

Обязательства автомобилистов

Прошедший год для автомобилистов производственного управления транспорта Гваташкентского был годом ударного труда. Государственный план грузоперевозок выполнен 23 декабря.

Первыми о досрочном выполнении планов отчитались автотранспортные предприятия №№ 7, 5, 6 (директора М. Шенин, З. Сарбаш, А. Карохиани), авторемонтный завод — директор А. Мартиросян.

Досрочному выполнению заданий определяющего года и 4-х лет пятилетки способствовали также, например, факторы, как рост производительности труда (на 14 процентов), расширение централизованных перевозок, которые составляют более двух третей от общего объема, увеличение удельного веса перевозок на прицепах и полуприцепах.

Решения декабрьского (1974 года) Пленума ЦК КПСС, предстоящий большой праздник нашего народа — 30-летие великой Победы над гитлеровской Германией вызвали в многотысячном коллективе автотранспортников новый прилив сил, вдохновляют на новые трудовые подвиги.

На состоявшемся недавно собрании партийно-хозяйственного актива автотранспортников производственного управления транспорта Гваташкент-

строю автомобилисты решили работать в 1975, завершающем году пятилетки под лозунгом: «Перевезти грузов больше, качественно и с наименьшими затратами».

В ознаменование 30-летия Победы над фашистской Германией и в честь предстоящего XXV съезда КПСС коллектив производственного управления транспорта Гваташкентского принял новые социалистические обязательства. Решено план грузоперевозок 1975 года выполнить досрочно, 26 декабря, перевезти сверх задания 370 тысяч тонн строительных грузов (с грузооборотом 4 миллиона тонно-километров).

В обязательствах придается большое значение усилению режима экономии, дальнейшему изысканию внутренних резервов производства, улучшению организации труда и правильной эксплуатации подвижного состава. Намечено добиться экономии топлива на 3 тысячи рублей, запасных частей, автошки и других материалов — на 5 тысяч рублей.

Весомы обязательства людей пы-

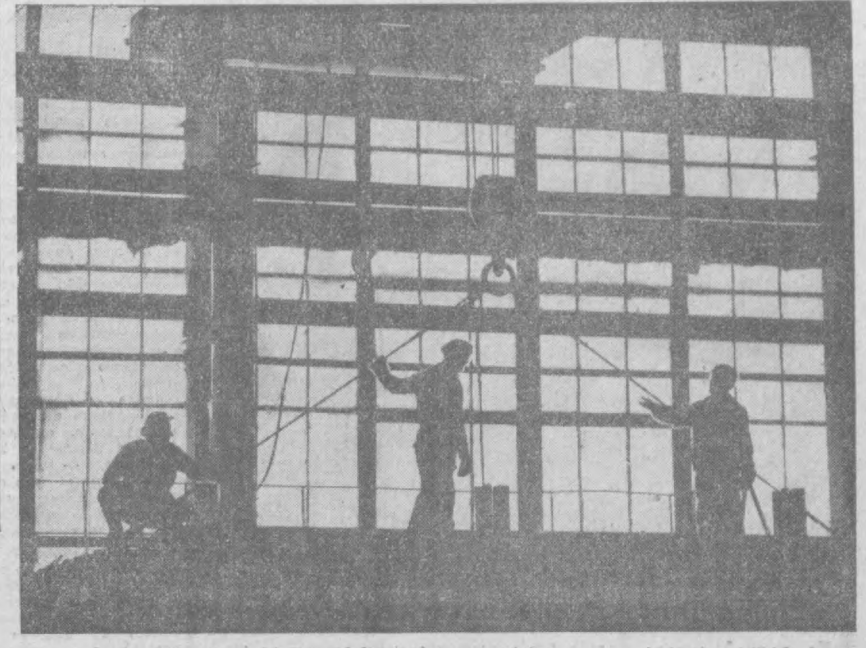
ливой мысли. Наши рационализаторы и изобретатели решили в 1975 году разработать и внедрить в производство не менее 280 предложений с экономическим эффектом 187,5 тысяч рублей.

Коллектив автотранспортной № 1 и № 6 принял обязательства — бороться за звание коммунистического труда.

В обязательствах автотранспортников намечено значительно улучшить условия труда, повысить воспитательную работу, в особенности среди молодежи, проживающей в общежитиях, широко развивать инициативность кадровых рабочих над молодыми шоферами, приходящими из ПТУ и учебного комбината.

Нашим соперником по соревнованию в 1975 году по-прежнему является коллектив межобластного автотреста № 1 Министерства строительства УзССР.

Председатель объединенного комитета профсоюза производственного управления транспорта Гваташкентского.



Ташкентский до-мостроительный комбинат. Готовятся блоки для панельных домов. Фото М. Нуритдинова.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 2 (2594) ПЯТНИЦА, 3 января 1975 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

За строкой обязательств ТЕХНИКА ИЗМЕРИТЕЛЬНАЯ, ТОЧНАЯ

В начале прошлого года коллектив завода «Эталон» и ремонтно-подшипниковый завод заключили договор о социалистическом соревновании на 1974 год. Труженники предприятия решили досрочно завершить планы четвертого года пятилетки, сделать новый шаг в развитии технического прогресса, улучшить качества изделий.

Каковы же итоги года?

Труженники завода «Эталон» внесли значительный вклад в улучшение качества измерительной техники на предприятиях города и республики. План года был выполнен к 10 декабря, на 13 дней раньше срока, определенное социалистическое обязательство. Сверх задания выработано продукции более чем на 150 тысяч рублей. Дополнительно к заданию четыре 150-тонных вагонов весом отремонтровано более трех тысяч доворотных, настольных, циферблатных, автомобильных весов, 600 электро-, радио- и теплотехнических приборов и т. д.

Кроме ремонта, отладки большого комплекса измерительной техники, здесь изготавливаются приборы автоматического контроля «СНП-01», а также приборы «АСО-3М», которые экспортируются в Монголию, Болгарию, Польшу, Румынию, Кубу, Вьетнам и другие государства. Завод по плану СЭВ участвует в создании метрологического центра в Болгарии.

Следует особо подчеркнуть, что по этим изделиям рекламаций и жалоб на качество в 1974 году не было.

В минувшем году создан специальный экспериментальный участок по сборке и отладке новых уникальных приборов, разработанных научно-исследовательским институтом Конгиста стандартов СССР.

Успешно выполнены и другие пункты обяза-

С высокими показателями

Вступил в 1975 год коллектив треста «Ташсантехгазмонтаж». План полярных работ по Гваташкентскому району выполнен на 104,3 процента. Наибольший вклад в трудовую победу внесли работники управления «Газмонтаж» и монтажного управления № 1.

Не снижая темпов, трудятся в новом году передовые бригады треста, возглавляемые заслуженным строителем республики Султаном Садыковым (МУ № 1), Николаем Поповым (МУ «Газмонтаж»), Александром Мухомовым (МУ № 2), Иваном Киселевым (МУ № 3) и другими.



Ударник коммунистического труда Александр Лобастов — один из лучших слесарей-сборщиков завода «Компрессор». На заводе трудится он 8 лет, выполняет сменные задания на 130—140 процентов. Фото М. Нуритдинова.

Успех мостостроителей

Коллектив треста Мостострой № 7 выполнил план четырех месяцев за три года и девять месяцев. Освоено 86,5 миллиона рублей с хорошими технико-экономическими показателями. Производительность труда при задании на пятилетие достигла 44,4 процента.

Мостостроители и мостостроители досрочно сдали в эксплуатацию 235 сооружений общей протяженностью в ю более 12 км. Рядом с ними в эксплуатацию введены сооружения на новых железнодорожных магистралях Бейнеу —

Кунград, Самарканд — Кариш, Ташкент — Нукус, Яван — Термез, ряд других. Семьдесят процентов из них сданы с оценкой «отлично». Пере-выполнено задание по снижению себестоимости строительства, получено прибыли свыше 15 миллионов рублей. От внедрения рационализаторов и их предложений получен экономический эффект 2,3 миллиона рублей.

Строительство мостов осуществляется поточно-скоростным способом, бригадно-подгонным методом. Среди коллектива

ТАШКЕНТ — ОДЕССА ПОСВЯЩАЕТСЯ УЗБЕКИСТАНУ

На ударную трудовую вахту, посвященную Узбекской ССР и ее столице Ташкенту, заступили в ЧЕРА производственные коллективы города-героя Одессы.

Пятнадцать ударных декад в честь пятнадцати союзных республик проводятся здесь в связи с предстоящим 30-летием Победы по инициативе Героев Советского Союза, которые трудятся на промышленных предприятиях города. Позади ударные вахты в честь Российской Федерации и Белорусской ССР; первую декаду нового, 1975 года одесситы посвящают нашей республике.

Для поощрения победителей ударной трудовой вахты учреждены памятные Красные знамена, выданы и гордая Книга трудовой славы, куда будут занесены коллективы и отдельные передовики производства, добившиеся в ходе вахты наилучших показателей.

НАМЕЧЕНО — ВЫПОЛНЕНО

Строительство института связи в Ирговском районе ведет комплексная бригада строительного управления № 9 треста № 159 Гваташкентского, руководимая М. Мадумаровым.

Минувший год был знаменательным для этого коллектива. В начале его бригада заслужила право носить высокое звание коммунистического труда.

Одним из первых в тресте «Мадумаров» стали широко применять средства малой механизации, организовали межзаводное социалистическое соревнование. Это позволило значительно увеличить производительность труда.

Присутствуя в производственно-объективной бригаде, обязались закончить строительство монтажа и операции в декабре 1974 года, тем самым обеспечить фронт для отделочников.

Отлично поработали А. Садыков, К. Юсупов и другие. Слово свое они сдержали.

Сегодня на строительстве объективны начались отделочные работы.

ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Семинар для заместителей секретарей партийных организаций по идеологии и руководителей групп политформаторов проведен в Чиланзарском райкоме партии.

С докладом «Основные формы и методы идеологической работы на современном этапе коммунистического строительства» выступил заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации горкома партии Г. Ф. Любимов.

О задачах партийных организаций в свете постановления ЦК КПСС «О работе по подбору и воспитанию идеологических кадров в партийной организации Белоруссии» рассказала в своем выступлении секретарь райкома партии В. А. Юханова.

РОДОНИТ — КРАСИВЫЙ КАМЕНЬ

Коллектив экспедиции № 120 Всесоюзного геологического объединения Министерства геологии СССР разведки в Каракалпакской АССР крупное месторождение полудрагоценного камня — родонита. Этот камень широко используется в ювелирной промышленности. Уже получены заявки на него от многих зарубежных фирм. По их заказам и будут изготовлены ювелирные изделия.

К 30-летию великой Победы

Вопрос о подготовке 30-летию Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками рассмотрен на пленуме правления Ленинской районной организации общества «Знание». С докладом на пленуме выступила секретарь райкома партии И. И. Мельникова.

В плане мероприятий, принятом участниками пленума, намечено прочитать на промышленных предприятиях и в учреждениях лекции под рубрикой «Ничто не забыто, ничто не забыто».

Во дворцах и парках культуры, в рабочих общежитиях, в кинотеатрах будут организованы кинофестивали и тематические вечера «Они сражались за Родину».

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР за долготрудную плодотворную работу в партийных и комсомольских организациях и в связи с пятидесятилетием со дня рождения присвоил почетное звание «Заслуженный работник культуры Узбекской ССР» Седовой Вере Михайловне — заведующей общим отделом Ташкентского горкома КП Узбекистана.

ШКОЛА МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Завершились занятия в республиканской школе молодых ученых и специалистов по АСУ, созданной по инициативе ЦК ЛКСМ Узбекистана, Высшего государственного центра Института кибернетики Академии наук УзССР, Узбекского республиканского управления ИТО.

Перед слушателями выступили второй секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана С. Курьянцев, академик В. Кабулов, доктор экономических наук М. Ирмагов, декан факультета автоматизированных систем управления Ташкентского политехнического института Т. Рахимов.

А. ГЕИДАРОВ.

СЕРЕБРЯНАЯ МЕДАЛЬ ХУДОЖНИКУ

Академия художеств СССР присудила нашему земляку народному художнику Узбекской ССР, заслуженному деятелю культуры имени Хамзы Рахиму Ахмедовичу Серебряную медаль за портрет народного художника СССР Урала Ташкибаева. Имя Рахима Ахмедова вошло в избранные произведения искусства в середине 50-х годов, получив сразу известность и признание. Его лучшие работы — «Материнское поле», «Раздумье», «Полдень», «Весна», серия портретов и другие произведения известны далеко за пределами нашего края.

Дом для малышей

Хороший подарок малышам в канун Нового года преподнесли строители и монтажники СУ-5 треста № 3 Гваташкентского. На железобетонном массиве завода «Ташсельмаш» закончено строительство двухэтажного детского комбината на 280 мест.

С ежедневным перевыполнением сменного задания трудятся здесь В. Кабулов, Д. Овчинников и многие другие.

ПО РОДНОМУ УЗБЕКИСТАНУ

ФЕРГАНА. По полевым дорогам Ферганской области вереницей движутся автомобили и тракторы с прицепами, груженые «органкой». К весне уже вывезено полмиллиона тонн местных удобрений. В ряде хозяйств Ферганского, Кушанского и других районов в почву вносятся также лигнит — продукт гидролиза хлорокислого шлама, повышающий плодородие полей.

К началу посевной в области намерены внести в почву еще один миллион тонн органических удобрений.

АНДИЖАН. Ударник коммунистического труда, экскаваторщик Реймир Халбеков из андижанского СМУ треста «Андижанстрой» вынул первые кубометры грунта под подготовкой к строительству «Бакт» («Счастье»). Водоемный сооружается на берегу машинного канала «Ханкент». Аграрии рассчитаны на подъем 10 кубометров воды для орошения 15 тысяч гектаров земель хозяйства Ленинского и Андижанского районов. Прежде поля получали влагу из маловодной Карадарьи. В

По страницам утренних газет

Производительности труда в Владимирской области с замечательной трудовой победой — досрочным выполнением заданий девятой пятилетки по росту объема производства и производительности труда.

Закончен монтаж и наладка третьего энергоблока Сырдарьинской ГРЭС, мощность станции доведена до 900 тысяч киловатт. Выработаны первые 120 тысяч киловатт-часов электроэнергии на третьем энергоблоке.

В Москву 2 января с официальным визитом прибыл министр иностранных дел Португальской Республики Мариу Соареш.

Запущены в производство

Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза поздравил рабочих, инженерно-технических работников и служащих Ковровского завода имени В. А. Дегтярева Владимирской области с замечательной трудовой победой — досрочным выполнением заданий девятой пятилетки по росту объема производства и производительности труда.

Закончен монтаж и наладка третьего энергоблока Сырдарьинской ГРЭС, мощность станции доведена до 900 тысяч киловатт. Выработаны первые 120 тысяч киловатт-часов электроэнергии на третьем энергоблоке.

В Москву 2 января с официальным визитом прибыл министр иностранных дел Португальской Республики Мариу Соареш.

ДИПЛОМНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Учредителя третьего курса театральной группы Ташкентского культурно-просветительного техникума поставили дипломный спектакль на сцене республиканского Театра юного зрителя имени Ю. Ахунбаева по пьесе современного польского драматурга Кшиштофа Хо-

«Мы — заводские парни»

так называется сборник песен самодельных авторов — композиторов Георгия Вербова, Ефима Уманского и поэта Николая Гризева. Все трое работают на «Ташсельмаше», и понятно, что тематика песен — о труде, о «славных заводах» и «парнях и девчатах, чьи

ДЕЛИ. Совет по делам жилищного строительства штата Уттар-Прадеш принял решение о строительстве в штате 50.000 жилищных домов, главным образом для беднейших слоев населения. Их сооружение будет завершено к 1979 году.

ПОГОДА

Сегодня ночью и завтра днем по Ташкенту и области ожидается порывистая облачная с небольшими осадками, ночью и утром туман. Ветер западный, 3—7 метров в секунду. Температура ночью 2—4 градуса мороза, днем 4—6 тепла.



Надежда Кулаева — одна из лучших слесарей цеха № 5 Ташкентского электротехнического завода. Она выполняет смежные задания на 120—130 процентов при хорошем качестве продукции.

МА СНИМКИ: М. Кулаева.

Фото: М. Шанигамова.

По родной стране

Вступила в строй

Начала действовать вторая очередь цеха рулонированной аппаратуры высокого давления на Уральском заводе химического машиностроения. Теперь его мощность увеличилась вдвое.

Поезд идет по льду

На модную раньше обычную ледовую дорожку через Амур в городе Комсомольске. Помогли тридцатиградусные морозы, сковавшие реку.

Город корабелов

Когда рабочий поселок Звенигово, что раскинулся на левом берегу Волги в Марийской АССР, получил статус города, экипажи плавших мимо красавцев теплоходов и работниц привлекательности новородившегося трюмных гудков.

Метрология на предприятии

Возвращаясь в 1973 году на Ташкентском опытно-экспериментальном механическом заводе Главстройиндустрии Министерства строительства республики только за счет повышения качества продукции экономический эффект составил 12,5 тысячи рублей. Как показывают предварительные подсчеты, экономический эффект в 1974 году будет в два раза больше.

Значительную роль в повышении качества продукции играет заводская метрологическая служба. Успех работы службы во многом объясняется внедрением в последнее время новых измерительных приборов и государственных стандартов, активным участием обществен-

Большие, светлые этажи нового корпуса Ташкентской фабрики художественных изделий. Стройные ряды полированных столов. Мертво стучат вышальные машины.

На голове у многих работниц — особый знак ударника труда. В начале третьего ряда рабочее место Шарфутдиновой Рашиды. Издали у ее стола видны два вымпела: «Бригада коммунистического труда» и «Победитель социалистического соревнования».

Когда обсуждался производственный отчет ЦК Компартии Узбекистана, — дать за 1971-75 годы два пятилетних задания. Рашида горячо поддержала это доброе начинание. — Мы не можем быть в стороне от этого замечательного движения. И у нас есть новаторы труда, способные перевыполнить задания в два раза, — заявила она тогда. — Я принимаю вызов.

Слово свое Р. Шарфутдинова не бросила

на ветер, сейчас на ее рабочем календаре отчет 1978 года! Рашида выполняет самую ответственную работу — изготавливает изделия, требующие высокого исполнительского мастерства. А весь «воздух» — в сложных рисунках. И она умеет создавать их с таким большим вкусом!

Из выпускаемых на фабрике девяти изделий, удостоенных государственного Знака качества, два вида создаются руками Р. Шарфутдиновой. Отличное качество изготавливается мастерицей также чаршуб и гуляк-курпа. Все эти изделия пользуются широким спросом не только в Узбекистане и Средней Азии, но и в РСФСР, Украине. И Р. Шарфутдинова старается не

упуścić ни одной минуты, чтобы не сидеть в одном положении! Задача традиционный вопрос. — В чем секрет вашего успеха? Свельис у переноса широкие брови, задумалась на секунду.

— Во-первых, люблю свою работу... Это главное, — Рашида мягко улыбнулась. — Силу все рабочее время за машиной, почти не сходя с места. Как можно больше экономлю время. Во-вторых, аккуратно гляжу за машиной, чтобы шла хорошо. А это немаловажно — не допускать простоев. В-третьих, очень внимательно, исключая какой-либо

брак. Ну, и еще: одинаково работаю обеими руками... Может ли еще кто-нибудь работать вот так — спорно и спорно? О, Посадила около себя. Терпеливо учила, показывала, убеждала. По-могло!

— Конечно! Сейчас Мухоморова работает не

только по качеству, но и по количеству. Дисквалифицирована. Норму первыполняет и качество работы отменное. Стала неплохой и зарабатывать, появился интерес к общественной работе. Сейчас она — переводчик производства.

Недавно А. Мухоморова была принята кандидатом в члены КПСС. А на фабрике партияная организация принимает в свою очередь только лучших, только достойных. — Самое главное, — говорит Р. Шарфутдинова, — не полениться, не жалеть времени, познакомиться с учениками, найти к каждому свой ключик, вселить веру и

уверенность в свои силы. Ох, как это важно в рукоделии... — Ведь при вышивке только локоть руки делает изделие красивым, — объясняет мастер цеха Мухоморова. — Это как раз и есть у Рашиды. И у ее учениц.

Коммунист Шарфутдинова Рашида трудится на фабрике с 1949 года, более 25 лет. Вместе с ней добросовестно работают ее двоюродная сестра Соня, племянница Фариды, родственница Фания. Можно сказать, династия.

За высокопроизводительный труд Р. Шарфутдинова награждена орденом ленинской медали «За доблестный труд» социалистического соревнования 1973 года, имя ее занесено в Книгу почета фабрики.

— Выполнить две пятитетки за одну — не легко, — говорит Рашида. — Но понимаете, очень хочется. Рубчик такой необычный: две пятитетки...

Д. ПАЛЬТИЕВИЧ.

Качество — главное

уполномоченного четко определенной круг обязанностей. Так, начальник ремонтного цеха А. Винюков отвечает за надежный режим работы приборов, смонтированных в технологическом оборудовании. Главный энергетик предприятия Е. Кутерин следит за электромеханическими приборами.

Специалисты завода обеспечили должный учет и контроль средств измерений. Но, конечно, эта работа не могла быть столь эффективной без широкой помощи общественности предприятия.

В данный момент на предприятии закончено составление метрологической службы на 1975—1976 годы. Основное направление — расширение номенклатуры проверяемых и ремонтных средств измерений. Осуществление этих мероприятий позволит повысить качество выпускаемой продукции и производительность труда.

М. ФЕЛЬДМАН, инженер-метролог.

Из редакционной почты

Не смогли договориться

На массиве Юнусбад по улице Мирзояхмедова вдоль трамвайной линии несильно лет строится двухполосная дорога. По ее центру сразу же сооружается разделительная полоса. Этой весной на ней посадили зеленые насаждения, но никто за ними не ухаживает. Каждую ночь поливочные машины заливают водой асфальт дороги, но ни одна капля не попадает на молодые деревца. В результате из-за неосознанности между районным управлением благоустройства и районной автотрассовой губнупт растения.

Н. ГРИГУЧ.

Долгое ожидание

В мае 1974 года я сдал дефектный акт на установление ловой газовой колонки в моей квартире в № 17. Вскоре сотрудники жилищно-коммунального управления Ленинского района утвердили акт, и 10 июня документ перешел в ремонтно-монтажное управление № 7 (начальник А. Мартеросов). Прошло более двух месяцев, пока я ждал, что вот-вот придет и заменит колонку, но никто так и не пришел. Тогда я сам отправился в управление, где мне пообещали в первой половине октября колонку установить. Но в октябре, ли в ноябре, ли в декабре ничего не было сделано, и мы до сих пор живем без горячей воды.

В. КОЛНОВСКИЙ.



Сеismicная станция «Ташкент» — одна из старейших в стране, оснащенная современной техникой. Здесь создана автоматизированная система сбора и обработки сейсмической информации.

Сеismicологи изучают и прослушивают малейшие колебания земной коры, составляют карты сейсмических районов, которые необходимы инженерам-строителям и проектировщикам при расчетах на сейсмостойкость здания и сооружений.

НА СНИМКЕ: старший инженер станции Владимир Хрулиин на одном из участков вычислительного комплекса автоматизированной системы сейсмических наблюдений.

Фото: А. Усманова, (УзТАТ).

И профессия — увлечение

Изменчивая. Не есть и рису и не -дождителю, по несколько сезонов подряд не сходящие с тканей, выпускаемых комбинатом. Впрочем, не так уж много бывает в творчестве художника, поэтому они были каждый день. Она готовила новые рисунки, так называемую «пластическую» серию.

Гуляют по свету рисунки...

Уже спустя несколько недель в одном из рисунков художника Чеховской Л. Чеховской появилась стилизованная изобразительная бабочка. Увиденный рисунок отпечатали в памяти, два информера с размытым изображением «Шестое чувство» художницы подсказало, что в рисунке не хватает чего-то важного. И тогда, словно в миг, решение пришло. Так родился рисунок, которому суждена долгая жизнь на тканях.

София Иосифовна Чеховская, заведующая художественной мастерской отделочной фабрики текстильного комбината, говорит, что чем быстрее рисунок, созданный художником, скроит со «сцен», тем лучше, ведь мода так такова, что рисунки и на счету художницы Ленины Иосифовны Чеховской. И каждый — своеобразный этап в ее творчестве. 20 рисунков в год. Такое под силу только очень опытному художнику. Обычно годовая норма работы художниц отделочной фабрики текстильного комбината составляет 16 рисунков.

И. ЛЕИН.



Ударным трудом начинается завершающий год девятой пятилетки закрывающая производственно-го предприятия Министерства социального обеспечения Лидия Григорьевна Абдулваева. Сейчас она трудится в счет июля нынешнего года. Высокая производительность труда достигнута за счет умелого использования оборудования, передовых рабочих приемов.

Фото: А. Губайдулина.

Глазами зарубежных гостей

Мое открытие Узбекистана

Я ДАВНО хотел посетить одну из советских азиатских республик. Меня интересовало, что дал социализм за последние полвека народу, который, несмотря на блестящее культурное наследие далекого прошлого, был неразвитым, очень бедным и страдал от почти полной неграмотности. И вот я в составе английской делегации английских служителей культа в Ташкенте, куда пригласили русскую прославленную Церковь.

эту страну. Я не видел на улицах нищих, каких каждый день видел в Бомбее, даже в центре города. Небывалый развите сельского хозяйства, особенно хлопководства, рост легкого и тяжелого машиностроения, добыча природного газа и научная эксплуатация минеральных богатств страны (раньше едва тронуты) — все это в сочетании с огромными успехами народного здравоохранения и образования превратили некогда отсталую страну в процветающее государство. Ташкент, где мы пробыли несколько дней, — красивый современный город с широкими, обсаженными деревьями улицами, театрами, кинематографами и множеством больших промышленных предприятий. Его население около полутора миллиона человек. Около десяти лет назад этот город жестоко пострадал от страшного землетрясения, но после этого здесь развернулось широкое строительство. Другое республике СССР пришли на помощь жители Ташкента и помогли не только денежными средствами, но и рабочей силой. В некоторых новых районах можно видеть зда-

ниями, примыкающем к центральной площади. Его архитектура представляет собой весьма внушительное сочетание современных материалов и чрезвычайно интересной росписи, создающей эффект традиционного геометрического коврового рисунка. Рисунок этот очень богат, в нем сочетаются и утонченность и выразительность, которую так часто видишь на экстерьере современных бетонных зданий. Наш вид очень хорошо сплавился со своими обязанностями и, рассказывая о различных экспонатах, сообщала нам массу интересных сведений.

Мы побывали также в знаменитых городах Бухаре и Самарканде, где подробно ознакомились с величественными мечетями, мавзолеями и медресами. Я был поражен теми огромными переживаниями в жизни народов Средней Азии, в прошлом крайне отсталых, которые произошли за годы Советской власти.

Социализм изменил

ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. Новые жилые дома на массиве Каранамыш.

Фото: М. Нуритдинова.

Книжка трудовая

С 1 января вступило в силу постановление Совета Министров СССР и ЦК КПСР «О трудовых книжках рабочих и служащих». В связи с этим корреспондент ТАСС обратился к секретарю ЦК КПСР А. П. Бирюкову с просьбой прокомментировать этот документ.

— Трудовые книжки были введены постановлением и в СССР от 20 декабря 1938 года в целях упорядочения учета рабочих и служащих на предприятиях, в учреждениях и организациях. — напомнила А. П. Бирюкова. — Этим постановлением устанавливались лишь основы введения трудовых книжек. Возникшие в практике его применения вопросы регулировались ведомственными инструкциями, причем не всегда одинаково для различных отраслей народного хозяйства. Со временем изменилось и назначение трудовой книжки. Она стала документом, характеризующим трудовую деятельность работника.

— С какой целью вводятся новые трудовые книжки? — Это делается в целях дальнейшего улучшения порядка ведения книжек, а также усиления их воспитательного значения в укреплении дисциплины. Кроме того, в трудовой книжке будет более полно отражаться добросовестный труд рабочих и служащих.

Например, предусмотрен специальный раздел для записей сведений о награждениях орденами и медалями, о присвоении почетных званий. При переходе работников на пенсию по старости на первой странице обычной трудовой книжки органами социального обеспечения ставится штамп «пенсия назначена». Теперь для этого предусмотрен раздел «Сведения о назначении пенсии». Утвержден образец этой книжки и вкладыша к ней. Будут они изготавливаться из улучшенной бумаги, иметь свою серию и номер. Количество страниц увеличено с тем, чтобы в дальнейшем меньше приходилось вклеивать вкладыши.

— Как будут выдаваться трудовые книжки нового образца? — Их получают только те, кто впервые поступает на работу. Трудовые книжки будут вручаться в торжественной обстановке в присутствии коллектива бригады, участка, цеха, отдела, представителей общественных организаций. А имеющиеся у рабочих и служащих трудовые книжки ранее установленного образца обменяются на новые без оплаты.

В заключение А. П. Бирюкова подчеркнула, что перед профсоюзными органами стоят в связи с этим большие задачи. Советы и комитеты профсоюзов совместно с руководителями предприятий, организаций должны вести контроль за своевременным и правильным заполнением трудовых книжек, за их сохранением и выдачей, периодически проверять состояние этой работы.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА ЯКИ ПЕРЕСЕЛЯЮТСЯ

Более ста ламбирных яков отаривают высокогорных совхоз «Бул унуль» в колхозе Айнинского района Таджикистана. Цель — продолжить эксперименты по акклиматизации ламбирных яков в различных районах республики.

На Востоке Памира яки высились на альпийских ледниках Алайской и Лилучурской долин на высоте 3.000—5.000 метров над уровнем моря. А могут ли животные, дающие очень жирное молоко, мясо и шерсть, жить в долинах?

В совхозе «Ляхи» Джиргатальского района яки-новоселы уже привыкли. Здесь их около тысячи. Ведется подготовка к переселению ламбирных яков в хозяйства Пенджикентского района — в долину Зарафишана.

Успешно проведенная акклиматизация яков открывает большие перспективы для развития новой отрасли животноводства в горных хозяйствах Таджикистана. (Корр. ТАСС).

Душанбе.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕГОДНЯ НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

ПЯТНИЦА — 3 ЯНВАРЯ

Первая программа. Ташкент. 18.45 Цветное телевидение. «Вегетот и солнце». Мультифильм для детей. На русском языке: 18.55 «Несудные зимы». Рассказ о строителях Большого Наманганского канала. 19.25 Играет В. Рахмолов. 19.50 «Ахборот». Москва. 20.05 «Экономика и благосостояние народа». Ведущий — политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио Л. А. Вознесенский. Ташкент. На узбекском языке: 20.50 «Ахборот». 21.10 Концерт узбекской музыки. Москва. 22.00 «Время». Ташкент. 22.30 «Животноводство — ударный фронт» (на русском языке). 22.50 «Риски». Худ. фильм (на узбекском языке).

Вторая программа. Москва. 18.40 Цветное телевидение. «Волшебник Наумрудного города». Премьера телевизионного многосерийного мультипликационного фильма. 2-я серия. «Дорога из желтого кирпича». 19.00 Новости. 19.15 Цветное телевидение. «В каждом рисунке солнце». 19.30 Концерт популярной классической музыки. Ташкент. На русском языке: 20.05 Программа «Наука». 20.35 Реклама и объявления. Москва. 20.50 Цветное теле-

видение. «Три дня в Москве». Премьера телевизионного худ. фильма. 2-я серия. Ташкент. 22.00 Экран документального кино (на узбекском языке). Москва. Цветное телевидение. 22.30 Концерт артистов зарубежной эстрады. Поют Катрина Валанте и Мишель Легран. 23.55 «Ташкентский зал». 00.25 Новости.

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 «Лирическое настроение». Фильм-концерт. 20.30 Телепрограмма «Ташкент». «На вахте завершающего года» (на узбекском языке). 21.10 «На боевом посту». 21.40 Ташкентские новости. 21.55 «И вновь встреча с юностью». телевизионный худ. фильм.

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 6 ЯНВАРЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. Цветное телевидение. 10.30 «Умелые руки». 11.00 «Златовласка». Премьера телевизионного худ. фильма. 12.15 «Чувствительное сердце». 13.40 «Трудно строить города». Премьера худ. фильма. 15.55 «Восход солнца». 16.25 «Ветераны войны в школе». 16.55 «Жизнь замечательных людей». «Серебряные трубы». Худ. фильм. Ташкент. На русском языке: 18.15 Для школьников. «Новоселье в Новый год». 18.45 Концерт для воинов Советской Армии. 19.15 «Ахборот». Москва. 19.30 «Шателетку — дочернюю». Велогонка эстонской обзорательницы гонимых В. Викторов. Ташкент. На узбекском языке: 20.15 Девять минут музыки. 20.25 «Ахборот». 20.45 Телевизионный театр. А. Якубов. «Сорочинца Улугбека». Премьера телевизионного спектакля. Часть 1-я. Москва. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 22.30 Мир сегодня. 22.50 Концерт хоровой капеллы Узбекской государственной филармонии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. В ДНИ ШКОЛЬНЫХ НАЧИНУЛ. ТАШКЕНТ.

На русском языке: 11.00 «Шустрик и Мимик» путешествуют». Художественный фильм. 11.40 Концерт для школьников. 12.10 «Звездочка». Кинофильм (на узбекском языке). Москва. 18.10 В эфире «Молодость». 18.40 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного мультфильма «Волшебник Наумрудного города». 3-я серия. «Солдаты-садоводы». 19.00 Новости. 19.15 Цветное телевидение. «Загадки и отгадки». Ташкент. 19.30 Показывает студия «Эшлик». «Росесини» (на узбекском языке). Москва. 20.00 Цветное телевидение. Премьера телевизионного мультфильма «Борис Мокроусов. Песня». Ташкент. 20.25 «Соревнование, опыт, инициатива». Репортаж с Ташкентской швейной фабрики № 3 (на узбекском языке). Москва. 20.50 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного худ. фильма «Пуччини». 4-я серия. Ташкент. На узбекском языке: 22.00 «Литература народов СССР». С. Герасим. 22.30 «Круги, вперед!». Худ. фильм. 2-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. ТАШКЕНТ.

На русском языке: 19.30 «Потопил мою судьбу». Док. фильм. 19.50 «Напевы русской старины». Телевизионный фильм-концерт. 20.20 Реклама. 20.35 Ташкентские новости. 20.50 «Необыкновенное лето». Худ. фильм.

ПЯТНИЦА, 10 ЯНВАРЯ

Москва. Первая программа. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. 10.30 Цветное телевидение. Концертный зал телестудии «Орденки». 11.15 Премьера телевизионного многосерийного худ. фильма. «Рассказы о Кошке и его друзьях». 3-я серия. 12.35 «Родные напевы». Цветное телевидение. 15.45 Премьера научного популярного фильма. «Медные горы Удзана». 15.55 Экранизация литературных произведений «Три года твоего времени». «Вала». Ташкент. 17.45 Показывает студия «Эшлик». Кинофильм «Волшебник Наумрудного города». Совместная передача с редакцией газеты «Совет Узбекистана» (на узбекском языке). На русском языке: 18.15 «Русский язык». Научно-популярная программа. 18.50 «Ахборот». 19.05 Литературные чтения. Албек «Наво». Главы из романа. Читает народный артист СССР А. Ходжаев (на узбекском языке). Москва. 19.25 Цветное телевидение. «Мир социализма». Ташкент. На узбекском языке: 19.55 «На Узбекских строительных путях». Сырдарьинский ГРЭС. 20.30 «Ахборот». 20.40 «Новости». Худ. фильм. Москва. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 22.30 «Узбекистан чорвадори». Программа для животноводов. 23.00 Ночная музыкальная программа. Москва. 23.45 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по фигурному катанию. Трансляция из Киева. 00.30 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. В ДНИ ШКОЛЬНЫХ НАЧИНУЛ. ТАШКЕНТ.

На русском языке: 11.00 «Кот в сапогах». Мультифильм. 11.30 Для школьников. «Зимовник». 12.00 Е. Шварц «Красная Шапочка». Трансляция спектакля из Театра юного зрителя (на узбекском языке). Москва. 18.40 Цветное телевидение. Премьера мультфильма «Волшебник Наумрудного города». 7-я серия. «Корабль старого моряка». 19.00 Новости. Цветное телевидение. 19.15 «Веселые нотки». 19.30 Фильмы. Удостоенные премии на XVII Лейпцигском международном кинофестивале документальных и короткометражных фильмов. Телевизионный док. фильм «Намарраде — товарищ». 20.45 Премьера телевизионного многосерийного худ. фильма «Пуччини». 4-я серия. Ташкент. На узбекском языке: 22.00 Девять минут музыки. 22.20 «Ахборот». 22.30 «Время, вперед!». Худ. фильм. 1-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. ТАШКЕНТ.

На узбекском языке: 19.30 Экран — учитель. 20.00 Телепрограмма «Ташкент». «Ташкент и ташкентцы». 20.40 «Форма и содержание в искусстве». Учебная передача по эстетике. На русском языке: 21.20 Ташкентские новости. 21.35 «Первые радости». Худ. фильм.

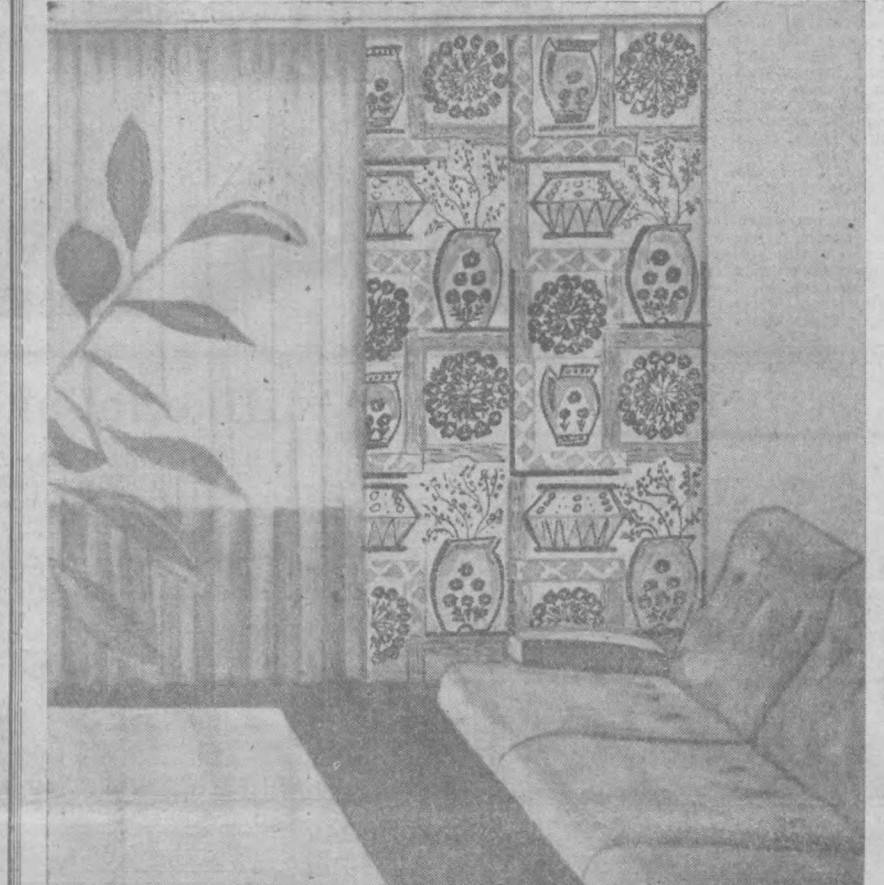
ЧЕТВЕРГ — 9 ЯНВАРЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. Цветное телевидение. 10.30 «Приключенческое с продолжением». 11.00 Премьера телевизионного художественного фильма «Обет молчания». 12.20 «Клуб кинопутешественников». 12.50 Программа док. фильмов творческого объединения «Экран». 18.30 Цветное телевидение. Концерт. 17.05 «Изобретатель». 17.35 Цветное телевидение. Творчество юных. Ташкент. 18.15 Для детей. «Радости Нового года» (на узбекском языке). На русском языке: 18.45 «Книжное обозрение». 19.15 «Ахборот». На узбекском языке: 19.30 «Легкая жизнь». Кинокомедия. 21.00 «Ахборот». 21.30 «Навстреча тайнам». Концерт. Москва. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 22.30 «За полночный гонимый». 23.05 Программа документальных фильмов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. В ДНИ ШКОЛЬНЫХ НАЧИНУЛ. ТАШКЕНТ.

На русском языке: 11.00 «Потерялся в тумане». Художественный фильм. 11.30 «Эш куч». Спортивная программа для школьников. 12.20 «Паренчатая лягушка». Мультифильм. Москва. 18.05 «Очерки истории нашей Родины». 18.35 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного мультфильма «Волшебник Наумрудного города». 8-я серия. «Тайна Колдуни Гингема». 19.00 Новости. 19.15 Цветное телевидение. «В каждом рисунке солнце». 19.30 «Человек и закон». 20.00 Концерт хора русской песни Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 20.45 «Трагедия писателя». 21.00 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного худ. фильма «Пуччин».

НОВИНКИ ТКАНЕЙ—В БЫТ!



ПОРТЬЕРНЫЕ ТКАНИ ИЗ ВИСКОЗНОЙ ПРЯЖИ
ЗАСЛУЖЕННО ЗАВОЕВАЛИ ШИРОКУЮ ПОПУЛЯРНОСТЬ.
НАМАНГАНСКИЙ КОМБИНАТ ШЕЛКОВЫХ ТКАНЕЙ ИМ. 50-ЛЕТИЯ
УЗБЕКСКОЙ ССР
Министерства легкой промышленности Узбекской ССР

ПРЕДЛАГАЕТ

ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА ВАШИХ КВАРТИР ШТАПЕЛЬНЫЕ ПОРТЬЕРНЫЕ
ТКАНИ В ОДНОМ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОЛОРИСТИЧЕСКОМ
ОФОРМЛЕНИИ.

Хорошо драпируемая ткань, красочно оформленная современными рисунками, создает уют в вашей квартире.

Портьерные ткани разработаны комбинатом в творческом сотрудничестве с Центральным проектно-конструкторским и технологическим бюро Министерства легкой промышленности Узбекской ССР.

В ближайшее время новинки тканей поступят в торговые организации нашей республики.

ЦПКБ МИНИСТЕРСТВА ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УЗБЕКСКОЙ ССР.

ТЕАТР

3 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — днем Севильский цирюльник, вечером Прощения Май сары.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Прощание с полком.

4 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — днем Бахчисарянский фонтан, вечером Флория Тоска.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Миссис Пайпер ведет следствие.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 12.50, 14 час 12 минут.

ТАШГОСИРК — в 10, 12.30, 15 час. елка в цирке, новогоднее сказочное представление «Волшебное озеро».

КИНО

3 ЯНВАРЯ
Хорошо знакомые детям: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА», «КАЗАХ».

Руководство управления, политический отдел исправительно-трудовых учреждений МВД Узбекской ССР с глубоким прикосорением извещают о трагической смерти старшего работника управления, члена КПСС с 1943 года **Ивана Федоровича НОВОСЕНОВА** и выражают искренние соболезнование семье, родным и близким покойного.

Коллектив редакций газет «Вечерний Ташкент» и «Ташкентский оптимист» выражает глубокое соболезнование заместителю редактора газеты «Ташкентский оптимист» Каримову Максиму по поводу кончины его отца **Самидана КАРИМОВА**.

Коллектив информационно-вычислительного центра Министерства промышленности строительных материалов Узбекской ССР с глубоким прикосорением извещает о скоротечной кончине старшего инженера отдела **Хасана КАДЫРОВА** и выражает глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив Ташкентской городской коллегии адвокатов выражает глубокое соболезнование адвокату С. С. Лукиянову по поводу смерти его матери **Дары Нинифоровны ЛУКЬЯНОВОЙ**.

Привлечение «Узбекбурлашу» выражает искреннее соболезнование начальнику финансового управления — члену правления «Узбекбурлашу» А. И. Мелещенко в связи с кончиной его сестры **Александры Ивановны ЛИЗИНОЙ**.