Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 64 (9.408) Среда, 31 мая 2000 года ◆ Цена свободная

К Международному дню защиты детей



Уже не первый год старт на школьное лето для ребят из домов милосердия начинается с «Ташкентленда». Вот и *вчера*, в канун Международного дня защиты детей, они пришли сюда на отдых, о котором позаботились Международный неправительственный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», Министерство внешнеэкономических связей, Узэкспоцентр, компания «Coca-Cola». Много ярких впечатлений оставила у ребят эта благотворительная акция.

— Вам нравится? — спрашивали мы у ребят из дома мехрибонлик № 21.

— Очень и очень ! — неслось в ответ на разные голоса, но поговорить не удавалось: уж слишком дети спешили попасть с одного аттракциона на другой и не упустить ни одного вида развлечений.

Хорошее настроение рождала и музыка, которую исполнял инструментальный ансамбль, выступление детского коллектива «Томоша», шипучая «Кока-Кола».

— Нам очень хотелось подарить в Международный день защиты детей радость воспитанникам домов милосердия, — сказала председатель Международного неправительственного фонда «Соглом авлод учун» Ойниса Мусурмонова. — И мы счастливы, что эта благотворительная акция пришлась им по душе, что больше тысячи мальчишек и девчонок довольны.

Но праздник на этом не кончается. В парках города в честь Международного дня защиты детей и в рамках Года здорового поколения их ждут выступления ансамблей и различные конкурсы, во Дворце «Туркистон» они смогут посмотреть выступления детских коллективов художественной самодеятельности. Будут ждать ребят и комплексы дополнительного образования школьников, стадионы. Интересные программы подготовили для своих воспитанников и дома милосердия, непременными участниками которых станут спонсоры, готовящие для детей подарки. Старт на развлечения, на интересный отдых дан...

Соб. инф.



НА СНИМКАХ: так отдыхали воспитанники домов милосердия в «Ташкентленде».

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

(Материалы, посвященные Международному дню защиты детей, читайте на 2-3-й стр.).

Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову

Уважаемый Ислам Абдуганиевич!

Ваше искреннее, отеческое приветствие воодушевило нас, участников Универсиады. Мы живем в прекрасной стране, под чистым мирным небом, являемся детьми великого народа, и это переполняет наши сердца чувством гордости.

Мы искренне благодарны Вам за Ваши добрые пожелания и оказанное нам высокое доверие.

Ваши слова о надежде и доверии в наш адрес придавали нам силу и энергию в ходе Универсиады, пробуждали в нас смелость, волю и мужество, призывали нас к новым победам.

Сейчас в нашей стране уделяется огромное внимание воспитанию всесторонне развитого поколения. Яркий пример этому — состоявшаяся в прекрасном Намангане студенческая Универсиада.

Мы заверяем Вас, что всегда готовы служить народу для процветания нашей священной Родины. Мы всю жизнь будем помнить о том, что наш сыновний долг — быть достойными доверия, оказанного нам страной, народом, лидером государства. Будьте всегда здоровы во имя счастья страны.

С уважением,

Ваши благодарные сыны и дочери — участники Универсиады.

Город Наманган, 29 мая 2000 года.

Универсиада-2000 завершилась

В Намангане завершились первые студенческие игры «Универсиада-2000», проводимые по инициативе Президента Узбекистана Ислама Каримова. Символично, что старт этому большому спортивному молодежному празднику, который отныне будет проводиться каждые два года, был дан именно в Год здорового поколения.

Достойно были представлены на Универсиаде столичные спортсмены. В общем командном зачете («Ташкент-1»), заняв почетное второе место, уступив лишь хозяевам соревнований, ташкентцы первенствовали во многих отдельных видах спорта как в командном, так и в личном зачете. Так, бесспорным было их преимущество в большом теннисе, волейболе, отдельных видах легкой атлетики.

Большое внимание к проведению студенческих игр было проявлено со стороны Президента Узбекистана Ислама Каримова, направившего перед их открытием приветствие участникам Универсиады и учредившего 15 специальных призов победителям — 15 автомобилей «Тико».

В церемонии награждения победителей соревнований приняли участие государственный советник Президента Республики Узбекистан Т.Рискиев, заместитель премьер-министра Республики Узбекистан Д.Гулямова, хоким города Ташкента К.Туляганов, председатель Госкомспорта Б.Махситов и другие.

Следующая Универсиада пройдет через два года в Бухаре.

Теннис

На корт выйдут руководители

О растущей популярности тенниса в нашей стране свидетельствует тот факт, что число проводимых у нас традиционных турниров постоянно растет.

Вслед за недавним турниром «Хавас», который в этом году проходил уже в пятый раз, **3 июня в столичном теннисном комплексе «Динамо»** пройдет теннисный турнир для руководителей городского и районных хокимиятов, министерств, ведомств, управлений, сотрудников аккредитованных в Ташкенте представительств зарубежных фирм, компаний, международных организаций. Желающие принять участие в этих соревнованиях могут обратиться в Ташкентское отделение Федерации тенниса Узбекистана по телефонам: 144-14-46, 144-44-12 или в рабочую группу турнира (тел. 139-04-02).

Пресс-группа Ташгорхокимията.

Идет подготовка к турниру «Tashkent open»

Вчера **в столичном теннисном клубе «Динамо» прошло заседание оргкомитета по проведению 10-18 июня Международного женского теннисного турнира «Tashkent open». Вел заседание первый заместитель хокима Ташкента А.Д.Мирджалилов.**

Представители Главного управления благоустройства, Бизнес-центра, Департамента торговли, объединений «Тошшахарнур», «Тошйуловчитранс» и других обсуждали текущие вопросы подготовки и проведения турнира — приема и размещения спортсменок и судейской бригады, обеспечения всех необходимых условий. Было отмечено, что большая часть работ уже проделана, и к 10 июня Ташкент будет готов к приему гостей.

Также на заседании был обсужден и утвержден список мероприятий в рамках теннисного турнира «Tashkent open».

Итак, подготовка к турниру ведется на высоком уровне, и можно не сомневаться, что и зрители, и участницы этого большого спортивного праздника останутся довольны.

Соб. инф.

Представляем наших олимпийцев

Желание победить — есть



Андрей Абдувалиев — метатель молота, член сборной Республики Узбекистан по легкой атлетике.

Родился в 1966 году. Легкой атлетикой занялся в 1978 году, тренировался у Ходжи Худойбердиева. В настоящее время тренируется у Сергея Войнова. Андрей Абдувалиев — самый именитый спортсмен олимпийской сборной Узбекистана. На его счету — звание чемпиона Европы среди молодежи 1985 года, чемпиона бывшего Союза 1990 года. В этом же году на Играх доброй воли, которые проходили в США, Андрей занял второе место. В последующих годах он, участвуя в различных турнирах, занимал только первые места — стал чемпионом мира 1993 года, в 1994 году — победителем Кубка мира, в этом же году завоевал титул победителя турнира Гран-при, проходившего в Париже. В 1995 году Андрей Абдувалиев стал чемпионом мира. 1998 год принес ему две медали — серебряную турнира Гран-при и бронзовую Кубка мира, состоявшегося в ЮАР.

На первых Центральноазиатских играх в Ташкенте в 1995 году Андрей установил рекорд Азии — метнул молот на 83,10 м.

Для того, чтобы получить лицензию на право участия в сиднейской Олимпиаде, нужно было метнуть молот на 76 метров. В прошлом году Андрей Абдувалиев сделал это десять раз. И к своей путевке в Австралию он добавил еще титул победителя Центральноазиатских игр.

— Сейчас я в очень хорошей спортивной форме и полон сил, — говорит А.Абдувалиев. — Пика надеюсь достичь во второй половине сентября. Знаю, что предстоит очень острая борьба, но также знаю, что выиграет тот, кто лучше всех владеет собой и у кого огромное желание победить. У меня оно есть.

Соб. инф.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Сообщение Центрального банка Республики Узбекистан

О выпуске в обращение денежных билетов Центрального банка Республики Узбекистан достоинством 500 сум.

С 1 июня 2000 года Центральный банк Республики Узбекистан выпускает в обращение новые денежные билеты достоинством 500 сум.

Билеты изготовлены размером 144 х 78 мм.

На широком белом поле с правой стороны билета имеется водяной знак в виде Герба Республики Узбекистан. В правой части впрессована защитная нить.

Преобладающие цвета лицевой стороны — светло-зеленый, вишневый, бордовый, фиолетовый; оборотной стороны — бордовый, зеленый, голубой.

На лицевой стороне билета в верхней части нанесен текст **«УЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МАРКАЗИЙ БАНКИ».**

В левой части на фоне орнаментальных элементов изображен Герб Республики Узбекистан.

Под Гербом расположен семизначный номер с двухбуквенной серией латинского алфавита.

В левом и правом нижних углах орнаментальной рамки цифрой «500» изображено достоинство билета. Поверх последней крупными буквами написано «СУМ».

В нижней части указан текст **«УЗБЕКИСТОН СУМИ РЕСПУБЛИКА ХУДУДИДА ХАММА ТУЛОВЛАР УЧУН УЗ КИЙМАТИ БУЙИЧА КАБУЛ КИЛИНИШИ ШАРТ».**

В правой нижней части белого поля дублируется номер и серия билета, под которым изображена цифра «500». В верхней части нанесены цифры «1999».

На оборотной стороне билета, в левой его части, на белом поле имеется водяной знак в виде Герба Республики Узбекистан.

Вверху и внизу белого поля расположены орнаментальные розетки, поверх нижней нанесена цифра «500».

В центре изображена скульптура Амира Темура на коне.

С правой стороны скульптуры имеется разноцветная розетка с национальным орнаментом.

В верхнем левом и нижнем правом углах рисунка нанесены пересекающие друг друга надписи «500» и «СУМ».

В нижней части расположен текст **«УЗБЕКИСТОН СУМИНИ КАЛБАКИЛАШТИРИШ КОНУНГА МУВОФИК ТАЪКИБ КИЛИНАДИ».**

Наряду с находящимися в обращении денежными знаками и монетой, выпускаемые в обращение билеты достоинством 500 сум. обязательны к приему по нарицательной стоимости во все виды платежей, всеми физическими и юридическими лицами независимо от форм собственности и без всяких ограничений.



ИнформБюро

В стране

• ВЧЕРА в нашу страну прибыл с рабочим визитом премьер-министр Таджикистана А.Акилов. В столичной резиденции правительства Республики Узбекистан прошла встреча премьер-министров двух стран, а затем состоялись переговоры делегаций в расширенном составе. Был обсужден широкий круг вопросов.

• В Кабинете Министров состоялось заседание Республиканского координационного совета по стимулированию развития малого и частного предпринимательства.

• С ЗАВТРАШНЕГО дня, согласно официальным данным Министерства сельского и водного хозяйства, во всех регионах Узбекистана начинается уборка зерноколосовых культур.

• Ходжейлийское СП «Аис-Джайхун» приступило к выпуску высококачественного мороженого.

• В Андижане прошла республиканская книжная ярмарка-выставка.

• В столичном Дворце «Туркистон» прошел торжественный вечер по случаю 52-й годовщины образования Государства Израиль.

• В Ташкенте прошли традиционные Есенинские чтения.

• С Центрального столичного вокзала возобновлено движение скорого поезда № 5 Ташкент-Москва. Поезд ходит дважды в неделю — по понедельникам и четвергам.

• ВЧЕРА Ташкентской городской станции скорой неотложной помощи были переданы два реанимобиля и два специализированных автофургона.

• В Навои начал действовать бизнес-инкубатор.

• Республиканскому центру детского художественного творчества исполнилось десять лет.

• АО «Кокандский хлопкоочистительный завод № 2» награжден золотой медалью Ассоциации содействия национальной промышленности (SPI) за высокое качество продукции.

• ВЧЕРА в Государственном музее искусств открылась выставка известного германского художника-графика Г.Альтенбурга.

• В школе № 4 города Янгиера Сырдарьинской области в день последнего звонка открыт памятник Хамиду Алимджану, чье имя школа носит с 1974 года. Этот подарок сделали выпускники 1980 года.

В мире

• В Вашингтоне прошла IV ежегодная конференция Американо-Узбекской торговой палаты.

• СЕГОДНЯ в Тбилиси президент Грузии Э.Шеварднадзе проведет встречу с исполнительным секретарем СНГ Ю.Яровым, в ходе которой будут обсуждены вопросы подготовки к июньскому московскому саммиту СНГ региональной безопасности.

• СЕГОДНЯ в Кыргызстан прибывает действующий председатель ОБСЕ министр иностранных дел Австрии Б.Феррера-Вальднер, совершающая поездку по странам Центральной Азии. Она уже встретилась с президентами Туркменистана С.Ниязовым и Таджикистана Э.Рахмоновым.

• Представитель федерального правительства в Чечне Н.Кошман уволил своего заместителя подполковника Б.Гантамирова «за систематический невыход на работу и невыполнение служебных обязанностей». Как известно, Б.Гантамиров, возглавлявший чеченскую народную милицию, полтора месяца назад подавал в отставку в знак несогласия с действиями Н.Кошмана.

• В Москве прошел саммит России и Евросоюза. Президент РФ В.Путин и премьер-министр М.Касьянов провели переговоры с представительной делегацией ЕС во главе с премьер-министром Португалии А.Гуттьерешом (Португалия сейчас председательствует в ЕС) и председателем Еврокомиссии Р.Проди. По окончании переговоров было заявлено, что отношения России и ЕС нормализуются.

• Военная коллегия Верховного суда России отказала в реабилитации Л.Берии, министра госбезопасности во времена сталинского режима и расстрелянного в 1953 году по обвинению в измене Родине и шпионаже в пользу 14 иностранных государств.

• В Баку прошла презентация соглашения по проекту строительства трубопровода для транспортировки азербайджанской нефти в Европу.

• Военная миссия ООН завершила свою работу в Таджикистане.

• Власти Туркменистана объявили о своем намерении в течение ближайших 20 лет создать в пустыне Каракумы искусственное озеро. Стоимость проекта оценивается в 4,5 млрд. долларов.

• Главнокомандующий армией Фиджи заявил, что принял на себя функции президента и ввел чрезвычайное положение в целях стабилизации обстановки в стране.

• США заявили, что не признают президентские выборы в Перу, поскольку второй тур голосования прошел с многочисленными нарушениями, а главное — безальтернативно: А.Толедо, основной соперник нынешнего президента А.Фухимори, снял свою кандидатуру после первого тура из-за фальсификации его итогов. Тем не менее, по всей видимости, А.Фухимори останется президентом Перу на третий срок.

• В Японии отключен ядерный реактор на самой крупной в стране АЭС из-за обнаруженных неполадок. Власти утверждают, что утечек радиоактивных веществ нет.

• ВЧЕРА органы самоуправления Северной Ирландии вновь вступили во властные полномочия после перерыва с февраля, когда Лондон приостановил их деятельность из-за нежелания ИРА разоружаться.

• Президент США Б.Клинтон с Португалии начал свое последнее в качестве главы государства официальное турне по европейским странам. СЕГОДНЯ он встретится в Лиссабоне с лидерами Евросоюза, затем ему предстоит посетить Германию, Украину и Россию.

• После годичного нахождения в плену у ангольских повстанцев освобождены пятеро российских летчиков. Самолет, выполнявший коммерческие рейсы, был сбит год назад над Анголой, при этом один летчик погиб, один впоследствии скончался в плену, а судьба еще одного пилота до сих пор не известна.

• ВЧЕРА вечером в бельгийском городе Шарле-Руа пожилой мужчина, вооруженный охотничьим ружьем, ворвался в здание регионального управления министерства финансов, где находилось в это время более 500 человек, открыл стрельбу и заявил, что взял всех в заложники. Трое человек были ранены. После проведенных с террористом переговоров с участием психологов он сдался властям, объяснив случившееся нервным срывом.

• ВЧЕРА в Лондоне был заложен памятник Петру I, который планируется открыть в ноябре.

• СЕГОДНЯ — Всемирный день без табака.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на период с 1 по 4 июня

В течение всего периода ожидается погода без осадков. Ветер восточный — 7-12 метров в секунду.

Температура воздуха в начале и конце периода — ночью — 13-18, днем — 27-32 градуса.

В середине периода — ночью 9-14, днем — 23-28 градусов.

Неблагоприятными днями в первой декаде ожидаются 1, 2, 3 и 8 июня. Будьте внимательны к своему здоровью.

1 июня — Международный день защиты детей

«Наши дети — наша гордость... Они должны, они просто обязаны быть лучше нас, умнее, мудрее нас и, конечно, счастливее нас», — сказал в одном из своих выступлений наш Президент Ислам Каримов. Эта же мысль — о долге общества, государства перед грядущими поколениями страны, о необходимости создать все условия для того, чтобы наши дети выросли здоровыми физически и нравственно, были интеллектуально и духовно богатыми людьми — звучит постоянно во всех выступлениях главы Узбекистана, ощущается во всех принимаемых правительством решениях, в конечном итоге направленных на успех проводимых реформ, а значит, и достижение главной цели — построение сильного процветающего государства.

«Год здорового поколения» — девиз 2000-го, хотя с первых же дней независимости в Узбекистане был взят курс на усиление внимания к вопросам охраны материнства и детства, воспитания здорового подрастающего поколения. Но в этом году, понятно, все эти вопросы становятся во главу угла повсеместно.

ДЕТИ — НАША ЗАБОТА И НАША ГОРДОСТЬ

Поэтому понятно и то, что завтрашний день — 1 июня станет для наших детей настоящим праздником, заполненным массой интересных акций. Одни из них смогут побывать в парках, в каждом из которых подготовлена своя программа встреч с ними, другие — в комплексах дополнительного образования, для третьих будут организованы соревнования, концерты в школах, детских дошкольных учреждениях. Ребят ждут выступления ансамблей, игры, викторины, конкурсы. Летняя площадка Дворца «Туркистон» станет ареной показа творчества детей. Здесь состоится большой концерт детских самодеятельных коллективов, инициатором проведения которого стали Министерство по делам культуры республики, «Узбекнаво», фонд «Соглом авлод учун».

Весело и интересно отпраздновали Международный день защиты детей благодаря заботе фонда «Соглом авлод учун» и Министерства внешнеэкономических связей воспитанники 5 домов «Мехрибонлик» и школы-интерната. *Вчера* они побывали в «Ташкентленде» — мечте всех детей, и сегодня только и говорят о том, как чудесно они провели время, путешествуя от аттракциона к аттракциону, радуясь хорошему солнечному дню, зеленому убранству парка, водной глади протекающей рядом реки, наступившим летним каникулам.

В Сабир-Рахимовском районе в этот же день прошла летняя спартакиада детей дошкольного возраста, в которой приняли участие воспитанники 54 детских садов города. Массу восторга у ребят, их родителей, наставников вызвал прошедший в этом же районе конкурс детского рисунка «Мир глазами детей». А *завтра* не меньший восторг вызовет благотворительный радиомарафон, проводимый фондом «Соглом авлод учун» совместно с радиостанцией «Гранд». Будет открыт и специальный счет, на который предприятия, организации, фирмы, стремящиеся внести свой вклад в реализацию Государственной программы «Здоровое поколение», смогут перечислять деньги.

В нынешний же Международный день защиты детей фонд «Соглом авлод учун» в каждый областной филиал направил деньги на общую сумму 24 миллиона сумов для последующей их передачи и распределения среди детдомов, школ-интернатов и детей из малообеспеченных семей.

Старт на лето, ознаменованный столь большим разнообразием организации детского досуга, включая праздник последнего звонка, дан. И он — лучшее свидетельство той заботы, которую проявляет наше государство о подрастающем поколении, о социальной защищенности детей-сирот и инвалидов, детей из малообеспеченных семей. Во имя того, чтобы они росли крепкими, здоровыми, получали всестороннее образование, работает ряд программ, направленных на охрану материнства и детства, улучшение материального положения семьи, поддержку одаренной молодежи, развитие духовно-нравственного потенциала тех, кому в будущем предстоит продолжать реформы, происходящие сейчас в стране.

Широкий простор для этого предоставит и отдых во время каникул в загородных и школьных лагерях, занятия в кружках комплексов дополнительного образования, турпоходы, экскурсии, фестивали, спортивные мероприятия, намеченные на лето. Все это будет способствовать укреплению здоровья детей, их физическому и нравственному совершенствованию, получению новых знаний и умений.

Н.ЮЖКОВА.





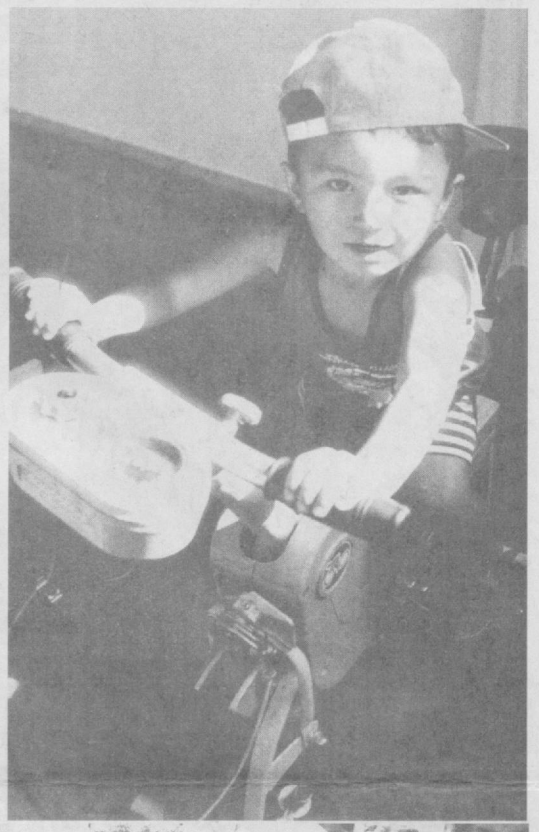




Фото С. ЛЮБЧИЧА, Р. ХОДИЕВИЧА и Т. НИГМАТУЛЛИНА

Каждый ребенок бесценен

Сообща легче решать проблемы — наверное, этот извечный принцип является главным в работе любой неправительственной организации. То, с чем не под силу справиться одному, становится осуществимым, когда к решению задачи подключаются многие. Это хорошо видно на примере Клуба родителей, имеющих детей-инвалидов (КРИДИ).

Сегодня аббревиатура КРИДИ знакома не только тем, кто имеет детей-инвалидов. Организация является инициатором и участником многих благотворительных акций. А начиналось все в 1995 году, когда несколько семей, объединенных общей бедой, стали вместе решать свои проблемы. Большую помощь основателям КРИДИ оказало руководство Дома культуры «Гульшан». В помещении Дома культуры дважды в неделю стали проводиться встречи, где делились опытом по уходу за больными детьми, выдвигали свои идеи и предложения и начинали постепенно реализовывать их. Сначала новички попадали в клуб по «цыганской почте», услышав о его существовании от своих знакомых. Потом работа КРИДИ была замечена и стала освещаться в средствах массовой информации. Организация росла, и в настоящий момент КРИДИ объединяет более двух тысяч членов, проживающих, в основном, в Мирзо-Улугбекском, Хамзинском, Бектемирском и Юнусабадском районах.

Как работает КРИДИ? Как рассказал один из основателей клуба, Игорь Галант, основной своей задачей КРИДИ считает оказание социальной и моральной поддержки своим членам. Проводятся «круглые столы» с целью разъяснения действующего законодательства и прав родителей, имеющих детей-инвалидов. Подобные «круглые столы» с участием юристов КРИДИ проводил не только в Ташкенте, но и в Навои, и в Сурхандарьинской области. Проводится в жизнь программа «Няня», в соответствии с которой клуб помогает родителям нанять для ребенка няню, и в то время как его мама получает возможность устроиться на работу.

Сейчас КРИДИ работает над реализацией еще одной программы — «Шаг за шагом». Председатель общественного совета клуба Гренада Курочкина во главе инициативной группы родителей обратилась в детские сады города с предложением адаптировать детей-инвалидов в обычные детские группы. При внимательном и умелом подходе к этому вопросу последующая интеграция инвалидов в общество будет значительно облегчена. Помимо схемы: родители — на работе, дети — в саду, у этой программы имеется та положительная сторона, что дети-инвалиды, общаясь в детском саду со своими сверстниками, уже в раннем возрасте смогут избежать формирования многих комплексов, неправильного представления о своем месте в мире. В то же время и «обычные» дети смогут научиться более чуткому и внимательному отношению к тем, кто не может похвастать своим здоровьем. На это предложение уже откликнулись детские сады № 231 и № 272.

Силами клуба был осуществлен выпуск брошюры «Родитель — родителю». Это одно из первых в СНГ пособий, направленное в помощь родителям, столкнувшимся с проблемами воспитания ребенка-инвалида.

В процессе своей деятельности КРИДИ находит людей и организации, готовые прийти на помощь. Так, медицинский центр Алексея Назарова принимал у себя ребят из КРИДИ. Оказывает клубу поддержку Институт азиатской культуры, также предоставляющий детям возможность пройти курс лечения, заниматься у логопеда. На очереди — летняя оздоровительная программа. Ребята будут посещать бассейн при Доме культуры «Гульшан», а также испытают на себе оздоровительный эффект уникальной, практикуемой во всем мире методики — ипотерапии. Загадочное название расшифровывается довольно просто — детей будут катать на лошадях, о чем уже есть договоренность с дирекцией ипподрома. Общение с умными и благородными животными не только оказывает успокаивающее действие на психику, но и позволяет развивать координацию движений, укрепляет мускулатуру, повышает реакцию.

Для развития творческих способностей детей при клубе действует мастерская «Умелые ручки», где ребята учатся рисовать, лепить, мастерить всевозможные поделки. Несколько месяцев назад был открыт «музыкальный салон», куда родители приводят своих детей приобщиться к чарующему миру музыки. А любимейшими и самыми долгожданными гостями КРИДИ являются артисты кукольного театра. С Республиканским театром кукол у клуба — прочные и давние связи. К пятилетию КРИДИ театр готовит ребятам подарок — спектакль «Бычок Острые Рожки».

Кстати, о подарках: несколько раз в году клуб проводит детские праздники. Они приурочиваются к торжественным дням — Наврузу, Дню независимости, Дню защиты детей. В эти дни и, конечно же, на Новый год устраиваются концерты, праздничные программы, детям вручают, пусть скромные, но неизменно радующие их сердца подарки. Когда к такому празднику в клубе готовились в первый раз, то сильно сомневались — получится ли. Получилось. Как и многое из того, что задумывается здесь. Потому что задумывается во имя самого доброго дела на земле — здоровья детей.

Алексей КОПЫЛОВ.

Что нам стоит дом построить...

Недаром говорится: «Все гениальное просто». Только всмотрись, вслушайся, и вот оно — чудо, сотворенное человеческими руками. Может быть, пока не великое, не грандиозное, потому что руки — детские.

Маленькие произведения маленьких мастеров — иначе не скажешь о работах воспитанников Комплекса дополнительного образования Хамзинского района. Фантазии, выдумки, изобретательности детям не занимать, да и мастерству позавидуют многие наставники. Поделки из кожи, украшения из дерева, миниатюры «наккошлик», композиции из цветов, костюмы и многое другое делают ребята из КДО. Здесь действуют 32 кружка. Среди них — кружок кройки и шитья, вышивки и золотошвейного мастерства, резьбы по дереву, цветоделия, танца.

Ряд кружков включает в себя несколько подразделений: кружок кройки и шитья делится на кружки по пошиву классического и национального костюма; танцевальный распадается на кружок бального и спортивного танцев.

1.200 ребят района посещают КДО.

— Мы ставим перед собой задачу не только обогатить мир ребенка дополнительными знаниями, но и научить применять полученные навыки в жизни, — говорит директор КДО Вазира Анваровна Юсупходжаева. — Многие наши воспитанники, пройдя курс обучения в КДО, фактически получают специальность. В феврале 2000 года при содействии районо мы организовали выставку-продажу изделий из кожи, выполненных нашими воспитанниками. Результат был достаточно успешным: заколки, кулоны, другие украшения из кожи были раскуплены мгновенно, и ребята получили и моральное удовлетворение, и материальное вознаграждение.

В основе программы обучения в кружках лежит народное, национальное творчество. Работа по составлению программы, разработке методических указаний, составлению планов целиком лежит на кружководах. Литературы, из которой можно было бы почерпнуть информацию по золотошвейному делу, гончарному мастерству, национальному ремеслу — наккошлик, цветоделию, резьбе по дереву — практически нет. Руководители кружков буквально по крупицам собирают материал, из которого складывается объемная насыщенная программа, рассчитанная на год, а чаще — два или три года обучения.

Несмотря на то, что на содержание помещения не выделяются нужные средства, руководство КДО изыскивает возможность поддерживать порядок в здании, им занимаемом. Уют в кабинетах кружководы и ребята создают сами, благодаря мастерству, выдумке, фантазии. На окнах кабинетов — занавеси, сшитые девочками из кружка кройки и шитья (руководитель — Нина Петровна Филатова). Стены украшены работами воспитанников кружка цветоделия (руководитель — Ольга Анатольевна Пунько), украшениями из кожи (руководитель — Маргарита Владимировна Данилова) и вышитыми золотом изделиями (руководитель — Вазира Анваровна Юсупходжаева), на полках — сувениры ручной работы.

Сама атмосфера пронизана добротой и теплом. И это неудивительно: здесь собираются дети, здесь они учатся творить, создавать работы, а значит — жить, работая и радуясь.

— Эта отдача со стороны детей и поддерживает преподавателей-кружководов, — продолжает Вазира Анваровна. — Как ни печально, заработная плата в наших структурах невысокая; спонсоры, которые поначалу пытались оказать нам помощь, впоследствии от нее отказались. Дополнительных источников финансирования нет. Все, из чего ребята шьют, мастерят, собрано и ими, и нами. И при этом текучесть кадров у нас небольшая.

Кроме того, чтобы привлечь к нашим занятиям детей, живущих в отдалении от КДО, мы открываем кружки на базе школ, махаллей района. Наша награда — победы на многочисленных конкурсах, где дети занимают первые места. Вот имена победителей городского конкурса одаренных детей: Учкун Худайбердыев (резьба по дереву — 3 место); Маргарита Пустабаева (поделки из кожи), Суннат Абдухалилов (ганч — 3 место), Мукарам Джалилова (конкурс поэтов — 3 место).

КДО проводит семинары для вожатых и завучей школ по духовности и просветительству. Хотелось бы, чтобы нашлись люди, предприятия, организации, способные поддержать сферу образования материально. Необходимо понять, что воспитание — процесс серьезный и важный, что молодое поколение должно расти здоровым не только физически, но и духовно, нравственно.

Пройдет время, и маленькие произведения маленьких мастеров, быть может, станут произведениями искусства. Пока они по-взрослому оригинальны и по-детски просты. Но недаром говорится: «Все гениальное просто».

Елена МЯСНИК.



Добрый вечер, малыш!

Друзья познаются в беде

Азбука поведения

Однажды, прыгая с дерева на дерево, белка сорвалась и упала в болото. Билась белка, билась, а выбраться не может. Завязла, бедная, в топи, плачет, на помощь зовет.

Увидела кукушка, как белка в болоте барахтается, и закричала:

— Ай, ай, ай. Какое мерзкое болото! Откуда оно только взялось в нашем лесу? И надо же было белке туда угодить!

Сидит кукушка на суку, изо всех сил болото ругает.

Прилетел на шум дятел, взял в клюв ветку, протянул белке и вытащил ее. Потом отряхнул свои пестрые перья и, наклонив голову в красной шапочке, сказал кукушке:

— Когда товарищ попал в беду, надо ему помочь. А болото ругать можно и потом.

Л.МАМИНА.

Подслушанные разговоры

Маленький Гансик пишет письмо.

— Что ты делаешь, детка? — интересуется мама.

— Пишу письмо Грете.

— Но ты ведь еще не умеешь писать!

— Ничего, это неважно. Грета ведь еще не умеет читать.

* * *

— Вернер! — восклицает мама. — Что за вид у тебя? На твоих новых брюках — дыра!

— Мама, — оправдывается он. — Но ведь мои «новые» брюки совсем не новые!

— Знай, малыш, — назидательно говорит мама, — твой дедушка носил эти брюки пять лет, твой папа — два года. А ты? Ты носил их всего один месяц!

* * *

— Что ты можешь сказать о великих химиках XIX века? — спрашивает учитель.

— Они все умерли! — радостно отвечает ученик.

* * *

На уроке родного языка учитель предлагает ученику проспрягать глагол «мыться».

— Я моюсь, ты моешься, мы моемся...

— Ну и какое это будет время?

— Суббота, — не задумываясь, отвечает ученик.

— Почему? — спрашивает удивленный учитель.

— Потому что в субботу все моются.

Перевод с немецкого В.ПАЩЕНКО.



«А я на дереве сижу!» **Фото О. ЮМАНГУЛОВОЙ.**

Одуванчик

Одуванчик золотой
Был красивый, молодой
Не боялся никого,
Даже ветра самого!
Одуванчик золотой
Постарел и стал седой
А как только поседел,
Вместе с ветром
улетел.

Рисунок Никиты СЛАВГОРОДСКОГО.



Попробуй отгадай

Я хожу,
А он остается.
(Снег нот)

* * *

Без огня горит,
Без крыл летает,
Без ног бежит.
(Солнце)

* * *

Меня ждут-не дождутся,
А как увидят —
Разбегутся.
(Дождь)

* * *

Растет она вниз головою,
Не летом растет, а зимою.
На солнце ее припечет,
Заплачет она и умрет.
(Сосулька)

* * *

Его весною и летом
Мы видим одетым.
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки.
Но зимние метели
В меха его одели.
(Дерево)

Собрал Н.СЛАВГОРОДСКИЙ.

География тоже любит шутки

Через какие ворота может пройти даже ледокол?
(Через Карские ворота)

Какое название полуострова говорит о его величине?
(Мангышлак)

Какой город может летать?
(Орел)

Назовите «сладкий» город.
(Узюм)

Каким поясом не подпоясешься?
(Географическим)

Какая земля никогда не состарится?
(Новая)

Шутки собрала Маша МЕДВЕДЕВА.

Читальный зал

Девочка и Ромашка

В ясное солнечное утро маленькая Девочка вышла поиграть на зеленой лужайке. Вдруг она услышала: кто-то плачет... Прислушалась и поняла: плач доносится из-под небольшого камня. Нагнулась Девочка к нему и спрашивает:

— Кто там плачет под камнем?

— Это я, Ромашка, — послышался тихий, слабый голосок. — Освободи меня, Девочка, давит меня камень.

Отбросила Девочка камень и увидела нежный стебелек Ромашки.

— Спасибо тебе, Девочка, — сказала Ромашка, вздохнув всей грудью. — Ты освободила меня из-под каменного гнета.

— Как же ты попала сюда, под камень?

— Обманул меня камень, — рассказала Ромашка. — Была я маленьким ромашковым семечком. Осенью



искала теплого уголка. Приютил меня камень, обещал оберегать от холода и зноя. А когда я захотела увидеть Солнышко, он чуть не задавил меня. Я хочу быть твоей, Девочка.

— Хорошо, будь моей, — согласилась Девочка.

Девочка и Ромашка подружились. Каждое утро Девочка приходила на лужайку к Ромашке, и они вместе встречали Солнышко.

— Как хорошо быть твоей, Девочка, — часто говорила Ромашка.

— А если бы ты выросла в лесу или у дороги? Если бы ты была ничья?

— Я бы умерла от горя, — тихо ответила Ромашка. — Но я знаю, что ничьих цветов не бывает. Они всегда чьи-то. Вот и тот Маковый Колокольчик — он дружит с Солнышком. А вот тот маленький цветочек Незабудка — друг Весеннего Ветерка. Нет, цветок не может быть ничьим.

Дорожка и Трава

Посредине поляны люди протоптали Дорожку. Каждый день они спешили по ней на работу. Прошла зима, наступила весна. На поляне выросла молодая душистая Трава.

— Давай дружить! — предложила Дорожка Траве.

— Дружить с тобой? — удивилась та. — Ты серая, жесткая. А я — молодая, зеленая, яркая. Какие же мы подруги? Если бы ты была травой, возможно, я подружилась бы с тобой.

Дорожка вспомнила рассказ о том, что и на ней когда-то росла густая трава. Если люди перестанут ее топтать, то трава может вырасти снова.

— Люди, по мне больше не ходите! — потребовала Дорожка.

— Но ты — единственный путь, по которому мы можем попасть на работу.

— Я больше не хочу, чтобы вы меня топтали.

— Тогда придется прокладывать новую дорожку.

И люди пошли по траве, приминая ее.

— Зачем вы меня топчете? — возмутилась Трава.

— Дорожка, по которой мы ходили, нас не пускает. Не можем же мы летать по воздуху.

— Но мои травинки погибнут под вашими ногами!

— У нас нет другого выхода.

— Может, вам вернуться на Дорожку?

— Она этого не хочет.

— Я поговорю с ней... Дорожка, разреши людям снова ходить по тебе.

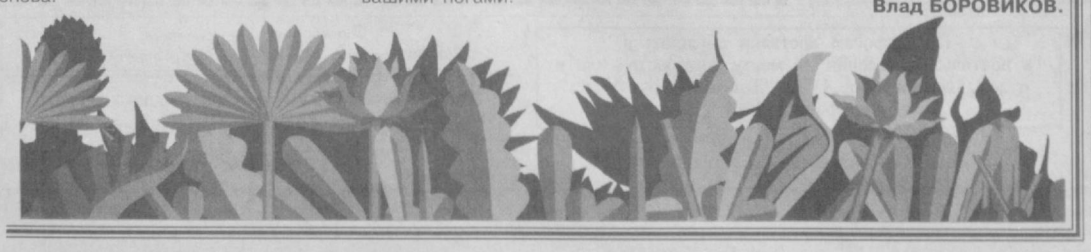
— Почему ты об этом меня просишь?

— Люди собираются протаптывать по мне новую дорожку. Если они это сделают, то погубят стебельки, которые уже поднялись под лучами солнца.

— Надо спасти твои стебельки. Я останусь прежней Дорожкой, и пусть люди, как и раньше, ходят по мне.

— Спасибо! Ты поступила, как настоящая подруга. Мы будем дружить обязательно!

Влад БОРОВИКОВ.



Национальная программа по подготовке кадров

На крыльях танца

В Государственном академическом театре имени А.Навои состоялся отчетный концерт выпускников Высшей школы национального танца и хореографии.

Два воскресных дня прекрасная сцена театра была отдана не профессиональным артистам, а тем, кто решил связать свою жизнь с хореографией и находится в самом начале этого нелегкого пути. Но это отнюдь не повлияло на количество зрителей: практически все места в зале были заняты. Концерт начался с «Шопенианы». Чарующие звуки музыки, пластичность, изящество, грация юных исполнителей как бы дополняли друг друга, сливаясь в единое таинство танца. Ученики 6, 7 классов и выпускники отделения «артист балета» старательно демонстрировали все, чему научились в школе, что переняли от своих наставников.

В следующем отделении звучала национальная музыка, а свое мастерство демонстрировали учащиеся отделения «артист ансамбля национального танца». Бурными аплодисментами встретили зрители выступление И.Абдулаковой, исполнившей народный танец «Муножат», поставленный еще знаменитой М.Тургунбаевой.

— Нынешний год, объявленный Президентом Годом здорового поколения, подтолкнул к мысли включить в программу выступления самых юных, — сказал в перерыве первый проректор Высшей школы национального танца и хореографии Мурадулла Шукуруллаевич Сафоев. — И их старание зрители оценили по достоинству. Интерес к хореографии, народному танцу в нашей стране не падает. Об этом свидетельствует большое число желающих обучаться в нашей школе, созданной, как известно, по указу Президента Узбекистана в 1997 году на базе хореографического училища. Только в прошлом году к нам было подано более 600 заявлений. Выпускников, конечно, значительно меньше — чуть более 60 человек. После сдачи выпускных экзаменов они смогут начать свою творческую биографию в таких театрах, как Большой академический, имени Мукими, оперетты, в различных ансамблях национального танца, к примеру, «Узбекистан», «Бахор», «Тановар» и других.

Екатерина ХАРЧЕНКО.

Под одним небом

Приобщились к прекрасному миру музыки

все, кто пришел в этот день в Республиканский интернациональный культурный центр (РИКЦ) послушать солистов студии «Орфей».

Но это был не просто один из концертов, подаренных музыкантами «Орфея» своим слушателям, многочисленным поклонникам. Прежде всего, он стал подарком самому руководителю студии «Орфей» Игорю Федоровичу Ковалеву от его учеников к 75-летию.

Игорь Федорович — не просто творчески одаренный человек, он еще и прекрасный организатор, умеющий сплотить вокруг себя коллектив единомышленников. В течение 30 лет Ковалев возглавлял симфонические оркестры в России и в Средней Азии. Он работал с такими известными музыкантами, как С.Рихтер, Л.Оборин, Д.Ойстрах, Л.Коган. Оркестры под его управлением аккомпанировали М.Биешу, М.Магомаеву, А.Ведерникову, Е.Серкебаеву, В.Левко и многим другим выдающимся голосам. И, наверное, было бы несправедливо, если бы богатейший опыт Игоря Федоровича не был передан молодым, начинающим музыкантам. Более 10 лет он преподавал в Ташгосконсерватории имени Ашрафи. У Игоря Федоровича много учеников, которые с большим интересом поддержали идею своего наставника — организовать вокальную студию. И эта идея воплотилась в жизнь в 1991 году. Студия, которой дали название «Орфей», была открыта при Русском культурном центре, активистом которого является Игорь Федорович.

И хотя репертуар «Орфея» основан на «русской тематике» — романсы, народные песни, арии из опер — студийцы, особенно в последнее время, с удовольствием исполняют и песни других народов. Эта программа, которую они называли «Мелодии друзей», завоевала большую популярность. Они выступают с ней перед самой разнообразной аудиторией и всегда встречают теплый прием. Вот и выступление в РИКЦ не было исключением. И так как оно проходило в дни празднования победы над фашизмом, безусловно, в исполняемый репертуар не могли не войти песни военных лет. Они особенно дороги Игорю Федоровичу — участнику второй мировой войны, познавшему все ее тяготы и лишения, однако не потерявшему оптимизма и пронесшего его через всю свою жизнь. Своим жизнелюбием и энергией делится Ковалев со всеми — близкими, коллегами, друзьями. И, конечно же, они не могли не прийти на вечер юбиляра, как и многочисленные поклонники. Кстати, среди них и сотрудники «Средазнипромтехнологии». Они вручили Игорю Федоровичу гобелен ручной работы и поблагодарили за прекрасную возможность приобщиться к миру музыки в исполнении студии «Орфей».

Здесь же юбиляру были вручены благодарность за сохранение и пропаганду русской культуры от посольства России в Узбекистане и грамоты Русского культурного центра, а также Республиканского интернационального культурного центра и Центрального совета движения «Халк бирлиги» — за укрепление дружбы между народами.

Представители других национальных культурных центров также поздравили Игоря Федоровича. Особенно оригинальным было поздравление активиста Татарского общественного культурно-просветительского центра С.Абсалямова. Он подарил юбиляру свою песню.

Е.СЕРГЕЕВА.

Чтобы взлететь, надо от чего-то оттолкнуться



«Я люблю Ташкент, его небо, если нахожусь где-то в отъезде, то уже через две недели начинаю скучать по родному городу, «болеть» им»...

«Мне все интересно, все хочется попробовать»...

«Жизнь по-разному складывалась. Иногда, может быть, было удобнее оставить живопись, чем продолжать заниматься ею. Но как оставить? Нет, невозможно...»

Живопись Ирины Добронравовой напоминает те загадочные круги, что порой обнаруживают в полях и на полянах. Может быть, потому, что во многих своих работах художница обыгрывает форму круга, извлекая из нее несчетное количество смыслов. Или оттого, что сюжеты и образы возникают как бы ниоткуда, «из головы», и она не очень задается целью проследить их первоисточник. Просто знает: возник образ — пришло время рисовать. Ответы на все «зачем» и «почему» родятся в процессе творчества. А, может, оттого, что само творчество Ирины можно представить в виде смены законченных (опять напрашивается форма круга) этапов.

Жизнь в искусстве начиналась, как у многих ее сотоварищей: увлечение рисованием в детстве. Успехи, позволившие после десятого класса направиться в Бобруйск, поступить в тамошнее художественное училище. Здесь она впервые сильно заскучала по Ташкенту. Но судьба оказалась благосклонной и позволила ей вернуться. Ирина перевелась в училище имени Бенькова, окончив его, поступила в театрально-художественный институт.

Она много и увлеченно работает, пробует себя в разных стилях, направлениях, формах. Занималась гобеленами, изучала технику батика, интересовалась восточной миниатюрой. Но основой, призванием, любовью все-таки оставалась живопись. И здесь увлечения накатывали, как волны.

— В Бенькова меня тянуло к портретам, — рассказывает Ирина. — Потом пришла любовь к натюрморту, и я создавала десятки работ в этом направлении. Потом увлеклась пейзажем.

А между тем все чаще в живописи Ирины Добронравовой стали рождаться удивительные образы, навеянные восточной поэзией, миром легенд и древних, полузабытых культур.

Пернатый Змей, олицетворение планеты Венера, покровитель доколумбовой Америки парит в нежнейшем сиренево-голубом небе, словно в предвкушении рассвета. Картина называется «Рождение Утренней Звезды». Ощущение таинства, чуда, чего-то необъяснимого, но взыскуемого и долгожданного, по чему томится душа и что никак не в силах выразить язык, присутствует во многих работах художницы. Ее герои отстранены от зрителя, погружены в собственный мир, но в этом мире зритель узнает только себя, свои искания, впечатления и думы. Там, где рождается подлинное чувство, подлинное ощущение, мы ведь тоже отгорожены от повседневных забот. Какое дело до всего, что творится рядом, влюбленным на свидании или человеку, поймавшему состояние безмятежности? Миры, в которых мы обитаем, творятся нашим собственным сознанием, и если сознание наполнено реальностью чуда, чудо приходит в жизнь. И тогда, если ты — художник, бери кисть и переноси свое знание на полотно или белый лист бумаги, на котором легендарный Мани будет искать свою красавицу-пери, а безвестный странник пойдет по миру с птицей счастья на плече, а знойная красавица намертво привяжет к себе косами-петлями того, кто имел неосторожность влюбиться.

Ирина увлечена Востоком. Еще в студенчестве с упоением читала Алишера Навои, и ряд работ создан под влиянием его поэзии, в особенности «Семи планет». Влияние этой поэзии и философии прослеживается во всем ее творчестве, даже там, где не присутствуют прямо восточные мотивы.

Иногда в картинах художницы живет грусть. Но в отличие от этих работ сама она — неисправимый оптимист. Ее энергии можно позавидовать. И все делается с замечательным жизнелюбием, и в то же время — с заботливой обстоятельностью.

Чтобы взлететь, надо оттолкнуться от твердой почвы. Тогда не потеряешь равновесия, не упадешь. У Ирины эта почва есть — любимая и любящая семья, дом, где всегда царит тепло и люди понимают друг друга.

— У каждого человека должно быть чувство родины, — считает художница. — Это — одно из составляющих счастья. Счастье — ведь это ощущение, что ты обладаешь чем-то очень важным, драгоценным для себя, чем-то, что, в конечном итоге, больше, чем ты сам.

Это чувство она передавала детям, когда преподавала в школе эстетики во Дворце авиастроителей и вела там же экспериментальную студию для трехлеток.

То время она вспоминает с особым удовольствием:

— Я брала лист бумаги, показывала его детям и начинала сказку о потерянном городе. Сказка рождалась сама собой, ее соавторами становились все мои ученики. Они «находили» этот волшебный город, рисовали его, заселяли волшебными обитателями. Мне самой было страшно интересно следить за развитием творческой мысли у детей, видеть, как по-новому начинают они смотреть на мир.

Преподавание, в отличие от живописи, не стало делом жизни, но приобретенный опыт, несомненно, отразился в картинах, в их мудрых героях, смотрящих на мир немного более взрослыми глазами, чем это обычно делаем мы все. Очень хочется, чтобы состоялась персональная выставка члена Академии художеств Республики Узбекистан Ирины Добронравовой, и ее герои, наконец, предстали перед зрителями в их загадочном очаровательном своеобразии.





А.СПИРИДОНОВА.
НА СНИМКАХ: И.Добронравова и ее работы «Музыканты», «Песнь о любви».
Фото Р.ШАРИПОВА.

ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ ДЕВЯТКА

Все у нас получится

Футбол в нашей республике - один из самых популярных и любимых видов спорта. Играют в него и во дворах, и на стадионах, и мальчишки, и девчонки. А в школе-лицее № 200 Чиланзарского района столицы созданы целый спецкласс по футболу и сборная школы. Занимается с ними учитель физкультуры Жахонгир Уралбаев, с которым мы сегодня и беседуем.

- Жахонгир, расскажите, пожалуйста, поподробнее о футбольных командах вашей школы.

- Школу № 200 возглавляет М.А.Худаяров - страстный поклонник и почитатель футбола, в прошлом — профессиональный игрок. Именно по его инициативе почти четыре года назад был создан спецкласс из учащихся четвертых классов по футболу, попасть в который, кстати, дело вовсе не легкое. Школьники сдавали экзамены, чтобы учиться в этом классе. Мы отобрали самых лучших, и потому команда получилась сильная. Ребята уже участвовали во многих городских соревнованиях по футболу, в 1998 заняли третье место в турнире на призы компании «Coca-Cola». Каждый год команда участвует в спартакиаде школьников и уже не раз становилась победителем соревнований в Чиланзарском районе. А из ребят-старшеклассников мы сформировали сборную школы по футболу. И сейчас два раза в год - весной и осенью — они соревнуются между собой в турнире памяти Журабая Уралбаева, который организовывается администрацией школы.

- Кто чаще выигрывает?

- С переменным успехом. В весеннем турнире этого года победил 11-й класс 3:2 с пенальти. И соревнования эти смотрится вся школа, все ученики с первого по одиннадцатый класс болеют за ребят.

- А девочки играют в футбол?

- Да, конечно. В нашей школе есть футбольная команда девочек. В этом году мы обновили ее состав, поэтому опыта у девчат еще маловато, но предыдущая девичья команда два года подряд занимала первое место на спартакиаде школьников.

- А успехи футболистов и футболисток - дело только практического опыта?

- Не только. Ребята изучают и теорию футбола. Мы обсуждаем матчи, разбираем игры, когда идет чемпионат Узбекистана, ходим на стадион — посмотреть игру любимой команды. Кстати, никогда ребят не приходится, что называется, тащить за руку, все идут с удовольствием. То же самое можно сказать и о тренировках, они у нас очень интенсивные - 3 раза в неделю, но никто не жалуется на нагрузки, все ходят с радостью. Вот и сейчас, когда начнутся летние каникулы, тренироваться мы не прекратим. Футбол для них очень важен. Многие мечтают о профессиональной игре — такие, как Фархад Абдурахманов, Назим Худоятов. И, конечно, когда видишь радость ребят от игры, как спешат они на поле, появляется желание сделать что-то еще. У команды есть мечты — выиграть первое место в городе в соревнованиях школьников, чтобы поехать на республиканские соревнования. Команда у нас дружная, крепкая, все друг друга поддерживают, а самое главное - хотят играть, и играть хорошо. Поэтому, я думаю, все у нас получится.

Беседовала Н. ПЬЯНЗИНА.



Опасная игра. Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

Представляем клубные команды

Играть и выигрывать

В 1996 году футбольные болельщики Ташкента получили хорошую весть - в Шайхантаурском районе столицы была создана футбольная команда «Шайхантаур-траст». Ее организаторами были «Траст-банк», РСТО «Пахтакор» и хокимият Шайхантаурского района. В команду вошли как уже опытные футболисты, ранее игравшие в футбольных чемпионатах республики, так и молодые ребята, пришедшие со спортивной школы «Пахтакор».

Цель команды была ясна - выход в первую лигу, и футболисты сразу, что называется, взяли быка за рога. Уже в 1997 году «Шайхантаур-траст» становится обладателем Кубка независимости республики, выиграв в финальном матче в Джизаке у коканского «Автомобилиста». Тем самым команда получала право на выход в первую лигу, но в решающих играх «Шайхантауру» не повезло.

В следующем году команда с удвоенной энергией начала сезон. Удача была на ее стороне. Шайхантаурцы стали обладателями Кубка хокима города Ташкента по футболу, во второй раз вышли в финал Кубка независимости. И в переходном турнире на право играть в первой лиге заняли третье место.

В прошлом году руководство «Шайхантаур-траста» решило обновить состав команды и набирать молодых ребят 1983-84 годов рождения из спортшколы «Пахтакор». Теперь команда на восемьдесят процентов состоит из них. И шаг этот оказался оправданным - в первенстве Узбекистана 2000 года среди команд 2-й лиги (зона Ташкент) за прошедшие пять туров «Шайхантаур-траст» выиграл четыре матча.

Что ж, футбольную команду ждет большое будущее. Сейчас за нее играют известные узбекистанским футбольным болельщикам С.Максудов, Б. Каримжанов, Ш. Комалов, Г.Колосовский, а ворота защищает Валерий Карпенко, который является «потомственным футболистом» - его старший брат - вратарь российской команды «Шинник».

... Мечты, как известно, сбываются у тех, кто прикладывает много усилий и твердо идет к своей цели. А потому желание ребят из «Шайхантаур-траста» - играть в первой лиге - обязательно сбудется. А пока остается пожелать им хорошей игры.

Н.НИКОЛАЕВА.

«Зарабатывали» на развлечения

Многие считают, что молодость на то и дана, чтобы растрачивать ее на удовольствия. Энергия так и бьет ключом, и порой молодые люди не знают, куда ее применить. Хорошо, если при школе есть какие-то спортивные секции или кружки, которые можно посещать бесплатно или за умеренную плату. А если их нет? Тогда, как правило, подросткам ничего не остается, как собираться тесными компаниями, бренчать на гитаре...

Это, как говорится, самое безобидное времяпрепровождение. Но жизнь где-то рядом сверкает дискотечными огнями, манит дымом сигарет...

Да мало ли еще соблазнов?! Только вот не все родители могут дать своим чадам деньги на развлечения - семьям порой не хватает на элементарное. Да и от греха, как говорится, подальше: мало ли на что еще неразумный отрок может потратить свои карманные. Только вот многие подростки не хотят мириться со своим безденежьем. Они ощущают себя взрослыми и хотели бы иметь приработок. Однако работодатели стараются не связываться с несовершеннолетними.

ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

И некоторые подростки «зарабатывают» себе на дискотеки и сигареты, например, грабя прохожих или совершая другие преступления.

Так, недавно сотрудниками столичной милиции были задержаны двое молодых людей - несовершеннолетний Сергей и Анатолий, которому только исполнилось 18. Они промышляли тем, что срывали с прохожих серьги и цепочки. Следствие выявило три эпизода. «Работали» друзья-товарищи в паре. Один срывал золотые изделия, а другой контролировал ситуацию и в случае необходимости подстраховывал друга. Серьги и цепочки они продали фактически за бесценок. Правда, на сигареты и дискотеку им хватило.

Другой несовершеннолетний У.Киньжаев, житель Юнусабада, занимался «бизнесом» покруче. Он пытался продать... огнестрельное оружие. Парень ходил с мешком, где хранилась в разобранном виде винтовка 16-го калибра 1959 года выпуска, и искал подходящего покупателя. Этот мешок и привлек сотрудников милиции, которые остановили молодого «предпринимателя» для досмотра. Теперь следствие выясняет происхождение оружия.

По материалам пресс-службы ГУВД города Ташкента.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ ● РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

26 июня в 16 часов состоится годовое общее собрание акционеров АО «КУЙЛЮКСКИЙ АБЗ» по адресу: г. Ташкент, улица Тал-арык, 40

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет директора АО «КАБЗ» об итогах финансово-хозяйственной деятельности за 1999 год.
2. Утверждение отчета директора АО «КАБЗ».
3. Утверждение заключения аудитора о результатах деятельности общества.
4. Утверждение бухгалтерского баланса годовых отчетов, в том числе годового отчета.
5. Распределение чистой прибыли.

БАЛАНС

АО «КАБЗ» за 1999 год

	АКТИВ	ПАССИВ
1. Основные средства за вычетом износа	14679	
2. Производственные запасы	12228	
3. Готовая продукция	669	
4. Товары для перепродажи	234	
5. Денежные средства	15	
6. Дебиторы	23941	
7. Уставный капитал		10146
8. Резервный капитал		527
9. Нераспределенная прибыль		12524
10. Авансы, полученные от заказчика	4849	
11. Кредиторы	26720	
БАЛАНС	51766	51766

Аудиторская проверка за 1999 год «БИНОКОР»

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

УТЕРЯННЫЙ

567к. ● аттестат о ср. образовании № 013198, выд. в 1995 г. шк.-колледжем № 47 г. Ташкента на имя Гильманшиной Елены Хусаиновны;

566к ● диплом ВТ-1 №523640, выд. в 1980 г. Ташкентским электромеханическим техникумом на имя Минибаева Юрия Мидихатовича,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯННЫЙ

565 к. аттестат о ср. образовании O'R-A № 572150, выд. шк.-лицеем № 110 г. Ташкента в 1999 г. на имя Узаковой Нодиры Рахмаджоновны,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Общим собранием открытого акционерного общества «2-TBMZ» («ЗЖБИ-2») от 27 апреля 2000 года принято решение о выплате годовых дивидендов за 1999 год в размере 160 сум. на одну акцию согласно реестру на 27.03.2000 г.

Текущее размещение акций:

Уставный фонд тыс. сум.	Гос. доля	Свободная продажа	Трудовой коллектив	Иностранный инвестор
13747,5	3437	3915,5	2538,5	3856,5
Количество акций:				
27495	6874	7831	5077	7713

Наблюдательный совет.

Наблюдательный совет АООТ «ЭЛМА» сообщает: 30 июня 2000 года в 14.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Ахсикат, 176, состоится общее собрание акционеров

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение годового отчета, бухгалтерского баланса, счетов прибылей и убытков за 1999 год.
2. Утверждение устава АООТ «ЭЛМА» в новой редакции.
3. Изменение в составе Наблюдательного совета.
4. Утверждение нового председателя правления.

БАЛАНС АООТ «ЭЛМА» НА 01.01.2000 г.

№№	Наименование	в тыс. сум. Актив	Пассив
1	Основные средства	5886	—
2	Нематериальные активы	28	—
3	Запасы и прочие активы	26536	—
4	Дебиторы	737	—
5	Капитальные вложения	5828	—
6	Уставный фонд	—	26360
7	Нераспределенная прибыль	—	2117
8	Кредиторы	—	10538
	БАЛАНС	39015	39015

ОАО «САРАТОН»

извещает своих акционеров, что 23 июня 2000 г. в 15.00 в клубе завода (по адресу: проезд Файзуллы Ходжаева) состоится очередное общее собрание акционеров.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение регламента общего собрания и формы голосования.
2. Отчет правления о результатах хозяйственно-финансовой деятельности ОАО «Саратон» за 1999 год.
3. Отчет ревизионной комиссии.
   Утверждение аудитора общества и заключение аудиторской проверки.
4. Утверждение прибыли по итогам хозяйственно-финансовой деятельности за 1999 г. и ее распределение.
5. Решение по дивидендам.
6. Выборы членов правления общества.
7. Выборы Наблюдательного совета.
8. Выборы ревизионной комиссии.
9. О вступлении в ассоциацию предприятий строительного комплекса.
10. О подписании договора о содержании «Ташинвест».
11. О внесении изменений в устав общества и перевода названия общества на латинскую графику.
12. О конвертации привилегированных акций в обыкновенные.
13. Разное.

БАЛАНС АО «САРАТОН» на 01.01.2000 г.

№№ п/п	Актив	тыс. сум.
1.	Основные средства за вычетом износа	1244
2.	Производственные запасы и готовая продукция	5343
3.	Денежные средства	313
4.	Собственные акции выкупленные	137
5.	Дебиторы	6329
6.	Прочие активы	25
	Баланс	**13391**
№№ п/п	**Пассив**	**тыс. сум.**
1.	Уставный капитал	3759
2.	Добавленный капитал	297
3.	Нераспределенная прибыль	1851
4.	Целевые поступления и фонды	1365
5.	Кредиторы	6119
	Баланс	**13391**

Чистая прибыль отчетного периода составляет 266,0 тыс. сум. Достоверность баланса подтверждена аудиторской фирмой «Проф-Аудит» (лицензия № 512 от 19.09.1998 г.)

Наблюдательный совет.

Переиначим под нужды футбола одну из знаменитых пословиц, и она зазвучит примерно так: «Футбол без таблиц, что праздник без музыки!» Однако на рубеже веков хочется предложить что-то новенькое и показать еще далеко не очевидные грани футбольной жизни...

Субъективные заметки

А без таблиц?

Как известно, не все футболисты играют стабильно на протяжении всего сезона. Но какой критерий стабильности можно считать оптимальным? Для каждого спортсмена он, естественно, будет своим. Однако среднестатистический показатель может оказаться весьма поучительным.

Составив график соответствия численности игроков числу сыгранных ими матчей в прошлогоднем чемпионате Узбекистана, нетрудно заметить, что все футболисты как бы делятся на три группы: выступавшие эпизодически - сыгравшие 1-9 игр, середняки - 10-22 матча и основа - 23 и более матчей за чемпионат. Конечно, можно предположить, что переход графика от пилообразной средней части к горообразной заключительной случайно оказался на отметке «23», но...

Помните, в американском баскетболе совсем еще недавно блистал Майкл Джордан? А какой номер был на его майке? 23! Конечно, баскетболист он большого таланта. Но когда смотришь матчи Лиги чемпионов, а там то и дело крупным планом показывают футболистов с этим номером, имена которых мало что говорят, то начинаешь подозревать: этот номер имеет «колдовскую» силу и завораживающе действует на операторов! Может, и слава Майкла имела какое-то отношение к данному феномену?

Отсюда можно высказать предположение, что для стабильной игры в будущем футболисту необходимо провести в нынешнем первенстве не менее 23 игр. В предыдущем чемпионате у абсолютного большинства команд таких игроков было явно недостаточно.

В этой связи расширение высшей лиги в нынешнем сезоне видится как весьма полезная и своевременная акция, поскольку это позволит максимальному числу футболистов сыграть не менее 23 матчей в основном составе своих команд. Простое интерполирование дает цифру в 12-14 игроков при 38 матчах, что обеспечивает нынешний чемпионат! Ну и прекрасно, ведь это как раз то, что нужно.

Основные доводы сторонников снижения численности высшей лиги сводятся к тому, что многие команды и игроки еще не готовы к матчам на высшем уровне. Кто с этим спорит? Тем не менее, если продолжить эту мысль до логического конца, то получается, что мы должны «брать» где-то уже сложившихся мастеров подходящего уровня. Но где? За рубежом - нереально. Тогда в первой лиге? Но ведь очевидно, что подающие надежды игроки скорее наберут мастерства в играх с сильными соперниками в высшей лиге, чем с менее искушенными. Таким образом, неизбежная недостача классных футболистов - это временное явление, связанное с моментом расширения, а вот года через три многие из новичков начнут играть на том же уровне, что и мастера...

Если же идти по пути сокращения, чтобы выровнять класс у большинства команд, то сокращать придется каждый год. Неважно смотрятся в этом сезоне «Темирйўлчи», «Хорезм», «Кимегар» и совсем не ладится игра у «Турона»? Долой их из высшей лиги... А дальше?! На следующий год на последних местах окажутся другие клубы, и смотреться на фоне остальных они будут также неважно. Ведь те команды, что оказываются на последних местах, по логике вещей приобретают психологию аутсайдеров... Ну выгнали и этих? И что? Ведь кто-то снова будет последним! Это неизбежно.

В заключение хочется обратить внимание на другое. Влияет ли на трудовую деятельность человека одежда? Еще как влияет! Если костюм слишком мал, то в нем не размахнешься. Если же он слишком велик, то недолго и в полах запутаться. Какой костюм носит конкретный индивидуум, мы определяем очень легко - это сразу бросается в глаза, а опытный кутюрье подгоняет свои творения в миллиметрах. Как сидит «футбольный костюм» на многих наших командах? Широк он или узок? А может, чрезмерно коротковат? И можно ли «с точностью до миллиметра» скроить и сшить костюм для футбола?

Александр ХОРИН.

«Дальнобойщик» с туманного Альбиона

Футбольный клуб «Манчестер Юнайтед» известен во всем мире. И одним из составляющих этой известности является полузащитник команды Дэвид Бэкхэм. Обаятельный, улыбчивый, с чертовщинкой в глазах, он с детства мечтал играть в футбол, да не в любом клубе, а именно в «Манчестер Юнайтед».

Дэвид рос, гонял мяч по полю, периодически отказывая другим клубам на их приглашения играть. И однажды мечта его сбылась - судьба столкнула Бэкхэма со скаутом «Манчестер Юнайтед», и Дэвид принял его предложение играть за любимый клуб. Он понял, «что поймал удачу за хвост», и всеми силами старался доказать свое мастерство и профессионализм. В сезоне 1995-96 Бэкхэм прочно закрепился в основном составе клуба, играя на месте ушедшего Канчельсписа. Пиком в его футбольной карьере стал сезон 1996-97, где он забил гол необычайной красоты, впоследствии названный лучшим голом сезона. Спустя некоторое время, Дэвид настолько вписался в команду, что стал незаменимым игроком. Его наперебой называли одним из лучших в мире «дальнобойщиков», что не случайно, ведь конек Бэкхэма - дальние удары, не раз приводившие в ужас вратарей и получающиеся у него легко и красиво. Но за внешней легкостью игры стоят многолетний труд и бесконечные тренировки.

- Я отрабатывал выполнение штрафных ударов долгое время, - говорит Дэвид. - Оставался после тренировок, выстраивал десять мячей в ряд, устанавливая стенку, и бил, бил, бил...

Возможно, что успех его заключается в том, что Бэкхэм понимает: талант без постоянных тренировок - пустой звук. И поэтому Глен Холд - главный тренер «Манчестер Юнайтед» - утверждает: «Бэкхэм - очень разнообразный футболист. Он прекрасен в организации атакующих действий и очень полезно действует в обороне. Я очень доволен сотрудничеством с ним».

Победа команды для Дэвида - прежде всего, и потому он не страшится черновой работы - забивая голы сам, он дает их забить другим - его великолепные голевые передачи позволяют забивать не менее великолепные голы.

Дэвид Бэкхэм знаменит не только своей игрой, но и «романом тысячелетия» с одной из участниц поп-группы «Спайс герлз» Викторией Адамс, быстро переросшим в создание крепкой семьи, которая сейчас, по признанию самого Дэвида, стимулирует его к дальнейшим успехам и хорошей игре.

В свои двадцать четыре года он добился многого, но не собирается останавливаться на достигнутом.

- Это было трудно, но если бы мне пришлось начинать все заново, то я предпочел бы повторить этот путь, - говорит Дэвид.

Хорошая игра и упорный труд принесли ему популярность и почитание во всем мире. На Тайване в мае этого года рядом с Буддой установили и его статую, и теперь тайваньцы поклоняются двум святым - Будде и Дэвиду Бэкхэму.

Подготовила Р.БОЖКОВА.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс (371) 133-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Индекс — 116.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Время подписания 12.30

Заказ Г-368. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. 123456