Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 45 (9.389) Понедельник, 17 апреля 2000 года ◆ Цена свободная

Пребывание Государственного секретаря США Мадлен Олбрайт в Узбекистане

ВЧЕРА

в Ташкент прибыла Государственный секретарь Соединенных Штатов Америки Мадлен Олбрайт. Это первый официальный визит Госсекретаря в Узбекистан.

Мадлен Олбрайт будет находиться в Узбекистане с 16 по 19 апреля.

В Ташкенте она встретится с Президентом Узбекистана Исламом Каримовым и другими официальными лицами. Кроме того, запланированы консультации по широкому кругу вопросов, касающихся создания демократических институтов, региональной безопасности.

Госсекретарь США М. Олбрайт выступит в Университете мировой экономики и дипломатии, встретится с представителями неправительственных организаций, посетит Бухару и Самарканд.

В Ташкентском аэропорту, украшенном государственными флагами Узбекистана и США, Мадлен Олбрайт встречали министр иностранных дел Узбекистана Абдулазиз Комилов, хоким Ташкента Козим Туляганов и другие официальные лица.

Национальная идеология – источник духовных сил

Мы являемся свидетелями уникального времени. Порой, находясь «внутри», мы не в состоянии оценить всю стремительность и масштабность происходящих перемен, хотя каждодневно являемся их участниками. Обретенная Узбекистаном независимость, десятилетие которой будет отмечаться в следующем году, дала толчок коренным преобразованиям в экономике, политике, общественной жизни, в сознании людей.

Перемены в сознании, мышлении — пожалуй, одна из наиболее ярких примет сегодняшнего дня. И один из самых серьезных вопросов, от решения которого во многом зависит будущее нашего общества. Недаром такое большое внимание уделяется в нашем государстве развитию духовности, воспитанию подрастающего поколения, сохранению сокровищ национальной культуры. Недаром говорится о национальной идеологии как основе будущего.

Выступая на собрании, посвященном вопросам формирования национальной идеологии, Президент И. А. Каримов подчеркнул, что «для нас источником духовных сил, прочной научной основой в жизни, в достижении намеченных конкретных целей на избранном нами пути независимости и прогресса, в наших стремлениях к построению свободной и благоустроенной страны, должны быть национальная идея, национальная идеология». Неизмеримо велико значение идеи, способной объединить нацию в едином устремлении к цели, способной стать над всеми субъективными мнениями и сделаться жизненным убеждением миллионов людей. Такая идея должна быть прозрачна как воздух и конкретна как хлеб, проста и в то же время многомерна. История дает немало примеров того, как национальная идея помогала выстоять в труднейшие времена, вдохновляла на подвиги, преодолевала косность и предрассудки.

Понятно, что такая идея не рождается по мановению волшебной палочки. Формирование национальной идеологии — непростой и ответственный процесс. Подчеркивается, что национальная идеология должна стать прочной научной основой в жизни. Даже самые красивые и возвышенные слова о самых дорогих для нас вещах и понятиях не смогут служить стимулом развития общества, если не будут подкреплены трезвым видением жизни, объективным ее осмыслением. Это действительно должна быть точка опоры, способная «сдвинуть землю». С первых дней обретения независимости этому вопросу уделяется самое пристальное внимание. Проделана большая работа в определении места национальной идеологии в жизни общества, разработке направлений идеологического воспитания. В своих выступлениях и произведениях Президент республики неизменно уделяет огромное внимание проблеме формирования национальной идеологии. Еще одно подтверждение этому — вышедший недавно сборник, в котором обобщены взгляды главы нашего государства по этому вопросу.

Вместе с тем процесс формирования национальной идеологии не протекает гладко. Часто еще сказывается приверженность старым стереотипам, стремление жить по принципу «это не мое дело». К несчастью, подобное равнодушие оставляет место для действий враждебных нам сил, приводит к тому, что часть людей, особенно молодых, попадает под влияние ложных идей и взглядов. Именно сейчас необходимо ясно осознавать свою личную ответственность за будущее страны, за созидательную и мирную жизнь наших детей и внуков. Нельзя оставаться в стороне от происходящих в стране преобразований. Недаром глава нашего государства подчеркивает, что «любое государство или общество, которое хочет строить и видеть свое будущее, в первую очередь должно опираться на четкую национальную идею. Общество, которое не опирается на свою национальную идею, неизбежно терпит крах, теряет свой путь развития».

Особое значение вопрос формирования национальной идеологии имеет для молодежи. В условиях переходного периода идейный вакуум особенно недопустим, так как моментально заполняется разрушительными для общества тенденциями. Следовательно, всему обществу и в первую очередь молодежи должны быть предложены живые, убедительные и действенные идеалы, выражающие, с одной стороны, идеалы общечеловеческие и несущие будущим поколениям свет национальной духовности, традиций, культуры.

В тоталитарной системе национальная идеология подменялась государственной. Это тупиковый путь, заранее обреченный на неудачу. Подлинно национальная идеология должна быть свободна от чьего-либо давления, формироваться и развиваться в многообразии взглядов, суждений, высказываемых разными людьми, политическими партиями и общественными движениями. И в то же время она должна быть настолько емкой, чтобы создать новое качественное единство в разнообразии, способное стать устремляющей вперед силой. Насколько быстро и успешно завершится этот процесс, зависит от сознательных усилий всех здоровых сил общества.

А. СПИРИДОНОВА.

К Дню памяти и почестей



Чувство гордости и ответственности

испытывают строители на этом важнейшем объекте столицы

С каждым годом наш город становится все краше и благоустроеннее. За последнее время в столице Узбекистана были проложены транспортные развязки, разбиты парки и скверы, возведены прекраснейшие здания. Все это изменило облик Ташкента, сделав его одним из прекраснейших городов мира. И всем известно, что по инициативе нашего Президента у нас начато и уже подошло к своей завершающей стадии строительство мемориального комплекса «Памяти жертв» в честь увековечения имен узбекистанцев – жертв репрессий. Территория, на которой ведутся работы, несомненно, превратится в одно из самых посещаемых горожанами мест и станет еще одним образцом прекрасной архитектуры Ташкента.

Чтобы полностью охватить взглядом весь комплекс, необходимо подняться на высоту более двадцати метров, так как площадь его превышает 15 гектаров. Где-то уже завершились основные работы, идет благоустройство территории, а где-то дело в самом разгаре.

— Генеральным подрядчиком работ здесь выступает АО «Паркентводстрой», — говорит начальник участка Кучкар Рустамов, — от нас здесь работают пять специализированных подвижных механизированных колонн. Плюс к этому более десяти субподрядных организаций, такие, как фирма «Алес Полимаст», «Узстальмонтаж», рабочие из СУ-12, СУ-76, СМУ-1 «Ташметростроя», ребята-мостостроители — на объекте расположены два моста, отделка одного из них, самого большого, почти завершена. Думаю, что заказчики — Главное управление благоустройства — останутся довольны и второй конструкцией. До срока окончания работ на объекте, предварительно намеченного на 25 апреля, предстоит сделать еще немало — закончить укладку газонов дерном, высадить деревья (под озеленение уходит более 26 тысяч квадратных метров), заасфальтировать одни пешеходные дорожки, на другие тротуары уложить брусчатку общей площадью около 13 тысяч метров, закончить отделку лестниц, а их здесь также немало, полностью завершить прокладку ирригационных сетей и так далее. Но я уверен, мы с этим справимся, потому что с полной отдачей здесь трудятся мастер и бригадир бетонщиков Сакин Макеров и Тохта Кавлаев, их коллега Рахматулла Хайдаров, сварщик Комилхон Мавлянкулов и другие, считающие, как и я, за честь работать на столь важном и, несомненно, нужном горожанам объекте. Его красоту, созданную руками обычных людей, надеюсь, оценят те, кто придет сюда после нас.

Говоря о красоте, нельзя упомянуть лишь о великолепной планировке комплекса. Главным его украшением, конечно, послужат мост, каскадный фонтан и ротонда-памятник с зеленым куполом, покоящимся на восьми колоннах. И рассказать об этом стоит отдельно. К работе с 16-метровым памятником привлекались лучшие специалисты города. Внешнюю дюралюминиевую часть купола изготовили на ГАО «ТАПОиЧ», его внутренней отделкой занимается всем известная фирма «Усто», что уже о многом говорит, над нижней частью колонн работают профессионалы из скульптурного комбината при хокимияте города. Сами колонны и часть купола будут изготовлены из благородных сортов мрамора «Газган», «Зарбанд», «Нурота». Монтажом и рядом других работ руководят заместитель начальника СУ «Метроспецстрой» Хасан Шукуров и бригадир мраморщиков Сергей Мясников. И колонны, поверьте, буквально на глазах видоизменяются, принимают зримые очертания уже законченного облика. И дело не только в скорости (без потери качества) выполняемого задания, но и в другом.

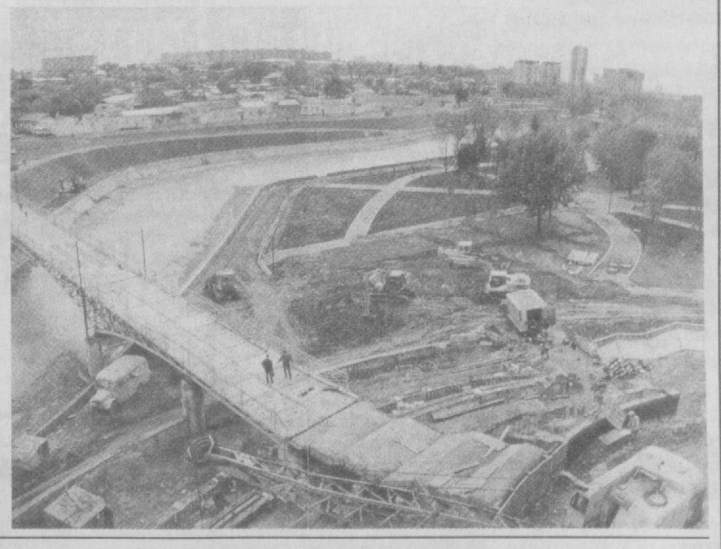
— Если честно, — говорит машинист автокрана «ДЭУ» Юрий Федоров, — я не помню столь крупной стройки, как эта. Я тружусь в «Метрострое» с 1976 года и видел немало объектов, очень важных, необходимых городу. Но здесь ощущение при работе совершенно иное. Понимаешь, как ценна для тебя эта стройка. Хочется, чтобы именно на этом объекте ты выложился, показал все, на что ты способен. И причина кроется в предназначении комплекса. Сидишь в кабине крана и испытываешь гордость за то, что работаешь здесь именно ты, осознаешь, что достоин этого — создавать место, где люди будут испытывать святые чувства памяти о тех, кого с нами нет, но которые навечно останутся в наших сердцах.

Александр ШЕВЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: внешний вид комплекса с каждым днем обретает все более зримые очертания; К. Петридис — один из лучших мраморщиков ООО «Алес Полимаст»; идет строительство.

Фото Тахира НИГМАТУЛЛИНА.





Почет – живым и павшим

Валентин Титов, ветеран второй мировой войны:

— В годы войны свыше миллиона узбекистанцев принимали участие в борьбе против фашистских захватчиков. Многие погибли в России, Беларуси, Украине, других государствах, так и не увидев снова свою родную землю, не обняв своих любимых. Их память мы должны чтить и уважать — именно поэтому в нашей республике создаются памятники по увековечиванию памяти павших: в прошлом году была создана великолепная площадь Памяти, а в нынешнем будет открыт мемориальный комплекс «Памяти жертв». Хочется, чтобы подобные памятники были открыты во всех районах нашей столицы, пусть и не такие масштабные.

Без прошлого, говорят, нет будущего. Поэтому нельзя забывать и о живых ветеранах — их с каждым днем становится все меньше и меньше. И очень хотелось бы, чтобы государство изыскало возможности для улучшения материального состояния ветеранов.

Мы всегда будем нуждаться в примерах бесстрашия

Баян Торчиева, студентка:

— Если честно, многие мои сверстники воспринимают историю как вереницу событий, имеющих к ним не самое прямое отношение. Даже семейной хроникой не всегда интересуются, а ведь во множестве семей хранятся воспоминания о годах войны, которые могут стать для молодых настоящим нравственным уроком. Мы всегда будем нуждаться в примерах бесстрашия, бескорыстия и самоотверженности, проявленных нашим народом в годы второй мировой войны. И еще мне представляется глубоко символичным, что именно в День памяти и почестей в нынешнем году предполагается открыть мемориал жертвам репрессий. Ведь эти люди явили не менее замечательные примеры мужества и служения родной земле. Они не были безропотными жертвами, они горячо отстаивали свое понимание свободы, национального самосознания, просвещения и урок их жизни для нас также очень важен. Хочется, чтобы все, и особенно молодые, возвращались к этим урокам не только в дни праздников, но из глубокой душевной потребности.

ИнформБюро

В стране

● В Кабинете Министров состоялось очередное заседание правительственной комиссии по совершенствованию механизма расчетов и укреплению дисциплины платежей в бюджет.

● Состоялось заседание социального комплекса Кабинета Министров, посвященное ходу реформ и итогам выполнения Государственной программы в Год здорового поколения за первый квартал 2000 года.

● ВЧЕРА в Ургенчский аэропорт прибыл первый специальный чартерный рейс с туристами из Лондона. Здесь сдан в эксплуатацию новый международный терминал.

● В частях погранвойск республики завершились семинары с членами отрядов содействия «Чегара посбонлари».

● В Ташкенте состоялись шестой съезд партии «Ватан тараккиети» и третий съезд Национально-демократической партии «Фидокорлар». В тот же день состоялся объединенный съезд партии «Ватан тараккиети» и Национально-демократической партии «Фидокорлар».

● ВЧЕРА и ПОЗАВЧЕРА во всех уголках нашей страны прошел День физкультурника. О массовых забегах по этому случаю в Ташкенте, в которых участвовали взрослые и дети, читайте в следующем номере.

● В Ташкенте завершился финальный этап республиканского конкурса «Ташаббус-2000». Лучшие предприниматели, фермеры и ремесленники были удостоены призов. В номинации «Лучший ремесленник» победу одержал ташкентец С. Рахматуллаев, получивший в награду «Тико».

В мире

● Активизации узбекско-японского бизнес-сотрудничества был посвящен семинар, прошедший в Токио.

● ВЧЕРА в Бишкеке состоялась встреча Госсекретаря США Мадлен Олбрайт с президентом Кыргызстана Аскаром Акаевым. Обсуждены вопросы по различным аспектам двусторонних отношений.

● 5 тысяч российских паспортов нового образца поступили в Чечню. Их решено вручить выпускникам школ республики.

● ВЧЕРА в Буденновске Ставропольского края при взлете потерпел катастрофу самолет «Ан-2». Все три члена экипажа погибли. Ведется расследование.

● ВЧЕРА Владимир Путин отправился в первое зарубежное турне после избрания президентом РФ. Началось оно с визита в Беларусь. Он встретился с белорусским президентом А. Лукашенко и обсудил с ним вопросы взаимоотношений между Москвой и Минском. ВЧЕРА из Минска В. Путин отбыл в Лондон. Официальная часть его визита в Великобританию начнется СЕГОДНЯ.

● Грозный закрыт до СЕГОДНЯШНЕГО дня. Это вызвано тем, что в городе замечена концентрация боевиков.

● ВЧЕРА в Украине прошел всеукраинский референдум, на который были вынесены вопросы: о досрочном прекращении президентом полномочий Верховной Рады Украины, если она не утверждает на протяжении трех месяцев государственного бюджета; об ограничении депутатской неприкосновенности народных избранников; об уменьшении общего количества депутатов с 450 до 300; о необходимости формирования двухпалатного парламента.

● Малайзийский научно-исследовательский спутник «ТьюнСаг-1» будет запущен российской ракетой-носителем «Днепр-1», который стартует с космодрома Байконур 28 августа этого года.

● На американской подводной лодке «Олимпия», находящейся в порту Перл-Харбор (штат Гаваи), произошла утечка радиоактивной воды. Пострадавших нет.

● ВЧЕРА правящей королеве Дании Маргрет II исполнилось 60 лет. По всей стране прошли торжества по этому случаю.

● 15 человек получили ранения в результате крупной аварии в Германии на автомагистрали около города Киля. Произошло столкновение более 20 автомобилей.

● В Пакистане арестованы четверо соратников Усамы бен Ладена — спонсора международного терроризма.

● Китай может пересмотреть свою политику в области контроля за вооружениями и нераспространения ядерного оружия, заявил директор департамента по вопросам разоружения и контроля над вооружениями МИД КНР.

Откровенный разговор

В этом году узбекистанцы будут отмечать 9-ю годовщину независимости страны. Прошедшие годы стали временем кардинальных перемен во всех отраслях экономики, социальной сфере.

Однако, как неоднократно подчеркивал Президент Узбекистана И. А. Каримов, необходимо приложить максимум усилий к тому, чтобы рыночные преобразования не происходили формально.

Что необходимо сделать, чтобы активизировать процессы приватизации, создать слой средних собственников, чтобы готовить профессиональные кадры на высоком уровне и не оставаться в статусе формальных акционеров? Как успешнее вести собственный бизнес и заставить работать принимаемые законы, привлечь для развития производства надежных партнеров и сделать социальную поддержку действительно адресной? Все эти вопросы — повод для откровенного разговора в новой рубрике, открытой на страницах нашей газеты. Мы ждем конкретных предложений от вас, читатели.

Контактные телефоны в редакции: 133-21-56, 133-29-55, 132-11-18.

Частных перевозчиков становится больше

Хотите стать частным извозчиком — участвуйте в тендере. Именно так и поступают многие водители. А проводятся тендеры на право работы на маршрутах пассажирского автотранспорта в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан во многих городах нашей страны.

К настоящему времени в Ташкенте уже проведены 5 тендеров, на которые были выставлены 73 маршрута автобусов и маршрутных такси. Их победители получили право на заключение контракта на оказание услуг пассажирским транспортом.

Приоритеты развития

Уже выданы удостоверения для работы на маршрутах 19 бригадам частных перевозчиков, на маршруте № 14 м — ООО «VIRTEXTRANS», № № 42м, 45м —ООО «Саноаткомплект». 38 маршрутов обслуживают пока госпредприятия.

В 2000 году запланировано проведение 6 тендеров по 100 маршрутам. Очередной тендер состоится 20 апреля, где будут выставляться 20 маршрутов.

— Пусть пассажиры не опасаются нарушений, — говорит заместитель начальника главного управления организации перевозок госассоциации «Ташгорпассстранс» Ю.Костров. — Систематически работниками госассоциации проводятся рейды по контролю за работой частных маршрутов, соблюдению установленных трасс движения, тарифов на перевозки, обеспечению плана выпуска техники. Обнаруженные замечания обсуждаются с бригадирами частных перевозчиков и принимаются необходимые меры по улучшению обслуживания пассажиров.

По отдельным маршрутам контракт заключен временно на полгода, но в случае отсутствия нарушений он будет продлен.

Купив акции, не забудьте о реестре

Реестродержательская компания '«Mesklin» выиграла тендер, проведенный Национальной холдинговой компанией «Узбекнефтегаз». Теперь она ведет реестр акционеров всех 8 акционерных обществ, входящих в холдинг. А это ни много, ни мало — более 30 тысяч акционеров.

— Заполучить такого крупного и солидного клиента не откажется ни один из конкурентов, — сказал директор «Mesklin» Альфред Гайнуллин. — Из восьми претендентов выбор пал на нас, потому что мы предложили широкий спектр услуг и вполне приемлемые цены. Сейчас заканчиваем работу по созданию электронной базы данных акционерных компаний, входящих в «Узбекнефтегаз». Сюда включаются сведения об акционерном обществе, размере его уставного фонда, количестве и типах выпущенных и размещенных акций, их номинальной стоимости, фамилии собственников акций, их паспортные данные, адреса, информация о выплаченных дивидендах, документы, подтверждающие совершение тех или иных сделок без участия инвестиционных посредников или депозитария, и многое другое.

Мы поддерживаем тесные связи с акционерными обществами, брокерскими конторами, депозитарием, внимательно отслеживаем движение акций, делаем регулярную сверку данных с инвестиционными институтами. Несвоевременное внесение записей в реестр может привести к тому, что новый владелец акций не попадет в список, по которому будут выплачиваться дивиденды. А он сверяется по нашему реестру.

Помимо обязательных услуг, «Mesklin» оказывает помощь АО в подготовке и проведении собраний акционеров, составлении отчетов по ценным бумагам, выпуске бюллетеней, рассылке уведомлений, подготовке и сдаче на регистрацию проспекта эмиссии, выступает посредником в решении спорных вопросов. Рядовым акционерам содействует в открытии счетов-«депо» в депозитарии, вносит изменения в лицевые счета, регистрирует их внебиржевые сделки, предоставляет различные выписки из реестра, дает консультации и т.д.

В перспективе компания намерена осуществлять еще и функции депозитария. Значит, потребуются еще компьютеры и оргтехника, подготовка специалистов.

Высокое качество обслуживания позволило «Mesklin» уверенно заявить о себе на рынке ценных бумаг. В числе ее клиентов 18 АО. И среди них такие крупные инвесторы, как холдинговая компания «Файз», АО «Мебель», «ТашДСК-2», автотранспортное предприятие «АТЭК», студия документальных фильмов. Вместе с упомянутой компанией «Узбекнефтегаз» — это более 35 тысяч акционеров.

В.ПЕТРОВ.

СТОЛИЦА — ЛЮДИ. БУДНИ. ПЛАНЫ

Жилищно-коммунальное обслуживание: плюсы и минусы

Посредник, координатор, контролер...

Признаться, это несколько шокировало — объявление о ликвидации коммунально-эксплуатационного управления Юнусабадского района. И тем не менее факт остается фактом: «... претензии принимаются в течение двух месяцев». Возник справедливый вопрос: а что дальше? Он и послужил отправной точкой для разговора с Бахтиером Хайдаровичем ДЖУРАЕВЫМ — исполняющим обязанности начальника пока еще КЭУ.

— Жильцы могут не волноваться, — успокоил он, — делается это лишь для их же блага. Наш район стал одним из мест проведения эксперимента по созданию Службы единого заказчика, что предусмотрено постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 24 января 2000 года.

— В чем цель эксперимента?

— Главная его задача — это разделение функций заказчика и подрядчика по оказанию жилищно-эксплуатационных и коммунальных услуг. В основном они, как вы знаете, сконцентрированы в КЭУ. И решено было внести коррективы во взаимоотношения поставщиков и потребителей. Существуют два альтернативных варианта. Первый — заказчиками услуг выступают сами потребители, которые выбирают подрядчиков для выполнения работ. Для этого и созданы товарищества собственников жилья. Второй — наша служба, которая будет выступать заказчиком на выполнение жилищно-эксплуатационных работ и коммунальных услуг, заключая договора с подрядными организациями любых форм собственности и оплачивая их выполнение.

— Что еще войдет в основной круг задач Службы единого заказчика?

— Расчет и сбор всех платежей, обеспечение контроля за содержанием и ремонтом жилого фонда, который будет передан в наше полное ведение и управление, инженерного оборудования, придомовых территорий и так далее.

— Получается, что СЕЗ — то же КЭУ, лишь немного видоизмененное?

— Какие-то функции, конечно, остались. Но различия имеются, и во многом существенные. Не стоит забывать, что в привычных нам КЭУ сосредоточены сферы и управления, и обслуживания. А Служба единого заказчика по сути — посредник. Не оказывая услуг эксплуатационных и коммунальных, она координирует всю работу. Отныне арендные предприятия не входят в нашу структуру — они подрядчики, с которыми мы заключаем договора. Конечно, на первых порах им будет оказана какая-то помощь, поддержка. Но в условиях рыночных отношений им придется работать мобильнее, качественнее, в условиях жесткой конкуренции. Их сотрудники должны стать универсальными профессионалами высочайшего класса. И если их услуги перестанут удовлетворять жильцов и соответственно СЕЗ, мы вынуждены будем отказаться от услуг нерадивых работников.

— Ситуация с поставщиками коммунальных услуг, я так понимаю, складывается аналогичная?

— В общем, да. Наши отношения будут регулироваться договорами с жесткими требованиями. Нет, допустим, достаточного давления в трубах с холодной водой, и на 3-4-й этажи домов она не поступает — значит, услуга не выполнена, оплате не подлежит. Едва теплые радиаторы в квартирах в отопительный период — то же самое. Плюс к этому предусмотрены и штрафные санкции. Поставщикам просто невыгодно будет работать по-прежнему, слишком дорого им это обойдется. А уж наши жилищные инспекторы проследят за качеством услуг как эксплуатационных, так и коммунально-бытовых.

Думаю, что новая служба действительно поможет решить многие наболевшие вопросы, и сделать так, чтобы новых не возникало.

Беседовал Александр ШЕВЧЕНКО.

2000-й — Год здорового поколения

В «Гунче» поощряют поиск

По-настоящему любящие свою профессию и детей воспитатели работают в детском саду № 1 «Гунча» Академии наук Узбекистана. В этом убеждаешься, когда побываешь на занятиях, которые проводятся на узбекском, русском и английском языках, заглянешь в мини-зоопарк, в котором представлены 15 видов птиц, посмотришь спектакли театра-студии «Табассум», выступления художественной самодеятельности.

Дети, переступая порог детсада, каждый день узнают что-то новое, потому что их воспитатели стремятся к тому, чтобы их окружал мир гармонии, красоты, фантазии, музыки, творчества, чудесный мир природы.

— Этому способствует, — говорит заведующая детсадом Дилбар Тишабаевна Сабирова, — наше постоянное стремление к обновлению педагогических методик. К примеру, учительница английского языка Татьяна Михайловна Иванова занятия с малышами проводит в форме игры. Они включают подвижные игры, игры на внимание, стихи и песни, сопровождаемые движениями, игры-соревнования, диалоги с героями мультфильмов и сказок. Такой же творческий подход к работе отличает методиста Ирину Петровну Тресбач, музыкального руководителя Гульнору Сулеймановну Азимову, воспитательниц Севару Камиловну Туляганову, Наргизу Зилямову, Гульнору Талиповну Ташметову. Именно он побудил их перейти на новый метод физического воспитания и закаливания детей по программе «Здоровое поколение». Например, кроме утренней гимнастики, здесь практикуют ножные ванны, пробежки сначала по мокрой, а потом сухой дорожке, обливания и другое.

В «Гунче» поощряют поиск, что дает возможность каждому воспитателю проявлять свои способности. Способствует этому и введение профессионального рейтинга, организация конкурсов среди воспитателей на различные темы, проведение предметных занятий, нацеленных на совершенствование в профессии.

Нигора ИСРАИЛОВА.

Праздник в «Нашем доме»

Очень интересное и увлекательное мероприятие прошло недавно во дворце культуры «Энергетик». Его организатор — негосударственный, некоммерческий Центр содействия повышению экономической и социальной защищенности материнства и детства «Наш дом» — смог устроить настоящий праздник для столичной детворы и их родителей.

Состоял он из двух частей. В первой сначала для гостей, среди которых присутствовали представители также некоммерческих, негосударственных благотворительных республиканских и зарубежных организаций и национальных культурных центров, был показан веселый концерт с песнями и танцами. Затем был организован семейный конкурс (как и положено, с призами для победителей), который остроумно провел телеведущий Андрей Киданов. Вторая же часть мероприятия была посвящена представлению двух программ центра «Наш дом». Первая — детская «Гигиенические навыки — основа здоровья». Вторая для девочек и девушек — «Подготовка к здоровому материнству». В подготовке этих программ использована литература, специально предоставленная центру американским фондом «Гесперианa». Проводиться они будут в течение года в доме культуры «Энергетик», где непосредственно находится центр «Наш дом». А также, при активном сотрудничестве общественного совета центра (в который входят врачи, биологи, экономисты) с махаллинскими сходами программы будут осуществляться и в махаллях Ташкента.

— Представленные нами две программы — далеко не единственные, — говорит директор центра «Наш дом» Наталья Севумян. — В будущем мы планируем представить и другие программы нашего центра — экологические, образовательные, социальные. Целевыми группами для нашего центра в первую очередь являются женщины с ограниченными возможностями, страдающие социальными заболеваниями, находящиеся в стрессовых ситуациях, подвергшиеся насилию, временно потерявшие работу, имеющие на воспитании детей-инвалидов. Им мы будем оказывать посильную гуманитарную помощь. Также в зоне нашего внимания и поддержка развития традиций народного творчества, работа с одаренными детьми и многое другое...

Как мы уже говорили, центр «Наш дом» — организация негосударственная и некоммерческая. Существует она за счет общественных пожертвований, благотворительных акций, донорства и, конечно же, спонсоров. Помощь последних, а это фирмы «Туфин», «Кока-Кола», совместные предприятия «Менатек», «Саркор Компьютек» и «Нарвон», была просто неоценима в проведении детского праздника в доме культуры «Энергетик», администрация которого также оказала свое содействие.

Кстати, самим детям мероприятие очень понравилось. По достоинству оценили они и преподнесенные им под занавес праздника вкусные подарки. И прекрасно, что в дальнейшем новые программы Центра «Наш дом», по крайней мере, так пообещала его директор, тоже будут проходить в непринужденной, неформальной обстановке. Так что этот праздник в «Нашем доме» далеко не последний.

В.СМИРНОВ.

Просветительская работа музея

В Ташкенте действует целый ряд музеев, и любознательному школьнику есть где расширить и углубить полученные в процессе учебы знания в области искусства, литературы, истории, природы родного края. Есть в городе и музей, посещение которого помогает выработать правильное представление о своем здоровье. Это — Музей здравоохранения.

Выставленные в музее экспонаты рассказывают об истории и современном состоянии медицины, несут они и пропагандистскую нагрузку. Ведь его посетителями являются в основном школьники и студенты, которых приводят сюда на экскурсии, а также учащиеся медицинских вузов и колледжей, посещающие его в целях получения дополнительных знаний по своему профилю. Понятно, что формирование представлений о здоровом образе жизни должно начинаться с самого раннего возраста. Поэтому работники музея стремятся, чтобы приходящие к ним школьники получали как можно более полную информацию о вреде курения, употребления наркотиков, о необходимости с молодых лет вести активный, спортивный образ жизни и так далее. Экспонаты и методические материалы, представленные в музее, дают и наглядное представление о профилактике «болезней грязных рук»: гепатита, дизентерии, холеры.

Многие экспонаты музея хочется назвать уникальными, во всяком случае, на молодых посетителей они производят незабываемое впечатление: например, «стеклянный человек», с помощью которого ребята могут получить наглядное представление об анатомии и физиологии человека; операционный стол профессора Никитина — он оперировал раненых во время войны, сам будучи без ног; документальный рассказ о враче из Бухары, работавшем в начале XX века. Экспонаты музея не только расширяют те базовые знания в области медицины, которые необходимо знать всем, но и заставляют думать, знакомят с биографиями выдающихся врачей. Так что можно смело сказать, что музей выполняет не только просветительскую, но и воспитательную функцию.

Алексей КОПЫЛОВ.

Вечер подарил радость

Недавно в музыкальной школе № 3 имени Хамзы состоялся творческий вечер известного музыканта и композитора Сулеймана Хабибуллина, посвященный 40-летию его педагогической деятельности.

Торжество, на которое собрались педагогический коллектив школы, известные музыканты, представители средств массовой информации, родители учащихся, прошло в теплой, дружеской обстановке. Чародея музыки чествовали его коллеги, бывшие ученики, многие из которых сегодня являются преподавателями Ташкентской государственной консерватории имени М.Ашрафи.

Ансамбль народных инструментов под руководством юбиляра выступил с программой, в которую вошли произведения как самого Хабибуллина, так и сочинения знаменитых композиторов в его аранжировке. Рефреном программы стала известная композиция «Палов кушиги» на слова Пулата Мумина, которая была отмечена призовым местом на конкурсе «Узбекистан — ватаним маним».

Роза САЛИХОВА.

К Дню памяти и почестей

...Этот миг называется жизнь



Девятый десяток лет разменял настройщик Ташкентской консерватории Михаил Георгиевич Алимов, но он по-прежнему бодр и энергичен, по-прежнему с добрым настроем сделать хорошо свое дело садится за настройку роялей и пианино. Делает он это с высоким профессионализмом, наработанным годами. А начинал он свою трудовую биографию с армии. В 1942 году добровольцем ушел на фронт с четвертого курса индустриального института. Воевал на 2-м Украинском фронте в 5-й гвардейской армии генерала Жадова. Участвовал в боях на Украине. В Германии под Дрезденом был контужен. Войну закончил в Праге в звании лейтенанта.

Но, по-видимому, любовь к музыке жила в его сердце всегда, поэтому после войны закончил композиторский факультет музыкального училища имени Хамзы, потом — факультет узбекских народных инструментов Ташкентской консерватории.

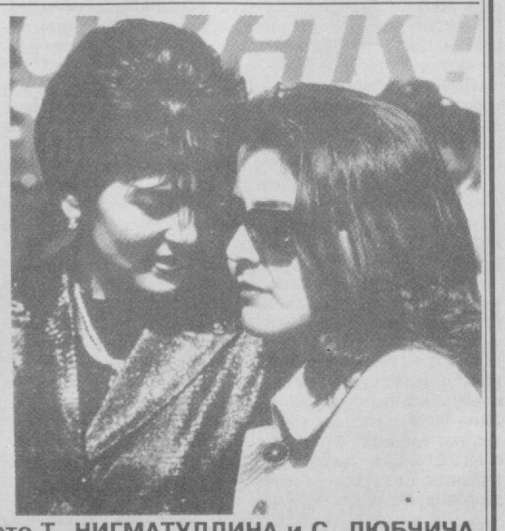
Работал в Бухаре, где возглавлял оркестр узбекских народных инструментов. В музыкальной школе № 4 преподавал по классу аккордеона, выпустил более 60 аккордеонистов, написал реквием «Памяти павших». Немало у него наград за боевые заслуги, но особенно он гордится медалью «Жасорат», своим званием отличника народного образования Узбекистана.

У.УСМАНОВ.

НА СНИМКЕ: Михаил Георгиевич Алимов.

Фото автора.





Ташкент и ташкентцы.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА и С. ЛЮБЧИЧА.

Орбиты сотрудничества

Новая эпоха — новые отношения

Сотрудничество Узбекистана со многими развитыми странами продолжает развиваться. Сегодня наш собеседник — Временный поверенный в делах Федеративной Республики Германия в Узбекистане господин Андреас Портманн.

— Господин Портманн, как бы вы охарактеризовали развитие германо-узбекских отношений в политической, экономической и культурной областях?

— С момента установления дипломатических связей между Федеративной Республикой Германия и Республикой Узбекистан в 1992 году германо-узбекские связи постоянно укреплялись. Я бы охарактеризовал их на данный момент как многосторонние, тесные и дружественные. Это очень отрадно, учитывая тот небольшой отрезок времени, который был в нашем распоряжении для развития взаимоотношений.

Но и до установления дипломатических связей Узбекистан не был неизвестен в Германии. Наш великий поэт Гете восхвалял красоту Бухары и Самарканда в своем известном произведении «Западно-восточный диван». Амир Темур был также известен нам, немцам, как полководец, человек, способствующий развитию архитектуры, искусства и науки.

В 1880 году в Ташкенте находилось свыше 100 немцев, среди них было много купцов. Более 10 лет, до 1890 года, в только что построенной в Ташкенте обсерватории работал немецкий астроном Франц фон Шварц, одновременно он являлся и руководителем метеослужбы. К 1909 году фирма «Сименс» проложила в Ташкенте первые электрические кабели. Политическое движение джадидов искало после первой мировой войны духовные контакты с Германией, но советская власть оборвала этот процесс.

Но лишь с обретением Узбекистаном независимости появились возможности для плодотворного взаимовыгодного развития германо-узбекских отношений. Германия и Узбекистан использовали новую эпоху глобальной разрядки на благо своих народов. Между Германией и Узбекистаном уже подписаны и действуют многочисленные соглашения, среди них такие, как Договор о содействии осуществлению и взаимной защите капиталовложений, Соглашение о сотрудничестве в области культуры, Соглашение о воздушном сообщении и Соглашение о борьбе с организованной преступностью. Начиная с 1993 года между нашими министерствами иностранных дел проходили многочисленные консультации. Существует сотрудничество в области подготовки молодых дипломатов. В 1996 году в Узбекистане с успехом прошли Дни культуры Германии, а в 1997 году — Дни культуры Узбекистана в Германии. Узбекские студенты, ставшие стипендиатами германских учреждений и фонда «Умид» Узбекистана, обучаются в Германии. С 1998 года в Ташкенте работает институт Гете, который вносит бесценный вклад в германо-узбекское сотрудничество в области культуры.

За прошедшее время налажено также сотрудничество в области экономики и политики во многом благодаря представительству Германской торгово-промышленной палаты. С 1993 года в Ташкенте работает бюро Германского общества технического сотрудничества (ГТЦ), а в 1994 году фонд имени Конрада Аденауэра открыл здесь свое региональное бюро. В настоящее время в Узбекистане зарегистрированы примерно 50 представительств германских фирм, четыре крупных германских банка имеют свои представительства в Узбекистане. Кроме того, есть и представительство германской экономики, которое оказывает поддержку германским фирмам. Многие проекты в Узбекистане реализуются при помощи германской экспортно-страховой компании «Хермес», которая ежегодно предоставляет для Узбекистана плафон в размере 300 миллионов немецких марок, что составляет примерно 150 миллионов долларов США.

Соглашение об избежании двойного налогообложения было недавно ратифицировано Олий Мажлисом и теперь будет претворено во внутригосударственное право германским бундестагом. Ведется и активный политический диалог — Президент Ислам Каримов уже дважды посещал Германию — в 1993 и 1995 годах, а Федеральный президент Роман Херцог побывал в 1995 году в Узбекистане. Бывший министр иностранных дел Германии г-н К.Кинкель посетил Ташкент в 1996 году, а министр иностранных дел Узбекистана г-н А.Комилов нанес официальный визит в Германию в сентябре 1999 года. Я убежден, что и в нынешнем году визиты на самом высоком уровне сделают наше сотрудничество более тесным.

— А каковы перспективы развития сотрудничества между Узбекистаном и ФРГ?

— Успех прошедших лет, который необходимо сохранить и преумножить, позволяет говорить и о перспективах, которые я хотел бы очертить следующим образом: продолжение двустороннего политического диалога, более интенсивное развитие германо-узбекского обмена в области культуры, поиск путей укрепления и расширения сотрудничества в экономической области.

К сожалению, торговля между Узбекистаном и Германией в настоящий момент имеет тенденцию к снижению. Но мы убеждены, что объявление Президентом И.Каримовым в начале этого года нового этапа дальнейшей либерализации узбекской экономики приведет и к новому подъему торговых отношений между Германией и Узбекистаном.

Интерес германских предприятий к Узбекистану велик, как и прежде. К большому весеннему празднику Навруз вступило в строй новое совместное предприятие «Хобас Тапо», на открытии которого присутствовал Президент Узбекистана И.А.Каримов. Это высокотехнологичное предприятие по производству пластиковых труб, применяемых при строительстве современных оросительных установок, например, в сельском хозяйстве при выращивании хлопка.

Что касается сферы культуры, то хотел бы упомянуть, что наряду с уже названным институтом Гете в Узбекистане работают и другие германские культурные организации. Назову, к примеру, Германскую службу академических обменов, которая предоставляет многочисленные стипендии узбекским студентам и ученым. Кроме того, сегодня лекторы этой организации преподают в узбекистанских университетах. Необходимо отметить, что в школах Узбекистана работают десять германских учителей, преподающих немецкий язык. В ташкентской школе № 60 существует даже немецкое отделение, на котором с 1 по 8 классы совместно обучаются германские и узбекские дети.

Между Германией и Узбекистаном существует оживленный культурный обмен, только за последние месяцы в Узбекистане побывал Дрезденский театр юного зрителя, проводились выставки «Графика 80-х годов в Федеративной Республике Германия» и «Художественная фотография в Германии на рубеже веков», также состоялись гастроли Мангеймского струнного квартета и джаз-органистки Барбары Деннерляйн.

— Господин Портманн, вы находитесь в Узбекистане уже почти год. Каковы ваши впечатления о стране и о Ташкенте?

— Я работаю в Узбекистане восемь месяцев. И меня очень впечатляют гостеприимство узбекского народа, красота Узбекистана и современность его столицы Ташкента.

С.ГРИГОРЬЕВА, С.ГЛАДИЛОВ.

Город, благоустроенный ханом

18 апреля — Международный день охраны памятников и исторических мест

На территории современного Ташкента в древности и средневековье располагались несколько десятков малых и средних городков, стояли в отдалении друг от друга укрепленные замки влиятельных аристократов, высились крупные храмы огнепоклонников-зороастрийцев и последователей других религий. Со временем одни городки разрушались, на их руинах или рядом строились новые здания. Словом, жизнь непрерывно продолжалась из века в век. Сегодня в Ташкенте, пожалуй, нет уголка, который не вызывал бы интереса у археологов. Изгаиттепа, Шаштепа, Бузгонтепа, Актепа, Минг-Урюк, Казахмазартепа — это наиболее сохранившиеся руины древних городков в нашей столице. Одним из них также является и Ханабад, находящийся на массиве Строитель Сергелийского района.

Это городище привлекло к себе внимание ученых свыше 100 лет назад. Но наиболее полные ответы на вопросы, что же это был за город, когда возник, как назывался и почему погиб, — были получены только в наше время. Благодаря раскопкам, проводимым в 1971-1974 годах ташкентским археологическим отрядом под руководством В.А.Булатовой, были обнаружены древнейшие слои, относящиеся к середине I тысячелетия нашей эры, а в VI веке территория поселения была обнесена мощной стеной и стала городом. Название его было либо Нуджкет (мнение ученых М.Е.Массона и Ю.Ф.Буряковой), либо Джабгунет (мнение Э.В.Ртвеладзе и М.И.Филанович). Жили в нем лодочники, обслуживающие переправу через Чирчик, а также через Сырдарью и Чиназ. Исследователи в начале 70-х годов не дали ответа о наличии в городе производства. Однако есть свидетельства, что оно все же было — гончарное, металлургическое, ювелирное. Почему же погиб этот город? Археолог М.И.Филанович считает, что после своего зарождения в V веке город был затоплен разливом Чирчика и в течение 50 лет периодически затоплялся паводковыми водами.

Если обобщить все полученные за многие годы результаты раскопок, можно определить основные этапы жизни и гибели города Нуджкета-Джабгунета, который, скорее всего, и является Ханабадом. (Ведь Ханабад буквально означает «город, благоустроенный ханом». А «Джабгу» — термин древнетюркского происхождения, означает «вождь», «предводитель», «князь».) V-VI века — зарождение города, объединенного крепостными стенами, с монументальными зданиями из пахсы и изразцового кирпича. Затем гибель города от наводнения, возрождение его. Бурный период расцвета, прерванный арабским вторжением. IX-X века — вновь возрождение городской жизни, правда, в меньших размерах, чем прежде. В начале XШ века происходит запустение.

Также необходимо отметить, что через Ханабад пролегал торговый караванный путь, благодаря которому в город попадали монеты разных государств — от Китая на востоке до Арабского халифата на западе. Эти монеты были найдены при раскопках и позволили археологам и историкам пролить частицу света в темные глубины прошлого.

Конечно, в контексте великого исторического наследия Средней Азии судьба Ханабада является небольшой каплей, но она бесценна. Потому что благодаря ей мы в полной мере можем узнать о той жизни, которую вели и с какими трудностями сталкивались древние города.

В наши дни от былого величия Ханабада осталось немного — лишь бугор 3,5 метра в высоту размером 7х8 метров. Остальная территория древнего города застроена производственными и складскими помещениями, а также частными домами. Конечно, Ханабад, как и другие 32 памятника археологии Ташкента, находится под охраной государства. И государство прилагает определенные усилия по их сохранению. Но, думается, что сегодня одним из самых важных способов работы по духовности и просветительству является формирование именно у населения бережного отношения к своей истории, к дошедшим до наших дней бесценным свидетелям давно минувших эпох — памятникам археологии.

Сервер АШИРОВ.



Одуванчики. Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

Спрашивают — отвечаем

Техосмотр обязателен для всех

«Недавно осуществилась моя давнишняя мечта — я купил машину. Знаю, что существует такая процедура, как техосмотр. Где и как его проходят? С.Кабулов».

Как напомнили нам в управлении службы безопасности дорожного движения ГУВД города Ташкента, все зарегистрированные в органах Госавтоинспекции автомототранспортные средства должны представляться на государственный технический осмотр, а их владельцы обязаны ежегодно уплачивать установленные налоги и сборы, даже если транспортные средства длительное время не эксплуатируются, находятся в нерабочем или разукомплектованном состоянии, сданы в утиль.

Так что зарегистрированные транспортные средства, в особенности мотоциклы, мотороллеры, мотоколяски, которые по ряду причин невозможно эксплуатировать или же они находятся в разукомплектованном состоянии, для спокойствия следует снять с учета в органах Госавтоинспекции.

Для этого владельцам необходимо в регистрационно-экзаменационном подразделении УС БДД ГУВД города Ташкента по месту учета автомототранспортного средства произвести его списание-выбраковку. При снятии с учета на списание-выбраковку заполняется заявление установленного образца, сдаются технический паспорт и государственный номерной знак (при их наличии). Само автомототранспортное средство при списании-выбраковке на осмотр не предоставляется.

Напоминаем, что транспортные средства, зарегистрированные в **Акмал-Икрамовском, Мирабадском, Сергелийском, Чиланзарском, Шайхантаурском и Яккасарайском** районах, проходят технический осмотр **на диагностической станции № 1** УС БДД (улица Дружбы народов, 118-а). **На диагностической станции № 2** (улица О.Зокирова-ТКАД) — проходят осмотр транспортные средства, зарегистрированные в **Бектемирском, Мирзо-Улугбекском, Сабир-Рахимовском, Хамзинском и Юнусабадском** районах.

Снятие с учета транспортных средств Бектемирского, Мирабадского, Сергелийского, Хамзинского, Шайхантаурского и Яккасарайского районов производится в РЭО УС БДД (улица Файзиабад, 46);

Мирзо-Улугбекского, Сабир-Рахимовского и Юнусабадского районов — в Юнусабадском МРЭО УС БДД (улица О.Зокирова-ТКАД);

Акмал-Икрамовского и Чиланзарского районов — в Чиланзарском МРЭО УС БДД (улица Дружбы народов, 118-а).

Время работы диагностических станций № 1 и № 2 — ежедневно с 9.00 до 18.00 часов, регистрационно-экзаменационных подразделений УС БДД — ежедневно (кроме воскресенья и понедельника) с 9.00 до 18.00 часов.

Национальная программа по подготовке кадров

Видеть продолжение в учениках

Недавно попала мне в руки тетрадка. В ней разным почерком, то сдержанно, то экспрессивно-эмоционально, слова восхищения профессионализмом учителя: «Ваша работа, вдохновенный труд доказывают, что любовь детей к математике зависит от нас самих, нашего творчества», «Не знаю, как и выразить свое восхищение мастерством, умением заинтересовать детей...», «Умеет же учитель так построить урок, что и звонку не рад. Ухожу с урока вдохновленный...»

Все это — отзывы об уроках математики, которые дает преподавательница школы № 41 Шайхантаурского района Ихтибор Туйчиевна Атакулова.

Она нашла верную основу общения с учениками, совместной работы с ними, которая делает ее труд эффективным. Это основа — совместные раздумья с классом, сопереживание, стремление к пробуждению у ученика веры в себя.

Эту живую атмосферу творчества я впервые ощутил у нее на уроках. Несколько минут — на коллективную проверку домашнего задания. Полное решение подготовлено заранее и проецируется на экран без потери времени на запись. «Мне так показалось, — говорит Ихтибор Туйчиевна ученикам, — что самое трудное вот здесь, поэтому вычисляла подробнее, остальное опустила. Сверьте, как у вас». Она никогда не забывает похвалить ученика за находку, за правильное решение. Если объясняет новый урок по теме, которой нет в учебнике, то стремится дать подробную и тщательно сделанную запись. Четко поставлена задача, безупречна логика рассуждений. Ученики вовлечены в процесс, объяснения естественны и незаметны. Но вот они закончены. Обращается к одному из учеников: «Почему ты улыбаешься? Теперь легко, правда? Сам такое можешь придумать?! Ну, видишь, как хорошо!» Дает домашнее задание — снова вспыхивает экран. «Веселое задание, — говорит Ихтибор Туйчиевна. — Оно отнимет у вас много времени, но доставит много удовольствия. Всего две задачи, но замечательные. Продумайте каждый ход и не сдавайтесь.»

Побывав на уроке Атакуловой, перестаешь мучиться вопросом: какой учитель нужен сегодня школе? Вот именно такой — умный, интеллигентный, терпеливый, с мягкой, деликатной манерой общения, с умением видеть в ученике личность, с постоянным стремлением сделать жизнь ребят в школе насыщенной, увлекательной, радостной. Невозможно представить ее кричащей на учеников, предвзятой. При любой комиссии она ведет урок так, как всегда.

Может быть, и не стоило бы обращаться к цифрам, но просто невозможно их не привести. За более чем десятилетнюю работу с математическим классом почти половина ее выпускников поступила в университеты и институты на факультеты, связанные непосредственно с математикой. Причем это самые престижные учебные заведения — такие, как Национальный университет, Ташкентский экономический и технический университеты.

За последние пять лет не было ни одной районной, городской и республиканской математической олимпиады среди школьников, чтобы ее победителями и призерами не становились ученики И.Т.Атакуловой.

Своими знаниями и опытом она щедро делится с молодыми учителями. Ее бывшая ученица Фатима Салиева сейчас трудится с ней вместе.

Работа учителя всегда на виду. Но важнейшая мера его труда, его достоинство в том, какими становятся его ученики. Ихтибор Туйчиевна Атакулова умеет помнить об этом в повседневном и будничном труде школьного учителя.

С.САИДУМАРОВ, Н.АЗЛАРОВА.

Под крылом «Хумо» — «Гадкий утенок»

Фестивали

Как известно, Хумо — птица, приносящая, по поверью, счастье тому, на кого упадет ее тень. Международный фестиваль, организованный Молодежным театром Узбекистана, подобно мифической птице, чье имя он носит вот уже второй год, дарит столичному зрителю счастье встреч с настоящим искусством, собирая в Ташкенте талантливые театральные коллективы со всего мира.

В рамках нынешнего фестиваля ташкентцы уже смогли увидеть несколько интересных спектаклей. Один из них — «Датская история» Ярославского театра для детей и юношества. Постановщик спектакля заслуженный деятель искусств России Александр Кузин не случайно гастроли своего театра назвал встречей друзей. Их у режиссера, который долгое время жил, учился и работал в Ташкенте, в нашем городе очень много. И всем им было интересно увидеть, что делает Кузин сегодня, насколько возросли его умение и мастерство. Спектакль «Датская история», поставленный по пьесе А.Шапиро, написанной по мотивам известной сказки Г.-Х.Андерсена, не разочаровал. По воле автора и режиссера молодые актеры своеобразно, то ли в шутку, то ли всерьез, разыграли на сцене старую сказку о гадком утенке, превратившемся в прекрасного лебедя, абсолютно по-новому. Будто заигравшись, они не заметили, как переступили черту счастливого финала сказки Андерсена и продолжили развивать новый сюжет этой истории. Прекрасный Лебедь (Андрей Есин) вместе со своей подругой (Ольга Калябкина) после долгих путешествий по миру возвращается на родной птичий двор. Там за время его отсутствия произошли большие перемены. Люди съели важную утку-испанку, тем самым положив конец «испанскому владычеству во дворе». Теперь Лебедю оказывается очень радушный и теплый прием. Находится даже Селезень (заслуженный артист России Виктор Григорюк), который объявляет себя его родным отцом. Кажется, что все для героя теперь складывается хорошо, но вот вопрос — сможет ли он найти искреннее понимание среди этих уток, кур, петухов, индюков? Смогут ли его бывшие гонители оценить его дар, его яркую, неординарную натуру?..

Интересные актерские работы, необычные режиссерские находки (в спектакле очень много музыки, используются элементы балета) — все это не могло не покорить ташкентскую публику. Приезд ярославцев стал действительно настоящим подарком. Грустно, конечно, что театр уже уехал. Но фестиваль «Хумо» все еще продолжается, а это значит, что впереди нас ждут не менее интересные и запоминающиеся встречи.

Иван ЯКУБОВ.

Центр важный, центр нужный

Национальная борьба

После обретения независимости в нашей республике большое внимание стало уделяться возрождению и развитию национальных видов спорта.

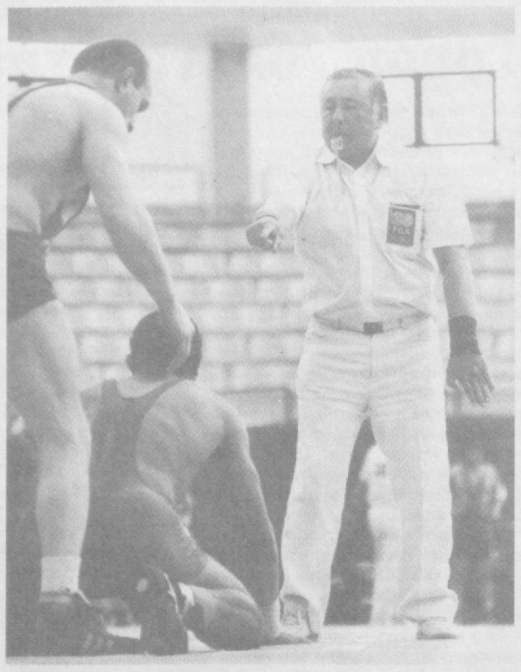
Идея создания центра, который бы объединил все эти виды спорта и занялся бы их пропагандой, зрела давно. И вот в начале апреля состоялось открытие Республиканского центра национальных видов спорта и народных игр. Председателем его совета был избран Б. Махситов.

– Последнее время такие виды спорта, как кураш, турон, завоевывают все больше и больше поклонников, – говорит он, – и это не может не радовать. Ярким примером может служить проведение игр «Тумарис» и «Алпомыш», которые пользуются большой популярностью.

Несмотря на то, что центр создан совсем недавно, уже проделана большая работа, и именно благодаря этому наши национальные виды спорта занимают свое место на мировой арене. Примером может служить борьба кураш, федерации которой создаются по всему миру.

А в самых ближайших планах республиканского центра – проведение праздника национальных видов спорта, посвященного Дню памяти и почестей и Году здорового поколения. Думается, он надолго запомнится всем участникам и зрителям.

Н. ПЬЯНЗИНА.



«В партер»! Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

Везение есть умение

Конный спорт

Чемпионат Узбекистана по конному спорту, прошедший на Ташкентском ипподроме, был богат на сюрпризы, неожиданные и приятные. Особенно для победителей.

Ну могла ли предполагать юная Елена Трофимова, что с блеском выиграет первое место в двоеборье на молодых лошадях? Ведь после манежной езды она отставала по набранным очкам от мастера спорта Аббаса Якубова из Бухары. Ему-то заранее прочили лавры лучшего. Но решил все конкур. Ташкентка на жеребце Марсе без помарок преодолела препятствия и показала неплохое время. Это позволило ей уверенно обойти своих соперников. С трибун стадиона неслось дружное: «Лена, мо-ло-дец!» Такие мгновения запоминаются надолго.

Не повезло в троеборье Валерию Чекалину из ташкентской РШВМ, лидировавшему после манежа и кросса. Он обошел многих именитых спортсменов. В заключительном виде – преодолении препятствий высотой 120 см – молодой конкурист неожиданно завалил подряд пять барьеров и снялся с дистанции. Огорченные болельщики уныло толковали: «Вот, думали, родится еще один мастер спорта!» – и воодушевленно приветствовали нового чемпиона – Уктама Маматова из Сурхандарьи на кобыле Ванессе, блеснувшем отменной техникой и смелостью.

Однако всех превзошел Исажон Садыков из Чирчика, собравший богатый урожай призов. Ветеран не раз удостаивался звания победителя в одиночных видах. Здесь же подряд отличился в покорении барьеров – 115; – 120; – 130; – 140; – 150. Самое удивительное, что проходил их без штрафных очков, легко и артистично. Такого еще не было в истории конного спорта! Лишь Гайрат Назаров (Ташкентская область) на Пикаме перебежал дорогу «везунчику»» и взял «125». Но это не расстроило Исажона, он поцелуями отблагодарил лошадей Рэда и Ковуна. Сколько он ухаживал за ними, лелеял животных! И они не подвели на ответственном состязании.

В выездке отличилась Анна Лысяк на Заказнике и Груме, овладевшая призами «Малым», «Средним» № 1, № 2. Ей ничего не могли противопоставить Надежда Смирнова на Тефале, Светлана Савушкина на Калине. Тройка ташкентцев из РШВМ уверенно «оседлала» все призовые места и, увы, конкурирует только между собой. Их выступления под музыку всегда интересны, красивы и в этот раз также были встречены горячими аплодисментами зрителей.

А. ТОЛИН.

Без страха, но с риском

Велоспорт

На вершине горы замер велосипедист со своим «железным конем». И в следующий момент он уже стремительно мчится вниз по узкой тропинке по камням и ухабам, съезжает, если можно так сказать, с почти отвесных скал, какое-то мгновение парит в воздухе. Дух захватывает от этого зрелища, такого необычного, почти фантастичного.

А называется это маунтейн-байк, что в переводе означает «горный велосипед». Этот вид спорта родился в 50-е годы нашего столетия и сейчас переживает пик своего развития и популярности. Сотни тысяч людей по всему миру устремляются в горы или же ездят по бездорожью, чтобы ощутить прилив энергии и почувствовать, как играет кровь.

В Узбекистан же, а точнее в Ташкент, маунтейн-байк пришел чуть больше двух лет назад и сразу же нашел себе поклонников. В основном это были велосипедисты. В 1998 году были проведены первые соревнования по горному велосипеду в нашей республике, организаторами которых были тренер по маунтейн-байку Р. Каримов и ташкентский велосипедист А. Бофтрик. Тогда эти соревнования привлекли к себе большое внимание.

В следующем году по просьбе Федерации велоспорта, которая поддерживает и развивает этот вид спорта в Узбекистане, профсоюзы помогли нашим спортсменам – оплатили поездку в Малайзию на чемпионат Азии, где А. Бофтрик завоевал бронзовую медаль. На этих же соревнованиях наши ребята заняли с 19 по 26 места, что послужило приглашением на чемпионат мира нынешнего года.

И такие результаты при том, что маунтейн-байк только начинает развиваться в нашей республике, вполне закономерны. В Узбекистане имеется прекрасная база для тренировок, ведь Ташкент окружен горами, и можно тренироваться круглый год. Вот и сейчас Николай Ильин, Светлана Исаева, Рафаэль Каримов и другие члены сборной проезжают десятки километров, порой рискуя получить травму, чтобы достойно выступить на предстоящих соревнованиях.

– Да, травмы в маунтейн-байке нередки, – говорит Р. Каримов, – это экстремальный вид спорта, и к такому повороту событий надо быть всегда готовым. Но все дело в том, что, сев однажды на горный велосипед, испытав ощущение полета, когда съезжаешь вниз с горы, уже не мыслишь жизни без маунтейн-байка. Сюда можно прийти из других видов спорта, уйти невозможно. Те эмоции, которые испытываешь при спуске и подъеме, другие виды спорта, по-моему, дать не могут.

Хочется верить, что горный велосипед со временем займет свое место на спортивной арене нашей республики. Основная проблема спортсменов в том, что оборудование и снаряжение достаточно дороги и не всегда есть возможность их приобрести. Но выручают спонсоры – республиканское управление автодорог, концерн «Узавтойул» и другие, с чьей помощью ребята могут выезжать на соревнования и тренироваться.

– Но мы не унываем, – продолжает Р. Каримов, – и продолжаем работать. У меня есть мечта – создать в Ташкенте клуб по маунтейн-байку, который бы объединил всех желающих заниматься этим видом спорта, а таких, поверьте, немало.

Что ж, поменьше вам травм и побольше побед, покорители гор!

Н. НИКОЛАЕВА.

Вечерний курьер

Платье из бутылок

Практичные японцы, не имеющие собственных источников углеводородного сырья, научились перерабатывать старые пластиковые бутылки, фото- и видеопленки, телефонные карточки и полиэфирные волокна.

Фирма «Гундзэ» из полиэфирного вторсырья вырабатывает скатерти, кухонные рукавицы, колпачки для чайников, подставки, циновки. Компания «Одзаки Седзи» из пряжи, состоящей из 70 процентов полиэфира и 30 процентов шерсти, шьет школьную форму, причем на изготовление взрослого костюма требуется всего 15 пластиковых бутылок.

Кем же он вырастет?

Питер Ван Гроот, житель городка Фрейзербур, что в ЮАР, брился как-то в ванной комнате. Но вдруг электробритва «замолчала».

И тут Питер заметил, что, кроме него, в ванной комнате находится его младший отпрыск – трехлетний Лео. До сих пор он никогда сюда не заходил. Отец немедленно выставил Лео за дверь. И – о, чудо: электробритва мгновенно заработала. Питер позвал ребенка назад в ванную комнату. Бритва тут же вновь отключилась. Этот эксперимент проделали несколько раз. Каждый раз результат был один и тот же. Специалисты по медитации и парапсихологии полагают, что организм трехлетнего Лео излучает мощный поток электромагнитных волн, которые оказывают «тормозящее» действие на якорь электробритвы. Впрочем, окончательные выводы пока не сделаны.

Скелет в шкафу

Подросток Карл Отто Зиндервальд страшно любит всевозможные розыгрыши и шутки. Правда, они иногда оказываются неудачными и даже обидными.

Карл решил разыграть бабушку и сестру Лили. В полной тайне от них мальчик клеил из картона и бумаги скелет человека. На работу он потратил почти месяц. Однажды бабушка и сестра ушли по делам. Карл поставил скелет в стенной шкаф в прихожей, а нитку от «изделия» протянул в комнату. И когда женщины вошли в квартиру, дернул за веревочку. Скелет выпал наружу. Результат оказался буквально убийственным: бабушка мгновенно скончалась от разрыва сердца, а Лили от испуга стала заикаться. Дошутился, замечает немецкая газета «Гамбургер абендблат».

Британцы запляшут в воскресенье

«Организация публичных танцев за деньги» по воскресеньям влечет за собой суровые наказания.

Далеко не всякий за рубежом знает, что до сих пор Великобритания с 1781 года живет под знаком «Акта Соблюдения», который запретил в Англии и на «всех прилегаемых и будучи прилегаемых к ней в будущем подвластных территориях» по воскресеньям «организацию публичных танцев за деньги». Уже 219 лет действует этот закон, а как-то увиливать от него помогало, например, членство в клубах, где за воскресные увеселения с членов клуба денег не брали. Британские власти сделали некоторые послабления и театрам, концертным залам и спортивным аренам.

И вот «луч света в темном царстве»: МВД Соединенного Королевства внесло в парламент проект полной отмены пресловутого «акта». Прощай, «закон средневековья».

Тише!

В четырех магазинах эстонского города Вильянди передачи местного радио транслировались в залы так громко, что экономическая полиция предъявила за это иск.

Однако в вину хозяевам вменялись не превышенные децибелы, а нарушение прав композиторов и исполнителей, чья музыка и песни транслировались в эфир. В Эстонии закон защищает права авторов, чьи произведения распространяются в общественном месте, независимо от средств распространения. Хозяевам магазинов удалось отбиться от обвинений. Они заявили, что прослушивание радиопередач обусловлено не коммерческими целями: оно, мол, необходимо для поддержания продавцов в бодрой форме. Суд иск отклонил.

Электронный Барсик

Японская компания «Омрон» освоила выпуск робота-кота.

Представитель фирмы утверждает, что эта электронная новинка может вполне составить конкуренцию роботу-собаке, которую выпускает известная фирма «Сони».

Электронный кот - не только забава. Как считают специалисты-психологи, это объект, позволяющий снять стресс у людей. Робот распознает настроение своего хозяина по голосу и отзывается на присвоенную ему кличку. Он способен обучаться простейшим командам.

Главная роль - отец

Все было в жизни известного американского актера Ричарда Гира – головокружительная карьера, огромные гонорары, увлечение буддизмом, неудачная женитьба на топ-модели Синди Кроуфорд и многочисленные романы.

Но только к 50 годам звезда экрана испытал главную радость в жизни человека: он стал отцом. Имя для первенца выбрали весьма помпезное - Хомер Джеймс Джигме Гир. Мама малютки, актриса Кэри Лоуэлл, запомнилась зрителям в роли подружки Джеймса Бонда в ленте «Лицензия на убийство». У нее уже есть девятилетняя дочь Ханна от первого брака. А теперь вот - сын.

Похоже, неугомонный Гир наконец-то остепенился. В течение пяти лет они с Кэри проживают в Уэстчестере - респектабельном пригороде Нью-Йорка. Еще в прошлом году Гир выступал в амплуа самого сексуального мужчины - именно так окрестил его журнал «Пипл». Отныне ему придется играть самую трудную и самую прекрасную роль - роль папы.

Мышка со штопором

Весь мир обошла сенсация с овечкой Долли, выведенной в результате клонирования.

А недавно германские генетики получили линию обычных домовых мышей, но со штопорообразным хвостиком.

Это не научный курьез, не шутка ученых на потеху обывателям. Впервые удалось вывести определенный ген млекопитающего, изменить его и вставить этот измененный ген в яйцеклетку животного. Ученые с полным основанием считают, что подобные опыты могут привести к исправлению наследственных заболеваний у человека. Разумеется, эта задача не сегодняшнего и даже не завтрашнего дня, замечает немецкий журнал «Фокус».

Бельевой парашют

На бельевых веревках, как на парашютных стропах, зависла над землей девушка, выпавшая из окна квартиры на девятом этаже города Краснодара.

Наблюдавшие за этим трагическим полетом жильцы вызвали милицию и службу спасения. Но их помощь не потребовалась. Не зря говорят, что для любви преград нет. Слабеющую девушку, рискуя, снял с веревок ее отважный жених.

Задание овцам - лечить человека

Необычное стадо в 10 тысяч овец бродит по новозеландской земле. Выращивают его в коммерческих целях. Необычность этих овечек состоит в том, что им привили ... гены человека.

Сторонники эксперимента доказывают, что присутствие с помощью генов человека протеина в овечьем молоке сделает его очень полезным в медицинских целях. Министр сельского хозяйства Новой Зеландии Джим Саттон, как сообщила газета «Пресс», уверяет, что проводимый компанией «Пипи-эл Терапьютикс» опыт разведения генетически трансформированных овец может дать впечатляющие результаты, в частности, для лечения опухолей мочевого пузыря. Министр притом заверил, что проект находится под контролем правительства и его можно приветствовать, если он поможет избавить людей от серьезных заболеваний.

Кошмар у села Кокшамар

73-летняя жительница села Кокшамар Варвара Алексеевна Молокова отправилась через Волгу на рынок продавать веники. С ней увязалась домашняя болонка.

Когда до противоположного берега оставалось метров сто, лед под бабулей внезапно обломился, и она оказалась в воде вместе с санками и собакой. К счастью, неподалеку находилась спасательная станция, и тонувшую быстро вытащили из ледяной «купели». Самое поразительное, что собачонка, ухватив хозяйку зубами за шубу, до самого последнего момента старалась удерживать ее на поверхности, а когда ту доставили для отогрева в больницу, добросовестно сторожила спасенные заодно веники. Как сообщает «Марийская правда», в этом месте на реке, по дороге на базар искупались уже несколько кокшамаринских торговок.

Улыбнитесь!

Судья:

– Подсудимый, ограбление происходило так, как его описал свидетель?

– Нет, но его план тоже неплох.

***

Один зэк спрашивает другого:

– Слышь, Петь, а кто такой, по-твоему, дурак?

Второй:

– Ну это человек, который выражается так, что его понять нельзя. Понял?

Первый:

– Нет.

***

Судья:

– А теперь расскажите, как вы открыли сейф.

– Это невозможно, ваша честь, в зале полно конкурентов.

***

– Что ни говори, братва, – делится впечатлениями вернувшийся из заключения, – тюрьма – не мед. Приходилось крутиться по двадцать пять часов в сутки!

– Но их всего-то двадцать четыре.

– Это на свободе. А у нас в зоне встают на час раньше.

***

Два приятеля укрылись от ливня в подъезде. Разговорились.

– Ты хоть знаешь, что твоя жена со своим начальником гуляет? – спрашивает один.

– Ну и пусть гуляет – у нее зонтик есть...

***

– Дорогая, – говорит муж жене, – сегодня я вернусь очень поздно – у меня важная встреча – пожалуйста, не волнуйся...

– Скажи точно, – настаивает жена, – мне нужно знать, могу ли я твердо на это рассчитывать...

По материалам печати и информационных агентств.

Что? Где? Когда?

С 17 по 20 апреля – в молодежном театре Узбекистана в рамках II международного фестиваля «Хумо» зрители увидят спектакль по пьесе И. Соломанашвили «Бумажная птица» Потийского государственного драматического театра имени В. Гунии. Начало в 16 часов.

17 апреля – в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана состоится открытие III выставки дизайна. Начало в 17 часов.

18 апреля – в ГАБТе имени Алишера Навои – опера Дж. Верди. «Бал-маскарад». Начало в 18 часов.

18 апреля – в театре «Ильхом» – спектакль по пьесе К. Гоцци «Счастливые нищие». Начало в 18 часов.

18 апреля – в Розовом зале Дома кино будет показан фильм режиссера Руперта Ванрайта «Стигматы». Начало в 16 часов и в 18.30.

19 апреля – в Музее искусств Узбекистана пройдет открытие новой экспозиции текстиля художников Лолы Сайфи и Юрия Усеинова. Начало в 17.30.

19 апреля – в театре «Аладдин» – спектакль по пьесе Ф. Вебера «Зануда». Начало в 19 часов.

20 апреля – в школе № 50 клуб поэтов «Данко» Русского культурного центра проводит литературные чтения «Маяковский – наш современник».

20 апреля – в Академическом русском драматическом театре Узбекистана – спектакль по пьесе Н. Птушкиной «Пизанская башня». Начало в 18 часов.

21 и 23 апреля – во Дворце культуры авиастроителей пройдет большая концертная программа, посвященная юбилею дворца. Начало: 21 апреля – в 18 часов; 23 апреля – в 16 часов.

21 апреля – во Дворце «Туркистон» пройдет концерт Олмахон Хаитовой. Начало в 18 часов.

21 апреля – в киноконцертном зале «Зарафшан» пройдет концертная программа В. Баграмова «Босая женщина». Начало в 19 часов.

21 апреля – в театре «Ильхом» состоится открытие V фестиваля современной музыки и театра «Ильхом-XX». Начало в 19 часов.

22 апреля – в Республиканском театре кукол дети увидят спектакль по сказке Ш. Юсупова и Н. Норматова «Исумбосси». Начало в 11 и 13 часов.

22 апреля – в Розовом зале Дома кино на дневном сеансе зрители увидят фильм режиссера Стива Норрингтона «Блейд» (в главных ролях – Уэсли Снайпс и Стивен Дорф). Начало в 13 часов, а также картину Пола Вейтза «Американский пирог» (в главных ролях – Джейсон Биггс и Крис Клейн). Начало в 16 часов.

Вечером будет показан знаменитый итальянский фильм «Жизнь прекрасна». Режиссер и исполнитель главной роли Роберто Бенини. Начало в 18.30.

22 апреля – в Ташгосконсерватории имени М. Ашрафи в рамках V фестиваля современной музыки и театра «Ильхом-XX» пройдет концерт камерной музыки. Начало в 18 часов.

23 апреля – в СОК «Джар» МВД Узбекистана Кинологическая федерация республики проводит национальную сертификационную выставку собак всех пород «Туркистон-2000». Начало в 10 часов.

23 апреля – в Ташкентском театре оперетты утром дети увидят музыкальную сказку А. Дымова «Мой добрый папа». Начало в 11 часов. Вечером – опера В.-А. Моцарта «Женитьба Фигаро». Начало в 16 часов.

23 апреля – в Молодежном театре Узбекистана дети увидят спектакль по сказке С. Михалкова «Праздник непослушания». Начало в 11 часов.

23 апреля – в ГАБТе имени Алишера Навои днем – опера Н. Закирова «Путь к трону». Начало в 12 часов; вечером – балет П. Чайковского «Щелкунчик». Начало в 17 часов.

23 апреля – во Дворце «Туркистон» пройдет концерт Владимира Дубровина. Начало в 17 часов.

АООТ «ORGRES»
ПРОВОДИТ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ
акционеров по итогам 1999 года 12 мая 2000 г. в 13.00 в зале заседаний АООТ по адресу: 700096, г. Ташкент, ул. Мукими, 190.

Баланс «АООТ « «
на 1 января 2000 г. (в тыс. сум.)

Актив баланса	
1. Основные средства за вычетом износа	– 4514
2. Материальные запасы	– 679
3. Акции ассоциированных предприятий	– 75
4. Собственные акции	– 10
5. Дебиторская задолженность	– 86858
Баланс	**– 92136**
Пассив баланса	
1. Уставный капитал	– 6400
2. Добавленный капитал	– 585
3. Резервный капитал	– 960
4. Нераспределенная прибыль прошлых лет	– 34593
5. Кредиторская задолженность	– 49598
Баланс	**– 92136**

Финансовые результаты за 1999 г.

Наименование показателей	
1. Выручка от реализации работ, услуг	– 131741
2. Валовый финансовый результат от реализации	– 56261
3. Общий финансовый результат от общехозяйственной деятельности	– 29603
4. Чистая прибыль отчетного периода	– 13112

Достоверность баланса подтверждена аудиторской фирмой ООО «Глобал аудит», лицензия 343 от 26.05.97 г.

К сведению юридических и физических лиц, занимающихся предпринимательской деятельностью.

В Управлении юстиции для приема сообщений по вопросам защиты прав и законных интересов предпринимателей открыт «телефон доверия» – 162-92-42

ЧФ «ГИЗА» Чиланзарского района г. Ташкента ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Арнасайская, 4 «а».

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
ЖИВОТНЫЕ

390 к. ● продаются собаки породы «Чау-Чау» – кобель и сука с документами. Звонить 21-39-69.

Учредитель – хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем – 133-29-70;
отдел рекламы и объявлений – 133-28-95; 132-11-39.
Факс (371) 133-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Способ печати – офсетный. Формат – А-2. Объем – 2 п.л. Индекс – 116.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Заказ Г-278.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456