Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 205 (5496). СУББОТА, 8 СЕНТЯБРЯ 1984 г. Цена 3 коп. Издается с июля 1966 г.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС

В Центральном Комитете КПСС 6 сентября состоялось совещание руководителей министерств и ведомств, на котором обсуждены задачи по реализации предложений Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко по вопросам, связанным с укреплением материально-технической базы, дальнейшей индустриализацией строительства, обеспечением ввода в действие пусковых объектов 1984 года.

На совещании выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС В. И. Долгих.

Подчеркнуто, что выдвинутые товарищем К. У. Черненко положения и выводы имеют основополагающее значение для коренного совершенствования капитального строительства. Состояние дел в этой отрасли, хотя и несколько улучшилось в текущем году, вызывает по-прежнему серьезную озабоченность. Не выполняются намеченные планы по освоению капитальных вложений и вводу в действие основных фондов.

Перед руководителями министерств и ведомств поставлены задачи по значительному повышению технического и организационного уровня строительства на основе широкого внедрения новой техники и технологии, эффективных конструкций и материалов, средств механизации труда, совершенствования методов управления.

Обращено внимание на необходимость решительного устранения недостатков в организации строительного производства, использовании действующих мощностей стройиндустрии, материальных ресурсов, машин и механизмов. Это — крупный резерв повышения эффективности и ускорения темпов строительства.

На совещании отмечалось, что в оставшийся период текущего года предстоит выполнить напряженную строительную программу. Это требует максимальной концентрации сил и средств на пусковых стройках 1984 года, усиления организаторской работы непосредственно в трудовых коллективах, повышения ответственности руководящих кадров за выполнение установленных заданий по вводу в действие производственных мощностей, жилья и объектов социально-бытового назначения.

Следует постоянно укреплять исполнительскую дисциплину, обеспечить слаженную работу, четкое взаимодействие подрядных министерств, министерств-заказчиков, всех участников строительства. Важной задачей органов материально-технического снабжения и машиностроительных министерств является своевременная комплектация строек технологическим оборудованием.

На совещании намечены практические меры по улучшению деятельности министерств и ведомств, повышению их организующей роли в выполнении плана капитального строительства текущего года и создании необходимых условий для устойчивой ритмичной работы в 1985 году.

ТАШКЕНТЦЫ НА ЮБИЛЕЙНОЙ ВАХТЕ

НА СТРОИТЕЛЬНЫХ ПЛОЩАДКАХ

Быстро и с хорошим качеством

Труженики треста № 11 «Высотстрой» Главташкентстроя в числе первых поддержали патриотическую инициативу коллективов предприятий города и встали на вахту под девизом «40-летию Великой Победы — 40 ударных трудовых недель».

Комплексная бригада коммунистического труда Владимира Николаевича Петренко из управления № 69 приняла повышенные социалистические обязательства и сейчас уже трудится в счет 1985 года. Она решила на строительстве семиэтажного лечебного корпуса, входящего в комплекс зданий расширения больницы Главташкентстроя, безвозмездно отработать один рабочий день, а заработанные средства перечислить в Фонд мира. Сегодня высотники с полумесячным опережением графика завершают монтаж конструкций лечебного корпуса больницы. Бригада в честь 60-летнего юбилея республики и Компартии Узбекистана участвует в строительстве высотной телебашни. Весь коллектив бригады Петренко обязался к юбилею выполнить план четырех лет одиннадцатой пятилетки, строить быстро, добротно и с высоким качеством.

М. ФЕЛЬДМАН.



НЕ СНИЖАЯ ТЕМПОВ

С удвоенной энергией трудятся сегодня на новостройках столицы ташкентские строители, готовя трудовые подарки в честь знаменательной даты — 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. На многих крупных жилых массивах города возводятся новые дома современного типа.

Недавно бригада отделочников А. Мухитдиновой из СУ-35 ДСК-4 завершила работы на строительстве еще одного девятиэтажного 45-квартирного жилого дома. В настоящее время этот передовой коллектив коммунистического труда трудится на возведении очередной девятиэтажки на 126 квартир в квартале СВ-5. Выполняя сменные задания на 150—180 процентов, бригада А. Мухитдиновой прикладывает все силы к тому, чтобы накануне юбилея республики рапортовать о выполнении годового задания.

НА СНИМКЕ: члены передовой бригады (слева направо) Г. Усова, В. Барсукова, А. Мухитдинова, Л. Исмакаева, во втором ряду—С. Муратов и Н. Акзамов.

Фото Т. Каримова.

ВЕСТИ ИЗ ОДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

НОВАЯ ЗОНА ХЛОПКОВОДСТВА

За проектирование и строительство правой ветки Шерабадского магистрального канала для орошения и освоения целинных земель в Узбекистане присуждена премия Совета Министров СССР 1984 года. В числе авторов, удостоенных премии за этот объект, и специалисты института «Средазгипроводхлопок» Я. З. Кравченко и Б. Я. Нейман.

Это высокая оценка труда коллектива института, по проектам которого велись строительство магистрального канала и освоение земель Шерабадского массива. Над проектом плодотворно трудились многие проектные и изыскательские подразделения.

В результате применения прогрессивных технических решений при сооружении канала достигнуто снижение сметной стоимости на 3 миллиона рублей и сокращен срок строительства объекта на 6 месяцев, создана высокоэффективная и высокопроизводительная инженерная оросительная система. Сооружение правой ветки Шерабадского магистрального канала позволило создать новую зону по выращиванию тонковолокнистого хлопка. Здесь создано 13 новых совхозов и 2 административных района, организованы предприятия по переработке сельскохозяйственной продукции, в числе которых 2 хлопкоочистительных завода.

Комплексное освоение целинных земель Шерабадского массива имеет большое народнохозяйственное и социально-экономическое значение. Преобразован облик целого края. В зоне орошения канала освоено 72 тысячи гектаров целинных земель. С начала освоения сюда переселилось 10 тысяч человек, что способствовало повышению занятости населения.

Со строительством канала повысились урожайность и валовой сбор хлопчатника. Ежегодно совхозы Шерабадского массива дают стране в год 110 тысяч тонн тонковолокнистого хлопка.

ЛУЧШАЯ БРИГАДА

Двадцать лет успешно трудится в институте «Средазгипроводхлопок» бурильщик А. Буланов. За время работы он зарекомендовал себя большим мастером своего дела. Трудясь на объектах Каршинской, Джизакской, Шерабадской степей, А. Буланову приходилось строить скважины в особо тяжелых инженерно - геологических условиях, где он применял новейшие методы бурения. Свой богатый опыт он охотно передает молодежи. Где бы Буланов ни трудился, везде он показывает пример высокого производительного труда своим товарищам по бригаде, которая неоднократно выходила победителем социалистического соревнования.

Достигнут новый трудовой успех. Бригада А. Буланова добилась высоких показателей, пробурив 3.114 условных метров, что превышает среднюю выработку работающих станков в 3 раза. И не случайно коллективу присвоено звание лучшего по профессии. Профком института наградил буровую бригаду А. Буланова красным вымпелом.

М. КОЦЮБА.

Помогает бригадный метод

Хорошо известна в строительном тресте № 153 Главташкентстроя хозрасчетная комплексная бригада В. Коваленко из строительного управления № 3. Работая под девизом «Годовое задание — к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана», коллектив с честью справляется с принятыми обязательствами.

В бригаде 22 человека. Все ее члены владеют несколькими смежными специальностями. На высоте здесь трудовая и технологическая дисциплина.

С опережением графика бригада В. Коваленко ведет строительство жилого дома № 3 по улице Сапернай-Баранова.

НА СТРАЖЕ ПОРЯДКА

Состоялось заседание координационного совета правоохранительных органов г. Ташкента, которое проводил второй секретарь горкома партии К. П. Дудин. На нем был заслушан отчет заместителя председателя Ташгорисполкома М. У. Ниязова о работе добровольных народных дружин города по охране общественного порядка по итогам 8 месяцев 1984 года.

О деятельности ДНД по охране общественного порядка сделала сообщение второй секретарь Сергелийского райкома партии Х. Р. Абдуллаева. Были также заслушаны информации прокурора г. Ташкента Ф. К. Фазылова, начальника УВД Ташгорисполкома И. А. Абдуллаева.

Общее собрание Академии наук Узбекской ССР

В Ташкенте 7 сентября состоялось общее собрание Академии наук Узбекской ССР.

На собрании прошли выборы действительных членов и членов-корреспондентов академии.

Действительными членами Академии наук Узбекской ССР избраны А. Д. Глущенко, Д. А. Мусаев, Г. А. Пугаченкова, Т. Р. Рашидов, М. С. Сандов, Х. Т. Турсунов, Х. Х. Усманходжаев, П. К. Хабибуллаев.

Состав членов-корреспондентов академии пополнили Д. А. Абдуллаев, А. А. Абдуразаков, М. Ф. Абидова, Ф. Б. Абуталиев, Ш. А. Алимов, А. А. Аскаров, Б. А. Бондаренко, О. М. Борисов, Ш. В. Вахидов, Н. А. Власова, А. Г. Ганиев, А. И. Глушенкова, А. П. Ибрагимов, А. К. Касымов, Г. П. Матвиевская, Р. Г. Махкамов, Р. А. Муминов, Н. А. Парпиев, У. Х. Расулев, В. Р. Рахимов, З. С. Салимов, Ю. Т. Ташпулатов, Ж. Т. Туленов, В. И. Уломов, Д. Х. Хаджиев, А. Х. Хикматов, Т. С. Юлдашбаев.

Президентом Академии наук Узбекской ССР избран П. К. Хабибуллаев, вице-президентами академии — К. И. Лапкин, М. С. Салахитдинов, Э. Ю. Юсупов, главным ученым секретарем президиума академии — Т. Р. Рашидов.

Члены президиума академии — А. Д. Глущенко, И. И. Искандеров, С. К. Камалов, Д. А. Мусаев, М. Н. Набиев, М. К. Нурмухамедов, В. П. Щеглов.

На собрании выступила секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Х. Абдуллаева.

(УзТАГ).





ТАШКЕНТЦЫ—ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

СИБИРЯК ИЗ УЗБЕКИСТАНА

Подвиги героев бессмертны. Они живут в памяти поколений и их свершениях, становятся символом мужества, горячей любви к Родине, готовности к ее защите. Их истоки — в самом народе, в его созидательной энергии.

История нашей страны богата примерами героизма. Из глубины веков дошли до нас имена чудо-богатырей, стоявших насмерть против многочисленных врагов. Героизм и стойкость, сознательность и организованность пролетариата, возглавившего классовую борьбу трудящихся масс, позволили соединить лучшие традиции прошлого с революционной энергией рабочего класса, его партии, ведущей трудящиеся массы к светлому будущему человечества. С победой Октября возник героизм нового типа, идущий из народной толщи и поэтому носящий подлинно массовый характер. «...Нам удалось показать, что Россия способна давать не только одиночек-героев... — говорил В. И. Ленин. — Россия сможет выдвинуть этих героев сотнями, тысячами». История Страны Советов — яркое тому подтверждение.

Уроженец далекой Сибири Степан Петрович Ильин приехал в Среднюю Азию в 1929 году. Свою трудовую деятельность начал в Киргизии в качестве десятника по переустройству ирригационных систем. Затем перебрался в Узбекистан и стал трудиться участковым гидротехником в Дальверзинской системе, что в Ташкентской области. Без отрыва от работы закончил гидромелиоративный техникум.

Степану Ильичу было 26 лет, когда началась война. Призвали его в армию через несколько месяцев после ее начала — в декабре 1941 года. Он уходил на фронт, оставляя дома молодую жену Елену с четырехлетним сынишкой Геной, с твердой уверенностью победить ненавистного врага и с тайной надеждой вернуться домой живым и невредимым.

(Окончание на 2-й стр.).

ЗАБОТА О БЛАГЕ НАРОДА

Широкая распродажа сезонных товаров по сниженным ценам привлекла в Главный универсальный магазин нашего города многие тысячи ташкентцев и гостей столицы. Если раньше ГУМ посещало в среднем 30.000 покупателей ежедневно, то теперь эта цифра увеличилась еще на 10 тысяч человек. За первые четыре дня этого месяца по сравнению с тем же периодом в августе продано больше: ткани — на 7.350 руб., чулки, носки — на 3.500 руб., ковры — на 18.000 руб., шерстяные платки — на 3.500 руб. и т. д. Всего с 1 по 4 сентября по отделам снижения цен реализовано товаров на сумму свыше 50 тысяч рублей.

НА СНИМКАХ: в отделах по распродаже товаров по сниженным ценам.

Фото Т. Каримова.





Солидарность журналистов

Работники печати, телевидения и радио Узбекистана отметили Международный день солидарности журналистов. Участники собраний, прошедших в редакционных коллективах, говорили о вкладе журналистов в выполнение решений XXVI съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС, XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, участии в борьбе за сохранение мира на земле.

Знаменательной дате был посвящен состоявшийся в Ташкенте 7 сентября вечер «Мы — интернационалисты».

(УзТАГ).

• В исполкоме Ташгорсовета

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ

Состоялось очередное заседание исполнительного комитета Ташкентского городского Совета народных депутатов, на котором был рассмотрен вопрос об итогах выполнения плана социально - экономического развития городского хозяйства и социалистических обязательств за январь-август 1984 года.

Было отмечено, что коллективы предприятий и организаций городского хозяйства успешно претворяют в жизнь решения XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

Вместе с тем ряд предприятий и организаций городского хозяйства еще не в полной мере реализуют решения партии и правительства в жизнь. Много нареканий вызывают благоустройство районов, ремонт и приведение в порядок жилищно - коммунального хозяйства. Особенно актуальным этот вопрос становится при подготовке к осенне-зимнему периоду 1984 —1985 гг.

На заседании был также рассмотрен ряд других вопросов.

Вел заседание председатель Ташгорисполкома В. А. Казимов.

ДНЕВНИК СОРЕВНОВАНИЙ

Сегодня у юных гандболистов предпоследний день предварительных соревнований. Сборная школьников Узбекистана встречается вечером с командой Азербайджана. А девушки проведут очень важный для себя поединок со сборной Казахстана. Если они в нем одержат победу, то у них повысится шанс попасть в финальную шестерку, которая будет бороться за медали спартакиады.

Накануне прошли игры третьего тура. Вот его результаты: юноши — Армения—Грузия — 21:19, Казахстан — Литва — 25:26, Латвия —Туркмения — 36:22, Москва — Таджикистан — 30:18, Молдавия — Белоруссия — 27:27, Эстония — Киргизия — 30:34, Азербайджан — Украина — 21:39; девушки — Азербайджан — Белоруссия — 18:26, Казахстан — Украина — 21:39, Армения — Туркмения — 25:30, Грузия — Литва — 14:34, Ленинград — Москва — 16:14, Эстония — Киргизия — 20:25, Молдавия — РСФСР — 26:24.

Завтра в спортивном комплексе «Трудовые резервы» по программе спартакиады стартуют соревнования по художественной гимнастике. Состязания начнутся с 10 часов. Вначале юные грации выступят в упражнениях без предмета, со скакалкой и с обручем. А после торжественного открытия, которое состоится в 17.00, девушки продолжат состязания в упражнениях с мячом, булавами и лентой.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

«Декоративные комнатные уголки» — так называются оригинальные новинки, которые начали выпускать мастера художественного литья Ташкентского экскаваторного завода. В набор входят большое зеркало в обрамлении под старинную бронзу, столик, крепящийся к стене, пуфик на декоративных литых ножках и два светильника.

Предприятие уже получило заказы на них от Ташхозторга и Узбекбряшу.

♣ ♣ ♣

По просьбе Министерства торговли УзССР институт «Средазгипроторг» завершил разработку технического проекта реконструкции здания бывшего ресторана «Маяк» в Волгограде. В преддверии 40-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне и в честь воинов-узбекистанцев, погибших на берегах Волги, по решению Волгоградского обкома партии этот ресторан на крутом берегу великой русской реки впредь будет именоваться «Узбекистан» и специализироваться на приготовлении узбекских национальных блюд.

Проектная документация разработана в сжатые сроки на общественных началах. Главный инженер проекта—Л. П. Кимженр, руководитель группы—В. С. Афанасьева, ведущий инженер — Е. Н. Журавлева.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 21 градус. В ближайшие сутки температура ночью 13—15, днем — 29—31 градус.

СЕМИНАР МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ

В доме отдыха «Кумышкан» начал работу семинар молодых литераторов Ташкентской области. В нем участвуют прозаики и поэты из Ташкента, Алмалыка, Ангрена и других городов области.

Семинар организован областным отделением Союза писателей Узбекской ССР и обкомом комсомола.

Молодые литераторы прослушают беседы о развитии современной советской литературы, об ответственности писателя перед обществом, встретятся с ведущими мастерами слова республики, а также тружениками Паркентского района.

В секциях пройдут обсуждения произведений, созданных молодыми литераторами области.

В заключение участники семинара проведут творческие вечера поэзии и вечер, посвященный 80-летию со дня рождения Николая Островского.

В работе семинара принимают участие секретарь правления Союза писателей Узбекистана У. И. Усманов, доктор филологических наук профессор Л. П. Каюмов.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЕМИНАР ЗАВЕРШЕН

В Ташкенте 7 сентября закончил работу семинар Международной ассоциации университетов. Его участники обсудили вопросы влияния университетов на развитие экономики, науки, культуры отдельных стран и групп государств, выработали решения, направленные на укрепление деловых связей.

Завершившийся семинар способствовал обмену опытом в решении различных вопросов постановки высшего образования, подготовки кадров для всех отраслей хозяйства, сказал декан одного из факультетов Делийского университета, профессор Бхим Сейн Шарма. Семинар не случайно созван в Советском Союзе, где накоплен богатый опыт подготовки высококвалифицированных специалистов. В Индии учатся у советских коллег многому. У нас установились прочные связи с Ташкентским государственным университетом. Практикуются обмен преподавателями, стажерами, совместные научные разработки. Думаю, что у такого сотрудничества большие перспективы.

Участники семинара побывали в ряде вузов Узбекистана, ознакомились с условиями учебы, быта, отдыха студентов.

(УзТАГ).

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ РАБОТУ

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

На отчетно-выборном собрании партийной группы прессового участка цеха № 20 тракторного завода состоялся деловой и обстоятельный разговор о деятельности коммунистов, их задачах, вытекающих из решений XXVI съезда КПСС, последующих Пленумов ЦК партии, XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана.

В своем отчете партгрупорг С. Семенюк отметил, что все коммунисты (а их в партгруппе семь и два кандидата в члены партии) уверенно справлялись со своими производственными обязанностями и общественными поручениями. Каждый имеет свой личный план и успешно его выполняет, активно участвует в индивидуальном социалистическом соревновании, вносит свою лепту в достижение высоких конечных результатов хозяйственной деятельности бригад и участка.

С июня нынешнего года участок стал единой бригадой, появилась возможность работать меньшей численностью. А это дало возможность повысить производительность труда, снизить потери от брака, более рационально использовать металл. Люди с большей ответственностью стали относиться к своему делу, и за брак независимо от того кто его допустил, отвечает вся бригада.

Сдвиги в лучшую сторону есть. Но, как отмечалось на партийном собрании, сделано далеко не все. Полностью брак пока не изжит, велик его процент из-за некачественной оснастки, неотлаженного оборудования.

Аттестация рабочих мест ведется не на должном уровне, формально. Случаются и нарушения трудовой дисциплины — с начала года совершено восемь прогулов. И коммунисты дают достойный отпор подобным проступкам, участвуют в разборах поведения прогульщиков на «Днях дисциплины».

В коллективе немало маяков соревнования. Так, объединенная бригада, которой руководит сейчас О. Назаров, успешно выполнила план первого полугодия по выпуску товарной продукции, росту производительности труда, снижению трудоемкости. На 105—110 процентов выполняют свои производственные задания коммунисты Л. Зайков, В. Чезганов. Бригада не раз признавалась лучшей в социалистическом соревновании среди родственных подразделений ВПО «Союзмашхлопководства», а коммунист С. Хоренко признана лучшим мастером.

Каждый член партгруппы имеет партийное поручение. Но вот с их выполнением дело обстоит пока не совсем благополучно. Случается, что коммунисты пропускают дежурства ДНД, оставляют без внимания разовые поручения.

За отчетный период было проведено семь партийных собраний, на которых обсуждались разнообразные вопросы деятельности коллектива об укреплении трудовой дисциплины, выполнении коммунистами своих обязанностей, улучшении качества продукции. Явка на собрании была стопроцентной.

Успешно занимались коммунисты в системе политического просвещения. Члены партгруппы оказывают самое благотворное влияние на своих товарищей по работе, сплачивают коллектив.

В своих выступлениях коммунисты дополнили докладчика, заверили, что каждый из них будет стремиться и в дальнейшем улучшать, совершенствовать свою работу. С. Семенюк вновь избран партгрупоргом.

Т. МЕЛЕНТЬЕВА,
секретарь партийной организации цеха № 20 тракторного завода.



ЗАВТРА — 40-ЛЕТИЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ В БОЛГАРИИ, НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК БОЛГАРСКОГО НАРОДА — ДЕНЬ СВОБОДЫ

40 ЛЕТ ПО ПУТИ СОЦИАЛИЗМА

Георгий КАРАМАНЕВ,
заместитель Председателя Совета министров НРБ

9 сентября 1944 года — день рождения социалистической Болгарии, первый день нашего нового летосчисления, откуда начала свой путь и уже 40 лет набирает силы наша возрожденная родина. Вот уже сорок лет болгарский народ строит современную Болгарию — Болгарию реального социализма — страну с высокими и стабильными темпами экономического и всестороннего развития.

За короткий исторический период партия и народ с честью выполнили завет бессмертного сына отечества Георгия Димитрова — социалистическая Болгария за 15—20 лет достигла того, чего другие страны при других условиях достигли за целое столетие.

Историческое значение в ускоренном развитии страны по пути социализма имел апрельский Пленум ЦК БКП 1956 года, восстановивший ленинские принципы и нормы в жизни партии и общества.

Были достигнуты высокие и стабильные темпы экономического развития. Сейчас за четыре дня только промышленные предприятия производят больше продукции, чем вся страна в 1939 году. Национальный доход увеличился в сопоставимых ценах в 13 раз.

В отдельных отраслях национальной экономики или в производстве ведущей продукции увеличение еще значительнее. Так, если в 1939 году в Болгарии вырабатывалось 266 миллионов киловатт-часов электроэнергии, то в конце 1983 года производство ее достигло 42.642 миллионов киловатт-часов. Это значит, что по выработке электроэнергии на душу населения наша страна далеко опередила такие страны, как Франция, Италия, Греция...

В настоящее время Болгария — страна развитой современной промышленности и укрупненного современного сельского хозяйства. В результате быстрого развития производительных сил мы вышли из разряда отсталых в аграрном отношении стран на достойное место в группе индустриально - аграрных государств. В прошлом соотношение между промышленностью и сельским хозяйством составляло 75:15 в пользу сельского хозяйства, а сейчас оно достигло 85:15 в пользу промышленности при абсолютном увеличении сельскохозяйственного производства.

Сегодня у нас изготовляются такие современные машины и оборудование, как электронно - вычислительная техника, металлорежущие станки с числовым программным управлением, гибкие автоматизированные производственные системы, автокары, электрокары и электротельферы, электро- и радиоаппаратура. Производство сельскохозяйственной продукции в 1983 году, который был одним из самых засушливых, увеличилось втрое по сравнению с 1939 годом.

Значительные успехи достигнуты в области науки, постоянно повышается культурный уровень трудящихся города и села, в сфере научной деятельности работает более 100 тысяч человек.

В социальной области за годы народной власти сделано так много, что трудно все систематизировать и охватить. Приблизительное представление об этом могли бы дать следующие цифры: общественный фонд потребления на душу населения с 308 левов в 1956 году увеличился до 1.832 левов в 1983 году (по предварительным данным). Номинальная заработная плата рабочих и служащих за тот же период повысилась с 778 до 2.412 левов. В настоящее время на душу населения в среднем за год потребляется: мяса — 69,5, рыбы — 7,5 килограмма, молока — 183 литра, яиц — 225 штук, сахара — 35,8, овощей — 109, фруктов — 115 килограммов, хлопчатобумажных тканей — 27,3, шерстяных — 4,7 квадратных метра.

На 100 семей приходится предметов долговременного пользования: 91 радиоприемник, 83 телевизора, 77 электрических стиральных машин, 84 холодильника, 32 легковых автомобиля.

Последовательная миролюбивая и конструктивная внешняя политика НРБ подняла ее международный авторитет. Сегодня социалистическая Болгария играет активную роль в укреплении мира на Балканах, в Европе и во всем мире.

Болгарская коммунистическая партия разработала и успешно претворяет в жизнь научную программу построения развитого социалистического общества. В ней на базе всемирно - исторического опыта КПСС и СССР и творческого применения марксистско - ленинской науки обобщен и осмыслен теоретический опыт нашего прошлого и настоящего, раскрыты тенденции в развитии страны, обоснована непосредственная историческая задача партии, главные направления, пути и средства ее реализации.

За истекшие четыре десятилетия болгаро-советская дружба прошла различные этапы, но в одном осталась неизменной. Сегодня она, как и прежде, братская и бескорыстная, от чистого сердца.

Построенные в нашей стране с помощью СССР предприятия сейчас обеспечивают производство 77 процентов электроэнергии, 93 — свинца, 56 — азотных удобрений, 67 — серной кислоты, 50 — автомобильных шин, 63 — аккумуляторов, 64 — электрокаров, 59 процентов электротельферов. Только этих данных достаточно для того, чтобы оценить масштабы и значение сотрудничества с СССР.

Вот уже четыре десятилетия Болгария идет по социалистическому пути развития. Это трудный, порою тернистый, но единственно правильный, определенный историей путь.

(София—пресс—АПН).

София.

* * *

Смолян в Родопских горах — это город нового социалистического типа. Широкие улицы с зелеными газонами, красивые административные и культурно-просветительные здания, благоустроенные жилые дома с удобными квартирами — все это построено здесь в течение последних лет.

НА СНИМКЕ: в центре Смоляна.
Фото А. Смирнова.
(ТАСС).

№ 9 (17)



ПАТРИОТ



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА «ПАТРИОТ»—ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ТАШКЕНТСКОЙ СЕКЦИИ СОВЕТСКОГО КОМИТЕТА ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БОИС ХАМИДОВИЧ ИРГАШЕВ.

СИБИРЯК ИЗ УЗБЕКИСТАНА

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

...Бойцы день и ночь отбивали яростные атаки гитлеровцев. Но те рвались вперед, стремились любой ценой захватить позиции наших войск. Бой то разгорался, то утихал. Командир полка вызвал к себе сапера Степана Ильина и сказал:

— Нужно пробраться в ничейную зону и за ночь оборудовать три дзота. Они должны быть исключительно прочными и построены скрытно для противника... Ясно?

— Так точно.

— Выполняйте...

Поздно вечером группа саперов, возглавляемая старшиной Ильиным, пробралась в рощу, что находилась в нейтральной зоне, и приступила к оборудованию укреплений. Работать было тяжело и неудобно при соблюдении скрытности. Но бойцы знали, что если дзоты будут своевременно и прочно сооружены, то это позволит сохранить жизнь десяткам, а то и сотням наших солдат.

Когда забрезжил рассвет, три дзота с мощными накатами и многочисленными амбразурами были готовы. Вскоре противник предпринял очередную вылазку. Бойцы встретили его мощным огнем из новых укрытий. Враг понес большие потери в живой силе...

Сколько соорудил в годы войны Степан Ильин дзотов, воздвиг завалов, насыпей, проложил дорог, построил мостов, обезвредил вражеских мин — не считал. Рабочий войны, он делал свое тяжелейшее и смертельно опасное дело честно и добросовестно, приближая День Победы. Идя дорогами войны, Ильин не всегда помнил, где сооружал переправу для наступающих войск нашей армии, где обезвреживал мины. Да и важно ли было это. Главное — врага надо было уничтожить, изгнать его с родной советской земли — вот что знал и делал сибиряк из Узбекистана.

...Отступая из одного крупного населенного пункта, фашисты оставили там десятки заминированных зданий и других «сюрпризов». Нужно было все их разминировать и обезвредить. Вооружившись миноискателями и ножницами, саперы во главе со старшиной Ильиным приступили к делу. Работа требовала исключительной четкости, быстроты и сноровки.

Гитлеровцы, минируя все кругом, соединяли запалы с веревкой, на которой висело белье, с велосипедом, стоящим в хате. У яблони, у крыльца дома незаметно для глаз торчали металлические усики взрывателей. Достаточно было задеть их, и мины разрывались, поражая все вокруг осколками. Опасность работы была велика. Но Ильин вместе с подчиненными осторожно обезвреживал одну мину за другой...

Особенно отличился Степан Петрович Ильин при форсировании Днепра.

...Командуя группой саперов 99-го отдельного саперного батальона 69-й Краснознаменной Севской дивизии, входящей в состав 65-й армии, Ильин получил боевую задачу: переправить на лодках на правый берег Днепра батарею 45-миллиметровых пушек.

Переправу штурмового отряда начали при поддержке артиллерийского огня. Лодка, на которой находился Ильин, первой достигла противоположного берега. В это время одна из лодок с установленной на ней пушкой была поражена вражеской миной и пошла ко дну. Ильин, не теряя времени, бросился в одежде в ледяную воду, привязал к пушке телефонный кабель и вместе с товарищами вытащил орудие на берег. Продолжая бой, саперы под командованием Ильина переправили на занятый плацдарм еще несколько пушек, участвовали в отражении нескольких контратак противника. В одной из них, шестой по счету, нашим бойцам пришлось очень тяжело. Несмотря на огромные потери, танкам гитлеровцев удалось достичь наших траншей. Противотанковой гранатой Ильин лично уничтожил одну вражескую машину. Завязался рукопашный бой. На Степана Ильина бросилась группа фашистов. Нескольких он успел застрелить. Один с ножом оказался рядом. Он ранил Ильина. Но старшина не растерялся. Он что есть силы нанес ему головой удар. Фашист был нокаутирован. Ильин добил его...

Противнику так и не удалось сбросить в воду группу храбрецов. Плацдарм был удержан. Вечером саперов отозвали на левый берег Днепра для строительства моста.

Вереницы подвод, автомашин, груженных лесоматериалами, подходили к Днепру. На берегу величественной реки были слышны стук топоров, скрежет пил, голоса людей. Команда саперов Ильина строила мост. Одни солдаты таскали бревна, другие заколачивали сваи, третьи клали настил. То тут, то там рвались вражеские снаряды, с визгом проносились над головой мины, осколки...

На одном участке предстояла трудная работа. Коммунист Ильин взял ее на себя. Трудился он всю ночь по пояс в ледяной воде и на пронизывающем ветру. На строительство приехал генерал. Он посмотрел на красные, воспаленные от бессонных ночей глаза старшины, на его посиневшие от холода руки и сказал, чтобы он шел отдыхать. Ильин ответил:

— Позвольте, товарищ генерал, остаться мне здесь и выполнить свой долг...

Саперы возвели мост раньше установленного времени. Путь через водный рубеж был готов. По мосту двинулись танки, пушки, пошли пехотинцы, обозы со снаряжением, боеприпасами — все, что нужно было советским бойцам для развития наступления, для наращивания удара за Днепром...

За проявленный героизм, отвагу, находчивость и верность военной присяге при форсировании Днепра Степану Петровичу Ильину было присвоено звание Героя Советского Союза. Герою минувшей войны не довелось дойти до Берлина. Он закончил свой боевой путь на советско-польской границе, где был тяжело контужен. Долго боролись военные медики за жизнь Ильина, сумев вырвать его из объятий смерти.

После выздоровления Степан Петрович вернулся в родной Дальварзин, стал работать начальником оросительной системы. Трудился он здесь до 1980 года. Сейчас герой-фронтовик на пенсии. Живет в Ташкенте. Он частый гость в школах города, ПТУ, техникумах. Ветерану есть о чем рассказать молодежи, не испытавшей ужасов войны...

М. ГОРБАЧЕВ,
М. АТАХАНОВ.

• *Завтра–День танкистов*

Броневая мощь Отчизны

Завтра советский народ, воины нашей славной армии отметят День танкистов.

Советские танковые войска прошли славный героический путь. История их рождения, многочисленные победы над врагами социалистической Родины на полях сражений неразрывно связаны с именем В. И. Ленина, с деятельностью Коммунистической партии.

В исторические дни Октября в Петрограде бронесилы Красной гвардии активно участвовали в захвате телеграфа, почты, мостов через Неву, в штурме Зимнего дворца. Бронепоезда, автоброневые и танковые отряды Красной Армии сыграли важную роль в разгроме иностранных интервентов и внутренней контрреволюции. После окончания гражданской войны партия и Советское правительство, выполняя заветы В. И. Ленина, неустанно заботились об укреплении обороноспособности страны.

Яркой страницей вошли в летопись нашей армии подвиги, совершенные советскими танкистами в годы Великой Отечественной войны. Они внесли достойный вклад в достижение победы над фашистской Германией и милитаристской Японией. Гитлеровские захватчики, вероломно вторгшиеся в нашу страну, с первых дней войны познали мощь ударов советских танкистов.

Родина высоко оценила их подвиги. Более 1.100 танкистам присвоено звание Героя Советского Союза, из них 16 — дважды.

У деревеньки Яковлево, что неподалеку от Белгорода, на постаменте застыла легендарная «тридцатьчетверка». Сорок один год назад здесь проходили ожесточенные оборонительные бои. Враг был остановлен, и развернулось наше контрнаступление. Отважно сражался у Яковлево комсомольский экипаж под командованием лейтенанта Шаландина из 1-й гвардейской бригады. Он уничтожил много вражеской техники. Молодые танкисты погибли, но не отступили. Командиру посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. Имя Шаландина золотыми буквами вписано в славную летопись Ташкентского высшего танкового командного училища имени Маршала бронетанковых войск, дважды Героя Советского Союза П. С. Рыбалко, которое он закончил в годы войны. Всего из выпускников этого училища звания Героя получили более 60 человек. ТВТКУ им. П. С. Рыбалко и сейчас является кузницей подготовки преданных нашей Родине защитников, высококвалифицированных офицерских кадров для Советской Армии.

Учитывая всевозрастающую военную опасность в мире, воины-танкисты бдительно следят за происками врагов мира, находятся в постоянной готовности к защите завоеваний социализма. Они с честью готовятся отметить славное 40-летие Великой Победы над фашистской Германией, вклад в которую их неоценим.



Эстафета подвига

«Броня крепка и танки наши быстры, а наши люди мужества полны...». Читатели старшего поколения, чьи головы густо окропила седина, наверняка помнят слова этой песни, рожденной после побед на Халхин-Голе и Хасане.

На рубеже тридцатых-сороковых годов она стала своеобразным гимном танкистов и в полной мере отражала ту гордость, которую испытывали солдаты за принадлежность к танковым войскам. Действительно, по нынешним временам игрушечные «Т-26» триумфально прошли по экранам страны в фильме «Парень из нашего города», и кто по тем давним временам не мечтал занять место за их штурвалом. На этой кинопленте воспитывалось не одно поколение танкистов, а главное—то, которое прошло славными героическими дорогами Великой Отечественной...

Танком - чудом, танком - легендой вошел в историю знаменитый «Т-34». Научная и техническая мысль фашистской Германии на протяжении всей войны ничего не могла противопоставить этому совершенству военной техники. Не могла не только в силу каких-то конструктивных сложностей. Главным ведь оставалось то, кто сидел за рычагами и прицелами этих грозных боевых машин. А ими управляли такие прославившиеся танкисты, как Герои Советского Союза Рафтопулло, Александр Космодемьянский и десятки других преданных сынов Отчизны.

Сегодня за их рычагами сидят внуки тех, кто выиграл самое крупное в мире танковое сражение под Прохоровкой. Для них не существует благоприятных погодных условий, нет таких преград, которые они не могли бы преодолеть. И все это не только в силу совершенства находящейся на вооружении техники, но и того мастерства, которым овладели за годы службы воины-танкисты 80-х годов. Это прямо относится и к тем воинам, момент боевой учебы которых запечатлен на этом снимке. Объектив фотоаппарата зафиксировал один из этапов учений, где отличились танкисты подразделения капитана Ю. Гузенко.

Замечательно то, что годы, уводя от нас в туманную даль события минувших дней, не нарушают славных боевых традиций, а наоборот, множат их. И как подтверждение тому песня — едва ли не самая любимая в этом подразделении. Она с прежней лихостью взвивается над строем, когда подразделение возвращается с учений. И далеко окрест, бодря сердца ветеранов и вызывая в душах молодых зависть, звучит: «Броня крепка и танки наши быстры...». А фанфарист-сигналист (на снимке вверху) подхватывает ее, неся дальше и дальше, как славу и гордость нашего оружия, нашего народа.

Э. ФЕДОРОВ,
майор.
Фото А. Герасимова.



• НАСЛЕДНИКИ БОЕВОЙ СЛАВЫ

Быть патриотами смолоду

И в дни летних школьных каникул, и в первые дни учебы не прекращается работа в музее боевой славы школы № 18 Куйбышевского района столицы. Ребята старательно и увлеченно оформляют стенд, посвященный 40-летию Великой Победы. И не случайно. Военно-патриотическому воспитанию здесь отводится одно из главных мест.

— Мы стараемся заинтересовать, увлечь ребят, воспитать из них патриотов, — говорит военрук школы Лев Михайлович Марьяновский.

Подполковник в отставке, участник Великой Отечественной войны, Лев Михайлович последние годы службы преподавал на кафедре марксизма-ленинизма ТВОКУ имени В. И. Ленина. Затем ушел работать в подшефную школу. Не только на занятиях по начальной военной подготовке, но и в свободное время он рассказывает школьникам о подвигах советского народа в Великой Отечественной войне. О том, как воевал сам и его однополчане.

Много интересных мероприятий проводят ребята. Например, школьный клуб эрудитов «История Красной Армии» ведет девятиклассник Сантур Хачиев. В школе действует группа «Поиск». Ученики младших классов собирают письма, документы, фотографии военных лет, берут шефство над ветеранами войны и труда, пишут коллективные письма советским воинам, изготовляют сувениры и игрушки афганским сверстникам. Старшеклассники собирают материалы о 389-й стрелковой дивизии, командиром которой был генерал Сабир Рахимов, чье имя носит школа, оформляют музей боевой славы, проводят конкурсы песни «Оружие — песня» и другие мероприятия.

Особенно хочется отметить Андрея Грачева, Наташу Полтавцеву, Бахтиера Туляганова, Романа Галиева, Диму Новикова. Мало какие мероприятия проводятся без их участия.

Агитбригада школы заняла в этом году первое место в городском конкурсе политической песни, посвященном Дню юного героя-антифашиста, первое место в городском смотре-конкурсе комсомольских агитбригад, за что получила грамоты от Ташкентского горкома ЛКСМ Узбекистана.

Работа по военно-патриотическому воспитанию не проходит бесследно. После окончания школы многие ребята изъявляют желание стать офицерами Советской Армии. Ежегодно около десяти процентов выпускников школы поступают в различные военные училища. Только в ТВОКУ сейчас учатся пятнадцать курсантов, о которых учителя с гордостью говорят: «Это наши воспитанники!».

В. ЕГОРОВ.

• *Завтра–День образования КНДР*

Трудящиеся Корейской Народно-Демократической Республики отмечают день образования.

Если до освобождения от японских милитаристов в стране не было ни одного высшего учебного заведения, то в настоящее время в КНДР насчитывается более двухсот вузов, около десяти тысяч школ и техникумов, в которых обучается почти треть населения республики. Все виды образования бесплатны.

КНДР развивает сотрудничество в области высшего и среднего специального образования с Советским Союзом и другими социалистическими странами. Ежегодно десятки корейских специалистов получают дипломы советских учебных заведений.

НОВАЯ МОДЕЛЬ ТРАКТОРА «ЗЕТОР»

ПРАГА. После успешных испытаний в полевых условиях в серийное производство запущена новая модель чехословацкого трактора «Зетор». Эта машина — уже пятое поколение знаменитых тракторов, выпуск которых на протяжении ряда лет осуществляется на заводе «Агрозет» в г. Брно.

Специалисты предприятия использовали в новой конструкции смелые технические решения, последние достижения машиностроения. В отличие от своих предшественников, новый трактор потребляет на четыре процента горючего меньше. Учтены и пожелания трактористов: улучшены обогрев и вентиляция кабины, снижены уровень шума и вибрация. Создатели новой машины не забыли и об окружающей среде. Благодаря усовершенствованиям в карбюраторе и установке мощных фильтров существенно уменьшен выхлоп газов.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

ХУДОЖНИК ГЕОРГИЙ КАРЛОВ



«Победа за нами» — так называется серия литографий, в которую входили и такие выразительные по своей композиции и рисунку листы, как «За всё!», «Расписались в получении», «Бобкин ужин», «На побывку»...

Каждый лист, представший перед нами, — это своеобразный приговор художника фашистам. Вот народный мститель бьет фашиста мордой об мостовую за все злодеяния, совершенные им. Куча фашистских вояк на мусорке — сюжет эстампа «Расписались в получении». Старик-крестьянин наливает похлебку «бобке» — дворовой собачке в каску вояки. Ни на что другое она больше не годится. Эти и другие листы, созданные художником в годы войны, были на передовой, в окопах, их вывешивали перед позициями врага.

Кто же такой Георгий Карлов, подписавший эти листы? При каких обстоятельствах была создана им эта серия эстампов сорок лет назад?

Детство, юность, зрелые годы жизни и творчества у художника связаны с Ташкентом. Когда шестилетний Георгий Карлов делал первые шаги в изобразительном искусстве, его рисунки попали к Илье Ефимовичу Репину. Об этом позаботилась мать юного художника, следившая за успехами сына. Знаменитый живописец за время продолжительного заочного знакомства прислал мальчику в Ташкент десять писем. Мысли, советы великого художника с детских лет вошли в сознание, стали для художника путеводными. Г. Карлов позже скажет: «Своим первым учителем рисования (да и жизни) я считаю Илью Ефимовича Репина. Я был тогда еще мальчишкой, но все уроки его на всю жизнь засели в моей голове и моем сердце».

В дни революции Карлова едва не убили белоказаки за то, что он помогал взрослым прятать для красных винтовки. Но одного глаза он лишился. Казалось, все: путь в искусство для него навсегда закрыт. Однако юноша не сдался. Он поступил учиться в Ташкентскую краевую народную художественную школу, где преподавали тогда известные художники Иван Казаков, Алексей Исупов, а его однокашниками были Михаил Куприянов (впоследствие один из Кукрыниксов), Николай Карахан, Семен Чуйков...

В 20-х годах Георгий Карлов — «тощий одноглазый парнишка в блузе пыльного цвета — Карлуша», как описал его Виктор Уфимцев в своей книге «Все о себе», — с этюдником за плечами, на крыше товарных вагонов исколесил чуть ли не всю Среднюю Азию и без устали рисовал.

Последующие два десятилетия Георгий Карлов как художник сотрудничал в газетах «Туркестанская правда», «Правда Востока», «Кзыл Узбекистан», журнале «Муштум».

С самого начала Великой Отечественной войны Карлов сотрудничает в «Окнах УзТАГа», создает антифашистские плакаты и рисунки — всего их было более 600! В их числе и серии «Великое одичание», «Победа за нами».

Георгию Николаевичу Карлову — 78 лет. Он живет и работает в Москве, но постоянно навещает Ташкент — город, с которым у него связано самое плодотворное творчество, за успехи в котором сорок лет назад ему было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств Узбекской ССР».

Над чем работает художник сегодня?

Книжная иллюстрация, театрально-декорационная живопись, карикатура, экслибрис

О. АПУХТИН.

НА СНИМКАХ: Г. Карлов — «На побывку»; «Бобкин ужин».

• *К первенству мира по шахматам*

МАТЧ ГИГАНТОВ

10 сентября в Москве, в Колонном зале Дома союзов, начнется первая партия 33-го официального матча за мировую шахматную корону между А. Карповым и Г. Каспаровым.

Как известно, тринадцатая партия финального матча претендентов на звание чемпиона мира, проходившего в Вильнюсе, оказалась последней в единоборстве между двумя советскими гроссмейстерами — Гарри Каспаровым (Баку) и Василием Смысловым (Москва).

В итоге Каспаров получил право встретиться в борьбе за титул сильнейшего шахматиста нашей планеты с чемпионом мира Анатолием Карповым. После успешного завершения претендентского цикла Г. Каспаров заявил:

— В оставшиеся месяцы до главного матча, т. е. матча с Анатолием Карповым, на 90 процентов я не буду играть нигде. Исключение составит матч «Сборная мира — сборная СССР». Это обязательная программа. А что касается турниров, я считаю, они совершенно бесполезны в подготовке к матчу на первенство мира...

Заметим, что в отношении участия в турнирах до матча у Карпова было противоположное мнение. Подтверждением тому могут служить его выступления подряд на турнирах очень высокого ранга в Осло и Лондоне, где он одержал уверенные победы.

А. Карпов и Г. Каспаров между собой играли четыре раза. В 1975 году в Ленинградском турнире дворцов пионеров чемпион мира победил в сеансе одновременной игры двенадцатилетнего бакинского школьника Гаррика. Затем в 1981 году в Москве состоялся матч-турнир четырех сборных команд нашей страны, где играли все сильнейшие шахматисты Советского Союза. Первую сборную возглавлял А. Карпов, лидером молодежной сборной команды был Г. Каспаров, ставший к тому времени чемпионом мира среди юношей. Обе встречи между двумя чемпионами протекали очень напряженно и завершились вничью. Чуть позже, в апреле того же года, соперники встретились снова в последнем туре Московского международного турнира гроссмейстеров. Итог — ничья.

По общему мнению, оба участника предстоящего матча на звание сильнейшего — и чемпион мира, и претендент — заметно оторвались от ведущей группы шахматистов. В рейтинг-листе ФИДЕ они опережают своих ближайших конкурентов на целых 50 — 60 единиц! Их результаты стабильны, что говорит о постоянстве хорошей формы. Оба обладают высокой техникой и редко проигрывают. Поэтому матч до шести побед одной из сторон (ничья — не в счет) обещает много интересного.

В заключение из высказываний соперников:

А. Карпов: Постоянная неудовлетворенность собственными достижениями ведет к унижению только людей слабых, безвольных. Тот же, кто привык неустанно трудиться, кто самостоятельно прокладывает себе дорогу в жизни и, не надеясь на «высокостоящего дядю», исповедует, как говорят в боксе, открытый бой, — он, как правило, большего добивается на жизненном пути, и авторитетом среди людей пользуется большим, и в минуты откровения с самим собой не стесняется заглядывать в собственную душу. А для этого, в первую очередь, надо быть требовательным к самому себе.

...Что касается предстоящего матча, то со всей откровенностью признаюсь — постараюсь своему достойному сопернику задать максимум трудных задач, для ответа на которые он будет вынужден использовать всю широту собственного шахматного кругозора.

Г. Каспаров: Карпов девять лет носит титул чемпиона мира, а это уже говорит само за себя. Он длительное время является сильнейшим шахматистом планеты. Карпов — чемпион, а каждый чемпион — это эпоха в шахматах... Не хочу выглядеть самоуверенным, но считаю свои шансы в предстоящем турнире не ниже.

Сколько продлится наш матч? Говорить определенно трудно: и Карпов, и я проигрываем редко. Думаю, в матче будет сыграно около 28 партий.

Хорошая тренерская группа — это прежде всего уверенность в своей подготовке. Я прихожу на партию и знаю, что в моей подготовке нет изъянов. Это имеет колоссальное значение. Так было в прошедших матчах. Думаю, так будет и в предстоящем.

Итак, в понедельник главным арбитром матча, известным югославским гроссмейстером Светозаром Глигоричем будут пущены часы. Этого исторического события с нетерпением ждут поклонники древней и вечно молодой мудрой игры.

Кстати, 10 сентября в Волгограде начнется подобный матч среди женщин. Международные гроссмейстеры Майя Чибурданидзе (Тбилиси) и Ирина Левитина (Ленинград) проведут между собой 16 встреч. И здесь известно, кто станет победительницей: представительница Страны Советов!

М. МУХИТДИНОВ,
мастер спорта СССР, заслуженный тренер УзССР, кандидат исторических наук.

Наш современник

ЕНИСЕЙ — МОЯ СУДЬБА

Восточная Сибирь... В далеком прошлом здесь «постоянную» прописку получило немало поколений революционеров. В селе Шушенском на юге Красноярского края в ссылке три года провел великий Ленин. В Туруханске — старинном русском поселении — в ссылке находились большевики Я. М. Свердлов, С. С. Спандарян и другие. Сегодня Восточная Сибирь — край новостроек, край, славящийся крупнейшими в мире гидроэлектростанциями, крупнейшими карьерами для открытой добычи полезных ископаемых. Здесь действуют Красноярская ГЭС, дающая шесть миллионов киловатт, Ангарский гидроэнергетический каскад, Саяно-Шушенская ГЭС, Ангарские и енисейские ГЭС поставляют дешевую электроэнергию.

Енисей — крупнейшая полноводная река в мире. Здесь можно увидеть, как осуществляется сплав леса, громадные баржи, перевозящие грузы. И, конечно, есть туристская линия, по которой на Енисее курсируют современнейшие комфортабельные теплоходы ордена Ленина Енисейского пароходства.

Нам посчастливилось в составе большой группы журналистов совершить путешествие на теплоходе «Антон Чехов», командир которого Герой Социалистического Труда Иван Тимофеевич Марусев, чья биография тесно связана с Енисеем и кого по праву можно назвать королем енисейских вод. Сегодня он гость нашей газеты.

— Иван Тимофеевич, как вы попали на Енисей? Нам известно, что вы родились на Смоленщине, ваши родители были крестьянами.

— Кто из мальчишек не мечтает в детстве быть только космонавтом или моряком! Я окончил Рижское речное училище по специальности судоводитель и 28 лет назад по распределению попал в Енисейское речное пароходство. Работал третьим штурманом на теплоходе «Камчатка», который буксировал плоты. Через два года к нам прибыли более мощные буксирные суда из Чехословакии — стал плавать вторым штурманом на «Академике Тюрине». В 1961 году был назначен капитаном на теплоход «Мусоргский», потом «Академик Туполев». Водили караваны барж из Лесосибирска — крупнейшего центра переработки древесины — до Игарки и Дудинки. Здесь-то и приходилось буксировать по два плота одновременно. А с нашими знаменитыми порогами, например, Осиновскими, река становится грудной для судоходства...

— Ваша трудовая биография связана с именами многих теплоходов. Какой же из них запомнился больше всех?

— Каждый. На каждом трудились, на каждом брали повышенные социалистические обязательства, с каждым связано становление нашего пароходства. Оно происходило благодаря упорству людей, отважных и мужественных. Большое — в малом. Это известная истина. В 1971 году мы получили грузовой теплоход класса «река — море» — «Морской-21». Много сделал для теплоходства наш известный речник Иван Михайлович Назаров, работавший на разных должностях, в том числе и начальником пароходства. В свое время он опекал нас, молодых, следил за нашей работой, учил. Мне всегда говорил: «Записывай, Иван, все, что видишь. Всю свою жизнь я записывал наши прекрасные перемены. Тебе это пригодится». Сам он, уйдя на заслуженный отдых, стал писателем. А из меня уже сделал внештатного корреспондента. Вот в честь такого человека, имя которого для нас — корень жизни, дом, Отечество, экипаж ходатайствовал о присвоении теплоходу имени «Иван Назаров». Просьбу удовлетворили. Здесь уже надо быть всегда впереди, — так решил экипаж.

— В 1973 году по итогам навигации за выдающиеся успехи по выполнению плановых обязательств вы, Иван Тимофеевич, удостоены почетного звания Героя Социалистического Труда. За какие выдающиеся успехи?

— Труд. Каждодневный, сложный. Ведь мы снабжали всем необходимым северные районы края за короткий срок навигации. А потом в моем лице это награда всему пароходству.

Работали по щекинскому методу — совмещение профессий. Это в нашем деле — большое подспорье. Хлеборобы связывают свою жизнь с кормилицей-землей, мы, моряки, — с водой.

— Когда же вы успевали учиться?

— Заочно. В Красноярском училище получил специальность капитана-механика. Суда пошли сложнее — опять надо учиться. Поступил в Новосибирский институт инженеров водного транспорта на судоводительское отделение.

— Какую навигацию вы командуете «Антоном Чеховым»?

— Первую. Экипаж здесь самый большой на Енисее — судоводители, судомеханики, рулевые и матросы, бортпроводницы — всего 80 человек. Командный состав на судне отличный. Главный механик — ветеран речного флота Станислав Иванович Комаишко. Кстати, он принимал участие в приемке этого судна и его достройке в Австрии и вел транспорт сюда. Его на флоте зовут Дед. Старший помощник капитана — Николай Петрович Шаширо — выпускник Ленинградского речного училища, делегат XIX съезда ВЛКСМ. Возраст — 26 лет. Второй помощник капитана — Владимир Александрович Тараканчиков, первый помощник капитана по пассажирской части — Иван Иванович Некрасов...

Иван Тимофеевич перечислить всех членов экипажа, потому что есть здесь и ветераны, и молодежь. И все работают с душой.

— Как часто приходится принимать решения в экстремальных условиях?

— Человек заболел — надо принять решение о вызове вертолета... Получена циркулярная радиограмма: «В связи с появлением тумана ухудшились условия судовождения. В целях обеспечения безопасности плавания всей команды принять командование на себя». А ты только вернулся с вахты, а впереди еще сложный участок пути, за который отвечаешь лично. Бывает, по двое суток не сходим с мостика. И это при опытном командном составе. Енисей — река красивая, но работать на ней трудно, дремать некогда. Зато интересно.

— Считаете ли себя счастливым человеком?

— Что такое счастье? Это когда есть любимая работа, родной дом, где тебя ждут. Но к счастью надо стремиться. Мы ведь сами его кузнецы. Жизненная позиция — это и есть сама жизнь — наша работа, наши дела.

Беседу вела Э. АДАЙКИНА.

Ташкент — Красноярск — пос. Диксон — Ташкент.

ЛИСТАЯ АРХИВНЫЕ СТРАНИЦЫ

(«Туркестанские ведомости», 1894 г.).

«Переправа у Чиназа по льду Сырдарьи настолько окрепла, что вьючные верблюды делают переходы через реку. В Ташкент прибыл транспорт керосина... Ожидается прибытие сахара, его почти совсем нет в продаже, и потому цена на него поднимается с каждым днем».

«Открытие реального училища в Ташкенте состоится 1 июля текущего года, причем будет открыто только два младших класса. Училище будет помещаться в частном доме до постройки особого здания, на что потребуется два или три года».

* * *

«С 1 января текущего года в городском хозяйстве Ташкента сделано нововведение: очистка улиц, тротуаров и арыков, поливка улиц и ночное охраулживание домов изъяты из обязанностей домовладельцев и обывателей и перешли в ведение городской управы (согласно постановлению Думы). В настоящее время уже появились на улицах города разные лица с бляхами на груди...».

«ТАШКЕНТСКАЯ НЕДЕЛЯ»

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми» — «Ташкентская неделя».

Большую рекламу в этом выпуске приложения публикует Центральное агентство воздушных сообщений. В ней содержится необходимая информация для транзитных пассажиров. Перечислены многочисленные льготы, оказываемые Аэрофлотом.

В эти дни в нашей столице гастролируют различные инструментальные ансамбли. Первая страница приложения знакомит горожан с репертуарами многих театров, а также подробно информирует о начале того или иного представления.

Как всегда, в приложении публикуются телепрограмма, полезные советы, объявления об обмене квартир и другие частные объявления граждан.

ПОДЗЕМНЫЙ ГАРАЖ

По заказу строительно-гаражного кооператива «Гузал» в микрорайоне Карасу-1 Куйбышевского района Ташкента решено соорудить подземный гараж на сто легковых автомашин.

Используя рельеф местности, архитекторы института «Узархпроект» А. Иванов и А. Петросов настолько удачно «вписали» гараж в жилую застройку, что внешний вид микрорайона только выиграл от этого.





Турнир гандболистов

На стадионе «Текстильщик» продолжаются игры XVII Всесоюзной спартакиады школьников по ручному мячу. Сыграны три тура предварительных соревнований в подгруппах. В них определились свои лидеры. Впереди у гандболистов два тура, которые выявят по две команды из подгрупп — они и составят финальные шестерки. Команды, занявшие 3 —4-е места, составят вторую финальную группу, которая разыграет места с 7 по 12-е, остальные сборные команды республик будут оспаривать места с 13 по 17-е.

НА СНИМКЕ: фрагмент турнира гандболисток.

Фото Т. Каримова.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ДЕРЕВНЯ-МУЗЕЙ У ТВЕРЦЫ

Деревянное пожарное депо на три пареты возвели плотники в деревне у реки Тверцы. Нет, это не декорация для фильма об ушедших временах: пополнился новым экспонатом архитектурно-этнографический музей «Василево», который создается близ Торжка. Он сохранит для потомков памятники крестьянского быта Верхневолжья.

Со всех концов области свозятся сюда старинные постройки. Уже стоят здесь жилой дом с «прирубом» из деревни Миньево, амбар, водяная мельница, две искусно сработанные церквушки, одной из них более 250 лет. Ждут своей очереди дом из Куклино и могучая ветряная мельница. Экспедиция музея собрала множество предметов домашней утвари, мебели, орудий труда — всего, что поможет воссоздать атмосферу былой сельской жизни.

А какая большая деревня обходилась без пожарного депо? Есть оно теперь и в Василево — доставлено из Лаптихи, что под Бежецком. Здание с вышкой и щелцами — окошками над крышей — хорошо сохранилось. Потребовалось лишь восстановить резьбу — хотя сооружение было сугубо прозаическое, но и его украсили старые мастера.

М. АМАЕВ,
корр. ТАСС.

Торжок, Калининская область.

СТО ЛЕТ СПУСТЯ

Без малого сто лет прошло со времени последней премьеры балета «Сатанилла, или Любовь в аду», который вновь увидел свет рампы в театре «Ванемуйне» эстонского города Тарту.

Этому произведению французских композиторов Ф. Бенуа и Н. Ребера больше 140 лет.

Обращение эстонских артистов к этому балету объясняется возросшей популярностью художественных созданий прошлого. Распространившийся в драматическом искусстве и кино стиль «Ретро» переходит и на старинную хореографию.

Достаточно вспомнить, что за последние годы у нас были возобновлены «Сильфида» в постановке А. Бурнонвиля, «Привал кавалерии» М. Петипа, не шедшие более полувека. Через пятьдесят лет после премьеры москвичи увидели «Виденье розы» М. Фокина — шедевр, восстановленный М. Лиепой.

С «Сатаниллой» дело обстояло очень сложно: этот балет, как нередко случается, был прочно забыт. Отсутствовала его хореография, либретто было очень усложнено. Постановщиком спектакля артистом «Ванемуйне» В. Медведевым, по мнению специалистов, сделана интересная попытка объединить особенности стиля старинной школы французского классического танца с академизмом русской хореографии.

О. НЕЗЛОБИН,
корр. ТАСС.

ГОРОД В ЛАДОНЯХ

В этом древнем восточном городе стоит вооруженная стража у крепостных ворот. Есть караван-сарай и базар, лачуги бедноты и мастерские ремесленников. Над всем этим возвышаются дворец правителя, ажурная мечеть и стрельчатый минарет...

Но ни звука не слышно в этом городе, потому что он — спичечный. Выстроил его наладчик приборов Владимир Миних из небольшого киргизского города Токман, на месте которого в X—XII веках была столица древнего азиатского государства — город Баласагун.

Интерес мастера, увлекающегося миниатюрным зодчеством, распространяется на архитектуру разных времен и народов. Созданным им мини-крепостями, дворцами и храмами можно полюбоваться в городском дворце культуры.

А. РЯБУШКИН,
корр. ТАСС.

Фрунзе.



ДЛЯ ВАС, ЖЕНЩИНЫ

В прохладные дни

С каждым днем осень все энергичнее дает о себе знать то пасмурным небом, то небольшим дождиком, то порывистым ветром. На смену легким платьям опять пришли теплые кофточки и костюмы, юбки с блузками, пуловеры. Жаль, конечно, расставаться с летом, с многообразием платьев и сарафанов, маечек, которые мы шили для жарких дней, но ничего не поделаешь — пора переходить к более теплой одежде. Тем, кто умеет шить, можно посоветовать сшить костюм из шерстяной ткани в полоску (снимок слева). Удобство этого костюма не только в относительной простоте кроя, но и его целесообразности. Он просто незаменим в переходный период от теплых к холодным дням. Всегда незаменимая вещь в гардеробе и строгий костюм в классическом стиле, проверенном долгим опытом (снимок в центре). Дополнением к нему может быть блузка, выполненная в романтическом стиле, модные детали — клапаны.

Молодежный стиль — более раскованный — предлагает свободные блузоны, укороченные юбки. В нем более широко используются глубокие проймы рукавов, цветная комбинация. Костюм может быть с длинным жакетом или укороченным — до талии. Юбки тоже привлекают многообразием вариантов: чуть раскошенные, прямые или со свободными складками.

ПИСАТЕЛЬ И ВРЕМЯ

Боевой жанр, отвечающий духу времени

Писатель Александр Проханов работает главным образом в жанре политического романа, интересуясь событиями в «горячих точках» нашей планеты. В качестве корреспондента он побывал в Афганистане, Анголе, Намибии, Кампучии, Никарагуа. Он — автор произведений «Дерево в центре Кабула», «В островах охотник», «И вот приходит ветер», «Африканист».

Корреспондент АПН Нина Плеханова беседует с Александром ПРОХАНОВЫМ.

— Чем вы объясняете всевозрастающий интерес у читателей к политическому роману?

— Этот жанр молод и находится, на мой взгляд, лишь в стадии становления. И все же есть основания говорить о нем как о весьма перспективном. Политический роман уверенно набирает силу в советской литературе и уже выдвинул своих лидеров, в частности таких популярных писателей, как Александр Чаковский, Савва Дангулов, Юлиан Семенов.

Думается, интерес к политическому роману вызван сегодня прежде всего тягой к объективной, правдивой информации, добытой непосредственно из тех мест, где идут сражения за мир и справедливость. Этот интерес усилился в последние годы и вследствие обострения международных отношений, угрозы ядерной катастрофы. Сейчас, когда нас особенно волнуют проблемы войны и мира, когда от решения этих проблем зависит судьба каждого человека, политический роман становится боевым жанром, наиболее отвечающим духу времени.

— В чем видите вы специфику политического романа?

— Это произведение, в центре которого находится важное политическое событие, политический конфликт или ситуация. Писатель как бы исследует жизнь через призму политики. В этом жанре, я считаю, документальный факт должен превалировать над писательским вымыслом, а действие — развиваться в обстановке, документально точно воспроизведенной.

— Какие требования этот жанр предъявляет к писателю?

— Он должен находиться в гуще политических событий, быть там, где людям труднее всего. Боль человека, его утраты, бессмысленность и трагизм гибели людей на войне — обо всем этом должна размышлять политическая художественная литература. Лично я ощущаю себя военным корреспондентом, обязанным нести людям кровоточащую информацию с фронтов сегодняшних сражений. Я убежден: литература и искусство должны заниматься в наше время самыми актуальными проблемами. А что сейчас актуальнее, чем борьба за мир на земле? Активное отношение к судьбе мира, к судьбе человека — святая обязанность и нравственный долг каждого писателя, тем более писателя, работающего в жанре политического романа.

— Можно ли утверждать, что политическим романистом вы стали лишь с выходом книги «Дерево в центре Кабула»?

— Это произошло значительно раньше. Потому что романы, которые я написал до моих поездок в «горячие точки» земли (в том числе и в Афганистан), я тоже считаю политическими.

— Как вы работаете? Что для вас служит импульсом, толчком к написанию романа?

— Я отталкиваюсь от реального события, которое на первых порах осмысляется в виде репортажа. Последние мои четыре романа — результат поездок в Афганистан, Кампучию, Никарагуа, Африку. Я стараюсь как бы «облучиться» звуками и красками войны, совместив все это со своим духовным опытом, а затем пытаюсь все увиденное и пережитое облечь в художественную форму. Что касается импульса, то, согласитесь, находясь в зоне войны, участвуя в ее ситуациях, импульс искать не надо. Материал сам идет к тебе в руки, он зажигает.

— Все это, разумеется, можно отнести и к роману «Дерево в центре Кабула». Расскажите, как рождался его замысел.

— В Афганистан я приехал как корреспондент «Литературной газеты», собираясь написать репортажи о народе, переживающем эйфорию революции. А вместо этого попал в атмосферу попыток контрреволюционного путча, поставившего под угрозу завоевания народной революции и саму эту революцию. Будучи потрясенным, я написал для газеты серию очерков и репортажей с мест сражений. Потом, когда все отстоялось, понял, что увиденное мною — сюжет для романа. Возникла модель произведения. Она требовала нового материала, нового опыта — и я поехал в Афганистан еще раз.

(АПН).

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с профилактикой в понедельник, 10 сентября, передачи I программы ЦТ с 9.00 до 18.05 будут транслироваться по 5-му каналу.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10. IX

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Футбольное обозрение».
10.05 «Идущие за горизонт». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
12.20 «Превосходная должность». Телефильм.
12.50 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.15 Документальные фильмы телевизионных студий страны: «Енисейские россыпи», «Прогнозы на завтра».
16.10 «Отзовитесь, горнисты!»
16.40 «Мамина школа».
17.20 Концерт оркестра народных инструментов (Социалистическая Республика Румыния).
17.50 «В каждом рисунке — солнце».
18.05 Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества.
18.25 «Футбольное обозрение».
18.50 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Дела и люди». «Как сэкономить миллионы». Об опыте по экономии горючего на автотранспортных предприятиях Украины.
20.00 «Интервью в Буэнос-Айресе». Фильм-спектакль Московского академического театра им. Вл. Маяковского. Автор — Г. Боровик.
21.30 «Время».
22.05 Продолжение фильма-спектакля «Интервью в Буэнос-Айресе».
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 «Музыка для всех».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Будь полезен человечеству». Документальный фильм.
10.05 — 11.05 «Русская речь».
12.05 — 13.10 «Наука и жизнь».
13.40 Научно-популярные фильмы об алкоголизме: «История болезни», «Лицо человека».
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «Мир и молодежь».
19.15 «Советы картофелеводам».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.05 «Земля». Художественный фильм.
23.30 Кубок дружбы социалистических стран по автоспорту.

● УзТВ I

18.05 Новости.
18.20 Мультфильмы.
19.00 К 40-летию Великой Победы. Показывает студия «Ёшлик». «Бурчга садокат...»
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 XVII Всесоюзная спартакиада школьников. Художественная гимнастика. Репортаж в записи из спорткомплекса «Трудовые резервы».
20.15 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 Вечер камерной музыки.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.20 «Ташкентская золотая осень». Большой праздничный концерт, посвященный открытию III Всесоюзного фестиваля искусств. В записи по трансляции из Дворца дружбы народов СССР им. В. И. Ленина.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.10 Программа передач.
18.15 «Архитекторы», «Мои истоки». Телефильмы.
19.15 Беседа врача.
19.25 «Балетная сюита». Фильм-концерт.

УВАЖАЕМЫЕ ТЕЛЕЗРИТЕЛИ!

Госкомитет УзССР по телевидению и радиовещанию оставляет за собой право на изменения в программе.

20.00 Ташкентские новости.
20.15 «Если я полюблю». Телевизионный художественный фильм (рус.).
21.30 ЦТ II

ВТОРНИК, 11. IX

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «Отзовитесь, горнисты!»
10.25 «Интервью в Буэнос-Айресе». Фильм-спектакль.
12.40 «Музыка продолжается». Фильм-концерт.
13.05 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Будни поиска». Телефильм.
15.40 «Купалинка». Фильм-концерт.
16.15 «Рассказывают наши корреспонденты».
16.45 «По законам мужества». Ведущий — писатель Ю. Семенов.
17.15 «Умелые руки».
17.45 Телевизионный документальный фильм о жизни и творчестве советского кинорежиссера и кинодраматурга А. П. Довженко.
19.00 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Международный турнир по хоккею «Кубок Канады». Сборная Канады — сборная СССР. Передача из Канады.
21.30 «Время».
22.05 «Вечный зов». Телевизионный девятнадцатисерийный художественный фильм. 8-я серия «Испытание».
23.15 «Сегодня в мире».
23.30 «Играет гитарист А. Бариленко».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Аист над Припятью». Телефильм.
11.55 «Шахматная школа».
12.25 — 13.00 «Все живое». Научно-популярный фильм.
14.00 «Наука и жизнь». «Автоматизация: проблемы науки и внедрения».
14.45 — 15.15 «Русское деревянное зодчество».
16.10 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «...До 16 и старше».
19.30 Калужский художественный музей.
20.00 Поет Стелла Энакие (Румыния).
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 «Содружество». Телевизионный журнал.
21.20 «Осенние чары Боз-су». Телевизионный документальный фильм (Ташкент).
21.30 «Время».
22.05 Вечер вальса.
23.05 Стендаль. «Ванина Ванини».
00.05 Премьера телевизионного документального фильма «Душа камня». Об архитектурных памятниках Армении.

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 «В стране Пионерии».
18.45 Кукольный фильм.
19.00 Всесоюзная научно-практическая конференция «Улучшение использования трудовых ресурсов в трудоизбыточных районах страны».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Э. Самандаров. «Аср тоши». К 100-летию со дня рождения Аваза Утара.
20.30 «Ахборот».
20.50 Арии и дуэты из музыкальных драм в исполнении солистов Узбекского музыкального театра им. Мукими.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Партийная жизнь» (рус.).
22.35 «Преступление». Художественный фильм. Фильм 1-й «Нетерпимость».
23.50 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.15 ЦТ II
18.10 Программа передач.
18.15 «Вдохновение». Телефильм.
18.45 Учебная программа.
19.15 «Золотой корень», «Новоселье в Кодрах». Телефильмы.
19.55 Ташкентские новости.
20.15 Телевизионный театр. А. Мухтар. «Соседи» (повторение).
21.30 ЦТ II

СРЕДА, 12. IX

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Умелые руки».
10.10 «Волшебный арфы звук». Фильм-концерт.
10.35 «Народное творчество». Телеобозрение.
11.20 «Клуб путешественников».
12.20 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.15 Премьера телефильма «Ради хлеба».
16.05 Концерт фольклорного ансамбля «Шарафханы» г. Кировабада.
16.35 «Поэзия». Ю. Тувим. К 90-летию со дня рождения.
17.05 «Веселые старты».
17.50 «Десятилетие, равное векам». Телеочерк о социальных преобразованиях в Эфиопии.
18.10 Играет лауреат международных конкурсов В. Постникова.
18.40 «Мы строим БАМ».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультипликационные фильмы.
19.55 «Кони». Телефильм.
20.05 Концерт ансамбля тембровых баянов.
20.30 «Писатель и современность». А. Чаковский.
21.30 «Время».
22.05 «Вечный зов». Телевизионный девятнадцатисерийный художественный фильм. 9-я серия «Война».
23.10 «Сегодня в мире».
23.25 Г. Свиридов. «Отчалившая Русь». Поэма на стихи С. Есенина для меццо-сопрано в сопровождении фортепьяно.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Переступи порог». Телевизионный документальный фильм (Ташкент).
12.05 — 13.10 «Мамина школа».
14.40 «Учитель». Телеочерк о народном учителе СССР Н. Ф. Парфеновой.
15.20 «Героини пьес А. Н. Островского». Передача 1-я.
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Сельский час».
19.50 Выступает ансамбль «Лилео» хорового общества г. Тбилиси.
20.00 «Движение без опасности».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Встречи в молодежной аудитории. «Слово об инженере».
21.30 «Время».
22.05 Музыкальная передача с участием советских и зарубежных художественных коллективов.
23.00 «Павел Луспекаев». Телефильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Фильм — детям. «Приключения шахматного солдата Пешкина».
11.00 «Начальник Чукотки». Художественный фильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Кукольные фильмы.
18.50 XVII Всесоюзная спартакиада школьников. Художественная гимнастика. Финальные соревнования в отдельных видах многоборья. Репортаж в записи из спорткомплекса «Трудовые резервы».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Экран народного контроля» (рус.).
20.15 «Зерноводство: опыт и проблемы».
20.30 «Ахборот».
20.50 Лирический концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
22.20 «Преступление». Художественный фильм. Фильм 2-й. «Обман». Часть 1-я.
23.25 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Жабы». Телефильм.
18.40 «Наука — производству».
19.10 «Земля и люди». Киножурнал.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Жили-были». Телефильм.
21.00 «Серебряные трубы». Музыкальный фильм.
21.30 ЦТ II

ЧЕТВЕРГ, 13. IX

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 Телефильмы: «Портрет доярки», «Кто нас выводит в мастера».
10.30 «Земля». Художественный фильм.
11.55 «Песня далекая и близкая».
12.35 «Акимовская роща». Телеочерк о председателе колхоза «Светлый путь» Рязанской области А. Н. Акимове.
13.05 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.15 «Для советского человека». Документальные фильмы: «Дом окнами в поле», «Курорт «Сергиевские минеральные воды».
15.40 А. М. Горький. «На дне».
16.30 «Техника лесного комплекса». Репортаж с выставки «Лесдревмаш-84».
17.00 «Шахматная школа».
17.30 «...До 16 и старше».
18.15 На международных соревнованиях «Дружба». Тяжелая атлетика.
19.00 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наука и жизнь». На соискание Государственной премии СССР в области науки и техники.
20.00 Отборочный матч чемпионата мира по футболу. Сборная Ирландии — сборная СССР. Передача из Ирландии.
21.30 «Время».
22.00 Международный турнир по хоккею «Кубок Канады». Полуфинал. Передача из Канады. В перерыве — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Орджоникидзе». Телефильм.
9.55 Научно-популярный фильм.
10.55 — 11.05 «Охотники за лавинами». Научно-популярный фильм.
12.05 — 13.05 «Семья и школа». Тележурнал.
14.25 «Знаешь ли ты закон?» «Улица полна неожиданностей».
15.00 «Расписание на послезавтра». Художественный фильм с субтитрами.
16.25 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «ГенералАзи Асланов». Телефильм.
19.05 Цирковое обозрение.
20.00 «Наш сад».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Концерт артистов Болгарии.
21.30 «Время».
22.00 «Выбор». Телевизионный художественный фильм.
23.15 «Мое родное Подмосковье». Концерт.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Для детей. «Бойчечак».
10.50 «Назначаешься внучкой». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.).
11.55 «И словом, и делом». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильмы.
19.00 Показывает студия «Ёшлик». Дни молодежи Узбекистана на Нечерноземье (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Ильхом». Телевизионный клуб творческой молодежи.
20.30 «Ахборот».
20.50 Эстрадный концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.00 «Животноводство—ударный фронт».
22.20 «Преступление». Художественный фильм. Фильм 2-й. «Обман». Часть 2-я.
23.25 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.30 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Для юношества. «Ровесник» (рус.).
18.50 Реклама.
19.00 «Здравницы Красноярья», «За рекой, за Луганкой». Телефильмы.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 К 40-летию Великой Победы. «Зося». Художественный фильм.
21.30 ЦТ II

ПЯТНИЦА, 14. IX

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Дружат дети на планете». Концерт.
10.15 «Выбор». Телевизионный художественный фильм.
11.30 «Очевидное-невероятное».
12.30 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы социалистических стран: «Добруджа — обновленная земля» (НРБ), «Учимся друг у друга» (ВНР), «Вьетнамские эскизы» (СРВ), «Мир Влодзимежа Пухальского» (ПНР).
16.00 «Русская речь».
16.30 Премьера телефильма «Профессия — бригадир. Бригадирские радости».
17.00 Встреча школьников с Героем Советского Союза Маршалом авиации С. И. Руденко.
17.45 «Человек и закон».
18.15 «Федоскино — земля художников».
18.30 Международные соревнования «Дружба». Тяжелая атлетика.
19.00 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Международный турнир по хоккею «Кубок Канады». Полуфинал. Передача из Канады.
21.30 «Время».
22.05 «Вечный зов». Телевизионный девятнадцатисерийный художественный фильм. 10-я серия «Тревожные дни и ночи».
23.10 «Сегодня в мире».
23.25 «Кроссворд». Эстрадно-развлекательная передача.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «С новым счастьем». Телефильм.
10.55 — 11.05 «Охотники за лавинами». Научно-популярный фильм.
12.05 — 13.05 «Семья и школа». Тележурнал.
14.10 «Резьба и роспись по дереву».
14.40 Страницы истории. «Лично причастен».
15.25 «Героини пьес А. Н. Островского». Передача 2-я.
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «Все цветы земли». Телевизионный документальный фильм (Ташкент).
19.05 Поет Р. Бабаян.
19.30 «Клуб путешественников».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Человек. Земля. Вселенная».
21.30 «Время».
22.05 А. П. Чехов. «Ну, публика». Телевизионный спектакль.
24.00 «Песня-84».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Для школьников. «Санъат гунчалари».
10.50 «Назначаешься внучкой». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия (рус.).
12.00 «Их ждут океаны». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Кукольные фильмы.
18.45 Для школьников. «Песня-песенка».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Реконструкция набирает темп». Алмалыкский горно-металлургический комбинат. Совместный рейд редакции газеты «Правда Востока» и Узбекского телевидения.
20.20 «Финифть». Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт с участием З. Сукоповой, А. Мадрахимовой и А. Адылова.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Дунё вокеалари». Международное обозрение.
22.35 Софокл. «Царь Эдип». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы. В главной роли — народный артист СССР Ш. Бурханов.
24.00 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Поезд дружбы». Фильм-концерт.
18.40 Художественный фильм «В горах мое сердце».
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Кошкар», «Ижорцы». Телефильмы.
21.00 «Гражданин, общество, правопорядок».
21.30 ЦТ II

СУББОТА, 15. IX

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 К Дню работников леса. Документальные фильмы: «Там, где трудятся лесорубы», «Кроме шума ветвей».
10.25 37-й тираж «Спортлото».
10.35 «Рассказы о художниках». Скульптор С. Пименов. К 200-летию со дня рождения. Передача из Ленинграда.
11.30 «Больше хороших товаров».
12.00 «Клятве верны». Телевизионный документальный фильм о военно-патриотическом воспитании молодежи.
12.20 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
12.35 Концерт молодежного ансамбля «Масеуатл» (Никарагуа).
13.05 На международных соревнованиях «Дружба-84». Тяжелая атлетика.
13.50 «Товарищ песня». Всесоюзный телевизионный конкурс.
14.35 «Семья и школа». Тележурнал.
15.05 «Это вы можете».
15.50 «Сегодня в мире».
16.05 К 40-летию Великой Победы. Художественный фильм «Молодая гвардия». 1-я серия.
17.30 «Плоды мюнхенского сговора». Принимают участие: заместитель министра обороны СССР, генерал армии В. М. Шабанов, профессор доктор исторических наук В. А. Анфилов, ветеран Войска Польского Людвик Борковский, генерал-майор авиации М. Н. Якушин.
18.25 Мультфильм.
18.35 Выступление вокально-инструментального ансамбля «Опус».
18.55 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова.
19.25 «В мире животных».
20.25 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия. «Король шантажа».
21.30 «Время».
22.05 «Для вас, любители оперетты».
23.10 «Ильинский о Зощенко». Фильм-концерт.
00.15 Новости.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Если хочешь быть здоров».
9.30 «Пою мое Отечество». Концерт детских художественных коллективов г. Воронежа.
10.30 Телевизионные документальные фильмы: «Не профессия, а судьба» (Ташкент), «Земли священный уголок».
11.10 Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.40 Ритмическая гимнастика.
12.10 ПРОГРАММА ХАБАРОВСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
13.00 Концерт ансамбля скрипачей Гостелерадио Армении.
13.25 «Плавка в жизнь».
14.15 Чемпионат СССР по вертолетному спорту.
14.45 Киноконцерт «С улыбкой».
15.30 Мультфильм.
15.40 «Фестивали, конкурсы, концерты...»
16.30 «Международное обозрение».
16.45 «Алим Кешоков». Телефильм.
17.40 «Музыкальный киоск».
18.10 «Вокруг смеха». Передача из Концертной студии Останкино.
19.45 «Здоровье».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Телефильмы: «Пойдем, увидишь...», «Боржомское ущелье».
21.30 «Время».
22.05 «Как жить без тебя?» Художественный фильм.
23.15 Концерт Государственного академического симфонического оркестра СССР. Дирижер — заслуженный артист РРБ Э. Чакыров.
23.50 «Родная моя речушка». Телефильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 Фильм — детям. «Конгалось лето».
10.45 По заявкам телезрителей. «Человек-амфибия». Художественный фильм.
12.20 «Профсоюзы — школа коммунизма» (рус.).
12.50 «Из почты киноредакции».
13.35 Для школьников. «Светофор».
14.35 «Человек и природа» (рус.).

* * *

17.50 Программа передач.
17.55 Для школьников. «Пой, пляши от души».
18.55 XVII Всесоюзная спартакиада школьников. Борьба вольная. Репортаж в записи со спортивной арены «Ёшлик».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Телевизионный театр миниатюр.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Поет Гуламджан Якубов».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.20 «Цирк, цирк, цирк».
23.20 Программа передач.

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 17.40 ЦТ II
17.50 Программа передач.
17.55 ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ, подготовленная для II программы ЦТ.
19.00 Новости.
19.20 «Сыны Родины». Программа для молодежи.
20.00 «Ахбор».
20.25 «Пойдем, увидишь...». Документальный фильм.
20.40 «Мир за неделю».
20.55 Концерт.
21.30 ЦТ II

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16. IX

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕСА

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.45 Народные мелодии.
10.00 «Будильник».
10.30 «Служу Советскому Союзу!»
11.30 «Здоровье».
12.15 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.45 «Сельский час».
13.45 «Музыкальный киоск».
14.15 На международных соревнованиях «Дружба». Тяжелая атлетика.
15.00 «Клуб путешественников».
16.00 К 40-летию Великой Победы. Художественный фильм «Молодая гвардия». 2-я серия.
17.20 «Сегодня — День работников леса». Принимает участие председатель Госкомитета лесного хозяйства СССР А. И. Зверев.
17.50 «По вашим письмам». Концерт для работников леса.
18.35 «Международная панорама».
19.20 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия. «Смертельная схватка». 3-я серия «Охота на тигра».
21.30 «Время».
22.05 Концерт С. Ротару в колхозе «Россия» Крымской области.
22.40 «Поэзия». Н. Заболоцкий.
23.20 «Под охраной государства». Научно-популярный фильм.
23.55 Новости.

● ЦТ II

9.00 «На зарядку, становись!»
9.20 Документальные фильмы о спорте: «Передышка или личная жизнь чемпиона», «Наташа».
10.00 «Русская речь».
10.30 «Объектив».
11.00 «Пианист Данг Тхай Шон». О творческом пути молодого вьетнамского музыканта.
12.05 «На земле, в небесах и на море».
12.35 «Очевидное-невероятное».
13.30 «Встреча с отцом». Телевизионный документальный фильм.
14.30 Играет народный артист РСФСР А. Тихонов (балалайка) в сопровождении Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова.
15.00 ПРОГРАММА ВОЛГОГРАДСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
16.00 «Рассказывают наши корреспонденты».
16.30 «Ты помнишь, товарищ...»
17.30 «Моя судьба». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
18.40 «Выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии». Поет И. Архипова.
19.30 «Человек — хозяин на земле».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Н. Паганини: Сонаты для скрипки и гитары.
21.00 Чемпионат мира по спидвею.
21.30 «Время».
22.05 «Цирк». Художественный фильм.
23.35 Выступает ансамбль цыганской музыки «Майсиго».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 Телевизионный театр миниатюр.
11.10 XVII Всесоюзная спартакиада школьников. Спортивная гимнастика. Многоборье. Девушки. Репортаж в записи из Центрального зала спорта «Юбилейный».
11.45 «Решительная барышня». Художественный фильм.
13.05 Для школьников. «Веселые старты».
14.05 Реклама.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 Кукольный фильм.
18.15 «Сегодня — День работников леса».
18.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Только для взрослых». Программа мультфильмов.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт студентов Ташкентского театрально-художественного института им. А. Островского.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Показывает студия «Ёшлик». «Оталар сузи — аклнинг кузи».
23.05 «Самоцветы Узбекистана». Телефильм.
23.15 Программа передач.

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 15.00 ЦТ II
15.00 Программа передач.
15.05 «Утро затонского лета», «Пост». Телефильмы об охране окружающей среды».
15.45 «Авиценна». Художественный фильм.
17.15 К 40-летию Великой Победы. Б. Васильев. «В списках не значился». Спектакль Нарынского областного музыкально-драматического театра имени М. Ризкулова.
18.40 «Человек и природа».
19.10 Концерт, посвященный Дню работников леса.
19.50 Показывает Ош.
20.30 «Игры в седле». XI республиканская спартакиада по национальным видам спорта.
21.30 ЦТ II

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

12 сентября в 19.30;

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

14 сентября в 20.00

КОНЦЕРТЫ

ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАСЛУЖЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО УКРАИНСКОГО НАРОДНОГО ХОРА им. Г. Г. ВЕРЕВКИ.

Художественный руководитель — народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и УССР **Анатолий АВДИЕВСКИЙ.**

ЗАЛ ТАШГОСКОНСЕРВАТОРИИ

17 сентября в 19.00

КОНЦЕРТ

народного артиста СССР **Евгения РАЙКОВА.**

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

11 сентября в 20.00

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

15, 16, 17, 18, 19, 20 сентября в 20.00

КОНЦЕРТ

лауреата Всесоюзных и Международных конкурсов, лауреата премии Ленинского комсомола, заслуженной артистки Казахской ССР **Р. РЫМБАЕВОЙ** и лауреата Всесоюзных конкурсов вокально-инструментального ансамбля «АРАЙ».

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

11 сентября в 19.30;

ЗАЛ ТАШГОСКОНСЕРВАТОРИИ

14 сентября в 19.00

КОНЦЕРТЫ

народных артистов СССР **Ану КААЛЬ** и **Вергилиуса НОРЕЙКИ.**

Билеты продаются с 14.00.

УВАЖАЕМЫЕ ТАШКЕНТЦЫ!

Турист

АГЕНТСТВО «СЕРВИС»

ПРЕДЛАГАЕТ

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

на теплоходе «ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ» по Волге

Ленинград — Астрахань — Ленинград, на 21 день. Заезд — 20 сентября. Цена — 415 рублей.

ЛЮБИТЕЛЯМ СПОКОЙНОГО ОТДЫХА АГЕНТСТВО «СЕРВИС» ПРЕДЛАГАЕТ ПУТЕВКИ:

на Поддубскую турбазу, расположенную под Ленинградом, на 10 дней. Заезды 22 октября, 1, 11 декабря. Цена — 53—58 рублей.

Репино, на 10 дней. Заезды 10, 20 декабря. Цена — 62 руб.

Пушкино, на 12 дней. Заезд 19 декабря. Цена — 70 руб.

Гавань, на 10 дней. Заезд 23 ноября. Цена — 110 руб.

Москва, «Измайлово», на 6, 12 дней. Заезды 12, 21, 22 октября, 2, 22 ноября, 11, 21, 27, 28, 29, 31 декабря. Цена — 72, 142 и 284 руб.

Лиепая — Рига на 15 дней. Заезд 17 сентября. Цена — 180 руб.

Зарасай (Прибалтика), на 10 дней. Заезды 23 сентября, 3 октября. Цена — 88 руб.

Геленджик, на 20 дней. Заезд 1 октября. Цена — 182 руб.

Закарпатье — Львов, на 20 дней. Заезд 14 декабря. Цена — 108 руб.

Киев, туристическая гостиница «Дружба», на 10 дней. Заезд 2 декабря. Цена — 66 руб.

В стоимость путевок входят питание, проживание и экскурсионное обслуживание.

Наш адрес: г. Ташкент, Ц-13, дом 35 (возле гостиницы «Ленинград»). Телефон 41-80-19.

театр

8 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Бессмертие.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Первый день осени.**

9 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Василиса Прекрасная,** в 19.30 **Иоланта.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Мотылек.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11.00, 13.00, 15.00 **Солнечный мальчик.**

цирк

8 СЕНТЯБРЯ в 19.30, **9 СЕНТЯБРЯ** в 12, 16, 19.30 заключительные представления артистов зарубежных цирков «Интерцирк-84».

кино

8 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы:

«БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ» — **Фестиваль** (21.20). Телефон 32-78-02; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Восток** (по четным). Телефон 91-14-61; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52; **им. 25-летия УзССР** (по нечетным). Телефон 52-65-87; **им. Хамзы** (по четным). Телефон 91-10-51.

«ТЫСЯЧА МИЛЛИАРДОВ ДОЛЛАРОВ» — **Дворец искусств** (18.30, 20.45). Телефон 44-21-74.

«БЕЖАВШИЕ ИЗ АДА» — **Чайна** (по четным). Телефон 77-06-20; **Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Хива** (21.40). Телефон 32-78-02.

«ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«КАЛИНА КРАСНАЯ» — **им. С. Рахимова** (по нечетным). Телефон 48-46-71.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

8 СЕНТЯБРЯ

ОТКРЫЛАСЬ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩАЯ ЯРМАРКА ПО РАСПРОДАЖЕ ТОВАРОВ ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ.

Ярмарка расположена в Торговых рядах по улице Навои.
Часы работы: с 10 до 17.00, без перерыва.
Выходной день — понедельник.

Главное управление торговли Ташгорисполкома (телефон 33-68-83).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

Коллектив Всесоюзного промышленного объединения «Союзузбекгазпром» скорбит по поводу смерти главного бухгалтера треста «Узбекгазпромстрой»

ХМЫРОВА Алексея Прохоровича

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Ректорат и общественные организации Ташкентского театрально-художественного института выражают глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры литературы и языков Л. Н. Мельниковой в связи с кончиной ее матери

МЕЛЬНИКОВОЙ Елены Дмитриевны.

Ректорат, партийная и профсоюзная организации Ташкентской государственной консерватории выражают глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры языков И. А. Канцлеру по поводу кончины его матери

КАНЦЛЕР Сабины Ариадьевны.

4 стр. Вечерний Ташкент
8 сентября 1984 г.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата—335-702; партийной жизни—325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства—325-683; советского строительства и права—325-415; науки, школ и вузов—325-765; литературы и искусства—325-880; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства—327-894; дежурные телефонисты станции Издательства — 339-050.

Р-08435. Газета отпечатана офсетным способом в ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Б-2804. Индекс 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12