Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 152 (5443)
9 ПОНЕДЕЛЬНИК. ИЮЛЯ 1984 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1966 г.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

• ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

ПОСТУПЬ ИНДУСТРИИ ГОРОДА

Широко развернув социалистическое соревнование за достойную встречу 60-летия республики и Компартии Узбекистана, коллективы промышленных предприятий города успешно завершили государственный план шести месяцев 1984 года по объему реализации и выпуску основных народнохозяйственных изделий.

Как сообщает Ташгорстатуправление, план января - июня по реализации промышленной продукции выполнен на 101,4 процента. План по росту производительности труда перевыполнен на 1,9 процента, за счет чего дополнительно получено товарной продукции на 32 миллиона рублей. Темп роста объема производства по отношению к этому же периоду прошлого года составил 5,3 процента, а производительность труда по сравнению с январем-июнем 1983 года возросла на 4,6 процента. Прирост объема производства за счет роста производительности труда составил 86,8 процента.

План по реализации продукции с учетом выполнения договорных обязательств по поставкам выполнен на 98,0 процента. Шестимесячное задание по реализации товарной продукции выполнили все районы, кроме Фрунзенского.

Выполнение плана и темп роста промышленного производства по районам города за шесть месяцев года характеризуются следующими данными:

Районы города	Выполнение плана по реализации в процентах: за июнь 1984 г.	Выполнение плана по реализации в процентах: за январь-июнь 1984 г.	Темп роста к соответствующему периоду прошлого года в процентах: по реализации	по объему производства	по производительности труда	Выполнение плана по реализации с учетом обязательств по поставкам продукции за январь-июнь с. г. в процентах
Всего по городу	101,1	101,4	104,1	105,3	104,6	98,0
Акмал-Икрамовский	100,2	102,1	97,7	98,4	100,0	99,3
Кировский	102,2	101,3	105,8	106,4	106,1	99,4
Куйбышевский	101,8	101,5	103,8	103,4	102,6	98,3
Ленинский	100,5	102,1	104,7	103,4	104,9	98,9
Октябрьский	102,2	102,3	104,2	104,4	105,0	99,8
Сабир-Рахимовский	101,8	101,9	106,0	105,5	104,6	97,6
Сергелийский	102,1	102,1	106,7	104,3	104,9	98,9
Фрунзенский	96,8	98,1	102,5	99,1	97,8	92,7
Хамзинский	102,2	102,0	103,3	110,8	108,9	99,2
Чиланзарский	101,9	102,9	115,4	110,6	104,9	96,6

За январь-июнь 1984 года промышленностью Ташкента реализовано продукции сверх плана на 25 миллионов 794 тысячи рублей. В том числе выпустили и реализовали изделий дополнительно к заданию: Акмал-Икрамовский район — на 1.272 тысячи рублей, Кировский — на 1.326 тысяч, Куйбышевский — на 4.469 тысяч, Ленинский — на 4.991 тысячу, Октябрьский — на 2.885 тысяч, Сабир - Рахимовский — на 2.445 тысяч, Сергелийский — на 2.315 тысяч, Хамзинский — на 10.425 тысяч, Чиланзарский — на 1.526 тысяч рублей.

Наиболее высоких темпов роста объема производства достигли объединения: «Промстройкомплект» Главташкентстроя, швейное «Красная заря», трикотажное «Малика», кожгалантерейных изделий и спорттоваров, полиграфическое «Матбуот», «Ташкентмрамор», ПМО «Ташкент», «Узбекпроектмебель»;

заводы: «Узбексельмаш», тракторный, агрегатный, «Ташэлектромаш», по ремонту вычислительной техники, инструментальный, машиностроительный «Узбекхлопкомаша», «Ташавтоматика», «Узбекгазмаш», «Эталон», ДОЗ № 2, химико - фармацевтический, картонной тары, кухонной и другой мебели, мукомольный № 1;

фабрики: национальных музыкальных инструментов, табачная, головных уборов, бумажная;

комбинаты: КПД-4, ДСК-4, ДСК-2, абразивный, масложиркомбинат и другие.

Индустрия города за январь - июнь выдала народному хозяйству страны сверх плана 133 километра шланговых и врубовых проводов, 10 компрессоров, 50 тракторов, 17 электромостовых кранов, 31 хлопкоуборочный комбайн, 45 хлопковых сеялок, 35 опыливателей - опрыскивателей, 290 тысяч изделий верхнего и бельевого трикотажа, 2 тысячи пар чулочно-носочных изделий, 7 тысяч пар обуви, 3.780 тонн комбикормов, 878 тонн макаронных изделий, 930 тонн растительного масла, 168 тонн маргарина и т. д.

Осуществляя свои договорные обязательства, большинство предприятий города успешно справилось с шестимесячным заданием по выпуску и поставкам заказчикам важнейших народнохозяйственных изделий. Вместе с тем по итогам работы за шесть месяцев 11 предприятий не справились с плановыми заданиями по реализации промышленной продукции. Это заводы «Ташткестильмаш», ремонтно-подшипниковый, легких металлоконструкций, текстильный комбинат, НПО «Силикат», производство ТашНИИвакцин и сывороток, Сергелийское мебельное объединение, фабрики «Ташигрушка», обувная № 1, кирпичное заводоуправление № 5 и другие. Ими недореализовано к полугодовому плану промышленной продукции на 8.528 тысяч рублей.

В эти дни на предприятиях города подводятся итоги хозяйственно - экономической деятельности и соревнования за первую половину года. Трудовые коллективы, обобщая накопленный передовой опыт, сосредоточивают внимание на имеющихся недостатках в организации производства. При этом ставится задача: восполнить на ряде предприятий, участков, цехов допущенное отставание как по выпуску изделий в заданном номенклатурном объеме, так и по росту производительности труда, реализации продукции.

Июль — месяц сугубо летний. Но нельзя забывать, что за летом наступит осень. Уже сегодня надо определить перечень работ по подготовке предприятий к осенне-зимнему сезону и, не откладывая дела на завтра, приступить к ремонтным работам.

Интересы дела требуют обеспечить такой рост темпов производства, который позволил бы успешно выполнить не только июльский план и социалистические обязательства, но и создать необходимые технологические заделы для устойчивой работы в последующих месяцах года.

ЮБИЛЕЮ РЕСПУБЛИКИ — УДАРНЫЙ ТРУД

ПЕРЕДОВИКИ ПРОИЗВОДСТВА

Слесарь - сборщик сдаточного участка завода «Ташхимсельмаш» В. Квасов ежедневно перевыполняет сменное задание на 25—30 процентов. Добиваться высокой производительности труда ему помогает хорошее знание избранной профессии, эффективное использование рабочего времени.

Ткачиха первой фабрики Ташкентского текстильного комбината имени Ш. Р. Рашидова Р. Анпова также ежедневно перевыполняет дневное задание, продукцию выпускает хорошего качества.

Передовые рабочие, как и их товарищи по труду, приняли повышенные обязательства в честь юбилея республики, которые выполняют.

НА СНИМКЕ: В. Квасов и Р. Анпова.
Фото М. Нуритдинова и Т. Каримова.

• *За строкой обязательств*

ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ

Немало в тресте № 11 «Высотстрой» передовых коллективов, успешно справляющихся с принятыми социалистическими обязательствами. В их числе и комплексная бригада В. Колганова из строительного управления № 75.

В бригаде 20 человек. Приняв повышенные обязательства по досрочному завершению пятилетнего задания к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, коллектив успешно справляется с ними. На его трудовом календаре — октябрь 1985 года.

Четкая, слаженная работа всех звеньев, использование прогрессивных методов ведения работ и высокая дисциплина — слагаемые успеха этого коллектива. Повышению производительности труда способствует и то, что практически все члены коллектива владеют 2—3 смежными специальностями, что позволяет бригадиру, безболезненно маневрируя людьми, избежать вынужденных простоев.

Со значительным опережением графика бригада В. Колганова ведет монтажные работы на новом объекте, выполняя сменные задания на 130—140 процентов. Коллектив исполнен решимости трудиться, и впредь не снижая темпов, чтобы ознаменовать юбилейную дату новыми успехами в труде.

НА БАМ И В ИВАНОВО

Сегодня студенты 3-го курса факультета автоматики, телемеханики и связи Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта вылетели на двухмесячную производственную практику на строительство Байкало-Амурской магистрали. На участке Тында—Лярбы они примут участие в монтаже оборудования системы железнодорожной сигнализации и связи.

Студенты - железнодорожники всегда там, где особенно нужны их сильные и умелые руки, горячие сердца. Вот и нынче свои каникулы молодежь решила провести в составе студенческих строительных отрядов на важнейших стройках страны. Часть ребят и девушек стала строителями ташкентского метро, другая — студенты механического факультета — отправляется в Ивановскую область, которую, как известно, недавно постигло стихийное бедствие. «Механики» — их 45 человек — примут участие в ликвидации последствий сильного урагана.

Л. БЛИНДЕР.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Публикуется поздравление ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР члену Политбюро ЦК СЕПГ, Председателю Совета Министров Германской Демократической Республики товарищу Вилли Штофу по случаю семидесятилетия со дня рождения и Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении его орденом Ленина.

РЕШЕНИЯ XVI ПЛЕНУМА ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА — В ЖИЗНЬ!

РАСТИТЬ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

«ОРГАНИЧЕСКИ СОЧЕТАТЬ ДОВЕРИЕ И УВАЖЕНИЕ К ЛЮДЯМ С ПРИНЦИПИАЛЬНОЙ ТРЕБОВАТЕЛЬНОСТЬЮ К НИМ ЗА ПОРУЧЕННОЕ ДЕЛО».
(Из материалов XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана).

А. АДАЛЕВ,
генеральный директор производственного швейного объединения им. 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана

Ташкентское ордена Ленина производственное швейное объединение имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана — одно из крупнейших предприятий швейной промышленности республики. Здесь на производстве, на инженерно - технических постах трудятся тысячи работников самых различных специальностей, окончивших вузы, а также практиков. И очень важно то, что этот отряд работников накопил определенный опыт в управлении производством в перспективе.

Руководство, партийная, профсоюзная организации объединения, руководствуясь решениями XXVI съезда КПСС, последующих Пленумов ЦК КПСС, проводят определенную работу по специальностям, уделяя особое внимание росту, выдвижению и закреплению на производстве молодых кадров. Делается немало по повышению их роли в осуществлении комплексной социально - экономической программы развития предприятия, ускорения научно-технического прогресса.

С этой целью используются идеологические и массово - политические средства работы. В объединении создан совет молодых специалистов, в состав которого входят 9 человек. Председатель совета — С. Печенкина, старший инженер технической информации. Работа с молодыми специалистами проводится по плану, утвержденному главным инженером объединения, и под его руководством.

Подмечено: большое значение в деле закрепления молодых кадров имеет умение заинтересовать специалистов характером производства, его спецификой и перспективой, помочь им вжиться в рабочий коллектив.

Основную роль в ускорении «адаптации» молодых специалистов к конкретным условиям работы, в повышении эффективности и использовании их знаний играет годичная стажировка на производстве.

Общественные организации оказывают значительную помощь руководству объединения в практическом осуществлении кадровой политики. Стажировка предусматривает изучение специфических особенностей предприятия, в том числе вопросов научной организации труда и производства, экономики. В результате систематической работы с молодыми специалистами, прошедшими годичную стажировку в объединении, и обеспечивается закрепление молодых рабочих на предприятии, их дальнейший рост, участие в общественной жизни коллектива.

Швейники оказывают большое доверие молодым специалистам, которые закрепились на производстве после окончания вузов и средне - технических учебных заведений.

17 лет тому назад пришла на предприятие после окончания вуза Надежда Калашникова. Начала свою деятельность рядовым экономистом. Год за годом системно осваивала сложную работу по экономике и планированию производства, стала грамотным специалистом, вступила в ряды КПСС. И когда недавно встал вопрос кого выдвинуть на должность начальника планово - экономического отдела объединения двух мнений практически не было: Н. Калашникову.

После прохождения стажировки закрепилась в объединении в должности технолога пошивочного цеха Л. Усачева. В настоящее время как специалисту, достаточно изучившему производство, ей доверено руководство одной из ведущих служб объединения — отдела управлением качества. Л. Усачева также принята швейниками в члены КПСС.

И. Тарасенко — экономист планового отдела — недавно окончила без отрыва от производства вечернее отделение Ташкентского института народного хозяйства, зарекомендовала себя активным работником.

(Окончание на 2-й стр.).

ЛУЧШЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА ТРУДЯЩИХСЯ

Как используются фонды социально-культурных мероприятий и жилищного строительства трудовыми коллективами Минлегпрома Узбекской ССР? Этот вопрос рассмотрела на своем заседании, состоявшемся 7 июля, республиканская комиссия по организации отдыха трудящихся.

На предприятиях министерства, говорилось на заседании, эти фонды растут из года в год, однако используются они плохо. Достаточно сказать, что в прошлом году остаток фонда превысил по министерству 4.200 тысяч рублей. Между тем в трудовых коллективах этой отрасли недостает мест в санаториях-профилакториях и пионерских лагерях, не приобретается достаточное количество туристских путевок.

Более чем в три раза возросли остатки фонда на Наманганском комбинате авровых тканей, в два раза — на Ферганской шелкомотальной фабрике, почти в три раза — в ташкентском кожобъединении «Узбекистан». Значительные средства, выделенные на социально-культурные мероприятия, лежат без движения на Хивинском ковровом комбинате, Ургенчской швейной фабрике, в ташкентском производственно-текстильном объединении «Малика». Совершенно не расходовались средства для проведения оздоровительных мероприятий на Бухарской, Кокандской, Андижанской и второй Ташкентской обувных фабриках, на Ташкентском, Кокандском кожмехзаводах и в кожгалантерейном объединении. Располагая финансовыми возможностями, более половины трудовых коллективов министерства не имеет учреждений отдыха.

Комиссия рекомендовала Минлегпрому и республиканскому комитету профсоюза рабочих текстильной и легкой промышленности осуществить ряд мер, направленных на устранение выявленных недостатков, полное и правильное использование каждым трудовым коллективом средств, выделяемых на социально-культурные цели.

Был также обсужден вопрос о ходе строительства объектов Зааминского туристско - оздоровительного комплекса. Отмечено, что с освоением средств, ассигнованных на создание этого важного комплекса, в первом полугодии нынешнего года не справилось ни одно подразделение Минсельстроя, Минавтодора, Минэнерго республики. На строительных площадках не хватает материалов, машин, механизмов, квалифицированных рабочих. Медленно внедряются здесь современные формы организации труда.

Комиссией высказаны соответствующие предложения министерствам и ведомствам, отвечающим за строительство Зааминского туристско - оздоровительного комплекса.

(УзТАГ).

ПО ЗАВЕТАМ ИЛЬИЧА

Новая экспозиция — «Владимир Ильич Ленин и освоение Голодной степи» — предстала перед посетителями Ташкентского филиала Центрального музея В. И. Ленина. Это одна из тематических выставок, посвященных 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Экспозицию открывает подписанный Ильичем декрет, которым Советское правительство в трудные годы гражданской войны и разрухи нашло возможным выделить крупные средства на орошение степных просторов Туркестана. Стенды выставки последовательно рассказывают обо всех этапах наступления на голодностепскую целину, о героизме первопроходцев, превративших пустыню в край плодородных полей и цветущих садов, воздвигнувших здесь города и промышленные предприятия. Среди экспонатов — книги из личной библиотеки Владимира Ильича.

На торжественное открытие выставки в музей пришли ветераны освоения Голодной степи. Они рассказали молодежи, как прокладывались в степи первые борозды, строились поселки, как возводился первенец энергетики края — Фархадская ГЭС.

(УзТАГ).

ЦВЕТОК МИРА И ДРУЖБЫ

Утверждена эмблема XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. В соответствии с традициями международного фестивального движения она представляет собой цветок с пятью лепестками, символизирующими континенты земного шара. Лепестки обрамляют земной шар, над которым изображен летящий голубь мира.

Фестивальный цветок окаймляет двойная синяя линия. Она как бы объединяет континенты, напоминает о мирном небе, сохранить которое должны народы планеты. Эмблема лаконично и в то же время образно и ярко выражает лозунг предстоящего фестиваля: «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу!»

Автор эмблемы — лауреат премии ЛКСМ Украины имени Н. Островского киевский художник Р. Масаутов.

(ТАСС).

с телетайпной ленты ТАСС

БУХАРЕСТ. Океанский рыболовный флот Румынии пополнился четырьмя современными супертральщиками, построенными на судоверфях республики, водоизмещением 5.280 тонн. Суда оснащены современными орудиями лова, оборудованием для переработки и замораживания рыбы. Молодой румынский океанский рыболовный флот, созданный при активном содействии стран социалистического содружества, уже насчитывает более 50 современных судов и плавучих баз.

ВЕНА. Проводимая Соединенными Штатами политика представляет угрозу народам Западной Европы, заявил, выступая в Шлайнерге (земля Бургенланд), известный западногерманский общественный деятель профессор А. Мехтерсхаймер. В настоящее время одна из главных задач сторонников мира — дальнейшая активизация борьбы против продолжающегося в ряде западноевропейских стран размещения нового американского ракетно-ядерного оружия первого удара. Наращивание вооружений еще никогда не означало укрепления безопасности, заявил он.

КАИР. Пятеро палестинских студентов получили серьезные ранения в результате бесчинств израильских карателей на оккупированном Западном берегу реки Иордан. По поступившим сюда сообщениям, оккупанты остановили неподалеку от города Бейт-Лахм автобус со студентами-палестинцами и подвергли их обыску, сопровождавшемуся издевательствами. В ответ на протесты пассажиров автобуса израильская солдатня открыла огонь.

ВАШИНГТОН. Безудержная страсть поразвлечься за казенный счет — отличительная черта высокопоставленных чинов администрации Рейгана. Еще один пример этому — ставшие известными планы министра юстиции США Уильяма Смита использовать свой предстоящий официальный вояж в Западную Европу не столько для дел государственных, сколько для ...спортивного досуга.

Смит слывет в администрации заядлым любителем тенниса и особенно большим поклонником знаменитого Уимблдонского теннисного турнира, ежегодно проводимого близ Лондона. Подумали в администрации, как бы потрафить одному из лучших друзей президента и обеспечить за государственный счет поездку на турнир, который проводится как раз на текущей неделе, и придумали: Белый дом объявил недавно, что делегацию США на предстоящую в Женеве международную конференцию по проблемам африканских беженцев возглавит ...министр юстиции Уильям Смит. В проблемах африканских беженцев министр, разумеется, не очень-то разбирается. Да они и не интересуют администрацию. А в теннисе Смит большой знаток. Конференция начинается как раз после завершения Уимблдонского турнира. Вот и решил министр юстиции использовать федеральные средства для поездки сначала в Уимблдон, а потом уже в Женеву и оформить расходы по статье «Официальная командировка».

БУЭНОС-АЙРЕС. Фашистская диктатура в Чили проводит политику жестокого террора и кровавых репрессий против патриотов. По сообщению информационных агентств, в ходе очередной облавы охранной режима было убито еще четыре человека, один из которых принадлежал к организации, выступающей в защиту прав человека. Как цинично заявили власти, они стали «жертвой вооруженного столкновения с агентами службы безопасности».

ХАРАРЕ. Бурю возмущения вызвало в ЮАР известие об убийстве южноафриканской охранной активистки движения против апартеида Жанетт Скун и ее шестилетней дочери Кэтрин. Они погибли в анголь ском городе Лубанго в результате взрыва бомбы, посланной им агентами спецслужб государства апартеида под видом почтовой бандероли.

Это акция бессмысленного террора, откровенное проявление политического насилия, к которому все чаще прибегают власти, подчеркнул в Иоганнесбурге представитель южноафриканского совета церквей Питер Стори.

«Наша дочь погибла, сражаясь за демократию, подлинное равенство всех расовых групп в Южной Африке», — заявили родители Жанетт.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

ПО-УДАРНОМУ РАБОТАЮТ автомобилисты Ташгоравтотреста централизованных перевозок на вывозке зерна в хозяйствах Галляральского района Джизакской области. С начала уборочной страды водители транспортировали на тока 10 тысяч тонн ячменя и пшеницы.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 28 градусов. В ближайшие сутки — малооблачная погода. Температура ночью 19—21, днем —36—38 градусов.

РАСТИТЬ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Семьдесят коммунистов партийной организации управления оказали ей высокое доверие, избрав второй год подряд своим партийным вожаком.

Замечен рост Б. Саидова. Он начал свою трудовую деятельность мастером пошивочного цеха после окончания Лодзинского политехнического института. А в настоящее время — уже начальник цеха влажно-тепловой обработки. Как молодой специалист, М. Абдусалямов также зарекомендовал себя в коллективе объединения зрелым работником. Комсомольцы объединения избрали его заместителем секретаря комитета комсомола. В настоящее время он работает зам. начальника пошивочного цеха.

Нужно сказать, что на предприятии создана довольно основательная база для технического роста молодых кадров, оформлен уголок «молодого специалиста», в их распоряжении — методическая литература. И молодые кадры наиболее активно участвуют в решении целого комплекса вопросов, связанных с совершенствованием процессов моделирования и конструирования, освоением новой техники и передовой технологии, с внедрением новых форм организации производства и труда.

Так, при непосредственном участии молодого начальника цеха № 4 Б. Саидова разработана и внедрена новая технологическая последовательность втачивания воротника в «раскеп», изменена обработка боковых карманов брюк, что значительно улучшило внешний вид готовых изделий. При активном участии молодого специалиста, зам. начальника цеха подготовки В. Лызина, завершена реконструкция подготовительного цеха.

На предприятии постоянно совершенствуются инженерная подготовка и техническая оснащенность производства. И тут не обходится без свежего, пытливого ума молодых специалистов. Сейчас на производстве начался процесс внедрения технологических потоков «второго поколения» по выпуску основных изделий — мужских костюмов. Ввод в действие новейшей техники позволит снизить трудовые затраты до 15—20 процентов, улучшит товарный вид продукции.

Подмечено: идея и дело технического перевооружения производства по душе молодым специалистам. И многие из них включены в состав творческого коллектива инженерно - технических работников, занятых освоением новейшей техники. Значительную долю в обновлении ассортимента выпускаемой продукции вносят молодые работники — конструкторы, технологи М. Каримова, И. Шегай, М. Низамова, Н. Богданова, С. Кадыров и другие.

Очень важно, что партийный комитет объединения уделяет большое внимание росту молодых кадров. В резерв на руководящие должности, утверждаемый парткомом объединения, ежегодно включается целый ряд молодых специалистов. И сегодня наш кадровый «портфель» довольно весом. Так, в список на должность начальника цеха по ремонту и обслуживанию технологического оборудования включен С. Кадыров, мастер цеха. На должность начальника производственно-диспетчерского отдела может быть рекомендован молодой специалист Б. Сандов, ныне начальник цеха № 4. На должность главного конструктора объединения рекомендуется конструктор И. Шегай и т. д.

Ташкентское ордена Ленина производственное швейное объединение имени 50-летия УзССР и Компартии Узбекистана пользуется в Узбекистане и стране доброй славой как база для прохождения производственной и преддипломной практики студентов. Своих питомцев на производственную преддипломную практику охотно направляет ордена Трудового Красного Знамени Ивановский текстильный институт имени М. В. Фрунзе, ордена Дружбы народов Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности, ордена Дружбы народов Ташкентский институт народного хозяйства, ордена Трудового Красного Знамени Государственный университет им. В. И. Ленина, Ташкентский политехникум им. Ю. Ахунбабаева и другие. В результате, ежегодно свыше 1.000 студентов проходят практику у нас в объединении.

В деле воспитания, расстановки и закрепления кадров сделано немало. Однако еще имеется в коллективе ряд нерешенных вопросов. Значительная часть работников, получивших специальное образование без отрыва от производства, продолжает трудиться на рабочих местах, в то же время в объединении мастерами работает большое количество практиков.

Или другой вопрос. В настоящее время труд инженерно - технических работников оплачивается ниже, чем рабочих. Это обстоятельство в определенной степени сдерживает приток специалистов на должности ИТР. Значит, руководству, парткому объединения необходимо провести более углубленную работу по сокращению числа практиков и переводу на их место дипломированных специалистов.

От эффективности и качества воспитания — к эффективности и качеству производства, к стабильности кадров на предприятии — вот главное направление в работе с кадрами специалистов в объединении. И эта работа с учетом постановления XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана будут усиливаться. Именно в таком подходе заложен успех реализации условий для творческого роста и закрепления специалистов, выдвижения их на ключевые позиции производства.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

▲ ЛЬВОВ. Оригинальную грунтопрокладывающую установку разработали ученые Львовского политехнического института. Она позволяет вести безтраншейную прокладку трубопроводов небольших диаметров различного назначения под автомобильными и железными дорогами, домами. С помощью «механического крота» можно сооружать тоннели протяженностью до 60 метров.

▲ АШХАБАД. К сбору винограда приступили земледельцы Туркменистана. Первый урожай гроздей столовых и кишмишных сортов, выращенных на барханных песках в Каракумах, отправили в фирменные магазины виноградари колхоза «Социализм» Ашхабадского района.

▲ ХАРЬКОВ. Не простаивают животноводческие помещения в Харьковской области, хотя скот оттуда переведен в летние лагеря. Фермы на время пастбищного содержания животных приспособили для выращивания уток. Без дополнительных капитальных затрат здесь будет произведено около 500 тонн птичьего мяса. На фермах установлено оборудование, изготовленное по заказу советов РАПО шефами — промышленными предприятиями Харькова.

(ТАСС).

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

В городах и столицах мира

УЛАН - БАТОР. Лидером социалистического соревнования среди транспортников Монголии стал коллектив станции Сайн-Шанда, одной из крупнейших на трансмонгольской железнодорожной магистрали. Машинисты локомотивного депо узла провели с начала года 117 большегрузных составов, перевезли сверх плана десятки тысяч важных народнохозяйственных грузов. Плановые задания первого полугодия железнодорожники выполнили на месяц раньше срока.

ПХЕНЬЯН. Выставка «Угольная промышленность Советского Союза» проходит в городе Пхенсоне — административном центре провинции Пхенан-Намдо. В экспозиции представлены фотографии о работе этой отрасли народного хозяйства, плодотворном сотрудничестве между СССР и КНДР в угледобыче. Широко представлена специальная литература об угольной промышленности. На открытии выставки присутствовали многочисленные специалисты, преподаватели и студенты горных вузов республики. Группа лекторов, прибывшая из СССР, прочитает им курс лекций о работе угольной промышленности и горном оборудовании в нашей стране.

НЬЮ - ЙОРК. Горами мусора завалены улицы городов и поселков в северных районах штата Нью-Джерси: добиваясь повышения заработной платы, забастовали 1.400 водителей грузовиков, вывозящих бытовые и производственные отходы. Как предсказывает печать, стачка обещает принять затяжной характер, поскольку предприниматели упорно отказываются удовлетворить справедливые требования трудящихся. Чтобы избежать угрозы возникновения эпидемий, власти вынуждены были привлечь к очистке улиц и дворов служащих муниципальных учреждений.

БАМАКО. Высшие курсы врачей - эпидемиологов для стран Африки открылись в малийской столице. Они организованы при помощи Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) на базе национальной медицинской школы.

Новый учебный центр позволит существенно расширить подготовку высококвалифицированных медицинских работников для стран континента. Это будет способствовать усилению борьбы с опасными эпидемическими заболеваниями, выполнению программы ВОЗ и детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) «Здоровье для всех к 2000 году».

В Токио создан первый в Японии оркестр, состоящий исключительно из женщин, сообщает агентство Джапан пресс. Инициатором создания оркестра явилась Иоко Мацуо, известный в Японии дирижер, лауреат международных конкурсов. В настоящее время оркестр завершает последние репетиции (на снимке) перед публичными выступлениями на столичной сцене.

Фото Джапан пресс — ТАСС.

• На важнейших пусковых

ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ

РЕПОРТАЖ

НА КРАСОЧНОЙ СТЕЛЕ, ЧТО УСТАНОВЛЕНА ПРИ ВЪЕЗДЕ НА ГИГАНТСКУЮ СТРОИТЕЛЬНУЮ ПЛОЩАДКУ, НАДПИСЬ: «ТАШКЕНТСКИЙ МОТОРНЫЙ ЗАВОД — ОСОБО ВАЖНАЯ СТРОЙКА».

Действительно, с пуском в действие этого предприятия в производственное объединение «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» будут ежегодно поставляться десятки тысяч стосильных двигателей. Пока стальные «сердца» для ташкентских тракторов изготавливают минские машиностроители. Но уже к юбилею республики — 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана — строящийся ташкентский моторный выпустит первую партию мощных двигателей. Стройка объявлена ударной.

...В кабинете начальника СМУ-90 треста «Промстрой» «Главсредазирсовхозстроя» Кабула Умаровича Умарова шло очередное заседание совета бригадиров генподрядных организаций. Подводились итоги работы за первое полугодие. В общем все коллективы участков, бригад, звеньев успешно справились с намеченными программами. Однако сделать можно было гораздо больше, если бы СМУ-90 и СМУ-12, а также генподрядные бригады «Промжилводхоза» Минводхоза УзССР не подвели представители субподрядных организаций.

Пока совещались бригадиры, мы с секретарем парткома завода Маратом Хамидовичем Тешабаевым съездили на левый берег Чирчика, где на территории г. Наримана государственная приемочная комиссия принимает в эксплуатацию цех нестандартизированного оборудования площадью 27 тысяч квадратных метров. Здесь уже начат выпуск оборудования и оснастки для механосборочного, а также инструментального цехов предприятия. До пуска завода (1987 год) на этой территории будет развернуто производство двигателей. Уже через два года цех поставит на тракторный завод первую партию мощных моторов.

...А сегодня на главной строительной площадке в 45 гектаров кипит работа. Тяжелые самосвалы с прицепами один за другим подвозят на объект песчаную смесь для обратной засыпки и вертикальной планировки. 200 строителей СМУ-90 и 160 рабочих СМУ-12 форсируют темпы работ на устройстве фундаментов механосборочного цеха.

Первые итоги радуют: при плане на полугодие 5.258 тысяч рублей СМУ-90 освоило на строительно-монтажных работах 5.300 тысяч рублей. Из 970 железобетонных колонн смонтировано 712, из 795 фундаментов завершено устройство 700. Принято более трех тысяч кубометров бетона. До конца года коллектив управления освоит более 12,5 миллиона рублей капиталовложений, завершит устройство фундаментов, монтаж колонн и 47 тысяч квадратных метров легких металлоконструкций перекрытия.

Не отстает от соперников по соревнованию и коллектив СМУ-12, который за первое полугодие освоил на строительно - монтажных работах почти два миллиона рублей, что значительно больше запланированного.

Бригады управления с опережением графика ведут монтаж 12-этажного инженерно-лабораторного корпуса. Здесь уже перекрыт пятый этаж. Полным ходом идет устройство фундаментов второго административно - бытового корпуса, механосборочного цеха. Начато строительство жилого поселка для рабочих завода. В монтаже сразу два общежития.

— Задание у нас особо важное, — говорит главный инженер СМУ-90 Владимир Яковлевич Солдатенко. — Мы понимаем значение пуска такого гиганта тракторного машиностроения для республики и страны. Темпы могут быть и выше. Но наши смежники и поставщики пока их сдерживают.

Вот конкретные примеры. Организации Минмонтажспецстроя УзССР недопоставляют на объект конструкции. В Главташкентстрое до сих пор не устранили неувязки в проектно - сметной документации. Представители «Узбекгидроэнергостроя» третий месяц срывают плановые задания. За 6 месяцев при плане 114 тысяч рублей ими освоено... 5 тысяч.

Причин у каждого найдется немало. А стройка одна, и огромная, требует четкой координации работ смежников, каждодневного напряженного труда всех участников строительства.

Для рабочих здесь созданы отличные условия. Впервые в практике строительства в республике на этом объекте используется промышленное телевидение. Совсем скоро оперативная радиосвязь между прорабами, начальниками участков и руководством управления будет осуществляться через портативные рации. Продуман вопрос о создании благоприятных бытовых условий. Столовая, кафетерий, прекрасные душевые комнаты, магазины, которые ведут бесперебойное снабжение рабочих продуктами питания, свежими овощами и фруктами, — все это есть на ударной стройке.

И большинство отвечает на такую заботу высокопроизводительным трудом. Среди лучших здесь — бригады Э. Миназизова и Н. Шевченко (из СМУ-90), возводящие компрессорную подстанцию, склады горюче-смазочных материалов и фундаменты механосборочного цеха, бригады П. Романовского и Ф. Кан (из СМУ-12), строящие административно - бытовой корпус, ограждение завода.

...Чуть больше года ведется строительство ташкентского моторного. А сделано уже немало. А впереди — большой объем работ. Стройка стремительно набирает темп, и поддерживают его люди, принявшие на себя высокие обязательства. И нет сомнения, что они выполнят это особо важное для народного хозяйства региона задание.

В. ЭНКЕР.

НА СНИМКАХ: бригадир Э. Миназизов; рабочая планерка на объекте; колонна установлена, можно бетонировать.

Фото автора.

• *Свидетельствует пресса*

АНТЕННЫ ПРОПАГАНДИСТСКОЙ АГРЕССИИ

АПН предлагает вниманию читателей подготовленную по материалам еженедельников «Экспрессо» (Италия) и «Ньюсуик» (США) статью о подрывной деятельности радиостанций «Свобода» и «Свободная Европа».

С приходом Рейгана в Белый дом «психологическая война» империализма против социалистических стран получила новый импульс. Главным оружием в боевых действиях, как и прежде, являются «Голос Америки», Би-Би-Си, «Немецкая волна» и радиостанции «Свобода» (РС) и «Свободная Европа» (РСЕ).

Двум последним в общей стратегии отводится особая роль: не столько заниматься пропагандой политики Вашингтона (это входит в функции «Голоса Америки»), сколько вмешиваться во внутренние дела социалистических стран, на которые они вещают.

Обе они были созданы и долгое время финансировались ЦРУ, а в настоящее время ассигнования на их деятельность выделяются конгрессом США, а сами они перешли в ведение совета международного радиовещания.

Радиостанция «Свободная Европа» впервые вышла в эфир с территории ФРГ 4 июля 1950 года. Сначала она вещала полтора часа в сутки, сейчас — более 80 часов на всех языках восточноевропейских стран. «Свобода» начала свои передачи 1 марта 1953 года. В настоящее время объем ее программ на 17 языках народов СССР превышает 200 часов в неделю. Радиостанции располагают солидной технической базой: 46 передатчиков общей мощностью семь тысяч киловатт только в Западной Европе.

На содержание РС и РСЕ тратятся огромные средства: в 1981 году — 90 миллионов долларов, в следующем — почти на десять миллионов больше. И эти ассигнования, несомненно, будут расти и впредь.

В 1977 году произошло объединение этих радиостанций под общим руководством. Сейчас РС и РСЕ возглавляет бывший сенатор Джеймс Бакли — известный ястреб и ярый антикоммунист. Он приложил немало сил, чтобы сорвать процесс разрядки в советско - американских отношениях, и когда два года назад администрация Рейгана поручила ему возглавить гигантскую зарубежную радиовещательную службу Соединенных Штатов, это ни для кого не явилось сюрпризом.

Каждое утро в половине одиннадцатого руководители национальных редакций РСЕ собираются в кабинете заместителя директора радиостанции Роберта Харчингса. Его задача — «определять основные политические направления пропаганды». В последнее время на первый план в работе РСЕ выдвинулась польская проблематика. В штате польской редакции радиостанции 35 редакторов, пять постоянных корреспондентов за рубежом, на нее работают несколько десятков внештатных сотрудников. РСЕ поддерживает тесные контакты с различными польскими эмигрантскими организациями, которым постоянно предоставляет микрофоны.

Когда Бакли спросили: «Как вы относитесь к тому, что польское правительство считает РСЕ одним из главных виновников нагнетания напряженности?», тот ответил: «Это один из показателей эффективности нашей работы». В самом деле, в Польше РСЕ призывала к созданию нелегальных организаций, оппозиционных правительству. Разработанная за рубежом программа так называемого общественного движения сопротивления была направлена на создание постоянной общественно - политической напряженности, а в перспективе — на свержение существующего строя.

Основное содержание программ РС и РСЕ — откровенный антикоммунизм и антисоветизм. Они изыскивают, по выражению Бакли, всякую «удобную возможность, дающую реальные шансы на реформу всей (социалистической — **Ред.**) системы». С особой силой подрывной характер радиовещания из Мюнхена проявляется в работе радиостанции «Свобода», вещающей на Советский Союз.

Качество передач очень низкое, и даже руководитель одного из отделов РС Леонард Фокс признает это. «В эфир идут антисемитские программы, по-грузински передаются призывы к физическому уничтожению армян, — жалуется он. — Эта публика вещает невесть что, а нам запрещено запрашивать ЦРУ, почему тот или иной сотрудник взят на работу». Вопросами найма ведает по-прежнему ЦРУ: штатные сотрудники или агенты разведывательного управления и военной разведки составляют 60 процентов американского персонала радиостанции, стоят во главе ее ведущих отделов и секторов.

Под их руководством тщательно отобранные сотрудники из числа эмигрантов занимаются обобщением всевозможной информации о социалистических странах. Архивы РС и РСЕ содержат около 96 тысяч томов на 52 языках, почти все газеты, издаваемые в Восточной Европе, досье на видных деятелей, по отдельным проблемам. Этими архивами пользуются западные журналисты и специалисты, занимающиеся социалистическими странами. На основе этих архивов издаются специальные пропагандистские пособия и брошюры.

КОРОТКО О РАЗНОМ

ВЛАСТИ ИНДОНЕЗИИ ПЛАНИРУЮТ УВЕЛИЧИТЬ ПРОДАЖУ ЗА РУБЕЖ СЛОНОВ в связи с участившимися случаями набегов лесных великанов на сельскохозяйственные угодья.

ДИРЕКЦИЯ ОДНОГО ИЗ ТОКИЙСКИХ МУЗЕЕВ обнаружила, что «Девочка» — одна из известнейших картин Ренуара — оказалась подкрашенной в трех местах. А случилось это так. Картина принадлежала коллекционеру, президенту японской судостроительной компании «Кавасаки» К. Мацуката. Музей пользовался правом выставлять картину в течение 25 лет. Но вот в апреле 1984 года владелец отправил картину в Нью-Йорк на аукцион. Дирекция токийского музея, не желая расставаться с шедевром, выкупила его за 158 миллионов иен. Однако вскоре после того, как картина вернулась в Токио, знатоки живописи заметили что-то неладное на портрете. Специалисты, изучив картину, установили, что у «Девочки» удлинили правую бровь и в двух местах подкрасили волосы. Очевидно, те, кто проводил аукцион, в погоне за прибылью решили придать портрету лучший «товарный вид».

Антисанитарии — бой!

Размышления над письмами

О ПИВНОЙ БОЧКЕ И НЕКОЙ ТОЧКЕ

Признаюсь сразу: я тоже люблю пиво, особенно в летний зной. Оно, свеженькое, прохладное, хорошо под астраханскую воблу, тихоокеанскую корюшку, а если таковой не имеется — под копченого толстолобика. И сиди где-нибудь в тени в кругу задушевных друзей и, как говорят в Одессе, говори «за жизнь»... Таких уютных уголков в нашем городе имеется много, но почему некоторые из них возникают под окнами домов, непонятно.

Авторы и проектировщики сооружения, именуемого пивным ларьком, воздвигнутого в квартале Д-2 на массиве Юнусабад, на лавры знаменитого архитектора Корбюзье не претендовали, напротив, предпочли остаться безвестными. Что же касается общественности, то она разделилась на два лагеря: на первый — к нему принадлежат преимущественно мужчины разных возрастов, рангов и званий, и второй, состоящий преимущественно из жителей прилегающих к ларьку домов, которым каждодневно приходится вдыхать хмельные пары и волей-неволей улавливать выражения, которые вряд ли можно встретить даже в самом толковом словаре...

«И вот представьте себе, — пишут жители дома № 20 квартала Д-2, — что нас с одной стороны окружает стоянка автомашин, откуда доносится запах бензина, с другой стороны — мусорная свалка, а с третьей стороны — пивная, да еще с туалетной...».

Мы приехали на место и убедились — все точно так, как описано. Правда, до нашего визита здесь успела побывать (по настоянию жильцов и редакции) авторитетная комиссия в составе врачей СЭС Кировского района С. Рыбаковой и У. Унгарбаева, а также директора Кировской торговой базы Ташлимводторга Р. Саидова и инспектора по саннадзору А. Касымова, которая и составила акт санитарного обследования. Резюме гласило: «Руководству Кировской торговой базы Ташлимводторга предлагается провести ограждение территории пивного киоска; установить навесы со стойками; постоянно поддерживать должное санитарное состояние прилегающей территории».

Видите, какое внимательное и чуткое отношение к запросам трудящихся! Прямо умиляет до глубины души.

Но дело ведь не столько в ларьке, сколько в... некой точке рядом с ним. А такие точки стали появляться все чаще и чаще, принося жителям массу неприятных ощущений, которые их заставляют обращаться в редакцию. Например, жители массива ТТЗ-1 жалуются, что рядом с домом № 7 под окнами квартиры № 1 тоже открыли подобное заведение...

Уважаемые товарищи из авторитетной комиссии, обследующей санитарное состояние ларька № 15 на Юнусабаде, и те, кто будет проверять некую точку на массиве ТТЗ: а как бы отреагировали вы, если бы под окнами ваших домов соорудили такое вот заведение по тем же санитарным нормам — на расстоянии 25 метров от дома?

М. ОЙСТРАХ.

Реплика

КТО «СРАЗИТСЯ» С КОМАРОМ?

Комары бывают разные — от крошечного, которого и девша не подкует, до... И встречаются они чаще всего не в Киево-Печерском заповеднике, а в заболоченных местах и лесных массивах.

Но вот новость! Дружно живут комары с руководством ЖЭУ-41, что на массиве Юнусабад, которое длительное время не может устранить «подвальное море» в доме № 28.

«Жители дома продолжительное время каждое утро ведут счет убитым комарам. А сколько еще остается живыми?» — пишет семья Уралевых.

Может, все же среди работников ЖЭУ и райСЭС найдется такой человек, который сразится с комарами массива Юнусабад?

Р. НУГМАНОВ.

Пенсионерка Г. Мустафина попросила редакцию посодействовать

✦ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО, МЕРЫ ПРИНЯТЫ

ОКАЗАЛИ ПОМОЩЬ

ей в прописке внука, этом, хотя мальчик рамать которого живет в ньше жил и воспитывасельской местности. В лся у бабушки.
ЖЭУ ей отказали в Письмо было направлено для принятия мер в УВД Ташгорисполкома, откуда получен ответ, что прописка внуку Г. Мустафиной в порядке исключения разрешена. Учтено, что он с детства болен параличом к после окончания спецшколы-интерната № 100 работой по месту жительства матери в Сурхандарьинской области не может быть обеспечен.

2 стр. Вечерний Ташкент
9 июля 1984 г.

Звезда Востока № 7

В июльском номере журнала «Звезда Востока», несомненно, внимание читателей привлекут такие важные и актуальные рубрики, как «К 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана», «К 40-летию Великой Победы», «XI пятилетка в действии» и другие. В разделе «Публицистика» публикуются заметки Л. Корнеева «Тайная война сионизма».

Недавно литературная общественность отметила 80-летний юбилей старейшего писателя нашего края (А. В. Станишевского). В журнале публикуется отрывок из его романа.

«Последний бархан» — так называется новый роман писателя Сагдуллы Караматова. В нем современность тесно и органично переплетается с историческими экскурсами в прошлое. Поэтическая рубрика журнала представлена новыми стихами Айдин Ходжиевой, Раима Фархади, Хабиба Сагдуллы. По традиции в журнале публикуются литературно - критические материалы.

Румия и Кахрамон поднялись раньше обещанного часа, чтобы заварить чай, подошли к двери номера, в котором остановились старики, и хотели было постучать. Но тут дверь открылась, и на пороге появился Афанасий Васильевич.

— О-о, вот это действительно можно назвать военной дисциплиной. Похвально! Входите, милости прошу. Я пойду выполню курс утренней гимнастики.

— Папа еще спит? — Румия вопросительно взглянула на домлу.

Афанасий Васильевич уже дошел до лестницы и повернулся на ее голос.

— Оказывается, Рум, ты плохо знаешь своего отца. Он встал раньше меня и уже на площади бегает трусцой.

Молодые, войдя в комнату, переглянулись и рассмеялись. Постели были заправлены идеально. Кругом царили чистота и порядок, словно в номере никто не ночевал...

Луна все еще стояла высоко в небе. Улица, стены домов слабо мерцали в серебристом предутреннем тумане. Великан Афанасий Васильевич шел впереди, его большие ступни, казалось, едва касались земли. Румия с трудом поспевала за стариком, каждый шаг которого стоил ей двух. Она с удивлением разглядывала шаровары академика. Широкую пепельную рубаху его с большими пуговицами она видела на нем и раньше. Однако шаровары — это зрелище, на которое стоило посмотреть. Академик сшил их сам, взяв за образец штаны, которые носили узбеки в древности. Секрет раскройки таких штанов был известен лишь ему одному. Роскошные штанины раздувались на ветру, как паруса. Но даже и в этой просторной одежде выделялась его стройная фигура. Однажды, решив испытать сшитую им одежду, академик легко взобрался на только что вернувшегося с базара верблюда и под веселый смех и крики детворы проехался несколько раз по пыльной, изнывающей от жары улице. Коллеги со смехом поинтересовались тогда «социальным происхождением» одежды.

— Эти штаны — одежда древнего шахристанца, — с гордостью говорил академик, слегка нахмурив брови. — Я лишь продолжатель традиции. Не буду спорить: возможно, галифе или же простые брюки удобны сами по себе. Но даже и джинсы не годятся для пустыни Шахристана. — Он с удовольствием посмотрел на свои, пожалуй, единственные в мире штаны и добавил: — Только джигиты могут носить их, да, настоящие джигиты, — и рассмеялся.

Румия не осмелилась спросить Афанасия Васильевича о его причудливой выдумке. А настроение его было прекрасным. Вдыхая всей грудью утренний воздух, он быстро шагал впереди. Она также ускоряла шаги. Удивительной чертой характера отличался Афанасий Васильевич. Ты сам не замечаешь, как его хорошее настроение передается и тебе. Старый археолог сегодня был очень весел. Он поведет своих спутников осматривать любимую гробницу — Чашма-Аюб. «Памятники Шахристана надо смотреть не только в определенные времена года, но даже в определенное время суток, только тогда они покажут всю свою красоту», — говаривал он.

Он был тонким знатоком древней архитектуры. Разработал свой метод осмотра таких памятников, как Арк, Чор-Минор, Мир-Араб, Кукельдаш, Ходжа Зайнуддин, минарет Калян. По мнению археолога, Чашма-Аюб, возведенный пленными хорезмийцами после завоевания Тимуром Гургенча, построен в печальном, скорбном духе. Человек, который действительно хочет понять этот памятник, утверждал Афанасий Васильевич, должен прийти ранней весной, до восхода солнца. Почему? Этот памятник древнего зодчества не похож ни на один другой в Шахристане. Купол Чашма-Аюб напоминает отрубленную голову воина в боевом шлеме. Гробница похожа и на зиндан, так как кирпичи выложены без всяких украшений. Своим скорбным видом она выражала горе и печаль хорезмского народа. Возможно, поэтому гробницу лучше рассматривать ранней весной, на заре.

Гробница Чашма-Аюб видна издалека, на фоне облаков, сливающихся с линией горизонта. За куполом виднеются остатки земляной зубчатой стены, изгибом уходящей в обе стороны от ворот Шахристана. В виду этих развалин мавзолей еще больше напоминает человека, безмолвно страдающего от горя.

Афанасий Васильевич замедлил шаг, словно попал в траурную процессию. Остановился. Могучие плечи согнулись, голова опустилась. Румия тоже остановилась у двери с железной решеткой и стала смотреть в колодец внутри мавзолея. Рахим Ахмедович уже бывал здесь, но каждый раз, когда приходил к этой обители горя, душу сжимала печаль.

Афанасий Васильевич медленно поднял склоненную голову... Глазами подал знак Кахрамону.

— Я не случайно привел вас сегодня к Чашма-Аюб, сынок, — начал Кедров, опустив руку на плечо Кахрамона. — Я уверен, что ты уже пригляделся к этому таинственному мавзолею: ведь он не похож ни на какой другой памятник. А это начальный импульс, привлекающий внимание художника. Однако дело не только в самой гробнице.

Кедров направился к арыку, на берегу которого лежали огромные плиты, словно приготовленные для укладки под колонны больших зданий. Остановился возле одного из камней пепельного цвета. К нему медленно подошли Рахим Ахмедович, Кахрамон и Румия.

— История возведения этого здания ужасна, — продолжал Афанасий Васильевич. — Мавераннахр утопал в крови, народ был ввергнут в пучину страданий. Господство чингизидов привело страну на край гибели. Междоусобные войны за престол разоряли людей. Наконец власть захватил Тимур. И снова рекой полилась кровь. Путь себе он прокладывал мечом. Сотни сел и городов, не принявшие его власти, были разграблены и сожжены. Десятки тысяч ни в чем не повинных людей казнены. Судьбу древней столицы хорезмийцев, которая отказалась склонить голову перед тираном, решило одно его слово: «Срыть!» Город сравняли с землей, население почти поголовно было истреблено. Зодчие и мастера уведены в рабство. От процветавшего Гургенча в истории осталось лишь название — Древний Ургенч. Богатые кишлаки, арыки и каналы были погребены песком. Это бесценное сооружение, которое вы видите, стоит как память о кровавом и жестоком времени. И вот уже более шести веков будто держит траур по убиенным хорезмийцам. —Кедров набил трубку, сделал несколько затяжек и продолжал рассказ: — Гурген — арабские историки называли его Журжонием — с минаретами до небес, великолепными дворцами, крепостью, как и все земли, простиравшиеся до Жайхуна, бурлил и волновался, как перед большой бурей. С шлемами на головах, с саблями, висевшими на боку, как полумесяцы, тысячи воинов стекались к полю битвы, чтобы встать на защиту родной земли. Стальные шлемы воинов, щиты и кольчуги блестели на солнце, слепили глаза. За воинами шла несметная толпа — и стар и млад. Крики и стоны женщин потрясали все вокруг. Казалось, что это кричали их души. На равнине, на плодородных землях, развернулось сражение. В жаркой битве, в искрах огня, что высекались ударами сабель о щиты и шлемы, невозможно было отличить своего от чужого, хорезмийца от тимурида. Смешалось все: Не смолкали крики раненых воинов, храпели лошади, поднимаясь на дыбы. Пыль расстилалась до горизонта, как будто хотела скрыть от взгляда людей дело их собственных рук, а кровь хлестала из обезглавленных тел и отрубленных голов, перед ее потоками останавливались пешие и конные воины.

Четырежды пытался Тимур завоевать Хорезм, и каждый раз отступал с позором. К пятому походу готовился основательно и долго. Воины его сражались, как боевые слоны, сметая все на своем пути, не щадя ни жизни ради победы. Хорезмийцы числом не уступали врагу, но были слабее, ряды их редели, и, наконец, они были вынуждены признать себя побежденными. Побросав копья, мечи и щиты, они сдались на милость победителям.

Опьяненные удачей десятники, сотники, тысячники Тимура, понукая лошадей, стали собирать своих воинов. Когда войско было построено кольцом на равнине, пленных согнали в центр. Хорезмийцев было несколько десятков тысяч, вид их был жалок. На раненых засохла кровь, смешанная с потом и грязью. Здоровые воины поддерживали более слабых товарищей. Но глаз, полных ненависти, не отрывали от Тимура и его свиты, красовавшихся в отдалении.

Тимур отдыхал в седле и наслаждался победой. Он взглянул из-под густых бровей на толпу, но не смог выдержать взгляда тысяч глаз, устремленных на него. Высоко подняв голову, он повернулся в сторону своих полководцев, и вскинутая в воздух, как будто чугунная, рука резко упала вниз. Войско двинулось на толпу, и тысячи сабель обрушились на безвинные головы. Еще не окончилась эта страшная сеча, а тиран направился в окружении свиты к оврагу, где были приготовлены виселицы. Сюда согнали тех, кто возглавлял непокорных, отказавшихся склонить головы перед волей эмира. Владыка мира не хотел этим людям подарить легкую смерть. Ему не терпелось взглянуть, когда их шеи обовьют петли смерти, только это могло потушить огонь гнева, полыхавший в его душе.

Мертвые тела раскачивались на виселицах, а рядом стояли новые жертвы в ожидании своей очереди. К виселице подвели семидесятилетнего старика в пестрой изорванной рубахе. Тело его в багровых синяках кровоточило, но он гордо выпрямил сухощавую фигуру, гневно взглянул на Тимура и обернулся к друзьям. На мученическом лице появилась улыбка. Один из приговоренных — богатырского телосложения — рванулся вперед, но стоявший рядом с ним сарбаз приставил к его груди меч. Петля на шее старика затянулась...

К Мухаммаду Султану, видевшему все это, склонился визирь и что-то прошептал. Мухаммад выпустил из рук поводья вороного коня, недоверчиво взглянул на визиря, но после секундного замешательства поклонился своему деду Тимуру. Тимур, не поднимая век, повернулся к внуку.

— Мой повелитель, этого молодого безбожника называют Гулниязом, о нем в здешних местах ходит слава искуснейшего зодчего. Мятежный народ скрыл этого негодяя, — Мухаммад Султан кивнул головой в сторону палвана, ожидая от деда ответа.

Тимур задумался, оглядел молодого парня с ног до головы и поднял вверх руку. По знаку визиря два воина бросились к осужденному, вывели Гулнияза и заковали в цепи. Гулнияз шатался, но бритая голова его была высоко поднята, он не мог оторвать своего взгляда от висевшего в петле отца. Слезы скатывались по щекам и падали на широкую грудь под бязевой рубахой. Но на него уже никто не обращал внимания. Тимур со свитой, как голодные коршуны, смотрели на виселицы и наслаждались видом повешенных...

Караван, нагруженный разграбленной казной, к вечеру отправился в путь. Багровые лучи солнца, застилаемые дымом пылающих кишлаков, усиливали картину разорения еще недавно цветущего края. Великий Гургенч стал местом траура.

Караван медленно шел вперед, тихо позванивали колокольчики на шее верблюдов. Воины хвастались друг перед другом награбленной в городе добычей, смеялись, отпустив поводья арабских скакунов.

Тимур смотрел вдаль неподвижными, как у совы, глазами, строил планы новых набегов, думал об умножении богатства, об укреплении своей власти. Хорезмийцы, спотыкаясь и падая, брели за караваном, проклиная свою судьбу. Их живо поднимали копьями и подгоняли сарбазы.

Караван продолжал путь. Ровно через две недели через Элликкалу он вошел на рассвете в Варахшу. Развалины глиняных стен, засыпанные песком арыки, пепелища на месте домов были печальными свидетелями вражеского нашествия. Караван не задержался здесь. На границе его встретила знать Шахристана с сундуками даров. Они хотели воздать почесть эмиру Мавераннахра. Тимур лениво натянул повод. Не поднимая усталых глаз, кивком головы приветствовал встречающих и обернулся к Мухаммаду Султану. Внук понял Тимура, с которым они договорились об всем заранее, и подал знак визирю. Визирь приказал воинам. Те вывели из толпы пленных десять человек.

Мухаммад Султан, выказав почтение всемогущему эмиру, обратился к шахристанцам.

— Эмир всех эмиров, наш славный повелитель, обращается к Шахристану и его населению. Перед вами закованные в цепи ослушники, — он бросил взгляд на Гулнияза. — По воле всевышнего, по приказу нашего государя им предстоит возвести мавзолей Чашма-Аюб. — Мухаммад Султан перевел свой взгляд с Гулнияза на представителей города.—Также вы должны знать, и мы надеемся, что вы не будете потом оправдываться незнанием, что после возведения мавзолея вон того ослушника надо казнить, а голову доставить к ногам великого эмира, который только из уважения к вам отсрочил казнь этого безбожника до тех пор, пока не будет сооружена гробница.

Еще одно желание нашего повелителя. После возведения мавзолея тех ослушников, кто останется жив, — Мухаммад Султан кивнул в сторону остальных пленных, — поместите в мечети Намазгох, чтобы они занимались ремонтом здания.

После многочисленных благодарностей, высказанных шахристанцами, служители казны эмира приняли дары, и караван под перезвон колокольчиков двинулся в Самарканд.

Чело эмира прояснилось. Вдохнув воздух пустыни, он вновь погрузился в раздумья. Мысли о могуществе не давали ему покоя. Шахристан уже много лет был центром духовной жизни могущественных шейхов и оказывал сильное влияние на Мавераннахр. Шейхи Богоуддина Нахшбанди даже пытались повлиять на самого Тимура, но пока им это не удавалось. Тимур разгадал их политику и со своей стороны стал добиваться расположения шейхов. Сегодня он был доволен своим поступком. В этом и крылась причина его просветления. На этот раз он сумел угодить этим проклятым шейхам. На душе было легко. Он закрыл глаза. Он наслаждался собой.

Караван продвигался вперед...

Сагдулла КАРАМАТОВ

ПОСЛЕДНИЙ БАРХАН

Отрывок из романа

Айдин ХОДЖИЕВА

ЖАВОРОНОК

(Отрывок из повести в стихах)

ДВОРЕЦ МУЗЫКИ

На улице Пушкинской, солнцем облит,
Дворец с колоннадой гордо стоит.
Он музыки храм, он вместилище муз —
Прекрасен труда и таланта союз!
Живут здесь под сводами чудо-дворца
Мелодии, что зажигали сердца.
От молний как будто они родились —
Такая у них вдохновенная высь.
Великий Мухтар Ашрафи помогал
Рожденью многих из них.
Знает зал
Восторги оваций, признанье, цветы...
А классы не терпят пустой суеты:
В суровом труде, в тишине, без помех
Рождаются здесь мастерство и успех.
Работа до пота, немеет рука...
...Здесь завтра экзамен сдает Тойбика.

ЭКЗАМЕН

Сердце бьется птицею.
Неспокойно Тойбике.
Спать легла в такой тоске!
И внезапно сниться ей,
Словно бы идет она
Вдаль куда-то вечером.
Сказочная тойхона
Вдруг встает навстречу ей.
Трон воздвигнут из цветов.
Сам отец на троне том.
— Доченька, — ей говорит, —
Из Фурката пой. Горит
В нем души смятенье.
И, раскрыв ладони, дал
Ей благословенье.
Утром встала Тойбика,
Радостная, слушает:
Как бурливая река,
Песня бьется в душу ей:
«О, друзья, порой весенней
ищет радости душа,
Каждый день среди тюльпанов
хочет отдыхать душа.
Кекликов в горах волшебных
Хочет окликать душа,
И оленей легконогих хочет
увидать душа.
Все, что доставляет счастье,
Хочет испытать душа.
Если от небес жестоких
Мне защиты не найти
И желаниям заветным
Воплощенья не найти,
Если для души услады
— луноликой — не найти,
Если лик ее не сможет
дом печальный осветить...
Обиталищем пустыню
Изберет себе Фуркат».
Так вдохновенно поет
Тот, кто постиг небеса.
Проникновенно поет
Тот, кто страдал много сам.
Так запевает светло
Тот, чья душа, как родник.
Радостно так и тепло
Кто расцветал, как цветник.
Пламенно так не запеть
Сердцу глухому к беде.
Как же могли не согреть
Звуки волшебные те,
Что неудержимо бурлят,
Рвутся, как струны, как стон!
Это влюбленный Фуркат
Хмелем любви опьянен.
Дышит восторгом строка:
Новое в песне открыв,
В зале поет Тойбика,
Страхи свои позабыв.
Словно розовые лепестки,
Что с деревьев цветущих летят,
Песни с сердцем самой Тойбики
Расставаться никак не хотят.
Но, как бабочка, что на цветок
Опустилась, помедлив чуть-чуть,
Затихает песня-поток,
Захлестнувший волненьем грудь.
То не песня, о Тойбика! —
Память горестная о борьбе.
То дошедшие сквозь века
Стоны предков, проклятья судьбе.
То надежды гаснущий свет
Над холодной подстилкой раба.
То не песня — злу страстное «Нет!»,
То Шакара Бульбуля судьба.
...Словно вижу певцов глаза,
Тех, что выстоялн, не отреклись.
То не песня — народа слеза
И народа духовная высь.
«Как согрела ты сердце мое!
Утолила ты сердце мое!
Изобилье пусть в дом твой войдет,
Счастье, доченька, в дом твой войдет!»
Да, как явственно слышится он —
Голос искренний доброй души!
Это к ней, очарован, пленен,
Сам Юнус Раджаби послешил.
Это он ей добра пожелал.
Как отец, ей добра пожелал.

Раим ФАРХАДИ

РОДНОЕ

Россия — мать, а мой отец —
Батыр Узбекистан.
Жар двух пылающих сердец,
Ты мне в наследство дан.
И вижу ясно: зимний лес,
Снег, что глаза слепит.
И слышу: выстрелил Дантес,
И мой Поэт убит.
Вздымались алые снега
Над русскою землей.
Ты мне до боли дорога,
До крови снеговой!..
Я помню черную грозу
Того шального дня:
И камень, брошенный в Хамзу,
Нацелен и в меня.
Но встал решительно певец,
Исполнен гордых сил.
И, революции боец,
Меня ты защитил.
Хамза! Запечатлел гранит
Твой образ дорогой.
Но только сердце сохранит
Напев последний твой.
И суждено ему звучать,
Бороться и любить,
За правду в бой идти опять
И в битве победить.
Страницы заповедных книг.
Поэтов голоса.
Бессмертный Пушкина язык,
И твой язык, Хамза!
Цветы в руках моих, тюльпан,
Растай, ночная мгла.
Россия и Узбекистан —
Вы два моих крыла!

ПОСРЕДИ СТЕПЕЙ...

Владимиру Джанибекову

Посреди степей — на Байконуре
Зеленеет карагач один.
Посадил его Гагарин Юрий —
Всей планеты сын и гражданин.
Был красивым, ясноглазым,
стройным,
Щедрым на улыбку и простым
Русским парнем, удалым
героем —
Мы его запомнили таким!
Карагач —
растет он среди многих
Молодых еще карагачей,
Будто бы поющих, босоногих,
В теплых ливнях солнечных лучей.
Ствол его
как бы к земле привален,
А в ветвях не счесть весенних
гнезд.
Кажется, что это сам Гагарин
Здесь стоит
и достает до звезд!
Продолженьем племени крылатых
Скоро новым саженцам расти...
Провожай, аллея Космонавтов,
В звездные далекие пути!
Не сломают никакие бури,
Ветер века резок и горяч...
Верю, встанут в ряд на Байконуре
Тысячный и первый карагач!

Мухаммад Авфий из Бухары и Али Сафи — крупные философы и поэты восточного средневековья. Предлагаем читателям переводы их притч, выполненные известной переводчицей с персидско-таджикского и узбекского языков Кибрией Кахаровой.

Мухаммад Авфий из Бухары (XII век)

Один из правителей Ирана, Гарун ар-Рашид, увидел во сне, что у него выпали все тридцать два зуба. В тот же день собрал он своих мудрецов и поведал об этом сне. Один из мудрецов, самый искусный толкователь снов, сказал:

— О, мой повелитель! Все твои родные и близкие умрут, и ты останешься одиноким.

Гарун ар-Рашид рассердился, услышав такое, и велел наказать мудреца — дать ему сто палок.

Но тем не менее покой правителя был нарушен, и на следующий день он вызвал другого толкователя снов.

И тот сказал:

— О, мой повелитель! Всевышним даны тебе нескончаемое богатство и долгая жизнь. Ты проживешь дольше всех своих родных и близких.

Гарун ар-Рашид обрадовался и приказал второго толкователя снов наградить ста динарами. Когда же он увидел на лицах присутствующих удивление, то разъяснил это так:

— Я тоже знаю, что ответы первого и второго мудрецов одинаковы по сути. Но все дело в форме: один своим грубым, безжалостным ответом вонзил в мое сердце нож, а другой мягким, тактичным толкованием утешил меня.

Али Сафи (XVI век)

Один царь велел своему вельможе составить список всех дураков, которые жили в подвластном ему городе.

— Только при одном условии, — сказал вельможа. — Ты дашь мне слово, что не рассердишься, если я перечислю всех, кого считаю нужным.

Царь согласился. И вельможа первым внес в список имя царя.

— Хорошо, — сказал царь. — Если докажешь мою глупость, я не рассержусь.

— Ты дал одному из своих приближенных, — сказал вельможа, — доверительное письмо, чтобы тот поехал в такой-то город и взыскал у такого человека тысячу динаров. Не так ли?

— Так! — ответил царь.

— Я знаю, что у этого человека здесь нет ни дома, ни семьи. Что ты скажешь, если он, взыскав тысячу динаров, скроется в какой-нибудь другой, не подвластной тебе стране?

— А что ты скажешь, если он в целости и сохранности принесет мне эти деньги?

— Ну, тогда я, зачеркнув имя царя, впишу в список имя этого человека, — ответил вельможа.

* * *

Наместнику города Хорасан сказали, что среди жителей есть юноша, точь-в-точь похожий на него. На следующий день наместник послал гонцов за юношей.

Действительно, молодой человек оказался похожим, как две капли воды, на наместника.

Увидев юношу, спросил:

— Скажи, юноша, не работала ли твоя мать при дворе у больших людей?

— Нет, ваше величество, — сказал юноша, — мать моя никогда не выходила за порог нашего дома. Однако отец работал у больших людей: рубил дрова и носил воду.

ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА «В. Т.»

Нормурад НАРЗУЛЛАЕВ

ВДОХНОВЕНЬЕ

Вдохновенье — это удивленье,
Сам полет, а не взрядром.
Если в сердце не горит волненье,
Грянет ли в ответ победный гром!
Жизнь моя, ты не забудь об этом,
И у той, у роковой черты,
Будь же до конца судьбой поэта,
Молнией в последний раз черкни.
Я — целый мир, — я
Я в глаза свои не вместим.
Я — век,
Я в слова свои не вместим.
Я — вселенная этой вселенной,
Человек,
Я в себя самого не вместим.

* * *

Хамиду Алимджану

«Пришла весна, спрашивает о тебе...».
ЗУЛЬФИЯ.

О мой Учитель, на рассвете
Все вопрошает о тебе.
Нуждаюсь я в твоем совете
И вопрошаю о тебе.
Заря, цветы в саду весеннем
Нас вопрошают о тебе.
Наш след, наш шаг, наш путь победный—
Все вопрошает о тебе.
Твой первый стих, твой стих последний—
Все вопрошает о тебе.
Тебе — народа поколенье.
Ты — в мыслях, в сердце и судьбе.
И будущие поколенья
Нас вопрошают о тебе.

Перевод В. НОВОПРУДСКОГО.

ОГОНЬ ЛЮБВИ

Даже если раскалит
солнце докрасна
ширь полуденной земли —
все равно она
где-то в глубине слоев
Влага — это жизнь, любовь,
в ней борьба кипит.
Сердце тоже все горит
молодым огнем.
Для него любовь — магнит
с острым остряем.
Боли старости дано
землю одолеть —
сердце будет все равно
биться и гореть.

Перевела с узбекского
Елена АНДРЕЕВА.

КОРОТКО ОБ АВТОРЕ

Автору поэтической рубрики Нормураду Нарзуллаеву исполнилось 50 лет. Член Союза писателей СССР, член правления и секретариата Союза писателей Узбекской ССР, известный поэт, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Нормурад Нарзуллаев (Нарэм) сразу по окончании факультета языка и литературы Самаркандского государственного педагагического института связал свою трудовую деятельность с печатью.

Творческую деятельность начал в 1954 году, выступив со стихами на страницах периодической печати. В 1965 году Издательство художественной литературы им. Г. Гуляма выпустило его первую поэтическую книгу «Подарок».

В настоящее время он является автором более 15 поэтических книг. Творчество поэта знакомо и зарубежному читателю. Н. Нарзуллаев особенно популярен как поэт-песенник.

Спортивный дневник

▲ Ленинград. Здесь завершились Всесоюзные легкоатлетические соревнования среди юношей и девушек 1967—1968 годов рождения. Несколько высоких результатов в состязаниях добились представители Узбекистана. Так, ташкентец Виталий Хажекелов установил новый рекорд республики в метании молота. Снаряд, посланный им, почти на метр превысил прежний результат. Отличились на состязаниях в городе на Неве и столичные спортсмены Андрей Колтович, Радзия Бухарова, Надежда Шадренская и Наталья Глазова, завоевавшие бронзовые награды в своих видах.

▲ В Ташкенте проходят финальные республиканские соревнования по футболу среди спортсменов младшего возраста, в которых принимают участие 14 команд из Каракалпакии, областей республики и города Ташкента. Они борются за путевку во всесоюзный финал состязаний на призы «Кожаный мяч». Турнир юных футболистов проходит в двух подгруппах. Победители подгрупп встретятся между собой в решающем матче за единственную путевку.

▲ В ташкентском аэроклубе ДОСААФ завершился чемпионат Узбекистана по парашютному спорту. Победу в общекомандном зачете одержали спортсмены столицы республики. За команду Ташкента выступали Михаил Соболев, Иван Бойко и Дамир Абдуллаев.

▲ На всесоюзных соревнованиях по велогонке на шоссе в Алма-Ате ташкентская спортсменка Нина Симерухина была на финише пятой в групповой гонке, уступив считанные секунды победителю и призерам состязаний.

▲ На завершившихся в Фергане республиканских соревнованиях по морским видам спорта — подводному ориентированию, гребле на яллах и парусному спорту — приняли участие девять сильнейших команд Узбекистана. В итоге трехдневной борьбы победу праздновали представители Ферганской области. Спортсмены Ташкента вошли в тройку призеров.

▲ В финальном поединке на первенство областного профсоюза рабочих пищевой промышленности по футболу встретились ташкентские команды фабрики «Уртак» и мясокомбината. Основное и дополнительное время не принесли успеха ни одной из сторон. По пенальти победу со счетом 3:2 одержали физкультурники мясокомбината.

Редактор Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ

«ВСЕ ЛУЧШЕЕ—ДЕТЯМ»

ДРУЖИТЕ СО СПОРТОМ, РЕБЯТА!

И тогда вы станете сильными, здоровыми, выносливыми, ловкими.

Каким видом спорта заняться?

Плаванием?

Легкой атлетикой?

Футболом или волейболом?

Выбор зависит от вас.

В любом случае вам понадобятся спортивная одежда, обувь, снаряжение.

ПРИХОДИТЕ ВМЕСТЕ С РОДИТЕЛЯМИ НА ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РЫНОК!

Вы подберете для себя все, что необходимо для спорта и активного отдыха.

Часы работы Центрального рынка — с 10.00 до 18.00.

Транспорт: трамван: 3, 5, 7, 8, 11, 13, 22, 25; троллейбусы: 3, 11; автобусы: 7, 9, 54, остановка «Центральный рынок».

Главное управление торговли Ташгорисполкома (телефон 33-68-83).

СЫРДАРЬИНСКОЕ РЕФРИЖЕРАТОРНОЕ ВАГОННОЕ ДЕПО ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

слесарей всех специальностей, **штукатуров-маляров** 3—5-го разрядов, **газоэлектросварщиков, механиков и начальников** рефрижераторных секций для работы на подвижном составе.

Работники депо пользуются всеми льготами железнодорожников, им выплачивается пособие за выслугу лет. Работникам, которые работают в цехах депо, предоставляются квартиры в течение 2—3 лет.

При поступлении необходимы документы: паспорт, военный билет, трудовая книжка, копия об образовании (подлинник), справка о составе семьи, 8 фотокарточек (3×4 см).

Обращаться по адресу: г. Сырдарья.

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

наладчики электронного оборудования, электрики по обслуживанию оборудования, печатники, приемщики на машинах и агрегатах.

Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 216

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1984-85 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

монтажник по монтажу стальных и железобетонных конструкций, столяр строительный, плотник, электросварщик ручной сварки, маляр строительный, монтажник микросхем.

Срок обучения с 8-классным образованием — 3 года, с 10-классным образованием — 1 год и 6 месяцев.

Приглашаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Учащиеся с 8-классным образованием обеспечиваются питанием, обмундированием, спецодеждой; с 10-классным образованием получают 30 руб. стипендии в месяц из бюджета училища и 40 руб. от производства. Кроме того, учащимся выплачивается 50 процентов от суммы, заработанной во время прохождения производственной практики.

Окончившие училище получают среднее образование и диплом об окончании училища.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

В училище работают кружки по профессиям, технического творчества, изобразительный, фотокружок, художественной самодеятельности, спортивные секции: по дзюдо, самбо, классической и вольной борьбе; спортивно-технические секции.

В училище для учащихся открыты 6-месячные курсы по обучению вождения автомобиля с присвоением категории «В» и «С».

Получившие диплом с отличием поступают в высшее учебное заведение на льготных условиях, установленных для выпускников средних общеобразовательных школ, награжденных золотой медалью.

Начало занятий — **1 сентября.**

Для поступления необходимы документы: заявление на имя директора, свидетельства: об образовании, о рождении; справки — с места жительства, о состоянии здоровья; 4 фотокарточки (3×4 см).

Прием заявлений **ежедневно** с 9 до 17.00.

Адрес: г. Ташкент, массив Юнусабад А-4 (трамваи: 25, 28, 29, до конечной остановки).

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

ТАШКЕНТСКИЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

Министерства высшего и среднего специального образования Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1984-85 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

НА ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

в группы на базе восьмилетней школы: **полиграфические машины и оборудование, товароведение книги;**

в группы на базе средней школы: **технология брошюровочно-переплетного производства, товароведение книги, технология набора, планирование на предприятиях полиграфического производства.**

НА ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

в группы на базе средней школы: **технология набора, товароведение книги, планирование на предприятиях полиграфической промышленности.**

Поступающие в техникум на базе 8-летней школы сдают вступительные экзамены: по родному языку (диктант), математике (устно); на базе средней школы: по родному языку и литературе (сочинение), математике (устно).

Примечание: поступающие на базе средней школы на специальность товароведение книги вместо математики сдают историю СССР.

Заявление о приеме подается на имя директора техникума с приложением: документа о восьмилетнем или среднем образовании (подлинник), медицинской справки (форма № 286), 4 фотокарточек (3×4 см). Выписка из трудовой книжки представляется имеющими стаж практической работы не менее двух лет, а также поступающими на заочное отделение. Направление по единой форме (приложение 3 и 4) представляется командированными на обучение предприятиями, стройками, учреждениями и организациями.

По прибытии в техникум поступающие предъявляют свидетельство о рождении или паспорт, военный билет или приписное свидетельство, о чем делается соответствующая запись в личном деле поступающего.

Иногородним, поступающим на дневное обучение, по возможности предоставляется место в общежитии.

Стипендия — на общих основаниях.

Прием заявлений — **по 31 июля** (для поступающих на базе средней школы — **по 14 августа**).

Вступительные экзамены — **с 1 по 20 августа.**

Зачисление в состав учащихся — **с 21 по 25 августа.**

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 30 «а» (трамваи: 7, 8, 11, 16; троллейбусы: 1, 4, 8, 18, 7, 2, 14; автобусы: 28, 42, 64, 65, остановка «Центральный телеграф»).

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 170

НА БАЗЕ УПРАВЛЕНИЯ «ТАШМЕТРОПОЛИТЕН»

ПРИГЛАШАЕТ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

на новый учебный год.

Училище готовит специалистов для обслуживания Ташкентского метрополитена и Среднеазиатского отделения железной дороги по профессиям:

электрослесарь по ремонту электрооборудования электропоездов, слесарь по ремонту подвижного состава, электрогазосварщик, электромеханик по обслуживанию и ремонту лифтов, машинист тепловозов, помощник машиниста тепловоза, проводник пассажирских вагонов, дежурный по станции, машинист эскалатора.

Учащиеся, поступившие в училище с образованием 8 классов, находятся на государственном обеспечении, с 10-классным образованием — получают стипендию в размере 30 руб. в месяц.

Для учащихся по специальности машинист тепловозов, уволенных в запас из рядов Советской Армии, выплачивается стипендия в размере 72 руб. в месяц.

После окончания училища учащиеся получают диплом о среднем образовании и специальность, пользуются льготами, предоставляемыми работникам железнодорожного транспорта. Отличники учебы направляются в высшие учебные заведения по специальностям на льготных условиях.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Прием документов — на общих основаниях с прохождением медкомиссии в железнодорожной поликлинике.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. 2-я Ахунбабаева, 68 (автобусы: 11, 54, 57, 58, 67; троллейбусы: 2, 3, 6, 11, 13, 14, 16; трамваи: 4, 7, 9, 11, 24, 28, остановка «Парк им. Кирова»). Телефоны: 55-63-20, 55-78-28, 55-78-30, 55-78-32.

ЖИЗНЬ НЕВОЗМОЖНО ПОВЕРНУТЬ НАЗАД...

Но остановить самые яркие, неповторимые моменты вашей жизни возможно

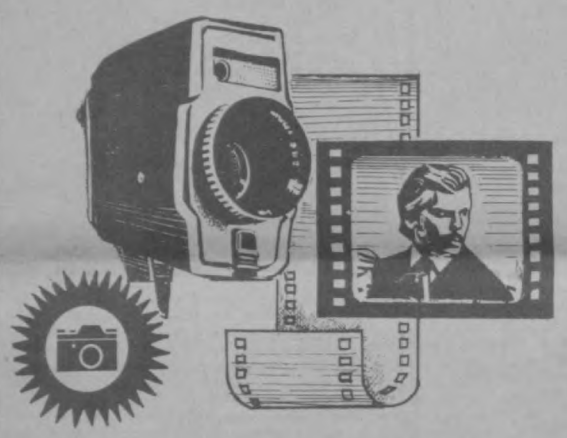
с помощью

ФОТОАППАРАТА И КИНОКАМЕРЫ.

Вот некоторые марки фото- и кинокамер, имеющихся в продаже в ЦУМе «Чиланзар»:

фотоаппараты «ЗЕНИТ-18», «ЗЕНИТ-ТТЛ», «ЗЕНИТ-Е», «СИЛУЭТ-ЭЛЕКТРО», «КИЕВ-17», «ФЭД-5», «ОРИОН», «ВИЛИЯ-АВТО», «ЭТЮД»;

кинокамеры: «АВРОРА-217», «АВРОРА-219», «КВАРЦ-1×8», «АЛЬФА», «КИЕВ-16 У» и другие.



ЦУМ «Чиланзар» (телефон 77-13-06).

ТОРГОВЫЕ РЯДЫ: «ОК ОЛТИН», «ЧАЙ—КОФЕ», «ВИНА УЗБЕКИСТАНА»

Если вы впервые в Узбекистане, вам наверняка захочется отведать и даже взять с собой восточные сладости, попробовать вина Узбекистана, утолить жажду ароматным зеленым чаем. Желание вполне осуществимое, не требующее много времени и труда. Отправляйтесь в Торговые ряды, расположенные по улице А. Навои.

Здесь для жителей и гостей столицы открылся комплекс специализированных магазинов: кондитерский «Ок олтин», «Вина Узбекистана», «Чай— кофе».

В кондитерском магазине «Ок олтин» вам предложат восточные сладости, всевозможные торты, конфеты, вафли.

В магазине «Вина Узбекистана» вы сможете купить лучшие сорта марочных крепленых и сухих вин.

Ассортимент магазина **«Чай—кофе»: чай зеленый и черный разного развеса, кофе растворимый и в зернах.**

Доехать до магазинов, расположенных в Торговых рядах, можно трамваями: 7, 8, 11; троллейбусами: 1, 4, 8, 18; автобусами: 53, 64, остановка «Центральный телеграф», метро — станция «Пахтакор».

Октябрьский райпищеторг (телефон 44-27-49).

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА

15 июля в 19.30

ГАСТРОЛИ

солистки Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова

народной артистки РСФСР Любови КУНАКОВОЙ.

Л. Минкус.

«ДОН КИХОТ».

В спектакле заняты ведущие солисты Большого театра Узбекской ССР им. А. Навои.

Билеты продаются в кассе театра им. А. Навои.

Касса работает с 11 до 20.00, перерыв — с 15 до 16.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Справки по телефону 33-90-81.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ ТРЕСТА «ТАШСАНТЕХГАЗМОНТАЖ» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на 1,5-месячные курсы по подготовке слесарей-сантехников и 3,5-месячные курсы

по подготовке электросварщиков (широкого профиля) с 18 лет.

Учащиеся получают стипендию— 76 руб. в месяц.

По окончании курсов одиноким и иногородним предоставляется общежитие.

Рабочие треста обеспечиваются жилой площадью в порядке очередности.

Начало занятий — по мере укомплектования группы.

Наш адрес: г. Ташкент, Октябрьский район, 1-й проезд Радиальный, 12 «а». Монтажное управление № 3 (трамваи: 10, 23, 27; троллейбусы: 2, 7, 10; автобусы: 10, 48, 56, 88, 97, 107, остановка «Рабочий городок»).

УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО В/О «СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» (телефон 45-37-24).

ТЕАТР

9 ИЮЛЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ОКРУЖНОГО ДОМА ОФИЦЕРОВ — в 19.00 **Ночь после выпуска** — спектакль Молодого театра из Ленинграда.

10 ИЮЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Проделки Майсары.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Бунт невестон.**

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 20.00 **Ночь после выпуска** — спектакль Молодого театра из Ленинграда.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ— в 11.00 **Теремок.**

КИНО

9 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ» — **Дворец искусств** (по четным, нечетным). Телефон 44-21-74; **Чайна** (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Нунус** (21.30). Телефон 46-70-69.

«ВОЗВРАЩЕНИЕ С ОРБИТЫ» — **Ватан** (по четным); **Восток** (по четным). Телефон 91-14-61; **Фестиваль** (21.15). Телефон 32-78-02.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным). Телефон 78-47-25.

«ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА» — **Казахстан** (18.00, 20.00, 21.00). Телефон 35-24-92.

«К СОКРОВИЩАМ АВИАКАТАСТРОФЫ» — **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75.

«САЛАМАНДРА» — **Дружба** (по четным).

«ОПАСНАЯ ПОГОНЯ» — **Москва** (21.00). Телефон 33-05-01; **им. С. Рахимова** (21.00). Телефон 48-46-71.

«ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ» — **Тинчлик** (19.00, 20.30). Телефон 58-36-06; **им. К. Ярматова** (по четным). Телефон 24-22-66; **Мир** (по нечетным).

«ВДОВА МОНТЕЛЬ» — **Хива** (21.50). Телефон 32-78-02.

«БЕЛЫЕ РОСЫ» — **им. 25-летия УзССР** (по нечетным). Телефон 53-65-87.

«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» — **Искра** (18.30, 21.00). Телефон 39-14-59; **им. Хамзы** (18.00, 20.45). Телефон 91-10-51.

10 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ» — **Дворец искусств** (по четным, нечетным). Телефон 44-21-74; **Чайна** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Нунус** (21.30). Телефон 46-70-69.

«ВОЗВРАЩЕНИЕ С ОРБИТЫ» — **Ватан** (по четным); **Восток** (по четным). Телефон 91-14-61; **Фестиваль** (21.15). Телефон 32-78-02.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным). Телефон 78-47-25.

«ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА» — **Казахстан** (11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00). Телефон 35-24-92.

«К СОКРОВИЩАМ АВИАКАТАСТРОФЫ» — **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75.

«САЛАМАНДРА» — **Дружба** (по четным).

«ОПАСНАЯ ПОГОНЯ» — **Москва** (11.00, 13.30, 16.30, 21.00). Телефон 33-05-01; **им. С. Рахимова** (11.00, 13.30, 16.30, 21.00). Телефон 48-46-71.

«ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ» — **Тинчлик** (11.00, 13.00, 17.00, 19.00, 20.30). Телефон 58-36-06; **им. К. Ярматова** (по четным). Телефон 24-22-66; **Мир** (по нечетным).

«ВДОВА МОНТЕЛЬ» — **Хива** (21.50). Телефон 32-78-02.

«БЕЛЫЕ РОСЫ» — **им. 25-летия УзССР** (по нечетным). Телефон 53-65-87.

«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» — **Искра** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 39-14-59; **им. Хамзы** (11.00, 13.30, 16.00, 18.00, 20.45). Телефон 91-10-51.

Коллектив инспекции Госстраха Хамзинского района г. Ташкента извещает о кончине сотрудницы инспекции

ШТОХ Фани Мордкоицковны

и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив городского Дома культуры глубоко скорбит по поводу кончины заведующей хозяйством

КРАСНОПОЛЬСКОЙ Валентины Яковлевны

и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив института геологии и разведки нефтяных и газовых месторождений выражает глубокое соболезнование заведующему лабораторией гидрогеологии Т. Н. Авазову в связи со смертью его жены

АВАЗОВОЙ Дильбар Нурмухамедовны.

ТВ

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с профилактикой, в понедельник, 9 июля, передачи I программы ЦТ с 9.00 до 18.15 будут транслироваться по 5-му каналу.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9. VII

● ЦТ I

17.30 «Знай и умей».
18.15 «В каждом рисунке — солнце».
18.30 «Объектив».
18.50 «Творчество юных».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Дела и люди».
20.00 «Если хочешь быть здоров».
20.20 Б. Васильев. «Самый последний день». Фильм-спектакль.
21.30 «Время».
22.05 Продолжение фильма-спектакля «Самый последний день».
23.15 «Футбольное обозрение».
23.40 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.50 Чемпионат СССР по конному спорту.
19.30 — 20.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.45 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
21.30 «Время».
22.05 «Все из-за близнецов». Художественный фильм (МНР).
23.25 «От песни к танцу».

● УзТВ I

18.15 Новости.
18.30 «Веселая радуга».
19.00 К 40-летию Победы.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Прогрессивная литература.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Поет народный артист УзССР А. Худайшукуров».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Бугун оламда нима гап?»
22.20 «Побег из тьмы». Художественный фильм.
23.50 Новости.

● УзТВ II

18.40 «Вечно новый город».
19.00 «Чинара».
19.30 Беседа врача.
19.45 «В краю целебных вод». Телефильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Лавровый венок». Телеспектакль (рус.).
21.30 ЦТ II

ВТОРНИК, 10. VII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Мультфильмы.
10.10 Б. Васильев. «Самый последний день». Фильм-спектакль.
15.00 Новости.
15.20 «По Сибири к Дальнему Востоку». Документальные фильмы.
16.00 «Штраусиана».
16.45 «Четыре танкиста и собака». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 7-я серия «На перепутье».
17.30 «Веселые нотки».
17.45 «Ребятам о зверятах».
18.15 Научно-популярный фильм.
18.50 Играет гитарист А. Бариленко.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультфильм.
19.40 «Наука и жизнь».
20.15 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Отцы и дети». 1-я серия.
21.30 «Время».
22.05 Е. Исаев. Поэма «Двадцать пятый час». Читает автор.
22.30 Играет народный артист СССР Э. Гилельс.
23.10 «Художественный металл в России».
23.40 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «День рождения бригады».
9.50 «Все из-за близнецов». Художественный фильм (МНР).
11.10 Студия «Орленок».
11.45 «Вместе — дружная семья».
12.05 «Шахматная школа».
12.35 «Лето в Заборье». Телевизионный художественный фильм
13.40 — 14.00 Мультфильм.
14.30 «Школа Магниткин».
15.10 Соревнования социалистических стран «Дружба-84».
15.40 ПРОГРАММА МУРМАНСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
18.30 Новости.
18.45 «...До 16 и старше».
19.30 Франческо Мизиано.
20.00 — 20.30 Соревнования социалистических стран «Дружба-84».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.05 «Приходите завтра». Художественный фильм.

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.25 «Человек начинается с детства» (рус.).
18.55 «Альманах кинопутешествий».
19.15 «О проблемах охраны окружающей среды».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Литературный альманах».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Мелодии дружбы».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Уходу хлопчатника — отличное качество».
22.20 «Горячий снег». Художественный фильм.
24.00 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.40 ЦТ II
18.40 «Транспольская марка». Телефильм.
19.00 «Больше добротных товаров для народа».
19.30 «Кем быть?» (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Телефильм.
21.00 «Почему дороговизна на рынке?»
21.30 ЦТ II

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата—335-702; партийной жизни—325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства—325-683; советского строительства и права—325-415; науки, школ и вузов—325-765; литературы и искусства—325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства—327-894; дежурные телефонисты станции Издательства — 339-050.

Р-06293. Газета отпечатана офсетным способом в ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Б-2753. Индекс 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12