Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 50 (2642)
ПЯТНИЦА,
28 ФЕВРАЛЯ 1975 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

- Все районы Ташкента успешно завершили планы декады в честь города-героя Киева
- *Сверхплановая продукция машиностроителей*
- Работники швейных фабрик №№2 и 3, обувной фабрики №1, фирмы «Учкун» досрочно выполнили февральское задание
- Весомый вклад ученых в развитие производства
- *Ударная вахта строителей*

По страницам утренних газет

✦ Центральный Комитет КПСС рассмотрел вопрос «О состоянии критики и самокритики в Тамбовской областной партийной организации и принял по этому вопросу постановление, которое публикуется сегодня в изложении в утренних газетах.

✦ Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев горячо поздравляет изобретателей и рационализаторов страны с замечательным достижением — досрочным выполнением принятых на девятую пятилетку социалистических обязательств по экономии материальных, трудовых и финансовых ресурсов за счет использования в народном хозяйстве изобретений и рационализаторских предложений. За истекшие четыре года пятилетки общая экономия составила более 14,4 миллиарда рублей. Это большая творческая победа миллионов новаторов производства — рабочих, ученых, инженеров и техников.

✦ 27 февраля в Ташкент прибыла находящаяся в нашей стране по приглашению комиссий по иностранным делам Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР делегация комиссии по иностранным делам Национального собрания Франции во главе с ее председателем Кув де Мюрвилем.

ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ДОЛГ КАЖДОГО СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА — ДОСТОЙНО ВСТРЕТИТЬ ЮБИЛЕЙ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ, ОЗНАМЕНОВАТЬ ЕГО НОВЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ НА ТРУДОВОМ ФРОНТЕ.

(Из Обращения Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу).

ФИНИШ ТРЕТЬЕЙ ДЕКАДЫ



Ленинский район

ЗАВОД «ТАШХИМСЕЛЬМАШ». Сверх плана декады, посвященной городу-герою Киеву, изготовлено дополнительно к плану один опрыскиватель «ОВХ-14» и запасных частей на одну тысячу рублей. Победителем социалистического соревнования в честь Киева стал коллектив цеха № 7, изготовивший сверх задания 18 агрегатных узлов.

ТЕКСТИЛЬНО - ГАЛАНТЕРЕЙНАЯ ФИРМА «УЧКУН». Коллектив предприятия ударным трудом ознаменовал киевскую декаду: сверх плана изготовлено продукции на 30 тысяч рублей. Отличилась бригада, которой руководит участник Великой Отечественной войны Н. Макушкин.

АВИАРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ. На предприятии широко развернулось социалистическое соревнование в честь Киева. Впереди — фронтовики. На 140 процентов выполнил декадное задание механик А. Сшанов. Участник Великой Отечественной войны, он уже который год трудится с личным клеймом. Не отстают от ветеранов войны и члены комсомольско-молодежной бригады Ю. Ечина.

РСУ УПРАВЛЕНИЯ ТОРГОВЛИ ГОРИСПОЛКОМА. Передовой коллектив успешно справился с плановым заданием девятой пятилетки и начал работать в счет 1976 года. За киевскую декаду произведено сверхплановых строительно - монтажных работ на 20 тысяч рублей.

РАЙОННОЕ ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ». На предприятиях и в организациях района лекторами и активистами общества «Знание» прочитано около 20 лекций о городе-герое Киеве.



Октябрьский район

ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА № 3. Финиш третьей декады февраля отмечен высокопроизводительным трудом. Вчера швейники рапортовали о досрочном выполнении двухмесячного плана 1975 года. С потоков сошло около 190 тысяч женских национальных платьев из кримплена — с индексом «Н», сотни платьев из атласа, удостоенные Знака качества.

ТАШКЕНТСКИЙ ФИЛИАЛ ЦЕНТРАЛЬНОГО НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА ШВЕЙНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ. Специалисты института приступили к внедрению в производство разработанного ими проекта — организации так называемого несъемного потока производства продукции на Ташкентской швейной фабрике № 2. Новый, более прогрессивный метод выпуска изделий внедряется на участке пошива детских шелковых платьев.

ПОЛИГРАФКОМБИНАТ. Последнюю субботу февраля полиграфисты в ознаменование 30-летия Победы объявили рабочей, и все, как один, организованно пришли на свои производственные участки. Заработанные средства — а это более 1,1 тысячи рублей — безвозмездно переданы в фонд мира.

СУ-2 ТРЕСТА «ТАШТРАНССПЕЦСТРОЙ». Бригада А. Ялалова досрочно завершила перенос систем канализации и водопровода на месте строящейся столовой обувной фабрики № 1.

ВО МНОГИХ МАХАЛЛЯ и ШКОЛАХ РАЙОНА прошли встречи с участниками Великой Отечественной войны. Так, на встречу с учащимися школы № 157 пришли фронтовички доктор медицинских наук М. Ашрапова, знаменитая снайпер Азиза Каландарова и другие.



Кировский район

КИРПИЧНОЕ ЗАВОДОУПРАВЛЕНИЕ № 5. На 10 тысяч рублей сверхплановой продукции выпустил в дни киевской декады коллектив предприятия. Первое место в социалистическом соревновании в честь городов-героев завоевали заводы №№ 2 и 3. Эти коллективы изготовили за декаду сверх плана более ста пятидесяти тысяч высокопрочных жженых строительных кирпичей. По-ударному трудились ветеран Великой Отечественной войны зольщик И. Иногамов, кавалер ордена Ленина обжигальщица Л. Целегородцева, выставщик Н. Шагеев.

ТАШКЕНТСКИЙ ЗАВОД «ПРОМСВЯЗЬ». Наибольшей производительности труда за декаду добились бывший фронтовик, кавалер ордена «Знак Почета», фрезеровщик инструментального участка Г. Селантьев, слесарь-электромонтажник первого сборочного участка Н. Симаев, фрезеровщик механического участка И. Караулов.

ТАБАЧНАЯ ФАБРИКА ИМЕНИ АБИДОВОЙ. 26 февраля досрочно завершено выполнение двухмесячного плана. Сверх задания реализовано продукции на 160 тысяч рублей.

Хорошо несет вахту в честь городов-героев бригада машиниста-регулировщика машин Валентина Николаевича Зарубы. Уже две декады этот коллектив удерживает переходящее Красное знамя, которое вручается лучшей бригаде предприятия.

РАЙОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА. В минувшую субботу состоялся первый хашар, на котором очищено 10 километров ирригационной сети, подготовлена к посадкам тысяча квадратных метров газонов на сквере Революции, у филиала Центрального музея В. И. Ленина.



Куйбышевский район

СТРОИТРЕСТ № 4. Три строительных управления — №№ 18, 19 и 38 уже 25 февраля рапортовали о досрочном завершении плана третьей декады месяца. В целом стройтрест выполнил план строительно - монтажных работ 27 февраля.

УЧЕБНО - ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ № 3 УзОГ. При плане выпуска швейных изделий на сумму 85 тысяч рублей фактически произведено продукции на 95 тысяч рублей. За декаду пошито на 200 изделий больше, чем планировалось.

Тон в соревновании задавала бригада, в которой трудится ветеран войны, участник освобождения столицы Украины — А. Окс.

ФАБРИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ. На три дня раньше срока здесь завершена программа последней декады месяца. План реализации продукции перевыполнен на 2 тысячи рублей.

ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ «УЗГИПРОТЯЖПРОМ». Досрочно выполнены проекты двух мостов для Ургенчского промышленного узла. Коллектив института досрочно также подготовил несколько вариантов объемно - планировочных решений механического завода Ангренского резинового комбината.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ИРРИГАЦИИ им. В. Д. ЖУРИНА. Экспериментально - производственное предприятие института выполнило план последней декады февраля на 114,3 процента.

В институте успешно трудятся ветераны войны. Среди них те, кто освобождал Киев, — старший научный сотрудник отдела техники орошения, кандидат технических наук В. Масленников, техник лаборатории русел К. Анохин.



Сабир-Рахимовский район

ЗАВОД «КОМПРЕССОР». За декаду коллективом предприятия изготовлено сверх задания 10 компрессорных установок. Сверхплановая прибыль составила 25 тысяч рублей.

На киевской трудовой вахте особенно отличились участники боев за освобождение украинской столицы И. С. Борунов и А. Ф. Лазарев.

АГРЕГАТНЫЙ ЗАВОД. Первое место по итогам декады в честь города-героя Киева занял коллектив механосборочного цеха № 1. Он выпустил сверх плана 150 комплектов задшего моста к хлопководческому трактору, что составляет 9 процентов к месячному заданию.

ЗАВОД «МИКОНД». Победителем соревнование за декаду, посвященную столице Украины, вышел коллектив сборочного цеха имени 50-летия Узбекской ССР, который выполнил декадное задание на два дня раньше срока.

В честь победителей декады ветераны предприятия подняли на мачте красный флаг.

ГОРОДСКОЙ АВТОТРЕСТ ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫХ ПЕРЕВОЗОК. Победителем трудовой декады в честь города-героя Киева на автопредприятии № 127 вышла бригада В. Я. Максимова. Этот коллектив перевез дополнительно к плану 5,5 тысячи тонн грузов.

ПРЕДПРИЯТИЕ «ПРОМЭНЕРГО». За время киевской декады здесь выработано сверхплановой энергии на 23 тысячи рублей. В ходе вахты отличились ветераны Великой Отечественой войны старший моторист котельной А. Г. Сучков и электромонтер К. К. Стрельников.



Хамзинский район

АСФАЛЬТОБЕТОННЫЙ ЗАВОД. Обеспечено выполнение февральских социалистических обязательств — выдано дополнительно продукции на 30 тысяч рублей.

Труженики ремонтно-механического цеха досрочно выпустили 5 виброкатков для дорожников.

«Задание декады — за 7 дней» — этот девиз успешно претворила в жизнь бригада участника Великой Отечественной войны И. Климова.

ГСКБ ПО МАШИНАМ ДЛЯ ХЛОПКОВОДСТВА. Для хлопкосеющих хозяйств республики сотрудники ГСКБ изготовили опытную партию «гнездующих» дисков к хлопковым сеялкам для загущенного посева. Нынешней весной агрегаты пройдут испытание в совхозах имени Пятилетия Узбекской ССР, «Малик» и в опытных хозяйствах СоюзНИХИ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ПРЕДПРИЯТИЙ ПЕРВИЧНОЙ ОБРАБОТКИ ХЛОПКОВЫХ И НОВЫХ ЛУБЯНЫХ КУЛЬТУР «ГЛАВЛЕГПРОМПРОЕКТА». Закончены на 5 дней раньше срока изыскательские работы — топографическая съемка и инженерная геология — и выданы исходные данные смежным отделам для дальнейшего проектирования реконструкции хлопкоочистительных заводов в Шерабаде и Джаркургане, Сурхандаринской области, строительства цехов обеззараживания посевных хлопковых семян на хлопкозаготовительных пунктах Тюлейкин и Кумарык Киргизской ССР.

БУМКОМБИНАТ. 10 тонн сверхпланового картона, 15 тонн сверхплановой бумаги — таков итог работы коллектива в дни ударной вахты.



Чиланзарский район

ЗАВОД ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ ИЗДЕЛИЙ № 8. Ташкентцы хорошо помнят вклад строителей «Укрстроя», помогавших восстанавливать Ташкент после землетрясения. В столице Узбекской республики они построили 164 тысячи квадратных метров жилья.

Подвиг украинских строителей не забыт.

В дни киевской декады коллектив завода ЖБИ-8 выпустил 1.700 кубических метров сборного железобетона, 2.000 кубических метров бетона, 240 тонн арматуры. Это выше планового задания.

МОЛОЧНЫЙ КОМБИНАТ. Произведено продукции на 350 тысяч рублей. Освоен выпуск кефира в пакетах. Увеличено производство сырков для детей. Пущена в строй новая технологическая линия, выпускающая в сутки 30 тысяч бутылок кефира.

СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 4 ТРЕСТА МЕХАНИЗАЦИИ «СОЮЗПРОВОД». Выполнено работ на 140 тысяч рублей. Начали действовать восемь мощных роторных экскаваторов. На 170—180 процентов выполняли производственное задание бригады бульдозеристов Н. Родина и А. Жудина.

ТРАНСПОРТНОПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ. Предприятия этого управления доставили на различные объекты строительных материалов на сумму около 1 миллиона рублей.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ГЛИЭРА. Произошла волнующая встреча с участником обороны Киева, бывшим летчиком-истребителем Георгием Кузьмичевым, сбившим во время войны много вражеских самолетов. Проведена выставка книг, посвященная подвигу Киева.



Фрунзенский район

ОБУВНАЯ ФАБРИКА № 1. Вот уже много лет это предприятие соревнуется с Киевской обувной фабрикой № 1. Поэтому декада в честь столицы Украины проходила на особом подъеме.

В киевские дни был запущен в производство ряд новинок. В числе их — детские сандалии, изготовленные по новой технологии с вточной стелькой, сапоги для строителей.

Фабричные модельеры закончили работу над коллекцией «Обувь-76».

ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА № 2. За восемь дней сверх плана реализовано продукции на 20 тысяч рублей.

Ударником киевской декады стала комсомольско - молодежная бригада Тамары Шералиевой, которая ежедневно выпускала сверх плана 50 нарядных шелковых женских платьев.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ФУРНИТУРНО - МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД. Каждый день дополнительно к плану на склад готовой продукции сдавалось галантерейной и обувной фурнитуры более чем на тысячу рублей.

По заказу кожгалантерейных фабрик республики освоено производство чемоданного замка новой конструкции.

Особенно старательно трудились сборщики из бригады М. Васиной и рабочие по выпуску нестандартного оборудования, которыми руководит С. Абдуллаев.

ИНСТИТУТ ХЛОПКОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ЦНИИХПРОМ. В киевскую декаду коллектив института приступил к разработке новой темы: «Механизация труда на заготпунктах». Она предусматривает централизованную приемку хлопка-сырца, которая позволит ликвидировать простои колхозного и совхозного транспорта под разгрузкой «белого золота».



Сергелийский район

РЕМОНТНО - МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД ТРЕСТА «УЗСЕЛЬСПЕЦСТРОЙ-2». Закончить третью декаду февраля досрочно на два дня — такое обязательство принял коллектив завода, встав на ударную трудовую вахту в честь города-героя Киева. Свое слово ремонтники сдержали. Отличных показателей добились работники механического цеха: план февраля выполнен на 108 процентов. Ежедневно на двадцать-тридцать процентов перевыполняли нормы выработки токарь Т. Козаченко, электросварщик А. Пшеничков, слесарь Т. Сеньков и другие.

МОСТООТРЯД № 13 ТРЕСТА «МОСТОСТРОЙ № 7». План строительно - монтажных работ декады выполнен на 104,7 процента. С хорошим качеством выполняют свои работы члены комплексной бригады Е. Парфенова, приступившие к строительству путепровода по Куйбышевскому шоссе. В дни ударной декады в полтора раза перекрывали сменные задания монтажник М. Мирзалиев, машинист экскаватора Н. Гударин, машинист-дизелист Т. Расулев и другие.

РЕМОНТНО - СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 9. На семь дней раньше срока, на оценку «хорошо» сдан после капитального ремонта один из жилых домов поселка. Здесь отлично потрудились комплексные бригады ветерана Великой Отечественной войны Д. Сусликова и М. Иванова. Норма выработки в этих коллективах достигает 120 процентов.

ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА № 1 ТАШГОРМЕСТПРОМА. Внедрены в производство двухигольные швейные машины классов 762 и 652. Применение новой техники позволило повысить производительность труда на 12 процентов.



НОВОРОССИЙСК. Монумент воинам — защитникам города.

ЗАВТРА БЕРЕТ СТАРТ ЧЕТВЕРТАЯ УДАРНАЯ ДЕКАДА В ЧЕСТЬ ГОРОДА-ГЕРОЯ НОВОРОССИЙСКА

ДЕВИЗ ДЕКАДЫ: ДРУЖБА, БРАТСТВО, УДАРНЫЙ ТРУД В ЧЕСТЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ, ВО ИМЯ МИРА

Ташкентцы посвящают свой вдохновенный труд городу-герою на Черном море, подвигу тех, кто отстоял Новороссийск 30 лет назад и приумножает его славу в наши дни.

НАПОМИНАЕМ О СЛЕДУЮЩИХ УДАРНЫХ ДЕКАДАХ В ЧЕСТЬ ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ:

КЕРЧЬ—	БРЕСТ—	МИНСК—	ВОЛГОГРАД—	ЛЕНИНГРАД—	МОСКВА—
ВТОРАЯ ДЕКАДА МАРТА	ТРЕТЬЯ ДЕКАДА МАРТА	ПЕРВАЯ ДЕКАДА АПРЕЛЯ	ВТОРАЯ ДЕКАДА АПРЕЛЯ	ТРЕТЬЯ ДЕКАДА АПРЕЛЯ	ПЕРВАЯ ДЕКАДА МАЯ

ДОСРОЧНО!

Как сообщило Центральное статистическое управление при Совете Министров Узбекской ССР, коллективы промышленных предприятий республики, соревнуясь за досрочное выполнение плана завершающего года девятой пятилетки, досрочно, 27 февраля, выполнили программу января-февраля по реализации промышленной продукции и производству многих важнейших изделий.

* * *

Работники промышленности области и города Ташкента, широко развернув социалистическое соревнование за успешное завершение заданий завершающего года пятилетки, 27 февраля, досрочно, выполнили двухмесячный план реализации промышленной продукции и выпуска большинства важнейших видов изделий.

(УзТАГ).

ОБМЕН КОМСОМОЛЬСКИХ ДОКУМЕНТОВ

С 1 марта 1975 года в ВЛКСМ в соответствии с решениями XVII съезда комсомола и II пленума ЦК ВЛКСМ начнется обмен комсомольских документов. Он явится важным событием в жизни ВЛКСМ. Обмен документов направлен на дальнейшее повышение трудовой и общественно-политической активности членов ВЛКСМ, улучшение работы комсомольских организаций, совершенствование их деятельности по выполнению решений XXIV съезда КПСС и XVII съезда ВЛКСМ, задач, поставленных в приветствии ЦК КПСС XVII съезду комсомола, речи на съезде товарища Л. И. Брежнева.

Конкретная организаторская и массово-политическая работа, проведенная в ходе подготовки к обмену, способствовала дальнейшему росту активности комсомольцев в труде, учебе, общественной жизни, укреплению сознательной дисциплины и организованности в рядах ВЛКСМ, повышению его роли как помощника и резерва Коммунистической партии.

Особое значение придает обмену комсомольских документов тот факт, что он начинается в завершающем году девятой пятилетки, накануне 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Вдохновленные Обращением ЦК КПСС к партии, к советскому народу, письмом Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева к комсомольцам г. Москвы — победителям социалистического соревнования молодежи, юноши и девушки страны активно включились во всенародное социалистическое соревнование, борются за то, чтобы дать продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами. Широкий размах приобрело патриотическое движение советской молодежи — работать в год 30-летия великой Победы под девизом «За себя и за того парня», за тех, кто остался на полях сражений с фашизмом.

Получить комсомольский билет с портретным изображением В. И. Ленина — высокая честь для каждого комсомольца. Этот самый дорогой для члена ВЛКСМ документ зовет отдать все свои силы, знания борьбе за претворение в жизнь решений Коммунистической партии.

(ТАСС).

Район ная группа политдокладчиков

Работу внештатной группы политдокладчиков Ленинского райкома партии изучил Ташкентский горком партии. В составе группы — секретари райкома, председатель райисполкома и его заместители, другие руководящие работники района — всего 60 человек. Все они имеют немалый опыт пропагандистской деятельности, выступают с лекциями и докладами в коллективах, являются преподавателями народных университетов, участвуют в «ленинских пятницах», в работе школ агитаторов и политинформаторов.

Горком рекомендовал райкому партии пополнить группы политдокладчиков учеными, творческими работниками, особое внимание уделить разъяснению Обращения ЦК КПСС к партии, к советскому народу, распространению опыта организации социалистического соревнования за досрочное выполнение планов пятилетки, достойную встречу 30-летия великой Победы.

(УзТАГ).



Замечательные трудовые подарки готовят молодежь текстильного комбината 50-летию комсомола Узбекистана.

В числе лучших на ниточной фабрике бригада намоточниц полуавтоматов, возглавляемая комсомолкой Татьяной Рыжковой (на снимке). Этот молодежный коллектив трудится сейчас в счет второй половины завершающего года пятилетки.

Фото В. Винторова.

НОВИНКИ ТЕХНИКИ

АВТОМАТ ИССЛЕДУЕТ МЕТАЛЛЫ

Перо самописца чертит на бумаге извилистую линию. По ее форме специалист безошибочно определяет, как меняется объем исследуемого металла при его нагревании или охлаждении. Эту информацию, необходимую ученым и конструкторам машин, выдает уникальный автомат, действующий по заданной программе. В его камере помещен образец металла, где он может быть нагрет до двух тысяч градусов или охлажден до двухсот пятидесяти градусов Цельсия.

Автоматический «исследователь», созданный в Институте металлофизики Академии наук УССР, с большой точностью распознает физические свойства материалов. В этом ему помогает электронный «корректор». Он исправляет погрешности в информации, связанные с резким перепадом температуры в камере.

В институте изготовлена первая партия таких автоматов, заслуживших высокую оценку специалистов.

В. КУКОВАЛЬСКИЙ,
корр. ТАСС.

Киев.



Фронтовики—отличники производства

Трое с „Компрессора"

О боях за Киев написано много. Гитлеровцы считали Днепр — эту мощную водную преграду в 700—900 метров ширины — неприступным.

Но советский солдат героически преодолел и этот «восточный вал» гитлеровцев. Было это осенью 1943-го.

Один из танков «Т-34» вел тогда уже закаленный во многих боях старший сержант Иван Порунов. Он еще в финскую кампанию на старых танках «БТ-7» штурмовал линию Маннергейма, участвовал в тяжелых боях в первые дни Великой Отечественной войны в районе Львова, принимал непосредственное участие во многих крупных операциях. Подбивали его танк, он шел в атаку в пешем солдатском строю, потом снова садился за рычаги боевой машины.

Вот уже 20 лет Иван Степанович работает на заводе «Компрессор». Коммунист, принципиального стража качества продукции, контрольного мастера литейного цеха в коллективе все уважают и почитают. По-фронтовому настойчиво он добивается решения многих вопросов по обеспечению безотказности и надежности изготовляемой техники — компрессорных станций.

...Стаж работы инженера М. Зеленского на «Компрессоре» небольшой.

— Михаил Гаврилович, — говорит начальник отдела механизации М. Олтяну, — трудится у нас недавно, но он и за это время в работе проявил себя инициативным работником. Прямо скажу, трудится он по-фронтовому, не считаясь со временем. Если этого требуют интересы производства, его можно застать за рабочим столом даже в самые поздние часы.

Еще мальчишкой он стал к станку, точнее — поднялся на ящик, приставленный к станку, чтобы дотянуться до суппорта. Шла война и парнишка в семнадцать лет стал солдатом. Его путь к Киеву лежал через Сталинград, через Кубань...

Первый бой запоминается навсегда. Командир отделения разведки сержант Зеленский доложил комбату: «Из леса выходят двенадцать танков». Расстояние небольшое, кажется, уже рядом громыхают гусеницы стальных громад, время в обрез. Казалось, вот сейчас они подомнут под себя людей, лошадей и пушки. Комбат не растерялся. К пушкам стали сами командиры и начали бить прямой наводкой. Бой длился недолго. Четыре немецких танка застыли на месте, распластав гусеничные ленты, остальные повернули назад.

Его часть летом 1943 года подходила к Днепру. Стояла невыносимая жара. На одном из привалов солдаты разбрелись искать воду. Кто-то обнаружил колодец, и все бегом туда... Трудно описать состояние солдат, застывших у глубокой ямы, до отказа забитой телами детишек, умерщвленных гитлеровскими головорезами... Не стало ни жажды, ни усталости. В глазах и на лицах — испепеляющая ненависть к врагу. И люди шли до Днепра, не зная ни усталости, ни сна. Каждый думал, как скорее настигнуть врага и отомстить за все.

Форсирование реки, освобождение города на Днепре было одним из крупнейших сражений 1943 года после Курской битвы. Много еще прошел Зеленский по военным дорогам — водные преграды Дуная, Одера, Шпрее, укрепленные бастионы гитлеровцев — и так прямо до самого рейхстага. Но битва за Киев все еще свежа в его памяти.

...Еще один рассказ о фронтовике с завода «Компрессор». Алена Рыжов, лишившись рано своих родителей, быстро возмужал. На второй же день войны он пришел в военкомат. Не взяли — не было семнадцати лет. И он подумал: «Тогда я к Ворошилову»... Ответ пришел быстро, но сказано: ждать своего срока...

Вскоре пришел свой срок, летом 1942 года он попал на Северо-Западный фронт. Под Ленинградом при прорыве блокады связист гвардейского полка «Катюш» получил первое тяжелое ранение.

В августе 1943 года он попал на Первый Украинский фронт.

Этот год войны особенно запомнился ему взятием Киева...

— Слесарь Александр Николаевич Рыжов, — говорит А. Рассказов, — начальник бюро инструментального хозяйства, как фронтовик и теперь остается солдатом. Очень дорожит маркой родного предприятия, честью рабочего человека. В цех он не выдаст инструмент, пока тщательно не проверит, не испытает. Другой на его месте сказал бы: на это есть инженер по технике безопасности. Только не таков А. Рыжов. Он не пройдет мимо, посмотрит, как установлен инструмент, обеспечена ли безопасность работы.

...Коллектив завода «Компрессор» с большим подъемом трудится на ударных декадах, посвященных городам-героям. Государственный план февраля успешно выполнен. В первых рядах ударников пятилетки идут бывшие фронтовики, ветераны труда и войны.

А. ГУБАИДУЛЛИН.

НАКАНУНЕ ПУСКА

Репортаж

Около двух месяцев бригада А. Куликова трудится на установке нового малярного комплекса в сборочном цехе Ташкентского тракторного завода.

...Работа подходила к концу, и Александр Куликов уже прикинул, что теперь в график они уложатся.

Но придя рано утром на работу 21 февраля, когда началась трудовая декада в честь города-героя Киева, А. Куликов предложил членам своей бригады ускорить пуск и сдать малярку уже в этом месяце — на неделю раньше срока.

— Вы же знаете, ребята, как дорог мне Киев... Ведь я освобождал этот город.

— Все понятно, бригадир, — ответил за всех Юрий Кузнецов. — В честь столицы Украины пустим малярку досрочно! Только работать придется без перекуров.

Не теряя времени даром, слесари и сварщики принялись за дело. В первые дни третьей декады февраля они закончили основные работы по наладке комплекса, а вчера приступили к сборке узлов вытяжной вентиляции.

Как-то в обеденный перерыв, наскоро перекусив, ребята собрались вместе:

— Александр Александрович, — обратился к бригадиру самый молодой член бригады Саша Титов. — Вы обещали рассказать, как Киев освобождали...

А. Куликов оглядел друзей, глухо кашлянул...

— На фронте я был сапером, командовал отделением, — начал свой рассказ А. Куликов. И вот перед его товарищами по бригаде была представлена яркая картина давно минувших, но незабываемых дней.

...Перед форсированием Днепра саперы под командой старшего сержанта А. Куликова получили задание — найти брод и проторить переправу. Ночью, подойдя к берегу, Куликов и его бойцы заметили отряд немецких катеров, которые, конечно, помешали бы им выполнить задание. «Надо их отогнать», — решил Куликов и дал команду забросать катера гранатами. Один из катеров был взорван и пошел ко дну, остальные рассеялись по реке.

На следующий день командир дивизии генерал-майор Ладыгин заинтересовался подробностями проделанной операции.

— Представить к награде! — распорядился генерал.

Через полтора месяца саперам перед строем батальона были вручены ордена и медали. На груди А. Куликова засверкал орден Славы третьей степени. Он лег на грудь рядом с медалью «За отвагу». На фронте А. А. Куликов вступил в члены партии.

...Недавно исполнилось 23 года, как слесарь А. Куликов работает на тракторном заводе. За это время к боевым наградам прибавились трудовые.

...Закончился обеденный перерыв. А. Куликов и слесари его бригады принялись за наладку установленного нового оборудования. Они взяли обязательство — сдать в эксплуатацию малярный комплекс в дни киевской декады досрочно.

А. ГЕХТЛЯР.



Трехлетняя командировка

В 1943 году я в числе десяти кадровых работников Ташкентской железнодорожной службы была командирована в Киев — на восстановление Юго-Западной железной дороги, разрушенной немцами при отступлении. Вместе со мной повзала и моя дочка — пятилетняя Эмма, которую не с кем было оставить на это время в Ташкенте. Да и не хотелось надолго разлучаться.

Работала я на станции Коростень — в службе тяги.

Коростень была узловой станцией. Отсюда шли воинские эшелоны на фронт. Задача, которая стояла перед нами, ташкентцами, — добиться того, чтобы транспорт работал бесперебойно, чтобы солдаты на передовой вовремя получали боеприпасы и технику.

Когда мы приехали, на станции не было воды, поэтому стояли парализованными паровозы, вагонное депо и другие службы. Начали с того, что восстановили водокачку.

Работать приходилось по 10—12 часов в сутки. А так как фронт находился совсем близко, немецкая авиация без конца бомбила станцию.

Однажды мы не смогли пойти в бомбоубежище, которое располагалось в некотором отдалении от путей: нанесло много снега — в рост человека. И оказались свидетелями ужасного зрелища. На путях было скопление воинских эшелонов, все их фашисты разбомбили.

Дочь Эмма всегда была со мной. Мужественно переносила все невзгоды. Но трудно было и взрослому человеку, не только ребенку. Девочка стала болеть. Потом меня перевели в Житомир — в службу движения. Здесь я и встретила радостный день Победы. Потом работала на восстановлении Кишиневской железной дороги.

В Ташкент вернулась уже в 1946 году, снова на Ташкентскую железную дорогу. Сейчас на пенсии. Занимаюсь общественной работой — член домового комитета, заместитель председателя товарищеского суда ЖЭК 24.

А. БАРДЮКОВА.

НА СНИМКЕ: А. Бардюкова, 1943 г.

ГОРОД — СЕЛУ

Для охраны садов

Препарат недорог, эффективен, прост в приготовлении и безвреден для человека... Так отзываются садоводы агропромышленного объединения имени Усмана Юсупова о нитроэмульсии — новом инсектициде для защиты плодовых насаждений, разработанном в научно-исследовательском институте имени академика Р. Р. Шредера.

В объединении имени Усмана Юсупова препарат впервые прошел широкую проверку практикой. Здесь обработано нитроэмульсией 2.400 гектаров фруктового сада. Каждый гектар дал хозяйству 26 рублей экономии — по сравнению с тем, что затрачивалось в прежние годы. Эффект от первого же промышленного применения нового инсектицида превысил затраты на его разработку и внедрение почти в пять раз.

(Корр. УзТАГ).

МОРЕ В ГОРАХ

КИРОВСКОЕ (Киргизская ССР). Почти на год раньше срока опущены многотонные стальные затворы обводного тоннеля на реке Талас, где в соответствии с директивами XXIV съезда КПСС сооружается Кировское водохранилище емкостью 550 миллионов кубометров воды.

Досрочный ввод в эксплуатацию первой очереди нового водохранилища — результат выполнения встречного плана, принятого по инициативе гидростроителей Кировского СМУ.

(ТАСС).

АТОМ — НА СЛУЖБУ НАРОДУ

ГАВАНА. Поставить атом на службу народному хозяйству страны — такая задача стоит сегодня перед кубинскими учеными.

Для Кубы, бедной природными энергетическими ресурсами, мирное использование атомной энергии открывает широкие экономические перспективы. В стране создано несколько научных учреждений, занимающихся этими проблемами. Сейчас ученые работают над созданием необходимой материальной и научно-технической базы для перехода к широкому практическому применению ядерной энергии в стране. Кубинские ученые широко используют опыт своих коллег из Советского Союза и других социалистических стран.

Для координации исследований в этой области недавно на Кубе создана национальная комиссия по мирному использованию атомной энергии. Ее возглавляет вице-президент Академии наук Кубы Тирсо Сазнс.

МИР: ХРОНИКА И ПРОБЛЕМЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

ВСЕПОЛЬСКИЙ СМОТР

ВАРШАВА. На тысячах заводов и фабрик народной Польши проходит сейчас смотр конструкций изделий и технологии производства, цель которого — выявить и использовать существующие материальные резервы, сократить отходы производства, снизить расход материалов и сырья. Это очередной этап осуществления комплексной программы оптимального использования сырьевых и материальных ресурсов, разработанной Центральным Комитетом ПОРП.

РАСТЕТ ДОБЫЧА УГЛЯ

ХАНОЙ. Добыча угля в этом году в ДРВ увеличится почти на 16 процентов. Такое решение было принято на последней сессии национального собрания ДРВ, утвердившей государственный план и бюджет республики на текущий год.

Шахтеры Хонгайского угольного бассейна — ведущего в стране — полны решимости не только выполнить, но и перевыполнить плановое задание. В январе сверх плана они выдали на-гора более 10 тыс. тонн высококачественного угля.

На сигналы печати реагировать своевременно

Около 15 тысяч писем получили газеты «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми» за прошедший 1974 год. Почта самая разнообразная.

В письмах читатели рассказывали о людях труда, ударниках пятилетки, о дальнейшем развитии индустрии, городского хозяйства, науки, культуры и быта города.

Более половины этих писем было опубликовано на страницах газет под рубриками «Из редакционной почты», «Строки из писем», «Письмо с комментариями», «Письмо комментирует художник», «Письмо не опубликовано, меры приняты» и т. д. Часть писем направлялись на расследование в различные учреждения, предприятия, и организации города.

На большинство из них газета и читатели получали своевременные обстоятельные ответы. Это свидетельствует о том, что многие руководители очень ответственно относятся к жалобам и письмам трудящихся. Письма тщательно расследовались, авторам и газете своевременно сообщалось о принятых конкретных мерах. В результате в «Вечерке» систематически появлялись письма под рубрикой «Письмо не опубликовано, меры приняты».

Удовлетворительно реагируют на письма трудящихся управление торговли, «Ташпассавтотранс», трамвайно-троллейбусное управление, Чиланзарское райжилуправление, городское управление общественного питания и другие организации.

Но от некоторых ответов все же веет формализмом. Например, в редакцию «Вечернего Ташкента» поступило письмо от жителей дома № 125 «б» Владимирского переулка. Они писали о частых перебоях с водой и освещением. Редакция этот сигнал направила в Куйбышевский райисполком. И вот приходит ответ. Заместитель председателя райисполкома Л. Дунаевский сообщил: «Исполком Куйбышевского райсовета на ваше заявление сообщает, что нами направлены письма в трест «Водоканал» и Горосвещение для ликвидации всех недостатков». Для такого ответа Л. Дунаевскому понадобилось... три месяца.

Читатель А. Усманов в своем письме в редакцию просил сообщить ему, скоро ли будет строиться газопровод в тупике Агрошкола (Куйбышевский район). Письмо также было направлено в райисполком. Лишь через пять месяцев пришел ответ редакции и автору письма, что газификация домов, расположенных на этой улице, пока не предусмотрена планом. Подписал тот же Л. Дунаевский.

Или письма жителей дома № 3 блока «Б» массива Тракторный. Они обратились в редакцию с письмом, где писали, что в их дома затоплен подвал, и просили помочь. 14 сентября 1974 года редакция направила это письмо вновь в Куйбышевский райисполком. Спустя 4,5 месяца, 28 января 1975 года, за подписью заместителя председателя этого же райисполкома В. Соломко поступил ответ: «Подвал был затоплен в связи с аварией водопровода...».

Создается впечатление, что в Куйбышевском райисполкоме сложилась недобрая традиция «мариновать» месяцами письма или же совсем не отвечать. Был и такой случай — на письма товарищей Бровченко, Лисовской, Серебрякова, Ивановой так и не пришел ответ. Даже несмотря на то, что редакция неоднократно напоминала руководителям Куйбышевского райисполкома о необходимости своевременного ответа на письма трудящихся.

К таким же «задолжникам» относятся и руководители Хамзинского райисполкома, прокуратура Чиланзарского района, управление благоустройства города, горсоюзпечать, горсобес.

Так, 10 мая прошлого года под заголовком «Как ремонтировали квартиру» (от 31 октября 1974 г.), другая называлась «Светильники не горят» (от 21 ноября 1974 г.). В первой говорилось о ряде недостатков в работе РСУ № 6 Фрунзенского райжилуправления по ремонту жилого дома № 46 по улице Богдана Хмельницкого. Во второй заметке говорилось о светильниках, которые не горели в ночное время между тремя жилыми корпусами на той же улице. И ни на одну заметку райисполком не потрудился ответить.

Плохо реагируют на критику управление быта, ГТС, домостроительный комбинат № 1, булочно-кондитерский комбинат.

Особенно удивляет позиция Главташкентстроя. Его руководители, хотя и с большим запозданием, все же присылают ответы на выступления газеты «Вечерний Ташкент», а вот на материалы, опубликованные в газете «Тошкент оқшоми», почти не отвечают.

Подобным проявлениям формализма в работе с письмами трудящихся не должно быть места. На каждое критическое выступление газета ждет ясный исчерпывающий ответ.

З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

Щупальца ЦРУ в Англии

ЛОНДОН. Член английского парламента Стэнли Ньюенс сделал в палате общин запрос по поводу деятельности агентов центрального разведывательного управления США на Британских островах.

Хозяйничанье ЦРУ не в первый раз вызывает беспокойство у общественности и политических деятелей Англии. Бесцеремонное вмешательство американских шпионов во многие сферы жизни страны давно уже перестало быть секретом.

С обвинениями в адрес ЦРУ выступил в свое время лидер ассоциации научных и административно-технических работников Клайв Дженкинс. По его словам, американские агенты подслушивали телефонные разговоры активистов профсоюзного движения и некоторых членов парламента.

Были также сообщения о причастности американской секретной службы к промышленному шпионажу в Англии.



ПО СТРАНАМ МИРА. Бангладеш — страна больших многоводных рек, и жизнь большей части населения тесно с ними связана. Основным средством сообщения здесь остается речной транспорт.

НА СНИМКЕ: лодочный причал у города Дакки.

Фото Б. Чащихина. (Фотохроника ТАСС).

ТРАГЕДИЯ СТАРОСТИ

ТОКИО. Ежегодно более 5 тысяч престарелых японцев пытаются покончить жизнь самоубийством. Государственной пенсии хватает лишь на покупку риса. А надо еще платить за жилье, топливо, электричество, одежду. И горе тому, кто не смог скопить хотя бы небольшой суммы на черный день, в такой день подстерегает в старости каждого японца.

Учитывая, что правительство страны оказалось неподготовленным и неспособным решить задачу обеспечения престарелых, те японцы, которым в настоящее время за 40, уже испытывают понятный страх перед будущим.

Сообщают «Вечерки»

Музей — шеф сельских школ

Государственный литературный музей Грузии шефствует над сельскими школами республики. По инициативе музея на селе проводятся литературные вечера, устраиваются передвижные выставки, посвященные жизни и творчеству грузинских писателей.

Недавно, например, в школе села Кумиса Гардабанского района прошла встреча с грузинскими поэтами и писателями — участниками Великой Отечественной войны. Они рассказали школьникам и педагогам о мужестве и героизме советских людей на фронте и в тылу в годы войны.

Такие встречи помогают сельским учителям в эстетическом воспитании молодого поколения.

(«Вечерний Тбилиси»).

250 адресов

Центральная научная библиотека Академии наук Туркменской ССР ведет обмен книгами с зарубежными учреждениями и организациями. Только в минувшем году библиотека получила около трех с половиной тысяч книг и журналов.

Много интересных и ценных монографий получено по специальным заказам научных сотрудников.

В этом году библиотека Академии наук Туркмении будет вести международный книгообмен с 250 партнерами.

(«Вечерний Ашхабад»).

„И не могу иначе...“

К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ НАЗИРА САФАРОВА

Почти три десятилетия отмерило время после майских дней великой Победы, но и сегодня, через столько лет, тема войны занимает значительное место в творчестве писателей, в том числе и узбекских. «Почему вы и сегодня пишете о войне?» — этот вопрос, заданный Назиру Сафарову — ветерану войны, чье перо не знает устали и сейчас, накануне его семидесятилетия, взволновал писателя. Этот вопрос всколыхнул воспоминания предвоенных и фронтовых лет, понятным образом обострил взгляд писателя на себя, на свой творческий путь...

...А начался его путь в литературу сорок лет назад... Жизнь вынесла Назира Сафарова на самую стремнину, сделала его причастным к событиям поистине историческим — таким, как восстание в Джизаке, социалистическая революция в Туркестане, становление Советской власти, драматические события, связанные с новыми преобразованиями в жизни узбекского народа. Из далекого прошлого память писателя донесла воспоминания о первых русских революционерах, которые объясняли простым узбекским дехканам смысл новых понятий — свобода, революция, Ленин. Об этом много лет спустя Назир Сафаров рассказал в своей книге «День проклятий и день надежд».

Он шагнул в эту новую жизнь... Он был комсомольским вожаком, учителем, газетчиком, страстно пропагандирующим, несмотря на фанатизм и ярость скрытых врагов революции, новый строй, новую жизнь. Прошедшие через его жизнь драматические события, полные большого социального накала, незримо шлифовали грани его характера, литературного дарования. Новая жизнь определила его мировоззрение как писателя, как гражданина. Не случайно позиция, выбранная писателем в жизни, — причастность, активное участие в созидательном труде узбекского народа, — стала и его творческой программой. Все четыре десятилетия своего писательского пути он идет по горячим следам событий, творчески обобщая свой опыт, свои наблюдения, делая их достоянием литературы. И если попытаться найти слово, которое вобрало бы в себя черты творческой индивидуальности писателя, стиль его жизни, диапазон его интересов, то с полным правом можно было бы сказать, что это — причастность.

— Да, мне действительно повезло увидеть в жизни многое, быть участником незабываемых событий. На моей памяти — картины дореволюционного гнета, беспросветная жизнь народа, голод. Моя жизнь началась — сейчас мне это кажется — совсем на другой планете и в другую эпоху. И вот после этой беспросветной ночи пришел яркий и прекрасный день новой жизни. Самыми светлыми красками обозначились годы первых пятилеток, вдохновение и энтузиазм советских людей предвоенных лет. Казалось, ничто не остановит этого победного марша нашей жизни. Но пришел этот страшный день — 22 июня 1941 года... Что бы ни делал я в те первые дни войны — организовывал рабочие батальоны, принимал раненых на эвакопунктах, подготавливал госпитали, помогал монтировать эвакуированные в наш город заводы, — что бы ни делал, горячая, не дающая ни минуты забвения мысль сверлила мозг: «Неужели все повернется вспять? Неужели все, что нам дорого и что возведено нашими руками, растопчет враг?!». Нет, этого не могло быть, потому что не могло быть никогда. В сорок первом я уехал на фронт, прошел дорогами войны от Сталинграда до Вены. Они навсегда в моей памяти — эти сражения, суровые военные будни. Надо ли говорить, что война — это тяжелейшее испытание для нашего народа, стала и для меня огромной школой жизни. Здесь я познал высокую цену интернациональному братству, святому мужеству моих товарищей, познал цену нашему социалистическому строю. Я прошел через горнило войны, заглянул в глаза народному горю, навсегда вобрал в себя горячую веру в мой народ, которому выпало на долю такое испытание. С тех пор я считаю себя навсегда мобилизованным: своим оружием — пером — помогать своему народу в восстановлении светлой мирной жизни.

«Навсегда мобилизованный...». В этих словах — смысл каждого прожитого писателем дня. После войны Назир Сафаров создал ряд произведений — в жанре прозы и в драме, много работал над словом, над поисками «своих» героев. Однако обостренное чувство ответственности, присущее писателю живое чувство современности заставили его расширить рамки творческих поисков. Назир Сафаров изъездил всю республику вдоль и поперек, он бывал в колхозах и на ударных стройках, в самых отдаленных уголках его знали читатели в лицо. Назира Сафарова интересовало и интересует все: ратные подвиги и труд хлопкоробов — бывших участников войны, подвиги известных и совсем безвестных героев.

— Да, писатель навсегда мобилизован, он должен быть всегда в самой гуще жизни. Я много писал о новых преобразованиях на селе, о механизаторах, о героях хлопковой страды. И все-таки самой выстраданной, выношенной моей темой оставалась тема войны. Я вел и до сих пор веду — и не могу иначе — поиски героев войны — узбеков, сражавшихся на полях Белоруссии, на Украине, в Молдавии. Десятки очерков о героях, прежде безымянных, составили мою книгу «Земляки». И все-таки эта тема не исчерпана... Да и можно ли исчерпать глубину народного подвига и мужества?! Помню однажды в связи с декадой Узбекистана в Белоруссии я оказался в Музее боевой славы. На стендах — учетные карточки комсомольцев, в том числе и Хамрая Эргашева. Кто этот герой, где он жил до войны и где работал? Никто этого не знал. Я выступил по следам этой поездки на радио и телевидении. Герой войны нашелся, но он был однофамильцем комсомольца, сражавшегося в Белоруссии. Но это ли было важно? Главное, что еще об одном подвиге воина узнали мои соотечественники. С тех пор крепкая дружба связывает меня с этим человеком, который и в труде показывает образцы высокой самоотверженности.

Не однажды я ездил на священные места боев в Белоруссию. Таким образом, я оказался под городом Быховым, где погиб в числе других героев и Гулям Якубов, мой соотечественник. Я нашел ту безымянную высоту, где он сражался, взял оттуда священную горсть земли. Приехав домой, я начал искать родственников героя и нашел их в Ленинском районе Андижанской области. Нашел брата героя, тоже участника войны, провел там митинг. Потом выступил по телевидению, написал очерк... И как же велика была моя радость, когда на страницах «Известий» 8 февраля этого года журналист М. Шиманский рассказал о подвиге небольшой горстки советских воинов, павших при защите высоты — ныне названной Высотой героев. Немало опаляющих душу строк посвящено в статье узбеку Гуляму Якубову.



Интересна история еще одной поездки на белорусскую землю. Позвало в дорогу Назира Сафарова письмо, пришедшее из этой братской республики. В нем автор письма журналист М. Иосько писал, что для расследования боевой биографии легендарного героя Белоруссии узбека Лукаша надо прислать писателя — человека многоопытного, ветерана войны. Им оказался Назир Сафаров. И вот писатель вместе с самим героем Лукманом Ураковым, которого нашел после долгих поисков, едет в Минск. Здесь он отыскивает материалы о партизанском отряде имени Кирова, воевавшем в белорусских лесах, где командиром роты был Ураков. Встречается с участниками боев...

— Это были незабываемо волнующие дни: память сердца вновь возвращала нас к событиям суровых военных лет. Мы поклонились священной земле, где полегли лучшие сыны Белоруссии, мы горячо обнимали однополчан Уракова — ныне здравствующих А. Хромову и Ф. Ромма и других. Мог ли я не писать об этом?! Сначала появился очерк «Священные тропы». Потом пришло решение вместе с журналистом Худайкуловым, принимавшим участие в поисках Уракова, написать пьесу.

Прошло два года напряженной работы над пьесой об Уракове. И вот результат: на этих днях состоялся просмотр спектакля, поставленного режиссером Б. Юлдашевым на сцене театра имени Хамзы. Спектакль воскрешает события почти тридцатилетней давности, в нем действуют подлинные герои — Хромова, Ромм и, конечно, сам Лукман Ураков. (Кстати сказать, я с большим волнением жду приезда на премьеру дорогих гостей из Белоруссии). Как воспримут зрители спектакль? Как оценят? Сможет ли и их взволновать история солдатского подвига узбека Уракова, проливавшего кровь на земле братской Белоруссии? История, так взволновавшая меня и потребовавшая высокого гражданского и писательского вдохновения.

Да и через тридцать лет нам дорога эта тема — тема великой Победы. Пока не иссякнет творческое вдохновение, я буду писать о разных подвигах моих соотечественников, о героях. Потому что не могу иначе...

Беседу вела **Р. ГАЙДАРОВА.**



Ученые Казанского авиационного института провели аэродинамические испытания моделей грузовых автомобилей нескольких модификаций марки «КамАЗ».

Специалисты института имеют большой опыт в проведении подобных работ. Именно здесь испытывались модели легковых автомобилей «Волга», «Москвич», «Жигули», а также вездеходов, тягачей, автобусов.

НА СНИМКЕ: доцент Казанского авиационного института Олег Сидоров и механик Михаил Бызов подготавливают модель автомобиля марки «КамАЗ» к испытаниям в аэродинамической трубе.

Фото З. Баширова.

(АПН).

СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ●

Международный футбольный

2 марта начинается международный турнир по футболу среди юношеских команд. В этот день на стадионе «Пахтакор» в 15 ч. 30 мин. состоится торжественное открытие состязаний, после чего пройдет игра между сборными СССР-I и ЧССР. А перед этим, в 12 ч., на стадионе «Старт» сыграют команды Финляндии и Польши. Кроме указанных коллективов, в турнире примут участие сборные Венгрии, ГДР, СССР-II и УзССР. Команды разбиты на две подгруппы. Наши земляки выступают вместе со сборными Венгрии, СССР-II и ГДР. Продлится турнир до 9 марта.

Этот весенний турнир начиная с 1971 года проводится ныне в пятый раз — первые три состоялись в Ашхабаде, а прошлогодний и нынешний — в Ташкенте. Он организован с целью подготовки сборных команд разных стран к чемпионату УЕФА среди юниоров. К участию в нем допускаются юноши 1956 (после 1 августа) и 1957 гг. рождения.

За короткий срок турнир приобрел большую популярность. Да это и понятно. Ведь здесь в борьбе с сильными соперниками закаляется характер спортсменов, проверяются их бойцовские качества, выявляются сильные и слабые стороны.

Мы хорошо помним, что в прошлом году, впервые участвуя в столь представительном турнире, члены сборной нашей республики добились отличного результата — они заняли второе место. Сумеют ли наши земляки закрепить достигнутый успех? Это покажет недалекое будущее. Во всяком случае, ребята упорно готовятся к предстоящим поединкам.

Накануне турнира они провели несколько контрольных встреч. Сборная Узбекистана проиграла «Янгиарыку» (Хорезмская область) — 0:1 и дублерам «Пахтакора» — 3:5 и одержала победы над гулистанским «Мотором» — 3:1 и «Ташкенткабелем» — 4:0, сыграла с командой «Янгиер».

В мартовских встречах примут участие многие сильные юные футболисты. В их числе Владимир Карман, Василий Юдин, Сергей Корнеев из пахтакоровского дубля, Сергей Рузанов из ферганского «Нефтяника», ребята из группы подготовки команды «Пахтакор», республиканской спортивной школы-интерната и специализированной школы футбола, ташкентских клубов «Текстильщика» и «Торпедо», других коллективов.

Сейчас на спортивной базе Чигатай завершаются интенсивные тренировки. Готовят команду к турниру заслуженный тренер Узбекской ССР С. Арутюнов и мастер спорта В. Каххаров.

Игры турнира будут проходить на лучших стадионах Ташкента и столичной области. Все условия созданы и для отдыха футболистов. Так, члены команд гостей размещаются в новой комфортабельной гостинице «Узбекистан».



«Как обойти?».

Фото В. Арсентьева.

ВСТРЕЧИ ВАТЕРПОЛИСТОВ

В Киеве и Волгограде закончились игры первого тура первенства СССР по водному поло среди юниоров. В соревнованиях выступали 12 команд. Честь Узбекистана защищали юные ватерполисты ташкентского «Мехната». Выступая в Киеве, ташкентцы провели 5 игр. Они выиграли у динамовцев Алма-Аты и Москвы и свели вничью встречи с командами «Динамо» (Киев) и «Балтика» (Рига). В итоге, набрав 6 очков, мехнатовцы заняли в своей подгруппе 3-е место.

Игры второго тура состоятся в июне. Нашей команде предстоит провести 6 поединков с коллективами Волгограда, Москвы, Тбилиси, Минска, Львова и ЦСК ВМФ.

ШАХМАТЫ

Стартовал чемпионат республики

Начавшийся 40-й чемпионат Узбекистана среди мужчин (высшая лига) является основным смотром шахматных сил республики перед VI Спартакиадой народов СССР. В соревновании принимают участие 10 кандидатов в мастера и 6 мастеров спорта.

Много ничьих было зафиксировано в первом туре. Без особых осложнений таким результатом закончились партии Рудерфер—Пинчук, Вячеслав Агзамов (Алмалык) — В. Логинов (Ташкент), Д. Каюмов (Ташкент) — А. Хан (Коканд), П. Богумил (Ташкент) — Грушевский. Но и они пришли к мирному исходу после того, как на досках возникли угрозы вечного шаха. В равном положении прервана партия Н. Разваляев (Самарканд) — Г. Агзамов.

Григорян четко использовал некоторые неточности А. Цамрюка (Самарканд) в цейтноте и сумел малыми силами создать матовую сеть королю соперника. Мухин наказал самаркандского кандидата в мастера Ш. Хамракулова за пассивную игру. Явно волновался 16-летний кандидат в мастера Р. Зиятдинов (Ташкент), впервые выступающий в таком сильном соревновании. Играя черными малознакомый дебют, он уже на 7-м ходу просмотрел потерю коня во встрече с В. Вороновым (Андижан).

Второй тур был гораздо результативнее первого. В партии Мухин—Каюмов жертва фигуры, предпринятая черными, не принесла желаемых результатов. Победил Мухин. Григорян пожертвовал качество Разваляеву и взамен получил две лишние пешки в центре. В заключение создалась позиция цугцванга, где ладья, слон и король Разваляева лишились полей, куда бы они могли пойти без дальнейших потерь.

Жертвой ладьи Грушевский создал неотразимые угрозы королю Вячеслава Агзамова. Не обошлось без жертвы и в партии Логинов—Рудерфер. Черные отдали ладью за слона и сильно ослабили королевский фланг противника. Но Логинов упорно защищался и в отложенной позиции имеет две лишние пешки, хотя инициатива черных еще не иссякла.

Ввиду надвигавшегося цейтнота согласились на ничью Пинчук с Вороновым. Также ничьей закончилась встреча Хамракулов — Зиятдинов. Хан нанес поражение Цамрюку, а Г. Агзамов — Богумилу.

В третьем туре Григорян стал единоличным лидером. Отразив азартную атаку Богумила, он вписал в таблицу третью единицу. С переменным успехом проходила борьба в партии Воронов—Логинов. Победил Логинов. Пинчук выиграл у Зиятдинова, Каюмов у Хамракулова, Цамрюк у Мухина. Ничья зафиксирована в поединках Разваляев—Хан и Вяч. Агзамов — Г. Агзамов.

Рудерфер в отложенной позиции имеет лишнюю пешку против Грушевского.

После 3-х туров у Григоряна 3 очка, у Мухина, Пинчука и Хана по 2.

Л. МАСЛОВ,
мастер спорта, шахматный обозреватель «Вечернего Ташкента».



ГЛАВЫ ИЗ ПОВЕСТИ

Потирая длинные ладони, Хольц фамильярно воскликнул:

— А что, дорогой господин Федор, не распить ли нам сегодня бутылочку чего-нибудь крепкого. Давайте-ка ваши продовольственные талоны на сегодняшний день, и я распоряжусь.

Вскоре на столе появилась дешевенькая скатерка, ловко накинутая кельнером, а на ней тарелки с сосисками и тушеной капустой, бутылка водки и рюмки. Федор вдруг вспомнил, кого напомнил ему тучный человек в охотничьей куртке, так уверенно чувствовавший себя в огромном кабинете с редкими полотнами на стенах. Он даже вздрогнул от неожиданной догадки, рожденной сходством с газетными фотоснимками.

— Скажите, Вернер, тот, кто нас сегодня принимал, это не Геринг?

Хольц кокетливо пожал плечами и с веселым смешком ответил:

— Не знаю, не знаю, честное слово, не знаю. Но это, право, не имеет решительно никакого значения. Важно другое. Важно, что тот, кто сегодня нас принимал, поддержал и благословил мою идею. — Серые глаза Хольца, словно в норы, ушли в глубокие глазницы, но и оттуда весело, а не бесцветно, как обычно, глядели на Федора. «Неужели это был Геринг? — с тоской и болью спрашивал себя Федор, затворив дверь за полковником Хольцем. — Геринг, по приказу которого разрушены десятки советских городов, уничтожены или заключены в концлагеря тысячи людей? И я не бросился на него, не вцепился в это жирное горло, не схватил за ствол лежавшее на подоконнике ружье и не ударил его по башке прикладом! Бог ты мой, да какое же может мне быть прощение!». — Федор обессиленно упал на кровать, уткнулся головой в подушку и глухо зарыдал. В незакрытую форточку проник с улицы сырой ветерок, постепенно остудил его разгоряченное лицо. Федор встал, провел ладонями по звенящим вискам и жестко себя спросил: «А что бы тебе удалось сделать? Высокий, леденяще спокойный, словно покойник, Хольц немедленно повис бы на нем, а на звонок Геринга вбежали бы два эсэсовца и попросту пристрелили бы его на месте или замучили бы во время самых изощренных пыток. И осталась бы навсегда безвестной его судьба, неудачника-одиночки. Нет, подобный финал не к лицу. Апофеоз борьбы — это самопожертвование, — горько подумал Нырко. — Но жертвовать собой надо так, чтобы у врага по телу прошли мурашки. Надо погибать, обрекая на смерть и твоих врагов. И чем больше их погибнет, тем возвышеннее будет апофеоз твоей борьбы. Нет, мой час еще не настал!».

Он задумался. Перед глазами сумятицей отрывочных воспоминаний пробежали эти последние месяцы. Вернер Хольц! Едва ли можно представить себе более тонкого и умного, но и изощренного в своей жестокости врага. У него на учете не только каждое твое слово, но и каждый взгляд. Федор вспомнил первое свое искушение. Отлежав два месяца в Смоленском госпитале для офицеров гитлеровской армии, он уже спокойно передвигался по земле с помощью костылика, когда пришел Хольц и объявил: «Завтра уезжаем». «Куда, если не секрет?». — поинтересовался Федор. «В Берлин, — последовал краткий ответ. — Там будете долечиваться, а остальное потом». В специальном поезде, отходившем из Смоленска в Берлин, все купе мягкого вагона были заняты военными, и только они с Хольцем, одетые в штатское, ощущали на себе вопросительные взгляды. Поезд подолгу простаивал на промежуточных станциях, а под Оршей раздались нестройные винтовочные выстрелы, истошные крики «аларм». Оказалось, что горсточка партизан, сделав завал, обстреляла состав. Перед обедом, захватив полотенце, Федор прошел в уборную умыться и с замиранием сердца остановился у окна, за которым проплывали поля и лески Белоруссии. «Вот бы раскрыть его и на счастье спрыгнуть под откос. Поезд промчится, а я смогу бежать на восток в надежде пересечь линию фронта, вернуться к своим». Он несколько раз попытался сдернуть вниз окно, но оно оказалось закрытым намертво. В ярости он ударил кулаком в окно, но оно не дало ни малейшей трещины, осталось безразличным к сильному удару, как надежная каменная стена. «Пуленепробиваемое», — понял Федор. Он слишком долго пробыл в тесном туалете, а когда вышел в коридор, у самой двери, весь напружинившись, стоял полковник Хольц и укоризненно качал лысеющей головой, не сводя с летчика холодных глаз.

— Господин майор, ах, господин майор. Как же вы забыли о том, что в вагоне-ресторане уже безнадежно остыли наши бифштексы, — помедлил и добавил как бы между прочим. — К тому же я вас очень прошу, не повторяйте больше этих безнадежных экспериментов.

И тогда он окончательно понял, что путь у него только один: отрешившись от необдуманных попыток бежать из плена, зарабатывать доверие Хольца и ждать удобного случая. Он стал чаще ему поддакивать в их длительных беседах, с удовольствием принял его предложение изучить немецкий язык в тех пределах, в каких он мог потребоваться для переучивания на новый для него истребитель «мессершмитт-109». Ежедневно в двенадцать дня к нему приходил облезлый старик в древнем пенсне, поношенном пальто с рыжим воротником из искусственного меха, некогда живший в России, но вывезенный сердобольными родителями в Берлин сразу же, как только грянула революция. Ровно час, минута в минуту, занимались они грамматикой и переводом, а потом Федор отводил его в ресторан и угощал сосисками и чашкой суррогатного кофе. Немец пил кофе мелкими глотками и с увлечением вспоминал, какие были в трактире у Тестова блины с икрой и расстегаи, каким ароматным шустовский коньяк и как на масленицу залихватски скакали по Тверской тройки.

— А теперь у вас очень плохо, — говорил ему старый немец, — кушать нечего, а Сталин-тиран гонит вашу молодежь под немецкие пушки и танки.

— Да, плохо, — подтверждал Федор, — да, Сталин тиран.

Хольц приносил ему газеты и пестрые иллюстрированные журналы, рассказывающие о том, как армия фюрера громит советские войска. У майора Нырко радостно билось сердце, когда читал он скудные сообщения о том, что большевики предприняли под Москвой фанатическое контрнаступление, потеряли при этом много людей и боевой техники, а немецкие войска с целью выпрямления фронта отошли лишь на небольшое расстояние и прочно удерживают те рубежи, на которых высшее командование приказало им остановиться для перегруппировки. Однажды за этим занятием его застал внезапно вошедший Хольц и, сдвинув брови, сухим голосом спросил:

— Радуетесь?

— Да какое вы имеете основание так думать! — возмущенно выкрикнул в ответ Нырко. — Мне дорога туда отрезана.

— Это верно, — протянул полковник, не сводя с него пытливых глаз. — Одевайтесь побыстрее, господин Нырко. Машина у входа в гостиницу. Нам с вами надо посетить еще одно медицинское светило и договориться о процедурах. Я тешу себя надеждой, что в конце марта вы уже сможете танцевать.

«Черт с ним, если это даже был и сам Геринг, — подумал Федор, возвращаясь к действительности, — нет ничего бездарнее глупой неосмысленной гибели. Она никогда не была моей целью».

Федор и предполагать не мог, что он так быстро станет летать на «мессершмитте-109». Его инструктор, невысокий, но крепко сбитый, удивительно рыжий обер-лейтенант Золлинг после третьего его тренировочного полета на двухместной машине выбрался из кабины, прихрамывая (он был ранен в декабре сорок первого над Клином, когда еле-еле ушел от преследующих «мигг-3», и после этого направлен в учебный центр) подошел к Нырко и протянул ладонь с короткими, будто обрубленными пальцами.

— Зер гут, русский! — улыбнулся он всем своим обветренным лицом, покрытым мириадами рыжинок. — Последний полет ты весь от начала и до конца проделал самостоятельно. И взлет, и набор высоты, и заход на посадку — все зер гут!

— А вы бы после двух провозных на нашем «ишаке» самостоятельно по кругу слетали бы?

Золлинг схватился за живот и оглушительно захохотал:

— Да ты лучше любого конферансье, Федор! Я — и на «ишаке», на этой «рус фанера». Шалишь, приятель. А кто потом будет мою дочь Ренату воспитывать? И за десять тысяч марок не согласился бы. — И он горделиво махнул рукой в сторону самолета, из которого они только что вылезли на стоянке. — Разве можно сравнить «ишак» и наш «мессер», как вы его называете!

«А ведь он в сущности прав, — подумал про себя Нырко, — действительно, летать на нашем «И-16» гораздо сложнее и мастерства требуется значительно больше. А тут на третьем полете я уже самостоятельно производил весь пилотаж. Немец только был наготове исправить возможную ошибку».

— Немецкий «мессершмитт» зер гут! — сказал Федор и заулыбался. Золлинг одобрительно поглядел на него.

— Полагаю, первый самостоятельный полет на «мессершмитте» мы должны сегодня отметить в нашем офицерском казино. Имею ли я, инструктор, право рассчитывать на пару рюмок коньяка?

— За чем же остановка, Вилли? — дружелюбно рассмеялся Нырко. — Я же честный и благодарный ученик. Так что рассчитывайте на целый русский стакан, а не на две рюмки.

Поздно вечером они поднялись на второй этаж офицерского казино, построенного, как здесь говорили, перед самым наступлением на Советский Союз на окраине авиационного городка. Большие окна были плотно завешены маскировочными шторами. В огромном зале ярко блистали электрические люстры, над стойкой бара поднимались сизые облака папиросного дыма, официанты бегали с подносами, на которых стояли тяжелые кружки с пивом, отчаянно бубнил джаз. Перед возвышением, предназначенным для музыкантов, топталось несколько пар.

(Продолжение. Начало в №№ 31—34, 36—40, 42, 43, 46).

(Продолжение следует).

Редактор **С. М. КАРАМАТОВ.**

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 3 МАРТА

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. Цветное телевидение. 10.30 «Я встретил вас». Мультфильм. 10.45 «Цена быстрых секунд». Худ. фильм. 12.15 «Клуб кинопутешествий». 14.50 «Комсомольцы 70-х годов». Программа документальных фильмов. 15.45 «По родной стране». Латвийская Советская Социалистическая Республика. 16.15 «Наши современницы». **Ташкент.** 16.50 «Волшебный художник». Мультфильм. 17.00 V Международный юношеский турнир по футболу. Сборная Узбекистана — сборная Венгрии. Трансляция со стадиона «Старт». В перерыве телевизионный док. фильм. 18.30 «Молодые кукурузоводы — гости студии «Ешлик»» (на узб. яз.). 18.40 «Ахборот» (на рус. яз.). 18.55 Мир сегодня (на узб. яз.). **Москва.** 19.15 «Пятилетку — досрочно!». В передаче принимает участие первый секретарь Волгоградского обкома КПСС Л. С. Куличенко. **Ташкент.** 20.00 «Ахборот». Специальный выпуск, посвященный открытию слета молодых кукурузоводов республики. 21.00 Концерт. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 Телевизионный театр. Б. Пармузин. «До особого распоряжения». Премьера телевизионного спектакля. Часть 2-я. (узб. яз.).

Вторая программа. Москва. 16.45 «Амангельды». Худ. фильм. 18.00 «Мамина школа». 18.30 «Тебе, юность!». 19.00 Новости. **Ташкент.** 19.15 «В объективе — жизнь». Кинопередача (на узб. яз.). **Москва.** 20.00 Цветное телевидение. «Родные напевы». 20.35 Премьера фильма-спектакля Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. «Невольницы». По одноименной пьесе А. Н. Островского. **Ташкент.** 22.00 Экран док. кино. **Москва.** 22.30 Продолжение фильма-спектакля «Невольницы». 23.40 Цветное телевидение. Спортивный дневник.

Третья программа. Душанбе. 18.00 Программа передач. 18.05 Экран — детям. 18.35 Телешкола «Знание». 19.05 Новости. 19.15 **Москва.** 20.00 Это касается всех. 20.20 «Вечерняя сказка». 20.30 «Музыкальный экран». 21.10 Новости. 21.30 «Радость отца». Телеспектакль. 22.00 **Москва.**

ВТОРНИК — 4 МАРТА

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. 10.30 «Невольницы». Фильм-спектакль Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. 14.55 Цветное телевидение. Премьера телевизионного документального фильма «Хорошо у нас в саду». 15.10 «Русская поэзия в музыке». 16.10 «Страницы истории Великой Отечественной войны». 16.40 Цветное телевидение. «Вам наши песни и танцы». 17.05 «Лев Толстой». (Записи голоса писателя). 17.45 Цветное телевидение. Концертный зал телестудии «Орленок». **Ташкент.** 18.40 Для школьников. «Всегда готов!» (на узб. яз.). **На русском языке:** 19.10 «Ахборот». 19.25 Экран народного контроля. **На узбекском языке:** 19.55 Уйгун. «Сердце поэта». К 70-летию со дня рождения поэта. 20.20 «Ахборот». 20.40 «Буревестник». Телевизионный журнал. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 К 10-летию Мартовского Пленума ЦК КПСС. «Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний». Факультет экономики. 23.00 «В мире кино». Кинопередача.

Вторая программа. Ташкент. На русском языке: 11.30 «Женские образы в романе М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Учебная передача по литературе. 12.00 «И пусть не чемпионы». Телевизионный документальный фильм. 12.25 «Развитие узбекской советской литературы». Учебная передача по литературе (на узб. яз.). **Москва.** 18.30 «Человек и закон». 19.00 Новости. 19.15 Цветное телевидение. «Веселые нотки». 19.30 «Памятные встречи». Цветное телевидение. 20.00 Играет «Фольклор». Телевизионный фильм-концерт. 20.15 На экране — кинокомедия «Укротительница тигров». Худ. фильм. **Ташкент.** 22.00 Экран документального кино (на узб. яз.). **Москва.** 22.30 Цветное телевидение. «А ну-ка, девушки!».

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 «Виды искусства. Кино». Учебная передача по эстетике. 20.10 «Первый комендант». Документальный фильм. 20.30 Концерт советской песни 21.00 Ташкентские новости. 21.15 «Материнское поле». Худ. фильм (на узб. яз.).

СРЕДА — 5 МАРТА

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. 10.30 «Тебе, юность!». 11.00 Цветное телевидение. На экране — кинокомедия «Укротительница тигров». Худ. фильм. 14.55 Цветное телевидение. Программа научно-популярных фильмов. 15.20 Н. А. Некрасов. «На Волге». **Ташкент.** 15.55 Собрание актива партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций совместно с представителями коллективов трудящихся, посвященное вручению Узбекской ССР Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ за достижения наивысших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании за досрочное выполнение народно-хозяйственного плана на 1974 год. Трансляция из Дворца искусств. **На узбекском языке:** 18.00 «Рассказы о новых героях». Телевизионный очерк о бригадире совхоза им. Кичанова Пахтакорского района Джизакской области Ахмеде Валиеве. 18.10 «Циркуль, карандаш, кружочки». Телефильм для детей (на русском языке). 18.20 Для школьников. Программа «Орзу». 19.00 «Ленинский университет миллионов». «Воспитание коммунистического отношения к труду». 19.15 «Ахборот» (на рус. яз.). 19.30 Концерт. **Москва.** Цветное телевидение. 20.00 Премьера телевизионного док. фильма «Америка спустя три года». 20.35 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Короткая программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Ахборот». Специальный выпуск, посвященный вручению Узбекской ССР Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Вторая программа. Москва. 15.50 Обществоведение. «Законодательство о труде». 16.20 Экранизация литературных произведений. «Мертвые души». Худ. фильм. 18.00 «Наука сегодня». 18.30 Цветное телевидение. «Умелые руки». 19.00 Новости. Цветное телевидение. 19.15 «В каждом рисунке — солнце». 19.30 Поет хор мальчиков Государственного хорового училища. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.00 «Пятилетка, год завершающий». Репортаж с Ташкентского хлебозавода № 1 (на рус. яз.). 20.30 Концерт оркестра и солистов Узбекского телевидения и радио. В программе произведения Ф. Назарова. 21.20 К 30-летию великой Победы. Показывает студия «Ешлик». «Мардлик-мангулик». 21.50 Реклама. 22.00 Цветное телевидение. Экран документального кино. **Москва.** Цветное телевидение. 22.30 «Песня-75». 22.50 «Театральные встречи».

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 19.30 «Экран — учителю». 20.00 «Песни военных лет». Концерт (на рус. яз.). 20.30 «Виды искусства. Кино». Учебная передача по эстетике. 21.10 Ташкентские новости. 21.25 К 30-летию великой Победы». «Баллада о солдате». Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ — 6 МАРТА

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. Цветное телевидение. 10.30 «Зима играет с нами». 11.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Короткая программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). 12.05 «Родные напевы». 13.10 Цветное телевидение. Программа документальных фильмов телевидения социалистических стран. 15.55 «Мы знакомимся с природой». 16.15 В. Катаев. «Сын полка». Передача по литературе. 16.45 Цветное телевидение. «Слово — ученому». 17.00 «Русская речь». 17.45 «Шахматная школа». Класс разрядников. «Середина игры». **Ташкент. На узбекском языке:** 18.20 К 50-летию комсомола Узбекистана. «Их воспитал комсомол». Таджихон Шадиева. 18.45 «Ахборот» (на рус. яз.). 19.00 «На службе народа. Служба быта на селе». **Москва.** 19.30 «Ленинский университет миллионов». «Кризис идеологии антикоммунизма». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.00 Десять минут музыки. 20.10 «Ахборот». **Москва.** 20.30 Цветное телевидение. Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). 22.00 «Время». 22.30 Цветное телевидение. Кубок европейских чемпионов по футболу. «Бавария» (ФРГ) — «Арарат» (СССР). Передача из ФРГ. В перерыве — цветное телевидение. Тираж «Спортлото».

Вторая программа. Ташкент. 11.30 «Мы тоже из «Спасска». Фильм-концерт для детей (на рус. яз.). 12.00 «Дубравка». Худ. фильм (на узб. яз.). **Москва.** 18.15 Цветное телевидение. «Молодень планеты». 19.00 Новости. 19.15 Театр «Колокольчик». **Ташкент.** 19.30 Программа «Наука» (на рус. яз.). **Москва.** 20.00 Концерт народной артистки СССР И. Архиповой. **Ташкент.** 20.30 «Соревнуются Ташкент — Алма-Ата». «В небе наши дороги» (на рус. яз.). **На узбекском языке:** 21.00 Концерт солиста Государственного Академического Большого театра им. Навои А. Базарова. 21.30 «Узбекистон чорвадори». Программа для животноводов. 22.00 Экран документального кино. 22.20 Цветное телевидение. «Зеленая карета». Худ. фильм.

Третья программа. Ташкент. 19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Бинокор» (Ташкент) — «Титан» (Березники). Трансляция из Центрального Дворца спорта «Юбилейный». В перерывах кинофильмы. 21.15 Ташкентские новости. 21.30 «Озорные повороты». Худ. фильм (на рус. яз.).

ПЯТНИЦА — 7 МАРТА

Первая программа. Москва. 10.05 Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. Цветное телевидение. 10.30 Концертный зал телестудии «Орленок». 11.15 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). 15.30 Цветное телевидение. Премьера телевизионного худ. фильма «Подснежники». 16.35 «Москва и москвичи». Цветное телевидение. 17.05 «Творчество юных». 17.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). 19.00 Торжественное заседание и концерт, посвященные Международному женскому дню 8 Марта. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 24.00 «Время». 00.30 Цветное телевидение. Концерт артистов зарубежной эстрады.

Вторая программа. Ташкент. На русском языке: 11.30 Л. Н. Толстой. «После бала». Учебная передача по литературе. 12.00 «Отсвет былого». Телевизионный фильм. 12.25 «Н. Погодин». Обзор творчества. Учебная передача по литературе. 18.30 XIII традиционные соревнования по плаванию на приз газеты «Комсомолец Узбекистана». **На узбекском языке:** 19.00 Для школьников. «Бери пример с комсомола». 19.30 Цветное телевидение. «Соревнование, опыт, инициатива». Репортаж с Ташкентской фабрики художественных изделий. 19.55 «Ахборот» (на русском языке). 20.10 «Бустон». Телевизионный журнал. 21.20 «Ахборот». 21.40 Концерт по заявкам женщин. 22.20 «Замандас». Передача для работников сельского хозяйства (на каз. яз.).

Третья программа. 19.30 **Ташкент.**

СУББОТА — 8 МАРТА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Первая программа. Москва. 12.00 Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.30 «Больше хороших товаров». 13.00 К 30-летию великой Победы. «Тревожное счастье мое». Телевизионный док. фильм. 13.50 Почта программы «Здоровье». 14.20 Цветное телевидение. «Москвичка». Телефильм. **Ташкент.** 15.40 «Подарок для мамы». Кинофильм для детей. 16.00 «Пусть всегда будет мама!» (на узб. яз.). 16.40 Цветное телевидение. «Жизнь, отданная искусству». Док. фильм о творчестве народной артистки СССР М. Тургунбаевой. 17.30 «Ахборот». **Москва.** 17.50 Цветное телевидение. Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). **Ташкент. На узбекском языке:** 19.00 Цветное телевидение. «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 20.05 «Ахборот». 20.25 Цветное телевидение. «Ёркин хаёт». Программа для женщин. Праздничный выпуск. **Москва.** 22.00 «Время». Праздничный выпуск. 22.30 Цветное телевидение. «Голубой огонек». Праздничный выпуск, посвященный Международному женскому Дню 8 Марта.

Вторая программа. Ташкент. 10.05 Новости. **На узбекском языке:** 10.15 «Праздник наших мам». Выступление воспитанников детского сада. Цветное телевидение. 10.45 Телевизионный театр миниатюр. 11.25 «Песни и танцы моего края». Премьера фильма-концерта. 11.45 «Семь невест ефрейтора Збруева». Худ. фильм. **Москва.** 15.35 «Незабываемые киноленты». «Член правительства». Худ. фильм. 17.30 Цветное телевидение. «Советский Союз глазами зарубежных гостей». **Ташкент.** 17.45 «Юнги рабочего класса». Кинофильм для детей. 18.05 Цветное телевидение. «О загадках смеха». Научно-популярный фильм. **Москва.** 19.00 Новости. Цветное телевидение. 19.15 «Чиполлино». Мультфильм. 19.55 «В мире животных». 20.55 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». **Ташкент.** 22.00 «Здоровье». Научно-популярная программа (на рус. яз.). 22.30 «Женщины». Худ. фильм. (на уз. яз.).

Третья программа. 17.35 **Душанбе.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 9 МАРТА

Первая программа. Москва. 14.50 Памяти военных лет. «Актриса». Худ. фильм. 16.05 Цветное телевидение. Концерт для вас, дорогие женщины. 16.45 Политический обозреватель Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 17.30 Цветное телевидение. Чемпионат мира по фигурному катанию. Танцы. Произвольная программа. Передача из Колорадо-Спрингс (США). **Ташкент. На русском языке:** 19.05 «Веселый городок». Кукольный фильм для детей. 19.15 «Ахборот». **На узбекском языке:** 19.30 Цветное телевидение. Телевизионный театр миниатюр. 20.10 «Мастера тонковолокнистого хлопка». 20.35 «Ахборот». 20.55 Цветное телевидение. «Назм ва наво». Музыкальная программа. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Телевизионный театр новелл. А. Арканов. «Грабеж». 23.10 Ночная музыкальная программа.

Вторая программа. Ташкент. 10.05 Новости. 10.15 «Мурзилка и великан». Мультфильм для детей. **На узбекском языке:** 10.35 Телевизионный театр для детей. «Приключения внука». 11.45 Музыка экрана. 12.25 Цветное телевидение. «Право на прыжок». Худ. фильм. Учебная программа для студентов-заочников. 14.00 Немецкий язык. Урок 21-й. 14.30 Физика. 15.30 Английский язык. Урок 21-й. 16.00 Цветное телевидение. V Международный юношеский турнир по футболу. Финал. В перерыве кинофильм. **На русском языке:** 17.30 «Изучаем правила дорожного движения». 18.10 Для школьников. «Искорка». 18.40 «Новости киноэкрана». Реклама. **Москва.** 19.00 Новости. 19.15 Программа мультфильмов. Цветное телевидение. 19.40 «Клуб кинопутешествий». 20.40 Премьера телевизионного худ. фильма. «Люди и манекены». Фильм 3-й. **Ташкент.** 22.00 Учебная программа. Французский язык. Урок 21-й. **Москва.** Цветное телевидение. 22.30 «Приглашает концертная студия в Останкино». Эстрадный концерт. 00.10 Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях. Передача из Польши.

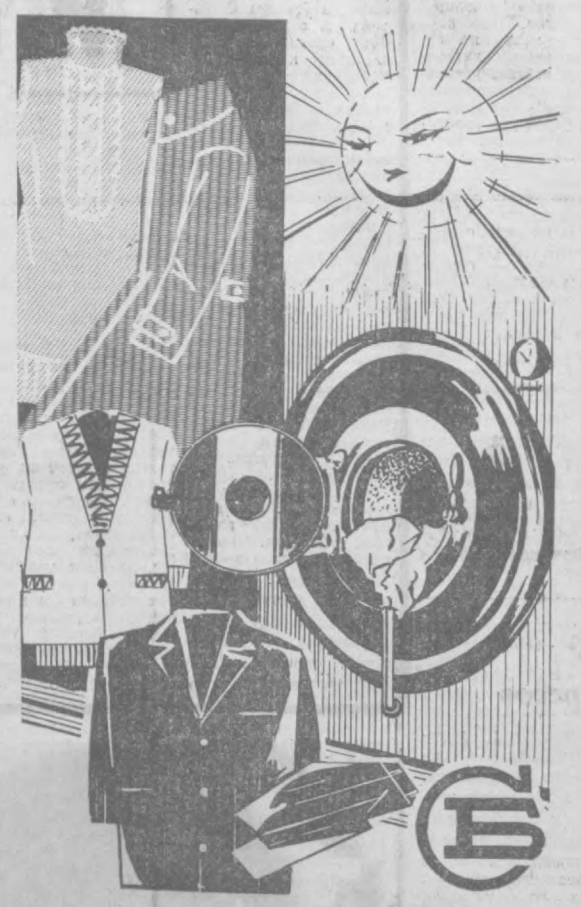
Третья программа. 17.35 **Фрунзе.**

Реклама и объявления ВТ

УВАЖАЕМЫЕ ХОЗЯЙКИ!

ПРИБЛИЖАЕТСЯ ВЕСНА. ПРОСМОТРИТЕ ВЕРХНЮЮ ОДЕЖДУ СВОЕЙ СЕМЬИ И, ЕСЛИ ВЫ ЗАМЕТИЛИ, ЧТО ОНА ТРЕБУЕТ ЧИСТКИ, СДАЙТЕ ЕЕ В ХИМИЧЕСКУЮ ЧИСТКУ.

ВСЕ ФИЛИАЛЫ И ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ ФАБРИКИ «ХИМЧИСТКА» ВСЕГДА К ВАШИМ УСЛУГАМ.



ОПЫТНЫЕ МАСТЕРА, ИСПОЛЬЗУЯ НОВЕЙШЕЕ ОБОРУДОВАНИЕ И ХИМИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО ПОЧИСТЯТ ВАШУ ОДЕЖДУ: ПЛАТЬЯ, ТРИКОТАЖНЫЕ, ШЕРСТЯНЫЕ И СИНТЕТИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ, ПАЛЬТО ПЛАЩИ, КОСТЮМЫ ИЗ ВСЕХ ВИДОВ ТКАНЕЙ. ШУБЫ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО И ИСКУССТВЕННОГО МЕХА, ПАЛЬТО И КОСТЮМЫ ИЗ ДУБЛИРОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ (джерси). ПРИНИМАЮТСЯ В ЧИСТКУ ШЕРСТЯНЫЕ ОДЕЯЛА.

ФАБРИКА ТАКЖЕ ПРОИЗВОДИТ ПЕРЕКРАСКУ ВЕЩЕЙ В РАЗЛИЧНЫЕ ЦВЕТА, СТИРКУ И РАСТЯЖКУ ТЮЛЕВЫХ ЗАНАВЕСЕЙ И ШЕРСТЯНЫХ ВЯЗАНЫХ ПЛАТКОВ.

СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАКАЗА НА СУХУЮ ЧИСТКУ 5—7 ДНЕЙ, НА ОКРАСКУ — 15 ДНЕЙ.

ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ ФАБРИКИ ИМЕЮТСЯ ВО ВСЕХ РАЙОНАХ ГОРОДА.

ДЛЯ УДОБСТВА ТАШКЕНТЦЕВ ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ ПЕРЕВЕДЕНЫ НА РАБОТУ БЕЗ ВЫХОДНЫХ ДНЕЙ С 8.00 ДО 20.00.

№ 1 — Луначарское шоссе, Дом быта;
№ 2 — ул. Хамзы, переулок Хакикат;
№ 4 — ул. Ленина, 75, Дом быта;
№ 7 — ул. Гагарина, 6;
№ 9 — массив Актепа, Дом быта;
№ 21 — ул. Высоковольтная, Дом быта;
№ 30 — массив Чиланзар, квартал 26, кафе «Москва»;
№35 — ул. Туркурганская, 19.

ЕСЛИ ЖЕ ВАМ НУЖНО СРОЧНО ПОЧИСТИТЬ ОДЕЖДУ, ОБРАТИТЕСЬ В ФИЛИАЛЫ ФАБРИКИ «СРОЧНОЙ ЧИСТКИ», КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ БЕЗ ВЫХОДНЫХ ДНЕЙ И БЕЗ ПЕРЕРЫВА С 8.00 ДО 20.00. СРОК ЧИСТКИ ОДЕЖДЫ В НИХ — 24 ЧАСА.

СООБЩАЕМ ИХ АДРЕСА:

№ 1 — ул. Западная, 1, при фабрике;
№ 2 — массив Чиланзар, ул. Пионерская;
№ 3 — вузгородок, Дом быта;
№4 — 4-й жилгородок, ул. Лисунова, 9.

ФАБРИКА ПРОИЗВОДИТ ПЕРЕКРАСКУ ИЗДЕЛИЙ из шерстяных, хлопчатобумажных, полушерстяных тканей и нейлона в различные цвета: зеленый, красный, бордо, синий, черный.
Сдать вещи в окраску вы можете в любом из 47 приемных пунктов, расположенных в различных районах города.
Срок исполнения заказов 10—15 дней.
По желанию заказчика за незначительную доплату производится аппретирование вещей — придание одежде, сдаваемой в химическую чистку, эластичности, водоотталкивающих свойств, улучшающих вид.

ПОЛЬЗУЙТЕСЬ УСЛУГАМИ ХИМИЧЕСКОЙ ЧИСТКИ, И ОНА СТАНЕТ ВАШИМ ДОБРЫМ ПОМОЩНИКОМ.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

ПЯТНИЦА — 28 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. Ташкент. 18.10 «Чудный Даука». Кукольный фильм для детей. **На русском языке:** 18.20 «Ветеран труда». Телевизионный очерк. 18.30 Концерт народных артистов УзССР Г. Ханеданяна и В. Гринченко. **Москва.** 19.15 Цветное телевидение. «БАМ — начало пути». **Ташкент.** 19.45 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.00 Почта студии «Ешлик». 20.25 «Ахборот». Информационная программа. 20.45 «Турмуш ва маданият». Тележурнал. 21.20 Концерт узбекской музыки. **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 «Больше, лучше, с наименьшими затратами». 22.40 «Живые и мертвые». Художественный фильм. 2-я серия.

Вторая программа. Москва. 18.00 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 19.00 Новости. **Ташкент.** 19.15 «За безопасность движения» (на русском языке). **Москва.** 19.45 Концерт хора русской песни Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 20.30 Цветное телевидение. Премьера телевизионного художественного фильма «Три женщины» (Италия). Фильм 3-й. «Автомобиль». **Ташкент.** 22.00 «К 30-летию великой Победы». М. Алигер. «Зоя». Литературная передача (на узбекском языке). **Москва.** 22.30 Цветное телевидение. Концерт из произведений И. Штрауса. Передача из Вены. 23.40 Премьера телевизионного документального фильма «Одна семья». 24.00 Новости.

Третья программа. 19.00 **Ташкент.**

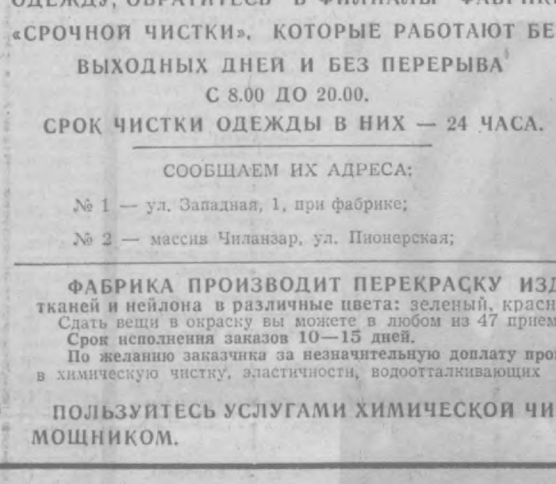
СУББОТА — 1 МАРТА

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.25 «Ахборот». Информационная программа. 18.40 «V Международный юношеский турнир по футболу». Пресс-конференция. **На узбекском языке:** 19.10 «Он был не один». Художественный фильм. 20.25 «Рассказы об интеллигенции». Телевизионный очерк. 20.35 «Ахборот». Информационная программа. 20.55 «Мастера искусств». Поет народный артист УзССР Х. Болтаев. 21.55 Программа передач. **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. 22.30 Спортивная программа. 1. Цветное телевидение. Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Швеции — сборная ЧССР. 2-й и 3-й периоды. Передача из Швеции. 2. Международные соревнования по классической борьбе на приз имени И. Поддубного. Передача из Киева. 3. Международные соревнования по плаванию на приз газеты «Комсомольская правда». Передача из Ленинграда. 00.45 Новости. Программа передач.

Вторая программа. Ташкент. 10.00 Программа передач. 10.05 Новости. 10.15 «Музыка народов СССР». Концерт. 10.50 Цветное телевидение. «Улыбка экрана». **Учебная программа. На русском языке.** 11.30 Консультация для родителей. 12.00 «Памирский альбом». 12.30 Консультация для родителей (на узбекском языке). **Для студентов-заочников. На узбекском языке:** 13.00 Теоретическая механика. 14.00 Высшая математика. 15.00 Химия. 16.00 Реклама и объявления. **Москва.** 16.30 «Музыкальные вечера для юношества». 19.00 Новости. Цветное телевидение. 19.15 «На арене цирка». 20.10 «От всей души». **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 К 50-летию комсомола Узбекистана. «Ровесники». 22.30 «Журавушка». Художественный фильм (на русском языке).

Третья программа. Душанбе. 16.30 Программа передач. 16.35 «Адрес — театр». Телевизионный художественный фильм. 17.55 Показывает студия «Пионер». 18.35 Новости. 18.45 Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь! 19.05 Новости. 19.20 Концерт.

ДОРОЖНЫЙ ЛЕКАРЬ



Не за горами весна, а там уже и лето, — время путешествий, время дорог... ОТПРАВЛЯЯСЬ В ОТПУСК, НЕ ЗАБУДЬТЕ КУПИТЬ ПЕРЕНОСНУЮ ТРАНСПОРТНУЮ АПТЕЧКУ. Она не займет много места и весит всего семьсот граммов, но вполне может вам пригодиться.

Аптечка предназначена для оказания первой медицинской помощи.

В нее входят пакет с перевязочными материалми, бинт, марганцовка, нашатырный спирт, таблетки валидола. Все это упаковано в мягкий футляр с фиксирующим замком.

КУПИВ ЕЕ, ВЫ ЗАСТРАХУЕТЕ СЕБЯ ОТ ДОРОЖНЫХ НЕОЖИДАННОСТЕЙ.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ОПТОВО-СБЫТОВАЯ КОНТОРА ГЛАВМЕДСБЫТА МИНМЕДПРОМА.

ТЕАТР

28 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **творческий вечер** народной артистки СССР **Саодат КАБУЛОВОЙ.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Молния.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **Четыре капли.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — **гастроли** молодежного ансамбля цыган **«Очи черные».**

1 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Риголетто** с участием **А. Пономаренко.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Разбойники.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Хозяйка Авлабара.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — **гастроли** молодежного ансамбля цыган **«Очи черные».**

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 12,30, 14 час. **Гусенок.**

КИНО

1 МАРТА

Гойя (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (11, 13.30, 16, 18.30, 21 час).

Набат: «УЗБЕКИСТАН» (по четным часам), «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Небо со мной: «НУКУС» (днем и вечером).

Коллектив Узбекской республиканской конторы «Гастроном» выражает глубокое соболезнование директору магазина № 33 «Гастроном» П. Р. Рашидову по поводу смерти его матери

Ихборхон СУЛТАНОВОЙ.

Коллектив Ташкентского государственного педагогического института иностранных языков им. Ф. Энгельса выражает глубокое соболезнование заместителю начальника учебной части М. С. Алимову по поводу кончины его жены

Матлюбы АЛИМОВОЙ.

4 стр. Вечерний Ташкент 28 февраля 1975 г.

НАШ АДРЕС: 700.000; ТАШКЕНТ, ГСП, УЛ. «ПРАВДЫ ВОСТОКА», 26.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел объявлений — 33-81-42, коммутатор — от 33-02-49 до 33-02-58.

Р.00285. Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. В-3324.