

ЮБИЛЕЙНЫЕ РУБЕЖИ Трудящихся Ташкента

Отметить предстоящий юбилей Советской власти успехами в развитии промышленности, транспорта, науки и культуры — с таким призывом обратился ЦК КПСС к труженикам нашей страны.

Труженики столицы Узбекистана с гордым одобрением встретили слово партии.

Бюро Ташкентского городского комитета партии утвердило мероприятия коллеников промышленности и строительства по достижению 50-летия Советского государства. В них предусмотрено участие горячий патриотизм, стремление внести свой достойный вклад в успешное выполнение задания второго года пятилетки.

Государственный план 1967 года решено выполнять досрочно, к 26 декабря.

За счет механизации и автоматизации производственных процессов, совершенствования технологии и организации труда предприятия города решают:

ТРУДЯЩИЕСЯ ГОРОДА РЕШИЛИ ДАТЬ СВЕРХ ПЛАНА:

- 100 тракторов;
- 20 компрессорных станций;
- 250 тысяч пар обуви;
- 100 тысяч штук трикотажных изделий;

- Сверха плана перевести автобусами 2 миллиона пассажиров;
- Перевозить грузоперевозок железнодорожными транспортом на 300 миллионов тонна-километров;
- Продать сверх плана товаров широкого потребления на 6,1 миллиона рублей.

рекрыть плановые задания по подъему производительности труда на 1,7 процента, долившись сверхпланового снижения себестоимости товарной продукции на 5,6 миллиона рублей.

В принятых мероприятиях предусматривается дальнейшее усиление экономической работы на заводах, фабриках, стройках, совершенствование организации труда и производства.

В соответствии с решением сентябрьского Пленума ЦК КПСС в юбилейном году перейдут на новые условия планирования и экономизации производств 47 промышленных предприятий города.

Осуществляется 220 планов научной организации труда.

Наш город сильно пострадал от подземных толчков. Вся строительная организация труда и производства.

Только в 1967 году будет введено в эксплуатацию 1 миллион 483 тысячи квадратных метров жилой площади, в том числе 50-летию Великого Октября — 1,1 миллион квадратных метров.

Ташкентцы глубоко тронуты огромным вниманием и помощью партии и правительства, всех народов братских республик Узбекистана.

на пришла на помощь Ташкенту. И сейчас столица республики — сплошная строительная площадка. Темпы жилищного, культурно-бытового строительства необычны. Ташкент не просто восстанавливается и реконструируется. По существу, создается новый город, который в ближайшие годы будет одним из самых благоустроенных столиц

Особая забота о детях. До 15 августа 1967 года будет введен в действие ряд новых школ на 30 тысяч мест. До 1 декабря будут построены новые детсады и ясли на 10 тысяч мест.

Большое значение придается культуре, внешнему благоустройству города. До 1 ноября решено осуществить предусмотренные планом мероприятия по благоустройству и озеленению улиц, площадей, парков, скверов.

Большие творческие планы у наших ученых, проектировщиков, архитекторов.

Все трудящиеся города идут навстречу юбилею, как к своему самому большому празднику. Ширится соревнование за коммунистический труд.

Бригады встали на трудовую вахту, чтобы завоевать почетное право именоваться коллективом имени 50-летия Великого Октября. Почти ташкентские мастера в постоянной борьбе за образцовый общественный порядок.

Трудящиеся города утверждают высокую культуру труда и быта, крепят производственную дисциплину, борются за образцовый общественный порядок.

Только в 1967 году будет введено в эксплуатацию 1 миллион 483 тысячи квадратных метров жилой площади, в том числе 50-летию Великого Октября — 1,1 миллион квадратных метров.

Ташкентцы глубоко тронуты огромным вниманием и помощью партии и правительства, всех народов братских республик Узбекистана.

Только в 1967 году будет введено в эксплуатацию 1 миллион 483 тысячи квадратных метров жилой площади, в том числе 50-летию Великого Октября — 1,1 миллион квадратных метров.

Ташкентцы глубоко тронуты огромным вниманием и помощью партии и правительства, всех народов братских республик Узбекистана.

Ташкентцы глубоко тронуты огромным вниманием и помощью партии и правительства, всех народов братских республик Узбекистана.

Ташкентцы глубоко тронуты огромным вниманием и помощью партии и правительства, всех народов братских республик Узбекистана.

Ташкентцы глубоко тронуты огромным вниманием и помощью партии и правительства, всех народов братских республик Узбекистана.

Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР
ОБ ОБРАЗОВАНИИ СЕРГЕЛИЙСКОГО РАЙОНА В СОСТАВЕ ГОРОДА ТАШКЕНТА
Президиум Верховного Совета Узбекской ССР постановляет:

Удовлетворить ходатайство исполнительного комитета Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся — образовать Сергелийский район в составе г. Ташкента.

Председатель Президиума Верховного Совета УзССР **Я. НАСРИДИНОВА**,
Секретарь Президиума Верховного Совета УзССР **Р. САХИБАЕВ**,
г. Ташкент, 20 января 1967 г.

Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

Год издания 2-й № 18 (173). СУББОТА. 21 января 1967 г. Цена 2 коп.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СЕМИНАР-СОВЕЩАНИЕ ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Вчера в Ташкенте открылся республиканский семинар-совещание идеологических работников. На него приглашены секретари обкомов, горкомов и райкомов партии, ведущие идеологической работой, заведующие отделами школ обкомов партии, заведующие отделами пропаганды и агитации городских и районных комитетов партии, заведующие областными домами политического просвещения, заместители председателей исполкомов областных, городских и районных Советов депутатов трудящихся, ведущие вопросы культуры, руководящие работники республиканских министерств и ведомств, редакторы газет и журналов, творческих союзов и организаций, политические работники Туркестанского военного округа.



Файзулла Алимов возглавляет бригаду коммунистического труда на ремонтно-механическом заводе трамвайно-троллейбусного управления.

Этот коллектив выполнил задание первого года семилетки в наикратчайшие сроки. Великого Октября — 50-летию Октябрьской революции.

Сейчас бригада встала на всемирную трудовую вахту и трудится так, чтобы завоевать почетное право именоваться коллективом имени 50-летия Великого Октября.

Пример в труде показывает сам вояка — коммунист Ф. Алимов. Фото А. Палехова.

МОЗАИКА НОВОСТЕЙ

УЗБЕКСКИЕ МАСТЕРА ЭКРАНА В МОСКВЕ

В Москве открылся пленум кинематографистов союзных республик, посвященный вопросам развития национальной кинематографии. На нем присутствуют и представители киноиндустрии Узбекистана. Это председатель Государственного комитета Совета Министров УзССР по кинематографии А. Каюмов, председатель Союза работников кинематографии республики Л. Фаизов, секретари союза — Тураб Тула и Б. Барсуков.

Лучшим работам комбината, являющимся, главным образом, в киноиндустрии, комсомольским работникам редакционной газеты вручила грамоты и памятные значки.

ВЕЧЕР ДРУЖБЫ

Во дворе текстильного комбината состоялся вечер дружбы. Его участниками были строители-москвичи и молодежь комбината.

«БАХОР» В ИНДИИ

В эти дни узбекский хореографический ансамбль народного танца «Бахор» с большим успехом выступает в Индии. Индийские зрители дают высокую оценку мастерству артистов ансамбля.

ПУШКИНСКАЯ СТАНОВИТСЯ ШИРЕ

Улицы Пушкина всегда была довольно узкой артерией транспорта, а в последнее время машины здесь стали совсем тесно. Сейчас на улице днем и ночью не смолкает рокот бульдозеров. Здесь трест «Гордостроймонт», не приостанавливая транспортного потока, ведет большие работы по расширению проезжей части. Убираются кустарники, высаживаются вдоль дороги, переносится опоры освещения.

ИНТЕРВЬЮ ДНЯ

Служба здоровья юбилейного года

Многотысячный отряд медицинских работников Узбекистана готовит достойную встречу 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Какими достижениями встречают работники здравоохранения республики славный юбилей? Вот что ответил на этот вопрос министр здравоохранения К. С. Зайров корреспонденту нашей газеты:

Прежде всего, значительно расширилась сеть лечебно-профилактических учреждений. В нынешнем году в республике будет дополнительно развернуто 4300 больничных мест, открыты 118 фельдшерско-акушерских пунктов и 41 аптека. Перечислю несколько наиболее крупных медицинских объектов, которые должны быть введены в строй к 50-й годовщине Октября. Это, прежде всего, два новых корпуса Ташкентской многопрофильной больницы — хирургическое и детское отделение на 463 койки, радиологическое отделение на 180 коек в Ташкентском научно-исследовательском институте рентгенологии, радиологии и онкологии и другие.

За последние годы в республике немало сделано для упрочения сельских участковых и районных больниц. В нынешнем году начнут функционировать крупные центральные районные и зональные больницы со всеми видами специализированной медицинской помощи.



НА СНИМКЕ: переводники производства энергоремонтного участка Ташкентского абразивного комбината. Бригадир электромонтера Риза Азизов (слева). Он работает на комбинате 21 год. Обмотчик Иван Сафаров — член цехкома, рационализатор. 10 его рационализаторских предложений приняты и внедрены. Фото М. Нуриддинова.

«Путешествие в пятилетку»

В комсомольской организации Ташкентского экскаваторного завода получили письмо следующего содержания:

«Мы, пионеры и комсомольцы 8-го «А» класса школы имени Николая Островского Славутского района Хмельницкой области Украинской ССР, обращаемся к вам с просьбой помочь нам в сборе материалов по теме «Путешествие в пятилетку». В школе проводится игра по этой теме. Ее участниками являются учащиеся 5—9-х классов. Маршрут школы и мои командиры пролетают через Ташкент.

Учащиеся просят рассказать о предприятиях, наком оно будет в этой пятилетке, прислать фотографии работников завода, некоторые республиканские газеты и журналы. «Высланный вами материал, — пишут ребята, — поможет нам больше узнать о своей Родине, ознакомиться с ее замечательными труженниками».

Секретарь комсомольской организации завода Шахидо Баладова говорит, что все необходимые материалы уже подобраны и скоро украинские школьники получат их.

ПРАЗДНИК ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Многолюдно было вечером 19 января в школе № 47, 107, 162, 163 и 168. Здесь в пять часов вечера начались родительские собрания. Состоялись долгожданная и желанная встреча родителей с директорами московских и ленинградских школ-интернатов, в которых сегодня живут и учатся ташкентские дети.

В актовом зале школ на одного свободного места. Пришли на эти необходимые родительские собрания целыми семьями: все, затая дыхание, слушая подробные, живые и интересные рассказы Е. Г. Колосовой, Е. А. Игольниной, С. А. Потоловой, Е. Н. Сельцкой и В. П. Мезрина о жизни ташкентских ребят в Москве и Ленинграде.

КАК ВСТРЕЧАЛИ МАРИОНЕТКУ

18 января в Австралию с пятидневным официальным визитом прибыл динитор Южного Вьетнама маршал Нгуен Кван Ин. Как же встретили южновьетнамскую марионетку правительство Австралии и австралийская общественность?

Прежде надо сказать, по-разному австралийский премьер-министр Холт дал распоряжение держаться в секрете маршруты и время движения Ки. Самолет, в котором следовал «высокий» гость, привлекся на военную воздушную базу в Дарвине, куда никто из публики не был допущен. В Канберру были стянуты ирландские силы полиции из других городов, воинские части привлекли в боевую готовность. Австралийские власти, учитывая выступление общественности против визитов Ки, приняли решение выделить для транспортного маршала не автомашину, а вертолет.

Заметки нашего комментатора

Через некоторое время после приземления самолета с Ки из многих ирландских городов Австралии в направлении столицы страны Канберру отплатили машины с посланцами рабочих, интеллигенции, молодежи, студентами, чтобы выразить протест против визита Ки, открыто выступившего в свое время, что у него «один настоящий герой — Гитлер». Это был позитивный марш протеста. Машину, в которой следовал Ки и транспарантами: «Не хотим видеть убийцу Ки! Вон фашистского вурдака с австралийской землей». Австралийцы требуют прекращения американской агрессии во Вьетнаме, возвращении австралийских солдат, посланцев правительства Холта умирать за интересы империализма США.

Прежде надо сказать, что австралийский народ устроил такой «грандиозный» прием сайгонской марионетке, много, как пишут австралийские газеты, не видел Австралия за всю свою историю. П. САТАРОВА.

ВСЕГДА С ЛЕНИНЫМ

ХРОНИКА ГЕРОИЧЕСКИХ ЛЕТ

1939 год

«Ленину, 21 января 1924 года». Так называется эта волнующая книга. В ней — 517 страниц. И на каждой из них — великий, знаменитый, гениальный человек, которого мы помним и чтим в те памятные морозные январские дни 1924 года, когда наш народ провожал своего вождя в последний путь.

«В этих разнообразных вехах и надписях на лентах оказалось столько творчества, столько неподдельного искреннего чувства, столько метких и правдивых определений роли и значения Ленина для широких масс рабочих и крестьян, столько любви и нежности, что воспоминание их представляет большой исторический интерес», — написано в предисловии к этой книге.

В этой книге воспоминания многие сотни венков, знамен, стихов. И каждая надпись на них говорит о величайшей любви и о глубочайшем уважении к Ленину, о безграничной печали по поводу его смерти, о непоколебимой вере в дело Владимира Ильича и о решимости упорной и победоносной борьбы по заветам Ленина миллионов людей.

Вышла в свет эта книга в 1925 году. И если тогда она читалась как клятва верности ленинскому делу, то сегодня она читается как гимн торжеству бессмертных ленинских идей.

«Дорогой Ильич, ты освободил нас от тирании царства и оставил нам в наследство Союз Советских Социалистических Республик. Коммунизм — есть электрификация всей страны. Мы даем клятву электрифицировать СССР со своей собственной энергией пролетариата и предоставить новому поколению жить в царстве коммунизма», — так писали московские рабочие.

Советские люди, выполняя заветы Ильича, добились того, что по производству электроэнергии наша страна заняла второе место в мире. А ведь в те двадцатье годы была на одном из последних мест.

Вот венок от рабочих и девок Туркестана. На ленте слова: «Всегда освобожденного рабочего класса, угнетенных народов Востока».

От Воронежской ж. д. явился КСМ. Железная доска, выкрашенная в черный цвет, набитая на деревянную раму. На ней белой масляной краской сделана стихотворная надпись, которая заканчивается словами: «Памятник будет воздвигнут тебе не из камня и не из металла».

Но еще лучше, и грубые руки его создадут — «Это союз всего мира без рабства и капитала».

Станут властителем жизни Наука и Труд».

А вот плакат в раме за стеклом. Авторы его — рабочие и служащие станции Авдеевка: «Владимир Ильич, наш красный маши-

нист! Паровой революции во главе твоим не останемся. Мы, наученные тобой, приведем этот народ к вечною станции «Коммунизм»».

«Нашему дорогому вождю и учителю Владимиру Ильичу Ульянову — Ленину. Вместо венка мы шлем свои сердца, а средства на венок — беспризорным детям, любящим Ильича».

Авторы этого плаката — трудящиеся сахаротреста.

Еще один плакат. Он из красного атласа, окаймленного черным ленточкой, на котором написаны серебряной краской слова на узбекском языке: «Мы, крестьяне и железнодорожники Туркестанского уезда, кланемся над могилкой величайшего вождя угнетенных классов, что в тесной союзе закрепим идеи твои. Вечная память тебе, Ильич».

«Горняки Урала — Ленину». Эти слова мы видим на глыбе красной ошмы. Она гладко отшлифована с лицевой стороны и обрамлена черной полоской из агата и как бы образует фигуру полноты красного знамени с траурной каймой, прикрепленного к куску дерева.

Горняки Донбасса прислали эту медную доску с выжатыми словами: «Видимся на могиле твоей, хранишь твои заветы». Шахтеры Донецкого бассейна подготовили венок Ленина, высеченный из глыбы каменного угля. Внизу на выдвинутой площадке сера и молот и сделана золотая надпись: «Ты всегда будешь жить в умах и сердцах сотен тысяч шахтеров Донбасса».

А вот что писали трудящиеся г. Саранска из Мордовии: «Дорогому вождю Владимиру Ильичу Ленину. Грохотом машин, стуком молотков, вихаками крыльев красных аэропланов мы отвечаем на вызов, брошенный твоей смертью».

«Мы не несем тебе на могилу обычных венков, символа скорби и грусти. В знак нашей признательности пошлем от своего имени 20 пудов в наши темные сельские углы братьям-крестьянам. Пусть этот венок из сельскохозяйственных машин и орудий послужит осуществлением твоих заветов в деле поднятия и укрепления мощи народного хозяйства».

Ленин мечтал дать крестьянам сто тысяч тракторов. И прошло не так уж много лет, и мечта Ленина была осуществлена. Сейчас на наших полях работают миллионы стальных коней. Как бы обрадовался Ильич, увидев тысячи хлопкоборных машин, которые избавили хлопководов от тяжелого и изнурительного ручного труда.

«И каждая кузавка должна научиться править государством, сказал товарищ Ленин! Так выполним же его заветы», — писали работницы Красной Пресни.

И этот завет выполнен. Только во время последних выборов в Верховный Совет Узбекской ССР было избрано депутатов 139 женщин, а в местные Советы — 33 137!

«Да, умер ты! Но каждый новый бой и каждый новый шаг к победе коммунизма Пусть снажут всем: ты жив, и мы с тобой. Неси и народам знания ленинизма», — писали рабочие мажоритной фабрики Петрограда.

А сколько было венков от детей!

Вот один из этих многочисленных венков. Он от учеников школы Московско-Казанской железной дороги. Венок сделан из дубовых листьев, и на каждом из них ребята написали своей рукой то, что продиктовало им сердце:

«Владимир Ильич, не беспокойся, мы продолжим дело, тобой начатое. Фомичев Анатолий».

«Ветер, не шуми на него, Владимир Ильич не буди. Игнатов».

«Ленин был простым и добрым. Ленин оставил войну. Алексеев С.».

«Мне не верится, что Ленин умер. Воробьев Николай».

«Ленин всю свою жизнь потратил для освобождения рабочих. В. Обухов».

«Ленин был такой трудящийся человек, таких не найдешь в мире. Зулуценов Михаил».

«Товарищ Ленин, неужели ты умер? Петрова».

«У Ленина были строгие глаза, но добрые. Кадыхова Валя».

«Он отдал все, что мог народу. Базарова».

«По следам Ленина пойдет весь мир. Г. Понырев».

«Ленин был всегда справедливым. Чумичев».

«В. И. Ленин был очень аскетичным и любил играть с детьми. Велдигтов».

«Лучшим рабочим России был Ленин Ульянов Ильич. Исеев».

«Он тот, который осветит революционным факелом всем путь к свободе. Афанасьев».

«Ильич честный парень, такого еще не было на свете. Ашенимович».

«Владимир Ильич умер, но все осталось в живых то, чему он нас учил. Артамонова».

И таких надписей на этом венке более трехсот.

«Дедушке Ильичу. Твой путь — наш путь», — писали ребята детского «Огонек» г. Москвы.

Вот уже пятые десятилетия к Мавзолею у Кремлевской стены со всех уголков Родины, со всех материков земли течет могучая, несомнящаяся река разнообразных и разноязычных людских речей. И это бесконечное и торжественное шествие говорит о том, что Ленин жив. И будет вечно жить в сердце каждого из нас. Он живет в сознании и Коммунистической партии, в труде рабочего и колхозника, в подвиге солдата и открытии ученого.

Покоясь на площади Красной, Лежит он среди мраморных плит.

Спокойный, задумчивый, ясный, Как будто и вправду он спит. И мнитесь дышащее живое Ты слышишь в сквозной тишине.

«Выходишь, он рядом с тобой, и во мне».

В. ТЮРИКОВ.



МОСКВА. ЯНВАРЬ 1967 ГОДА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. У МАВЗОЛЕЯ В. И. ЛЕНИНА. Фото Н. Грановского. (Фотохроника ТАСС).

ЖИВАЯ ИСТОРИЯ ОКТЯБРЯ

В зале Государственного музея революции СССР, экспонаты которого рассказывают о подготовке и победе Великого Октября, 19 января состоялась встреча ветеранов Коммунистической партии с советскими и зарубежными журналистами.

Слово предоставляется члену КПСС, бывшему председателю центрального комитета М. Ф. Измайлову. Он рассказывает об встречах с В. И. Лениным, о том, как самоотверженно выполнял революционные задания и распоряжения Владимира Ильича.

С глубоким вниманием слушают журналисты выступление старейшего коммуниста М. Ф. Фоманова. Из его изречений в ночь на 25 октября 1917 года Ленин отразился в Смольном, чтобы непосредственно руководить победоносным восста-

ВСТРЕЧА ВЕТЕРАНОВ КПСС С СОВЕТСКИМИ И ЗАРУБЕЖНЫМИ ЖУРНАЛИСТАМИ

Встреча состоялась в зале Государственного музея революции СССР. Словом предоставляется члену КПСС, бывшему председателю центрального комитета М. Ф. Измайлову. Он рассказывает об встречах с В. И. Лениным, о том, как самоотверженно выполнял революционные задания и распоряжения Владимира Ильича.

Встреча состоялась в зале Государственного музея революции СССР. Словом предоставляется члену КПСС, бывшему председателю центрального комитета М. Ф. Измайлову. Он рассказывает об встречах с В. И. Лениным, о том, как самоотверженно выполнял революционные задания и распоряжения Владимира Ильича.

Встреча состоялась в зале Государственного музея революции СССР. Словом предоставляется члену КПСС, бывшему председателю центрального комитета М. Ф. Измайлову. Он рассказывает об встречах с В. И. Лениным, о том, как самоотверженно выполнял революционные задания и распоряжения Владимира Ильича.

Встреча состоялась в зале Государственного музея революции СССР. Словом предоставляется члену КПСС, бывшему председателю центрального комитета М. Ф. Измайлову. Он рассказывает об встречах с В. И. Лениным, о том, как самоотверженно выполнял революционные задания и распоряжения Владимира Ильича.

КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ

Немедленно были проведены новые испытания. Споянный вытеснил «лестничную» блестящую выделку в штабной просторной комнате дна после глубокой заточки опытного курьера по-прежнему преобладали тонкий аромат цыган, стоящих на столе начальница рудника».

— А какие меры индивидуальной защиты рабочих от пыли и радио приняты во Франции? — спросили у гостей.

— Мы тоже используем легкие респираторы, подобные вашим, — сказал Пьер Шарден, — впрочем, советские специалисты смогут убедиться в этом сами, мы передали им приглашение посетить урановые шахты во Франции».

— Будучи в Советском Союзе, — продолжал он, — мы убедились в абсолютной надежности привнесенных мер профилактики и защиты горняков, занятых на подземных работах в урановых шахтах. Здесь очень высоки требования санитарной службы».

С интересом следя за беседой советских и французских горняков, которые уже углубились в не очень понятные для новичка тонкости любимого дела, и несколько поглядывал на часы.

Сейчас, вот-вот будет взрыв. Три часа... две, три, пять минут четвертого... Что же произошло? Почему по-прежнему тихо? Может быть,

КЛАД ПОДНЕБЕСНЫХ ГОР

они отменили взрыв? Нужно узнать, да нельзя отограться в беседе...

УРАНОВЫЙ ПОЯС ЗЕМЛИ

«Вскоре я все-таки не выдержал и спросил у начальника рудника: — Простите, а взрывы в забоях уже произведены? — Конечно, строго по графику. — Почему же мы их не слышали? — И не должны были слышать. Сила зарядов строго рассчитана, и при «отпалке руды» не допускается никаких «шумовых эффектов» — они не только бесполезны, но еще вредны. Взрывная волна, направленная в горную выработку, может повредить крепь и оборудование. Наши взрывники работают очень аккуратно».

Это объяснение, спойное и деловое, вновь вызвало в памяти прожекторный свет в забое, напряженное лицо бурильщика Е. В. Илларионова, прихотливый «орнамент» руды в искристом и аланном граните.

Еще в забое показались странники, что минералы урана почти незаметны на фоне породы. Их момент различить лишь опытный глаз. Черные сажевые ослепки урановой

силы и черны подобны вешушкам: они не имеют объема и кажутся «мелкими каллами» высокой густоты. Сетка «ялика» облепила зерна на гранит, застряла в его трещинах, пронизавших огромную гору.

Внешне, с поверхности, одетая блестящим налетом выжженных трав, эта небольшая громада ничем не отличается от соседок. Крутая, массивная, лежит она под лучами южного солнца, почти на два километра взметнула свою острую вершину в ультрафиолетовое платное небо.

И только спустившись в забой можно понять ее драму: гора «состарилась» — различные слои ослепки, горючие, насыщенные солями подвижные воды прорвались сюда, в толщу гранита, раздробили его и, не дойдя до поверхности, медленно отступили, заплатив за набег баснословно высокую цену: гора, словно фильтр, проплатила солими урана. Это случилось давно, примерно 270 миллионов лет назад. И сейчас буквально на наших глазах начинается новая глава в жизни урана. Потоком руды идет он отсюда, из недр подземных гор, чтобы стать сырьем самой молодой энергетической страны — атомной.

Уран... Этот сверкающий сверкающий металл, которого на земле по весу больше, чем олова, ртути, сурымы, молибдена, очень

распространен. Встречается повсюду — в океанических водах, изверженных лавах, песках, глине, — он редко образует месторождения. Общедоступны урана на земле исчисляются триллионами тонн. Дремлющая в нем энергия, которая может быть получена в результате деления ядер урана, в 20-40 раз больше, чем во всех разведанных мировых запасах угля и нефти.

Уран редкостен. Его находят даже в метеоритах, причем не только в наземных, но и в железных. Ежедневно канцелярия час получает с пылью примерно две миллионные доли грамма урана. Металл этот входит в состав тканей человека, животных, растений, насекомых, даже бактерий и вирусов. Население Советского Союза, составляющее 230 миллионов человек, «обладает» почти четырьмя килограммами «биологического» урана.

А если бы удалось извлечь этот металл из вод мирового океана, наш «уран» превылся бы в четыре миллиарда тонн. Ведь в каждой литре морской воды — и эта величина почти постоянна для любого бассейна — содержится две миллионные доли грамма урана.

Ученые выделяют даже особую «урановую» почву, «урановый» песок, «урановый» ил. По их представлениям, наиболее богаты этим металлом внешние оболочки планет — верхняя мантия и кора.

«Урановый пояс» простирается вглубь на 50-100 километров. Больше всего урана в

породах, слагающих земную кору. В каждом кубическом километре здесь содержится около восьми тысяч тонн урана, тогда как золотосодержащего 13,5 тонны, а радия — только 2,7 килограмма. За пять миллиардов лет — примерно срок жизни нашей планеты, — перестала существовать половина всего урана, содержащегося в ее недрах. Этот процесс идет непрерывно. Даже в теле человека в течение часа распадается примерно 100 атомов урана, а их осколки с силой «презвываются» в окружающие молекулы воды и органических веществ. Восстановление этих разрушений происходит за счет непрерывного обновления тканей в процессе обмена веществ.

Уран есть повсюду. Но «рудой» он стал совсем недавно.

Кстати, со временем меняется и само понятие «руды». Никто-нибудь 20 лет назад на заре «атомного века», было выгодно извлекать уран из месторождений, где в тонне породы содержалось 20-30 килограммов этого металла. Прогресс техники и потребности человечества сделали «рудой» гораздо беднее бедные залежи. Сейчас в Канаде, например, основную долю добычи дают месторождения, где в среднем содержится не более полутора килограммов урана на тонну.

В будущем, когда все обычные месторождения будут исчерпаны, люди, вооруженные новейшей техникой, располагающей неограниченными запасами

металлической сеткой. Так и кажется, что еще со вчерашнего вечера гонимый свой вечный футбол. Дорожные бабочки с вымученными на расчищенных от снега дорожках. Во всем чувствуется устройство, облитый быт современного рабочего горно.

Почему же так? Что пошел состав всего из одной уранов, почему-то называемой «Центральной». Она забывает извлекать чуть более полтора, чем асфальт Московского метро. Обрамленная пирамидальными топилями, она состоит из лестничных маршей и небольших ронных площадок. По обеим сторонам этой улицы-лестницы — многочисленные современные здания, магазины, кафе, столовые. Тротуары выложены цементными плитками, мостовая — черным скользким асфальтом.

Уран добывают ныне на всех континентах планеты. И его залежи, подобная той, что найдена в предгорьях Тянь-Шаня, наиболее типичны. Они, как правило, достаточно богаты, содержат в среднем от 800 граммов до десяти килограммов урана на тонну породы.

ЧЕТЫРЕ СТУПЕНИ УЛИЦ

Городом горняков просируется рано. И освещенный, чистый, кажется особенно привлекательным в эти часы.

«Явное зимнее солнце, летящие стайки голубастых рептилий на спортивных площадках, забранных высокой

РЕПОРТАЖ С УРАНОВОЙ ШАХТЫ

каменного хаоса тяньшаньской природы.

В полукилометре над поселком, на одной из плоских вершин — стадион, обнесенный высоким забором: мяч, брошенный в ялу сражения, «выше ворот», пришлось бы иначе нырять в долине «сага», на 800 метров ниже.

В поселке две средние школы, детские сады, ясли, вечерний индустриальный техникум, филиал горного института, музыкальная школа-детская, библиотека, санаторий, клуб, миниотеатр — даже простой перечень этих учреждений убеждает, что люди обоживались здесь, в урановом сердце Тянь-Шаня, обстоительно, с хозяйской доминантностью, постоянством и современным комфортом.

При встрече с начальником рудоуправления Г. Х. Сидиковым я спросил его:

— Что будет с этим названием? Ильичем и вообще всем, что создано за десять лет в шахтерском поселке? Ведь месторождение когда-то будет выработано?

— Урановая руда хватит надолго, — сказал он. — В нынешней пятилетке намечено увеличить ее добычу. Но вообще, мы с комплексным решением всех проблем, против времени, поражающих неудобства и для людей, и для государства. Мы продолжим строительство, развиваем городское хозяйство, службу быта.

Д. АМИТРИЕВ. (Спец. корр. ТАСС. Тянь-Шань) — Москва.

Персонального пенсионера и старшего коммуниста Амалы Азизова в махалле прозвали «выдумщиком». Он на это не обижался и продолжал «выдумывать». Как-то весной все его соседи были крайне удивлены, увидев, как Амалы-ата вместе со своими сыновьями и

своим радением и гостеприимством. И ему хочется дожить до того дня, когда каждому гостю, прибывшему в столицу республики, все будут говорить: — Угощайтесь. Все это народное достояние. Берите прямо с дерева и ешьте на здоровье. — Сказки рассказывали.

он вышел в сад и увидел, что на яблоне что-то белеет. — Слезай, карабучи! — громко скамандовал он. А «карабучки» так испугались, что растерялись. Одно из них стукнуло Даврон-ата по лбу. Он стал терять равновесие и упал. — Честное слово? — раздалось с дерева. — Самое пречестное.

САМАЯ БОЛЬШАЯ СЕНСАЦИЯ

(Быль)

внуками ломами и метлами сокрушал дувалы. — Совсем рехнулся старик, — говорили сдобородые, наблюдая за тем, как исчезает дувал за дувалом, удивляясь, почему он не раскиснет раньше, а прямо на ней раскиснул роскошный сад. Аксакалы были возмущены: «Зачем всем людям показывать, что у тебя происходит в доме?». Амалы-ата на это отвечал: «А знаешь ли для чего? Мои сыновья, дочери, внуки и внучки — инженеры, педагоги, рабочие. Все они коммунисты, комсомольцы, писатели. Видите, дома у нас окна не по двор, не было никогда женской половины — чикари. Чего же нам срыпываться?». Аксакалы не сдвинулись, особенно сморщенный, выходящий и ворчливый Даврон-ата, бывший чайханщик. Амалы-ата хотел, чтоб весь город стал одним большим садом и люди могли есть фрукты, когда им вздумается. Узбекский народ всегда славился

васей. В жизни совсем другое. Вот сын мой, Пулат, говорил вчера, что их директор себе каменный дувал на три метра высотой построил, да еще за счет государства... А ты хочешь быть умнее всех, тебе слава нужна, чтоб в газетах писали, выдумщик! Но посмотрим, что от твоих фруктов останется, когда они созреют. — Все это высказал неприкрытый Даврон-ата. Пришла, как любят писать в газетах, золотая осень. Деревья гнулись и ветви замалились от плодов. Ничего особенного не произошло. Азизовы не торжествуют, сидят с детьми сочные плоды, а вдали их столько, сколько нужно было и столу. Сорняки мальчишек никуда не делались. Даврон-ата выслушал предложение: днем старина дома, а ночью, верно, молодые по очереди дежурят. Поэтому и фрукты несли. Но старик ошарашен. Вскоре он сам в этом убедился. — Шумели сады, когда ему не спалось,

Мальчишка спустился на землю. Он оказался сыном соседа и звали его Авзамат. У него у самих был сад расчудесный. — Простите, Даврон-ата. Но у нас или Азизовых рвать неинтересно — риска никакого. А тут боишься и лезешь... — Сказал правду — иди. А яблоки можешь забрать с собой, — добавил старик, видя, что мальчик выкладывает свою добычу на землю. Но Авзамат яблок не взял. Даврон-ата вспомнил, что и он, собственно говоря, был точно таким — лаял через дувал за кисельными соседскими яблоками, хотя в их саду они были намного вкуснее. На следующий год и еще через год многие сады зашумели на улицах махаллы. «Выдумщик доказал, что люди не так жалки, и если случаются проколы и сорвет грушу или сливу, никто не обиделся. Самой большой сенсацией было то, что свалил свой дувал и Даврон-ата. — Шумели сады, когда ему не спалось,



ЛЮБОПЫТНЫЙ... Фото Т. Ерошкиной.

ПЕРЕСТАРАЛИСЬ...

Зухра пришла на работу с заплаканными глазами. Это сразу все заметили, даже председатель месткома Ибрагим Камалович и начальник конторы товарищ Нуриев. И надо отдать должное их чуткости. Другие просто стали внимательней, предупредительней, предупредительней же Зухре. А Ибрагим Камалович и товарищ Нуриев, по настоянию вопроса на принципиальную вымотку: «Плакала — значит, неблагополучно в семье. Тамошному мы знаем — хорошая работница. Значит, муж виноват». — Вы видели, как ков фрукт?! — начал гневную речь товарищ Нуриев. — Кроме плакатического отношения к семье, еще и неуважение к общественности... Зухра пыталась что-то сказать, но где там! — ...Спрашивается: как жить с таким человеком? Жалко Зухру, но в авторитет заваяло, что мы найдем на него управу, не дадим окончательно развалиться молодой семье! А потом было такое же бурное заседание месткома в «Райсельхозтехнике». Потом была статья в межрайонной газете «Феода» с дипломом. И последним аккордом — «Возбуждается дело о разводе...». По вернулся к началу. Зухра пришла в контору с заплаканными глазами, а ее муж

Юмореска

уже повернулся спиной. И тогда до неплательщика профессора взыскалось дошло: «Жена и жала лавалась». Он сказал всего два слова: — Ябеди чата?! Разводился! — и громко хлопнул дверью. Зухра бросилась было за ним, но товарищ Нуриев задержал ее. — Прощу в кабинете. Заседание продолжается. — Вы видели, как ков фрукт?! — начал гневную речь товарищ Нуриев. — Кроме плакатического отношения к семье, еще и неуважение к общественности... Зухра пыталась что-то сказать, но где там! — ...Спрашивается: как жить с таким человеком? Жалко Зухру, но в авторитет заваяло, что мы найдем на него управу, не дадим окончательно развалиться молодой семье! А потом было такое же бурное заседание месткома в «Райсельхозтехнике». Потом была статья в межрайонной газете «Феода» с дипломом. И последним аккордом — «Возбуждается дело о разводе...». По вернулся к началу. Зухра пришла в контору с заплаканными глазами, а ее муж

НЕ ПУГАЙТЕСЬ, РЕБЯТА!

Никогда не пугайтесь Вы подземных толчков. У земли нашей сроду был характер таков. При отдах и при дедах сотрясалась она. И таких же мальчишек Ужасала она. Разрушала селенья И ломала дома... Только стойкость недаром Человеку дана. Говорят ой: «Хоть горько Обижашь, земля, Все равно ты родная. Все равно ты моя!» Вновь селенья вставали,

Сволью их ни ломай, Вновь цветы расцветай, Украшая дома, И в борьбе со стихией Побеждал человек! ...Вновь Ташкент наш прекрасный Мы построим навеки! Наш Ташкент — наша гордость, Наша радость — Ташкент! Самый лучший наш город, Хлеб твой сладок, Ташкент. Ты могуч и прославлен, Ты ковер золотой, Жемчугами огнями В час ночной залитой!

Ты солдат, Школьник ты и студент, Боевой и кипучий, И левучий Ташкент! Город мира и дружбы, Всем приметный Ташкент, Как ты дорог, Как нужен, Многоцветный Ташкент! Город добрых и сильных, Шумный, бойкий Ташкент, Будешь самый красивый, Самый стойкий, Ташкент!

Куддус МУХАММАДИ

Перевод с узбекского Зоя ТУМАНОВОЙ.

КАК Я МЕНЯЛ ПАСПОРТ

— отвечала я и подала ей заявление и метрику. Она внимательно рассмотрела ее и объяснила, что для обмена паспорта, кроме этого, требуются: подробная автобиография, копия трудовой книжки, военный билет, копия свидетельства о браке, справка с места работы, четыре фотокарточки и три свидетеля, которые должны быть старше меня, сделать заверение, что я это я, и подтвердить точную дату моего рождения. — Хотели назвать моему паспорту имя, а вот теперь, того, этого, самого, которого... Паспорт нужен, — флегматично ответил и спросил, можно ли теперь обменять старый паспорт на новый. Мне ответил, что можно, однако с выполнением определенных формальностей. — В чем дело? — встретил меня вопросом весьма милостивой сотрудница паспортного стола. — Ошибка в докумен-

те, — отвечала я и подала ей заявление и метрику. Она внимательно рассмотрела ее и объяснила, что для обмена паспорта, кроме этого, требуются: подробная автобиография, копия трудовой книжки, военный билет, копия свидетельства о браке, справка с места работы, четыре фотокарточки и три свидетеля, которые должны быть старше меня, сделать заверение, что я это я, и подтвердить точную дату моего рождения. — Хотели назвать моему паспорту имя, а вот теперь, того, этого, самого, которого... Паспорт нужен, — флегматично ответил и спросил, можно ли теперь обменять старый паспорт на новый. Мне ответил, что можно, однако с выполнением определенных формальностей. — В чем дело? — встретил меня вопросом весьма милостивой сотрудница паспортного стола. — Ошибка в докумен-

БАСНИ

Демократичный Лев

У Зайца закружилась голова. Не от хмельного, нет! Он налетел на Льва. Лев Зайца друмекси похлопал по плечу: — Я с зайцами дружить хочу. А ты напрасно не дрожи — Иди и всем об этом рассказывай... * * * Лев Зайца съел бы, скажем прямо, Но Льву мужина была реклама.

ПОКЛОННИКИ

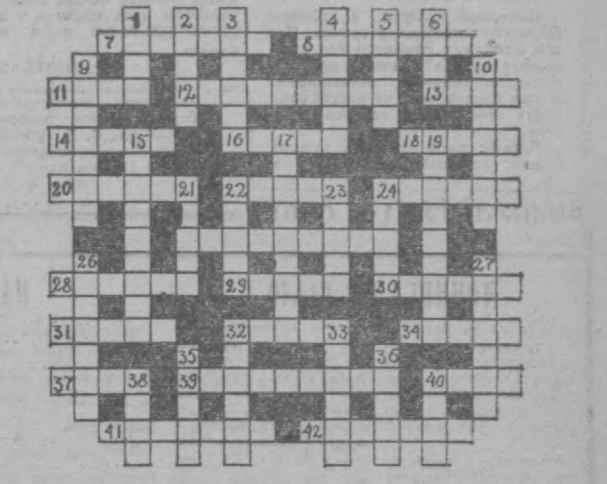
Поклон Барбоса вызвал на дуэль. (Винной была соседка Жуца). Дуэль была настолько мутной, что после драки псы легли в постель. А что же выдумали? Гендальдас немного? К ней ходят новых да бульдога. Чем кончалась свидания, неизвестно. Но драма, видно, будет интересной.

ПРОРАБ ОСЕЛ

Прораб Осел построил дом. Построил плохо, Но не в том беда. А в том, что дом был круглым, как труба. — Что за проект? — спросил у Осла. Прораб Осел ответил ясно: — С углами строить дом опасно: Нильцы убиты на 33 угла.

Эд. НОВИКОВ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Движущийся ледяной поток. 8. Термин, обозначающий ответную реакцию организма на внешние или внутренние раздражители. 11. Награда победителю в спортивном состязании. 12. Лицо, которому принадлежат почин в каком-либо новом деле. 13. Женский персонаж в кинофильме «Тихина». 14. Горный хребет в Узбекистане. 15. Горный перевал в верховьях Нарына. 16. Сильный выкрик. 17. Город в Индии. 18. Духовой музыкальный инструмент. 19. Социально-экономический процесс. 20. Неопределенное осмысление в жизни человека. 21. Шумный успех. 22. Роман Драйзера. 23. Остров архипелага Рендунга. 24. Сидящая магия и магия. 25. Роман И. С. Тургенева. 26. Сидящая магия и магия. 27. Южное дерево. 28. Остров архипелага Рендунга. 29. Роман В. Пруста. 30. Застывший кусок расплавленного металла. 31. Архитектурный памятник древней Бухары. 32. Сырье для изготовления керамических изделий. 33. Бразильский прогрессивный писатель. 34. Великий венгерский композитор. 35. Колонна — опора в здании в виде лесенки.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гидротехническое сооружение. 2. Черта, линия. 3. Великий однократного происхождения небесным телом всей его орбиты. 4. Планета солнечной системы. 5. Картина Рембрандта. 6. Река на Алтае. 7. Междоуличный договор. 8. Вид барометра. 9. Одобрение, утверждение. 10. Изучение недостатков науки. 11. Социально-экономический процесс. 12. Голосовой молоток. 13. Каратичка. 14. Шумный успех. 15. Роман Драйзера. 16. Остров архипелага Рендунга. 17. Южное дерево. 18. Остров архипелага Рендунга. 19. Роман В. Пруста. 20. Застывший кусок расплавленного металла. 21. Архитектурный памятник древней Бухары. 22. Сырье для изготовления керамических изделий. 23. Бразильский прогрессивный писатель. 24. Великий венгерский композитор. 25. Колонна — опора в здании в виде лесенки.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «ПО РОДНОЙ СТРАНЕ», ПОМЕЩЕННЫМ В № 12 (167) ЗА 14 ЯНВАРЯ.

По горизонтали: 5. Канал. 7. Кобальт. 9. Кюсю. 12. Кадиевка. 13. Дагестан. 15. Нытва. 17. Сахалин. 20. Вабаат. 21. Балхаш. 22. Меркури. 25. Игрым. 28. Севан. 27. Ермаков. 28. Мга. 30. Дно. 32. Чартак. 33. Ленгер. 34. Сам. 38. Уфа. 41. Красношерк. 43. Дамба. 44. Тобол. 46. Череповец. 49. Гаурдам. 50. Находка. 52. Тосно. 55. Чагодоща. 56. Икрияна. 57. Пенза. 58. Оскла. 59. Кунша.

По вертикали: 1. Калинин. 2. Нарва. 3. Волга. 4. Еруслан. 6. Окотск. 8. Таганрог. 9. Кан. 10. Уда. 11. Наманган. 14. Канев. 16. Калинин. 18. Фараб. 19. Спирь. 23. Чебоксары. 24. Кавалитин. 28. Миаос. 29. Артем. 30. Денга. 31. Онега. 35. Избербаш. 36. Ессей. 37. Певек. 39. Феодосия. 40. Манат. 42. Тонки. 45. Загорск. 47. Пясинко. 48. Калитва. 51. Керог. 52. Тал. 53. Ока. 54. Уржум.

Составила А. ШАДРИНА.

В мире интересного

ТАКТИКА КРОКОДИЛА

Племена Австралии всегда подстерегают опасность. Из зарослей им грозят тигры, а деревья — птицы крокодилы. При перекрестке реки племля пропускает вперед детей, потом молодых женщин и мужчин. Замыкают шествие старики. Самым последним идет древний старик. Почему так перестраивается племя? Оказывается, крокодил всегда нападает на последнего, никогда не изменяя своей тактике.

В семье Эра из Техасского города Брайя произошло радостное событие: у мисс Эрл родилась дочь. Как известно, это явление довольно частое. Но дело в том, что маленькая Шелли Вирли — первая девочка за последние триста лет в роде Эрлов.

МАЛЕНЬКИЙ РАССКАЗ

СМЕННЫЙ...

Был у меня приятель, Володькин звали. Жили мы в небольшом городишке. Чистый такой город, уютный. В нем все друг друга знали. В случаях вопросов, обычные ответы, хорошие.

Узнал он так себе, с «дойки» на стройке, перебиваясь. А про ладным. Девушкам нравился. Только уж больно застенчивым был. «Признается» как-нибудь шутливо... (чего только на переменах не бывает), так он потом целый день красной краской ходил.

Много лет после школы мы с ним не виделись. Как-то попросил, «разошелся» подался. Володькин уехал из нашего городишки.

Теперь я сменный инженер на заводе. Как-то куду по улице и... глазами своим не верю. Володькин в шапке сером костюме, галстук «бабочкой», бо-

вся карта Африки. Обезьяны по деревьям лазают, жирафы, жирафы морду, истопки с дерева обрывают. А ниже, в зарослях, леги.

Поздоровался я с ним, спросил, как ни говори, олюканики.

— Не Володька, а Владимир Андреевич, — поправил оя меня.

— Фотография? — Скупное это, брат, дело. Не мой стилист.

— А я сменный... — Трудись, дружище, заметай.

И ушел. Опять я не попал, зачем меня замечать. На заводе на видном месте, радио-нализатор.

Большое я Володьку, то бишь Владимиру Андреевичу, не видел. Довелось как-то в газете прочитать сообщение. Из зала суда, Владимир ему, стало быть, на «подкупи железку».

А я все сменный... Н. ПОПОВ.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

РАСКРОЙТЕ „ТАЙНУ“

Издательство художественной литературы имени Гафура Гуляма выпустило в свет сборник рассказов Владимира Карпова «Тайна», повествующих о ратных подвигах и буднях наших славных воинов.

«Третий день разведчики наблюдают за гитлеровским караулом, охраняющим склады с боеприпасами. Задание предельно законно: «Взорвать склады». Но как это сделать?»

Портной хулиган и дебошир Полосухин призван в армию. Что его ждет, как сложится его дальнейшая судьба? Какие неприятности он принесет командирам? И как пролетит, но настоящей будет ли жизнь из него человека.

Первые часы войны и первый подвиг, который совершают пограничники, находившиеся в наряде. Обо всем этом вы узнаете в интересной книге В. Карпова, написанной в живой увлекательной форме.

А в следующем рассказе опять мирные дни, и серпант-водитель показывает пример рассудительной и в то же время отчаянной смелости.

Содержание рассказов сборника «Тайна» как бы подчинено одной главной мысли: героическим подвигам есть место и в дни военных испытаний и в мирных буднях.

Р. ПИНАСОВ.

На уроках живописи 4-го курса Республиканского художественного училища им. П. П. Бенюкова.

Слева направо: студенты Вера Денисова и Трейни Нам. Фото А. Палехова.



ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ВОКРУГ ФУТБОЛА

ДОПИНГА НЕ БЫЛО

Никто из футболистов — участников минувшего чемпионата мира — не принимал допинга. Так утверждает опубликованный в Лондоне официальный медицинский доклад.

Анализ мочи на наркотики, которые брались после каждого матча, оказался отрицательным. Однако врачи сделали исключение от

четыре — четверть из 125 взяток анализов содержала никотин. «Мы были очень удивлены, что так много футболистов курят, и тем, как много они курят», — заявил профессор Арнольд Беннет. Но, анализ он, никотин нельзя считать средством, искусственно возбуждающим игрока.

на заседании управления Союза. Причины сомнений? Во-первых, «переход югославских футболистов в профессионалы», во-вторых, «финансовое положение ФЮ не даст возможности для тщательной и длительной подготовки участников сборной»; в-третьих, в отборочных играх югославской сборной «прислаивалось бы без малейшего шанса на успех выступать против команд Чехословакии и Советского Союза».

БУДУТ ЛИ ИГРАТЬ ЮГОСЛАВЫ?

«Все говорит за то, что сборная Югославии по футболу (возможные соперники — советских спортсменов по предварающейся группе — примечание ТАСС) не будет выступать в отборочных играх за право участия в мексиканской Олимпиаде», пишет газета «Политика». К такому выводу пришли международная и финансовая комиссии футбольного союза Югославии. Окончательное решение будет принято

на заседании управления Союза. Причины сомнений? Во-первых, «переход югославских футболистов в профессионалы», во-вторых, «финансовое положение ФЮ не даст возможности для тщательной и длительной подготовки участников сборной»; в-третьих, в отборочных играх югославской сборной «прислаивалось бы без малейшего шанса на успех выступать против команд Чехословакии и Советского Союза».

Назревают перемены

БЕРН. (ТАСС). Три существенных изменения намеревается внести Европейский союз футбольных ассоциаций (УЕФА) в систему проведения розыгрышей Кубка европейских чемпионов и Кубка обладателей кубков. Во-первых, использовать вперед метод расставания сильнейших команд на первом этапе обоих соревнований — с целью защиты интересов этих команд. Во-вторых, УЕФА предлагает взять на себя определение дат матчей первых двух этапов обоих розыгрышей, оставив право назначать сроки дальнейших встреч на самих соперниках. Это поможет выбрать наиболее подходящие дни, при этом союз будет соблюдать о них национальным федерациям заблаговременно с тем, чтобы избежать молниеносных изменений в подготовке к «бою». Наконец, предлагается оценивать в турнире европейских чемпионов — вплоть до четвертьфинала — «важные матчи год, зайти в голы. Как это уже имеет место в розыгрыше Кубка обладателей кубков.

ИЗВЕЩЕНИЕ

23 января в 18 часов 30 минут в помещении городской организации общества «Знание» (ул. Пролетарская, 4) состоится очередное занятие постоянно действующего семинара лекторов-международников, пропагандистов и самостоятельно работающих международное коммунистическое, рабочее и национально-освободительное движение.

С лекцией «О международном положении» выступит Н. С. Забон.

ПРЕМЬЕРЫ КИНО

Ташкентский экран

Три новых фильма увидят ташкентцы на экранах кинотеатров на следующей неделе.

„ОДЕРЖИМЫЙ“

Эта лента создана у нас в Ташкенте, на киностудии «Узбекфильм». Сюжет она по сценарию известного узбекского драматурга Иззата Султанова. Главные роли в фильме — Захид Сабитов.

Новая работа узбекских кинематографистов рассказывает о трудных героических годах становления Советской власти в Туркестане.

...1920 год. Далекий горный инцидент в Узбекистане. Вихрь революции нарушил веками установившиеся здесь порядки и обычаи. Но бай, шейхи, мурлы еще сильны. Они не хотят лишиться своих прав над дехканами, пытаются удержать народ в неведении и слепом повиновении. О людях инцидента, о том, как они постепенно понимают все происходящее вокруг бурные события, рассказывает эта картина.

Несколько слов о ее создателях. Захид Сабитов, заслуженный деятель искусств Узбекистана ССР, работает в кино с 1929 года, пройдя большую школу у крупнейших мастеров киноискусства — Ю. Эizenштейна и Ю. Райзмана. Первая самостоятельная работа Сабитова — «Встретимся на стадионе», затем последовали «Случай в пустыне», «Сыньялы идут дальше», «Хамза», «Самолеты не приземлились».

В роли шейха Аббаса выступил один из ведущих актеров академического театра имени Хамзы, народный артист Союза ССР Алим Ходжаев. Он много и интересно работает в кино. Наиболее значитель-

ными его ролями стали роль Хамзы («Хамза») и роль Ходжи Акра («Звезда Улугбека»). Образ мурлы Назира создал Туган Режаматов — выпускник Ташкентского театрально-художественного института. Некоторое время молодой актер работал в драматическом театре в Намангане. В кино снимался в фильмах «Три следы» и «Жизнь прошла ночью».

Заслуженный деятель искусства РСФСР Николай Лебедев многие годы посвятил созданию фильмов для детей. Свою деятельность в кино начал как актер, снимался в фильмах «Степан Халтурин», «Декабристы», «Соперники» и

и герои ее — маленькая ленинградка, характер которых формируется в суровую пору войны. В роли Кати снималась шестилетняя девочка Тосно Ленинградской области Тина Солдатенкова. Митя играет пятнадцатилетний ленинградец Костя Корняков.

Эту кинокомедию представили на суд советского зрителя венгерские кинематографисты. «История моей глупости» — забавное, но лишенное доли сатиры произведение, поставленное известным венгерским режиссером

Мартон Келети. Мартон Келети, заслуженный деятель искусств ВНР, трижды лауреат премии Кошута, поставил около 30 фильмов. Большую часть его фильмов — составляют комедийные ленты. Советский зритель хорошо помнит его первые кинокомедии «Мишпа-ристорат», «Линия», «Странная брава», «Ночники на стадионе».

Мы не будем пересказывать содержание новой картины. Познакомим лишь с исполнителями. Роль Кати исполняет хорошо известная венгерская актриса Ева Руттиги. Всем памятен образ, созданный ею в фильмах «Липнофин», «Кружка пива» и «В полночь». Роль Ласло Мерен играет актер Ланос Вахти. Вахти нам известен по фильмам «Восстало море», «Военная музыка», «Ночь среди дня», где он исполнил главные роли.

Кадры из фильма «Одержимый» и «История моей глупости».

Редактор С. М. КАРАМАТОВ



ФЛАГ СОСТЯЗАНИЙ ПОДНЯТ

В урочище Чимгана поднят флаг соревнований на лично-командное первенство столицы Узбекистана. В состязаниях примут участие сборные коллективов физкультуры и ведомств, команды горнолыжных секций крупных заводов Ташкента. Задача этого спортивного мероприятия — популяризация и развитие видов альпийского спорта и выделение сильнейших лыжников для включения их в сборную команду города.

ШАХМАТЫ

На матче в Ереване

Готовясь к IV Спартакиаде народов СССР, шахматисты сборной Узбекистана тренируются не только в «кабинетной» тишине. Один из важных видов подготовки — своего рода «разведка боем» — является для наших шахматистов участие в встречах в Ереване.

БАСКЕТБОЛ

Кубок — у армейцев Ташкента

В Риге закончилось юниорское первенство Вооруженных Сил СССР по баскетболу. В финальной встрече соперники юных ташкентских армейцев были их одноклубники из Риги. Упорный поединок закончился победой ташкентских баскетболистов, завоевавших кубок Вооруженных Сил.

С конференции районного комитета ДОСААФ

СЛЕТ ПАТРИОТОВ

Закончила свою работу II конференция Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту Чимганского района. Перед делегатами конференции с докладом выступил председатель районного комитета оборонного Общества товарищ Кисагулов.



Победители получили право выступать во всевозможных соревнованиях. Фото Н. Надеждина.

ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 17.20 Уйгурская музыка. 18.10 Бетховен. «Патетическая соната». 19.30 Концерт по заявкам студентов. 20.00 Концерт азербайджанской музыки. 20.30 Программа радиостанции «Октябрь» (узб.). 20.30 Выступают ваши любимые артисты. 21.20 Монтаж оперы С. Бабаева «Хамза». 23.10 Вечер отдыха. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.00 Русские народные песни в исполнении мастеров искусства Союза ССР. 19.30 «День памяти Ленина». Воспоминания (узб.). 20.10 Игрет симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения. ЗАВТРА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 7.45 «Для вас, родители». Поддерживая инициативу (узб.). 8.25 Поем о советском человеке. 9.30 Музыкальный антракт. 10.30 КОНЦЕРТ ПО ЗАЯВКАМ СТАРЫХ БОЛЬШЕВИКОВ. 11.10 Новое на экране (рус.). 11.20 Радиожурнал «Табасум» (узб.).

12.15 «С ДОБРЫМ УТРОМ!» (Москва). 13.00 Концерт для животноводов. 13.30 Концерт артистов эстрады союзных республик. 15.20 «Театр у микрофона». Монтаж спектакля театра имени Хамзы «Честь». 16.40 Радиожурнал «ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО» (рус.). 18.00 Программа радиостанции «Эшлик» (узб.). 18.40 Концерт казахской музыки. 19.20 Концерт-отдых. 20.00 Радиожурнал «Табасум» (повторение утренней программы). 21.20 «Для вас, хлопководы». Концерт. 22.00 «У карты мира» (узб.). 22.10 Кольбельные песни. 23.10 «Слушаем и отдыхаем». Концерт. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.25 Музыка зарубежного кино. 19.00 Концерт из произведений С. Прокофьева. 20.00 Программа радиостанции «Юность» (Москва). 21.00 Таджикская классическая музыка. 21.30 Танцевальные ритмы. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 14.00 Ю. Шапорин. Опера «Демонстри». 16.35 Дунаевский. Опера «Белая акация».

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА На узбекском языке: 18.05 Телевизионные новости. 18.20 «Петербургские годы». Документальный фильм. 18.40 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. «ЛЕНИН О МУЗЫКЕ». 19.10 «Илья в Лондоне». Документальный фильм. 19.20 Концерт узбекской музыки. 20.10 Телевизионные новости (на русском языке). 20.20 Программа передач. ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА 20.25 Интервью. Первенство мира по рюмному мячу. Финальные игры. Передача из Стокгольма. 23.30 Телевизионные новости. 24.00 «Музыка в семье Ульяновых». Концерт мастеров искусства. 01.00 Конец ретрансляции из Москвы. ВТОРАЯ ПРОГРАММА На русском языке: 17.55 Программа передач. 18.00 «Василье встречи». Выступление детской художественной самодеятельности. 18.25 «Соловьи». Телеочерки. 18.40 «Ожидание». Телевизионный художественный фильм. ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА 19.15 Телевизионные новости. 19.25 Клуб киноутраченного кино. ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ На русском языке: 20.25 «Нам современник». Телеочерки. 20.40 Телевизионные новости. 20.50 Музыкальные произведения композиторов-классиков в исполнении узбекских артистов. 21.20 «ЛЕНИН В ОКТЯБРЕ». Художественный фильм. ЗАВТРА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА На узбекском языке: 10.55 Программа передач. 11.00 Занимайтесь физкультурой. 11.20 «Герой на час». Фильм для детей. 11.30 «Звездочка». Кинореализм № 1. 12.20 Для школьников. «Прогулка по оркестру».

На узбекском языке: 13.00 Для школьников. «Клуб «Дружба». 13.40 РАССКАЗЫ О ЛЕНИНЕ». Художественный фильм. 15.30 Учебная программа. Для школьников. Навстречу республиканской олимпиаде юных физиков, математиков и химиков (на узбекском и русском языках). 16.55 Программа передач. 17.00 Для детей. «Наш второй родной язык». 17.25 К 50-летию Великого Октября. Для школьников. «Он боролся за наше счастье». 17.45 Телевизионные новости. 18.00 Показывает студия «Эшлик». — «Газалхан Эшлигим». На русском языке: 19.10 Телевизионные новости. 19.25 «СКАЗКИ РУССКОГО ЛЕСА». Фильм-концерт. 21.35 Программа передач. На узбекском языке: 21.40 «Куйла менинг дуторим». Концерт. ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА. 13.00 Для школьников. «Будильник». 13.30 Гимнастика для всех. 14.00 Для школьников. «Путь к музыке». Передача из Ленинграда. 14.50 Мультифильм. 15.00 Интервью. Для школьников. «Делай с нами, делай как мы...» Передача из Берлина. 16.00 Конец дневных передач из Москвы. 16.50 «Пост № 1». Телепортрет с Красной площадью. 17.10 Для воинов Советской Армии. «На земле, в небесах и на море». 17.40 «Старик в потертой шинели». Телевизионный художественный фильм. 18.25 Поэт А. Враль. 18.55 Напаром Родины. 19.25 Музыкальный юмор. 19.55 Театр теленовеллы. М. Горький. «Маленькая». 20.20 На интервью. Играл М. Ронков и Г. Миняев. 21.00 «Свет и тень». Международная программа. 21.30 Телеспектакль. 23.30 Телевизионные новости. 24.00 Конец ретрансляции из Москвы.

ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

СЕГОДНЯ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Демон. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Демон. ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — Тяжкое обвинение. ТЕАТР им. МУКИМИ — Нурхон. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — концерты эстрадного оркестра Узбекистана. ЗАВТРА АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Демон. Игрет в сапогах, вечером Дон-Жуан с участием

нар. арт. УзССР Б. Кариевой и солиста балета В. Васильева. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Демон и вечером Мотылек. ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — Демон. Нелюбопытство, вечером Тяжкое обвинение. ТЕАТР им. МУКИМИ — Демон. Моя чернота, вечером Махтумкули, 23/1. Влюбленный Ташобла. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — концерт эстрадного оркестра Узбекистана, 23/1 в 8 ч. вечера концерт-лекция для любителей музыки по абонементам № 6 на тему: «Оперное творчество П. И. Чайковского».

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА В КИНОТЕАТРАХ

СЕГОДНЯ Верность матери: «МОСКВА», «30 ЛЕТ КОМСОМЛА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ЧАЙКА» (днем и вечером). Гран небесный: «УЗБЕКИСТАН», «СПУТНИК», «ДРУЖБА», им. С. РАХИМОВА (днем и вечером). По тонкому льду (2 серии): им. НАВОИ (днем и вечером). Поинтервью бригадиров: им. С. РАХИМОВА (в 10 ч. утра). На одной планете: «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра).

СЕГОДНЯ Верность матери: «МОСКВА», «30 ЛЕТ КОМСОМЛА», «ЧАЙКА» (днем и вечером). Гран небесный: «УЗБЕКИСТАН», «СПУТНИК», «ДРУЖБА», им. С. РАХИМОВА (днем и вечером). По тонкому льду (2 серии): им. НАВОИ (днем и вечером). Поинтервью бригадиров: им. С. РАХИМОВА (в 10 ч. утра). На одной планете: «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра).