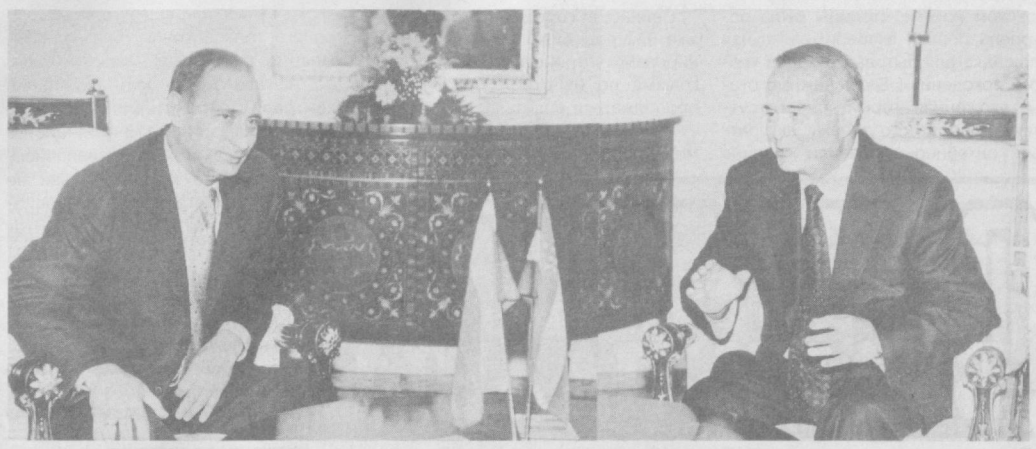
Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 60 (9.404) Понедельник, 22 мая 2000 года ◆ Цена свободная



Владимир Путин:

УГРОЗА УЗБЕКИСТАНУ ЯВЛЯЕТСЯ УГРОЗОЙ РОССИИ

Президент Российской Федерации Владимир Путин по приглашению Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова 18 — 19 мая побывал с рабочим визитом в нашей стране.

Основные встречи в рамках визита прошли в резиденции Дурмень. Во время беседы один на один Ислама Каримова и Владимира Путина состоялся обмен мнениями по актуальным вопросам текущего дня, о состоянии и перспективах двусторонних связей. Эта встреча длилась значительно дольше рассчитанного времени, что свидетельствует о большой важности обсуждаемых вопросов.

Проблемы международного терроризма, религиозного экстремизма и региональной безопасности являются крайне злободневными не только в нашем регионе, но и во всем мире. Поэтому на переговорах этой теме уделялось особое внимание. Президенты подчеркнули важность совместной борьбы против любой опасности, угрожающей спокойствию наших государств. Если сегодня не проводить совместной, взаимно согласованной борьбы с такой опасностью, как международный терроризм и религиозный экстремизм, которая препятствует мирной жизни народов, то завтра она может перерасти в непосредственную угрозу миру. Принять сейчас твердые меры против этой опасности — значит гарантировать мирную и спокойную жизнь в будущем.

19 мая состоялись переговоры между делегациями двух стран в расширенном составе. На них также обсуждались вопросы торгово-экономического и военно-технического сотрудничества между Узбекистаном и Россией, а также вопросы безопасности. Еще раз было признано, что сотрудничество в этих областях одинаково важно для обеих сторон.

Россия является крупным торговым и экономическим партнером Узбекистана. В свою очередь Узбекистан также занимает важное место в экономической жизни России. Необходимо отметить, что в последнее время сотрудничество в этой области заметно оживилось. В частности, в первом квартале нынешнего года объем торгового оборота между нашими странами возрос на девять процентов. По подсчетам, годовой объем торгового оборота между двумя государствами на сегодняшний день исчисляется в размере 1-1,5 миллиарда долларов США. Следует также отметить, что среди республик бывшего Союза только Узбекистан не имеет долгов перед Россией.

Если сегодня Узбекистан заинтересован в сотрудничестве с Россией, скажем, в области авиастроения, то в свою очередь развитие текстильной промышленности России связано с узбекским хлопком. Поставка сельскохозяйственной продукции из Узбекистана в Россию также является одним из важных торгово-экономических факторов.

Как отмечалось в процессе переговоров, имеются огромные возможности и ресурсы для развития экономических отношений между двумя государствами, которые по разным причинам до сих пор не использованы. В ходе переговоров подчеркивалась важность эффективного использования этих факторов, для чего необходимо объединение сил и энергии.

После завершения переговоров между делегациями двух стран в расширенном составе состоялось подписание межправительственных документов. Были подписаны соглашения между правительствами двух стран о расширении сотрудничества административно-территориальных образований Республики Узбекистан с субъектами Российской Федерации, а также о международном автомобильном сообщении.

Затем Ислам Каримов и Владимир Путин встретились с журналистами. Руководитель нашей страны обратил внимание на то, что Владимир Путин свою первую зарубежную поездку после официального вступления в должность президента начал с Узбекистана, и в этом есть глубокий символический смысл, и что переговоры в ходе этого визита прошли конструктивно, в духе взаимного доверия.

— На каждой нашей встрече нам удается находить новые формы и методы сотрудничества, которые отвечают национальным интересам и Узбекистана, и России, — сказал, в частности, Ислам Каримов. — Многостороннее партнерство между Узбекистаном и Россией сегодня строится на основе взаимного доверия, равенства и уважения друг к другу.

Владимир Путин сказал о том, что не случайно свою первую зарубежную поездку после официального вступления в должность президента он начал с Узбекистана.

— Отношения между Узбекистаном и Россией на сегодня развиваются по всем направлениям, — сказал руководитель России. — Уровень взаимопонимания наших стран растет изо дня в день. А это в свою очередь является импульсом для ускоренного развития отношений.

Ислам Каримов сообщил о том, что на переговорах широко обсуждался вопрос региональной безопасности.

— Ни для кого сегодня не является секретом, что за международным терроризмом и религиозным экстремизмом, а также за силами, пытающимися нарушить стабильность в Центральной Азии, на Северном Кавказе и в других регионах, стоят хорошо обеспеченные и организованные международные экстремистские центры, — сказал Ислам Каримов. — Взгляды Узбекистана и России относительно борьбы с этим злом и ликвидации его источников совпадают друг с другом.

Узбекистан заинтересован в усилении военного и военно-технического сотрудничества с Россией, в свою очередь Россия также заинтересована в укреплении партнерства с нашей страной в этом отношении. Недаром Владимир Путин накануне визита в Узбекистан предложил Государственной Думе ратифицировать договор между Узбекистаном и Россией о дальнейшем углублении всестороннего сотрудничества в военной и военно-технической областях. Этот документ был подписан в декабре прошлого года, во время визита В.Путина в Узбекистан. Он заложил правовую основу для укрепления материально-технической базы вооруженных сил наших стран, для поставки военной техники и запасных частей. Ислам Каримов отметил, что в настоящее время ведется работа над почти тридцатью проектами и договорами о военно-техническом сотрудничестве между двумя странами. Их реализация будет способствовать усилению оборонной мощи Узбекистана.

Высоко оценив политику, проводимую руководством Узбекистана для обеспечения безопасности страны, Владимир Путин отметил, что этот процесс полностью одобряют и поддерживают партнеры нашей страны, в частности Россия. Он напомнил, что в последнее время значительно активизировались действия, направленные на дестабилизацию обстановки в Центральноазиатском регионе. Экстремистские силы пытаются создать на этой территории «дугу нестабильности». Страны, расположенные в этом регионе, в частности Узбекистан, являются важным партнером России. И нестабильность в этом регионе будет наносить вред интересам России.

Владимир Путин особо подчеркнул, что угроза Узбекистану является угрозой и для России. Он отметил, что Россия всегда готова оказать всестороннюю помощь Узбекистану в борьбе против терроризма и экстремизма.

В последнее время много говорится о том, что между Исламом Каримовым и Владимиром Путиным возникли взаимная симпатия и доверительные отношения. Во время встречи с журналистами и сами президенты отметили это обстоятельство. Также было сказано, что это станет важным фактором для дальнейшего развития межгосударственных связей, для укрепления доверительных отношений между нашими странами.

После завершения переговоров в резиденции Дурмень президенты посетили Ташкентский исламский университет. Состоялась встреча с профессорско-преподавательским составом и студентами этого университета.

На этом завершился визит Президента Российской Федерации Владимира Путина в нашу страну. В Ташкентском аэропорту его провожал Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

Там же руководитель нашей страны дал интервью представителям средств массовой информации. В частности, он сказал:

— Визит Владимира Путина в нашу страну был плодотворным. Как известно, Путин посетил нашу страну в декабре прошлого года в качестве главы Российского правительства. После этого в сотрудничестве между двумя странами произошли заметные положительные перемены. В этот раз он посетил нашу страну в качестве Президента России. Эти два визита стали важным фактором в развитии сотрудничества в политической, торгово-экономической, культурно-просветительской и других сферах.

Анвар КАРИМОВ,
Алишер ХАСАНОВ.
Корр. УзА.
Фото Абдувахида ТУРАЕВА (УзА).

Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан

О дополнительных мерах по стимулированию деятельности профессорско-преподавательского состава и студентов Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Во исполнение Указа Президента Республики Узбекистан от 28 января 2000 года №УП-2532 «О присвоении Ташкентскому государственному университету статуса «Национального университета Узбекистана» и в целях повышения его роли в развитии системы образования и подготовки кадров в стране, а также совершенствования системы стимулирования деятельности профессоров, преподавателей и студентов Национального университета Кабинет Министров **постановляет**:

1. Установить с 1 июня 2000 года для преподавателей, старших преподавателей, доцентов, профессоров, деканов факультетов и заведующих кафедрами Национального университета ежемесячную надбавку в размере 15 процентов от должностного оклада, выплачиваемую за счет средств государственного бюджета.

2. Образовать при Национальном университете Фонд развития и материального стимулирования профессорско-преподавательского состава и студентов.

Определить источниками формирования Фонда:

доходы университета, получаемые от обучения студентов и аспирантов на платно-контрактной основе;

спонсорские средства юридических и физических лиц резидентов и нерезидентов Республики Узбекистан, международных организаций, попечителей и других некоммерческих источников;

доходы от производства и реализации товаров /работ, услуг/ по профилю деятельности подразделений и структур университета;

иные поступления, не противоречащие действующему законодательству.

3. Определить, что средства Фонда развития и материального стимулирования профессорско-преподавательского состава и студентов Национального университета расходуются на следующие цели:

дополнительное материальное стимулирование студентов и преподавателей за успехи соответственно в учебе и преподавательской деятельности;

материальную поддержку нуждающихся студентов и преподавателей;

улучшение жилищно-бытовых условий проживания студентов и аспирантов в общежитиях;

обеспечение нуждающихся преподавателей и профессоров жилой площадью;

финансирование мероприятий просветительского, духовного и культурного направления в коллективе университета;

проведение комплекса мер по спортивному развитию и оздоровлению преподавателей и студентов;

обновление и расширение библиотечного фонда университета;

улучшение материально-технической базы учебных подразделений университета.

4. Министерству высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан с участием Национального университета, заинтересованных корпораций, концернов, ассоциаций, компаний и предприятий, коммерческих банков в месячный срок образовать Попечительский совет Национального университета, определив его основными задачами:

привлечение средств спонсоров, попечителей, грантов и других источников для пополнения Фонда развития и материального стимулирования профессорско-преподавательского состава и студентов;

определение потребности, пропорций и механизма распределения средств Фонда на основе соблюдения принципов социальной справедливости;

обеспечение контроля за целевым и адресным использованием средств Фонда.

5. Министерству высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан, Национальному университету в двухнедельный срок разработать и по согласованию с Министерством финансов Республики Узбекистан утвердить в установленном порядке:

Положение о Фонде развития и материального стимулирования профессорско-преподавательского состава и студентов Национального университета;

Положение о Попечительском совете Национального университета.

6. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан Хамидова Б.С. и заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан Караматова Х.С.

Председатель Кабинета Министров И.КАРИМОВ

гор. Ташкент,
19 мая 2000 г.

ИнформБюро

В стране

• Кабинет Министров Республики Узбекистан принял постановление «О совершенствовании порядка принятия нормативных актов министерств, государственных комитетов и ведомств».

• В Кабинете Министров состоялось заседание, посвященное итогам выполнения задания по заготовкам металлолома в первом квартале нынешнего года.

• В МИДе республики состоялась встреча главы внешнеполитического ведомства Узбекистана А.Камилова с замминистра иностранных дел АРЕ М.Фатхуллой. На ней обсуждались вопросы дальнейшего развития узбекско-египетских связей.

• В Навои состоялся конкурс медицинских сестер.

• В Узбекском государственном университете мировых языков состоялась республиканская олимпиада по иностранным языкам.

• В столичном Дворце «Туркистон» состоялся вечер, посвященный Международному дню музеев. Здесь же была организована выставка на тему «Мустакил Узбекистон музейлари».

• В субботу в комитете «Узкишлокхужаликтаъминоттузатиш» состоялось заседание, посвященное подготовке к новому сельскохозяйственному сезону.

• В столичном Дворце искусств состоялось открытие Дней европейского кино.

• В Ташкент прибыли участники кругосветного авторалли, которое стартовало в Лондоне в начале месяца. Дальнейший маршрут: через Кыргызстан к китайской границе.

В мире

• В США с успехом прошла экспозиция «Сокровища Узбекистана: Великий шелковый путь», которая была составлена из экспонатов пяти музеев Узбекистана.

• В Париже в переводе на французский язык выпущено одно из известных произведений династии Бабуридов «Хумоюннома».

• ВЧЕРА в Аргунске открылся первый международный фестиваль телевизионных программ о театре. На конкурс выставили свои работы телекомпании Украины, Узбекистана, Москвы и многих городов России.

• В казахстанском секторе Каспийского моря погибло уже более 3 тыс. тюленей. Причины массовой гибели тюленей, начавшейся в середине апреля, до сих пор не установлены.

• СЕГОДНЯ президент Казахстана Н.Назарбаев начинает свой визит в Беларусь. Одновременно в Минске пройдет встреча руководителей стран СНГ, входящих в Таможенный союз.

• В Душанбе в подъезде своего дома убит председатель телерадиокомпании Таджикистана Сайфулла Рахимов. Стрелявший скрылся.

• В Воронеже прошла акция студентов против проката голливудских фильмов, проповедующих насилие.

• В Баку в субботу состоялся митинг оппозиции. Согласно информации правоохранительных органов, в нем приняли участие около 3,5 тыс. человек, однако, по неофициальным данным, число участников акции протеста составляло от 15 до 20 тысяч. Митингующие требовали создания в стране благоприятной предвыборной ситуации, а также принятия накануне парламентских выборов демократических избирательных законов.

• На Фиджи, где на днях произошел государственный переворот, усиливается напряженная обстановка. Президент страны вновь подтвердил, что не уступит требованиям лидеров группировки, совершившей переворот. Тем временем глава мятежников Джордж Спейт назначил себя премьер-министром и привел новый кабинет министров к присяге.

• Франция прекратила выпуск своей валюты и приступила к печатанию международной валюты евро.

• В Германии в субботу начались юбилейные мероприятия, посвященные 125-летию образования СДПГ. На торжественном заседании присутствовал федеральный канцлер Германии и нынешний глава СДПГ Герхард Шрёдер.

• Командование сухопутными войсками Парагвая объявило о подавлении мятежа, поднятого группой военных.

• Повстанцы в Сьерра-Леоне отпустили еще 54 сотрудника ООН, которых они удерживали в заложниках с начала этого месяца.

• ВЧЕРА в Каннах завершился 53-й международный кинофестиваль. Главный приз — «Золотая ветвь» — достался датскому режиссеру Ларсу фон Триру за фильм «Танцующая в темноте».

• ВЧЕРА премьер-министр Словакии Миколаш Дзуринда свой официальный трехдневный визит в Чехию начал с участия в международном пражском марафоне. На финише его приветствовал глава чешского правительства Милош Земан. СЕГОДНЯ они проведут переговоры о завершении раздела федерального имущества бывшей Чехословакии между Чехией и Словакией.

Орбиты сотрудничества

От деловых встреч – к совместной работе

В эти дни в нашей стране находится делегация германских предпринимателей, прибывших по линии Восточно- и Центральноевропейского союза Германии.

Надо отметить, что этот союз, объединяющий в своих рядах 250 фирм, на протяжении пяти лет активно сотрудничает с Узбекистаном в области промышленности, торговли и делового сервиса. С целью обмена информацией регулярно проводятся биржи кооперации для предпринимателей.

Особый интерес члены Восточно- и Центральноевропейского союза Германии проявили к сотрудничеству с предпринимателями Ташкентской, Сырдарьинской и Джизакской областей.

В составе нынешней делегации, как нам сообщили в представительстве немецкой экономики в Узбекистане, 15 предпринимателей, имеющих собственный бизнес в сфере сельского хозяйства, переработки продукции, водного хозяйства, текстильной и химической промышленности, банковского дела, а также туризма и охраны окружающей среды.

Члены делегации примут участие в заседании «круглого стола» с представителями международных финансовых организаций, работающих в нашей республике, проведут встречи в МВЭС Республики Узбекистан, посетят родственные предприятия. И, конечно, уже по традиции, будут организованы биржи кооперации. На этот раз — с предпринимателями Нукуса и Ургенча.

Соб.инф.

Представляем наших олимпийцев

Еще один успех

Sydney 2000

Сергей Войнов — член сборной Республики Узбекистан по легкой атлетике, копьеметатель.

Родился в 1977 году. Спортом начал заниматься с десяти лет в спортивном обществе профсоюзов. Первым наставником был отец, заслуженный тренер Республики Узбекистан Сергей Войнов, который тренирует его по сегодняшний день в содружестве с Ш. Капкаевым. Первых успехов С.Войнов добился еще в пятнадцать лет, когда установил рекорд республики среди юниоров — метнул копье на 67,22 м. В 1994 году на чемпионате мира среди юниоров, который проходил в Португалии, занял четвертое место. В следующем году, участвуя во «взрослом» чемпионате Азии, Сергей завоевал бронзовую медаль. А 1996 год, по его мнению, стал самым отличительным и знаковым в спортивной карьере. С.Войнов участвовал в Олимпиаде в Атланте, установил рекорд Азии среди юниоров. В последующем Сергей положил в свою «копилку» еще две победы — стал первым на Азиатских играх в Бангкоке в 1998 году и на Центральноазиатских играх в Бишкеке в 1999 году. «Золото» последних соревнований дало ему право на участие в сиднейской Олимпиаде. А совсем недавно Сергей Войнов установил свой личный рекорд — метнул копье на 84 метра.

— Сидней уже принес мне однажды чемпионское звание (чемпионат мира среди юниоров 1996 года проходил в Австралии), — говорит он, — надеюсь, так будет и во второй раз, и корона узбекистанской «королевы спорта» будет украшена медалью Олимпиады.



Соб. инф.
Фото Т.НИГМАТУЛЛИНА.

И радуют, и огорчают

2000

В чемпионате Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги сыграны матчи 13-го тура.

Исход ни одной из десяти состоявшихся встреч не назовешь неожиданным, а вот счет, зафиксированный по крайней мере в двух из них, вызывает удивление. Выиграли, но при этом пропустили в свои ворота два мяча от замыкающих турнирную таблицу нукусцев возглавляющие ее дустликовцы: «Дустлик» — «Турон» — 4:2. Одержали победу, заставив соперников, которыми были пребывающие в стане аутсайдеров гулистанцы, начинать игру с центра поля пять раз, но трижды это проделывали сами входящие в группу лидеров самаркандцы: «Самарканд-Динамо» — «Гулистан» — 5:3. Выводы, которые можно сделать из этих результатов, не столько радуют (все-таки и сырдарьинцы, и каракалпакстанцы боролись, что называется, до конца и забили голы, проигрывая: первые 1:5, а вторые 1:4), сколько огорчают — отвыкая играть (а не находиться на поле) до последней секунды матча, футболисты команд-лидеров — а именно они составляют основу национальной сборной — теряют волевые качества — одну из составляющих побед.

Хоккейный счет был зафиксирован и во встрече, проходившей в Намангане: «Навбахор» — «Семург» — 5:2. Кстати, и в этом матче точку, уступая 1:5, тоже поставили проигравшие.

Еще одной волевой командой стал «Кызылкум». Принимая в родных стенах «Металлург», зарафшанцы, забив мяч в свои ворота, в конечном итоге все же сумели победить: «Кызылкум» — «Металлург» — 2:1.

С таким же счетом завершились матчи в Фергане, где «Нефтчи» выиграл у «Сурхана»; в Чирчике, где «Кимегар» нанес поражение «Хорезму»; и в Коканде, где «Темирйулчи» взял верх над «Пахтакором», —у ташкентцев опять отличился, безусловно, лучший игрок чемпионата Игорь Шквырин.

Единственный мяч решил исход встречи в Бухаре: в самом начале первого тайма он побывал в воротах «Трактора».

«Андижан» и «Насаф», а также «Зарафшан» и «Согдиана» разошлись мирно — 1:1 и 0:0 соответственно.

Матчи 14-го тура пройдут 24 мая. «Пахтакор» будет играть в Намангане, а «Трактор» в Зарафшане.

Е.ПЕТРОВ.

Национальная программа по подготовке кадров

Что должен знать таможенник?



Подготовка национальных кадров, возведенная в ранг государственной политики, дает первые ощутимые результаты. Открываются новые учебные заведения — как высшие, так и средние специальные, дающие возможность молодым людям получить знания, соответствующие международным нормам, обрести профессию, порой — качественно новую.

Так, до 1998 года в Узбекистане не было специального учебного заведения, где готовились бы специалисты таможенного дела, но вот уже два года в созданном по указу Президента республики, Таможенном колледже Государственного таможенного комитета Республики Узбекистан учатся молодые ребята и девушки.

— Задача всего нашего коллектива — и педагогов, и офицеров, — говорит первый заместитель начальника колледжа Шухрат Мирамилович Миркамилов, — не только выпустить из стен нашего учебного заведения квалифицированных специалистов таможенной службы, но и воспитать достойных молодых людей. Ведь здесь они обретают и специальность юриста-таможенника, и проходят срочную службу, получая после окончания колледжа звание лейтенанта. Конечно же, это накладывает на нас, педагогов, особые обязательства. Наши ребята должны быть отлично подготовлены физически, ведь служба, которую им предстоит нести и на приграничных таможенных постах, может быть сопряжена с опасными ситуациями. И поэтому каждый наш курсант отлично владеет всеми необходимыми для солдата знаниями и приемами защиты, и огнестрельным оружием.

— Таможенник, — продолжает разговор заместитель начальника колледжа по учебной части Фарида Алавутдиновна Ахмедова, — должен быть высококвалифицированным специалистом, и при этом обладать знанием психологии человека и особым чутьем. Эти качества зачастую приходят с опытом, хотя мы стараемся привить их ребятам уже сейчас. Работе с различными техническими средствами мы обучаем весьма тщательно. И для этого у нас есть все возможности. Специализированные лаборатории нашего колледжа — таможенной экспертизы, технических средств контроля, рентгенотехники и другие оснащены по последнему слову современной таможенной техники, соответствующей международным стандартам. Отдельные из них мы получили в дар от правительства Соединенных Штатов Америки. Работая с этими «умными» приборами, курсанты учатся смотреть на вещи глазами таможенников, то есть практически видеть «насквозь», например, сумки, чемоданы и даже определять, что находится в емкости с жидкостью, не вскрывая сосуда.

Работа с компьютерами — для ребят привычное дело, и каждый из них не просто хорошо, а очень хорошо знает английский язык. И это естественно, ведь таможенники, обязанные быть еще и прекрасно воспитанными и высококультурными людьми, первыми на узбекской земле встречают прибывающих к нам из ближнего и дальнего зарубежья, и первые впечатления об Узбекистане складываются при общении с таможенниками.

Наши ребята должны прекрасно разбираться и в различных сферах искусства и науки, чтобы суметь отличить предметы искусства, антиквариата, научные и другие ценности, являющиеся достоянием народа. Курсанты узучают устройство всех видов транспорта — как наземного, так и воздушного, поскольку технологические тайники могут быть встроены в каждое из транспортных средств. Да и с миром животных и растений таможенники должны быть знакомы. Ведь возможна контрабанда представителей фауны и экземпляров флоры, а иногда и целых партий.

В течение двух лет обучения ребята изучают 34 дисциплины — общеобразовательные и специальные.

— Фарида Алавутдиновна, какие учебники, методические пособия по специальности используются вашими педагогами в процессе обучения?

— Уже создан и сформирован свод таможенных законов и документов, и естественно, что каждый наш курсант должен быть хорошо знаком с ними. Но для этого необходимо, чтобы бывший одиннадцатиклассник не просто заучивал законы наизусть, но и понимал механизм их действия. И поэтому специалисты Государственного таможенного комитета, других таможенных служб совместно с педагогами Таможенного колледжа создали целый ряд учебников, методических пособий по таможенному делу. Они позволяют не только изучить основы таможенного дела, но и детально постичь взаимосвязь законов Узбекистана и международного права. Однако теоретических знаний, не подкрепленных практикой, не достаточно, чтобы стать настоящим профессионалом. И именно поэтому наши курсанты постоянно проходят практику на различных таможенных постах.

— Наверное, поступить к вам в колледж непросто...

— Совершенно верно. Ведь у нас занимаются ребята со всей республики, и требования, предъявляемые к ним, высоки. Все ребята и девушки должны быть физически здоровы, обязательно одиннадцатиклассное образование со знанием иностранного языка, но главное — выдержать экзамен Государственного тестового центра.

С. ГЕОРГИЕВА.

НА СНИМКАХ: занятие ведет преподаватель У.Ибрахимов (слева); будущие таможенники; лаборатории Республиканского таможенного колледжа оснащены современной аппаратурой.

Фото Р. ШАРИПОВА.



СТОЛИЦА: ЛЮДИ, БУДНИ, ПЛАНЫ

Город и его проблемы

Эксперимент оказался удачным

Стихийные свалки — это, пожалуй, одна из тех городских проблем, которая постоянно требует решения. Возникла даже забавная закономерность — как только уничтожаются, допустим, две свалки, тотчас где-то появляется третья. Обидно, конечно. И жителям города, которые, в общем-то, сами и создают эти очаги антисанитарии, и Главному управлению по санитарной очистке города.

Штрафы не стали, как ожидалось, действенным фактором по сокращению количества свалок. И пару лет назад вышеуказанное управление решилось на эксперимент — в Акмал-Икрамовском районе столицы была построена первая экспериментальная площадка для бытовых отходов «нового поколения». Белоснежные стены, ухоженная территория, отсутствие неприятного запаха, аккуратные контейнеры поразили жильцов близлежащих домов. И люди по собственной инициативе обнесли территорию вокруг ограды миниатюрным садом, высадили деревья и цветы...

Такой расклад был на руку всем. Решено было внедрить идею повсеместно.

Сейчас в городе функционируют уже 352 подобные площадки, запланировано устройство еще 450. Программа по их строительству будет продолжаться вплоть до 2002 года.

Что касается непосредственно самих площадок, то отныне их стандартную площадь — 12х12 метров решено уменьшить, так как машине для сбора мусора не обязательно заезжать на территорию — контейнеры снабжены колесами и легко транспортируются к автомобилю даже в полностью загруженном состоянии. Первая их партия была закуплена в Италии. В конце текущего года по кредитным линиям Международного банка реконструкции и развития и ЕБРР планируется закупка еще 2500 контейнеров и около сотни машин. Вопрос о поставщике пока остается открытым — им станет победитель тендера, который скоро будет объявлен.

В целом же, ухоженные и аккуратные площадки для мусора нового типа наконец-то начали замещать стихийные свалки. Конечно, немаловажную роль в усилении контроля за санитарной очисткой города сыграли и 175 милиционеров, закрепленных за управлением, но, тем не менее, нельзя не признать, что во многом районы Ташкента от непрезентабельных «мусорок» спасают именно новые площадки. И коль скоро их количество будет расти, можно надеяться, что в самом ближайшем будущем наш город станет не только краше, но и чище.

Г. МАЙБОРОДА.

Конкурсы

Учитель года-2000 живет в Ташкенте

Всегда приятно отмечать победы, которых добиваются на престижных конкурсах представители педагогического корпуса нашего города. Вот и на этот раз нас порадовала учитель родного языка и литературы, педагог высшей категории из школы № 70 Юнусабадского района Дильфуза Ганиева, завоевавшая 1-е место в республиканском конкурсе «Учитель года-2000», о которой мы писали недавно как о победителе городского конкурса.



Видеозапись ее уроков, реферат, умение работать по тестам с помощью электронно-вычислительной техники, ответы на вопросы викторины по произведениям Президента Республики Узбекистан И.Каримова, открытый урок в школе № 110 по творчеству Чингиза Айтматова, «визитка», «хобби» и разбор сложной педагогической ситуации — все говорило о неординарности этого педагога, нацеленного на творчество и поиск лучших средств обучения и воспитания подрастающего поколения.

На звание лучшего учителя года претендовали 14 педагогов, отличающихся своими педагогическими находками, тем приятнее, что именно Дильфуза Ганиева сумела стать победительницей.

— Для меня победа в конкурсе — стимул к дальнейшему совершенствованию в своем педагогическом труде, — сказала она. — И за победу в нем я во многом обязана своим учителям из школы № 157, где я когда-то училась, методисту городского института усовершенствования учителей Фирузе Мухамедовой, помогавшей мне в подготовке к этому соперничеству с лучшими учителями республики. Но больше всего я благодарна детям, неизменно вдохновляющим меня на то, чтобы я больше знала и умела, была интересна им.

Республиканский конкурс стал знаменательным событием не только для Дильфузы, но и для всех других его участников. Об этом позаботились Министерство народного образования республики, Республиканский центр образования, фонды «Камолот», «Устоз», «Навруз», «Амира Темура», акционерные общества «Орзу», «Юлдуз». Все конкурсанты ушли с него не только с ценными подарками и призами, но и с массой новых впечатлений благодаря посещению театров, музеев, столичной площади Памяти. Эти впечатления, окрыляя их самих, всенепременно сделают жизнь в школе более интересной и насыщенной, привнесут в нее то новое, что рождено педагогической практикой.

Соб. инф.

НА СНИМКЕ: учитель школы № 70 Дильфуза Ганиева.

Фото Р. АЛЬБЕКОВА.

Концерты

Пойте нам почаще, «Ветераны»!

Музыкально-поэтическую композицию, посвященную Дню памяти и почестей, представила на концерте, который прошел во Дворце культуры общества слепых Чиланзарского района, хоровая капелла «Ветеран», возглавляемая бессменным руководителем и дирижером Владимиром Афанасьевичем Хлебниковым.

Звучали прекрасные стихи о самых лучших человеческих ценностях — о любви, надежде, вере, преданности, патриотизме. И, разумеется, фронтовые песни.

Это была огромная двухчасовая программа, исполнение которой требовало не только эмоциональных затрат, но и физической выдержки. И именно в этой связи хотелось бы вспомнить, что самому молодому участнику хора 56 лет, а самому пожилому — 87 лет, да и руководителю и дирижеру В.Хлебникову — 70. Поражаешься, откуда такая работоспособность в такие годы и после наверняка нелегко прожитой жизни?! Не закалка ли военных лет сделала их такими непоколебимыми? И убеждаешься — не страшны им никакие трудности времен. Их сохраняет жизнелюбие, труд, достоинство. Они пели: «... нам бы жить, да жить, жить бы да любить, этот мир беречь на земле...». Они пели: «... памяти павших будьте достойны, помните!».

Если хотя бы раз в год, по традиции, все мы слушали такие песни, ходили бы на такие прекрасные концерты, на встречи с ветеранами, мы бы становились лучше, чище, добрее и больше бы ценили жизнь, друг друга.

А в тот день зал был заполнен на четверть, и зрители были в основном такие же, убеленные сединой, что и на сцене.

Вспоминается эпизод, как после очередного номера пожилая женщина направилась к сцене, чтобы вручить дирижеру свою единственную ромашку. Но пока она добиралась, был объявлен следующий номер, и дирижер оказался за кулисами. Но, видно, эта женщина привыкла все в своей жизни доводить до конца. Она все-таки вручила свой драгоценный цветок дирижеру, выразив таким образом свою душевную признательность.

Благодарности зрителей не было конца. Долго не смолкали громкие «Браво!», аплодисменты, как бы говорившие: «Пойте, дорогие «Ветераны»! Спасибо вам за память сердца, за вашу высокую духовность!».

Алла САЙГАНОВА.

Выставки

Извечные вопросы бытия

В выставочном зале Республиканского Дома кинематографистов проходит выставка работ узбекистанских художников, посвященная пасхальной теме.

Выставку открыл и благословил архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский Владимир. Художников, представивших на суд зрителей свои работы, возглавил известный живописец-монументалист, академик Академии художеств Узбекистана Баходыр Джалалов. Его произведения — это всегда знак высочайшего профессионализма, огромного таланта и широких знаний мировой культуры. В представленных на выставке композициях «Носильщик и крест», «Звуки песков» поднимаются извечные проблемы бытия.

Поражают своим мастерством вырезанные из дерева работы скульптора и живописца Георгия Калиашвили — «Распятие», «Богоматерь с младенцем», «Грузинская песня», «Пир в развалинах», «Восточный танец», «Омар Хайям» и другие. Своими произведениями художник пытается решить проблемы добра и зла. Он умело переосмысливает средства художественного выражения раннего европейского средневековья и грузинскую народную образность.

Полотна Владимира Шевченко — «Создание Евы», «Давид и Голиаф» и другие — написаны на библейские сюжеты. Его работы отличаются традиционной манерой письма.

Александр Тюрин прекрасно владеет живописной пластикой и тоном, умением обобщить, создать богатую образность и подчинить все профессиональные средства основной идее, о чем говорят его произведения, представленные на выставке, — «Въезд в Иерусалим», «Ангел», «Жертва», «Любовь моя, я поведу тебя в сады Вестфалии» и другие.

Татьяной Немцович представлен диптих «На стыке тысячелетий», работы «Чаша», «Исповедь», «Миро», «Плач Богородицы». Художница стремится не к фиксации видимого, а к глубоким философским раздумьям. Через все ее творчество проходит любовь к светлому и возвышенному.

Отвечает направленности выставки и творчество художника Владимира Финкельштейна. Его работам «И здесь, и повсюду», «Иерархия вечного холода», «Триединство присутствия» — присущи сюрреалистическое осознание мира, острая философская направленность.

В необычной технике созданы картины Ольги Завьяловой. «Не оскудеет рука дающего» и триптих «Вера, Надежда, Любовь» выполнены на дюралюминиевых пластинах методом травления по металлу с применением аэрографа, что придает особую изысканность исполнению.

Художников, представленных на выставке, объединяет любовь к символу и метафоре, они рассматривают отношения искусства и жизни в плане философского размышления о бытии и месте человека в мире, искренности чувств.

Говоря о представленных работах, нельзя не сказать, что выставка во многом удалась благодаря ее организаторам, участникам ее подготовки и оформления — искусствоведам Рашиде Акимбаевой и Гульшан Исмаиловой.

Н. СЕРГЕЕВ.

Презентации

Пролился «Золотой дождь»

Огромная монета с изображением Зевса, плотно засевшая в землю с помощью бетона, послужит отличным ориентиром для тех, кто решит посетить недавно открывшийся в Ташкенте новый ресторан-кабаре «Golden Rain».

Его руководитель Валерий Лян уже в третий раз выступает в качестве виновника подобного торжества. Один из опытнейших предпринимателей столицы до сих пор не прекращает поисков в сфере культурно-развлекательного бизнеса — достаточно вспомнить ресторан «Сам Янг», открывавший новую страницу ресторации Ташкента, и импозантный бар «Эмир». На этот раз Валерий Алексеевич решил окончательно закрепиться в избранной нише.

В новое помещение, состоящее из трех залов и двух баров, сверкающих великолепием, Валерий Лян ввел такую изюминку, как кабаре. Ресторан-кабаре призван стать достоянием тех, кому за тридцать, тех, кто желает не только хорошо поесть, но и повеселиться. Новое заведение, прежде всего, ориентируется на создание уюта и дружеской атмосферы. На открытие «Golden Rain» пришло столько известных людей, что одного их перечисления вполне хватило бы, чтобы заполнить несколько страниц справочника «Кто есть кто в Ташкенте». Бизнесменов сменяла интеллигенция, за теми, в свою очередь, появлялся артистический бомонд. Затем все это повторялось. Валерий Алексеевич по традиции встречал каждого гостя. Первым в вестибюле нового ресторана появился господин Сунг Хи Ли, которому в Ташкенте принадлежит ресторан «New World». И уже это само по себе символично — конкуренция конкуренцией, но дружеские отношения двух предпринимателей, работающих в одной сфере, — превыше всего.

Центральным событием вечера, безусловно, стала главная изюминка «Golden Rain» — танцевальное шоу. Не поддаться очарованию и ритму, заданному танцовщицами, было просто невозможно.

Акустику и оформление сценической площадки высоко оценили присутствующие в зале эстрадные артисты. Так, Фаррух Закиров отметил, что в Ташкенте много хороших ресторанов, но в «Golden Rain» артисту можно работать на высоком профессиональном уровне.

Итак, «Золотой дождь», появившийся в бизнес-комплексе на площади Хамида Алимджана, отныне станет весьма благодатным для ташкентцев и гостей столицы.

Соб. инф.

Программа «Занятость»

Основная задача – трудоустроить



В Ташкенте давно уже стали традиционными мероприятия по трудоустройству горожан - ярмарки рабочих мест и вакантных должностей способствуют не только значительному сокращению числа неработающих, но и помогают людям, потерявшим работу, снова определиться в жизни и обрести уверенность в завтрашнем дне. Особенно остро сегодня стоит проблема трудоустройства молодежи, считают организаторы прошедшей недавно в Юнусабадском районе столицы ярмарки свободных мест, поэтому важной задачей районной биржи труда является профориентация в первую очередь выпускников школ, техникумов, училищ, помощь им в устройстве на работу.

... С раннего утра на Юнусабадском универсальном рынке, где проходила ярмарка, было шумно и оживленно: сюда целыми группами приходили выпускники учебных заведений и с интересом изучали объявления городских производственных объединений о наличии вакантных должностей. Самыми требующимися оказались рабочие специальности: ОАО «Асбобсоз», ОАО «Технолог», АООТ «Узбексельмаш», АООТ «Зенит» и многие другие приглашают на работу электриков, слесарей по ремонту оборудования, инженеров-конструкторов. Но, оказывается, большинство посещающих ярмарки молодых людей настроены на дальнейшее обучение.

- Конечно, основной нашей деятельностью является трудоустройство населения, - говорит заведующая сектором Фонда содействия занятости Юнусабадского района Феруза Касымова. - С начала года, по нашим данным, на учет встало около 1100 человек, из них 660 на сегодняшний день уже обеспечены работой. Но если в силу объективных обстоятельств мы не можем трудоустроить человека, то мы предлагаем ему пройти переобучение в учебном центре при Главном управлении по труду, занятости и социальной защите населения. Здесь можно приобрести профессию, например, бухгалтера, кондитера, плиточника, секретаря-машинистки, швеи-мотористки, массажиста, парикмахера и так далее. Ребятам, пришедшим в центр после окончания школы, мы выплачиваем стипендию в размере 75 процентов от минимальной заработной платы. Должна отметить, что переобучение в центре проходят не только представители молодого поколения, но и люди более старшего возраста. Мы никого не ограничиваем, поэтому двери нашей биржи труда открыты не только для жителей Юнусабадского района. Но нынешняя ярмарка ориентирована все-таки, в первую очередь, на молодежь, поэтому и приурочена она была к выпускным экзаменам.

Как отметила Феруза Касымова, большое развитие в последние годы получила программа «Усто-шогирд», включающая обучение желающих народным ремеслам. А желающих постигнуть секреты мастерства народных усто сегодня оказывается все больше и больше. Многие молодые люди оценили важность возрождения национальных ремесел и с большим удовольствием занимаются в группах именитых усто, непосредственно в махаллях.

Большое количество школьников и студентов, не желая сидеть без дела, стремятся устроиться на работу хотя бы на время летних каникул. Многие предприятия города весьма заинтересованы в трудоустройстве школьников, ведь в пору летних отпусков рабочих рук порой не хватает. Биржа труда заключила договора с рядом предприятий: рабочие места для школьников выделяют дома отдыха, санатории, районо дает направления на работу в детские дошкольные учреждения. Востребованы молодые энергичные ребята и на многих других предприятиях города, в фирмах и организациях.

Хочется отметить, что при бирже труда Юнусабадского района работают специалисты, которые дают бесплатную консультацию всем желающим устроиться на работу или продолжить обучение. Но главное - это стремление самого человека найти себе занятие по душе и не бояться трудностей. Все остальное - в наших силах.

Ирина КУЗЕВАНОВА.
Фото Сергея ЛЮБЧИЧА.



Получен ответ

«А если пожар?»

В письме под таким заголовком говорилось о критической ситуации по улице Фаргона йули на территории около дома № 119. Сигнал был направлен в Главное управление благоустройства города. Вот что сообщили оттуда: была создана комиссия, факты подтвердились. Совместно с ЖЭУ-2 ГАК «Узбекистон темир йуллари» произведен плановый ремонт фасада дома, ликвидированы краны на приусадебных участках жилых домов массива Хамза. В настоящее время территория убирается своевременно, въезд на территорию открыт.

* * *

«Поезд для пассажира, а не пассажир для поезда»

19 января под таким заголовком была опубликована заметка, в которой говорилось о ряде недостатков в обслуживании пассажиров на вокзале «Ташкент пассажирский-центральный». Как сообщили из Государственной акционерной железнодорожной компании «Узбекистон темир йуллари», заметка обсуждалась в коллективе работников Центрального вокзала, факты подтвердились. В настоящее время намечен ряд мероприятий по улучшению культуры обслуживания пассажиров на вокзале, каждый случай нарушений рассматривается руководством, принимаются все меры к недопущению подобных фактов.

Молодежь без музыки представить трудно. Всякой и разной. Она помогает снимать стрессы и усталость, отвлекает и развлекает. Редко развлечение перерастает во что-то более серьезное, но бывают и исключения из правил. Об одном таком исключении и пойдет наш рассказ.

Живая музыка «В мире чудес»

На ТТЗ-4 действует клуб с загадочным названием «В мире чудес». Клуб для детей и молодежи. Здесь работают несколько кружков: мягкой игрушки, кройки и шитья, драмкружок. Для старшеклассников проводится «Диспут-клуб», где можно обсудить волнующие подростка проблемы - от самых глобальных до вопроса мирного сосуществования с соседями, требующими тишины после десяти вечера. Возглавляет клуб очень энергичная, увлеченная женщина Ольга Ивановна Головачева. Ей удалось подобрать коллектив таких же энтузиастов, на занятиях которых всегда весело и интересно.

А с октября прошлого года в клубе стали проходить концерты рок-музыки. Участники их - группа молодых ребят, в основном студенты. Казалось бы, музыка для них - не основное занятие в жизни, но играют все с увлеченностью и немалым мастерством. С каждым их выступлением слушателей на концертах становится все больше.

- С чего все начиналось? Играл, как и многие, вечерами на гитаре в кругу друзей, пел песни любимых рок-исполнителей, - рассказывает один из постоянных участников концертов в клубе студент Ташкентского автодорожного института Алексей Лукьянов.

Обладая врожденным слухом и певучим, звонким голосом, ему было нетрудно найти свою аудиторию. Оценив способности Алексея, его пригласили работать в клуб. Тогда он стал всерьез обдумывать мысль о создании группы. Благодаря упорству и терпению поиски его увенчались успехом. Судьба свела с талантливыми людьми, которые тоже искали выхода своим способностям. На сегодняшний день состав группы можно считать полным. Соло-гитарист Саат Расулов - музыкант-виртуоз, обладает абсолютным слухом и красивым голосом, сам пишет тексты песен. Он окончил Ташкентский государственный юридический институт, но любовь к музыке занимает в его жизни очень важное место. Один из солистов группы Евгений Коротчиков - студент ТашГТУ, уверен в том, что музыку никогда не оставит. Эркин Холматов способен расположить к себе публику, «завести» ее так, что группу после концерта еще долго не отпускают со сцены, требуя новых песен.

В музыке эти ребята нашли себя. Она перестала быть для них развлечением и стала увлечением. Насколько серьезным - покажет время. Сейчас же каждый их концерт - это новая маленькая победа. Публике нравится. Она ждет новых концертов «В мире чудес».

Радмила БОЖКОВА.

Да, дорогие наши, лето неслышными шагами подкрадывается, так и норовя наступить нам на пятки. А чтобы этого не произошло, пора, пожалуй, «закругляться» с учебой, брать на работе отпуск и отправляться куда-нибудь в путешествие. И совсем необязательно это должны быть страны дальнего зарубежья - мы, например, планируем с коллегами неплохо провести время где-нибудь в Чимгане. А вот куда стремятся на лето выехать наши дорогие представители молодого поколения: младенцы, просто дети, подростки и, разумеется, те, кто выглядит лишь на до..., хотя ему и далеко за...? Итак, вопрос определился с первого взгляда: кто куда?

Вопрос с первого взгляда

Кто куда, а мы лишь в Питер?

- Кто куда, а мы лишь в Питер, - с ходу заявили нам двое парней в банданах и ботинках на какой-то несуразно широкой подошве. - Мы и в том году там были, - продолжил СТАС, указывая на приятеля (который на самом деле оказался его родным братом Сашей) - у нас в Питере мамина сестра живет, вот мы туда и катаемся. Уж где-где, а в Питере можно «оторваться» по полной программе - ночных клубов и дискотек развелось - не сосчитать... Так что пространство СНГ нам пересекать нет смысла...

А вот для молодоженов ОЛЕГА и НАИЛИ смысл пересекать границу, причем дальнюю, есть - они собираются посетить с дружественным визитом золотые и весьма привлекательные для туристов всего мира пляжи Турции.

- Вы скажете, вот, собираются за границу, неужели нет «родных» красивых мест? - улыбнулась кареглазая Наиля. - Да, есть, конечно, есть. Просто пару лет назад родители мужа съездили в Анталию и теперь настоятельно советуют нам провести там медовый месяц. Ну а что? Пока деньги имеются, надо их тратить. Правда, Олег?

Олег улыбнулся невинному вопросу своей благоверной и, нежно сжав ее локоток, стал потихоньку отступать от нас, чтобы избежать, очевидно, никому не нужных расспросов. Лезть в душу - не в нашем стиле, поэтому мы улыбнулись стильной парочке белозубыми улыбками и удалились восвояси, чтобы в следующее мгновение столкнуться с хмурой ТАТЬЯНОЙ.

- На Канары, куда я еще могу поехать, - пробурчала молодая женщина. И, недовольно окинув нас взглядом, продолжила: - Вот такие, как вы, ходят и всякие опросы социологические проводят, неизвестно только для чего. Сами-то, небось, по заграницам постоянно мотаетесь, а я, знаете ли, с ребенком сижу целыми днями и никто никуда меня не везет...

- Ну можно же и просто на природу выехать, чтобы ребенок свежим воздухом подышал...

- Вся наша природа - это наш двор, - сдвинув на прощание брови, сказала Татьяна и побежала по своим делам. Убежала, даже не оглянувшись...

Последние наши оппоненты - КСЕНИЯ, НОДИРА, АНДРЕЙ, ВЛАДИК, САША и молодой человек со странной кличкой ЛЕТУН — напротив, весьма доброжелательно выслушали нас, любопытных, и весело защебетали, перебивая друг друга.

- Да в горы собираемся на каникулах, знаете ли, - лучше гор могут быть только горы. Поедем в этом году в Акташ — там такие места потрясающие - заграница «отдыхает»: зелень, водопады, кристальный воздух, а ночью - такие звезды!..

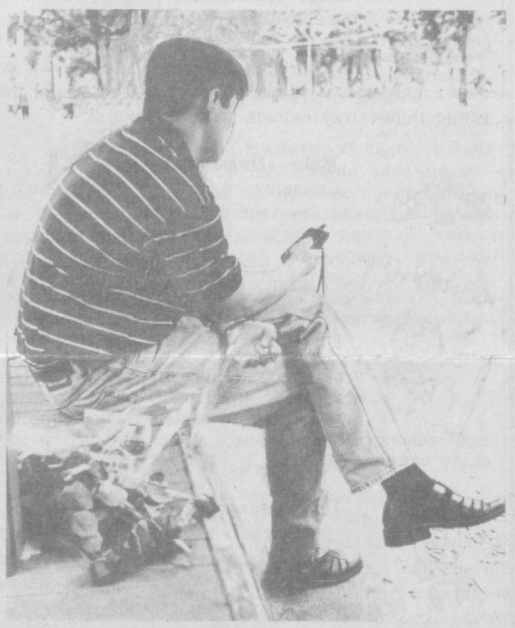
- Вы знаете, - добавил Владик, - я был за границей вместе с родителями и могу вам точно сказать, что таких мест, как у нас в Узбекистане, нигде нет. И нудно там, и все чужое. Может, потому, что нашей оравы там не было...

Ребята дружно расхохотались, очевидно, вспоминая какие-то особенно знаменательные моменты совместного отдыха.

Так что кто куда, а мы...

С молодыми отдыхали САША и ИРА.

Молодежный пресс-ВиТраж



«Быть может, ты забыла мой номер телефона?
Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Реплика

«Толя любит мамбу...»

Как известно, граффити - это один из видов живописи, и заниматься им не гнушаются очень даже серьезные люди. Разрисовка стен, конечно, - дело нелюбителя, но, как всякое искусство, имеет право на существование. Но лишь как искусство.

У нас «любители» граффити используют для своих опусов любую относительно ровную поверхность: гаражи, стены жилых домов и помещений, потолки, подъезды, колонны в переходах метро... За неимением хороших красок частенько пользуются карандашом, мелом или, на худой конец, ножом. Хлебом не корми - дай оставить свой «след» в истории. И следы эти мы видим повсюду.

Многие составляют на стенах методическое пособие по анатомии или используют их как школьные прописи. Невдомек бедным, что учиться писать удобнее в тетради. «Методички» получаются довольно занятные, впрочем, как говорится, у кого что болит... Вот, например, Толя любит Мамбу. А Сережа? Нет! Он плюс Оля равняется любовь, никак не меньше. А чтобы несведущие ничего не попутали, прилагается иллюстрация. Нате, любуйтесь все, смотрите, кто такой соперник Петя, сравненный с одним из растений, и что еще о нем думает недруг Ваня. Он не побоялся написать, что был здесь. Свои экзерсисы он будет продолжать и дальше - места много.

Особо отличаются выпускники школ, неадекватно выражающие свою радость по этому поводу. И, подтверждая аттестаты зрелости, составляют нехитрые формулы с «иксом» и «игреком» и другими неизвестными. Чем больше буквы - тем лучше. Это чтобы все увидели, что Азиз из 11 «Б» все-таки научился писать. Разве это не умиляет?

До слез трогают тонкие струны души излияния фанатов эстрадной музыки, которые в порывах страсти к любимым исполнителям не в силах даже правильно написать их имена. Ну и правильно! Кому надо - сам догадается. Благо, формат достаточный - три на три метра. Самые скромные - это, конечно, любители рока. И, кстати, самые прагматичные. Писать на стенах домов большими буквами слово «Metallica» - это пижонство и достойно только мальчиков-мажоров. Скромно и со вкусом - в собственном подъезде, ну, в крайнем случае, у друзей выцарапать слово гвоздем. Никакой дождь не смоет — это на века, в крайнем случае, до следующей побелки, а когда она еще будет?.. А забелят - не велика потеря, нацарапаем вновь, ведь повторение - мать учения, так, кажется, объясняли нам в школе?

Печально все это. В учебных заведениях преподается предмет «Эстетическое воспитание». Все эти Вани, Пети, Азизы должны его проходить. И проходят. Мимо. И походя, добавляют проблем эксплуатационным службам - дома, подвергнувшиеся их «графическим работам», нуждаются в ремонте в два раза чаще, нежели те, которых миновала чаша сия. Но, как известно, искусство требует жертв. Жертвами становимся мы, наши дома, кошельки - эксплуатационные расходы по окраске стен мы оплачиваем из своего кармана. Может, хватит жертв, уважаемые Сережи, Тани, Бахтияры?

Г. МАЙБОРОДА.

Ташкентская тусовка
Пришел, увидел — «утекай»

Вот оно - свершилось! Наконец-то, впервые за два года, в Ташкент привезли хоть каких-то музыкантов, играющих музыку, похожую на рок. Да что там «каких-то», цитирую с пресс-релиза: «фантастическую мега-группу «Мумий Тролль». Это вам не как-нибудь! Музыка нестандартная - а-ля рока-попс, тексты замороченные, поведение, как и положено группе-суперзвезде, со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Неизвестно, какое общее впечатление о Ташкенте осталось у Лагутенко - лидера группы, но очень порадовало, что он, по его словам, наконец-то узнал, что такое настоящее лето. Жаль, он не приехал в июле - познания бы расширились. Радует и то, что «мумиям» понравилась и национальная кухня Узбекистана, в ряды которой затесалось, правда, пиво «Хеникен». Но зеленый чай Илье понравился больше.

Впечатления от пресс-конференции и концерта сливаются воедино. И два разных человека: на сцене - поющий и на стуле - говорящий, превращаются в одного. Порой совершенно противоречивого. Пример тому есть. На скромный вопрос о наличии навыков игры на музыкальных инструментах Илья отвечает отрицательно. Все проникаются уважением к его таланту: это ж уметь надо — сочинять музыку, не играя ее. Еще большим уважением, больше смахивающим на шок, проникаешься на концерте, когда Лагутенко хватает электрогитару и - чудо - начинает играть! А еще говорил, что «карнавала не будет»... За пять часов научиться так играть, как это звучало, а звук был великолепный, надо быть как минимум гением. Но Илья - сама скромность, открещивается, дескать, «для хорошей музыки границ нет». Безгранично обожающие музыку «мумики» открыты к любым контактам. И только злые телохранители не дают им полностью раскрыться и давать, давать, давать всем свои автографы. Любовь к фанатам - и тихим, и буйным - у них тоже неразделенная. Одно утешение - интернетовский сайт, где можно легко и непринужденно ответить на любой вопрос и объяснение в любви.

Кстати, по поводу вопросов - наконец хоть как-то разрешился один из них - почему на концерт был запрещен вход лицам, не достигшим 18 лет. Это торговая марка «Lucky Strike» постаралась. Так как производит она табачные изделия, а реклама оных среди юнцов запрещена. Логики - минимум. Но Лагутенко представителей торговой марки поддержал, объясняя это все той же неразделенной любовью к фанатам, самые молодые из которых (как раз до 18 лет) весьма ему досаждают во время выступления. И правильно, нечего тут на концерты шляться, слушайте, дорогие мои, музыку дома на магнитофонах, не мешайте сильно занятым дядям. Им больше импонирует (действительно, есть чем гордиться), когда на концерт приходят старушки 89 лет. Как эту старушку занесло на концерт - одному Богу известно, впрочем, с престарелыми Илья на «ты». В своей известнейшей «С новым годом, крошка», написанной во время службы на Тихоокеанском флоте, младший сержант Лагутенко обращался непосредственно к Дедушке Морозу. Вот он какой!

Дополнительная информация: любимое времяпрепровождение группы - сон; пел под «фанеру» лишь пару раз; что такое «Мумий Тролль» и «Точно ртуть алоэ» (название последнего альбома) объяснять музыканты затрудняются; отношение к «Точно ртуть алоэ» - «...круто! Участие профессора Пекинской оперы у нас лихо смешано с ритмами роко-попса»; следующий концерт - в Улан-Удэ; планы на будущее - «После такого радушного приема, который мне здесь оказали, я не знаю, что со мной будет завтра, а вы про далекое будущее спрашиваете» (И. Лагутенко); мнение собственно о «Мумий Тролле» скромное - «Мы - замечательная группа».

Вот, собственно, и все. Нормальное для группы, то бишь высокомерное, общение с журналистами и поклонниками, честная работа на сцене - живой звук и экстаз зала... Хотя, по чести говоря, «Чайф», приезжавший за два года до «мумиков», был проще, ближе к зрителю. Был интереснее. Без моря «понтов», столь свойственных «мега-группе». Что ж, каждому свое. А «Мумий Тролль»... Пришел, увидел - «утекай»...

Александр ШЕВЧЕНКО.

Спорт сквозь цветные стеклышки

Рука об руку с теннисом

Спортивный мир - сфера совершенно особая, не похожая на другие. Многочасовые ежедневные тренировки, и вся жизнь состоит из соревнований, турниров, взлетов и падений, побед и поражений. А спортсмены представляются людьми с железными нервами, стальной волей, настроенными только на одно - победы и выигрыши.

- Пожалуй, в этом есть доля истины, - улыбается мой собеседник, член сборной Республики Узбекистан по теннису Дмитрий Мазур, - но нам не чужды и другие чувства - огорчение, расстроенность, например. Порою хочется все бросить, спрятать ракетку в чехол и не вынимать. Но потом остынешь, подумаешь - и снова идешь на корт.

- Дмитрий, теннис - это увлечение или дело всей жизни?

- Вообще-то сначала было просто желание заниматься спортом. Я провел детство в Киеве, где все мальчишки бредили футбольной командой «Динамо», и матчи проходили в каждом дворе. Не обошло это и меня, но потом взял в руки ракетку - и теннис заслонил все остальные спортивные увлечения. А сейчас это уже смысл жизни.

- Как получилось, что киевский мальчишка стал играть за Узбекистан?

- Почти пять лет назад, сразу после окончания школы, я приехал в Ташкент из Украины по предложению тренера И. Иванова. Сначала тренировался на стадионе тракторного завода под руководством Петра Лебедя, потом перешел в теннисный клуб «Динамо», где сейчас и тренируюсь.

- Скажи, а не тяжело здесь жить одному?

- С одной стороны, да, а с другой стороны — я быстро стал самостоятельным человеком, рассчитывающим только на себя и свои силы. В теннисе это очень помогает. Хотя, конечно, бывают моменты, когда очень хочется увидеть родных и поговорить с ними.

- Родители поддерживают тебя, твой выбор?

- Да, конечно. Так было с самого начала, когда я в семь лет пришел на корт, и до сих пор. Они всегда уважали мое мнение, что для меня очень важно. И даже то, что мы редко встречаемся, ничего не меняет, их поддержку я ощущаю всегда. Иногда они приезжают на мои матчи.

- Это помогает тебе играть?

- Вообще-то, когда играешь для кого-то, то эмоции все перекрывают, и ничего не получается. Играть помогают собранность и настрой на матч и, конечно, удача.

- А на кого ты равняешься в игре?

- Стараюсь выработать свой собственный стиль, почерк игры, а примером служит Иван Лендл - знаменитый чешский теннисист, легенда мирового тенниса. Он всех своих успехов достиг благодаря огромному трудолюбию, за что я его уважаю и стараюсь следовать этому принципу.

- Скажи, а постоянные тренировки, разъезды, соревнования не утомляют?

- Утомляет не столько это, сколько постоянное нахождение в одной среде. Мы замыкаемся на теннисе, все друзья - теннисисты, это довольно тяжело. Поэтому в свободное время стараешься думать об игре как можно меньше.

- Твое свободное время - это...

- Иногда путешествия, люблю открывать для себя новые города, очень нравится бывать в Прибалтике. С недавнего времени открыл для себя Интернет, часто «брожу» по сети, завсегдатай Интернет-кафе. Люблю читать, часто вожу с собой на соревнования книги, но большей частью они не дочитаны, так как не хватает времени, а иногда и сил, потому что накапливается усталость и хочется только одного - выспаться. Собираю пазлы - картины из кусочков - здорово отвлекает от ненужных мыслей.

- О чем ты мечтаешь?

- Обо всем на свете, но главное - чтобы мое имя осталось в истории тенниса.

Беседовала Н. ПЬЯНЗИНА.

Спорт

За здоровое поколение

Началась итоговая аттестация школьников

С итоговой аттестации по физкультуре началась проверка того, чему научились за минувший год учащиеся школ города. За тестами, включающими вопросы по теории физкультуры, ее значении в жизни человека, сохранении его работоспособности и долголетия, спортивных достижениях узбекистанцев, Олимпийском движении, последовали испытания на силу, ловкость, выносливость.

Соб.инф.





НА СНИМКАХ: экзамен по бегу у учащихся школы № 319 принимает учитель физвоспитания с 19-летним стажем работы Александр Иванович Беев; метание мяча сдает учащийся 4-го класса Зафар Мухамедов.

Фото Р. АЛЬБЕКОВА.

Универсиада-2000

Первые на первых

В нашей республике насчитывается не один десяток вузов, где обучаются несколько сотен тысяч юношей и девушек. И студенческая жизнь, как известно, это не только лекции и семинары, но и разного рода мероприятия, в том числе и спортивные. Почти в каждом вузе созданы и действуют свои спортивные команды. Сейчас лучшим из них предстоит защищать честь альма-матер на Универсиаде-2000.

Соревнования подобного уровня проводятся в нашей республике впервые и обещают стать большим спортивным праздником. Командам, ставшим победителями в отборочных турах, в течение недели — с 22 по 29 мая — предстоит побороться за звание лучших в девяти видах спорта, среди которых футбол, волейбол, плавание, легкая атлетика.

Спортивную честь Ташкента будут защищать команды «СКИФ», института связи, технического университета, Национального университета Узбекистана, педагогического, финансового института, Университета мировой экономики и дипломатии, которые успешно прошли отборочные туры и хорошо подготовились к состязаниям. Всего ташкентские студенты будут соревноваться в пяти видах — футболе, большом теннисе, волейболе, баскетболе и настольном теннисе. Думается, что ребята не подведут, тем более, что, как уже было сказано, Универсиада пройдет впервые, а стать первым на первых соревнованиях очень почетно и приятно.

Соб. инф.

Лучший подарок — общая пробежка

Недавно все любители бега нашего города собрались в Ташкентском клубе здорового образа жизни «Кентавр», чтобы поздравить клуб любителей бега «Икар» с днем рождения.

Он был организован пятнадцать лет назад и базировался на ташкентском стадионе «Старт». Поначалу объединял всего десять человек, занимавшихся оздоровительным бегом. Но постепенно единомышленников у членов клуба становилось все больше. В настоящее время «Икар» объединяет несколько десятков приверженцев здорового образа жизни, которые проводят свои занятия на стадионе «Динамо». Все члены клуба «Икар» - постоянные участники различных забегов, проводящихся в Ташкенте и по всей республике. Так, они принимали участие в пробеге, посвященном Наврузу. Маршрут пролегал от окраины Ташкента до памятника «Журавли», стоящего на въезде в Чирчик. И надо сказать, что на этой дистанции бежали как молодые «икаровцы», так и убеленные сединами ветераны.

А в день рождения «Икар» пришли поздравить единомышленники из других клубов любителей бега и здорового образа жизни - «Кентавра», «Нептуна», а также из поселка Улугбек.

И, конечно же, этот день тоже был отмечен общим пробегом, в котором приняли участие все присутствующие. Он носил название «Дружба», и здесь не было победителей и проигравших - каждый бежал столько, сколько мог. А потом были поздравления и теплые слова пожеланий, чтобы клуб «Икар» существовал еще много лет, вручение памятных кубков и грамот. И никто не ушел недовольным, все получили заряд бодрости и хорошего настроения, желание и дальше «бежать по жизни».

Н. ТАТАРИНОВ.

Рыцари спорта

Легенда ринга

Имя восьмикратного чемпиона Узбекистана по боксу, главного тренера нашей сборной Бориса Андреевича Гранаткина давно стало легендой для узбекистанских почитателей бокса.

Четырнадцатилетним мальчишкой он впервые зашел в один из боксерских клубов Ташкента. Целый год Борис Андреевич отдавал предпочтение штанге, но потом понял, что по-настоящему его влечет ринг с его совершенно особой атмосферой. Так Б.Гранаткин попал в мир бокса, и первые шаги в этом виде спорта ему помог сделать легендарный спортсмен Сидней Львович Джаксон. А дальше были упорные тренировки, тренировки...

Не изменил своему призванию Борис Андреевич и позже, когда встал вопрос о выборе дороги в жизни. Поступив в институт физкультуры, в 1952 году он заканчивает его с отличием. И в этом же году Борис Гранаткин впервые участвует в чемпионате республики по боксу. Дебют оказался более чем удачным - он становится чемпионом в весе 75 кг. И это можно было смело назвать рождением новой звезды. Вплоть до 1963 года Борис Андреевич еще не раз становился чемпионом республики, принимал участие в различных соревнованиях и спартакиадах. А рядом всегда была жена Нелли, делившая с ним и радость побед, и горечь неудач. «Моя жена - мой талисман», - часто повторял он.

Перестав выступать, Борис Андреевич Гранаткин не ушел из мира бокса и начал передавать свои опыт и знания молодым спортсменам. А передать действительно было что, и судить об этом можно хотя бы по спортивным титулам учеников Б.Гранаткина, к примеру, Руфата Рискиева, который является чемпионом первого чемпионата мира по боксу на Кубе, серебряным призером Олимпийских игр в Монреале. И, конечно, вполне закономерным является звание заслуженного тренера Узбекистана, которое Б.Гранаткин получил в начале 70-х. А потом была еще работа главным тренером по боксу общества «Динамо» в Москве и главным тренером сборной бывшего Союза.

В 1981 году Борис Андреевич круто меняет свою жизнь - уходит из бокса и после окончания высшего военного училища начинает служить в армии. Вот здесь-то и пригодились воля и выносливость, выработанные годами на ринге, дисциплина, привитая тренировками, умение сосредоточиться на главном, которое так ценилось на соревнованиях. Двенадцать лет отдал Б.Гранаткин армии, в 1993 году вышел в отставку и... вернулся в мир бокса. Снова занялся тренерской деятельностью и сейчас является наставником сборной Узбекистана по боксу, готовит ребят к Сиднейской Олимпиаде.

Борис Андреевич по-прежнему полон сил и отдает все свое время боксу - тому, чему был верен всю свою жизнь. Наверное, это и есть самое большое счастье.

Айсулу ШАРИПОВА.

Тест

Язык жестов

Жесты многое могут рассказать о собеседнике, о его настроении, заинтересованности в разговоре. И, наблюдая за поведением рук, позой вашего визави, вы можете определить, находите ли вы взаимопонимание, не скучает ли ваш собеседник, стоит ли продолжать разговор и тратить свое время. Чтобы хорошо разбираться в людях, надо не только слушать, но и внимательно наблюдать за поведением людей, понимать язык их жестов.

Вот смысл некоторых характерных жестов собеседника.



Открытые ладони.
Жест открытости и правдивости, признания авторитета собеседника, доверия ему. Наилучший жест руками.



Ладони повернуты к себе.
Сердечное приглашение к взаимопониманию и более тесному контакту. Слова, идущие от сердца.



Резко поворачивающиеся руки.
Собеседник старается быть правильно понятым, активно жестикулирует, достаточно откровенен в своих высказываниях.



Большой и указательный палец касаются.
Сторонник педантичности, корректности, логики. Жест моралиста и наставника. Не путать с жестом «О'кей».



Ладони вверх, пальцы полусогнуты.
Притягивающий лидерство, власть. Стремление доминировать и управлять ситуацией.



Жест сцепленных рук.
Руки, переплетенные перед лицом, сигнализируют о неоправданных ожиданиях и попытке скрыть свое негативное отношение.



Жест сцепленных рук, лежащих на столе или на коленях, если человек сидит.
Даже если человек улыбается и говорит радостным голосом, жест выдает разочарование и попытку скрыть раздражение.



Жест «Пирамида».
Свидетельствует о самоуверенности, как бы заменяя собой слова: «Я все это знаю». Характерен для руководителей в разговоре с подчиненными, для людей, дающих другим наставления.



Агрессия.
Взгляд поверх очков выдает критическое отношение к происходящему, заставляет другого собеседника защищаться и оправдываться. Хорошо, если человек снимает очки, когда говорит, и надевает, когда слушает.



Покусывание очков.
Стремление потянуть время, подумать. Успокаивающий жест. Курильщики используют с этой же целью сигареты, а ребенок сосет палец.



Мыслитель.
Глубокое раздумье, погруженность в мир собственных мыслей и чувств. Сопровождает принятие окончательного решения.



Скука.
Слушатель поддерживает голову рукой, чтобы не заснуть. Полное отсутствие интереса демонстрируется, когда голова полностью лежит в ладонях. Часто при этом начинает постукивать кончиками пальцев или ногой, демонстрируя нетерпение, нежелание дальше слушать. Действительный интерес проявляется, когда рука также слегка прислонена к щеке, но не поддерживает голову. Пальцы полусогнуты.



Критическая оценка.
Когда указательный палец показывает вертикально вверх по щеке, а большой палец поддерживает подбородок, это говорит о том, что слушатель негативно или критически оценивает говорящего или ситуацию в целом. Не путать с жестом заинтересованности, когда указательный палец не выставляется.



Поглаживание подбородка.
Жест принятия решения. Если после предыдущих оценочных жестов (скука, интерес, критическая оценка) попросить высказать свое мнение, то появляется жест поглаживания подбородка. Лучше не прерывать и не торопить его.



Авторитарность, агрессивность.
Стремление командовать, навязывать свои правила поведения. Правая рука сжата в кулак и поднята, как для удара. Часто сопровождается угрозами и повышенным тоном голоса.



Готовность к контакту.
Ненапряженная поза, голова прямо, спокойное выражение лица, легкая улыбка. Проявление открытости и искренности.



Слушаю и повинуюсь.
Готовность к полному подчинению собеседнику, восхищение им. Тело и голова наклонены набок, рука подпирает щеку.

Наклоненная набок голова и улыбка часто свидетельствует об игривом настроении, кокетстве, влюбленности.



Дым вверх.
Если человек выпускает дым вверх, то он испытывает положительные чувства: уверенность в себе, превосходство над кем-то, положительная оценка ситуации.



Дым вниз.
Если дым выходит вниз, то человек испытывает отрицательные эмоции, негативно оценивает ситуацию, подозревает вас в чем-то нехорошем или пытается сам скрыть какие-то мысли. Если человек выпускает дым вниз и через уголок рта, это говорит о его сильном отрицательном отношении к ситуации и скрытном характере.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ ● РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ ● РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОРГАН ТРУДА АКМАЛ-ИКРАМОВСКОГО РАЙОНА СООБЩАЕТ О НАЛИЧИИ СВОБОДНЫХ РАБОЧИХ МЕСТ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ РАЙОНА.

I. Акционерное научно-производственное общество «ТАРХ», ул. Шейх-заде, квартал 26. Тел. 72-02-74.
1. Водитель а/крана — з/п 12632 сума.
2. Заточник — з/п 14811 сумов.
3. Слесарь-ремонтник — з/п 16037 сумов.
4. Слесарь-сантехник — з/п 13343 сума.
5. Штукатур — з/п 19270 сумов.

II. АО «Тошкент сут». Чиланзар, квартал 26. Тел. 72-16-14.
1. Машинист — з/п 18000 сумов.
2. Плотник — з/п 18000 сумов.

III. Прядильно-ткацкая фабрика № 4, ул. Фархадская, д. 31 а. Тел.: 74-87-79; 74-81-09.
1. Прядильщик — з/п 18000 сумов.
2. Токарь — з/п 15000 сумов.
3. Слесарь-сантехник — з/п 11000 сумов.

IV. АТП «Спецтранс», Промзона. Тел. 47-95-23.
1. Водитель — з/п 13000 сумов.
2. Грузчик — з/п 10000 сумов.

V. МУ-2, ул. Уйгура, 562 а. Тел. 43-46-89.
1. Мастер — з/п 15000 сумов.
2. Электрогазосварщик — з/п 15000 сумов плюс премия.
3. Слесарь-монтажник — з/п 15000 сумов плюс премия.

За дополнительными сведениями обращайтесь в Орган труда Акмал-Икрамовского района по адресу: Чиланзар-22, д. № 7. Тел.: 74-44-57, 74-60-95.

Вечерний ТАШКЕНТ **разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.**

Прием объявлений ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

Факс: (371) 133-29-09.

ЧФ «АЛЬ-КАМОЛ» Шайхантаурского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение 2 месяцев со дня публикации объявления по тел. 137-19-09.
536 к.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

ПРОСИМ

531к. ● вернуть за вознаграждение оставленные в а/м «Тико» белого цвета в р-не Паркентского баз. документы ЧФ «МИЛЬКО Ю». Т. 169-76-60.

РАБОТА

536к. ● срочно! Ищу домработницу, возраст свыше 40 лет, русско-татарской нац-сти, умеющую готовить и убираться. С проживанием. Т. 74-22-33, 75-58-71.

УТЕРЯННЫЕ

535к. ● аттестат о ср. образовании О'R-В № 049042, выд. шк. № 208 г. Ташкента в 1999 г. на имя Усмановой Луизы Эркиновны;

533к. ● вкладыш на бесплатный проезд в городском транспорте, выд. асс. «Ташгорпасстранс» на имя Бахтиярова С. А.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39.
Факс (371) 133-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Способ печати — офсетный.
Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Индекс — 116.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Время подписания *12.16*

Заказ Г-368.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456