Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 180 (8. 378) ◆ Пятница, 8 октября 1993 года ◆ Цена свободная

Первое интервью—«Вечерке»

Пауль Випфли:

«Я за диалог»

На днях Чрезвычайный и Полномочный Посол Швейцарской конфедерации в Республике Узбекистан Пауль Випфли вручил верительные грамоты Президенту Узбекистана Исламу Каримову.

Наш корреспондент встретился с господином Випфли, который любезно согласился дать интервью для читателей «Вечернего Ташкента».

— Господин посол, Швейцария одной из первых европейских стран в декабре 1991 г. признала независимость Узбекистана — факт редчайший в истории внешней политики вашей страны. А теперь именно Узбекистан первым из всех Центральноазиатских республик выбран конфедерацией для открытия дипломатической миссии. Чем обусловлено это решение?

— Одним из основных принципов внешнеполитической доктрины Швейцарии является стремление к универсальности, то есть установлению политических, экономических, культурных и т. д. связей со всеми независимыми государствами. Открытие представительств, посольств — и есть реализация этого принципа.

На Украине, в Беларуси, в прибалтийских странах уже открыты посольства Швейцарской конфедерации. Что же касается стран Центральноазиатского региона, то выбор Узбекистана основывался на определенных критериях. Во-первых, геополитическое положение этой республики таково, что именно здесь пересекаются экономические и культурные пути Запада и Востока. Во-вторых, несмотря на многочисленность населения и его многонациональность, Узбекистан отличает стабильность в обществе. В-третьих, ваша республика обладает интересным для нас экономическим потенциалом, что по достоинству уже оценили швейцарские предприниматели. Немаловажно и то, что в Узбекистане идет последовательное осуществление экономических и политических реформ, имеются гарантии для взаимовыгодного сотрудничества.

Конечно, повлияло на выбор и то, что Узбекистан является членом Международного валютного фонда и Всемирного банка.

Я ни в коей мере не принижаю политическую и экономическую значимость остальных республик Центральноазиатского региона. И отношения с ними Швейцария, безусловно, будет расширять и углублять. Так, уже получено согласие от правительства Республики Кыргызстан на то, что посольство Швейцарии в Узбекистане одновременно будет представлять конфедерацию и в Кыргызстане.

— Еще до установления дипломатических отношений между нашими странами Швейцария оказывала всяческое содействие по включению Узбекистана в процесс мировой экономической интеграции. Проведение в Ташкенте заседания Всемирного экономического форума, участие Узбекистана в традиционной Давосской встрече, в работе сессии Международной экономической организации «Форум фонд» — свидетельство тому.

— Совершенно верно. Но если бы Узбекистан не обладал тем огромным экономическим потенциалом, о чем я уже говорил, если бы Узбекистану нечего было сказать мировому сообществу, то ничье содействие бы не помогло.

— А что вы можете сказать о развитии экономических связей непосредственно между нашими странами?

— Дело в том, что в Швейцарии существует принципиальное различие между государственной и частной экономикой.

Говоря конкретно, правительство занимается так называемой макроэкономикой, то есть механизмом развития экономики в целом, глобально. В то время как решение конкретных вопросов, например, создание СП, банковское сотрудничество и т. п.— прерогатива частной экономики.

— Частная экономика Швейцарии довольно широко представлена и в нашей республике. Это успешно развивающееся сотрудничество с фирмой «Штахель Хардмейер», внедряющей современные технологии производства джинсовых изделий, связи с химическим концерном «Сиба-Гейги», совместная работа с известнейшими швейцарскими банками ЮБС «Кредит-свис»...

— Да, это действительно так. Но все-таки это не главное в работе посольства. Наша задача — способствовать установлению диалога, дать направление его развитию и идентифицировать области нашего сотрудничества. Конечно, мы будем оказывать необходимую поддержку уже имеющимся и создающимся совместным предприятиям, рассматривать наиболее интересные, на наш взгляд, проекты экономического сотрудничества. Но в общем. Конкретной же реализацией этих проектов заниматься будут только непосредственно ваши и наши предприниматели. То есть мы оставляем инициативу за ними.

Для себя же я бы определил еще одно поле деятельности. Это установление контактов с различными культурными ассоциациями, научно-исследовательскими и учебными учреждениями.

— Господин посол, вы довольно долго находитесь на дипломатической службе. Считается, и это естественно, что позиция посла находится в прямой зависимости от позиции его правительства. Всегда ли ваша личная позиция совпадала с официальной?

— Вопрос очень интересный. Потому что он касается сразу двух аспектов: нравственности и ответственности. Так вот, к счастью, моя позиция совпадает с основной концепцией политики моего государства. Я говорю — государства, потому что в Швейцарии последнее слово в решении государственно важных вопросов, определяющих концепцию политики,— за народом. Я убежденный сторонник нейтралитета, что является основой внешней политики Швейцарии. Конструктивный диалог — вот то, на чем должно основываться решение всех вопросов. Это мое твердое убеждение.

Между прочим, в этом, то есть в приоритете диалога, мы, дипломаты, и вы, журналисты, едины. И я надеюсь, что совместными усилиями мы поможем лучше узнать, а значит, и понять нашим народам друг друга.

Беседу вела
И. ГРИБОВА.



Когда работа искрится

Не зря в коллективе Ташкентского передвижного механизированного отряда треста «Узкоопстроймонтаж» электросварщика Игоря Хакчинова считают самым опытным и искусным мастером своего дела. Его высокий пятый разряд, работа на сложных и уникальных объектах — свидетельство тому. Он прекрасно освоил все виды сварки, знает, какому металлу какой нужен электрод.

Сейчас вместе со своей бригадой Игорь ведет монтаж конструкций базы «Узкоопвнешторга» площадью 2900 квадратных метров.

НА СНИМКЕ: электросварщик И. Хакчинов.

Фото В. Багаева.

ФАКС

33-08-74
33-29-55
32-58-85

Факты • Аргументы • Комментарии • События

Велопробег называет сильнейших

В Ташкенте завершился международный традиционный велопробег «Тунге критериум». Его трассы пролегли по площади Мустакиллик.

С пролога в лидеры пробились А. Мидуров, А. Шарафутдинов, А. Надобенко, в итоге и поднявшиеся на высшие ступени пьедестала почета. После трех дней упорных состязаний первое место завоевал А. Надобенко из Казахстана. На вторую ступень пьедестала почета поднялся В. Титов, на третью— А. Мидуров, на четвертую— С. Арьков, на пятую — А. Шарафутдинов и на последнюю, шестую ступень пьедестала почета был приглашен В. Илехин.

После пробега состоялся промежуточный финиш с удвоенными очками на приз Юдина, который выиграл А. Надобенко.

Призерам велопробега вручены денежные призы и ценные подарки.

— Понравилась мне высокая организация велопробега и уровень подготовки спортсменов, съехавшихся на этот традиционный турнир со многих областей Узбекистана, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, — поделился своими впечатлениями главный судья пробега Леонид Петрович Ришаль, — и я очень надеюсь, что и участники уехали из Ташкента с добрыми воспоминаниями и о судейской коллегии, и о велосипедистах, среди которых многие обрели хороших друзей.

С. БОРИСОВА.

ИнформБЮРО по всем каналам

В РЕСПУБЛИКЕ

● Ежедневно по 5 процентов к плану — такими темпами собирают хлопок механизаторы хозяйства «Устюрт» Нукусского района. На 7 октября по республике собрано за день 1,83, с начала сезона — 33,50 процента к плану.

● В Нукусе состоялось собрание актива Республики Каракалпакстан, на котором обсуждены задачи, вытекающие из книги Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова «Узбекистан — собственная модель перехода на рыночные отношения» и его речи на XIII сессии Верховного Совета двенадцатого созыва.

● «Инвестиции — в горнодобывающую промышленность» — так называется находящаяся в Ташкенте миссия из США представителей ведущих компаний. Американские бизнесмены высказали мнение, что Узбекистан обладает большими возможностями для развития горнодобывающей промышленности, созданы для этого и необходимые условия.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Вчера в Москве прошли похороны павших при попытке государственного переворота. Во всех храмах отслужили панихиду. Пресс-служба Президента России передала соболезнование Б. Ельцина семьям погибших.

● Казахстан решил поставить заслон на пути тех своих жителей, кто решил повоевать в горячих точках за пределами республики. На сессии его Верховного Совета на следующей неделе намечено ввести закон об уголовной ответственности за наемничество.

● Указом о визовом режиме иногородние граждане, проживающие в Москве без достаточных оснований, будут отправлены на вокзалы, где им вручат билеты для отправки туда, откуда они приехали.

● Верховный Совет Украины утвердил нового министра обороны.

● Посольство Германии в России выразило готовность оказать содействие в восстановлении телецентра «Останкино» и его оборудования.

● «Белый дом» передан в качестве официальной резиденции Совету Министров Российской Федерации.

● В Ярославле буханка хлеба подешевела на 25 рублей. Это стало возможным за счет правительственных дотаций хлебозаводам города. Но выделенных денег хватит только на 10 дней, а что будет дальше, пока неизвестно.

● Курс доллара на ММВБ составил 1.189 рублей, на 6 больше предыдущих торгов. По мнению специалистов, тенденция плавного повышения курса доллара сохранится.

● Новый Генеральный прокурор России А. И. Казанник заявил, что расследование событий в Москве будет вестись скрупулезно, так что «ни один виновный не должен уйти от ответственности, ни один безвинный не должен пострадать».

● Оппозиция в Таджикистане не оставляет преступных замыслов. Как заявили в Министерстве безопасности республики, боевики оппозиции убили 8 водителей машин, ехавших за картошкой, а несколькими днями раньше также зверски убили 32 пастуха.

● МИД Таджикистана направил ноту протеста правительству Афганистана, в которой говорится, что Таджикистан готов к диалогу с Афганистаном для снятия напряжения на границе.

В МИРЕ

● В Токио прибыл самолет с передовой группой из России для завершающей подготовки визита Б. Ельцина.

● Премьер-министр Японии М. Хасакава заявил, что японское правительство будет принимать усилия, чтобы сложились подобающие двум большим странам отношения между Японией и Россией.

● В Сомали в результате нападения акулы на одном из пляжей погиб военнослужащий миротворческих сил ООН из России.

● Страны НАТО выразили свою поддержку действиям Б. Ельцина. На заседании руководства НАТО было заявлено, что они будут продолжать укреплять связи с Россией и другими государствами, образовавшимися на территории бывшего СССР.

● Президент США Б. Клинтон повторно обсудил со своими ближайшими помощниками ситуацию в Сомали. Пока не было принято никакого решения по поводу продолжающихся там кровопролитных боев.

● Министр иностранных дел Сирии заявил, что на Ближнем Востоке не будут решены его проблемы до тех пор, пока Израиль не освободит Голанские высоты.

● Министр иностранных дел Франции заявил, что западные страны должны оказать России более действенную помощь.

● Президент Франции Ф. Миттеран выступил с идеей создания Европейской конфедерации государств, в которую должны войти все государства Европы, включая Россию. Такая федерация, по его мнению, должна иметь постоянные общие институты воздействия во всех областях, а ее руководители должны собираться для обсуждения важных вопросов не реже 1 раза в год.

● Госсекретарь США У. Кристофер через 2 недели прибудет в Москву, чтобы продемонстрировать поддержку правительству Б. Ельцина, посмотреть на месте, как используется помощь США, а также с целью подготовки предстоящей встречи двух президентов.

● Президент Египта Хосни Мубарек издал указ об амнистии 2 тысяч заключенных. Указ не распространяется на осужденных за терроризм, наркотики и за преступления на сексуальной почве.

Грани торговых связей

Новые модели «Юлдуз»

С начала этого года модельеры столичного швейно-производственного объединения «Юлдуз» разработали и внедрили в пошивочных цехах более 50 видов моделей различной верхней одежды — мужские костюмы, пиджаки, куртки, женские костюмы из турецкого полотна, а также ряд изделий детского ассортимента.

На осень и зиму впервые выпущена пробная партия— 1500 курток-ветровок из влагонепроницаемой ткани «астон». Они сразу же завоевали симпатии покупателей.

На предприятии внедрена безотходная технология. С этой целью задействован цех ширпотреба и цех № 14 с его небольшими площадями. Здесь научились использовать как основную ткань мерные лоскуты, организовали пошив малыми партиями новых видов одежды, в частности ассортимента для детей дошкольного и школьного возраста — костюмчики, юбки, шорты, жилеты.

— Сейчас, когда нарушились привычные, сложившиеся десятилетиями торговые связи с поставщиками тканей, в частности с российскими смежниками, — говорит главный инженер объединения Галина Липодат, — очень важно полнее использовать в качестве сырья ткани из хлопка, шелка, полиэстра местного производства. Заключены договоры на поставку тканей с предприятиями ассоциации «Узбеклегпром» Наманган, Андижана, Бухары, Маргилана, Самарканда. Это открывает более широкие возможности по стабилизации ритма производства, наращиванию объемов выпуска швейных изделий.

М. АВЕРИН.

Представляем компьютерные программы...

В течение трех дней в Доме учителя впервые проходила Республиканская выставка учебно-методической литературы и педагогических программ по информатике и вычислительной технике. Ее организовали Министерство народного образования, Республиканский учебно-методический центр и ассоциация «Истикбол». В качестве спонсора выступил коллектив специализированного учебно-производственного объединения «Узбекучавтоматика».

Посетителей на выставке, надо прямо сказать, было немало. Кто-то знакомился с представленными пособиями, техническими новинками, кто-то получил возможность пообщаться с коллегами, обменяться опытом. Да, такого обилия методической литературы по использованию компьютеров, учебных программ, собранных воедино, вряд ли где увидишь. Хотя разработок у нас сейчас и немало, они остаются вне поля зрения из-за отсутствия систематизации и возможности широкого знакомства с новинками. Организаторы проходившей выставки и поставили цель: собрать и начать распространять по республике литературу по компьютерной грамотности.

— Я считаю, что компьютер со временем должен стать не только средством организации учебного процесса, но и его содержанием, — говорит доцент Ташкентского архитектурно-строительного института, главный методист Республиканского научно - методического центра А. Ш. Далиев. — Мною, к примеру, представлена программа по староузбекской письменности. Хорошую программу «Лого-симпле» для обучения алгоритмизации подготовил доцент Ташкентского пединститута Ю. Курбанбаев. Около 70 программ в течение года составил учитель-методист СПТУ-8 Наманган С. Таджибаев. Руководство для пользователей — учащихся 8—11 классов на машинах «Агат» и «Ташкент» подготовил С. А. Арипов из Бухары, пособия по логическим элементам и решению задач олимпиады по информатике представили наманганец И. Аминов и андижанец Х. Юлдашев.

На все понравившиеся программы посетители, желающие ими воспользоваться, получили возможность заключить договор через ассоциацию «Истикбол». Эта, организация, объединяющая учителей и специалистов информатики республики, помогает отстаивать и авторские права. Так что тех, у кого есть идеи, но нет средств и необходимой поддержки, ждут представители ассоциации, чтобы помочь полнее реализовать свои возможности.

Выставка организована впервые. Но ее опыт подтвердил интерес к компьютерной грамотности и необходимость обмена информацией в этом вопросе. Поэтому решено сделать ее постоянно действующей.

— Такой подход, думаю, поможет лучше узнать потребности, сформировать спрос, рынок сбыта программ, — говорит учитель школы № 94 М. М. Синельников, представивший на выставку 4 компьютерные программы, в том числе «тест-граф» для проведения экзаменов. — К тому же компьютерные программы, в частности в нашей школе, готовятся с участием ребят. Для них это возможность не только проявить свои знания, но и заработать.

— Конечно, работа в области компьютеризации в республике предстоит большая, — подключается к разговору начальник Управления компьютеризации Министерства народного образования С. Т. Алиев. — Выставка — еще один шаг на этом пути. Она поможет отобрать наиболее ценное, сделать его общим достоянием, а еще заинтересовать педагогов, программистов в более активной деятельности. Представленные на выставке программы составлены с учетом особенностей нашего региона. А техника, которую вы здесь увидели, — хозяйство болгаро-советского СП «Вариант» — более модернизирована, имеет больший объем памяти, клавиатуру с узбекским и латинским шрифтами. У нас она широко используется.

Посетители выставки смогли познакомиться почти с сотней различных программ. Использование большинства из них может помочь сделать процесс компьютеризации школ, учебных заведений более целенаправленным, расширить преподавание предметов за счет средств вычислительной техники.

После пресс-конференции, в которой принял участие министр народного образования Д. Г. Юлдашев, были оглашены итоги конкурса, проходившего в рамках выставки по инструментальным программам, методическим пособиям, прикладным программным средствам. Победителями стали девять человек. Приятно, что первое место занял наш земляк — преподаватель пединститута Ю. Курбанбаев, второе присуждено учителю и его ученику из ташкентской школы № 40 Т. Азларову и Х. Аширову. Все они награждены дипломами Министерства народного образования и денежными премиями из фонда спонсора — Республиканского специализированного учебно-производственного объединения «Узбекучавтоматика».

О. ХАРЧЕНКО.

Выставки

Орбиты содружества

Дни культуры Узбекистана в Турции

Как известно, в конце сентября в Турции впервые прошли Дни культуры и искусства Узбекистана. В программе были выступления прославленного коллектива Государственного ансамбля танца «Бахор» имени М. Тургунбаевой и группы «Самарканд», а также выставки изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

В Анкаре в залах этнографического музея была развернута экспозиция работ народных мастеров Узбекистана, а в фойе театра «Буюк балет» разместились живописные полотна. На открытии выставок присутствовали члены официальной делегации Республики Узбекистан, министр культуры Турции Д. Фикри Санглар, художники и народные мастера. Через три дня эти выставки увидели стамбульцы в залах музея турецко-исламской культуры.

Знакомство с экспозициями позволяло создать целостное впечатление о традициях и путях развития искусства республики. Открывая выставку, министр культуры Турции Д. Фикри Санглар отметил, что впервые турецкому зрителю предоставлена возможность столь широкого знакомства с творениями талантливого узбекского народа.

С интересом знакомились зрители с произведениями керамики, вышивки, коврами, резьбой и росписью по дереву, чеканкой и мелкой пластикой. Провели сравнительный анализ между традициями культур, над чем и как работают коллеги из Узбекистана.

Объем экспозиции выставки изобразительного искусства невелик — 46 полотен известных мастеров-живописцев всех поколений. Среди них Н. Карахан, Р. Ахмедов, Ч. Ахмаров, П. Мартаков, Г. Зильберман, Ю. Талдыкин, А. Нуритдинов и другие.

При всем различии творческих манер и индивидуальностей турецкий зритель не мог не почувствовать того общего, что объединяет художников в выборе и трактовке темы, искренность, с которой они делятся своими раздумьями о мире и живущих в нем людях, тех глубоких гуманистических основ их творческих поисков, которые проявляются в неразрывной духовной связи человека с родной землей, историей, культурой.

П. ВИНАЙКИН,
искусствовед.

Урожай-93

Зерно Галляаралья

В столичном автомобильном концерне «Ташгоргрузтранс» подведены итоги двухмесячной работы сводной автоколонны на полях Галляаральского района Джизакской области по уборке и транспортировке зерна урожая-93.

Около восьмидесяти специально оборудованных для перевозки сыпучих грузов городских бортовых и самосвальных машин транспортировали с полей галляаральских совхозов 32 тысячи тонн пшеницы и ячменя. Более тринадцати тысяч тонн доставлено непосредственно на элеватор и засыпано в закрома Джизакской области.

Объем транспортных перевозок немалый. Ведь хлеборобы Галляаралья, сняв с полей урожай в 52 тысячи тонн, продали государству 31 тысячу тонн самой ценной культуры — пшеницы. А успешно выполнить эту важную задачу помогли земледельцам столичные автомобилисты. Лучшими здесь были названы: водитель-бригадир Мирмуксум Абдуллаев (автоколонна № 2521), Гафуржон Алиев, Эрнест Власов (№ 2515), Хуснутдин Каримов (№ 2502), Владимир Скиданов (№ 2512), Тахиржон Умурханов (АТП-127) и другие.

Как отмечает начальник сводной колонны концерна Абдумалик Курбанов, хоким Галляаральского района Тургунбай Умурзаков дал высокую оценку работе транспортников. Так, зерновые совхозы «Гулистан», «Кокбулак», имени Исманлова, «Галляарал», обслуживаемые автомобилистами «Ташгоргрузтранса», успешно справились с поставками зерна государству. Свой трудовой успех хлеборобы и автомобилисты посвятили второй годовщине независимости Узбекистана.

В соседнем, Фаришском, районе области также производительно поработали на перевозке зерна янгиюльские автомобилисты концерна «Ташоблгрузтранс». Сводный отряд водителей на 20 бортовых машинах обслуживал совхоз имени К. Маркса два месяца. Хорошо поработали янгиюльские шоферы Ганн Кенжаев, Махкам Мирзаев, Владимир Слабуцкий, Ибрагим Юсупов. Они были заняты на транспортировке урожая колосовых с зерновых токов на элеватор —для закладки в закрома. Водители перевозили зерно на расстояние до ста километров, однако за световой день успевали совершить до трех рейсов. За проявленное мастерство, трудолюбие, обеспечение высокого темпа сдачи хлеба государству они не раз отмечались премией дирекцией совхоза.

А сегодня их товарищи из автоконцернов «Ташоблгрузтранс» и «Ташгоргрузтранс» продолжают ударную вахту в Казахстане. Они трудятся в Ленинградском районе Кокчетавской области. Здесь задействовано 220 автомашин с номерными знаками на борту ташкентских столичного и областного автоконцернов.

М. САВЕЛЬЕВ.





РЕСУРС МАШИНЫ ПРОДЛЕВАЮТ ЛЮДИ

Всему есть предел. Особенно, если это касается механизма. Не вечен ресурс машины, будь то «Икарус» или «Кароса». Тем более что наши недавние партнеры по бывшему СЭВ по целому ряду причин перестали снабжать наших автомобилистов запасными частями, агрегатами.

— Но ведь это не выход из положения, — отвечает на мой вопрос о возможности «экономической капитуляции» директор восьмого столичного автобусного парка Заур Батырбекович Елоев. — Да и кто нам позволит такую «роскошь»? Горожан не интересует, как мы решаем свои проблемы. Их волнует одно: как быстро, без давки и вовремя добраться нашими автобусами на работу и обратно, домой.

А парк, расположенный на Юнусабаде, обязан ежедневно с 4.40 утра и до полуночи одиннадцатью маршрутами доставить своих пассажиров к таким промышленным гигантам, как ТАПОиЧ, заводы «Миконд», абразивный, инструментальный, «Малика», ТашГРЭС, а также в аэропорт, старый город, к метро «Пахтакор», на Каракамыш и так далее. Более ста автобусов ежедневно выходят из ворот парка, но выход каждой машины требует огромных усилий различных служб автопредприятия.

Инженеры и рабочие-рационализаторы, служба эксплуатации, сильная первичная парторганизация НДПУ — все делают одно общее дело, душой болеют за выполнение каждого производственного показателя. Рассчитывать нужно только на свои силы и свое умение. Другого пути в коллективе не ищут. Потому научились сами изготавливать сальники к дверным механизмам автобусов, «манжеты» к тормозным системам, компрессоры. Бесперебойно работают аккумуляторный, топливный, вулканизаторный цехи. Благодаря этим службам ресурс почти каждой машины продлевается в два-три раза против запланированного заводом-изготовителем.

В результате за восемь месяцев года коллектив справился с выполнением основных технико-экономических показателей. Перевезено около 20 миллионов пассажиров, что составляет 108 процентов плана. Получен доход в сумме 80 миллионов рублей, что составило 102,9 процента.

Жизнь трудового коллектива

Добрые и деловые отношения сложились у автомобилистов с Горкомприроды и Юнусабадской районной санэпидстанцией. Здесь давно подумали об улучшении экологической обстановки. Так, особое внимание обратили на правильное содержание очистных сооружений, заасфальтировали территорию автозаправочной станции. В производственный корпус провели вытяжную вентиляцию. Приобрели также два прибора-газоанализатора для измерения дымности отработавших выхлопных газов. По заказу автопарка один из приборов КИД-2 изготовил кооператив «Мета», а второй, венгерского производства, задействован непосредственно перед выходом автобуса на линию.

Мастерами высокой квалификации стали за годы работы в автобусном парке Хабибулло Кутбиходжаев, Турсунбой Мирзаев, Владимир Рябичев, Батыр Салимов, Евгений Уфимцев. Это благодаря их труду, опыту и рабочей сметке постоянно перевыполняют планы пассажирских перевозок водители — бригадиры маршрутов Абдулатиф Мухамедов, Рустам Сулейманов, Миркомил Каримов, Мурад Салихов.

— В последнее время оживилась деятельность нашей первичной организации НДПУ, — рассказывает ее секретарь Балтабай Мадраимович Бабажанов. — Приятно осознавать, что в канун празднования первой годовщины независимости Узбекистана бригада водителей 156-го маршрута, возглавляемая Бахтияром Мирзахановым, выступила с почином — ежемесячно перечислять часть заработной платы в подшефный детский дом № 21 и уже второй год отправляет туда деньги. Этот благотворительный почин поддержала также еще одна бригада водителей 67-го маршрута, которую возглавляет член НДПУ Якубжан Ахмеджанов.

А недавно, в начале нового учебного года, автомобилисты пригласили к себе в гости воспитанников детского дома. Для ребят приготовили вкусный плов, преподнесли им подарки.

Коллектив парка переживает не лучшую свою пору. Но люди здесь осознают всю важность порученного им дела — бесперебойную перевозку пассажиров. И каждый в меру сил и способностей старается внести лепту в общее дело.

Э. ВИКТОРОВ.

НА СНИМКАХ: на линию отправляется очередной «Икарус»; четко справляться со своими обязанностями дежурному диспетчеру Ирине Владимировне Левкиной помогает компьютер, в программу которого заложена вся необходимая информация; из автомойки на линию автобус выходит чистым и сверкающим; перед выездом из парка с водителем 9-го маршрута Сайдамадом Аскаровым (второй справа) беседуют (слева направо) начальник 1-й колонны Рахматилла Хикматов, директор парка Заур Батырбекович Елоев и начальник второй колонны Абдульфат Аббасов; есть о чем поговорить председателю профкома Махамату Ульданову и секретарю первичной организации НДПУ Балтабаю Бабажанову.

Фото В. Багаева.





НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

11 ОКТЯБРЯ

● УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 «Семург — птица счастья». Телефильм.
18.25 Студия «Ёшлик». «Балоғат ёшида».
18.55 Реклама.
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 «Голубое кольцо Ферганы». Телефильм.
19.35 «Келажак бугундан бошланади...». Передача из Хорезмской области.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Узбекистон».
21.00 Поет Гулбахор Эркулова.
21.50 Шароф Бошбеков. «Эшик қоққан ким ўзи!». Телеспектакль.
23.30 Программа передач.

● УзТВ II

19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Ассалому алайкум» (повтор.).
20.20 «Узум навн». Телефильм.
20.30 Наше интервью.
21.10 «Хозяйке на заметку». Полезные советы.
21.30 «Мирмшкорлар».
22.10 «Сказ о рыси» Документальный фильм.

● «ОРБИТА IV»

5.55, 15.20, 18.20, 21.20 Программа передач.
6.00 Новости.
6.45 «Утро».
9.00 Новости.
9.20 «Посмотри, послушай...».
9.40 Премьера художественного телесериала «Мелочи жизни».
10.10 «Поют сестры Литвиненко». Передача из Краснодара.
10.35 «Тема».
11.20 «Ассоциация детского телевидения» представляет...
12.00 Новости.
12.20 «Гол».
12.50 Творчество народов мира.

* * *

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 «Телемикст».
16.10 «Ассоциация детского телевидения» представляет...
16.50 «И снова Международный телевизионный...».
17.20 «Звездный час».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 Танцуют артисты Московского театра-шоу «Гжель».
18.55 «Документы и судьбы».
19.00 «Гол».
19.35 «Эхо недели».
20.05 «Как стать богатым». Телеигра.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 Премьера художественного телесериала «Мелочи жизни».
21.55 «Спортивный ник-энд».
«Новая студия» представляет:
22.10 «Монтаж».
22.35 «Кривой эфир».
23.05 «Бомонд».
23.35 «Видеоасс».
23.55 «Я».
00.35 «Монтаж» (продолжение).
00.55 «ТВ—Х».
В перерыве (24.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 «Требуются... Требуются...».
8.30 Время деловых людей.
9.00 Бизнес в России.
9.30 «Совершенно секретно».
10.25 Мульти-пульти.
10.35 «Звездный дождь».
11.35 «Манера».
12.05 Домашний экран. «Человек с Бульвара капуцинов». Художественный фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.05 Киноповести. «Любовь земная». Художественный фильм.
15.35 Премьера многосерийного документального фильма «Испания с высоты птичьего полета».
16.05 «Устами младенца».
16.35 Там-там-новости.
16.50 «Телегазета».
16.55 «Трансросэфир».
17.30 «Азы карьеры».
17.45 «М-трест».

*
18.00—20.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.20 Детектив по понедельникам. «Лани страйк» представляет художественный фильм «Сны Поля Таглия» из сериала «Криминальные истории».
21.15 «Хроно». В мире автои мотоспорта.
21.45 «Спортивная карусель».

*
22.00 Турецкое телевидение. Новости.

*
22.20 «Звезды говорят».
22.25 «ЭКС».
22.35 «Сумо Достало». Художественный фильм (Япония).

● КазТВ

ПОКАЗЫВАЕТ АЛМАТЫ
(по 40-дециметровому каналу).
ЕЖЕДНЕВНО:

6.00 «Таншолпан» («Утренняя звезда»). Информационно-публицистическая программа.
8.00 Программа передач (в субботу и воскресенье в 7.55).
8.05 и 20.00 «Шарқ нағма» («Глобус»). Информационная программа.
12.05 Новости (кроме субботы и воскресенья).
12.15 «Полдень» (кроме субботы и воскресенья).
19.45 «Расскажу сказку».

* * *

8.45 Музыкальная программа.
12.40 «Его время придет». «Казахфильм».
17.00 Футбол. «Намыс» [Алматы] — «Мунайшы» [Актау]. 2-й тайм.
17.45 Документальный фильм.
18.00 Передача Алматинского ТВ.
19.00 «Добрый путь, пассажир». Беседа с министром транспорта Н. Есенгариным. Прямой эфир.
20.50 Депутатский канал. Накануне XI сессии Верховного Совета Республики Казахстан.
21.35 «Сокровища». Об исторических памятниках Сырдарьи.
22.05 Из золотого фонда Каз. ТВ. Встреча с композитором Ш. Калдаяковым (1991).

Вторник

12 ОКТЯБРЯ

● УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!».
6.40 «Если хочешь быть здоров».
7.00 «Узбекистон».
7.30 Лирический концерт.
7.50 «Жила-была пчелка». Мультфильм.
8.05 Советы специалиста.
8.15 «Қувноқ болалар».
8.30 «Узбекистон» (рус.).
8.50 «Если хочешь быть здоров».

*
9.00 «Чужие письма». Художественный фильм.
10.30 Учебная программа. Математика. Положительные и отрицательные числа.
11.00 «Ритмы родного края». Телефильм.
11.30 Учебная программа. Информатика.

* * *
16.55 Программа передач.
17.00 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Пахтакор» — «Согдиана» [Джизак]. Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — «Бугун». Информационный выпуск.
18.50 Реклама.
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 «Хирмонингизга барака!».
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Узбекистон».
21.00 Беседы о реформе.
21.10 Эстрадный концерт.
21.40 «Страна больших возможностей».
22.10 «Память». Абдулла Кадыри.
23.10 Программа передач.

● УзТВ II

19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
20.10 «Медицина для нас». «ОМАД» представляет:
21.10 Реклама. «Киноок».

● «ОРБИТА IV»

5.55, 15.20, 18.20, 21.20, 00.35 Программа передач.
6.00 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 «Утро».
9.00 Новости.
9.20 «Веселые нотки».
9.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
10.30 «Человек и закон».
11.00 Мультфильм.
11.10 «440 герц».
11.50 «Пресс-экспресс».
12.00 Новости.
12.20 «Хождение по мукам». Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 8-я серия — «Даша».
13.40 «Визит дамы». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
14.50 Мультфильм.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 «Дело».
15.35 «Мир денег Адама Смита».
16.05 «Блокнот».
16.10 Премьера многосерийного мультфильма «Приключения Тедди Ракспина».
16.40 «440 герц».
17.20 Московский международный автосалон.
17.50 «Технодром».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 «Верительная грамота».
18.45 «Документы и судьбы».
18.50 «Азбука собственника».
19.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
19.55 «Тема».
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 «Творческий вечер Майи Плисецкой». Передача из ГАБТа.
23.45 «Пресс-экспресс».
24.00 Новости.
00.40 «Большая прогулка».
01.25 «Мир на досуге».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 «Требуются... Требуются...»
8.30 Время деловых людей.
9.00 «Телевече».

* * *
12.00 Домашний экран. «Мужики!». Художественный фильм.
13.30 Крестьянский вопрос.
13.55 Мульти-пульти.
14.05 Киноповести. «Судьба». Художественный фильм. 1-я серия.
15.40 «Наш сад».
16.10 Студия «Рост». «15-летний капитан».
16.40 Там-там-новости.
16.55 «Отечество мое».

*
18.00—20.40
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.40 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 230-я серия.
21.30 Хроника национальной политики. «Нет уз святее братства».
21.50 Мультфильм для взрослых.

*
22.00 Турецкое телевидение. Новости.

*
22.20 «Звезды говорят».
22.25 «Спортивная карусель».
22.30 «Без ретуши».
23.30 Музыкальная программа.
00.30 «Балет Санкт-Петербурга».

● КазТВ

8.45 Концерт произведений Г. Жубановой.
9.25 «Казахтелефильм». «Месяц всходит поздно». Документальный фильм.
12.40 «Бой на перекрестке». Художественный телефильм. 1-я серия.

Студия интерпрограмм представляет:
17.00 Мультфильм.
17.10 Ж. Аубакирова. «Брамс». Концерт для фортепиано.
18.00 Алматинское ТВ.
19.00 Правительственный канал. Внешнеэкономическая политика Казахстана.
20.50 Старая письменность.
21.00 Депутатский канал. На сессии Верховного Совета Республики Казахстан.
21.40 «Парад звезд».
21.50 К III Республиканскому конкурсу «Жас канат».
22.05 «Топ-домино».
22.35 Домашнее видео.

ИНОФИРМА СНИМЕТ

хорошо меблированную квартиру с телефоном в центре города

Для работы в офисе требуется горничная.

Обращаться по телефонам: 45-89-69, 45-93-66.

Среда

13 ОКТЯБРЯ

6.30 «Ассалом, Узбекистон!».
6.40 «Если хочешь быть здоров».
7.00 «Узбекистон».
7.30 «Севги тароналари».
7.50 «Витамин роста». Мультфильм.
7.55 Международные новости.
8.10 «Хозяйке на заметку».
8.30 «Узбекистон» (рус.).
8.50 «Если хочешь быть здоров».

*
9.00 Обзор республиканских газет.
9.10 «Я его невеста». Художественный фильм.
10.30 Учебная программа. Физика. Электромагнитные колебания.
11.00 «Тандыр, огонь, арча». Телефильм.
11.15 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).
11.30 Учебная программа. История народов Узбекистана.

* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 К 2500-летию г. Хивы. «Аждодлар мероси—хазина».
18.45 «Из поэтической тетради».
18.55 Реклама.
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 «В добрый путь, виноград». Телефильм.
19.40 «Куйлардан қўшикларга».
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Узбекистон».
21.00 «За правовое государство».
21.30 Дни культуры и искусства Узбекистана в Турции.
22.30 «Ёр-ёр шайдоси». Премьера «Узкинохроники».
23.00 Программа передач.

● УзТВ II

19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Лирика Востока». Саккоки.
19.50 «Спринт».
20.15 «Ташкентская палитра».
21.15 Школа экономистов.
21.55 «Поздняя любовь». Короткометражный художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

5.55, 15.20, 18.20, 21.20, 00.35 Программа передач.
6.00 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 «Утро».
9.00 Новости.
9.20 Мультфильм.
9.30 «Сорока».
9.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
10.40 «Торговый мост».
11.10 «Рок-урок».
11.50 «Пресс-экспресс».
12.00 Новости.
12.20 «Хождение по мукам». Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 9-я серия — «Рощин».
13.25 «Визит дамы». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
14.35 Мультфильмы.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 «Телемикст».
16.10 «Блокнот».
16.15 Премьера многосерийного мультфильма «Приключения Тедди Ракспина».
16.40 «Между нами девочками...».
17.00 Премьера многосерийного мультфильма. «Летающий дом».
17.30 «Первая выставка».
17.50 «Технодром».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 В эфире — телерадиокомпания «Мир».
18.50 «Документы и судьбы».
19.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
19.50 «Миниатюра».
20.00 «История любви».
20.40 Спокойной ночи, малыши!



21.00 Новости.
«КТВ-1» и канал «Франс интернасиональ» представляют ретроспективу фильмов кинорежиссера К. Шаброля.
21.25 Премьера художественного фильма «Мясник» (Франция—Италия).

*
23.00 «Хит-парад «Останкино».
24.00 Новости.
00.40 На первенство мира по шахматам.
00.55 «Пресс-экспресс».
01.05 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Голландии — сборная Англии. 2-й тайм. Трансляция из Голландии.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 «Требуются... Требуются...».
8.30 Время деловых людей.
9.00 «Параллели».
9.15 Христианская программа.
9.45 «Без ретуши».
10.40 Мульти-пульти.
10.50 «Отечество мое».
11.45 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 230-я серия.
12.35 «Зигзаг удачи».
13.35 Крестьянский вопрос.
13.55 Киноповести. «Судьба». Художественный фильм. 2-я серия.
15.05 «Музыкальная коллекция». Пианист Шарль Доблер (Швейцария).
15.30 Мульти-пульти.
15.45 Студия «Рост». «Кенгуру».
16.15 Там-там-новости.
16.30 «Сигнал».
16.45 «Трансросэфир».
17.30 «Русская виза».

*
18.00—20.25
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.25 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 231-я серия.
21.15 «L-клуб».

*
22.00 Турецкое телевидение. Новости.

*
22.20 «Звезды говорят».
22.25 «Спортивная карусель».
22.40 «Уходящая натура». Программа Льва Аннинского.
23.40 «Тишина № 9».

● КазТВ

8.45 Концерт студентов Алматинской госконсерватории, посвященный 175-летию Курмангазы Сагырбайулы.
12.40 «Бой на перекрестке». Художественный телефильм. 2-серия.
17.00 Концерт. Актюбинское ТВ.
19.00 Правительственный канал. В передаче участвует Ж. Карипжанов.
20.50 В эфире — студия «Темирказык».
21.20 Таланты «Тамашя».
22.20 Телетотализатор.

Строительно-производственная фирма "СТРЕЛА"

В связи с расширением объемов производства вновь приглашает на работу квалифицированных специалистов

На работу приглашаются специалисты следующих профессий:

Бухгалтер
Инженер ПТО
Юрист
Экономист
Инженер МТС
Производитель работ
Программист с опытом работы в ЛВС
Референт со знанием английского языка и техническим образованием

Отбор производится на конкурсной основе.

Условия конкурса - по телефонам:

93-03-72 91-36-12 91-40-41

Мы приветствуем творческую инициативу в сочетании с высоким профессионализмом.

Ждем Вас по адресу:

700060, Ташкент, ул. М. Ашрафи, 70-а

Строительно-производственная фирма "СТРЕЛА"

Продолжает набор квалифицированных рабочих

На работу приглашаются специалисты следующих профессий:

Плотники
Штукатуры
Маляры
Каменщики
Бетонщики
Монтажники
Слесари-сантехники
Плиточники-облицовщики
Слесари-механики
Крановщики башенного крана
Крановщики автокрана
Экскаваторщики
Бульдозеристы
Разнорабочие.

Мы по достоинству оценим Ваш профессионализм.

Справки по телефонам:

91-36-12 91-40-41

Ждем Вас по адресу:

700060, Ташкент, ул. М. Ашрафи, 70-а

Вы будете чувствовать себя намного увереннее в автомобиле, «обутом» в шины фирмы «ГУДИЕР». (Англия).

По безналичному расчету, за рубли со склада в Ташкенте. Размер автомобильных шин «жигулевский» — 175/70 R-13.

Наш адрес: Ташкент, ул. Нукусская, 73 «б» (быв. Полторацкого).

Телефоны: 54-77-19, 54-88-48.

Четверг
14 ОКТЯБРЯ

● УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!».
6.40 «Если хочешь быть здоров».
7.00 «Узбекистон».
7.30 «Куйла, дилкаш дуторим».
7.50 «Пустомеля». Мультфильм.
8.00 «Қувноқ болалар».
8.15 «Горный край». Телефильм.
8.30 «Узбекистон» (рус.).
8.50 «Если хочешь быть здоров».

*

9.00 «В зеркале прессы» (рус.).
9.10 «Природа — родник жизни». Кинопрограмма.
10.00 Студия «Кичкинтой». «Букварь природы».
10.30 Учебная программа. Информатика.
11.00 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Студия «Ешлик». «Ғазалхон ёшлигим».
18.55 Реклама.
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 «Чорраха» («Перекресток»).
19.40 Поет заслуженная артистка Узбекистана Хадя Юсупова.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Узбекистон».
21.00 «Ватанни севмоқ иймондандир».
21.30 «Мерос» («Наследие»). «Шахнаме».
22.10 «Петух». Художественный фильм.
23.25 Программа передач.

● УзТВ II

19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Для детей. «Улыбка».
19.50 «Армуды». Телефильм.
20.00 «Пульс».
20.15 «Добрый вечер, Ташкент!».
21.30 «Пульс».
«ОМАД» представляет:
21.45 Реклама. «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»

5.55, 15.20, 21.20, 00.35 Программа передач.
6.00 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 «Утро».
9.00 Новости.
9.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
10.10 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Голландии — сборная Англии. 2-й тайм. Передача из Голландии.
11.00 «В мире животных» (с сурдопереводом).
11.50 «Пресс-экспресс».
12.00 Новости.
12.20 «Хождение по мукам». Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 10-я серия — «Полночь».
13.35 «Карусель». Телевизионный художественный фильм.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 «Телеминст».
16.10 «Блокнот».
16.15 Премьера многосерийного мультфильма «Приключения Тедди Ракспина».
16.40 Мультфильмы.
17.00 «Рок-урок».
17.40 «...До 16 и старше». В перерыве (18.00) — Новости (с сурдопереводом).
18.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
19.45 «Кинопанорама».
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 «Азбука собственника».
21.35 К 70-летию «Мосфильма». Художественный фильм «Иван Васильевич меняет профессию». (1973 г.).
23.15 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Крылья Советов» (Москва) — «Металлург» (Магнитогорск). 2-й период.
24.00 Новости.
00.40 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Крылья Советов» (Москва) — «Металлург» (Магнитогорск). 3-й период.
01.20 «MTV».
02.20 «Пресс-экспресс».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 «Требуются... Требуются...».
8.30 Время деловых людей.
9.00 «Мегаполис».
9.30 Утренний концерт.
9.45 «Уходящая натура». Программа Льва Аннинского.
10.40 «К-2» представляет: «Фрак народа».
11.35 «Параллели».
11.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 231-я серия.
12.40 «Воспоминание о лете». Музыкально - развлекательная программа.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.05 «Спасение-911».
15.00 Премьера документального фильма «Начнем с храма...».
15.25 «Золотая шпора».
15.55 Студия «Рост». «Уроки космоса», «Первый тайм».
16.25 Там-там-новости.
16.40 «Телегазета».
16.45 «Трансросэфир».
17.30 «Мир и война».

*

18.00—20.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.20 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 232-я серия.
21.10 «Сам себе режиссер».
21.40 П. И. Чайковский. Увертюра «1812 год». Исполняет академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии.

*

22.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

22.20 «Звезды говорят».
22.25 «Спортивная карусель».
22.35 «Кто-то теряет, кто-то находит, или Размышления на нейтральной полосе».
23.20 «Маскарад». Музыкально-развлекательная программа.
23.45 «ЭКС». Экран криминальных сообщений.
23.55 «Солнце в ночи».

● КазТВ

8.45 «Звезда литературы». Производство студии «Казахтелефильм».
12.45 «И на камнях растут деревья». 1-я серия.
17.00 Передача «Остроумный толе би».
17.40 Иман и мы.
18.00 Алматинское ТВ.
Студия интерпрограмм представляет:
19.00 «Оглянись». Передача с прямого эфира.
20.50 Старая письменность.
21.00 Депутатский канал. На сессии Верховного Совета Республики Казахстан.
21.40 «Каркара-93». «Каркара — птица счастья».
22.15 К III Республиканскому конкурсу «Жас Канат».
22.30 Все, кроме политики.

Пятница
15 ОКТЯБРЯ

● УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
6.40 «Если хочешь быть здоров».
7.00 «Узбекистон».
7.30 «Ешлар куйлаганда».
7.50 «Воробышек». Мультфильм.
8.00 Советы специалиста.
8.10 «Академик Пугаченкова». Телефильм.
8.30 «Узбекистон» (рус.).
8.50 «Если хочешь быть здоров».

*

9.00 «Человек - невидимка». Художественный фильм.
10.25 «Беречь природу».
11.05 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 «Баховуддин Накшбанд». Телефильм.
18.20 «Горизонты науки».
18.55 Реклама.
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 «Яхшилар етсин муродга». Музыкальная передача.
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Узбекистон».
21.00 Беседы о реформе.
21.10 «Сайрам қадамжолариДа».
22.00 «Чертик под лобовым стеклом». Художественный фильм.
23.15 Программа передач.

● УзТВ II

19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Узбекистан спортивный» (рус.).
20.05 «Мелодии над Регистаном». Телефильм.
20.30 «Узбекистон».
21.00 «Марк Твен против». Телевизионный художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

5.55, 15.20, 21.20 Программа передач.
6.00 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 «Утро».
9.00 Новости.
9.20 «В гостях у сказки». Телевизионный художественный фильм «Приключения маленького Мука».
10.45 Р. Леденев. Концертная программа для виолончели с оркестром.
11.00 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
11.50 «Пресс-экспресс».
12.00 Новости.
12.20 «Америка с М. Таратутой».
12.50 А. Софронов. «Операция на сердце». Телеспектакль.
14.30 Концерт Государственного академического оркестра русских народных инструментов им. Н. Осипова.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 «Бридж».
15.50 «Бизнес-класс».
16.05 «В гостях у сказки». Телевизионный художественный фильм «Приключения маленького Мука».
17.30 Мультфильм.
17.40 «Музограф».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.20 «Другие». Репортаж из Ингушетии.
18.40 «Человек и закон».
19.15 «Америка с М. Таратутой».
19.45 «Поле чудес».
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 «Человек недели».
21.45 В «Клубе детективов». Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Марлоу — частный сыщик». 3-я серия.
22.50 «Политбюро».
23.30 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Динамо» (Москва) — «Лада» (Тольятти). 3-й период.
00.10 Новости.
«ВИД» представляет:
00.45 «Музобоз».
01.25 «Авто-шоу».
01.55 «Музыкальный час».

*

03.00 На первенство мира по шахматам.
03.15 «Пресс-экспресс».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 «Требуются... Требуются...».
8.30 Время деловых людей.
9.00 Утренний концерт.
9.15 «Кто-то теряет, кто-то находит, или Размышления на нейтральной полосе».
9.55 Мастера. «Рожденный в праздник». В. Розов.
10.40 «Погасшая звезда?».
11.10 Музыка крупным планом. «Интрада». Пианист Михаил Лидский.
12.05 Мульти-пульти.
12.15 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 232-я серия.
13.05 «Городок». Развлекательная программа.
13.35 Крестьянский вопрос.
13.55 «Сам себе режиссер».
14.25 Дисней по пятницам. «Срочно требуются дети». Художественный фильм. 2-я серия.
15.15 Мульти-пульти.
15.45 «Открытая музыка». На джазовом фестивале в Санкт-Петербурге.
16.30 Там-там-новости.
16.45 «Телегазета».
16.50 Музыкальная программа.
17.00 «Белая ворона».

*

18.00—20.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.20 Г. Горин. «Поминальная молитва». Постановка М. Захарова. Спектакль театра «Ленком».

*

22.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

22.20 «Звезды говорят».
22.25 «Спортивная карусель».
22.40 «Поминальная молитва». Продолжение спектакля.
00.10 «К-2» представляет: «Абзац».
01.10 «Винниловые джунгли».

● КазТВ

8.45 До встречи, братья.
12.40 «И на камнях вырастут деревья». 2-я серия.
17.05 Лев Гумилев. «Уроки истории». Документальный фильм.
18.00 Алматинское ТВ.
19.00 Беседа «Экономика и рыночные отношения».
19.25 Вечерние мелодии.
20.50 Депутатский канал. На сессии Верховного Совета Республики Казахстан.
21.30 «Пой голос». Гарифулла Курмангалиев.
22.30 «АР». Молодежная студия.

Суббота
16 ОКТЯБРЯ

● УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
6.40 «Если хочешь быть здоров».
7.00 «Узбекистон».
7.30 Народные песни.
7.50 «Щенок и старая тапочка». Мультфильм.
8.00 Международные новости.
8.15 Советы врача.
8.30 «Узбекистон» (рус.).
8.50 «Если хочешь быть здоров».

*

9.00 Обзор республиканских газет.
9.10 Изучаем узбекский язык.
9.40 «Пущик едет в Прагу». Художественный фильм.
11.00 Студия «Ешлик». «Тежамкорлик сирлари».
11.40 Турецкий язык.
12.10 «Миразиз куйлаганда». Фильм-концерт.
12.40 «Дийдорингни кўргали зорман».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. «Гўзаллик гулшани».
18.30 Студия «Ёшлик». «Кимга қанақа!».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Ханатлас». Телефильм.
19.30 «Мир вокруг нас». Кинопередача.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Кинозарисовка.
20.30 «Узбекистон».
21.00 «Нафосат». Тележурнал.
22.00 «Хива сайли». Новая программа ансамбля песни и танца «Лязги» им. Комилжона Отаниязова. В записи из Дворца дружбы народов.
23.00 «Тунги ёғду». Вечерняя развлекательная кинопрограмма.

● УзТВ II

19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.30 «Бузулукский бор», «Память веков». Телефильмы.
19.55 Поет Анжела Пулатова.
20.30 «Узбекистон».
21.00 «По второму кругу». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

6.45, 15.20, 21.20, 00.35 Программа передач.
6.50 Утренняя гимнастика.
7.00 «Пресс-экспресс».
7.10 «Субботнее утро делового человека».
7.55 Новости.
8.30 «Спорт-шанс».
9.00 «Марафон-15» — малышам.
9.30 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
10.55 Премьера трехсерийного документального фильма «Часовня Сергия». Фильм 2-й — «Невидимо-видимый».
11.50 «Авиакосмический салон».
12.05 «Музыкальный киоск».
12.40 «Лица власти».
12.55 «Актеры и судьбы». Художественный фильм «Тихий Дон». 1-я серия (1957 г.).
15.00 Новости.
15.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Пеппи — Длинный чулок». 5-я серия — «День рождения Пеппи».
15.55 «Деньги и политика». Международные отношения в зеркале экономики.
16.25 Спортивная программа «Ультра-си».
16.55 «Красный квадрат».
17.35 «Российские хроники».
18.25 «Счастливый случай».
19.20 «Навеселе».
19.40 «Коламбия пикчерс» представляет премьеру телевизионного многосерийного художественного фильма «Стингрей». 1-я серия.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 «Коламбия пикчерс» представляет премьеру телевизионного многосерийного художественного фильма «Война Дженни». 1-я серия.
22.25 Студия «Резонанс» представляет.
22.45 «Пресс-экспресс».
22.55 «Премия «Овация». Империя зрелищ.
24.00 Новости.
00.40 Последний киносеанс. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Декалог — V» (Польша).
01.40 «В мире джаза».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 Музыкальная коллекция. «Александер-джаз квартет».
8.55 «Формула-730».
9.25 «Непознанная Вселенная».
9.55 Студия «Рост». «За талантами в Саратов». Часть 1-я.
10.25 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.

*

11.10—14.30
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
11.10 «Хроника событий в мире».
11.20 «Безнен мирас» (на татарском языке).
12.00 «Умид» (на уйгурском языке).
12.50 «Жемчужины Востока».
13.40 «Страницы творчества».
14.15 «Такой разнообразный мир».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
14.30 Футбол без границ.
15.30 «Пушкинский вальс». Часть 1-я.
16.00 «Великие цирки мира».
17.00 «Амика веритас».

*

18.00—20.15
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.15 Премьера многосерийного художественного фильма «Уинстон Черчилль — путь к вершине». 3-я серия.
21.15 Фильм-премьер.
21.30 «Городок». Развлекательная программа.

*

22.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

22.20 «Звезды говорят».
22.25 «Спортивная карусель».
22.35 «У Ксюши».
23.05 «Репортер».
23.20 «Музыка Санкт-Петербурга».
23.50 Ночной сеанс. «Фуэте». Художественный фильм.
01.35 «Пласидо Доминго и Хулио Иглесиас в программе «Испанские фантазии».

● КазТВ

8.40 В эфире «Алатау». «Музыкальный привет».
9.05 В эфире Байконур. «Бахарбай Батыр».
9.30 Спортивная программа.
10.00 Четвертое измерение. «Знаки Зодиака».
10.35 Земля выше облаков. Памяти друзей.
11.35 Мультфильм.
11.45 Экран — детям. «Короткий рукав» («Туркменфильм»).
13.00 Алматинское ТВ.
14.05 Фильмы кинорежиссера Алган Шамимбай тегн. «Алжир». 2-я серия.
16.15 «Не хочу расставаться». Литературно - музыкальная программа.
16.45 Мультфильм.
16.55 Учимся играть на домбре.
Студия интерпрограмм представляет:
17.30 Заповедная Америка.
18.00 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции.
18.30 «Каркара-93». «Каркара— птица счастья». 2-я часть.
20.50 Депутатский канал. На сессии Верховного Совета Республики Казахстан.
21.30 К III Республиканскому конкурсу «Жас канат».
21.45 Национальная футбольная команда «Намыс».
22.45 Вечерний видеосалон.

Воскресенье
17 ОКТЯБРЯ

● УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум».

*

8.00 «Узбекистон».
8.30 «Махабхарата». Многосерийный телевизионный художественный видеофильм. 36-я и 37-я серии (Индия).
10.00 «Алифбо сабоқлари».
10.30 «Йўл интизомни ўқтиради». Прямой провод.
11.30 Для школьников. «Веселые старты».
12.15 Китайский язык.
12.45 Студия «Ешлик». «Ишонч».
13.25 «Кичкинтой» устахонаси».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Незнайка в Солнечном городе». Мультфильм.
18.15 Для детей. «Санъат ғунчалари».
18.45 «Ойнаи жаҳонда».
19.00 «День за днем» (рус.).
19.30 «Истиқлол ва адабиёт».
20.00 Концерт-отдых.
20.30 «Хафтанома».
21.10 «Ҳорманг, пахтакорлар!». Передача и концерт для хлопкоробов.
22.00 Телевизионный фестиваль театров республики. Чулпон. «Асорат». Спектакль Республиканского ТЮЗа им. Ю. Ахунбабаева.
23.40 Программа передач.

● УзТВ II

«ОМАД» представляет.
17.00 «Мультфейерверк».
17.40 «Омад» — курьер.
17.55 Музыкальная дорожка «Лестница в небо».
18.10 «Обо всем понемногу».
18.20 «Сюрприз».
18.50 «Салом, ёшлар!».
19.15 «Даракчи».
19.25 Реклама.
19.30 Видео — «Омад». «Унесенные ветром». Художественный фильм 2-я серия.
21.10 Музыкальная передача «4/8».
21.25 «Омад» — курьер.
21.35 Музыкальная дорожка «Лестница в небо».
22.05 «Даракчи».
22.15 Реклама.
22.20 Видео —«Омад».

● «ОРБИТА IV»

6.40, 15.15, 00.15 Программа передач.
6.45 Утренняя гимнастика.
6.55 «Час силы духа».
7.55 Новости.
8.30 «Авто-шоу».
9.00 «Центр».
9.30 «С утра пораньше».
10.00 «Пока все дома».
10.30 «Спортлото».
10.45 «Утренняя звезда».
11.35 «Полигон».
12.05 «Марафон-15».
12.45 Под знаком «пи».
13.30 «Я — женщина».
«КВТ-I» и канал «Франс интернасиональ» представляет:
14.00 «Французская кухня для вас».
14.10 Премьера многосерийного документального фильма «Подводная одиссея команды Кусто».

*

15.00 Новости.
15.20 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
16.00 «Клуб путешественников».
16.50 «Живое дерево ремесел».
16.55 Премьера мультфильмов «Каспер и его друзья». «Настоящие охотники за привидениями».
17.45 «Панорама». Еженедельная международная программа.
18.25 Поет А. Буйнов.
18.45 Новости (с сурдопереводом).
19.00 «Аншлаг. Аншлаг».
20.30 Впервые на экране. Художественный фильм «Любовь немолодого человека».
22.00 Новости.
22.45 «Вокзал мечты». Ю. Вашмет.
23.45 На первенство мира по шахматам.
24.00 Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 «Потерянная книга». Документальный фильм.
8.55 Доброе утро!
9.25 «Контрасты».
10.05 Студия «Рост». «За талантами в Саратов». Часть 2-я.
10.35 Программа «Ключ». «Царский тур».

*

11.05—13.50
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
11.05 «Хроника событий в мире».
11.15 «Узбекистан открыт миру».
12.00 «Сотворивший чудо в пустыне». Художник Савицкий.
13.00 «Аждодлар даъвати».
13.40 «Такой разнообразный мир».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
13.50 Крестьянский вопрос. «СЕВ».
14.10 «Не вырубить...».
14.25 Дневной сеанс. «Слезы капали». Художественный фильм.
15.50 Российская энциклопедия. «Возвращение к себе».
16.20 «В мире животных».
17.25 «Метрополис».
18.00 «Остров в океане». Телефильм.
18.20 Волшебный мир Диснея. «Новые приключения Винни-Пуха», «Черный плащ».
19.10 «Праздник каждый день».
19.20 «Срочно требуются стихи...». Творческий вечер Е. Евтушенко.
20.20 Премьера телеэкрана. «Чокнутые». Художественный фильм.

*

22.00—24.00
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

● КазТВ

8.00 «Доброе утро».
8.45 Мультфильм.
9.00 «Алуа». Музыкальная программа.
9.30 В мире спорта.
10.40 Фильм — детям. «Таинственный старик».
12.00 Алматинское ТВ.
13.00 «Сикерлы казан». Телеконкурс школьников. 1-я часть.
14.00 «Цветы». Документальный фильм.
14.40 «Сикерлы казан». 2-я часть.
15.40 «Друг бедных». Художественный фильм. (Индия).
18.00 Мультфильм.
18.25 «Машкур-жусуп». «Казахтелефильм».
20.50 Гостинец из Турции.
21.25 Юбилей Колибека Куанышбаева. Карагандинское ТВ.
22.25 Концертная программа участников конкурса «Укили умит».

ФИРМА «ЛИК» РЕАЛИЗУЕТ вязальные машины «НЕВА-5».

Телефоны: 77-85-24, 77-03-41, 77-83-33.

ВНОВЬ ОРГАНИЗОВАННАЯ ФИРМА

ИЗГОТОВИТ и УСТАНОВИТ металлические двери;

ЗАКУПИТ: металл, сельхозпродукцию, шерстяные нитки, ткани, лес;

ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ на машинописные работы и технические переводы с английского языка. Цена — договорная.

Контактный телефон 53-52-63.

Выезжающим в США и Канаду: МЕНЯЕМ новый видеомагнитофон «Сони» для телесистемы НТСК на новый японский видеомагнитофон для телесистемы ПалСекам.

Служебные телефоны: 35-01-05, 34-13-56, 34-04-25;

Домашний телефон 56-71-90.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

● Телефон с определением номера с широкими сервисными возможностями «РУСЬ-10». Тел. 78-38-04.

● Многофункциональный телефон с определителем номера последней модификации. Тел. 50-38-60.

● Определитель абонентского номера с широкими сервисными возможностями «РУСЬ-10». Тел. 49-38-91.

● Телефон с определением номера «РУСЬ-10». Тел. 58-22-61.

● Телефон с определителем номера 3-х модификаций (имп. корпус, доставка, обслуживание). Тел. 62-62-59.

● 3-комн. кооп. кв. выпл. на Ц-26, около Чорсу (4 эт. 4-эт. дома). Возможен обмен. Тел. 42-50-46.

● Видеокамера. Тел. 22-28-62.

● 2-конфор. газ. плита, мебель, рамы под картины б/у. Тел. 32-04-93.

● Стенка, холодильник, спальня, кухня. Тел. 98-22-16 с 18 до 21.00.

● Новый имп. музыкальный центр. Тел. 93-07-48.

● «ВАЗ-2103» 74 г. в. и «ВАЗ-2101» 72 г. в. в хор. сост. Тел. 58-17-81.

● Имп. кафель. Тел. 75-78-07.

● Газ. плита в упак. (Брест). Тел. 75-16-79.

● 3-комн. кв. в медгородке. Тел. 46-20-01.

● Пресс для полусухого прессования кирпича, станки деревообрабатывающие: универсальный, рейсмусный, фрезерный, шлифовальный. Форма оплаты любая. Тел. 33-26-82 с 18.30 до 21.00, кроме вторн. и четв.

● Нов. оверлок, гемодез. Тел. 34-65-34 с 11 до 14.00.

● Щенки афган. борзой. Тел. 63-88-56.

● Волга «ГАЗ-2412» новая, пробег 3000 км; «ВАЗ-21093», пробег 16000 км. Тел. 33-57-45.

● Дом, дача, а/м «Жигули-01» 79 г. Тел: 53-69-87, 68-56-45.

● Нозепам, тинидазол, краскопульт. Тел. 32-75-34 с 9 до 18.00.

● Мотоцикл «Урал М-67» с коляской, экспериментальный прицеп для автомашины. Куплю оверлок, недорого. Тел. 64-59-19.

● Щенки ротвейлера и щенок русской псовой борзой (сука) с родосл. Тел. 91-35-29.

● 1,5-спальн. кровати, телев. ч/б «Рекорд В-312» б/у. Тел. 33-41-02.

● Котята белые турецкой ангоры, кобель, овчарка, 2 г. Тел. 56-71-23.

● Щенки русской псовой борзой с родосл. Тел: 66-26-03, 90-97-96.

● Алиментный щенок ротвейлера. Тел. 77-50-53.

● Новый ковер 2х3 (250 т. р.) или меняю на 2-кассетн. магнитофон имп. пр-ва, б/у; секретер (40 т. р.), трюмо (ГДР) старого образца (20 т. р.), шуба под котик (52—54 р). 150 т. р. Тел. 55-04-15.

● Стар. мебель, комод, большой стол на 5 м., холодильник и стир. машина б/у. Тел. 55-81-52.

● 3-комн. кварт., дача в пос. Майское, жел. гараж. Тел. 63-05-35.

● Плодоносящая дача в Майском. Тел. 46-91-87.

● Б/у: холодильник «Ока-8» 2-камерный, электр. машинка для стрижки овец, компьютер бытовой персональный «Дельта-С», кондиц. БК-2500, кровать подростковая, коляска инвалидная модель 407, учаг газовый новый. Тел. 93-39-10.

● Пианино «Беларусь» черное б/у, сервант небольшой б/у. Тел. 55-97-75.

● Пл. дом из 4 комнат (жил. пл. 200 кв. м) со всеми удобствами, уч. 6 сот., в центре. Тел.: 33-72-34, 32-10-80.

● Ковр. настил шир. 150 см, бордовый, 42 кв. м. Тел. 67-18-87.

● Новый микроавтобус «РАФ». Тел. 44-19-94.

● Лес б/у строительный, чугун, батареи, новая жел, ванна. Тел. 48-71-17.

● Щенки ирландского сеттера от рабочих производителей с отл. родосл., от победителей республ. и клубных выставок недорого. Тел. 97-22-88.

● Рамы на 6-метровый балкон. Тел. 74-91-21.

● Электр. воздухоочиститель. Тел. 92-13-28.

● Щенки черного терьера с отличной родосл. от привозных родителей. Тел.: 35-58-80, 55-63-72.

● Дача с плодоносящим садом на берегу Боз-Су, 10 соток, дом из 3 комн., в Кибрайском р-не. Тел: 35-25-14, 35-17-71; после 18.00 42-60-50.

● Шахматы из слоновой кости (пр. Китай) ручной работы начала XX века. Тел. 35-17-71 с 8.30 до 17.30.

● 3-комн. кв. в р-не гост. «Чорсу» (ул. план.). Тел. 54-04-10 с 9 до 17.00.

● Холодильник «Бирюса-22», кондиц. 2900. Тел. 75-42-95.

● Щенки породы доберман. Тел. 53-86-35.

● Велосипед «Старт-шоссе». Тел. 59-56-57.

КУПЛЮ

● Пульт управления телевизором «Панасоник». Тел. 76-93-97.

● Видеокурс англ. яз., видеозаписи концертов, магнит. катушечн. 1 кл. Тел. 54-80-67.

● Постельные комплекты. Тел. 44-19-94.

● Оверлок. 51 кл. Тел. 35-46-93 до 17.00.

● Металлический гараж. Тел. 92-01-06.

● 4- или 5-комн. кв. в центре. Тел. 40-54-63.

● Пруток 8—12 мм, уголок, двер. замки. Тел. 55-41-50.

● Приват. чеки за 10-руб. купюры. Тел. 58-25-55.

● Купюры 1993 г. на выгодных для вас условиях. Тел. 58-22-61, 50-38-60.

● Новые: конд. и газ. плиту. Тел. 29-84-93 вечером.

● Российские рубли. Тел. 56-78-47 с 10 до 17.00.

● Фотоаппараты в любом состоянии: «Горизонт», «Ленинград», «Минокс-Рига», «Спорт», «Нарцисс», ФТ-2(3), ФЭД НКВД, «Спутник», «Лейка», ФЭД ТСВ, «Юра», ВООМП, «Пионер», «Репортер», «Контакс». Тел. 72-81-53.

● Российские рубли. Тел. 34-16-23.

● Лекарства: аэрозоль беротек, астмопент, будесонид; галазолин; гидрокортизон (мазь). Писать до 31 декабря: Ташкент-115, а/с 4661.

● Щенка карликового пинчера (одноцв., суку) или белую болонку (можно взрослую). Тел: 64-48-19, 64-33-10.

● Оверлок. Тел. 32-04-93.

● Книжные полки. Тел. 78-61-55 после 20.00.

● Гараж, квартиру, АСД-2 внутреннее. Тел: 74-21-45, 75-55-46.

РАЗНОЕ

● Ким Станислав, прошедший годовое обучение в США, приглашает желающих послушать о жизни американских корейцев-христиан по адресу: ул. Панченко, 35 (между Тезиковым базаром и городской ГАИ) в субботу, 9 октября, с 13 до 14.30.

● На м. Чиланзар-3, в магазине № 4 утеряны технический паспорт и водит. удост. на имя Девичинского Б. А. Обращаться по тел. 56-38-09 за вознаграждение.

● Сдаю 3-комн. кв. Тел. 77-81-73.

● Сдаю 2-комн. кв. Тел. 76-25-84.

● Меняю а/м «ВАЗ-21063» (87 г. в.) на 3-комн. кооп. Тел. 54-74-64.

● Требуется на работу секретарь-посредник. Тел. 96-47-17.

● Требуется няня приходящая, р-н ЦУМа. Тел. 56-69-21 в любое время.

● Ищу высококвалифицированных репетиторов, готовящих в вуз по предметам: математика, физика, английский, география, химия. Тел: 22-04-60 в течение дня, 90-36-90 с 19 до 22.00.

● Экстрасенс снимает порчу, гадает по системе Таро, по руке. Проводит сеансы гипноза, снятия стрессов, определяет местонахождение людей. Прием: м-в «Себзар», кв. Ц-17, д. 28. Трол. 14, 21, ост. «Гастр. «Себзар». Тел: 40-55-00 с 9 утра, 68-56-45 с 10 до 12.00.

● Сдаю квартиру. Тел. 74-20-65.

● В июле потерялся черный пушистый кот (м. Высоковольт). Нашедшему очень хорошее вознаграждение. Тел. 62-64-31.

● Пропал серый щенок пуделя с коричневым ошейником. Нашедшего ждет приличное вознаграждение. Тел.: 76-38-16, 33-08-30.

● Предлагаем сборник по выращиванию шампиньонов. Грибы обычно выращивают в затемненных помещениях в ящиках или на стеллажах в 5—7 ярусов по высоте. Урожайность — от 10 до 25 кг грибов с 1 кв. м посадочной площади за один культурооборот (3 мес.). Тел. 64-63-22.

● Вкусные и красивые торты с гарантией изготовления из продуктов высокого качества — детские, свадебные, сюрпризные. Тел. 45-88-82.

● Подготовка по русскому языку и литературе в российские и др. вузы. Курсовые и дипломные работы. Тел. 45-88-82.

● Бухгалтер-экономист, высшее экономическое образование, опыт работы в государственных и коммерческих структурах, ищет работу. Консультации, услуги по составлению бух. отчетов, регистрации фирм, разработка пакета учредительных документов.

Тел. 64-69-48.

● Требуются швеи. Тел. 93-36-77.

● Утеряно водит. удост. и технич. талон на имя Агапова А. К. Нашедшего прошу вернуть за хорошее вознаграждение. Тел: 33-98-46, 76-93-97.

● Организация продает цех по производству бус из поделочного камня, с комплектом расходных материалов. Форма оплаты любая. Тел. 67-16-39 с 9 до 18.00.

● Производим ремонт, шлифовку, лакировку, а также настил дощатых и паркетных полов. Тел: 48-75-14 до 17.00, 22-20-42 до 21.00.

● Ремонт квартир: шпаклевка, побелка, наклейка обоев. Тел. 96-46-43.

● Меняю «ЗАЗ-968 М» 1988 г. на 1-комн. кв. с телефоном, 1 этаж в Сергели-1, 2, 3, 7, 8, или на м. Авиастроитель, 40 лет Победы. Тел. 92-00-64.

● Приглашаются высококвалифицированные швеи-мотористки для пошива курток на дому. Тел. 57-18-74.

● Требуются опытные вязальщицы на японских машинах «Тойота». Тел. 56-02-73, 91-69-61.

● Ищу работу воспитателя по субботам в дежурную группу. Можно в пригороде Ташкента. Тел. 50-58-24.

● Интенсивные курсы англ. яз. Тел. 96-56-76.

● Изготавливаем и устанавливаем метал. двери, обитые с обеих сторон дерматином, с двумя замками, задвижкой и глазком. Тел: 55-62-49, 45-82-59.

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

● 2-комн. кв. нов. пл. на Юнусабаде и 1-комн. на Чиланзаре (тел., кирп.) на 3-комн. в кирп., нов. план. Тел. 74-63-72 с 18 до 22.00.

● 2+2+1 на 4- или 5-комн., 2+2 на 3- или 4-комн., 2+1 на 3-комн. Тел. 77-49-55.

● 2-комн. кв. на м. Юнусабад на 2-комн. на ТТЗ, Высоковольтный, С.-Восток. Тел: 90-77-18, 58-80-97.

● 1-комн. приват. кв. на Чиланзаре и 3-комн. кооп. приват. (С.-Рахимовский исполком), обе с телефонами на 4-комн. с телефоном по линии метро или в центральных р-нах, желательно с ремонтом. Тел: 33-74-25, 33-93-41.

● 2-комн. кооп. кв. выпл. на Ю.-абаде-6 (31 кв. м, со всеми удобств., телефон, 3 эт. 4-эт. кирп. дома) на 2- или 3-комн. в центр. р-нах по дог-ти. Тел. 24-79-65.

● 2+2 на 4- или 5-комн. по линии метро или на Чиланзаре, А.-Икрамовском р-нах. Тел. 74-40-81.

● 3-комн. на 1. Предлагать Чиланзар, Алгоритм. Обращаться: Чиланзар-19, д. 52, кв. 58.

● 2+1 на 4- или 3-комн. кв. в М.-Улуг. р-не. Тел. 64-73-49.

● 3-комн. кв. на Юнусабаде-14 со всеми удобствами (1 эт., два огорода, подвал) 73 кв. м) на 1+1. Тел. 22-05-20.

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

● Квартиру на квартиру. Тел. 74-20-65.

● 3- или 2-комн. кв-ры приват-ые в разных микрорайонах, со всеми удобствами (огород, телефон) в Намангане на 4- или 3-комн. в Ташкенте, или 3- на 2-, 2-, на 1-, 2 на 2-х. Возможны варианты. Тел: 2-53-20, 4-29-20.

УТЕРЯННЫЙ

● Диплом сер. Г-II за № 283229, выданный Ташкентским педагогич. ин-том на имя Земляного А. Р., считать недействительным.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ ШИФЕР И ЛИСТОВОЙ МЕТАЛЛ

Форма оплаты — любая, предоплата любая 100%. Цены — договорные. Звонить в любое время по телефонам: г. Чирчик 4-02-53, 6-16-19; г. Ташкент 91-64-12.

Группа страхования «АРК»

АРК

СТРАХОВАНИЕ ПЕНСИИ — это надежная защита пенсионных накоплений и обеспечение достойной старости.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ГРУППА СТРАХОВАНИЯ «АРК» создает за счет своих средств и пенсионных вкладов клиентов. ПЕРВЫЙ НЕГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕНСИОННЫЙ ФОНД «АРК».

Клиентами этого пенсионного фонда могут стать:

● граждане,
● юридические лица разных форм собственности, для которых небезразлична судьба их работников.

Пенсионный фонд «АРК» обеспечит вашим вкладам СОХРАННОСТЬ, ВОЗВРАТНОСТЬ И ДОХОДНОСТЬ.

Контактные телефоны: 55-65-58, 55-67-10, 55-66-86.

Новости кино

Сказки для взрослых и детей

Анимационные фильмы объединения «АКС» завоевали международное признание и имеют своего постоянного зрителя. Привязанность эта объясняется восточной тематикой и стилем, который создавался годами. Однако время наложило на литературный материал и зрительские вкусы свой отпечаток — ныне сработанное по старинке просто никто не купит. Вот и перестраивается студия на ходу. Ведь тридцать процентов ее годового бюджета финансируется государством, а остальное — изволь искать спонсоров. Их же найти в республике непросто.

Главный редактор Наталья Ульянова рассказывает:

— Известно, «мультики» охотно покупают. Но только хорошие. Поэтому стремимся делать коммерческое кино, где превыше всего — зрительский интерес. Сейчас в моде детективы, погони и авантюры. Думаешь, как бы выдать материал неординарным и динамичным.

В словах «главного» промелькнул пессимизм. Где истоки его? Основания внешне вроде не было. К тому же в небольшом павильоне впервые снимался полнометражный фильм «Приключения Синдбада» по сценарию ташкентского прозаика Алексея Устименко. В основе лежала арабская сказка «Тысяча и одна ночь». Поневоле вспомнились вечные строки; предваряющие разверстку острых событий: «Когда же настанет ночь...».

Чем завлекут нас писатель и операторы?

Узнал об этом у режиссера-постановщика Мавзура Махмудова. Его «двадцатиминутки» имели большой успех: «Ходжа Насреддин» — кассовый, «Бильярдная история» завоевала в марте 1993-го третий приз на международном фестивале в Анкаре, «Счастливый принц» по О. Уайльду получил недавно «Гриффон» на республиканском смотре.

Махмудов отвлекся от съемочного стенда, где мультипликатор Сергей Силка и ассистент Дмитрий Власов старательно выкладывали из вырезанных картонных фигур сцену проникновения Синдбада в заколдованный город. Казалось, в затемненную комнату вот-вот влетит загадочная птица Ру, и великаны по-разбойничьи нападут на своих врагов. Отчаянная будет потасовка. Но они пока мирно отдыхали на столе, дожидаясь своего выхода.

— Сюжет банальный и вечно юный необычными приключениями главного героя. Очень многое здесь зависит не от достоинств сценария, а от съемки, ее качества. Из пяти частей сделали четыре. Пятидесятиминутный фильм выполняем художественной перекладкой, — сообщил Махмудов.

— Метод очень трудоемкий и позволяет получить сочные цвета. Могли бы закончить ленту и раньше. Но...

Ах, это злополучное «но». Всюду оно мешает. Между тем оператор Марина Абзалова и ассистент Оля Циганкова заряжали камеру. Одно поднятие руки Синдбада, заглянувшего в оконце замка, заняло 24 кадра или секунду в фильме. Изобретательно снимали эту видовую «секунду» около часа. Все складывалось благополучно. Неожиданно что-то щелкнуло. Это заело старенький аппарат. Пришлось его девушкам ремонтировать с шутками и прибаутками.

Параллельно в светлой комнате режиссер Светлана Муратходжаева компоновала рисунки музыкального «мультика» «Новая сказка» на литоснове Энтина. Художники Сергей Алибеков и Оксана Тен подсчитали — одна часть фильма состоит из 40 тысяч рисунков, фиксирующих все движения и позы персонажей до мельчайших подробностей. Труд этот скрупулезный, не каждому доступный. Многие из известных мастеров брались охотно за него. Раздосадованные большим объемом кропотливой работы и «бледными» заработками уходили, как говорят, на вольные хлеба. Остались же энтузиасты, которые без великой магии кино жизни своей не представляют. «Понимаете, снять можно было лучше», — говорили они мне.

Слово постановщику Елене Диевой:

— Наша сказка парадоксальна в двух плоскостях. В первой жених Хасан похищает свою невесту и привозит ее в квартиру крупнопанельного дома. Оба счастливы и наслаждаются уединением. За ними наблюдает большая африканская маска. По ее хотению все круто меняется: в один прекрасный день жениха во второй части крадет обольстительница — дочь дракона Дэ-Дэ. Теперь невеста выручает возлюбленного из беды своим умом и отчаянной смелостью. В финале Хасан спасается от разъяренной карги-драконихи на руках у любимой и облегченно попадает в желанную типовую квартиру. Висящая на стене маска, подмигнув, спрашивает героев: а было ли это?

Конечно, сухие слова Диевой не в состоянии передать всех точных ходов закрученного сюжета, наполненного в изобилии трюками, танцами, песнями и музыкой композитора Алишера Икрамова. Лентой, бесспорно, лучше насладиться в кинотеатре или по «телеку». Когда она выйдет в свет? Этого конкретно никто не знает. Художники-аниматоры Андрей Иванов, Игорь Приходин и Мухитдин Камалетдинов ссылались на некие обстоятельства, всюду они мешали. Их сущность расшифровал заместитель директора студии Ринат Кондраков:

— Летом вдруг мы остановились. Неожиданно кончились запасы целлулоида и пленки, получаемые из Казани. С краской выход нашли. Раньше клянчили готовую на киностудиях Москвы. Теперь инженер-химик Светлана Иванова, освоив технологию россиян, достает компоненты в Ташкенте и готовит нужные нам составы с любой гаммой цветов. Тушь, цветные карандаши, кисточки акварельные и т. п. — все добываем сами.

Студия «АКС» иронично и прагматично смотрит на текучку. Всегда с задорной улыбкой и лукошком своих проблем. Разрешает эти ребусы самостоятельно. И ставит, несмотря ни на что, современные мультипликационные фильмы для детей и взрослых. Посмотрите их, получите удовольствие.

А. КОНДРАТЕНКО.



Танцующая капелла

В концертном зале «Бахор» состоялось выступление Государственной хоровой капеллы Узбекистана, художественным руководителем и главным дирижером которой является Ахад Хамидов.

На суд слушателей была представлена новая программа из произведений композиторов Узбекистана, народной музыки Центральной Азии, а также мировой классики от эпохи Возрождения до наших дней.

Необычность программы заключается не только в ее музыкальной разножанровости и многоплановости, но и в том, что в ней были использованы элементы традиционного танца и народные инструменты.

Цветы и аплодисменты, которые встречали каждый выход заслуженного артиста республики Б. Лутфуллаева, лауреата республиканского конкурса вокалистов И. Мирсагатова, И. Шапьясова, Г. Пак, свидетельствовали о том, что программа удалась, она нашла своего слушателя.

А впереди у капеллы — гастрольные поездки по селам и городам республики.

У. УСМАНОВ.

НА СНИМКЕ: танцуют певцы.
Фото автора.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Это интересно

Легенды о звездном небе

Изображение водяной змеи, как одного из небесных символов великой Тиамат, олицетворявшей первозданную стихию Вселенной, появилось еще во втором тысячелетии до нашей эры. Это была семиглавая гидра шумеро-аккадской цивилизации, существовавшей в междуречье Тигра и Ефрата. Но в какой части неба древние шумеры видели Гидру, не ясно. Известно, что, кроме Гидры, был еще и рогатый змей Нингишзида, сын страшной богини подземного царства Эрешкигель, который охранял ворота на небо. Он был покровителем земной растительности, лечебных трав и медицины (подобно древнегреческому Асклепию). Порождение Нингишзида — змея, извивающегося вокруг палки (а теперь вокруг чаши) — до сих пор является эмблемой врачевания.

Существует несколько легенд об этом созвездии. Порождение гиганта Тифона, чудовища с сотней змеиных огнедышащих голов, и Ехидны, полуженщины-полузмеи, Гидра также обладала множеством голов, из которых одна была бессмертной. Поселившись в Лернейском болоте вблизи источника Аминимона, что на северо-востоке Пелопонесса, она наводила ужас на жителей Лерны и Аргоса, опустошала окрестности этих городов.

Тогда бесстрашный герой Геркулес, совершая свои двенадцать подвигов, ринулся в бой с чудовищем. Сражение было трудным. После каждой сбитой головы вырастали две новые. Да еще на помощь Гидре богиня Гера подослала Рака, чтобы тот укусил Геркулеса за ногу. Но герой легко расправился с ним и вместе со своим племянником и возницей Иолаем нашел средство и против Гидры. Он стал прижигать шеи сбитых голов, а бессмертную забросал огромными каменными глыбами.

Н. ЗАЙЦЕВ.



Полотна Игоря Каменева

38-летний автор — типичный представитель молодежи семидесятых с ее протестом против бездуховности и лжи. Полотна Игоря поражают оригинальным художественным видением, он рискует навлечь на себя гнев ревнителей православных традиций, переводя на современный язык стилистику древней иконы. Каменев считает это развитием новых канонов иконографии. Древнее письмо, по его замыслу, помогает по-иному оценить события недавних лет, живописец уверен, что, показывая мерзости и кошмары современного мира, он ведет зрителей к пониманию вечных истин.

Фото **В. Великжанина.**

Путешествие в «страну» бетховенской музыки

Под сводами зала «Бахор» состоялся концерт, явившийся своеобразным паломничеством в «страну» бетховенской музыки. В нем прозвучали монументальные произведения композитора — помпезный, полный различных градаций человеческих эмоций. Первый концерт для фортепиано с оркестром и грандиозная по замыслу, отвечающая духу нашей современности — Девятая симфония. А подарили этот праздник «классической музыки» ташкентской публике национальный симфонический оркестр Узбекистана под руководством главного дирижера, народного артиста Республики Узбекистан Захида Хакназарова и Государственная хоровая капелла — художественный руководитель, заслуженный артист республики Ахад Хамидов.

Примой бетховенского вечера стала исполнительница концерта Бетховена — народная артистка Узбекистана, профессор Офелия Юсупова. Концертом Бетховена она открыла вечер. До-мажорный концерт представила как поэму о человеческой душе. Ее игра внешне простая, в то же время скрывает в себе огромный заряд динамизма. Поток музыкальной мысли дышал энергией, мужественностью, здоровой чувственностью. В «беседах» с оркестром солистка не уступала ему, смело отвечая на его «вызовы». Юсупова показала здесь себя как превосходный ансамблист: слушая, выслушивая, дослушивая своего «собеседника». Вместе они представляли единое, неделимое, «выплескивая» поочередно огромные заряды энергии.

Лишь иногда соло Юсуповой звучало «уединенно», чтобы углубиться в самою себя, погрузиться в свой внутренний мир. И тогда здесь лирика Бетховена предвосхищала романтический лиризм Шопена и Шумана. «Говорящие» пальцы пианистки передавали ее эмоциональное состояние.

В трактовке интерпретатора этот концерт звучал, как живое слово: то задушевно ласкающе, то энергично возбуждающе, то гневно и сурово, то радостно и шутливо. Интерпретация пианистки, пронизанная внутренней гармонией, покорила в тот вечер зал.

Апофеозом концертного вечера стало исполнение Девятой симфонии Бетховена. Громадные волны звуков заполняли зал, охватывая всех слушателей идеей братства и единения.

Концерты

Это грандиозное «зрелище звуков», озарившее сердца слушателей потоком тепла и света, можно было бы сравнить со зрелищным действом на площади Мустакиллик во время празднования Дня независимости. В ту ночь небо пылало от бесчисленных фейерверков, разноцветия огней, многоголосицы музыкального торжества. И здесь, в дружном хоре, люди почувствовали силу братства и единства.

Именно этот идеал Бетховен — профессор всех звуков всех времен — воплотил в своей симфонии человечества. Подобно грому, сотрясал оркестр зал «Бахора». Дирижер, как «Зевс-громовержец», повелевал разбушевавшейся стихией, то заставляя конфликтовать хор с оркестром, то сближая их. На вершине Олимпа вместе с Захидом Хакназаровым были солисты хора К. Мухитдинов, Д. Якубова, О. Александрова, Р. Латыпов, держа в руках горящие факелы жизни.

В финале симфонии исполнение достигло своего апогея — зал запел!. Это явилось заслугой музыкантов. Праздник бетховенской музыки удался. Зал сотрясали бурные овации благодарной публики.

Так, по мановению дирижерской палочки, путешествием в «страну» бетховенской музыки свершилось открытие сезона симфонических концертов.

Б. НУРМУХАМЕДОВА.

Навстречу Международному фестивалю

Театр масок из Лондона

Считанные дни остались до открытия в Ташкенте Международного фестиваля «Театр: Восток — Запад». 23 октября фанфары возвестят о том, что на узбекскую землю пришел большой праздник театра. Это событие для нашей молодой страны — особой важности, поскольку фестиваль призван не только объединить театральные культуры разных народов мира, но и пропагандировать сценическое искусство Узбекистана, определить его место и роль в мировой культуре.

Идея его организации и проведения принадлежит Союзу театральных деятелей. Ее поддержало Министерство по делам культуры Республики Узбекистан. Свою моральную поддержку оказало постоянное представительство ООН в Узбекистане: получено разрешение проводить данный фестиваль под эгидой ООН, ЮНЕСКО.

С учетом технических требований спектаклей они будут играться на сценических площадках театров имени Хамзы, имени Аброра Хидоятова, русского ТЮЗа, «Ильхом», концертного зала «Бахор». Церемонию же открытия планируется провести в новом театральном дворце «Туркестан».



32 коллектива от 25 стран мира покажут в Ташкенте свои спектакли, многие из которых неоднократно показывались на крупнейших престижных международных фестивалях. От дальнего зарубежья представлено 17 государств, 8 — от ближнего.

Узбекистан в афише фестивальной программы представлен четырьмя спектаклями — «Кориодан» Узбекского государственного театра имени Хамзы, «Искандар» Узбекского государственного театра имени А. Хидоятова, «Амир Темур» Кашкадарьинского областного театра музыкальной драмы и комедии и «Счастливые нищие» театра «Ильхом». Кроме того, программой предусмотрена премьера неизвестного произведения Дмитрия Дмитриевича Шостаковича, найденного на территории Великобритании композитором Джеральдом Мак-Берни к спектаклю «Условно убитый», в исполнении национального симфонического оркестра под управлением З. Хакназарова.

В панораме будет представлен спектакль Ферганского областного театра «Саёхат». Джизакского — «Алла», Сырдарьинского — «Мамуро кампыр», Русского театра драмы имени М. Горького «Священные чудовища» и т. д.

Кроме того, каждый из театров Ташкента приглашает участников и гостей фестиваля на свои репертуарные спектакли.

В числе почетных гостей обещают быть генеральный директор Института культуры Гонконга господин Фай Чеунг, президент компании «Медиа Транс Азия лимитед» из Таиланда господин Дж. С. Уберой, директор Голландского театрального фестиваля Жан Ван Ден Берг, Токийского — Мишико Абки, Фламандского — Фри Лейзен, Иерусалимского — Омри Нитзан, Польского — «Контакт» — Кристина Мейснер, Дунайского — Виата Шульц (Австрия). Приедут и известный режиссер Олег Ефремов, актеры Донатас Банионис, Армен Джигарханян, Александр Абдулов. Им и другим именитым гостям предоставляется право на выбор наиболее талантливых работ. А нам, зрителям, богатый выбор спектаклей для просмотра. В материалах новой рубрики «Навстречу Международному фестивалю «Театр: Восток — Запад» мы начинаем рассказывать об участниках этого крупного театрального форума.

Многочисленные яркие плакаты театральной компании «Тресла» открывают широкую географию гастролей этого театра — участие в международных фестивалях в Персии, Гонконге, Сингапуре, США.

Только что театр вернулся из Австралии, где, по высказываниям прессы, его спектакли имели «головокружительный успех». Актеры, изображая людей живыми, милыми, смешными или неприятными, но в любом случае реальными и вполне типичными характерами, действуют и творят на сцене в течение почти полутора часов, играют они в масках, причем в масках, изготовленных в самом театре.

Следует отметить, что «Тресл» демонстрировал свои шоу-кукольные представления почти десять лет прежде, чем стал лидирующей в Великобритании театральной компанией масок. В настоящее время он признан одним из самых популярных театров масок в мире, выделившись из числа других и приобретя, отличный от прочих театров стиль. Выработка его сыграла решающую роль в признании зрителями и прессой. Актеры Тобби Уилшер, Пол Хунтер, Джеймс Гривс и Дженни Хутгинсон, играющие в спектакле «Вокруг да около», оставляют у зрителей неизгладимое впечатление.

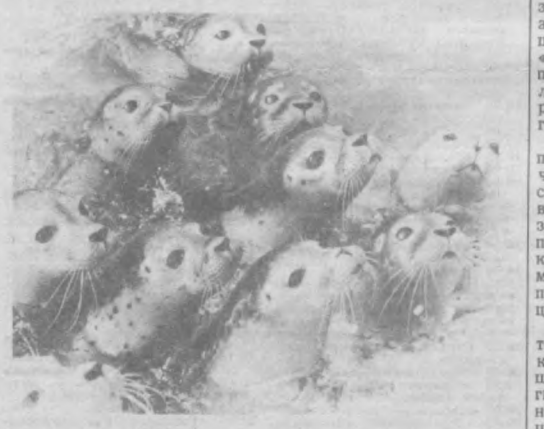
«Вокруг да около» посвящается теме созревания духовного мира подростков. Восприятие образов на сцене усиливается благодаря отлично выполненным маскам панков. Особенно чудесна маска Могикана со светло-голубыми волосами и печальным выражением лица. Не снимая маски, которая сохраняет одно выражение лица, актеры с блеском раскрывают и воплощают характеры на сцене.

Директор театра «Тресл» недавно посетил Ташкент.

На вопрос: «Какое чувство вы испытали, когда получили приглашение участвовать в международном фестивале «Восток — Запад»? он ответил:

«Мы все, как по команде, бросились к карте и долго искали Ташкент. Никогда прежде о нем ничего не слышали...».

Н. ФИОЛЕТОВА.



Ну, скорей же дайте рыбку!..

Фотография забавных проголодавшихся малышей сделана во Фридрихсгоге на Северном море. Здесь расположена германская станция, занимающаяся разведением тюленей. Более 20 детенышей, от которых матери «отказались», воспитываются людьми.

Фото **ДПА—ИТАР—ТАСС.**

Коротко о разном

В Древнем Египте богатые женщины обходились без подушек. Они пользовались специальной подставкой. Ее клали под голову вместо подушки, чтобы сохранить сложную прическу.

* * *

Квадратные носовые платки появились лишь в конце XVIII века при дворе французского короля Людовика XVI. До этого платкам придавались самые разные формы: квадратная, круглая, овальная, треугольная и т. д. Кстати, носовые платки употреблялись еще в Древнем Египте.

* * *

Взрослый человек весит примерно в 20 раз больше новорожденного младенца, кит — примерно в 650 раз, кенгуру — в 30 тысяч раз, а лунарыба увеличивается в весе со дня появления на свет в 60 миллионов раз.

* * *

В Гренландии есть школы, где в число обязательных учебных дисциплин входит езда на собаках, постройка лодок. Кроме этого, мальчиков там учат владеть гарпуном, а девочек — сшивать шкуры животных.

Собрал **В. АНТОШКИН.**



ЯПОНИЯ. Один из самых почитаемых праздников в Японии — это церемония «преподнесения даров», которая ежегодно совершается в буддистском храме «Риннодзи» в высокогорном городе - музее Никко, одном из красивейших уголков страны. В церемонии принимает участие высшее буддистское духовенство и несколько так называемых «лучших граждан», которых ежегодно избирают по этому поводу из числа наиболее уважаемых людей. Попасть в их число для японца — огромная честь. «Лучшие граждане», одетые в костюмы эпохи позднего средневековья с фамильными гербами, преподносят храму традиционные дары.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента»

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32
Справки по письмам 33-29-70

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья

Регистрационный № 000101

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства

Способ печати — офсетный
Формат А-2.
Объем — 2 п. л.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»), 32-56-84 (частные объявления).

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» при Управлении делами аппарата Президента Республики Узбекистан, адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

Индекс 64691. Заказ Г-589. Время подписания в печать по графику, в 11.30. номер подписан в 12.10.

1 2 3 4 5 6