Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 226 (5517)
ЧЕТВЕРГ,
4 ОКТЯБРЯ 1984 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1966 г.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ЮБИЛЕЙНАЯ ТРУДОВАЯ ВАХТА—ВАХТА УДАРНАЯ

Опережая график

План третьего квартала коллектив производственного объединения «Узбексельмаш» выполнил досрочно. О трудовой победе рапортовали в начале третьей декады. С первых дней четвертого квартала трудовой накал не ослабевает. Десятки машиностроителей ежедневно перевыполняют сменные задания.

В числе тех, кто стремится добиться большего, и бригада слесарей - сборщиков, которую возглавляет А. Рахимов. Работать производительно им помогают взаимопомощь, хорошее знание своей специальности. Готовясь достойно встретить День Конституции, передовые узбексельмашевцы ежедневно добавляют к сменному заданию 20—30 процентов выработки.

Один из видов продукции объединения — ворохоочистители, в производстве которых принимает участие бригада, — очень ждут в хозяйствах. Ведь битва за большой хлопок Узбекистана разгорается, и эти машины примут в ней самое непосредственное участие.

Перевыполняет задание

Сегодня на трудовом календаре столяра-сборщика Э. Хайдарова с Ташкентского завода кухонной и другой мебели Министерства местной промышленности — середина октября этого года.

Рационально используя каждую минуту, по-хозяйски относясь к порученному делу, молодой коммунист ежедневно перевыполняет сменное задание на 15—20 процентов. Запевала всех добрых дел в коллективе, Э. Хайдаров ведет большую общественную работу, являясь пропагандистом, общественным распространителем печати.

Встав на трудовую вахту в честь предстоящего юбилея республики, сборщик дал слово рапортовать к этому дню о выполнении плана одиннадцати месяцев.



С ТВОРЧЕСКИМ ПОДХОДОМ

Бригаду В. Плешакова на заводе «Ташхимсельмаш» считают необычной, потому что, казалось, самую обыденную работу она выполняет быстро, творчески. Взять хотя бы прошлый месяц.

Коллективу предстояло выполнить наибольший объем работы года — более 400 машинокомплектов. Здесь около 30 наименований деталей. Некоторые из них весят от пяти до двадцати килограммов. С таким заданием может не справиться и обычная бригада из восьми человек, а у Виктора Федоровича всего пятеро.

Начать решили с самого трудоемкого процесса. Центровку и торцовку двадцатикилограммовых валов поручили Саше Саттарову. Трудился он на двух станках, работал быстро, сноровисто. В итоге график обогнал на три дня.

Дальше было полегче. Но и здесь были свои трудности. Множество операций на обработке деталей отнимали время на переоснастку. Но бригада нашла выход: часть операций Николай Подмарев и Николай Алексеев совместили на своих станках. Где нужно, перестраивалась и вся пятерка.

Примеров самоотверженной работы коллектива можно было бы привести много. А необычным он называется еще и вот почему. В апреле этого года на заводе решили создать бригаду ветеранов, проработавших на предприятии от десяти до двадцати пяти лет. В нее вошли токари—бригадир В. Плешаков, И. Гендельман, Н. Подмарев, Н. Алексеев, А. Саттаров. Каждый из них — победитель социалистического соревнования на заводе, ударник коммунистического труда, имеет личное клеймо. Бригада ветеранов задала высокий темп работ, стала своеобразной школой передового опыта на предприятии.

Создание на заводе бригад ветеранов поможет использовать высококвалифицированных рабочих на сложных, трудоемких участках работ, повысит производительность труда, послужит ярким примером для молодежи.

Т. ГОРДЕЕВА.

НА СНИМКЕ: бригада токарей (слева направо) Н. Алексеев, В. Плешаков (бригадир), Н. Подмарев, А. Саттаров.

Фото Т. Каримова.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Завершила занятия очередная группа слушателей на межреспубликанских курсах повышения квалификации партийных и советских работников Ташкентской высшей партийной школы. В ее составе были ответственные работники Центральных Комитетов, обкомов, сельских райкомов партии Узбекистана, Таджикистана и Туркмении.

Перед слушателями курсов выступили ответственные работники ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР, руководители министерств и ведомств, ученые Академии наук Узбекской ССР.



НАГРАДА НАШЛА СОЛДАТА

Живет в Ташкенте Григорий Бабаджанович Мелкумов. Две войны, как два шрама от сабельного удара, пересекли его жизненный путь. Воевал он с белофиннами, защищал Родину с первых же дней Великой Отечественной (под Ленинградом в составе Северной группы войск). Многих боевых друзей на всю оставшуюся жизнь вписал солдат в память. Но особенно запомнился ему последний бой — уже на территории Польши.

В то памятное утро густой туман окутал передовую. Наша артиллерия била наугад, а враг, закопавшись в землю, создал крепкую оборону. Вся тяжесть боя легла на плечи пехоты. В этом ожесточенном сражении старшина Мелкумов был тяжело ранен. Потом госпиталь, День Победы, возвращение в родной Ташкент...

За героизм, проявленный в последнем бою, Григорий Бабаджанович был награжден орденом Отечественной войны II степени. Но узнал он об этом совсем недавно от сотрудников Фрунзенского райвоенкомата, тепло поздравивших воина-ветерана. Так почти через 40 лет заслуженная награда нашла солдата.

ВСТРЕЧИ В ЦЕХАХ

Интересно проходят Дни науки в Ташкентском авиационном производственном объединении им. В. П. Чкалова. Заводчане имеют возможность в цехах и отделах встретиться с ведущими учеными Ташкента различных направлений: экономистами, юристами.

Гостями авиастроителей стали и ученые из Ташкентского государственного медицинского института. Ученые рассказали о достижениях медицины в Узбекистане за 60 лет, ее перспективном развитии, проконсультировали рабочих по вопросам, касающимся глазных, гипертонических и других заболеваний.

С. ГРОХОВСКАЯ.

ФАЗАНИЙ ПИТОМНИК

Когда-то фазан был самой распространенной птицей в Средней Азии. Достаточно сказать, что еще в начале века, как сообщала ташкентская газета «Вечерние известия», охота на них была весьма успешной в зарослях кустарника и камыша - по берегам Салара в районе бывшей «Тезиковой дачи». И хотя фазана миновала участь быть занесенным в Красную книгу республики, численность этих великолепных птиц по сравнению с прошлым очень низка. Промысел их ведется по специальным разрешениям, а в год отстреливается в среднем около 200 штук. Фазан стал редким охотничьим трофеем, но остался желанным. Как устранить такую диспропорцию?

Вот что ответил на этот вопрос начальник Главного управления охотничьего хозяйства и заповедников Минлесхоза УзССР А. К. Атаджанов:

— Разведение фазанов в искусственных условиях уже не проблема. В этом отношении наши коллеги из РСФСР, Украины, Белоруссии и других республик накопили значительный опыт. Мы детально изучили его, и вот теперь впервые в регионе Средней Азии и Казахстана на территории нашего Зарафшанского заповедника завершается строительство первой очереди большого фазанария по промышленному выводу местного подвида этой ценной промысловой птицы.

По проекту, разработанному украинскими проектировщиками, здесь в будущем намечено выращивать до 30 тысяч фазанов в год. Основное поголовье будет расселяться по всему нашему региону, а часть пойдет на заготовку вкусного диетического мяса для торгующих организаций, столовых и ресторанов.



ВСЕ МЫ—ХЛОПКОРОБЫ

ВЕСТИ С ХЛОПКОВЫХ ПОЛЕЙ №4

ПРЕСС-ЦЕНТР ГАЗЕТ

Вечерний Ташкент — Тошкент оқшоми

ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА И УПРАВЛЕНИЯ «ГЛАВТАШПАССАВТОТРАНС» НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ ПОДШЕФНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Наши специальные корреспонденты А. Хатамов, Т. Каримов, М. Юнусов сообщают:



ОТРЯДЫ БОЕВЫЕ, СТУДЕНЧЕСКИЕ

Фоторепортаж

Путь «Волги» нашего пресс-центра в этот день проходил по дорогам совхоза имени Усмана Юсупова Акалтынского района, Подъезжая к главной усадьбе совхоза, где расположился полевой штаб студенческих отрядов Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина, видишь, какое оживление царит на полях. Вместе с хлопкоробами трудятся их добровольные помощники — посланцы столицы Узбекистана.

Нас встретил заместитель начальника штаба по комсомольской работе Сергей Иванченко. Внимательно выслушав вопросы, он рассказал:

— В совхозе имени Усмана Юсупова работают более двух тысяч студентов университета. Они разбиты на двадцать шесть отрядов, которые соревнуются между собой. Чтобы трудовое соперничество было эффективным и действенным, будем систематически подводить его итоги, широко развивая такие формы соревнования, как гласность, широкое распространение опыта лучших. Большую работу штаб ведет по созданию нормальных бытовых условий студентов, организации их досуга.

Первые дни работы показали боевой настрой в отрядах, стремление молодых ташкентцев поработать по-ударному. И, как положено при соревновании, появились свои лидеры. Правофланговым стал отряд «Функционал». В числе будущих математиков, ударно работающих на хлопковом поле, — студентки третьего курса Т. Исматова, З. Шариева. Они ежедневно собирают более чем по 160 килограммов хлопка. Отличаются и студенты биолого-географического факультета —Р. Беналиев, О. Мусаев: на приемный пункт сдают по 140 килограммов «белого золота».

Тысячи ташкентцев призвало хлопковое поле. И в этом массовом порыве ясно видно, какое большое значение труженики нашей республики придают хлопку. И еще: нынешняя страда проходит в год замечательного 60-летнего юбилея Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Это также накладывает отпечаток на труд узбекистанцев.

НА СНИМКАХ: студенты ТашГУ на сборе хлопка.







ХЛОПОК—РОДИНЕ

СВОДКА

о ходе заготовок хлопка в республике на 3 октября

(первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона).

Ферганская	2,83	52,63
Ташкентская	3,95	46,01
Андижанская	2,70	45,94
Наманганская	3,00	40,04
Сурхандарьинская	2,68	38,40
Бухарская	1,66	33,71
Хорезмская	2,58	30,04
Самаркандская	2,24	28,55
Навоийская	1,45	26,03
Кашкадарьинская	1,24	20,95
Каракалпакская АССР	2,09	19.00
Джизакская	2,34	17,42
Сырдарьинская	2,89	15,08
По Узбекистану	2,45	32,92

НАШ АДРЕС — ДУСТЛИКСКИЙ РАЙОН

СЕГОДНЯ

курс на хлопкосовхозы Дустликского района Джизакской области взяли студенты старейшего технического вуза Средней Азии — Ташкентского политехнического института.

— Десять тысяч наших студентов и преподавателей отправились в путь, чтобы помочь хлопкоробам республики в сборе урожая юбилейного для республики 1984 года, — говорит секретарь парткома ТашПИ Иван Алексеевич Ливерко. — Они будут работать в хлопкосовхозах, с которыми у нас вот уже около десяти лет крепкие шефские связи. Ежегодно наши студенты участвуют здесь в ремонте техники, наши ученые выступают перед сельчанами с лекциями и беседами на актуальные темы. Вот и сейчас в трех из них — №№ 27, 25, 11 — занимались ремонтом техники начиная с сентября. 80 студентов V курса факультета тракторного и сельскохозяйственного машиностроения. С начала машинной уборки хлопка они сели за штурвалы «голубых кораблей», чтобы своим трудом способствовать пополнению республиканского хирмана «белого золота».

В прошлом году наш коллектив собрал около 20 тысяч тонн хлопка.

На состоявшейся отчетно-выборной комсомольской конференции института принято обращение ко всем студентам вуза с призывом ознаменовать год 60-летия образования УзССР и Компартии республики ударной работой, выполнением и перевыполнением норм, высокой дисциплиной и организованностью.

«Все мы — хлопкоробы!» — с таким деловым настроем выехали на хлопковые поля Дустликского района Джизакской области студенты ТашПИ.

УЧЕНЫЕ—СЕЛУ

На повышение жизненного уровня населения направлена и Продовольственная программа СССР. Важнейшим звеном для ее успешного осуществления является широкое внедрение новейших достижений науки и техники в практику сельскохозяйственного производства.

Именно на это нацеливает работу научно-исследовательских учреждений Среднеазиатское отделение ВАСХНИЛ. Определенный вклад в решение Продовольственной программы уже внесли коллективы многих институтов.

ГДЕ «ИЗОБРЕТАЮТ» РИС?

Рисоводам республик Средней Азии уже хорошо известны такие новые высокоурожайные сорта, как «Авангард» и «Интенсивный». Их создатели — селекционеры УзНИИ риса. Урожайность этих сортов достигает 95 центнеров с гектара, а при высокой культуре земледелия короткостебельный сорт «Интенсивный» может дать и 100 центнеров. Вдобавок ко всему он созревает на 8—10 дней раньше, устойчив к полеганию и осыпанию.

А недавно сотрудники института завершили работу по созданию еще двух перспективных сортов риса — «Лазурный» и «Каракалпакистан». Первый из них отличается длинным зерном, что особенно ценится у жителей Востока.

ДАРЫ САДОВ БУДУТ БОГАЧЕ

Качество овощей и фруктов, поступающих к зимнему столу ташкентцев, во многом (если не в основном) зависит от условий их хранения. Специалисты производственного объединения имени академика Р. Р. Шредера разработали и успешно внедряют в производство технологию длительного содержания в промышленного типа холодильниках яблок и винограда.

Большое внимание здесь уделяют и прогрессивным способам борьбы с вредителями садов и виноградников. Учеными предложен так называемый интегрированный метод борьбы с яблоневой плодожоркой, который предусматривает применение для этого биологических препаратов в сочетании с микроэлементами и пестицидами.

Оказался очень эффективным разработанный в объединении способ глубокого рыхления почвы с внесением удобрений на плодоносящих виноградниках. При такой обработке почти на шести с половиной тысячах гектаров экономический эффект за счет повышения урожайности и снижения трудозатрат превысил 900 тысяч рублей. А внедрение в практику садоводства плодовых культур на слаборослых подвоях в пяти областях республики всего лишь на 564 гектарах позволило экономить свыше 400 тысяч рублей ежегодно.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

Продолжает работу открывшаяся вчера Всесоюзная конференция по вопросам унификации и стандартизации промышленных роботов. Ее организаторами являются Госстандарт СССР, Минвуз СССР и Узбекской ССР, АН республики, республиканское правление НТО. Конференция вызвала большой интерес у ученых и специалистов, конструкторов ГСКБ АН союзных республик, а также крупных промышленных предприятий и организаций. В ее работе принимают участие свыше 350 ученых из Москвы, Ленинграда, Киева, Минска, Сибирского отделения АН СССР. За три дня здесь будет заслушано и обсуждено более 200 докладов.

В Узбекистане имеется определенный опыт создания средств робототехники. Не случайно поэтому вот уже три года подряд всесоюзные форумы на эту тему проходят у нас, в Ташкенте.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 20 градусов. В ближайшие сутки температура ночью 6—8, днем —24—26 градусов.

ПЕРВЕНСТВО МИРА ПО ШАХМАТАМ

МОСКВА. Восьмая партия матча на первенство мира по шахматам между советскими гроссмейстерами А. Карповым и Г. Каспаровым, состоявшаяся вчера, завершилась на 20-м ходу вничью. Счет в матче остался прежний— 3:0 в пользу чемпиона мира, который в девятой партии будет играть белыми фигурами. Она запланирована на завтра, 5 сентября.

ВОЛГОГРАД. Доигрывание восьмой партии женского матча на звание чемпионки мира по шахматам принесло победу И. Левитиной. Здесь после равновесия вперед вышла претендентка — 4,5:3,5. Шахматисткам осталось провести восемь партий. Сегодня по регламенту должна состояться девятая. Белыми фигурами играет ленинградская шахматистка.

ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ К ТРУДУ

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

Вопросы совершенствования учебно-воспитательного процесса, коренного улучшения трудового воспитания, обучения и профессиональной ориентации молодежи, поставленные «Основными направлениями реформы общеобразовательной и профессиональной школы», находятся в центре внимания отчетно-выборных партийных собраний, проходящих сейчас в школах города.

Сорок третья средняя школа — одна из старейших в столице. Здесь стабильный преподавательский состав, многие учителя — сами бывшие ее выпускники—трудятся в коллективе свыше двух-трех десятилетий. О качестве обучения говорит такой показатель: каждый год до 75—80 процентов учеников поступает в средние специальные и высшие учебные заведения. По внеклассной работе школа занимает ведущее место в Кировском районе, а по результатам Всесоюзной краеведческой экспедиции «Моя Родина—СССР» ей присвоено второе место.

Борьбе за прочные знания учащихся в школе постоянно уделяют большое внимание. Но сегодняшняя школа должна выпускать в жизнь не просто образованных юношей и девушек. Задача состоит в том, чтобы, уходя из школы, каждый сознательно выбирал свой дальнейший путь.

— А помочь определиться в жизни нашим выпускникам должны мы, — говорит коммунист, директор школы Н. Сальникова. — Этому должна быть подчинена вся наша работа — и на уроках, и после них.

В новом учебном году, и об этом шла речь на партийном отчетно - выборном собрании, перед учителями поставлена конкретная задача: на любом уроке решать вопросы профориентации. Главное — пробудить интерес к отрасли знаний, к профессии, главное—чтобы труд приносил радость.

Сегодня в школе действуют двадцать два предметных кружка, а также кружки по интересам — изобразительные, «Юного археолога». Большую помощь в профессиональной ориентации оказывают шефы. При Узбекском управлении по гидрометеорологии и контролю природной среды работает научное общество учащихся по охране окружающей среды. Именно здесь многие старшеклассники нашли свое призвание. А семиклассники в этом году будут заниматься в новом кружке «Юный метеоролог» и в других секциях и лабораториях. Однако, отмечая успехи в профориентационной работе, и секретарь партийной организации Н. Алексеев, и коммунисты, подходя к анализу всего арсенала средств учебно - воспитательного процесса, сделали упор на необходимости воспитания социально активной, знающей свое дело, умеющей работать молодежи, более широкого приобщения школьников к общественно-полезному труду. Эту необходимость диктуют такие факты, как ежегодные трудности с набором в профессионально - технические училища города.

В прошлом году только двадцать два восьмиклассника пошли учиться в профессионально - технические училища. Семь из них забрали документы по настоянию родителей.

Классные руководители выпускных классов М. Ежкова, К. Калинина, П. Пакина, поднявшие этот вопрос на собрании, взяли обязательство — в начавшемся учебном году усилить профориентационную работу среди учащихся, уделив особое внимание развитию контактов с шефами, мастерами производственного обучения, ГПТУ, передовиками производства, родителями.

Именно на соединении усилий школы, ПТУ, производственных коллективов, семьи и общественных организаций в вопросах трудового воспитания концентрируется внимание в «Основных направлениях общеобразовательной и профессиональной школы».

Пока еще школа не нашла деловых контактов с шефами — кондитерской фабрикой «Уртак», которые не прониклись чувством ответственности за организацию трудовой подготовки школьников, не используют труд старшеклассников с пользой для дела. Во время пятой трудовой четверти школьные отряды используются здесь на генеральной уборке производственных помещений, зимой о них вспоминают разве тогда, когда на фабрику возвращают бракованные конфеты и некому развертывать фантики.

По существу, к труду здесь привлекают старшеклассников — исключительно для исправления различных недостатков. Разумеется, при такой постановке дела вряд ли можно воспитать у ребят уважение к людям труда, пробудить интерес к рабочей профессии. Ведь известно, что подростки будут трудиться только тогда с увлечением, с полной отдачей сил, когда поймут, что их труд необходим, приносит реальную пользу.

У фабрики же «Уртак» куда больше возможностей вовлечь в производство предлагаемую рабочую силу. Но эти возможности остаются неиспользованными.

— Мы предлагали администрации фабрики предоставить школьникам самостоятельный фронт работ, — продолжает коммунист Н. Сальникова, — почему бы, к примеру, не доверить ученическим бригадам склеивать коробки для конфет? Можно в течение года обучить девятиклассников и другим специальностям, не требующим особых профессиональных навыков, провести инструктаж с тем, чтобы в каникулы они могли работать наравне с другими членами коллектива. Выгода от такого содружества будет взаимной.

Большие задачи поставлены перед коммунистами, всем преподавательским составом школы в новом учебном году. Предстоит подготовить материальную базу для вовлечения учащихся в техническое творчество, усилить работу по профориентации, наладить контакты с шефами — старыми и новыми, добиться, чтобы школьные отряды активно вовлекались в общественно - производственную жизнь трудовых коллективов.

Решить эти задачи поможет тот деловой настрой, с которым они обсуждались, стремление учителей к тому, чтобы их воспитанники полюбили труд, почувствовали в нем естественную потребность с юных лет, научились выполнять доверенное им дело так, чтобы не пришлось потом краснеть перед товарищами, наставниками, всем трудовым коллективом.

Н. КОРЧАГИНА.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

КАИР. Разработаны широкомасштабные планы реконструкции и обновления заводов по производству удобрений в АРЕ, заявил председатель управления предприятий химической промышленности Хильми Омар. Особый упор будет делаться на производстве азотно-фосфатных удобрений.

Как отметил Х. Омар, предусматривается более активная разработка фосфоритов на богатом месторождении Абу-Тартурд, которые вместе с производимым в больших количествах в АРЕ природным газом составят основу расширения производства химических удобрений. В целом к концу столетия египетское сельское хозяйство получит дополнительно 522 тыс. тонн азотно-туковых и сотни тысяч тонн фосфатных удобрений.

БОГОТА. Колумбийское правительство разработало программу социально-экономического и продовольственного развития сельских районов страны. Ею предусмотрено улучшение медицинского обслуживания, увеличение школ, расширение рабочих мест для жителей отдаленных районов страны и регулярное обеспечение их продуктами питания. На реализацию программы правительством выделено 3,8 млн. долларов.

БЕЛГРАД. Новый, третий за девять месяцев текущего года трудовой рекорд установили шахтеры Югославии. В августе они выдали на-гора более 6 млн. каменного и бурого угля, сделав тем самым ощутимый вклад в решение сложных энергетических проблем, стоящих перед экономикой страны.

Бурый уголь — один из основных видов топлива для получения электроэнергии в СФРЮ. Особое внимание в СФРЮ уделяется сейчас расширению открытых разработок угля, применению механизации и автоматизации его добычи и комплексного использования.

Программа обновления города

СОФИЯ. Неповторимый архитектурный облик приобрел за последние годы старинный город Смолян — окружной центр в Родопском крае. Здесь найдено удачное сочетание горного ландшафта с современными неоднотипными жилыми зданиями. На фоне высотных домов оазисами расположились обновленные старинные кварталы в колоритном родопском стиле.

Долгое время индустрия в удаленном от центра Смоляне и вокруг него развивалась медленно. Люди уезжали в другие, более развитые районы страны. Чтобы остановить этот процесс, десять лет назад была разработана обширная программа обновления города, создания здесь промышленной базы. В ее реализацию включились местные строители и специалисты, практически все работоспособное население. В короткое время город преобразился. Проложенные автомагистрали позволили наладить надежное сообщение с соседними округами. На склонах выросли ступенчатые жилые дома со всеми удобствами, во всех районах созданы торговые и культурно-бытовые комплексы, построены театр на 700 мест, музей, разбит городской парк.

СОХРАНИТЬ ПРИРОДНОЕ РАВНОВЕСИЕ

БУДАПЕШТ. Постоянную вахту несут автобусы с надписью «Контрольная служба защиты среды» в промышленных центрах Венгрии. С помощью высокочувствительного оборудования осуществляется наблюдение за чистотой воздушного бассейна в районах заводов и фабрик, в центральных кварталах больших городов с интенсивным движением транспорта.

Создание такой контрольной службы — лишь часть широкой правительственной программы, направленной на сохранение природного равновесия в ВНР, сообщил в беседе с корреспондентом ТАСС заведующий отделом государственного управления по охране окружающей среды и природы Л. Мурани. В настоящее время мероприятия в этой области стали неотъемлемой частью планов развития производства на большинстве промышленных и сельскохозяйственных предприятий. Благодаря планомерной работе в этом направлении только за годы нынешней пятилетки степень загрязнения рек, водоемов и воздушного бассейна республики промышленными отходами сократилась наполовину.



ЧЕХОСЛОВАКИЯ. Неизменным успехом у любителей фольклора пользуется музей народного творчества в городе Литовел. Собранные здесь экспонаты — домашняя утварь, мебель, старинные костюмы, вышивки, орудия труда — знакомят посетителей с искусством талантливых умельцев, живших в этой местности в XVII—XIX веках.

НА СНИМКЕ: в одном из залов музея.

Фото ЧТК—ТАСС.

ХРОНИКА, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

ЛОНДОН. Крупная железнодорожная катастрофа произошла в районе британского города Дорридж между Манчестером и Гэтуиком. Пассажирский поезд на полной скорости сошел с рельсов. Несколько десятков человек получили ранения.

МЕХИКО. Девять рыбаков пропали без вести и около четырех тысяч остались без крова в результате обрушившегося на мексиканский штат Нижняя Калифорния тропического урагана «Норберто». Пронесшийся над полуостровом со скоростью 150 километров в час, он сравнял с землей несколько рыбацких поселков. Власти штата принимают срочные меры по ликвидации последствий стихии.

НЬЮ-ЙОРК. Двухмоторный самолет «Сенека-3» потерпел катастрофу в районе города Тарботсвиль (штат Пенсильвания). Находившиеся на борту пять пассажиров и членов экипажа погибли. Полиция сообщила, что по неизвестным причинам самолет развалился в воздухе.

ДЖАКАРТА. Индонезийское грузовое судно «Бахана-1» затонуло в Южно-Китайском море. По сообщению агентства Антара, на судне, перевозившем с Тайваня в Джакарту груз карбида, в результате попадания дождевой воды в трюмы вспыхнул пожар. Всем 23 членам экипажа удалось спастись.

ЮБИЛЕЮ РЕСПУБЛИКИ—ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ

Правофланговые

Второй цех ткацкой фабрики № 2 прочно удерживает одно из ведущих мест в социалистическом соревновании среди коллективов текстильного комбината. Ударная вахта в честь 60-летия республики и Компартии Узбекистана, в ознаменование 50-летия Ташкентского текстильного комбината отмечена успехами в труде.

Начальник цеха Н. Ускова на вопрос: что позволяет коллективу, несмотря на трудности, добиваться высокой выработки, ответила:

— Огромную мобилизующую роль играет пример коммунистов. Их в цехе 30, и работают они на решающих участках. Своей энергией заряжают весь коллектив, насчитывающий 116 человек. И особенно заметно это стало с переходом на бригадную форму организации и стимулирования труда.

По инициативе коммунистов коллектив развернул упорную борьбу за лучшее использование новой техники, которая сейчас занимает основную часть производственной площади.

«Наши бесчелночные станки «АТПР-100» таят в себе большие возможности», — говорит одна из лучших ткачих Карамат Якубаева. Она одной из первых расширила зону обслуживания техники и доказала, что работа на сверхтиповом «уплотнении» не мешает сохранять высокую производительность каждого автомата в отдельности. Так, в начале этого года Карамат работала на 30 станках (при отраслевой норме 18) и выполняла задание в среднем на 110 процентов, а в дни подготовки к выборам в Верховный Совет СССР Карамат расширила рабочую зону до 42 станков.

Вступая в новую пятилетку, К. Якубаева взяла обязательство выполнить личную пятилетку к 60-летию республики и Компартии Узбекистана. Однако скоростные приемы работы, четкая организация труда, экономия времени на каждой рабочей операции помогли ткачихе уйти далеко вперед. Достаточно сказать, что сегодня она уже сдает ткань «мальмаль» в счет мая 1987 года.

Такая же ответственность перед коллективом за свое дело характерна и для кадровой ткачихи цеха, члена КПСС Марии Семеновны Чекмазовой. Она работает на пневморапирных бесчелночных станках со дня их пуска. И тоже на сверхотраслевой зоне. В начале года обслуживала 30 станков, заправленных тканью «астра». А в марте этого года расширила рабочую зону до 35 станков.

Показывают образцы высокопроизводительного труда и молодые. Кандидат в члены КПСС, участница конкурса рабочего мастерства молодых ткачих Елена Кудрякова в два раза расширила зону обслуживания станков, заправленных тканью «астра». Выработку довела до 112—114 процентов. Молодой коммунист Курбаной Юлдашева работает на 32 станках, вырабатывающих «миткаль». Она поднимает выработку до 121 процента. Такой же показатель у члена КПСС Елены Ткач, обслуживающей 30 станков.

Партийная организация, поставив перед собой задачу — широко распространить опыт маяков, пришла к выводу, что лучше всего это удастся при бригадной форме труда. Вопрос был всесторонне обсужден на открытом партийном собрании. И вот решение: тщательно изучить организацию труда в коллективах, работающих на единый наряд, и воспользоваться их опытом.

Сейчас во втором цехе на участке новой техники работают пять бригад ткачих. Во всех бригадах был взят курс на распространение методов труда передовиков. 25 из них стали наставниками, взяли на выучку молодых работниц.

Но этим не ограничились. Коммунисты потребовали, чтобы в цехе была организована техническая учеба — курсы целевого назначения для ткачей и помощников мастера. Теоретическая и практическая учеба, наставничество привели к тому, что на участках не стало ни одного отстающего.

Результаты, достигнутые под руководством партийной организации, достаточно красноречивы: цех ежемесячно перевыполняет план, занимает классные места в социалистическом соревновании по комбинату. Самый низкий месячный показатель — 102 процента, самый высокий — 121 процент.

И. МАРГОНИН.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА—ДЕЛО ВСЕНАРОДНОЕ

ПЕРВЫЙ УРОЖАЙ ПОДХОЗА

Партия и правительство уделяют большое внимание развитию подсобных хозяйств промышленных предприятий. Большое значение придается этому вопросу в производственном объединении «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР». Вся работа ведется по строго утвержденным мероприятиям. В организации заводского подхоза задействованы многие службы предприятия, работа ведется по нескольким направлениям.

Так, на выделенных 100 гектарах земли в пойме реки Кызылсай в Коммунистическом районе столичной области планируется строительство свинокомплекса на три тысячи голов. На земельном участке начались ирригационные работы, бурение скважин для полива, пробная мелиорация.

На землях, выделенных в Букинском районе, запланировано строительство коровника на 100 голов. Здесь также ведутся дренажные, планировочные работы.

Намечено расширение пчелиного хозяйства. Будет приобретено дополнительно 100 пчелосемей.

А пока главная забота работников подсобного хозяйства — кормовая база. Большую помощь сельскому цеху оказывают труженики предприятия. Многие из них работали на прополке.

— А вот недавно собран первый урожай ячменя в Коммунистическом районе, — говорит мастер подсобного хозяйства Р. Аблаев, — где нам оказывает большую помощь руководство колхоза «Политотдел», и в зоне расширения нашего предприятия — на землях, прилегающих к строящемуся дитейному заводу. В ближайшее время начнем уборку кукурузы



под силос и зерно, подготовку силосных ям, договариваемся с соседними колхозами об использовании сельскохозяйственной техники. Первый урожай постараемся собрать без потерь и в срок.

А. ВОРГУДЯЕВ.

НА СНИМКЕ: автотранспорт с первым урожаем прибыл на завод.

Фото Б. Минбаева.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ

Русский язык— язык мира и дружбы

Более 80 тысяч преподавателей пяти континентов объединяет Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы — МАПРЯЛ. Ее цель — активизация деятельности национальных ассоциаций, объединение усилий ученых разных стран в поисках наиболее рациональных и эффективных методов преподавания русского языка. Вчера в Ташкенте начал свою работу Международный симпозиум, в центре внимания которого вопросы внеаудиторной работы как средства совершенствования речевых навыков учащихся при изучении русского языка.

На ташкентский симпозиум прибыло около 30 представителей социалистических стран, а также ученые и преподаватели-русисты СССР. Они обменяются опытом работы, посетят кафедры русского языка институтов, объекты внеаудиторной работы. В республике накоплен большой опыт изучения русского языка. Он изучается в школах, дошкольных учреждениях, вузах. Около 30 тысяч специалистов преподают здесь русский язык. Более 30 лет ведущие вузы готовят специалистов для стран Азии, Африки и Латинской Америки. Ташкент вторично избран местом проведения МАПРЯЛ. В 1972 году здесь проходил симпозиум, посвященный актуальным проблемам преподавания русского языка в странах Азии, Африки, Среднего и Ближнего Востока.

КУРСОМ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

Сортируются семена

Высокоэффективное устройство для калибровки посевных семян хлопчатника рекомендовали к внедрению на предприятиях хлопкоочистительной промышленности специалисты ЦНИИХпрома.

Аналогичные устройства применялись и ранее. Однако производительность их была низкой, а неточность разделения приводила к увеличению бракованных семян. Новая конструкция, в основе которой лежит механический принцип разделения семян по размеру, обеспечивает высокое качество сортировки семян на посевные и технические. Причем за счет уменьшения потерь и механических повреждений выход посевной фракции достигает 90 процентов.

Эксплуатация новшества на Шаватском хлопкоочистительном заводе показала ее высокую надежность и эффективность. Внедрение новинки позволило предприятию получить годовой экономический эффект в 20 тысяч рублей.

(По материалам УзНИИНТИ).

ВОТ ТАКИЕ ФОКУСЫ

РЕПЛИКА

— Фокусы — ведь это очень просто! — говорит известный мастер оригинального жанра Эмиль Кио. И на глазах у зрительской аудитории сжигает свою ассистентку. Как вы понимаете, она оказывается жива-невредима. Новый трюк: несколько пасов—и в руках у манипулятора появляются то карты, то платочки, то хрустящие ассигнации.

Но фокусы бывают не только в цирке. 17 августа они происходили и в магазине № 1, что на территории Алайского рынка. Несколько ловких движений—и молодая продавщица подряд обвешивает несколько покупателей. Но вот один из них, заметив ловкость демонстрации фокуса, пытается упредить его. Но—увы! В накладе остается вся очередь, продавщица, моментально вырвав из рук покупателя недовзвешенные на 0,5 кг груши, прекращает торговлю.

Но дело этим не кончилось. Покупатели решили обратиться к руководству торговой точки. Как зачастую происходит, последних не оказывается на месте, вместо них на авансцене появляется «инспектор манежа» Бахтнер, который забывает даже объявить фамилии артистов циркового представления, которые мы надеемся узнать из ответа руководителей оптово - розничной конторы объединения «Ташплодоовощ».

«Да, по-другому, как представление, его не назовешь. Ведь мы уходили под дружный смех работников магазина № 1», — пишет в заключение своего письма наша читательница Голикова.

...Следующий фокус за прилавком магазина № 13 оптово-розничной конторы объединения «Ташплодоовощ» демонстрирует продавец Тураева. «8 августа в магазине шла бойкая торговля виноградом, — пишет Л. Михалко. — И вдруг небольшой цирковой трюк: чаша весов доверху наполняется совершенно не пригодным к еде продуктом. Естественно, продавца в спокойной форме просят поменять виноград. Но тут следует неожиданная реприза Тураевой, которую трудно услышать в какой-либо из цирковых программ. И даже реплику второго героя — заведующего магазином Мунасиповой—на просьбу выдать жалобную книгу также не отнесешь к цирковой...

Хочется спросить у руководителей оптово-розничной конторы объединения «Ташплодоовощ»: когда же прекратятся различного рода фокусы в магазинах данной организации?

Р. НУГМАНОВ.

По следам наших выступлений

«ПАРА — ЭТО СКОЛЬКО?»

— так называлась реплика, в которой критиковалась работа мастерской по ремонту обуви по ул. Первомайской производственного объединения «Ташгоробувьремонт». Как сообщили из Управления бытового обслуживания, реплика обсуждалась на расширенном собрании работников «Ташгоробувьрембыта». Критика признана правильной. Приемщица М. Рискулова строго предупреждена, мастеру по ремонту обуви Я. Якубову указано на слабый контроль за работой мастеров. Работа всех мастерских взята под контроль заведующими производством по ремонту обуви Юлдашевым и Шакировым.

«ПРОБЛЕМЫ ОСТАЮТСЯ»

— так называлась критическая статья, опубликованная 1 августа с. г. Начальник «Главташпассавтотранса» Д. Шарахмедов сообщил, что статья рассмотрена совместно с руководством автобусного парка № 12. С водителями маршрута № 66 проведено собрание, на котором разъяснена важность обеспечения регулярной работы автобусов по обслуживанию этой трассы. Контроль за работой маршрута № 66 возложен на заместителя директора по эксплуатации автобусного парка № 12 тов. Ф. Давлятова.

Письмо не опубликовано, меры приняты

В редакцию обратился Ш. Хабибуллин с жалобой на неудовлетворительное транспортное обслуживание массивов Башлык — Ивановских тичачей. Автор письма ставит вопрос о том, чтобы пустить через эти массивы автобус № 97 или № 67 «экспресс».

Из «Главташпассавтотранса» ответили, что письмо Ш. Хабибуллина рассмотрено этой организацией совместно с управлением по координации работы и развитию всех видов городского пассажирского транспорта Ташгорисполкома. Действительно, ввиду строительства на этих массивах многих новых жилых домов пассажиропоток увеличился настолько, что «маршрутка» № 25 не справляется с перевозкой пассажиров. Изменение автобусного маршрута № 67 «э» на указанные маршруты не предусматривается, т. к. он открыт с целевым назначением для связи массива Юнусабад с аэропортом. Продление автобусного маршрута № 97 также не представляется возможным из-за узкой проезжей части улицы Парфюмерной.

В целях обеспечения автобусным транспортом жителей микрорайонов Башлык и Ивановских тичачей в настоящее время ведутся расширение и благоустройство грузовой дороги и 2-го проезда Ш. Руставели. После окончания этих работ и согласования схемы движения с управлением ГАИ УВД Ташгорисполкома вопрос организации здесь автобусного движения будет решен.

∴ ∴ ∴

Читатель Маджитов в своем письме сетовал о недостойном поведении мастера парикмахерской № 74 Ленинского района. Письмо было направлено в Управление бытового обслуживания. Начальник управления М. Зуфаров сообщил, что факты, изложенные в заявлении, полностью подтвердились. За небоснованный отказ в обслуге клиента и нарушения финансовой дисциплины приказом по комбинату мужскому мастеру парикмахерской № 74 Т. Родиной объявлен выговор с предупреждением.



ФОТОКАЛЕЙДОСКОП

Эти стальные «ножницы» жителя западногерманского города Нойштадта весьма пригодятся соотечественникам. Число дорожных инцидентов, происходящих на автострадах ФРГ, достаточно велико. А его изобретение как раз и предназначено для использования в критических ситуациях. Таким приспособлением можно разбить в машине стекло, открыть заклинившуюся дверцу, обрезать ремни безопасности...



ФРОНТОВАЯ СЕСТРА

Освобождение Украины явилось великим подвигом всех народов нашей страны. В боях за республику высокого звания Героя Советского Союза были удостоены около 4 тысяч воинов — представителей более 40 национальностей.

8 октября среди ветеранов, собравшихся на праздник, будет бывшая фронтовая медицинская сестра Мария Захаровна Щербаченко.

Только за три дня боев за освобождение Украины, на Букринском плацдарме она вынесла из-под огня более ста раненых, за что и была удостоена звания Героя Советского Союза. Среди многих боевых наград Марии Захаровны есть и высшая награда Международного комитета Красного Креста — медаль имени «Флоренс Найтингейл».

НА СНИМКЕ: Герой Советского Союза М. З. Щербаченко с внучкой Аней.

Фото Ю. Мосенжника и В. Решика. Фотохроника ТАСС.

• ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ

СЕРДЦЕ ОТКРЫТО ЛЮДЯМ

У него умные, внимательные, добрые глаза. Мне хочется рассказать об этом человеке.

Восемнадцатилетним пареньком Михаил Михаэлян приехал с Кавказа в Андижан, где получил путевку комсомола на учебу в Ашхабадский железнодорожный техникум. По окончании техникума его направляют на работу в депо «Коканд». В 1931 году Михаил Нерсесович становится членом Коммунистической партии, а в 1935 году избирается секретарем парткома управления Среднеазиатской железной дороги.

Удивительно многогранной и объемной была трудовая деятельность М. Михаэляна. И в себе она как бы отражает важные вехи истории нашей республики: развитие Среднеазиатской железной дороги, хлопководства, строительство Фархадской гидроэлектростанции и... детской железной дороги в Ташкенте. На общественных началах в 30-е годы он был редактором деповской газеты, которая одной из первых выступила за развертывание соревнования под девизом «Досрочно выполним первый пятилетний план!».

В Отечественную войну по инициативе рабочих и служащих паровозного депо Ташкент (ныне — тепловозное депо) началось строительство первого в Узбекистане бронепоезда. Комиссаром строительства был назначен М. Н. Михаэлян. Михаил Нерсесович рассказывает, как глубокими ночами гро хотали пневматические зубила в котельной. «Все для фронта! Все для победы над фашистской Германией!» — под такими девизами проходило соревнование между бригадами каждой строящейся бронеплощадки. Он вспоминает: «Когда работа была закончена, в депо пришел секретарь ЦК КП Узбекистана Усман Юсупов. Спросил, какое название собираемся дать бронепоезду? «Ташкентский железнодорожник», — ответили мы. «Это название неплохое, — заметил У. Юсупов, — но лучше, если мы назовем его «Узбекистан». Пусть знают фашисты, что в некогда отсталом Узбекистане строят такие грозные машины». И бронепоезду было дано название «Узбекистан». Он участвовал в освобождении Киева, Житомира, прошел всю Польшу и закончил войну в Бранденбурге.

В послевоенное время Михаэлян находится на ответственной партийной работе в организациях Министерства путей сообщения, трудится в тресте по строительству железных дорог «Средазстроймеханизация» начальником отдела кадров. В своей работе сочетает черты настоящего коммуниста — принципиальность, требовательность и аккуратность. Но самое главное — его отношение к людям! И не перечислить, скольким он дал «путевку в жизнь», скольких терпеливо и вдумчиво наставлял на путь истинный.

Родина высоко оценила честный труд М. Н. Михаэляна. За активное участие в социалистическом строительстве республики, за успешное выполнение заданий правительства в военное время он награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, многими медалями.

Ему уже 80 лет, но он принимает активное участие в общественной жизни города. И многолетний опыт его партийной работы нужен обществу. Михаил Нерсесович является внештатным инструктором горкома партии.

Лично я очень горжусь, что рекомендацию в КПСС получил от Михаила Нерсесовича — ветерана партии, всей своей жизнью доказавшего преданность ленинским идеям. У него умные, внимательные, добрые глаза. У него большое сердце, открытое людям.

В. САФАРОВ,
начальник технического отдела треста «Средазстроймеханизация».

Я за мир!

— так называется один из новых плакатов, который создал заслуженный работник культуры Узбекской ССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР имени Хамзы Фарук Кагаров.

Этот графический лист вошел в ряд других произведений, посвященных 40-летию Победы в Великой Отечественной войне, которые создали двадцать пять ташкентских художников.

Создавая свои произведения изобразительной публицистики в период резкого обострения международной обстановки, художники-плакатисты Ташкента Анвар Балханов, Ремзи Алиев, Георгий Ткачев, Абдугафур Зияев, Татьяна Тахтарова, Леонид Маркин, Михаил Калинин, Дмитрий Махотин и другие мастера всю силу своего таланта направили на выполнение высокого общественного долга — средствами изобразительного искусства разоблачать поджигателей войны.

О. АПУХТИН.

ВРЕМЯ ЛЮДИ МОРАЛЬ

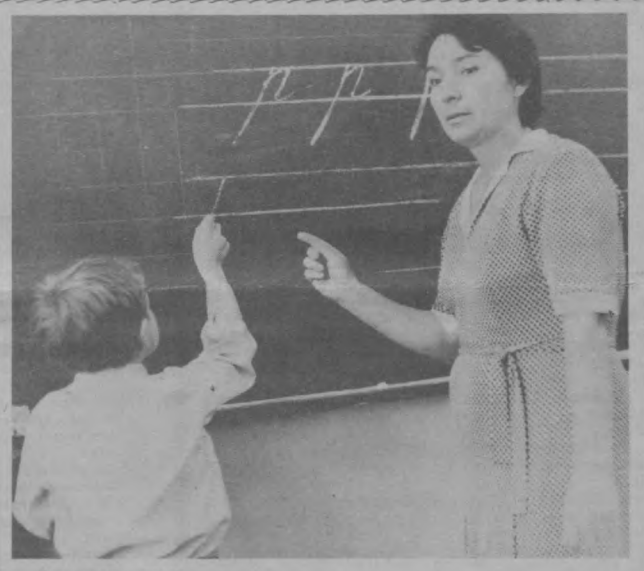
- НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО
- СЕРДЦЕ, ОТКРЫТОЕ ЛЮДЯМ
- ПОИСК ВЕДУТ ПИОНЕРЫ
- ХУДОЖНИКИ ТАШКЕНТА—ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

Следопыты в поиске

Много лет при республиканском Дворце пионеров имени В. И. Ленина работает клуб «Поиск», которым руководит ветеран Панфиловской дивизии Ю. З. Нисенбойм. Юные следопыты, отдавая дань памяти подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны, разыскивают воинов-узбекистанцев, чьи подвиги еще не вписаны в историю всенародной битвы, пополняют свой музей боевой славы реликвиями военных лет, связанными с нашей республикой.

Ребята подрастают, на смену им приходит младшее поколение пионеров, но святая работа эта не затихает ни на минуту. Следопыты собрали богатый материал и оформили стенд, связанный со славным боевым путем панфиловцев, и вот уже второй год пополняют новую экспозицию, посвященную воинам 19-й гвардейской Минской ордена Ленина, Краснознаменной, ордена Суворова танковой бригады. Дело в том, что танкисты этой прославленной части с 1944 года до Дня Победы воевали исключительно на танках, построенных на средства, собранные тружениками нашей республики. На башне каждой машины красовалась надпись «XX лет Советскому Узбекистану».

Уже 75 ветеранов-гвардейцев сумели разыскать ташкентские пионеры. Среди них известный писатель Ибрагим Рахим, бывший командир взвода Ташпулат Саибов, ныне живущий в Фаришском районе Джизакской области, ветеран дивизии Алексей Захарович Лозовенко, живущий в Железноводске, и другие. А совсем недавно экспозиция музея пополнилась редкой реликвией — фотографией с изображением такого танка после боя. Она пока что единственная, сохранившаяся в альбоме одного из ветеранов.



В первом классе.

Фотоэтюд **В. Бектуганова.**

ГОРЬКИЕ ЯБЛОКИ МАТРЕНОВКИ



Электрички на Жуковку уходят рано. Лес еще во власти сна. Слепо потряхивают «головой» березки, хмуры сосны, подступающие к полотну дороги суровым островерхим стражем... Но вот из последних теплых кладовых вкатывается на всю округу солнце... Наверное, как в том сентябре, 45 лет назад, когда фашизм огненным смерчем докатился до заповедных брянских лесов.

Так уж получилось — по контрасту что ли: когда жизнь на каких-то своих взлетах захватывала всей полнотой и радостью бытия, раздавался этот щелчок моментального фото. И вот оно — глаза в глаза — лицо старой женщины. Не счесть ее морщин, не отвести взгляда от притягивающих горячей скорбью глаз матери, пережившей своих детей. «Это лицо нашей памяти», — писал фотокорреспондент центрального журнала, сделавший снимок несколько лет назад в одной из многих российских безвестных Хатынь.

И надо же было, к моему волнению, встретиться с этой фотографией в музее небольшого районного городка Жуковка. Как оказалось, на снимке была запечатлена жительница деревни Матреновки Жуковского района. Той самой Матреновки, где в один из майских дней 1943 года в одночасье от рук гитлеровцев погибло все малое и взрослое население — 360 человек. Среди чудом спасшихся была она — Анна Леоновна Симкина...

Не удивительно ли, что, оставаясь для меня долгие годы символом — высоким, но достаточно абстрактным, — эта женщина обрела имя, плоть, место под неярким солнцем России. Где она теперь? Жива ли, здорова ли Анна Леоновна Симкина?

«Значит решили съездить в Матреновку? Это хорошо. Святое для нас место», — сказали в Жуковском райкоме партии.

Асфальтовая лента то опоясывает глухие лесные массивы, то бежит мимо желтеющих скошенным житьем полей. А вот два ряда красавиц берез по обеим сторонам дороги образовали зеленую арку. Ныряем под нее, минуя знак у дороги: «Вы въезжаете в Косиловский партизанский край».

— До Матреновки еще несколько поворотов дороги.... — говорит сидящий за рулем «Москвича» Николай Иванович Катышев.

Мне повезло, что именно Николай Иванович сопровождал меня в этой поездке. Да и кому было ехать, как ни ему, ветерану войны, кавалеру многих боевых орденов, в том числе Великой Отечественной войны I и II степени, много лет возглавлявшему организованное в районе общество содействия Советскому фонду мира. Ныне Жуковский район Брянщины — почетный член Фонда мира. За первое полугодие с. г. взносы тружеников района в Фонд мира составили более 30 тысяч рублей. И это во многом благодаря активной работе, пронизанной сознанием личной ответственности за судьбы мира, самих участников войны.

А вот и земли совхоза «Красный партизан», куда входит Матреновка. Подъезжаем. Слева остается Шербовское озерцо — темно-свинцовое око воды в веселой березовой оправе, справа — вспаханное поле. Выходим из машины. Первые, отяжеленные волнением шаги навстречу позолоте выбитых на мраморе имен — Трофимовы, Филюковы, Тереховы, Симкины... Их дочери, сыновья, внуки... И памятник над плитой — скульптура матери с сыном, выбегающих из кромешного ада огня и смерти, — оставленное, отлитое в металле мгновение того трагического дня. А рядом в живом карауле стоят еще довоенные яблони. Каждый год они плодоносят, но их плоды горчат.

— Здесь что ни яблоня, то памятник над братской могилой. Время, видите, все сравняло с землей. Все, только не нашу память... — рассказывают бывшие партизаны, живущие здесь, — Алексей Ефремович Голынский и Афанасий Дмитриевич Романенко.

Много лет Алексей Ефремович, будучи учителем, а затем директором открытого здесь, в Матреновке, небольшого музея, собирал для будущей книги материалы, факты, свидетельства оставшихся в живых и разысканных им немногих участников матреновской трагедии.

— Жил я в деревне, недалеко от здешних мест, — рассказывает он. — Сюда приходили со сверстниками на школьные вечера. Веселой была Матреновка. И по-своему славилась: «Выходили отсюда большие по тому времени люди — учителя, врачи, милиционеры...

Жечь Матреновку немцы начали в 1942 году в июне, после того, как партизаны обстреляли вблизи этой деревни вражескую автоколонну, убили несколько немецких офицеров. Словно озверели фашисты. Согнали на то место, где сейчас стоит памятник, всех жителей и стали допрашивать: «Кто это сделал?». Не добившись ответа, стали шарить по хатам и нашли обойму с патронами. Каждого десятого убили и пол-Матреновки сожгли. Оставшиеся без жилья стали жить в землянках. Но вскоре в деревню прибыли каратели.

Ранним майским утром ребятишки пошли на рыбалку на Щербовское озеро, их обстреляли немцы. Потом фрицы поперехватали всех, кто был на улицах, — кого ножом, кого штыком, кого выстрелом... По пять человек загнали в каждую землянку и расстреляли из автоматов, а землянки забросали гранатами. Так что одни головешки остались догорать. Три дня никто в Матреновку не заходил — боялись.

— Ну, а как же Анна Леоновна Симкина?

— Она осталась живой. Под грудой истекающих кровью тел. Когда все затихло, выбралась. На ее глазах умерли от ран ее дети — сын и дочь. Потом жила в Матреновке, на пепелище. Несколько лет назад умерла.

Матреновка и сегодня — не устаревшее ни одной буквой гневное обвинение фашизму.

Нет, никто не забыт в Матреновке, и ничто не забыто. Здесь, на этом священном месте, дают присягу воины, принимают в пионеры школьников, проходят и совхозные «праздники труда».

Р. ГАЙДАРОВА.

• *На атеистические темы*

МАМА С КРЕСТИКОМ

Ехал я как-то в троллейбусе. На очередной остановке в салон вошла семья: мама, отец и двое очаровательных ребятишек. Пассажиры, как водится, не оставили без внимания новоявленных попутчиков — кто доброжелательно взглянул, кто равнодушно, кто-то уступил место... Девочка и мальчик затеяли возню за право сидеть у окошка. Отец стоял молча. Молодая мама в элегантной блузке наклонилась к детям, что-то строго проговорила. Спор мгновенно стих.

С уважением взглянул я еще раз на женщину, невольно вспомнились споры о родительском авторитете, о том, как завоевать его. Внезапно мысль рванулась в сторону необъезженным скакуном: из-под нарядной блузки матери выбрался на свет божий аккуратный крестик. Не большой, но и не совсем миниатюрный.

Недоумением засветились взгляды у пассажиров. Муж молча вздохнул и отвернулся. Женщина вела себя как ни в чем не бывало: комментировала ребятам заоконные достопримечательности. Прятать крестик она не стала. Никак не отреагировали на предмет культа и дети.

Что это? Почему же все-таки многие молодые девушки и женщины с удовольствием носят крестики? Давно ломаю голову над этим явлением. Признаюсь, однажды не выдержал и задал молодой даме с крестиком на шее простенький вопрос:

— Во что веруете?

Женщина слегка покраснела, мельком взглянула на меня и демонстративно отвернулась. Дело происходило в электричке, мы стояли рядом в проходе. Кругом полно народу, уйти от ответа ей при всем желании было сложно, но незнакомка молчала.

Когда мы вышли на платформу, я счел нужным извиниться за беспокойство. Она отмахнулась:

— И не думаю обращать внимания, вот еще...

Идти по перрону предстояло порядочно, и я предпринял новую попытку разговорить попутчицу. Вот какой любопытный диалог у нас получился:

— Рискую быть назойливым, но, может быть, сейчас, когда нас никто не слышит, все-таки объясните, почему носите крестик. Вы ведь наверняка были пионеркой, комсомолкой...

— Может, я верующая.

— Вряд ли. Верующие их прячут. Вера — дело интимное, сугубо личное. Зачем выставлять напоказ...

— А если мне нравится?

— Разве может нравиться, что на вас смотрят с удивлением, недоумением, осуждением? Еще как-то можно понять семнадцатилетних девчонок, принимающих крестики за оригинальные украшения, крик моды... Но вам ведь больше...

— Думаю, вам не понять, — прервала она явно неприятную для себя беседу. — И потом, мне некогда, видите, меня встречают муж с дочкой...

Все, что говорилось выше, относится, разумеется, к неверующим. Их крестики, пусть самые миниатюрные и безупречные с ювелирной точки зрения, свидетельствуют лишь о невежестве и недостатке общей культуры. Современная, воспитанная женщина никогда не позволит себе подобное украшение.

Гораздо сложнее обстоит дело с истинно верующими, носящими крестики не напоказ.

...Много говорилось и писалось о мытарствах, страданиях детишек из религиозных семей. В кино нельзя, на телевизор запрет, от пионеров и комсомольцев подальше, на танцульки сатана тянет... Разные истории, разные исходы, в зависимости от фанатизма верующих. А когда дети вырастают, как они относятся к мамам, приобщавшим их к религии?

Мне хочется рассказать тут историю одной знакомой семьи. Может быть, для некоторых мам, носящих крестики не из подражания моде, она окажется поучительной.

Витька был нашим товарищем по детским играм. Вместе гоняли клюшками плетеный мячик. Лапта, прятки, городки. Много увлекательных игр объединяло мальчишек с нашей улицы. Вроде и такой, как все, был Витька. И не совсем такой. Реже улыбался, мало смеялся. Словно какой-то гнет постоянно чувствовал. Впрочем, гнет был вполне реальный. Его мать, тетя Лиза, истинно веровала. К сыну относилась строго и требовательно. С нами бегать разрешала, но в любую минуту могла кликнуть домой. Не отпускала в пионерский лагерь, в кино он убегал украдкой. Так же обращалась и с его старшей сестрой Зиной.

Как-то мы увидели на Витьке крестик. Высмеяли. По-мальчишески зло и беспощадно. Несколько дней он не показывался на улице, потом появился. Без крестика. То был его первый протест против материнской воли.

Когда исполнилось пятнадцать, он сбежал из дома. С дружком Толькой сели на поезд, проехали больше тысячи километров, вылезли в большом областном центре. На вокзале их маршрут закончился в милиции. Вернулся домой, но прожил у матери недолго. Окончив восемь классов, уехал учиться в техникум. Навсегда. Мог распределиться и в родной город: мать осталась к тому времени одна, сестра уехала из дома раньше. Не захотел. Распределился на Север и живет там уже добрых два десятка лет.

Бывает ли у матери? Бывает. Правда, довольно редко. И при нем она старается не креститься. При внуке тем более: тут уж сын отчитает.

Недавно Виктор купил большую кооперативную квартиру. В том самом городе, куда сбегал когда-то, а позже учился в техникуме. Пригласил мать переезжать. Обрадовалась старушка: хоть последние годы пожить с сыном. Оказалось, преждевременно. Перевез Виктор мать, обставил квартиру и... укатил снова на Север. На год, два, десять?

— Не знаю, мама. Живи пока. Там видно будет.

Что делать? Живет. Ходит одна по трем комнатам. В город выбирается из нового микрорайона нечасто. Нелегко одной в семьдесят лет.

Внучка Лизы поступила в прошлом году в институт в том же городе. Вуз без общежития, поэтому снимает комнату. У бабушки мать жить строго-настрого запретила. Не забыла Зина своего горького детства. Не забыла и более поздние события. Как-то привезла дочку на лето к матери. Забрала осенью, а та вместо стихов молитвы наизусть читает да на все углы крестится. Больше Лизиной внучки не видели.

Такая вот история с крестиком. Очень хочется мне, чтобы та дама из троллейбуса, и молодая женщина из электрички, и еще тысячи мам, носящих крестики, крепко подумали, как совместить веру или слепое подражание моде с высоким материнским предназначением? Чем обернутся их крестики для детей сейчас и для них самих много лет спустя?

В. ПОПОВ.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

«ГАРСОН» ПОД ВОПРОСОМ»

—под таким заголовком в газете за 19 июня с. г. была опубликована жалоба участницы Отечественной войны А. Каплинской на то, что ее обсчитали в парикмахерской № 113 по улице Новомосковской, 21. И факт этот подтвердился. Как сообщил редакции директор комбината непромышленных услуг М. Козлов, заведующему парикмахерской А. Каткову вынесен строгий выговор. Но само по себе это аморальное явление с «чаевыми», когда клиентов нагло обсчитывают в парикмахерских, не изжито. И как часто люди уходят из этого, казалось бы, культурного заведения из-за грубости и бескультурья его сотрудников, с испорченным настроением и берутся за перо, чтобы излить свою обиду в своем письме в редакцию. Сегодня публикуем три почти аналогичных письма.

ЭКСПЕРИМЕНТ С НАШАТЫРНЫМ СПИРТОМ

Было это 12 мая, но даже по истечении такого времени не могу успокоиться. Вот как вывела меня из душевного равновесия откровенная наглость дамского мастера из парикмахерской № 127, расположенной на массиве Юнусабад В-4.

В этот день я зашла сюда, чтобы сделать химическую завивку, и взялась за это мастер М. Коновалова. Когда она стала наносить на волосы раствор «Локона», я почувствовала сильное жжение кожи головы, запах нашатырного спирта и сказала ей об этом. Она ответила, что нашатырный спирт добавляется в «Локон» якобы для улучшения завивки. А на самом деле завивка не получилась. Мастер стала меня успокаивать: мол, придете через месяц, так как раньше раствор наносить нельзя, и она сделает новую завивку бесплатно и без очереди. А деньги, восемь рублей, за эту завивку все-таки взяла.

Потом ходила я за этим мастером долго — то она не в ту смену, то заболела. Немного поостыла, а то волосы после неудавшейся завивки висели клочьями. И вот, наконец, застала М. Коновалову на рабочем месте. Но она делать мне завивку не стала — сказала, что у нее для меня не предусмотрено «Локона» и что раствор этот дорогой: покупает у спекулянтов за 10 рублей флакон. Велела дня через два зайти. А когда я выразила свое недовольство, она вдруг заметила, что я постриженная, и заявила: «Волосы очень короткие, и, пока не подрастут, прическа не получится». Я ее очень просила сделать мне завивку, но она была непреклонна. Тогда я пошла в другую парикмахерскую поблизости и через каких-то полтора часа уже имела завивку, причем не за 8 рублей, а за 5 рублей 50 копеек.

Вернуть деньги М. Коновалова мне отказалась, заявила, что все мои претензии пустые, и доказать я ничего не смогу, так как свидетелей нет. А заведующая парикмахерской вместо того, чтобы наказать мастера за недобросовестность, заставить ее вернуть мне деньги и извиниться за волокиту и грубость, еще и поддержала ее. А мне сказала: «Можете жаловаться сколько хотите, теперь, после завивки в другой парикмахерской, вы ничего не докажете».

Е. ЛИМ.

НОВЫЙ МЕТОД И «САССОН»

В парикмахерской, что по улице Шота Руставели, 28, внедрен так называемый прогрессивный метод обслуживания, который заключается в том, что сначала выбивается чек, а потом уже клиент с чеком садится в кресло к мастеру. Если раньше мастер задавал вопросы клиенту тихо, один на один, то теперь тебя спрашивают во всеуслышание: мыла ли ты голову, какую хочешь стрижку, с укладкой, лаком... На все эти вопросы неприятно отвечать в присутствии многих посторонних лиц. Да и стоимость обслуживания заметно возросла. Если раньше за короткую стрижку и укладку феном я платила 1 руб. 50 коп.—2 рубля, то теперь мне насчитали 2 рубля 90 копеек: видите ли, по прейскуранту она значится «модельной по методу «сассон», плюс за укладку 90 копеек и плюс неизвестно за что 30 копеек...

Но мне не нужен «сассон», мне нужна самая обыкновенная короткая стрижка, которая стоит 50—60 копеек. Прейскурант висит за спиной кассира. Нужен бинокль, чтобы его рассмотреть. Книга жалоб находится там же, но мне ее дать отказались.

Стрижки — «сассон», «гарсон», «французская» — как будто нет наших, советских, хороших и недорогих стрижек. Итак, я ушла из парикмахерской расстроенная и не подстригшись.

Т. АНКУДИНОВА,
ветеран войны и труда, персональный пенсионер.

НЕДОВОЛЬНЫ И МУЖЧИНЫ

Заметка «Гарсон» под вопросом» касается не только женских парикмахерских, но и мужских. В мужской парикмахерской, которой я пользуюсь, такая же картина. Плата за услугу мастерами берется по их усмотрению, причем в свой карман. Для формы прейскурант есть, но попробуйте в нем разобраться: сплошные названия, цифры. Висят они не на виду, а где-то в стороне, а где и совсем нет. Во многих парикмахерских в салонах грязно, волосы не убираются — нет уборщиц. Халаты у мастеров не первой свежести, а покрывала и салфетки для клиентов замусолены. Одеколон только «Тройной», но не все выносят его запах, у некоторых он вызывает аллергию. Как будто нет других одеколонов.

Мне 75 лет, стрижка моя самая простая. Но когда даешь мастеру 60 копеек, он берет их с таким недовольным видом, как будто ты в чем-то виноват перед ним. Мастера мелких и средних услуг службы быта в погоне за планом и премией сдирают с клиента в 2—3 раза больше, чем нужно.

БЕКМАМЕДОВ,
ветеран Отечественной войны.

Итак, все эти письма поднимают важную проблему, касающуюся культуры обслуживания населения в парикмахерских. Сколько за последние годы построено новых красивых и женских, и мужских салонов, сколько поступает новых парфюмерных средств. А придешь сделать прическу — нет того, нет другого, встретят тебя недружелюбно, потому что у хорошего мастера уже «своя», установившаяся клиентура. Многие мастера не умеют вести себя должным образом на рабочем месте, к тому же без зазрения совести обсчитывают клиентов. Разве такое отношение отвечает нормам нашей социалистической морали!!

ГОРИЗОНТЫ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Можно ли прослушать солнце?

Идея эта была навеяна, с одной стороны, сведениями об устройстве термофона — прибора для проверки слуха, а с другой — чисто качественными данными о превосходстве чувствительности органов слуха по сравнению с органами зрения у многих животных.

На первый взгляд может показаться, что сопоставлять остроту глаза и слышимость уха бессмысленно: ведь эти органы реагируют на разные физические поля — электромагнитное и акустическое. Однако в действительности это не совсем так. В некоторых отношениях и превосходство человеческого уха над глазом достаточно очевидно. Сравним, например, инертность светочувствительных рецепторов сетчатки глаза с той же характеристикой барабанной перепонки. Глаз не в состоянии уловить чередование кадров на киноэкране, хотя это случается всего 24 раза в секунду. Барабанная же перепонка способна воспроизводить колебания давления с частотой до 20.000 герц.

А теперь проделаем следующий эксперимент. Всем известно, что электрическая лампочка питается переменным током с частотой 50 герц. Это значит, что 50 раз в секунду ток достигает максимума в одном направлении и столько же раз в другом. Следовательно, 100 раз в секунду накал нити — а значит и величина светового потока — возрастает и ослабляется. Наш инертный глаз не чувствует «дрожания» блеска нити накала. Другое дело ухо. Вы сами можете убедиться, что оно превосходно различает ничтожные колебания светового потока, поступающего от нити накала электрической лампочки.

Возьмите обыкновенный медицинский фонендоскоп. Вы видите, на звукоулавливающую камеру навинчена шайба, прочно прижимающая к камере жесткую мембрану. Отвинтите ее, покройте внутреннюю поверхность камеры толстым слоем копоти. Затем поставьте крышку и мембрану на место, тщательно проверив плотность их прилегания к камере. Проверьте также герметичность резиновых трубок и ушных вкладышей. Ведь звуковая энергия, которая будет возникать в камере, невообразимо мала, и малейшая ее утечка приведет к неудаче опыта.

Теперь поднесите фонендоскоп к лампочке на расстояние от 10 до 80 см (в зависимости от остроты вашего слуха). Вы услышите ровное низкое гудение, соответствующее камертону с частотой 100 герц. Убедитесь в том, что этот звук не индуцируется переменным электромагнитным полем, для чего перекрывайте свет непрозрачным экраном из любого материала. Каждый раз звук будет пропадать. Применение же прозрачного экрана не снимет звучания лампочки.

Происхождение услышанного вами звука таково: под влиянием переменного светового потока температура копоти изменяется с той же частотой; с повышением ее температуры прилегающий слой воздуха нагревается и расширяется, с понижением — охлаждается и сжимается. Эти колебания воздуха и передаются барабанной перепонке.

Нетрудно предположить различные области применения обнаруженного эффекта: в медицине он может использоваться для проверки слуха, службами технического контроля электроламповых заводов — для проверки качества лампочек (частота и тембр их звучания, по-видимому, связаны с техническим состоянием нити накала) и так далее.

Данный эффект можно использовать и для исследований, скажем, Солнца. Мы знаем, что его свет не является идеально ровным. Поверхность светила при наблюдении в телескоп напоминает кипящую рисовую кашу. Каждое зернышко (гранула) — это результат конвективного прорыва через фотосферу Солнца более раскаленной массы газа из его недр. Температура каждой гранулы примерно на 500 градусов выше температуры фона. Продолжительность жизни гранулы в среднем около трех минут, а всего их наблюдается на Солнце одновременно около миллиона. Каждую сотую долю секунды рождаются и умирают около 50 гранул. Это неизбежно придает солнечному свету «дрожание» с частотой в широком звуковом спектре.

Направив на Солнце фотофон — прибор, конструкция которого мною была предложена и описана в одном из бюллетеней Всесоюзного астрономо-геодезического общества при Академии наук СССР, мы должны по идее услышать шум с переменной интенсивностью и разных высот. Видимо, это будет напоминать завывание бурь, грохот урагана и какофонию иных, неведомых нам звуков, соответствующих во многом еще загадочным процессам, происходящим на Солнце.

Как показывает расчет, чтобы услышать переменность светового потока Солнца таким фотофоном, необходимо усиление этого потока при помощи телескопа с диаметром зеркала не менее 5—6 метров. Такие телескопы становятся наконец достоянием наблюдателей, так что настало время, когда идея может быть проверена экспериментально. Тем более что есть и косвенные симптомы в пользу существования звуковых эффектов, вызванных переменностью светового потока Солнца. Известно, например, что летучие мыши ориентируются в пространстве при помощи активной звуковой локации (зрение у них развито очень слабо). Вместе с тем эти животные обладают удивительной способностью угадывать (в условиях полной световой изоляции) моменты восхода и захода Солнца. Лишь спустя некоторое время после его захода они начинают ночные полеты. Бытовавшая некогда гипотеза об их привычке к режиму данной местности была опровергнута следующим опытом. Группу летучих мышей поместили в закрытые ящики, на самолете перевезли на десятки градусов по долготе и выпустили в абсолютно темной пещере днем, когда на их родине была ночь. Мыши спокойно сидели на шестках и лишь с заходом Солнца на местном меридиане приступили к полетам.

Невольно возникает предположение, что использовать звуковую локацию днем чувствительному уху этих животных мешают шумы атмосферы, возникающие в результате переменности светового потока Солнца.

В. РАДЗИЕВСКИЙ,
профессор кафедры астрономии Горьковского педагогического института имени М. Горького.

(АПН).

Спортивный дневник

✦ На Ташкентском ипподроме состоялся открытый чемпионат Узбекистана по мотоциклетной ипподромной гонке, в котором, кроме хозяев состязаний, приняли участие спортсмены Москвы, РСФСР, Эстонии, Азербайджана, Таджикистана, Киргизии. В командном первенстве отличились гонщики Ташкента, завоевавшие первое место. На втором и третьем местах гонщики Ферганы и Ташкентской области.

В личном зачете лучшие результаты показали москвичка Лидия Кузнецова, Сергей Шамичников из Киргизии и Валерий Коротков и Николай Суходоев из команды Российской Федерации.

✦ В нашей столице завершился открытый республиканский турнир по шахматам среди кандидатов в мастера спорта СССР. Победу одержал Илья Цесарский из Новосибирска. В числе призеров — Михаил Салтаев из Чирчика, Александр Карпов из Новосибирска и Тахир Вахидов из Ташкента. Напомним, что в этих соревнованиях на заключительном этапе приняли участие и мастера спорта. Они вступили в борьбу после того, как у основных шахматистов определилась шестерка сильнейших.

✦ В Ташкенте начались Всесоюзные соревнования добровольно-спортивного общества профсоюзов по шахматам. После первых туров первенство захватили ленинградец Владислав Воротников и Александр Щербаков из Омска.

✦ На спортивных площадках добровольно-спортивного общества «Мехнат» завершились соревнования по волейболу среди мужских и женских команд, входящих в программу XXII спартакиады города Ташкента по месту жительства. В состязаниях первенствовали представители Чиланзарского района.

✦ В Ереване стартовал Международный турнир по шахматам, посвященный памяти Тиграна Петросяна. В турнире, кроме советских шахматистов, принимают участие и спортсмены из 6 зарубежных стран. Стартовал международный турнир и в Сочи. Здесь за команду нашей страны выступает международный гроссмейстер из Ташкента Георгий Агзамов.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ФАЛАНГА



Первая встреча с фалангой произошла в одной из экспедиций. Поздно вечером в раскрытую палатку вбежало лохматое чудовище и, не останавливаясь, ринулось под стол. Воспользовавшись замешательством, гигантский паук проделал свой путь обратно из палатки. Бесспорно, первое впечатление от такой встречи сложилось не в пользу обладателя столь непривлекательной внешности. Но со временем судьба все чаще и чаще сталкивала с фалангой в самых неожиданных местах. Впечатление первого знакомства сгладилось и уступило место рассудительной научной любознательности.

Своеобразная фаланга, или иначе сольпуга, обладает целым рядом симпатичных черт. Особенно впечатляют ее размеры. Бледно-желтое паукообразное до 6,5 см длиной снабжено крупными челюстями — хелицерами, которые свободно перемалывают насекомых — основную пищу фаланг. Лохматый покров фаланг в сочетании с резкими, молниеносными движениями и крупными размерами придает им устрашающий вид. Фаланги способны не только быстро бегать, но и легко взбираться по вертикальным поверхностям и даже прыгать. Застигнутая в угол фаланга принимает угрожающую позу, широко раскрывая хелицеры. Передние ноги высоко подняты в направлении к врагу.

Фаланга — ночной странник. Днем она прячется под камнями, в норах, а с наступлением сумерек выходит на охоту. Прожорливость фаланг не имеет границ. В рацион хищника входят все насекомые, и часто достаточно крупные. Если фаланга встретилась со скорпионом, то при равных размерах противников после молниеносной схватки победа остается за гигантским пауком.

Ядовитых желез у фаланги нет. Необоснованное мнение, что фаланга ядовита, довольно широко распространено, хотя людей, пострадавших от фаланги, не зарегистрировано. Впечатление, что огромные хелицеры могут прокусить кожу, обманчиво. Обитающие виды фаланг в Средней Азии, по-видимому, вообще не способны поранить кожу человека. Считается, что на челюстях фаланги якобы сохраняется трупный яд, что также не верно. Любое попадание гнилостных микроорганизмов в ранку вызывает воспаление. Причины такого попадания могут быть самые различные.

Самки фаланг — заботливые матери. К такому неожиданному заключению привело наблюдение за оплодотворенной самкой в террариуме, которая отложила около 50 блестящих яиц. Охраняя кладку, фаланга терпеливо ожидала вылупления маленьких сольпуг. Лишь через 3 недели молодь начала двигаться и поедать пищу, предварительно перемолотую челюстями матери.

В природе самка остается при молоди, пока она не окрепнет. Есть сведения, что мать доставляет детенышам пищу. Зимой фаланги залегают в спячку до весны. Продолжительность жизни фаланг пока неизвестна. Если вы встретились с фалангой, даже при самых непредвиденных обстоятельствах, не спешите организовывать на нее охоту, дайте возможность ей уйти. И фаланга принесет еще немало пользы, уничтожая вредных насекомых.

Фото и текст
Б. Абдуназарова.

Редактор
Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ

● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

ТЕАТР

4 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Чио-Чио-Сан.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Бунт невестон.**

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 20.00 **концерт вокально-инструментального ансамбля «Ялла».**

5 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Поэма двух сердец.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Первый день осени.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00, 19.30 **С трех до шести;** МАЛАЯ СЦЕНА — в 20.00 **Сестры.**

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 20.00 **концерт вокально - инструментального ансамбля «Ялла».**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 **концерт группы «Акварели».**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 **фестиваль узбекской симфонической музыки.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 10.30, 13.00, 15.00 **Мой друг — солнце;** в 19.00 **Звезда и Смерть Хозяина Мурьеты** (спектакль для взрослых).

КИНО

4 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

«ХИТРОСТЬ ПРОТИВ АЛЧНОСТИ» — **Дворец искусств** (18.30, 20.45).

«ПАРОЛЬ — «ОТЕЛЬ «РЕГИНА» — **им. К. Ярматова** (по четным, нечетным). Телефон 24-22-66.

«ТЫСЯЧА МИЛЛИАРДОВ ДОЛЛАРОВ» — **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Чайка** (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Казахстан** (по четным, нечетным). Телефон 35-24-92.

«ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ЕВРОПЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ВОЛЧЬЯ ЯМА» — **Нукус** (18.30). Телефон 46-70-69.

5 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

«ХИТРОСТЬ ПРОТИВ АЛЧНОСТИ» — **Дворец искусств** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 20.45).

«ПАРОЛЬ — «ОТЕЛЬ «РЕГИНА» — **им. К. Ярматова** (по четным, нечетным). Телефон 24-22-66.

«ТЫСЯЧА МИЛЛИАРДОВ ДОЛЛАРОВ» — **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01.

«ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ» — **Казахстан** (по четным). Телефон 35-24-92; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ЕВРОПЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ВОЛЧЬЯ ЯМА» — **Нукус** (11.00, 12.30, 16.00, 18.30). Телефон 46-70-69.

«ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ» — **им. М. Шейхзаде** (по нечетным). Телефон 42-39-74.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **Казахстан** (по нечетным).

УЗМИНАВТОТРАНС УЗТРАНСЭКСПЕДИЦИЯ

ТРАНСАГЕНТСТВА — ТРУЖЕНИКАМ СЕЛА

ДЛЯ УДОБСТВА ДОСТАВКИ СЕЛЬХОЗПРОДУКТОВ С ПРИУСАДЕБНЫХ УЧАСТКОВ НА РЫНКИ г. ТАШКЕНТА

ДИРЕКЦИЕЙ РЫНКОВ И ТРАНСАГЕНТСТВАМИ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ТАШОБЛТРАНСЭКСПЕДИЦИЯ»

ОРГАНИЗОВАНЫ И ДЕЙСТВУЮТ МАРШРУТЫ:

Бекабад — Бука — Пскент — Ташкент (Куйлюкский и Алайский рынки).
Время прибытия на рынок — с 8.45 до 11.00, с 23.45 до 2.00; время отправления с рынка — с 7.00 до 20.00.
Чиназ — Пахта — Янгиюль — Ташкент (Фархадский и Алайский рынки).
Время прибытия — с 7.30 до 9.30; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Миковды — Келес — Ташкент (Октябрьский рынок).
Время прибытия — с 7.30 до 11.00; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Паркент — Ташкент (Госпитальный рынок).
Время прибытия — с 7.00 до 10.00; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Чирчик — Юнусабад (Алайский рынок).
Время прибытия — с 7.00 до 10.00; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Тойтепа — Куйлюк (Алайский рынок).
Время прибытия — с 7.00 до 10.00; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Кибрай — Луначарское шоссе (Алайский рынок).
Время прибытия — с 7.00 до 10.00; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Калининский райцентр — Фархадский рынок.
Время прибытия — с 7.00 до 10.00; время отправления — с 17.00 до 20.00.
Прибытие и отправка транспорта — через каждые 30 минут.

На маршрутах работают специально оборудованные грузопассажирские автомобили.

Работники трансагентств выполняют погрузочно-разгрузочные работы.

За проезд на маршрутных грузопассажирских автомобилях с одного пассажира взимается плата по прейскуранту № 13-02-04 1983 г. в размере 2 коп. за 1 км.
Стоимость каждого места багажа при расстоянии
до 50 км — 30 коп.,
свыше 50 км — 50 коп.

УВАЖАЕМЫЕ ТРУЖЕНИКИ СЕЛА!

Приглашаем вас воспользоваться новыми грузопассажирскими маршрутами!

Телефон для справок 46-78-07.

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО СРЕДНЕГО ПРОФТЕХУЧИЛИЩА № 49

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

ПРИ ТАШКЕНТСКОМ МАСЛОЖИРКОМБИНАТЕ

на базе Министерства пищевой промышленности Узбекской ССР

для подготовки квалифицированных рабочих

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

экстрактчик-аппаратчик химического оборудования, лаборант, слесарь по ремонту и обслуживанию холодильного оборудования, компрессорщик.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 18 лет и старше.

Срок обучения — 3—6 месяцев.

Принятым выплачивается стипендия в размере 72 руб. в месяц. Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Выпускники училища направляются на работу на Ташкентский масложиркомбинат.

Окончившим училище на «отлично» предоставляется право на льготных условиях поступить в вуз.

Для поступления представляются документы: заявление на имя директора, свидетельства — об образовании (или аттестат), о рождении (или паспорт); справки — с места жительства, о состоянии здоровья (форма № 286); 4 фотокарточки (3×4 см).
Прием документов ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 9 до 17.00.

Адрес филиала масложиркомбината: ул. Джаркурганская, 47, Хамзинский район (автобусы: 15, 26, маршрутное такси 15, остановка «Масложиркомбинат»).
Адрес ГСПТУ № 247: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Истикбол, 3 (автобусы: 15, 23, 45, 68, 106, 127, 171, 183; трамвай 5, остановка «Куйлюк»). Телефон 90-36-69.



ТАШГОСЦИРК

С 17 ОКТЯБРЯ ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА. НОВАЯ ПРОГРАММА

МАСТЕРА СОВЕТСКОГО ЦИРКА.

БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА В 2-х ОТДЕЛЕНИЯХ.

Начало представлений — в 19.30, по субботам и воскресеньям — в 13.00, 16.00 и 19.30.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Открыта предварительная продажа билетов.

Справки по телефонам: 44-35-84, 44-35-91.

Касса работает с 10.00 до 20.00.

ТВ

ЧЕТВЕРГ, 4. X

● ЦТ I

17.30 Концерт художественных коллективов.
17.55 «Шахматная школа». Уроки мастерства.
18.25 «Ленинский университет миллионов». «Управление социалистической экономикой».
18.55 П. И. Чайковский. «Из детского альбома».
19.10 «Сегодня в мире».
19.25 «Мир и молодежь».
20.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Спартак» (Москва) — «Оденсе» (БК (Дания).
21.30 «Время».
22.05 «Проблемы — поиски — решения». «Все выращенное — сохранить». Ведущий — политический обозреватель Л. А. Вознесенский.
23.05 Концерт артистов балета.
23.45 «Сегодня в мире».
00.05 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.50 «Рассказы о художниках». Народный художник СССР В. Горяев.
19.25 «Парк заповедный». Телефильм.
19.35 М. Мусоргский. «Картинки с выставки».
20.05 «Земля моя, Дангара». Телефильм.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Концерт Государственного Омского русского народного хора.
21.30 «Время».
22.05 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Длинная дорога». 4-я серия (ГДР).

● УзТВ I

18.30 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи (повторение).
18.50 «Вместе весело шагать». Фильм-концерт.
19.20 К Дню гражданской обороны. Выступление начальника штаба гражданской обороны Узбекской ССР генерал-лейтенанта С. С. Ахунджанова.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 По страницам журнала «Саодат».
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт ансамбля «Гузал» Узгосфилармонии им. М. Кари-Якубова.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.20 «Пропавшая экспедиция». Художественный фильм. 2-я серия.
23.20 Новости.

● УзТВ II

18.10 Программа передач.
18.15 Показывает студия «Ешлик». «Мы — комсомол 80-х».
18.45 «Капитаны». Телефильм.
19.10 «Вечер романса».
19.40 Реклама.
19.50 «Осень в горах». Телефильм.
20.00 Новости.
20.25 «VI Международный симпозиум по теории информации».
20.50 «Расцветает рута-мята». Музыкальный фильм.
21.30 ЦТ II

ПЯТНИЦА, 5. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Из жемчужин макомов». Передача из Душанбе.
10.15 «Петля Ориона». Художественный фильм.
11.35 «Открытый урок». Телефильм.
12.05 Новости.
15.00 Новости.
15.20 «Для советского человека». Документальные фильмы: «Обновляются поселки Поволжья», «Красноярское загорье».
15.55 Я. Сибелиус. Симфония № 4.
16.40 «Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья».
17.10 «Билет в один конец». Документальный фильм (Англия). Комментарий политобозревателя В. П. Дунаева.
17.45 «В гостях у сказки».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Содружество». Тележурнал.
20.00 Концерт.
20.15 «Дневник директора школы». Художественный фильм.
21.30 «Время».
22.05 «Писатель и жизнь».
22.50 «Сегодня в мире».
23.05 Премьера фильма-концерта «Сегодня в студии».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Город в двух частях света». Документальный фильм.
16.15 Новости.
18.30 Новости.
18.45 «Загадки атмосферных вихрей». Научно-популярный фильм.
19.00 «Мамина школа».
19.30 «Клуб путешественников».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Романсы М. И. Глинки исполняет лауреат Международного конкурса Н. Дроздова.
21.00 «Мы строим БАМ».
21.30 «Время».
22.05 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Длинная дорога». 5-я серия (ГДР).

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Фильм — детям. «Серебряная поляна».
10.50 «Мосты дружбы». Телефильм.
11.40 «Неоплаченный долг». Художественный фильм.
13.00 Новости.
18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.20 Для школьников. «Зарница-84» (повторение).
19.00 Показывает студия «Ешлик». «Эстафета продолжается».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Встреча с народным писателем Узбекистана А. Удаловым» (рус.).
20.30 «Ахборот».
20.50 «Рассказы о музыкантах». Г. Назарова.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Дунё вокеалари». Международное обозрение.
22.35 «Завтра — премьера». Ведущий кинопередачи — М. Мухаммадуст.
23.45 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.20 ЦТ II
18.10 Программа передач.
18.15 «Страницы подвига народного». Встреча ветеранов Великой Отечественной войны с бойцами студенческих строительных отрядов г. Ташкента (повторение).
19.15 «Звездочка». Киноальманах для детей.
20.00 Новости.
20.20 «Мелодии дружбы».
20.50 К Дню Конституции СССР. «Советский образ жизни». Кинопрограмма.
21.30 ЦТ II

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

5, 6 октября в 20.00,
7 октября в 17.00 и 20.00

КОНЦЕРТЫ

лауреата Всероссийского конкурса исполнителей советской песни

группы «АКВАРЕЛИ».

Художественный руководитель — композитор **Александр ТАРТАКОВСКИЙ.**

Билеты продаются в кассах концертного зала им. Я. М. Свердлова с 15.00.

Коллектив, партийная организация трансагентской областной базы «Узобувьторг» скорбят по поводу кончины старшего товароведа

ПАВЛОВА
Игоря Федоровича

и выражают искреннее соболезнование семье покойного.

Коллектив научно - исследовательского института краевой медицины Минздрава Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование старшему научному сотруднику института, кандидату медицинских наук Т. К. Ибрагимову по поводу смерти его отца

ИБРАГИМОВА Кудрата.

Коллектив строительного управления № 29 и аппарат треста «Отделстрой» Главташкентстроя выражают глубокое соболезнование секретарю парторгнизации В. Ф. Поповой по поводу кончины ее матери

КОРЕНЮК
Ксении Федоровны.

Руководство и коллектив Министерства финансов Узбекской ССР с глубоким прискорбием извещают о смерти старейшего работника финансовых органов, пенсионера

СМИРНОВА
Ивана Владимировича

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

4 Вечерний Ташкент
4 октября 1984 г.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата — 335-702; партийной жизни — 325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства — 325-683; советского строительства и права — 325-415; науки, школ и вузов — 325-765; литературы и искусства — 325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства — 327-894; дежурные телефонисты станции Издательства — 339-050.

Р-08484. Газета отпечатана офсетным способом в ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Б-2825. Индекс 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12