Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 159 (5450)
17 ВТОРНИК, ИЮЛЯ 1984 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1966 г.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 16 июля. (ТАСС). Завершен полет автоматического транспортного корабля «Прогресс-22», выведенного на околоземную орбиту 28 мая 1984 года.

* * *

В Ташкент 16 июля прибыл министр обороны государства Кувейт шейх Салем Сабах ас-Салем ас-Сабах, находящийся в Советском Союзе с официальным визитом по приглашению члена Политбюро ЦК КПСС, министра обороны СССР Маршала Советского Союза Д. Ф. Устинова. Вместе с гостем прибыли сопровождающие его в поездке по стране адмирал Н. Н. Амелько, посол СССР в государстве Кувейт П. С. Акопов, посол государства Кувейт в СССР А. Н. Джаррах.

• *Бойцы ССО—юбилею республики*

МОЛОДЫМ ЛЮБОЕ ДЕЛО ПО ПЛЕЧУ

Во всесоюзных студенческих строительных отрядах прошла неделя солидарности с молодежью стран, борющихся за свою независимость, против империалистической агрессии, колониализма и расизма. Наш корреспондент встретился с комиссаром республиканского студенческого отряда Валентиной Ефимовной Папир и попросил ее рассказать о запланированных организационно-политических мероприятиях, которые будут осуществлены в третьем трудовом семестре.

— Республиканский студенческий строительный отряд, основную часть которого составляют юноши и девушки, обучающиеся в вузах Ташкента, насчитывает в нынешнем году 44 тысячи человек. Более 30 тысяч из них будут трудиться на важнейших стройках страны. В частности, на освоении Нечерноземья, в Российской Федерации, Тюменской области, на сооружении детских садов, больниц, жилых домов в Красноярском и Краснодарском краях, в прокладке линий электропередач и связи в Алтайском крае.

Бойцы ССО сделают все, чтобы достойно встретить 60-летие образования нашей республики и Коммунистической партии Узбекистана. Они обязались в нынешнем году освоить более 40 миллионов рублей капиталовложений. Только в Узбекистане принято к строительству более 400 объектов производственного, жилищно-бытового, культурного и сельскохозяйственного назначения. Их пуск приурочен к знаменательной дате республики.

Более 10 тысяч юношей и девушек в стройотрядовской форме примут активное участие в реализации Продовольственной программы страны. В Бухарской и Наманганской областях сегодня уже сданы первые объекты, построенные бойцами интернационального отряда «Дружба-84», в котором трудятся представители всех союзных республик СССР. Они приехали, чтобы помочь ликвидировать последствия землетрясения в Газли. Этот отряд является ярким примером нерушимой дружбы молодежи нашей многонациональной Родины.

Начало трудовому семестру этого года положили прошедшие в отрядах комсомольские собрания с повесткой дня «С именем Ленина — на труд и на подвиг», которые посвящены 60-летию присвоения ВЛКСМ имени В. И. Ленина.

Большие и ответственные задачи поставлены перед лекторскими группами и агитбригадами отрядов по пропаганде и разъяснению в местах работы документов партии и правительства, материалов Всеармейского совещания секретарей комсомольских организаций, постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении партийного руководства комсомолом и повышении его роли в коммунистическом воспитании молодежи».

СТАЛИ СТРОИТЕЛЯМИ

316 тысяч рублей обязались освоить за время третьего трудового семестра бойцы ССО Ташкентского института текстильной и легкой промышленности, работающие в Ташкенте и Ташкентской области, 310 тысяч — выездные отряды.

Где трудятся бойцы ССО? Отряд «Факел» помогает строителям СМУ-4 стройтреста № 8 Главташкентстроя возводить ИВЦ Минпищепрома республики, «Поховик» — работникам СМУ-2 Ташпромстроя в строительстве промышленных объектов. Студентов в спецовках, бойцов ССО можно встретить также в Кибрае, колхозе «Правда» Орджоникидзевского района, колхозе «Ленинюлы», поселке Зафар Бекабадского района, Новомихайловском госплемсовхозе Янгиюльского района и в совхозе «Паркент». Здесь они строят жилые дома, школы, теплицы, свинарники.

Э. МАКСУМОВ.

УДАРНЫМ ТРУДОМ ОЗНАМЕНУЕМ ЮБИЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ

ВКЛАД ВЕТЕРАНОВ

В автоколонне № 2521 трудятся около 50 ветеранов Великой Отечественной войны. Многие из них почти сорок лет назад сменили боевые автоматы на штурвалы автомобилей, и все эти годы надежно и уверенно водят свои машины по улицам города, дорогам республики.

Ветераны войны и труда одними из первых в автоколонне встали на трудовую вахту в честь 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Один из них — кавалер орденов Красной Звезды и Славы третьей степени Николай Васильевич Кириченко.

Десятую пятилетку он выполнил за четыре года. Не снизил темпов ветеран и в одиннадцатой пятилетке. Н. Кириченко встал на ударную вахту, решив выполнить пятилетний план грузоперевозок к 40-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это позволит ему дополнительно перевезти свыше 20 тысяч тонн грузов.

Передовой водитель участвует в соревновании за 300-тысячный пробег автомашин семейства «ЗИЛов» без капитального ремонта. Благодаря добросовестному отношению к сохранности техники, правил ее эксплуатации, своевременному проведению профилактического обслуживания машин только за три года одиннадцатой пятилетки он сэкономил свыше двух тысяч рублей.

Слесарь В. Чепраков почти десять лет на пенсии, но продолжает трудиться в отделе главного механика автоколонны. Совместно со слесарем Н. Гудковым он решил ко дню юбилея республики пустить в эксплуатацию разработанный и изготовленный ими стенд для выпрессовки и запрессовки рессорных пальцев непосредственно на автомашинах. С внедрением этого приспособления значительно сократится ручной труд при ремонтных работах, повысится надежность автомашин в эксплуатации.

Высоких достижений в труде в честь юбилея республики достигли ветераны войны и труда К. Медведев, Г. Скобцов, М. Касымов, К. Маджитов и многие другие.





РАБОТАЮТ ТВОРЧЕСКИ

Не первый год работают они на опытно-механическом заводе Министерства пищевой промышленности. Передовые производственники Н. Гордеев, Р. Кадырова, Г. Валиходжаев ежедневно перевыполняют сменные задания на 20—30 процентов. Добиваться высоких показателей им помогают творческий подход к делу, стремление полностью и эффективно использовать рабочее время.

Как и их товарищи, они успешно выполняют высокие социалистические обязательства, принятые в честь 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.



НА СНИМКАХ: формовщик Н. Гордеев; обмотчица Р. Кадырова, фрезеровщик Г. Валиходжаев.

Фото Т. Каримова.

• *Новости культуры*

«ГОДЫ, РАВНЫЕ ВЕКАМ»

Так будет называться новая лента документалистов о нашей республике. Годы, равные векам, прошла она за годы Советской власти. 60-летний юбилей республика и Коммунистическая партия Узбекистана встретят новыми успехами в развитии всех отраслей народного хозяйства. Продукция, выпускаемая производственными объединениями, известна и за пределами республики — она экспортируется за границу. Республика хлопка славится и своими замечательными тружениками, теми, благодаря кому собираются высокие урожаи, славится труд.

Обо всем этом расскажет новая лента студии документальных и научно-популярных фильмов Узбекистана. Сценарий написан К. Бахши, операторы — Даврон Салимов и Шухрат Махмудов. Съемки ленты в самом разгаре, они идут по всей республике.

«ВРЕМЯ И МЫ»

—под таким девизом общество «Знание» Средneазиатской железной дороги и Дворец культуры железнодорожников открыли новый лекторий. Ученые и лекторы выступят перед тружениками стальных магистралей и по вопросам внешнеполитического курса КПСС, претворения в жизнь решений апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, организуют цикл устных журналов, встреч с ветеранами труда и Великой Отечественной войны. Другой цикл устных журналов будет посвящен развитию Узбекистана за годы 11-й пятилетки, его достижениям за 60 лет со дня образования Узбекской ССР и Коммунистической партии республики.

• *ПЯТИДНЕВКА. ЛЕТО. ОТДЫХ*

ПУТЕШЕСТВИЕ— ЭТО ЗДОРОВЬЕ

Как провести воскресный день, куда поехать отдохнуть — эти вопросы на первом плане в работе профкома ташкентского трикотажного объединения «Малика».

— Профсоюзный комитет объединения, помимо санаториев, домов отдыха, туристских поездок, во время отпуска взял за правило организовывать воскресный отдых трудящихся, — сказала заместитель председателя профкома Н. Алпеева. — Учитывая специфику нашего производства, то есть уход в трудовой отпуск целыми коллективами, мы практикуем и коллективные загородные поездки, экскурсии и путешествия по городам Средней Азии. Совсем недавно в Самарканде побывали передовики производства, 30 тружеников филиала фабрики верхнего трикотажа были в городе Бухаре. Начиная с мая организовано 12 экскурсионных поездок в разные уголки республики.

Многие предпочитают свои выходные дни проводить в живописных горах Чимгана, выезжают на Чарвак.

Организуются также коллективные путешествия в другие города страны. Недавно из Москвы возвратилась группа работников швейно-закройного цеха № 1. Члены передовой бригады Б. Айметовой совершили поездку по живописным местам озера Иссык-Куль.

Все путевки выдаются с 50-процентной скидкой. Передовикам производства, добившимся высоких производственных показателей, в качестве поощрения путевки выдаются бесплатно.

В этом году профком предприятия выделил на отдых трудящихся 25 тысяч рублей. Каждый день в профком поступают все новые и новые заявления, и мы по мере возможности стараемся удовлетворить все просьбы наших тружеников.

А. КАСЫМОВА.

+ 40-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

СРЕДСТВАМИ ЛЕКЦИОННОЙ ПРОПАГАНДЫ

На заседании президиума правления городской организации общества «Знание» утверждены мероприятия правления по подготовке к всенародному празднику — 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Президиум рекомендовал всем организациям общества усилить работу по разъяснению всемирно-исторического значения Победы, решающего вклада СССР в разгром фашистской Германии и милитаристской Японии, освободительной миссии Советских Вооруженных Сил. Средствами лекционной пропаганды глубоко раскрывать роль КПСС как организатора и вдохновителя победы над врагом.

Ученым научно-методической секции по пропаганде военных знаний и военно-патриотического воспитания при правлении городской организации общества поручено разработать тематику лекций к 40-летию Победы, подготовить и провести научно-практическую конференцию лекторов города, организовать их коллективные выходы в трудовые коллективы и по месту жительства.

Президиум отметил, что в период подготовки к всенародному празднику необходимо шире использовать богатые возможности постоянно действующих форм пропаганды: общественно-политических чтений, тематических лекториев, народных университетов.

С. ГРОХОВСКАЯ,
референт городской организации общества «Знание».

Решения XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана—в жизнь

ОЦЕНИВАТЬ ПО ДЕЛОВЫМ КАЧЕСТВАМ

Р. ХУСАИНОВ,
генеральный директор НПО «Технолог»:

— Опыт подсказывает: в работе с кадрами, как нигде, важна четкая, продуманная система. Об этом еще раз особо подчеркивалось на XVI пленуме ЦК Компартии Узбекистана, IV пленуме Ташкентского обкома партии.

В НПО «Технолог» с самого момента зарождения организации вопросы подбора и расстановки кадров, повышения их технического уровня и идеологической зрелости были и остаются главными вопросами в деятельности администрации и партийного комитета.

Созданный коллектив, имеющий в своем составе не только грамотных инженерно-технических работников, но и высококвалифицированных рабочих, сегодня решает многие проблемы повышения технического уровня предприятий сельскохозяйственного машиностроения и других отраслей республики.

Ленинский стиль работы, как это указывалось на XVI пленуме ЦК Компартии Узбекистана, предполагает четко налаженный контроль за деятельностью кадров, за выполнением принятых решений. Мы стремимся многое оценивать количественными показателями — будь то исполнительская дисциплина (которая более 10 лет контролируется ЭВМ) или подведение итогов социалистического соревнования, работа по изобретательству, показателям оценки деятельности руководителей, текучесть кадров и т. д. В такой системе, на первый взгляд, можно усмотреть несколько формальный подход, однако опыт последних лет показывает, что такая практика оправданна — она мобилизует коллектив, вносит живую струю, а главное—дает возможность объективно оценивать реальный вклад каждого руководителя в конечные результаты труда коллектива.

Выдвижение кадров в объединении осуществляется, как правило, по представлению трудовых коллективов. При этом основное внимание уделяется таким качествам, как уровень квалификации, политическая зрелость, умение работать с людьми, умение видеть перспективу и создать в коллективе творческую обстановку, напряженную работу.

Для этих целей по представлению руководителей отделов и цеховых парторганизаций создан резерв трех ступеней. Так, скажем, при отсутствии руководителя в должность вступает лицо, занимающее вторую ступень резерва. Такой резерв имеется на все звенья управления организации. Достоинством такого принципа мы считаем то, что люди видят свою перспективу, — есть возможность оценить действительные деловые качества работника в период замещения на более высокой должности. И еще: повышение квалификации резерва ведется в первую очередь.

Такая система позволила вырастить кадры руководителей, прошедших трудовой путь от рабочего, техника, инженера до заведующего отделом, лабораторией, главного специалиста.

(Окончание на 2-й стр.).

В ТЕАТР — ТРУДОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ

Стало хорошей традицией приходить в театр всем трудовым коллективом. Узы дружбы связывают артистов театра им. А. Навои и предприятий Куйбышевского района столицы. Передовые коллективы, ударники коммунистического труда, победители социалистического соревнования в честь юбилея республики, труженики Ташкентского тракторного завода, лакокрасочного, экскаваторного и других предприятий организовали коллективный выход в театр. В течение месяца они посмотрели несколько спектаклей, а затем прошла встреча с артистами театра.

В сентябре коллективное посещение театра решили начать труженики Ленинского района.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О НАЗНАЧЕНИИ тов. АББАСОВОЙ О. С. МИНИСТРОМ ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР постановляет:

назначить тов. Аббасову Ойдин Салиховну министром просвещения Узбекской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. САЛИМОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Г. ХАЙДАРОВА.

г. Ташкент,
16 июля 1984 года.

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР за долголетнюю плодотворную работу в советских органах и в связи с пятидесятилетием со дня рождения наградил Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР тов. **Любишина** Сергея Григорьевича — заместителя председателя исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов.

ДЕТИ—НАША ЗАБОТА

Увлечение разнообразными упражнениями прочно вошло в повседневную жизнь воспитанников ташкентского детского сада № 291. Рядом с детским дошкольным учреждением расположен стадион «Метростроитель», где малыши постоянные гости. Они здесь под руководством Валентины Кабанковой учатся азам спортивных игр с мячом, соревнуются в беге.

По признанию воспитателей детского сада, дети, привлеченные к занятиям физической культурой, практически не болеют.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

ПАРТИЯ ХЛОПКОУБОРОЧНЫХ МАШИН для сбора тонковолокнистого хлопка отправлена в хлопкосеющие хозяйства Азербайджана. Тем самым коллектив «Ташсельмаша» досрочно выполнил социалистические обязательства по поставке хлопкоуборочной техники в братские хлопкосеющие республики. В ближайшее время очередная партия агрегатов для сбора урожая «белого золота» будет отправлена в Туркмению и Таджикистан.

* * *

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЗСОВПРОФА приступил к подготовке большой выставки мастеров декоративно-прикладного искусства, которая откроется в Крыму в Ливадийском выставочном комплексе. В экспозиции будут представлены резьба по ганчу и дереву, чеканка, ковровые изделия, художественная выставка и мелкая пластика. Для Узбекистана отводится специальный зал, который оформляется резьбой по ганчу.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 29 градусов. В ближайшие сутки температура ночью 18— 23, днем —34—39 градусов.

с телетайпной ленты ТАСС

УЛАН-БАТОР. По приглашению ЦК МНРП и Президиума Великого народного хурала МНР сюда с официальным дружественным визитом прибыла партийно - государственная делегация СРВ во главе с членом Политбюро ЦК КПВ, Председателем Государственного совета СРВ Чыонг Тинем. В аэропорту гостей встречали Генеральный секретарь ЦК МНРП, Председатель Президиума Великого народного хурала МНР Ю. Цеденбал, член Политбюро ЦК МНРП, председатель Совета министров МНР Ж. Батмунх, другие руководители партии и правительства народной Монголии.

БРЮССЕЛЬ. В знак солидарности с забастовкой британских докеров докеры бельгийского порта Остенде прекращают обслуживание торговых судов под английским флагом. Это решение ведущих отраслевых профсоюзов Бельгии вступает в силу сегодня в полночь.

Остенде является одним из основных портов, осуществляющих морскую связь между Британскими островами и европейским континентом. По данным профсоюзов, рейсы в Великобританию составляют 10—15 процентов всего грузооборота Остенде.

НЬЮ-ЙОРК. Немедленно предпринять шаги с тем, чтобы «предотвратить распространение гонки вооружений на космос» — с таким настоятельным призывом обратился к президенту Рейгану член палаты представителей конгресса США Эд Таунс (демократ от штата Нью-Йорк).

«Советский Союз, — подчеркивает он в адресованном главе вашингтонской администрации письме, — уже внес на рассмотрение ООН проект договора по вопросу о системах противоспутникового оружия и соблюдает установленный им в одностороннем порядке двухгодичный мораторий на испытания систем такого оружия. Бездействие правительства США в этом вопросе заставляет всерьез сомневаться в приверженности США международному миру и дальнейшим серьезным усилиям в процессе сокращения вооружений».

Конгрессмен отверг как неубедительные утверждения администрации о невозможности проверки соглашения в области демилитаризации космоса. Проблемы проверки, отметил он, существовали в отношениях между США и СССР и в прошлом, что, однако, не помешало им заключить между собой различные договоры.

ДЕЛИ. Индийская печать выражает глубокую тревогу в связи с развернутой администрацией США программой милитаризации космоса. Близкая к правительственным кругам газета «Нэшнл геральд» указывает, что эти планы означают начало нового, еще более опасного витка гонки вооружений и направлены на достижение Соединенными Штатами стратегического превосходства. Осуществляемая Пентагоном милитаризация космического пространства, отмечает газета, представляет угрозу всему человечеству. Создание систем космического оружия лишь увеличит риск возникновения ядерной войны, от которой неизбежно пострадают все народы.

По мнению «Нэшнл геральд», единственный путь к предотвращению милитаризации космоса — это заключение всеобъемлющего международного соглашения о запрете на размещение вооружений в космосе и принятие принципов мирного использования космического пространства как достояния всего человечества.

ЛАГОС. Нигерия попросила Великобританию немедленно отозвать своего посла из Лагоса. Как сообщило нигерийское телевидение, посол Великобритании в Нигерии был вызван в министерство иностранных дел, где ему было заявлено о том, что Нигерия «не видит причин, почему он должен оставаться в Лагосе, в то время как посол Нигерии в Великобритании отозван из Лондона для консультаций». Решение Нигерии является ответом на провокационные действия правительства М. Тэтчер, которая выслала из страны двух сотрудников Нигерии, а министр иностранных дел Дж. Хау назвал «нежелательным» возвращение в Лондон нигерийского посла.

Обострение отношений между двумя странами произошло из-за враждебных действий английских властей, заявляющих о «возможной причастности» нигерийских дипломатов к попытке «похищения укрываемого в Лондоне бывшего министра транспорта Нигерии У. Дикко, который уличен в присвоении 1,3 млрд. долларов из государственной казны.

Оценивать по деловым качествам

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Так, зав. отделом А. Цуканов начал трудовой путь в объединении слесарем - электромонтажником. Затем заочно закончил институт, работал руководителем группы, ведущим конструктором. Зам. зав. отделом Х. Джалилов поступил в объединение техником. Окончив заочно институт, работал ведущим конструктором, заведующим сектором. По-своему примечательны этапы роста Ю. Мамчистова. В 1973 г. он — электромонтер, затем инженер, закончивший заочно Ташкентский политехнический институт, а сейчас главный энергетик объединения. Зав. отделом В. Шеин также прошел трудовой путь от лаборанта до руководителя отдела. И таких примеров можно привести немало.

Система мер по повышению ответственности руководителей всех уровней за порученный участок работы построена на четком регламенте, определяющем его права и обязанности, прямой зависимостью моральных и материальных благ от выполнения плана или других показателей, закрепленных за конкретными лицами. Учитываются и технический уровень, и качество разработок, оцениваемых количественно при подведении итогов, состояние трудовой и исполнительской дисциплины во вверенном коллективе, участие в общественной жизни и т. д.

За последнее время большое значение мы стали придавать вопросам переаттестация кадров, периодически проводимой в объединении. Созданы аттестационные комиссии во всех подразделениях и службах. Так, центральная комиссия аттестует главных специалистов, руководителей служб и отделов. В истекшем году, например, несколько руководителей отделов и их заместителей тайным голосованием были признаны несоответствующими занимаемым должностям и по результатам аттестации переведены на более низкие должности. Эти люди не прошли аттестацию не потому, что по всем показателям не соответствуют занимаемым должностям, а из-за отсутствия перспективного мышления у одного, потери чувства новизны — у другого, нежелания применять новейшие достижения — у третьего.

Однако проводимая работа по сокращению текучести кадров дает свои результаты, но не так быстро, как бы хотелось нам. Вместе с тем за период 1980—1983 гг. текучесть снизилась в полтора раза. Мы стремимся обеспечить своевременный рост специалистов, создание необходимых условий для труда и отдыха, поддержание здорового психологического климата, привлечение к управлению производством, к решению всех вопросов разносторонней деятельности коллектива.

Стало правилом: каждый понедельник руководители выступают перед своими коллективами; каждую пятницу генеральный директор, секретарь парткома, председатель профкома, секретарь комитета комсомола информируют актив о событиях за неделю.

В условиях ускорения темпов научно-технического прогресса, внедрения в производство новейшей техники и технологии особую роль и значение имеют подготовка и повышение квалификации кадров—как новых рабочих, так и переподготовки и обучения их смежным профессиям.

Повышается и квалификация ИТР. Окончили институт подготовки кадров (г. Ростов-на-Дону) зам. директора ГИВЦ А. Беда, заместители заведующих отделами Г. Цедик, Г. Исманлов, в Академии народного хозяйства при Совмине СССР учится заместитель генерального директора объединения А. Сумбулов.

В современных условиях одним из направлений повышения эффективности работы в НПО «Технолог», широкого вовлечения трудящихся в управление производством и воспитания является бригадная форма организации и стимулирования труда. Бригады играют важнейшую роль в дальнейшей интенсификации общественного производства, стали основной производственной и социальной ячейкой трудового коллектива.

В объединении развитие бригадной формы организации труда проводится как в направлении организации коллективного труда рабочих (скажем, в производственных коллективах опытно-механического завода им. Ильича), так и в направлении развития (начиная с 1982 года) эксперимента по переводу конструкторов и технологов на бригадную форму организации и оплаты труда по конечному результату, с применением коэффициента трудового участия (КТУ).

Эксперимент по бригадной форме организации труда разработчиков нового оборудования и технологий НПО «Технолог» проводит вторым в стране, вслед за Ульяновским специальным конструкторским бюро тяжелых и фрезерных станков (УГСКБФС), и первым в Средней Азии.

Новая форма организации и оплаты труда конструкторов и технологов в одиннадцати конструкторских и конструкторско-технологических отделах (с охватом около 300 человек) в 28 бригадах дает определенные результаты. Коллективы этих отделов примерно на 10 процентов сократили численность инженерно-технического персонала и меньшим составом выполняют плановые объемы разработок. Причем здесь более чем на 30 процентов возросла выработка, на 20 процентов — средняя заработная плата.

Повсеместно отмечается повышенная ответственность специалистов и соответственно их материальная заинтересованность в увеличении творческой отдачи, в сокращении сроков выполнения заданий. Подлинными энтузиастами этого дела стали вожаки конструкторских бригад — Г. Шихов, Р. Асфендиаров, В. Горюнов, И. Винокур, добивающиеся наиболее высоких производственных показателей в трудовой деятельности коллективов.

И тем не менее у нас еще немало недостатков в работе с кадрами. Мы их знаем, ищем пути активного воздействия на каждого работника и ставим своей задачей создать такой коллектив, который в полной мере удовлетворял бы требованиям партии по формированию человека с коммунистическим сознанием.

• Рассказы о лауреатах областных премий

НЕУСТАННО, КАЖДОДНЕВНО

На заводе «Компрессор» таких специалистов высокого класса, как Николай Дмитриевич Шуленин, можно перечислить по пальцам.

Чем же привлекательна для него работа слесаря, в чем проявляется ее творческая суть? Николай Шуленин на этот вопрос отвечает так:

— Люблю свое дело за разнообразие, за возможность совершенствовать технологию, самому придумывать приспособления, опережать время, гарантировать качество. Получил чертеж—и тут же детально изучаю его, прикидываю для себя наиболее рациональный техпроцесс.

О том, что Николай Дмитриевич любит наиболее сложную работу, сказал мне и начальник цеха Г. Булыкин:

— Шуленин любит творить. В работе, как на оселке, проверяет свои возможности — искать и находить наиболее оптимальные варианты в изготовлении оснастки. Этим поискам отдается весь, а отсюда — филигранное мастерство, безупречное качество. И такому подходу к делу приучает новичков. В цехе стало неписаным правилом — перспективных ребят прикреплять именно к Николаю Дмитриевичу. Он не только научит их своей специальности, но и раскроет способности ученика, разбудит в нем творческое видение, поможет почувствовать творчество в труде.

Из числа тех, кто учился у Шуленина, и сейчас стал классным специалистом, — Ф. Ополинский и В. Захаров.

— Больше всего мне нравится, —говорит В. Захаров, — в ветеране добропорядочность, собранность. По-моему, никто в цехе не припомнит случая, чтобы он вспылил, закричал. Всегда спокоен, сдержан.

До армии В. Захаров учился в профтехучилище и проходил практику на заводе под руководством Николая Дмитриевича. Здесь он и научился по-настоящему читать чертежи, планировать работу.

— И еще, — продолжает Валерий, — мне нравится в нем искренняя заинтересованность: не отстанет, пока дело не доведет до конца.

Шуленин испытывает особое чувство уважения к тем, кто не боится трудностей, умеет разумно работать и жить. Сам он научился этому в раннем детстве, когда, оставшись без отца—участника гражданской войны, делил с братьями и сестрами тяготы жизни: тяжело было матери одной воспитывать детей.

В 14 лет он пошел в колхоз — работал, не зная выходных. В суровый 1944 год ушел в армию, участвовал в боях.

В мае 1951 года после демобилизации приехал в Ташкент, к младшему брату Ивану. И через неделю пошел знакомиться с заводом «Компрессор».

Трудолюбивый, он быстро вошел в коллектив, заслужил уважение. И вот уже 12 лет он — депутат Сабир - Рахимовского райсовета. На протяжении многих лет Н. Шуленин является активным членом ДНД.

...На рабочем столе Николая Дмитриевича, лауреата премии работников машиностроения, чертеж пресс-формы — для изготовления латунного наконечника литьем под давлением. Работа сложная, кропотливая. Впервые делает такое приспособление. Но Шуленин рад —в ней он видит смысл и радость творчества. Идет процесс совершенствования. Неустанно, каждодневно.

С. ЛИ.

ГОРЯЧИЕ БУДНИ СТРОЙОТРЯДА

Вся наша страна живет сейчас стремлением претворить в жизнь исторические решения XXVI съезда КПСС, последующих Пленумов ЦК КПСС. Свой достойный вклад в общее дело вносят 6.200 бойцов студенческого строительного отряда города. Они развернули социалистическое соревнование по достойной встрече 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

134 линейных студенческих строительных отряда заключили договоры со строительными организациями Главташкентстроя, Минстроя, Минмонтажспецстроя УзССР, Ташметростроя, Узбекгидроэнергостроя и другими. Более половины от общей численности бойцов ССО города обучаются профессиональному мастерству в учебных комбинатах Главташкентстроя, Минстроя УзССР и Ташметростроя.

Заслуживает всякого поощрения деятельность отрядов безвозмездного труда ТашМИ, ТашИНХ, САМПИ, ТашИИТ, ТАДИ, которые принимают самое активное участие в строительстве детских сказочных городков.

Бойцы студенческих строительных отрядов, кроме производственной программы, будут выполнять большую общественно-политическую работу: оказывать помощь ветеранам войны и труда, ремонтировать и сооружать памятники и обелиски, проводить вечера интернациональной дружбы, читать лекции, выступать с концертами агитбригад, работать с подростками.

А. АБДУЛЛАЕВ,
главный инженер Ташкентского штаба ССО.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

В странах социализма

Слагаемые успеха

Электроизоляторы размером со спичечный коробок и весом в несколько граммов, высотой в человеческий рост и весом в несколько десятков килограммов — все это продукция завода «Электропорцелан» в чехословацком городе Лоуны.

— Мы работаем на местном сырье — каолине, — рассказывает директор завода Яромир Гвиждяла. — Именно его запасы в этих местах и позволили 26 лет назад построить завод по выпуску электроизоляторов. В год пуска предприятия было изготовлено 37 тысяч электроизоляторов. Теперь же наша ежегодная программа — более 120 тысяч штук. В списке потребителей продукции прежде всего страны — члены СЭВ, а также Аргентина, Бельгия, Дания, всего более двадцати государств.

Как же удалось коллективу наладить выпуск продукции столь высокого качества?

— Наша сила, — говорит директор завода, — в творческом духе коллектива. Это хорошо видно на таких, в частности, примерах. Долгое время мы использовали машины и механизмы, импортированные из капиталистических стран. За это приходилось дорого платить. Но теперь в каждом цехе работают машины и автоматы собственного производства, созданные нашими инженерами и рационализаторами. Качество изоляторов при этом осталось прежним, кроме того, удалось сэкономить десять миллионов крон.

В цехе сушки Яромир Гвиждяла останавливается около печи, показывает на одну из панелей с контрольными приборами.

— Вот это, — говорит он, — тоже сделано руками инженеров и рационализаторов завода. Чтобы будущий электроизолятор был прочным, выдерживал необходимые нагрузки, весьма важно правильно его просушить — не пережечь и не оставить в нем излишнюю влагу. При этом нельзя забывать об экономии электроэнергии. Эта задача была успешно решена.

Знакомясь с заводом, беседуя с рабочими, я обратил внимание, что все здесь хорошо информированы о том, какова эффективность производства, сколько сэкономлено электроэнергии, где еще есть неиспользованные резервы.

— Мы, — говорит секретарь парткома завода Станислав Цимрих, — придаем большое значение экономической пропаганде и добиваемся, чтобы каждый работник заботился об улучшении показателей, в том числе по экономии электроэнергии, сырья. Экономическая пропаганда на заводе ведется под руководством «агитационного штаба», состоящего из представителей администрации, рабочих коллективов, общественных организаций. Большую помощь оказывают бригады социалистического труда, которых на заводе в настоящее время семнадцать. Четыре из них носят звание чехословацко - советской дружбы. Практика показывает, что информированность каждого рабочего о положении дел на заводе прямо влияет на результаты труда...

Н. МОИСЕЕНКО.
Прага.



Миллионы американских граждан попрежнему лишены одного из основных прав человека — права на труд. Наиболее сильно бич безработицы бьет по чернокожим американцам и представителям других национальных меньшинств.

НА СНИМКЕ: очередь безработных у биржи труда в Лос-Анджелесе.

Фото АДН—ТАСС.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

✦ ТОМСК. Цех плазмогенераторных установок для нанесения износостойких покрытий сдан в эксплуатацию на Томском заводе режущих инструментов. Новая технология помогла удвоить рабочий ресурс основных видов заводской продукции — модульных фрез, машинно - ручных метчиков. Внедрить ее сибирякам помог договор о сотрудничестве с Харьковским физико - техническим институтом. Планом реконструкции предприятия намечено втрое увеличить цех плазмогенераторов в следующей пятилетке.

✦ ГОРНОЗАВОДСК (Пермская область). Эффективное использование отвалов у открытых карьеров освоил коллектив Горнозаводского цементного завода. Пустить породу в дело позволило внедрение мощной линии, где отработанное сырье превращают в полуфабрикат клинкера. Использование горной массы из отвалов поможет предприятию ежегодно выпускать дополнительно к заданию почти двадцать тысяч тонн цемента.

✦ ИРКУТСК. Семейные хоры и ансамбли участвовали в первом областном смотре художественной самодеятельности, состоявшемся в Иркутске. Он проходил в рамках всесоюзного смотра самодеятельного художественного творчества, посвященного 40-летию Великой Победы. Конкурс продемонстрировал духовное единение, общность мыслей и чувств сибиряков разных поколений. Рядом с убеленными сединой ветеранами войны и труда на сцене выступали их дети и внуки. В их исполнении прозвучали русские и бурятские народные песни, произведения советских композиторов о Родине, мире и дружбе между народами.

(ТАСС).



• Читатель делится мыслями

О людях хороших...

В одной хорошей песне есть такие слова: «Человеку много ль надо, чтоб была на сердце радость?». Очень часто бывает так, что настроение изменяется в зависимости от отношения к вам окружающих, от всяких разных мелочей. Это они на первый взгляд мелочи, а из них ведь и складываются наши будни и наши праздники, вся наша жизнь.

Вот, например, однажды утром в троллейбусе 19-го маршрута я услышала: «Доброе утро, товарищи пассажиры! Сегодня ожидается хорошая, теплая погода. Желаю вам успешного рабочего дня!». И все. Не так уж много. Но даже микрофон не исказил доброжелательной интонации, душевных, искренних ноток голоса водителя. Пустяк? Может быть. Но люди, с утра уже озабоченные, заулыбались, на душе стало как-то радостно.

Или вот другой случай. Мы несколько лет ждали, и вот именно к Первомаю нам подключили телефон. Мелочь? Может быть. Но как тронуло сердце, что работники новой АТС в Сергелийском районе позаботились о том, чтобы сделать людям такой подарок к празднику. Значит им не безразлично, с каким настроением будут праздновать люди.

Я постеснялась спросить фамилии этих хороших людей, да и едва ли бы они сказали, потому что и водитель троллейбуса, и техник АТС сказали бы, что просто делают свое дело. Но и другие тоже работают. Но весь секрет, по-моему, в том, как работать, как делать свое дело. Разве не так?

Другого хорошего человека я знаю давно, несколько лет, и фамилию тоже знаю— это почтальон Бережнева Лиза Викторовна. У нее никогда не бывает потерянных номеров газет или исчезнувших журналов. У нее всегда можно приобрести конверты и поздравительные открытки, о которых она заблаговременно позаботится. Наши пенсионеры довольны, потому что пенсию она приносит вовремя. Именно за это душевное тепло ее и уважают жители девятого квартала Спутника.

От настроения людей зависит их производительность труда. И очень хорошо, когда те, от кого зависит наше расположение духа, относятся к своему делу с душой.

Ю. БУЗИКОВА.



РАЗРАБАТЫВАЮТ... ДУХИ

Продукцию Ташкентской парфюмерно-косметической фабрики горожане знают по многим изделиям, завоевавшим у них популярность. Это сувенирная серия одеколонов и духов «Гур-Эмир», «Шах-и-Зинда», «Регистан», серия «Лола», сувенирные наборы для детей.

— Наша лаборатория новых видов изделий проводит опыты по разработке запаха духов и другой продукции, — говорит начальник лаборатории Т. П. Герасимова. — В перспективе мы делаем заявки московским коллегам на разработку различных кремов с отбеливающим эффектом, духов.

В 1985 году предприятие поставит в торговую сеть ряд новых изделий. И среди них парфюмерный набор «Тахир и Зухра», опытная партия которого только что поступила в продажу.

Новинки этого года — одеколон «Спорт-клуб», духи «Легенда», «Гармония» и другие. Еще одна новинка — пробные духи, красиво оформленные на открытке,—«Однажды» и «Ноктюрн». Их поступит в торговую сеть 200 тысяч штук.

Б. САБЕЦКИЙ.

НА СНИМКАХ: Т. Герасимова за разработкой новых видов изделий; новая продукция предприятия.

Фото Д. Волынец.

Возвращаясь к напечатанному

«ЛЕДЯНОЙ ДОМ»,

или как в одном кооперативе пробовали согреть квартиры бумажными обещаниями»

Под таким названием 3 января с. г. был опубликован материал по следам отписки, присланный из правления ЖСК «Октябрь» на жалобы ветерана партии А. Абидова и других жильцов домов № 12 квартала Ц-26, № 2а и 4а по улице Хуршида и № 12 по улице Беруни. Члены кооператива жаловались на то, что зимой холодно в их квартирах, потому что неисправна отопительная система, у одних нет горячей, у других — холодной воды.

После выступления газеты были приняты определенные меры по исправлению отопительной системы и сантехнического оборудования в этих домах. Об этом свидетельствовали ответы, полученные из Ташгорисполкома и прокуратуры города, опубликованные в нашей газете за 3 февраля.

Однако проблема улучшения жилищных условий в домах кооператива «Октябрь» не снималась с повестки дня. Открытым оставался также вопрос, связанный с проверкой правильности проживания граждан в кооперативных квартирах, которым продолжали заниматься жилищно - эксплуатационные конторы. И вот получен новый, теперь уже исчерпывающий ответ из Ташгорисполкома:

«Исполком Ташгорсовета сообщает, что с участием городской плановой комиссии, Управления по капитальному ремонту объектов городского хозяйства, отдела по координации деятельности жилищно-строительных кооперативов Ташгорисполкома, горжилуправления, руководителей кооперативов и их эксплуатационных контор составлен и утвержден график производства капитального ремонта кооперативных домов. Практически уже приступили к работам общестроительным, сантехническим, ремонту кровли и элетрооборудования в домах ЖСК «Куйбышевец», «Ленинец», «Кировец», «Чиланзарец».

Что касается ЖСК «Октябрь», то по его проектно-сметным документациям в текущем году в план включено производство ремонта сантехоборудования на сумму десять тысяч рублей, по графику предусмотренную на третий квартал текущего года, после окончания работ в ЖСК «Чиланзарец».

Вопрос правильности проживания граждан в кооперативных квартирах рассмотрен повсеместно в ходе произведенной проверки, и через административные комиссии райисполкомов принимаются меры по наведению порядка в этом вопросе. Факты проживания двух квартирантов в доме № 12 Ц-26 подтверждаются тем, что квартиросъемщик Р. Камбаров находится в рядах Советской Армии. Кроме этого, незаконно проживающие квартиранты выявлены в квартире № 102 дома № 24 массива Ц-14 и в доме № 8 массива Ц-27 и др. Райфинотделом квартиросъемщики обложены налогом, а квартиранты выселены.

Б. БЕКМИРЗАЕВ,
заместитель председателя исполкома Ташгорсовета».

ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО, МЕРЫ ПРИНЯТЫ

НАКАЗАНЫ ЗА НЕДОСТОЙНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Редакция получила письмо Л. Макеевой, в котором она жаловалась на высокомерное и вызывающее поведение продавца секции телевизоров ЦУМа «Чиланзар» Ш. Раджапова. Директор этого торгового предприятия С. Ходжаберенов сообщил, что Ш. Раджапову приказом № 61 от 27 апреля объявлен выговор. За бесконтрольность вынесено взыскание заведующему секцией З. Иногамову. Они будут лишены премиальной оплаты за перевыполнение плана и частично материального поощрения по итогам года.

* * *

Читательница газеты Р. Дамина жаловалась на задержку с ремонтом гарантийного холодильника «Орск-7». Директор производственного объединения «Техсложбытприбор» А. Азимов сообщил, что холодильник отремонтирован 21 апреля с. г., заказчица претензий к объединению не имеет.

КОРОТКО О РАЗНОМ

● СКОЛЬКО ТИГРОВ В ИНДИИ? НА ЭТОТ ВОПРОС ДОЛЖНА ОТВЕТИТЬ проводящаяся в нынешнем году перепись этих красивых хищников. Сотни специально подготовленных зоологов, лесничих, охотников ведут подсчет тигров в заповедниках, национальных парках и лесах. Чтобы не ошибиться при подсчетах, простое устройство позволяет точно копировать отпечатки лап зверей для последующей идентификации. Одновременно ведется подсчет леопардов и некоторых других редких животных. Последняя перепись тигров проводилась в Индии пять лет назад. И тогда было зарегистрировано 3.015 этих хищников. Полагают, что благодаря принятым мерам по охране редкой фауны тигровое «поголовье» за прошедшее пятилетие увеличилось.

● В ОДНОМ ИЗ ЛОНДОНСКИХ ПРИГОРОДОВ появилось огромное количество хомяков, которые проникают в жилища и опустошают кухни. В целом животные успешно противостоят химическим средствам, используемым против них. Любопытно, что хомяки пришли'не с полей или лесов. Ныне во многих английских семьях стало модно держать чистоплотных, тихих и непритязательных хомяков в качестве домашних животных — дети их очень любят. Но некоторые грызуны, привыкнув к городским условиям, убежали от своих хозяев и поселились во дворах, где начали бурно размножаться, превратившись в подлинное бедствие для лондонцев.

● В АНГЛИЙСКОМ ГОРОДЕ БРАДФОРДЕ находится единственная в мире ферма по выращиванию... моли. Туда текстильные фабрики со всей Великобритании посылают образцы своих шерстяных тканей, на которые выпускают бабочек моли, чтобы те отложили в них свои яйца. Таким способом ученые «из первых рук» узнают, какие шерстяные ткани притягательнее для моли и какими химикалиями следует пропитывать материал, чтобы его не погрызли прожорливые гусеницы.

● ФОТОИНФОРМАЦИЯ

БОЛГАРИЯ. Более половины продукции фабрики спортивного инвентаря «Этыр» в городе Велико-Тырново экспортируется в социалистические страны — это в основном мячи для игры в волейбол, гандбол, футбол.

Фото БТА—ТАСС.



Жертвы произвола

ОТТАВА. Канадские сторонники мира, как и их коллеги в США, все чаще становятся жертвами произвола и беззакония со стороны властей. Свидетельством тому — судьба 56-летней учительницы Джоан Янг, матери четырех детей, проживающей в городе Экстер (провинция Онтарио).

На днях отдел по делам образования округа Гурон уволил ее с работы. Он «мотивировал» это решение тем, что эта активистка антивоенного движения якобы «не вышла на работу без соответствующего разрешения». Властям было абсолютно безразлично, что педагог с 20-летним стажем при всем желании не могла прийти в школу. Дело в том, что она почти две недели провела в торонтской тюрьме за участие в манифестации протеста против милитаристских приготовлений Вашингтона.

Джоан Янг — давний и активный участник канадского движения за мир. Она выступала против производства на торонтском предприятии компании «Литтон системс Кэнада лимитед» систем наведения для американских крылатых ракет и испытаний последних в провинции Альберта. Вместе с американскими борцами за мир она принимала участие в антивоенной демонстрации у базы ВВС США в штате Нью-Йорк, где размещены стратегические бомбардировщики «В-52», оснащенные крылатыми ракетами с ядерными зарядами.

Пять раз за последние два года эту женщину бросали в тюремные застенки за участие в антивоенных манифестациях. Она выплатила тысячи долларов штрафа только за то, что поднимала голос протеста против безрассудной гонки вооружений, развязанной администрацией Рейгана.

Комментируя произвол властей, Дж. Янг сказала: «Это — цена, которую я должна заплатить за то, что выступаю за право человека на жизнь». Убежденный противник милитаризма, она считает, что должна сделать все, чтобы положить конец гонке ядерных вооружений, которая, по ее словам, порождает инфляцию, безработицу, вселяет страх в души детей, несет угрозу существованию всего человечества. Преследования властей не страшат Джоан Янг, ибо она твердо убеждена, что борется за правое дело, во имя будущего своих детей.

А. МЕЛИКЯН.

2 стр. вечерний Ташкент
17 июля 1984 г.

Жизнь вузов

ФОРМУЛА УЧАСТИЯ

Небольшая лаборатория тесно заставлена стеллажами и приборами, деталями, инструментами. Посередине — стол, у которого «колдуют» над сложным устройством студенты.

— Мы налаживаем измерительную установку для эксперимента под названием «Эффект Фарадея»,— объясняет один из них —А. Гулямов.—С ее помощью будет осуществлено облучение различных кристаллов лазером и изучение возникающих при этом эффектов. Работа носит в основном фундаментальный характер и ведется кафедрой физической электроники в содружестве с Воронежским университетом. Ну а меня она, кроме всего, интересует еще и потому, что имеет прямое отношение к теме моего дипломного проекта.

На факультете радиоэлектроники и автоматики Ташкентского политехнического института им. Р. Беруни студенты начинают приобщаться к научно - исследовательской работе. Этому способствует большой объем хоздоговорных работ, выполняемых здесь.

— Только в этом году мы работаем над более чем 30 хоздоговорными и госбюджетными разработками,— рассказывает заместитель декана по научной работе кандидат технических наук доцент А. Нормухамедов. — Так, на кафедре автоматики и телемеханики разрабатываются средства обеспечения автоматизированных испытаний сельхозтехники. Одно из них — робот для испытания 100-сильного трактора, который будет выпускаться объединением «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР». Руководят работами заведующие кафедрами А. Кадыров, У. Вахидов, преподаватели В. Шустров, Л. Курбанова, М. Абидов, У. Пулатов, Ю. Шипулин и другие.

Ведущиеся на факультете разработки способствуют приобщению студентов к научному поиску. Вот, к примеру, выпускники А. Гулямов и С. Ковешников проявили способности к самостоятельным исследованиям. Отлично трудятся в этой области студенты В. Султанов, В. Фаязов, М. Оксман, М. Махмудов, П. Ветошкин и многие другие.

Участие в НИРС не ограничивается только практической работой в лабораториях. Студенты готовят рефераты, выступают перед тружениками предприятий с беседами по вопросам научно - технического прогресса. Результаты деятельности НИРС изучаются и обобщаются на факультетской научно-технической конференции, где с докладами, рефератами и сообщениями выступают студенты и руководители работ.

Нередко тематика, по которой студент участвовал в НИРС, ложится в основу его дипломной работы. Участие в НИРС позволяет выявлять склонность студентов к научной работе, и многие нынешние аспиранты в свое время активно работали в этом студенческом коллективе.

М. ШТЕЙНБЕРГ.



ОТДЫХ ПО-ЧЕРНОМОРСКИ

ГРУЗИНСКАЯ ССР. В разгаре летний курортный сезон на Черноморском побережье Аджарии.

С каждым днем многолюднее на пляжах, в приморских парках, заполнились посетителями кафе, кемпинги, все прибывают и прибывают отдыхающие в дома отдыха, санатории, пансионаты, на туристские базы.

Первых гостей приняла новая гостиница-пансионат «Колхети» в Кобулети, рассчитанная на шестьсот мест. Воспользовавшись открывшимся новыми международными авиалиниями Тбилиси — Берлин — Тбилиси и Тбилиси — Прага — Тбилиси, на отдых прилетели туристы из ГДР и ЧССР. «Колхети» ждет гостей из Австрии и Люксембурга.

НА СНИМКЕ: вечер на батумской набережной. Гостей доставил в столицу Аджарии теплоход «Адмирал Нахимов».

Фото С. Эдишерашвили, Н. Анастасьева.
Фотохроника ТАСС.

• *В мире искусства*

ТАКОЙ ДОЛГИЙ КОРОТКИЙ ПУТЬ К УСПЕХУ

Фильм «Москва слезам не верит» с постоянными аншлагами идет в более чем 80 странах. Любопытно, что это всего лишь вторая режиссерская работа Владимира Меньшова. А дебютировал он в режиссуре, когда ему было 36 лет. То, к чему многие из его коллег-ровесников шли постепенно, от фильма к фильму, Меньшов получил с первой же попытки. И получил сполна.

«Розыгрыш» — так назывался его режиссерский дебют — принес ему всесоюзную известность: шумный успех в прокате, массу хвалебных рецензий и высокую награду — Государственную премию РСФСР. Шаг второй — «Москва слезам не верит». Этот фильм, побив все рекорды зрительской посещаемости у нас в стране, уверенно вышел на международный экран. Его мировая аудитория теперь исчисляется сотнями миллионов зрителей. Впечатляющим подтверждением успеха стали Государственная премия СССР, многочисленные зарубежные призы, и среди них «Оскар» Американской академии киноискусства.

Взлет от безвестности к высотам мировой славы произошел за какие-нибудь 3—4 года. В таких случаях всегда соблазнительно порассуждать о легкости в достижении успеха, о везении или, скажем, о точном конъюнктурном чутье. Что ж, и везение, и чутье, безусловно, есть. Нет и не было только одного — легкости.

Трижды атаковал он театральные вузы и трижды проваливался. Другой бы на его месте давно сдался. Другой, но только не Меньшов. Между летними наездами в Москву, на вступительные экзамены, он работал токарем на заводе в Астрахани, потом шахтером в Воркуте, потом ходил на катере по Каспию. Охота к перемене мест и профессий была не случайной: возвращаясь с поражением к тем, кто провожал его на победу, Меньшов не хотел...

Только с четвертой попытки, уже на пределе допустимого для актерских факультетов возраста, он стал студентом Школы-студии при Московском Художественном академическом театре им. М. Горького. Мечта сбылась. Однако к середине третьего курса Меньшов решил про себя, что актер он средний, заурядный. Подобная самооценка говорит, на мой взгляд, не только о высокой требовательности, но и о желании во что бы то ни стало быть первым в любимом деле. Сегодня, впрочем, очевидно, что третьекурсник - максималист был во многом несправедлив к себе: роли, сыгранные им через несколько лет в фильмах «Человек на своем месте», «Собственное мнение» и других, не только доказывают своеобразие его исполнительского таланта, но и свидетельствуют о том, что актеру во многом удалось ответить на ожидания зрителей и искусства (а это, согласитесь, бывает не так уж часто) — создать по-настоящему новый, непривычный для тогдашнего экрана характер, емко обозначаемый теперь уже устоявшимся словосочетанием «деловой человек».

Но все это пришло много позже. А пока студент Меньшов играл на выходах во МХАТе, а ночью дежурил в булочной (подрабатывал, чтобы прокормить семью — жену Веру Алентову, студентку одного с ним курса, а ныне известную актрису, и годовалую дочь Юлю).

После окончания школы-студии Меньшов рискнул послать свои работы (литературные опыты, постановочные замыслы и пр.) народному артисту СССР Михаилу Ильичу Ромму, известному кинорежиссеру, профессору ВГИКа. Прочитав это, Ромм хрипловатым голосом сказал по телефону: «Вы мне нужны, Володя!» и, придумав специально для него должность с непонятным названием «аспирант по работе с актерами», велел посещать свои лекции и семинары...

Сегодня Меньшов признается, что тот аспирант многое бы тогда отдал, чтобы оказаться студентом и получить диплом режиссера, открывающий путь на съемочную площадку. А пока к нему пришел немалый литературный успех, как бы подсказывавший другую дорогу в искусстве: по его сценарию на «Ленфильме» была снята картина «Я служу на границе», а написанная им инсценировка романа Мариэтты Шагинян «Месс-Менд» была поставлена в одном из ленинградских театров, где идет и по сей день.

И все же заветной мечтой Меньшова оставалась режиссура, к ней он шел все эти долгие годы. А судьба, как видно, все-таки любит упорных. Час пробил, как писали в старину. Меньшов получил самостоятельную постановку. Он выбрал сценарий Семена Лунгина «Розыгрыш», где без тени дидактики анализировался серьезный конфликт, возникший между двумя девятиклассниками — прагматиком и романтиком. Всем строем своего фильма доказывает режиссер, что похвальная деловитость, не подкрепленная сердечной теплотой, рано или поздно превращается в бездушный рационализм...

Те, кто помнит сюжетную канву фильма «Москва слезам не верит», наверняка обнаружат разительное сходство биографий главной героини с судьбой самого постановщика: та же одержимость мечтой, то же упорство в достижении цели, тот же непосильный груз неудач поначалу. И та же удача в результате — удача, завоеванная трудом и верой в собственные силы. Совсем не случайно Меньшов взялся за постановку картины по сценарию Валентина Черных. Фильм-судьба — вот что манило к себе Меньшова. Фильм, который было бы интересно посмотреть ему самому. В чем-то это фильм-сказка, но в главном —фильм-быль. О нем, о его жене, разделившей все тяготы молодых и неустроенных его лет, о людях одного с ним поколения...

Когда мы встретились с Владимиром Валентиновичем у него дома, там работал видеомагнитофон —на экране прокручивался черновой вариант его нового фильма «Любовь и голуби», поставленного по пьесе Владимира Гуркина. Меньшов был доволен и не старался скрыть этого: получился, как и задумывалось, фильм-лубок, где с юмором и озорством рассказывается история о любви и измене, о вечном их противоборстве. Сам постановщик считает, что «Любовь и голуби» — лучшее, что он сделал до сих пор... Как бы там ни было, мне кажется, что взгляд художника на окружающую действительность в новой картине остался прежним — открытым, добрым и требовательным.

М. ЛЕВИТИН.
(АПН).

• *Школьная реформа*

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

— Цель школьной реформы, осуществляемой в нашей стране, — сделать так, чтобы учебный процесс максимально соответствовал возрастающему быстрыми темпами уровню развития общества. В этой ситуации, хочу подчеркнуть, значение физического воспитания школьников тоже приобретает особый вес, — заявил в беседе с корреспондентом АПН заместитель министра просвещения СССР Федор Штыкало. — Все мы заинтересованы в том, чтобы молодое поколение росло физически более развитым, здоровым и жизнерадостным.

Школьной реформой предусматривается сделать занятия физической культурой ежедневными, причем речь идет о внеурочном времени, — продолжает заместитель министра. — Ведь учебный день школьника насыщен. Поэтому предполагается сделать главный упор на развитие разнообразных форм занятий физкультурой и спортом в режиме учебного дня и после учебы. Мы также будем добиваться максимальной отдачи от самого урока физвоспитания. Простые наблюдения показывают, что сегодня в его ходе одновременно занимаются далеко не все ребята, некоторые выступают лишь в роли зрителей. Сейчас основное — изменить методику ведения урока.

С этой целью с нового учебного года вводится новая учебная программа по физическому воспитанию, над составлением которой работали Институт физиологии детей и подростков совместно с большой группой школьных учителей и преподавателей педагогических институтов. Особенность нового документа — сокращение очевидных теоретических данных за счет конкретных рекомендаций. Нам кажется, что новая программа повысит значение самостоятельных занятий, а уроки физвоспитания станут более результативными.

Учитывается и естественная тяга детей к быстрым играм, движению. Для школьников станут привычными гимнастика перед началом уроков, различные физкультпаузы, подвижные перемены. Эта практика уже утвердилась, к примеру, в школах Белоруссии. Не случайно именно там родилась идея «Стартов надежд» — соревнований между целыми классами, в которых сейчас участвуют миллионы школьников.

—В общем, — говорит Федор Штыкало, — наши задачи достаточно полно сформулированы в рекомендациях Института физиологии детей и подростков, в которых все предельно лаконично: для нормального развития детского организма требуется ежедневно минимум час интенсивного движения, желательно, конечно, на свежем воздухе. Здесь хорошие возможности имеют группы продленного дня, которые сейчас посещают около 13 миллионов детей — то есть примерно треть всех учащихся. Оставшиеся 23 миллиона школьников не посещают эти группы и поэтому уже лишены их опеки. Но, по имеющимся у нас сведениям, примерно две трети из них занимаются в школьных спортивных секциях. Самая актуальная задача — расшевелить оставшуюся часть школьников, чтобы она не оказалась в пассиве. Немалые надежды мы связываем с достаточно широкой у нас сетью детско - юношеских спортивных школ. Дело в том, что если раньше они большей частью занимались выявлением спортивных талантов, то сейчас в каждой из таких школ действуют многочисленные группы начальной подготовки. В них может поступить любой школьник.

Безусловно, осуществление планов потребует достаточного числа подготовленных кадров. В этом отношении мы пока испытываем определенные трудности. Сейчас среди школьных учителей физкультуры более 80 процентов — специалисты со средним и высшим специальным образованием. Но учителей, особенно на селе, не хватает.

В сентябре в Ташкенте пройдут финалы XVII Всесоюзной спартакиады школьников, в которых примут участие около восьми тысяч сильнейших юных спортсменов из всех союзных республик. Это лучшие среди многих миллионов их сверстников, принявших участие в спартакиаде.

Такие соревнования, уже открывшие немало спортивных талантов, — сказал в заключение Федор Штыкало, — в первую очередь служат средством приобщения к спорту молодого поколения. Тут важна не столько победа, сколько привязанность к занятиям спортом к физической культурой, которую юные должны сохранить на всю жизнь.

Беседу записал
Ю. ЮРЬЕВ.
(АПН).

• *Культура и жизнь*

Музей редких изданий

Музей этот — необыкновенный. Он вмещает в себя все — от папируса до микрофильмов. А размещается он в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина в Москве. Директор музея Татьяна КОНДАКОВА рассказывает:

— Предшественники книги — глиняные таблички с клинописью. Это памятники шумерской и ассиро-вавилонской культуры (IV—II тысячелетия до н. э.). С такой глиняной таблички и начинается экспозиция музея книги в Москве. Здесь же представлена «Беседа Будды» — книга, имеющая форму веера и написанная на пальмовых листьях. Таким способом изготовлялись книги в Индии и на Цейлоне. Книга-стопа, книга - свиток, книга-гармоника. Папирус, пергамент, береста, шелк, наконец, бумага...

Формы книги и материалы, из которых она изготовлена, зависят от традиций, уровня развития производительных сил и национальной культуры. В витринах — памятники письменности из Индии, Китая, Кореи, Японии, Древней Руси (через увеличительное стекло можно разобрать письмо новгородцев XIV в., начертанное на бересте). И, наконец, первые издания современной формы — кодекса. Внимание посетителей привлекает книга-гигант в половину человеческого роста и книги - миниатюры, например, сборник басен И. А. Крылова — самая маленькая книга, напечатанная в России в середине XIX века.

В этом музее хранится одна из самых ранних рукописных книг «Архангельское евангелие», датированное 1092 годом. Гордость хранилища — большая коллекция инкунабул, первых печатных книг, — XV век. Среди них — отпечатанный на пергаменте в 1496 году французский часослов П. Шефнера, прекрасное издание «Естественной истории» Плиния Старшего, вышедшее в Венеции в 1469 году. Особый интерес вызывает у посетителей первая русская печатная книга «Апостол», изданная в Москве Иваном Федоровым и Петром Мстиславцем. Рядом выставлена первая русская газета «Ведомости», начало которой положил царь Петр I в 1702 году.

Создатели музея решали трудный вопрос: какие выбрать издания для того, чтобы показать книгу как важнейший источник знаний и культуры, несущий через века великие достижения человеческой мысли? Ведь каждая из наиболее известных книг издавалась сотни раз — в оригинале, в переводах, с иллюстрациями знаменитых художников. Победила чисто книговедческая точка зрения: выбирать для показа первые, вышедшие при жизни авторов издания. И сейчас можно увидеть здесь вышедшую в день смерти автора работу Коперника «Об обращении небесных сфер», случайно уцелевшие и не сожженные инквизицией вместе с автором книги великого итальянского ученого Джордано Бруно, отредактированная самим Томасом Мором «Утопия». Здесь же — произведения Гомера, Данте, Шекспира, Сервантеса, Гете, Вольтера, Байрона, стихи Пушкина с автографом великого поэта.

Особый раздел — рассказ о специфическом искусстве оформления книги. Здесь наглядно можно увидеть, как делается книга, ее составные части: обложка, форзац, титульный лист, шрифт, иллюстрации. В витрине уникальный образец использования гравюры на дереве, раскрашенной от руки, — «Евангелие» Анисима Радишевского XVI века. Рядом выставлены древняя тибетская деревянная доска с вырезанным для печатания текстом, старинная полоса ручного набора, инструментарий первопечатников.

Многих посетителей интересует показ того, какой путь проходит книга от авторской рукописи до готового тома. Эта технологическая цепочка показана здесь на примере повести Чингиза Айтматова «Пегий пес, бегущий краем моря» (рукопись подарена музею автором). Здесь и черновики, и первоначальные заголовки, и подзаголовки, и оригиналы иллюстраций, и первые издательские гранки... В соседней витрине представлена похожая экспозиция, знакомящая с историей издания тома, в котором опубликованы произведения писателей-классиков Востока для детей.

Музей книги в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина в Москве открылся в 1983 году, когда по решению ЮНЕСКО отмечался юбилей русского первопечатника Ивана Федорова. За неполный год он уже принял очень много посетителей — людей разных занятий, разных возрастов, разных национальностей, которых объединяет благородная любовь к книге.

Беседу записал
В. СЕРГЕЕВ.
(АПН).

УГОЛОК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

МОНЕТЫ РАЗНЫХ СТРАН

Если в середине века, а тем более в древние эпохи чеканкой монет занимались сравнительно немногие государства, то в наши дни обстановка резко изменилась. В настоящее время каждая самостоятельная держава, а их около двухсот, выпускает в обращение свои национальные деньги, в том числе металлические. В современном мире имеется огромное количество типов монет и денежных единиц.

В большом многообразии современных денежных знаков особую группу составляют монеты, выпускаемые странами социалистического содружества и государствами, сравнительно недавно получившими независимость. На монетах НРБ, ВНР, ЧССР и других демократических государств, как в зеркале, отражены коренные перемены, происшедшие за годы народной власти. На них изображены рисунки, символы и легенды, напоминающие о славных страницах жизни, быта, труда и борьбы народа.

Монеты Чехословацкой Социалистической Республики в 1, 2 и 5 крон выпускаются из серебра; в 1, 3, 5, 10, 25 и 50 геллеров — из алюминия, меди, бронзы и медно-никелевых сплавов. Денежная единица крона равна 100 геллерам. В ЧССР выпущены серии памятных монет.

Большую нумизматическую ценность представляет чехословацкий золотой дукат, отчеканенный в 1934 году по случаю «оживления» горнодобывающей промышленности в Рудных горах. Дукат выполнен по типу монеты Корвина (XV век) и содержит в себе 3,5 грамма золота. На лицевом поле — Государственный герб, дата выпуска и, что особенно интересно, показан рисунок отбойки руды с помощью старинного молотка и клина. Всего на 2.516 монет разного достоинства было израсходовано 25 килограммов драгоценного металла.

Денежная единица Народной Республики Болгарии — лев — равен 100 стотинкам. Серебряная монета в 10 левов посвящена X Олимпийскому конгрессу. На лицевой стороне монеты — Государственный герб НРБ и номинал. На реверсе — пять олимпийских колец и рельефное изображение борющихся атлетов.

На монетах Венгерской Народной Республики изображены мосты Будапешта, правительственные здания, портреты великих национальных композиторов и поэтов — Бартока, Листа, Петефи и других.

Основной денежной единицей Германской Демократической Республики является марка, равная 100 пфеннингам.

На лицевой стороне монет Социалистической Республики Вьетнам — Государственный герб, на реверсе — древнейшие памятники культуры, пятиконечные звезды, портреты вождя вьетнамского народа Хо-Ши-Мина. Новая денежная единица — донг, равный 100 су, введен в обращение после победоносного завершения революционной борьбы за освобождение вьетнамского народа от иноземных захватчиков в 1975 году.

На некоторых монетах Польской Народной Республики помещены портретные изображения известного революционного деятеля прошлого века Тадеуша Костюшко или великого астронома-атеиста с мировым именем — Николая Коперника.

Основная денежная единица Монгольской Народной Республики — тугрик. По случаю 50-летия победы Монгольской революции были отчеканены тугрики с рельефным изображением национального героя монгольского народа Сухэ-Батора и надписью: «МНР. 50 лет».

В. АНАНЬИН.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

ПТИЧИЙ ДВОР

Природа и человек... Мы много говорим о том, что природу надо охранять, а взятое от природы восполнять. Верно, надо. Но тут возникает несколько вопросов: охранять природу от кого? От человека. А для кого? Для человека. И охранять, оберегать природу тоже должен человек...

Охранять природу от себя и для себя. И никакого противоречия в этом нет. Природу надо просто беречь. Приведу пример из нашей городской жизни.

Заселив новый большой дом, люди очень дружно провели его озеленение. В первое же лето во дворе зацвели розы, гладиолусы, майораны, пионы... А рядом зашелестели листвой посадки молодых деревьев. И за цветами, и за деревьями люди ухаживали — рыхлили землю, поливали.

Как-то к одному из жителей этого дома приехал друг, проживающий в другом районе города. И очень восхищался тем, как красиво во дворе. Он говорил примерно так:

— Я тоже люблю природу, но, к сожалению, у нас во дворе ничего подобного нет. А у вас — прелесть. И цветы, и деревца уже вон какие. И все это сделали вы сами... Просто молодцы!

Деревья во дворе быстро тянулись к небу, кроны их становились все шире и тенистее, и во дворе, кроме обычных в городе воробьев и горлинок, появились скворцы, черные дрозды, а потом и майны... А в один прекрасный майский вечер люди услышали и трели соловья.

Хочется подчеркнуть вот что: вместе со взрослыми цветы и деревья сажали и дети. И поливали саженцы, оберегали их. Когда во дворе появились скворцы — сколько радости было у мальчишек! И сразу на нескольких деревьях установили скворечники. А зимой на некоторых деревьях появились и небольшие «столовые» для птиц.

Птицы во дворе прижились. Их становилось все больше и больше. Уже случались и происшествия, когда рано вылетевший из гнезда дрозденок подвергался нападению кошки. И тогда мальчишки всей ватагой набрасывались на хищницу и спасали несмышленыша. Отнимали у кошек и схваченную горлицу, лечили ей поврежденное крыло. На одном из балконов девчонки оборудовали даже своеобразный пункт ветеринарной помощи.

На выросших деревьях загнездились и сороки. Сорочье гнездо — это большой шар из веток, прочно приплетенный к дереву. Хозяева каждую весну ремонтируют свой дом, вплетая все новые ветви. Стенки его становятся настолько толстыми, что в них устраивают себе жилье и воробьи, и даже майны. На месте одного гнезда вырастает многоквартирный птичий дом.

И деревья, и птицы доставляют жителям этого дома много радости. Весной почти круглые сутки с деревьев доносится разноголосое пение пернатых. Поют они, хотя и не так много, и сейчас. Приходите посмотреть на наш двор, послушать песни черных дроздов. Пожалуйста и адрес: Саперная площадь, напротив Дома моделей одежды. В центральной части города.

М. САВЕЛЬЕВ.

С ЗАБОТОЙ О САДОВОДАХ

С 15 июля по 15 сентября по всей стране началась Всесоюзная перепись плодово-ягодных насаждений и виноградников.

В столице Узбекистана учет будет вестись до 15 августа в личных хозяйствах рабочих и служащих. Переписи подлежат фруктовые, ореховые, цитрусовые деревья, виноградники, а также площади ягодных насаждений. Проведение переписи проведут работники органов статистики совместно с городским и районными жилищными управлениями, а также управлениями благоустройства.

Непосредственно на местах переписью займутся специально подготовленные для этой цели счетчики - регистраторы, которые в течение месяца посетят каждое домовладение в городе. Они вместе с жильцами подсчитают количество фруктовых деревьев и ягодных насаждений во дворе и заполнят специальную форму.

Данные переписи будут использованы для дальнейшего планирования садоводства и виноградарства, помогут полнее удовлетворить спрос населения на свежие фрукты и ягоды. Кроме того, результаты переписи определят потребность в необходимом посадочном материале, минеральных удобрениях и хозяйственном инвентаре. Успехи переписи во многом будут зависеть от правильных и точных ответов граждан на вопросы счетчиков - регистраторов.

Л. ЦУКУР,
зам. начальника горстатуправления.

• Происшествия

ПЬЯНЫЙ ЗА РУЛЕМ

Этому дорожно-транспортному происшествию предшествовал целый «букет» нарушений Правил дорожного движения. Гражданин Лев Юрьевич Симхаев, работающий старшим инженером материально-технического снабжения института «Средазгипроцелинстрой», находясь в состоянии алкогольного опьянения, без водительского удостоверения самовольно сел за руль автомобиля «ИЖ-27-15» № 88-77 ТНС, принадлежащего тому же институту. Заведя машину самодельным ключом, Симхаев беспрепятственно выехал из гаража. На улице Зиямова пьяный водитель не справился с управлением, выехал на полосу встречного движения и совершил столкновение с автобусом «Икарус». В результате столкновения пострадал сам Симхаев, оба автомобиля имеют технические повреждения.

Казалось бы, все предельно ясно: пьяный водитель. Но, знакомясь с материалами этого происшествия, невольно обращаешь внимание на характеристику, данную Симхаеву руководством института: дисциплинирован, исполнителен, является членом ДНД, принимает активное участие в общественной жизни института. Как-то не вяжется это с «деяниями» любителя хмельной езды. За таким объективным подходом к оценке действий своих сотрудников явно виден бумажный «щит» для пьяниц и нарушителей.

О. КОЛЬЦОВ.

Спортивный дневник

✦ **В Таганроге завершилось первенство Советского Союза по парусному спорту среди юношей. Ташкентец Андрей Тазетдинов вошел в шестерку сильнейших в состязаниях на парусной доске.**

✦ **В Куйбышеве проходят игры чемпионата СССР среди женских команд первой лиги, оспаривающих места с 7-го по 18-е. В стартовых матчах студентки Узбекского государственного института физической культуры уступили студенткам Москвы и Ленинграда. Однако наши землячки сохраняют пока место в лидирующей группе, набрав столько же очков, сколько и команды «Буревестник» (Ленинград), «Адис» (Абовян), «Сталь» (Днепропетровск) — 12.**

✦ **На зональных соревнованиях первенства страны по хоккею на траве среди юношей, проходящих в Анджикане, ташкентские спортсмены сыграли во втором туре вничью — 0:0 со сверстниками из Армении.**

✦ **На продолжающихся в Ленинакане всесоюзных состязаниях по футболу на приз ЦК ВЛКСМ «Юность» футболисты сборной команды Узбекистана одержали вторую победу подряд — на этот раз над юношами Казахстана со счетом 1:0. Следующую встречу узбекские футболисты проведут с командой Эстонии.**

✦ **На розыгрыше Кубка Советского Союза по конному спорту, который проходит в столице Белоруссии—Минске, в соревнованиях по троеборью выступает и ташкентец — мастер спорта международного класса Валерий Дворянков.**

✦ **Успешно выступил на международных соревнованиях по классической борьбе «Дружба-84», завершившихся в Будапеште, член сборной Советского Союза трехкратный серебряный призер чемпионатов мира и двукратный победитель спартакиад народов СССР Камиль Фаткулин из Ташкента. Он стал победителем состязаний в весовой категории до 57 килограммов.**

✦ **В Шахрисабзе прошел финальный матч на приз клуба «Кожаный мяч» среди мальчиков средней группы. Футболисты ташкентской «Олимпии» встретились с командой «Керш-84» (Шахрисабз). Поединок протекал в напряженной борьбе и закончился со счетом 2:1 в пользу ташкентской «Олимпии».**

Редактор
Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ

3 стр. Вечерний Ташкент

17 июля 1984 г.

ТОВАРЫ — НАРОДУ!

В АРСЕНАЛЕ ДОМАШНЕЙ ХОЗЯЙКИ

Настала воистину горячая пора для хозяек — время заготовки домашних консервов, варенья. И, конечно, в первую очередь необходимо позаботиться о посуде — удобной, гигиеничной. Этим требованиям наилучшим образом отвечает

эмалированная посуда.

ПРИГЛАШАЕМ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ЭМАЛИРОВАННОЙ ПОСУДЫ,

которая состоится

С 18 ПО 20 ИЮЛЯ В МАГАЗИНЕ № 23.

Вы сможете приобрести самое необходимое для кухни: ВЕДРА, КАСТРЮЛИ, ТАЗЫ, БЛЮДА, ЧАЙНИКИ, КОФЕЙНИКИ, ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАБОРЫ, ДУРШЛАГИ, БИДОНЫ, КОВШИ, ТАРЕЛКИ и многие другие изделия производства Узбекского металлургического комбината им. В. И. Ленина.

Магазин расположен по адресу: г. Ташкент, ул. Волгоградская, 14 (метро — станция «50 лет СССР»; автобусы: 2, 33, остановка «Новбахор»).

Часы работы — с 10 до 19.00.

Перерыв — с 14 до 15.00.

Ташхозторг (телефон 33-33-79).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ТАШКЕНТСКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 245,

ОРГАНИЗОВАННОЕ НА БАЗЕ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «КРАСНАЯ ЗАРЯ»,

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

выпускников 8-х и 10-х классов, проживающих в городе Ташкенте и Ташкентской области,

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

швея-мотористка по пошиву верхней женской, детской и мужской одежды, контролер швейных изделий, портной верхних меховых изделий, раскройщик швейного производства.

Окончившие 8 классов обучаются 3 года, получают среднее образование и специальность, им выдается обмундирование, и они обеспечиваются бесплатным питанием; окончившие 10 классов обучаются год и получают стипендию —30 руб. в месяц; окончившие 10 классов и имеющие свидетельство УПК (швейное) обучаются 6 месяцев и получают стипендию — 30 руб. в месяц.

Все учащиеся в период прохождения производственной практики получают 50 процентов заработной платы. Время обучения засчитывается в трудовой стаж. 10 процентов выпускников, окончивших училище с отличием, получают направление для поступления в вузы и техникумы.

Учащиеся училища могут заниматься в любых кружках художественной самодеятельности во Дворце культуры швейников, пользоваться санаторием-профилакторием и медицинским обслуживанием на базовом предприятии.

Предоставляются документы: паспорт или свидетельство о рождении, аттестат или свидетельство об образовании, справки: с места жительства, медицинская (форма № 286); заявление на имя директора, 4 фотокарточки (3×4 см), характеристика, автобиография.

Адрес училища: г. Ташкент, ул. Чехова, 5«а» (трамваи: 1, 2, 5, 9, 8, 24, 26; троллейбусы: 1, 3, 5, 8, 10, 17; автобусы: 2, 3, 25, 60 «а», 80 «а», остановка «Красная заря»). Телефон для справок 33-19-24.

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

ТАШКЕНТСКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 143

НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ № 1

им. Ф. ХОДЖАЕВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

ПО ПРОФЕССИЯМ:

раскройщик верха обуви, заготовщик верха обуви, пошивщик обуви, фрезеровщик уреза обуви, контролер по приему готовой обуви, слесарь-ремонтник, электромонтер, конструктор-модельер, пошивщик индивидуальной модельной обуви.

Учащиеся, окончившие 8—10 классов, получают стипендию — 70 руб.

Срок обучения по всем специальностям — 6 месяцев.

Принятые в училище получают 50 процентов заработной платы в период прохождения производственной практики.

Для проведения культурного отдыха имеется Дворец обувщиков, где функционируют различные кружки художественной самодеятельности, имеется спортивная база.

При училище работают бесплатные курсы кройки и шитья. Окончившим их выдаются свидетельства.

Начало занятий — 1 сентября.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, свидетельства — о рождении, об образовании, справку о состоянии здоровья (форма № 286), 6 фотокарточек (3×4 см).

Приемная комиссия работает с 9 до 17.00.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Б. Хмельницкого, 6 (троллейбусы: 2, 3, 6, 14; автобусы: 11 «э», 122, 123, остановка «Обувная фабрика № 1»). Телефоны: 53-99-91, 53-99-04.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ НА ТАШКЕНТСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН им. В. И. ЛЕНИНА:

монтеров пути, тоннельных рабочих (маляры, штукатуры, другие строительные профессии), **слесарей** — электриков, сантехоборудования, по ремонту подвижного состава; **операторов разменных автоматов, уборщиков** производственных помещений, **электромехаников, мастеров по ремонту подвижного состава, помощников машинистов** локомотивов с правом управления.

Характер работы — сменный. Оплата труда — повременно-премиальная, при этом за работу в ночное время производится доплата в размере 35 процентов от тарифной ставки. Выплачивается вознаграждение за выслугу лет.

Работникам метрополитена предоставляется ежегодный разовый бесплатный проезд по железным дорогам страны, а также бесплатный проезд в метрополитене, форменная одежда выдается со скидкой. Одиноким предоставляется общежитие.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.



ТАШКЕНТСКИЙ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН-САЛОН

«ЭЛЕКТРОНИКА»

ТЕМ, КТО ЛЮБИТ МУЗЫКУ,

ПРЕДЛАГАЕТ:

«ЭЛЕКТРОНИКУ-004-СТЕРЕО» — четырехдорожечный двухскоростной катушечный стереофонический магнитофон-приставку, предназначенный для высококачественной записи речевых и музыкальных программ на ферромагнитную ленту с последующим их воспроизведением через внешний стереоусилитель или головные стереотелефоны.

От других аналогичных аппаратов «Электронику-004-стерео» выгодно отличают:

— блочно-модульная конструкция;

— широкое использование электронной коммутации;

— высокая степень автоматизации работы трехмоторного лентопротяжного механизма, обеспечивающая постоянство натяжения магнитной ленты.

Цена — 1.464 руб.

«ЭЛЕКТРОНИКУ-311А-СТЕРЕО» — переносной стереофонический кассетный магнитофон. Записывает стерео- и монопрограммы, воспроизводит отдельно и совмещенно моно-, стереофонические записи.

Потребляемая мощность — от сети переменного тока — 8А, не более 12; от аккумуляторов — 8А — не более 8.

Цена — 289 руб.

Телефоны головные стереофонические «АМФИТОН ТДС-7» предназначены для индивидуального прослушивания стереофонических музыкальных программ совместно с бытовой звуковоспроизводимой аппаратурой.

Полоса воспроизводимых частот, ГЦ-20 — 20.000, масса телефонов, кг — не более 0,4.

Цена — 49 руб.

ФЕРРИТОВЫЕ МАГНИТНЫЕ ГОЛОВКИ для стереомагнитофонов высшего и первого классов:

— изготовлены из феррита и стекла;

— обеспечивают стабильные частотные характеристики в процессе эксплуатации в диапазоне 20— 20.000 ГЦ;

— имеют срок службы, в 5 раз больший в сравнении с пермаллаевыми головками.

Цена — 80 руб.

Адрес магазина-салона «Электроника»: г. Ташкент, ул. Гоголя, 38 (трамваи: 3, 4, 13, 25, 28, остановка «Куйбышевский райисполком»).

Ташкентский фирменный магазин-салон «Электроника» (телефон 33-78-34).

ТОВАРЫ — НАРОДУ

ЖДЕТ ГОСТЕЙ «ЯНТАРНЫЙ»



В ТАШКЕНТЕ В ОДНОМ ИЗ ЗАЛОВ РЕСТОРАНА «ЗАРАФШАН»

ОТКРЫЛСЯ ПИВНОЙ РЕСТОРАН «ЯНТАРНЫЙ».

Это первый в нашей республике ресторан, который предлагает только пиво. Причем всегда свежее, только что привезенное с пивзавода № 6, и очень вкусное — нефильтрованное, бочковое. «Жигулевское», «Московское», «Ташкентское», «Ячменный колос» — пока четыре сорта пива подадут на стол любителям этого старинного народного напитка. Но вскоре число их увеличится до десяти. К пиву вам предложат необычную закуску: хлеб, жаренный с чесноком, палочки соленые с тмином, горох «нохот», палочки сырные...

А если у вас разыграется аппетит (ведь известно, что пиво обладает этим ценным свойством), вы можете заказать горячее блюдо. Выбирайте на свой вкус: мясо-«гриль», осетрина-«гриль», шашлык из кур, спинка осетрины, сосиски, жаренные с овощами. Причем приготовят эти блюда прямо у вас на глазах — за стойкой бара, в гриле.

Очень вкусно «мясо в пиве». Подается оно экзотично: в сковороде на таганке, под которым горит огонь.

Много вкуса и выдумки проявили и художники в оформлении интерьера ресторана. Они использовали самые современные элементы дизайна — макраме, резьбу по дереву, стекло и керамику. Эмоциональным центром оформления является стойка-бар. Деревянные пивные бочки, кирпичная кладка стены с нишами создают колорит традиционных пивных баров.

Уют и прохлада, негромкая современная музыка располагают к неторопливой дружеской беседе, к спокойному и приятному отдыху.

Один раз в неделю пивной ресторан организует встречу коллективов предприятий со знаменитыми пивоварами Ташкентского пивзавода № 6. Они расскажут об истории пивоварения, старинных и современных рецептах приготовления пива.

В «Янтарном» можно отпраздновать юбилей, день рождения, встречу с друзьями. В этом случае надо обратиться к администрации за 5 дней до назначенного торжества.

В просторном зале и отдельных кабинетах ресторана может разместиться одновременно 240 гостей.

Вход в ресторан — по билетам, которые продаются у метрдотеля свободно. В стоимость билета входят пиво и закуска. При желании за дополнительную плату можно заказать любое из имеющихся сортов пива, закуску и горячие блюда.

Ресторан работает с 10 до 22.00 ежедневно, без перерыва на обед.

«ЯНТАРНЫЙ» ПРИГЛАШАЕТ ВАС, ДРУЗЬЯ! **Ташкентский трест ресторанов.** (телефон 55-79-49).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

21, 22 июля в 17 и 20.00

КОНЦЕРТЫ

ЭСТРАДНОГО АНСАМБЛЯ «ДИАПАЗОН»

с участием

артиста театра и кино

Михаила БОЯРСКОГО.

Билеты продаются с 15 до 20.00.

ТЕАТР

17 ИЮЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Жизель** с участием народной артистки РСФСР солистки Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова **Любови Кунаковой.**

КИНО

17 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ» — **Дворец искусств** (17.00, 18.30, 19.30, 20.45). Телефон 44-21-74; **им. 50-летия Ташсовета** (17.30, 20.00). Телефон 78-47-25.

«ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ» — **Чайка** (по четным, 21.40). Телефон 77-06-20; **Казахстан** (по четным). Телефон 35-24-92; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75; **Хива** (21.50). Телефон 32-78-02; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ЦЕНА ПОБЕДЫ» — **Ватан; Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Фестиваль** (21.50). Телефон 32-78-02; **Восток** (по четным, нечетным). Телефон 91-14-61; **30 лет ВЛКСМ** (по четным); **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01.

«ВОЗВРАЩЕНИЕ С ОРБИТЫ» — **Тинчлик** (по четным). Телефон 58-36-06; **им. Хамзы** (по четным). Телефон 91-10-51; **им. К. Яшлатова.** Телефон 24-22-26.

«ВЕСНА НАДЕЖДЫ» — **Казахстан** (по нечетным); **Дружба** (по четным).

«ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ» — **им. 25-летия УзССР** (по нечетным); **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02; **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59; **Янгиабад** (по нечетным). Телефон 96-36-21.

18 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ» — **Дворец искусств** (10.30, 12.00, 13.30, 14.30, 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 20.45). Телефон 44-21-74; **им. 50-летия Ташсовета** (12.00, 15.00, 17.30, 20.00). Телефон 78-47-25.

«ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ» — **Чайка** (по четным, 21.40). Телефон 77-06-20; **Казахстан** (по четным). Телефон 35-24-92; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75; **Хива** (21.50). Телефон 32-78-02; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ЦЕНА ПОБЕДЫ» — **Ватан; Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Фестиваль** (21.50). Телефон 32-78-02; **Восток** (по четным, нечетным). Телефон 91-14-61; **30 лет ВЛКСМ** (по четным); **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01.

«ВОЗВРАЩЕНИЕ С ОРБИТЫ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02; **Янгиабад** (по четным). Телефон 96-36-21.

«ВЕСНА НАДЕЖДЫ» — **Казахстан** (по нечетным); **Дружба** (по четным).

«ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59; **им. Хамзы** (по четным). Телефон 91-10-51.

«ОПЕРАЦИЯ НАЧИНАЕТСЯ ПОСЛЕ ПОЛУДНЯ» — **им. 25-летия УзССР** (по нечетным). Телефон 53-65-87.

ТВ ВТОРНИК

17 ИЮЛЯ

● ЦТ I

18.00 К 60-летию Военно-Морского Флота СССР. «В океан на работу».
19.00 «В каждом рисунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Песня далекая и близкая».
20.20 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 1-я серия.
21.30 «Время».
22.05 2-я серия телевизионного пятисерийного художественного фильма «Место встречи изменить нельзя».
23.15 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.50 «Дорога». Телефильм.
19.00 Соревнования социалистических стран «Дружба-84».
19.45 — 20.30 «...До 16 и старше».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Австрии. Передача из Юрмалы.
22.50 Премьера фильма-концерта «Композитор Мясковский».

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.30 «В стране Пионерии».
19.00 Больше хороших товаров.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «История одного произведения». Рахмат Файзи. «Его величество человек».
20.30 «Ахборот».
20.50 Лирический концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Уходу хлопчатника — отличное качество».
22.25 У. Умарбеков. «Не спеши, солнце». Спектакль.

● УзТВ II

18.45 «Мы — рабочие».
19.10 «Абитуриент-84».
19.40 «Тропой отцов». Телефильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Советские женщины».
21.00 «Покупатель и рынок».
21.30 ЦТ II

СРЕДА

18 ИЮЛЯ

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Мультфильм.
10.10 «Я так решил, и это я исполню». Телефильм.
10.40 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты 80-х».
16.15 «Четыре танкиста и собака». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 12-я и 13-я серии «Форт Ольгерт», «Пари со смертью».
18.15 «Рассказывают наши корреспонденты».
18.45 Концерт.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультфильм для взрослых «Старая пластинка».
19.45 «Наука и жизнь».
20.20 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 3-я серия.
21.30 «Время».
22.05 «Из «золотого» фонда ЦТ».
23.05 «Сегодня в мире».
23.20 «Спорт за неделю».
23.50 Соревнования социалистических стран «Дружба-84».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Солдатские вдовы». Документальный фильм.
9.40 Поэзия Н. Заболоцкого.
10.25 «Творчество юных».
10.55 «Семья и школа».
11.25 «Ребятам о зверятах».
11.55 «Романтический театр Байрона».
12.55 «...До 16 и старше».
13.40 — 14.55 «Хорезмийская легенда». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.25 «Солистка Большого театра Союза ССР Л. Масленникова». Фильм-концерт.
16.25 ПРОГРАММА СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
17.25 Новости.
18.30 Новости.
18.45 Кэртинг. Чемпионат СССР. Передача из Таллина.
19.05 Соревнования социалистических стран «Дружба-84». Фехтование. Передача из Венгрии.
19.30 — 20.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.50 Концерт духового оркестра Государственного академического Большого театра Союза ССР.
21.30 «Время».
22.05 К 40-летию Великой Победы. «Легенда». Художественный фильм. «Мосфильм» и «Край» (Польша).
23.30 «Песня, романс, вальс».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Фильм — детям. «Когурчакбаз».
10.45 Для школьников. «Светофор» (повторение).
11.45 «Последнее лето детства». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.).
12.50 «Лыко в строку». Телефильм.
13.00 Новости.
18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.20 Для школьников. «Летнее путешествие».

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ УЧРЕЖДЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КУРСЫ СТЕНОГРАФИИ И МАШИНОПИСИ

Министерства просвещения

Узбекской ССР,

учитывая острый всевозрастающий спрос республики в кадрах по специальностям секретарь - стенографистка и секретарь-машинистка со знанием основ современного делопроизводства,

помимо свободного приема, принимают работников, направленных учреждениями и предприятиями на договорных началах, для экстренного курсового обучения, обеспечивают совмещение учебы с работой.

Начало занятий — 1 сентября 1984 г.

За справками обращаться по адресу: 700003, г. Ташкент, ул. Алмазар, 174 (Бешагач, рядом с Комсомольским озером). Телефон 44-30-61.

Коллектив треста № 2 Управления по капитальному ремонту объектов городского хозяйства Ташгорисполкома выражает соболезнование главному бухгалтеру треста Т. П. Бученковой по поводу кончины ее матери

ПОЗДНЯКОВОЙ

Анастасии Николаевны.

4 вечерний Ташкент стр.

17 июля 1984 г. Р. 08313.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата—335-702; партийной жизни—325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства—325-683; советского строительства и права—325-415; науки, школ и вузов—325-765; литературы и искусства—325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства—327-894; дежурные телефонисты станции Издательства — 339-050.

Газета отпечатана офсетным способом в ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Б-2761. Индекс 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12