

# ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ



Газета выходит  
с 1 июля  
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 226 (13.559)

Цена в розницу – свободная

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
Президента Республики Узбекистан

## О МЕРАХ ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ РАЗВИТИЮ УЗБЕКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА МАКОМА

Национальное искусство макома как неотъемлемая часть культурного наследия узбекского народа своей древней историей, глубокими философскими корнями, неповторимым художественным стилем и богатымя творческими традициями занимает важное место в нашей духовной жизни.

Это уникальное искусство, которое развивалось на протяжении столетий благодаря таланту и неустанныму творческому труду великих поэтов и философов, композиторов, певцов и музыкантов, пополнило не только в Узбекистане и странах Востока, но и в других регионах мира. Ярким тому подтверждением являются признание ЮНЕСКО Шашмакома нематериальным культурным наследием человечества и включение его в Репрезентативный список этой международной организации.

В Узбекистане осуществлена большая работа по изучению и развитию искусства макома. Издание ночных текстов Шашмакома и аудиозапись соответствующих мелодий и песен стали большим событием в нашей научной и культурной жизни.

В настоящее время в республике действуют ансамбли «Маком» имени Юнуса Раджаби, в областях – творческие коллективы макомистов, в Государственной консерватории Узбекистана функционирует отдельная кафедра, ведутся научные изыскания по этой тематике.

Вместе с тем следует отметить, что широкие возможности искусства макома не полностью используются в целях роста национального самосознания, всестороннего развития нашей культуры, воспитания, прежде всего молодого поколения, в духе высоких нравственных ценностей.

Вне поля зрения остается работа по проведению глубоких научно-теоретических исследований, созданию учебно-методической литературы, широкой популяризации искусства макома в нашей стране и за рубежом посредством радио и телевидения, других средств массовой информации и сети Интернет, материальной и моральной поддержке деятельности наставников-макомистов, учеников-макомоведов и специалистов в этой области, талантливых и перспективных молодых исполнителей.

В целях устранения вышеизложенных недостатков, всестороннего изучения искусства узбекского макома, развития связанных с ним исполнительских школ и традиций, создания и обогащения «золотого фонда» макома, его широкой пропаганды, в том числе за рубежом:

1. Одобрить предложение Министерства культуры Республики Узбекистан, Академии наук, Национальной телерадиокомпании Узбекистана, Республиканского центра духовности и просветительства, Союза композиторов и бастакоров Узбекистана об организации деятельности в качестве государственного учреждения Центра узбекского национального искусства макома (далее – Центр макома).

2. Утвердить:

состав Республиканской комиссии по реализации Программы мер по дальнейшему развитию узбекского национального искусства макома согласно приложению № 1;

Программу мер по дальнейшему развитию узбекского национального искусства макома согласно приложению № 2;

структуру Центра узбекского национального искусства макома согласно приложению № 3.

3. Основными задачами Центра макома определить:

– дальнейшее развитие искусства макома в Узбекистане, возрождение и изучение на научной основе сложившихся исполнительских и творческих школ и традиций, наследия великих композиторов, хазардов и музыкантов;

– создание «золотого фонда» шедевров классического и современного исполнения макомов;

– формирование у нашего народа, прежде всего молодого поколения, национального самосознания, художественно-эстетического мировоззрения посредством широкого приобщения к искусству макома;

### В русле реформ

## ПЕРСПЕКТИВНЫЕ РАЗРАБОТКИ

В столичном Узэкспоцентре прошли 9-я международная выставка «Охрана, безопасность и противопожарная защита – CAIPS/Securika Central Asia 2017», 14-я международная выставка «Транспорт и логистика – TransUzbekistan/Translogistika 2017», 10-я Центральноазиатская международная выставка «Металлургия. Машиностроение. Станкостроение – Machinery Central Asia 2017», 12-я международная выставка «Горное оборудование, добыча и обогащение руд и минералов – MiningWorld Uzbekistan 2017».

На выставке был представлен практически полный спектр средств и систем безопасности, предлагаемых сегодня для обеспечения охраны государственных и промышленных объектов, безопасности условий на производстве, охраны жилища и личного имущества граждан, предотвращения пожаров и стихийных бедствий.

– На выставке представлена пожароохранная сигнализация, системы пожаротушения, защиты пожарных, системы видеонаблюдения, контроля доступа и другое оборудование, обеспечивающее безопасность – сказал начальник центра научно-технического обеспечения пожарной безопасности Главного управления пожарной безопасности МВД Республики Узбекистан Собир Джумаев. – Долгое время пожарные машины

завозились из-за рубежа. Сегодня эта проблема решена, начал выпуск пожарных автомобилей, автомобили легкого, среднего и тяжелого класса. Отрадно и то, что сегодня подключается к этому вопросу и завод по производству автомобилей «MAN», где начало производство опытных образцов автомобилей тяжелого класса. Эти машины уже находятся на эксплуатационных испытаниях в наших пожарных частях. Это одно направление. Второе направление, над которым сегодня работаем, – выпуск пожарных автомобилей до 40 метров длиной. Они отличаются от тех, что использовались раньше. На новых лестницах предусмотрены системы контроля безопасности, они

защитены от падения при порывах ветра. Кроме этого сегодня в Узбекистане идет большая работа по локализации производства пожарно-технической продукции – спасательных веревок, сапог, которые будут отличаться от тех, что сейчас используются.

Выставка «Транспорт и логистика – TransUzbekistan/Translogistika 2017» – уникальное событие в сфере транспортной отрасли, объединившее на одной площадке ведущих международных экспертов индустрии.

(Окончание на 2-й стр.)



СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

город Ташкент,  
17 ноября 2017 года.

24 декабря – выборы в районные Кенгаши народных депутатов города Ташкента

Началась предвыборная агитация в рамках выборов в районные Кенгаши народных депутатов города Ташкента.

На 2-й странице нашей газеты вы можете ознакомиться с информацией о предвыборной подготовке и основными направлениями программы ДВИЖЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ И ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ – ЛИБЕРАЛЬНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА.

**XXI века** *новости*  
вчера, сегодня, завтра

**В СТРАНЕ**

• В Карши состоялся семинар «Роль Омбудсмена в развитии диалога между государством и обществом», организованный Уполномоченным по правам человека Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Офисом координатора Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе и Узбекистане. В нем приняли участие сенаторы, депутаты Кашкадарьинского областного Кенгаша народных депутатов, представители Центра «Стратегия развития», правоохранительных органов, государственных и общественных организаций.

• В Самарканде состоялась презентация школы «Темурбеклар мактаби». В ней приняли участие должностные лица Республиканского центра среднего специального, профессионального образования, офицеры Самаркандинского военного гарнизона, представители Союза молодежи Узбекистана, преподаватели допризывной подготовки профессиональных колледжей, учащиеся.

• В городе Навои 54 работникам юридической службы и 20 адвокатам государственных органов, предприятий и организаций, повышившим квалификацию на выездных курсах, вручены сертификаты и почетные грамоты. Занятия в Навоийском государственном педагогическом институте проводили профессионалы преподаватели Центра повышения квалификации юристов при Министерстве юстиции Республики Узбекистан.

• В Андижане состоялся вечер, посвященный 100-летию со дня рождения государственного деятеля и писателя Шарафа Раширова, организованный андижанскими областными отделениями Республиканского центра духовности и просветительства, Союза журналистов, Союза писателей Узбекистана, управлением по печати и информации, а также благотворительным фондом – научно-практической международной экспедицией «Мерс». В мероприятии приняли участие представители государственных и общественных организаций, писатели, ветераны, молодежь.

**В МИРЕ**  
• На открывшихся торгах аукционного дома «Christies» выставлена картина да Винчи с начальной ценой 100 миллионов долларов. «Спаситель мира» – последняя из работ мастера, находившихся в частных коллекциях, а не в музеях. Картина, которая много лет считалась утерянной, продает российский миллиардер Дмитрий Рыболовлев. Великий мастер написал эту работу для французской королевской семьи. Картина периодически пропадала из виду, то появляясь. Однажды раз она пропала на 150 лет: ничего не было известно о том, кто ее владеет.

• Российские химики разработали технологию, которая позволяет с помощью 3D-принтера напечатать готовые изделия фактически из воды и воздуха. Исследователи синтезировали уникальный материал PEF, позволяющий провести трехмерную печать предельно дешево и экологично. Его полное название – poly (ethylene-2,5-furandicarboxylate). Его получают из целлюлозы, которая относится к категории наиболее перспективных возобновляемых ресурсов.

• Полиция американского штата Монтана застрелила вооруженного мужчину, забаррикадированного в оружейном магазине. В общей сложности осада здания, в котором находился злоумышленник, длилась около 10 часов. Мужчина с целью ограбления проник внутрь магазина, прорвав вход автомобилем. Прибывшие на место специалисты по ведению переговоров несколько часов пытались убедить злоумышленника сложить оружие и сдаться полиции. Но он открыл огонь. Среди стражей порядка пострадавших нет.





