Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 235 (5526)
13 СУББОТА, ОКТЯБРЯ 1984 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1966 г.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В ОТВЕТ НА НАГРАДУ—УДАРНЫЙ ТРУД

По итогам социалистического соревнования по продаже государству хлопка-сырца в первой декаде октября переходящего Красного знамени ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана удостоена Сырдарьинская область, выполнившая план хлопкозаготовок на 37,83 процента, обеспечившая прирост заготовок хлопка-сырца за декаду на 28,01 процента.

12 октября переходящее Красное знамя области вручил Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. У. Салимов.

В тот же день второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана Т. Н. Осетров вручил переходящее Красное знамя ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана Ташкентской области. Этой награды она удостоена за выполнение плана хлопкозаготовок на 64,9 процента, обеспечение прироста заготовок хлопка-сырца за первую декаду октября на 26,94 процента.

Принимая знамена, представители областей заверили, что хлопкоробы не остановятся на достигнутом, не пожалеют сил и энергии для дальнейшего ускорения темпов страды, успешного выполнения социалистических обязательств, принятых на нынешний год, достойно встретят 60-летие образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. (УзТАГ).

Willkommen, liebe Freunde!

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!



✦ Ташкент. 12 октября 1984 года. Встреча гостей из ГДР в Ташкентском аэропорту.

Праздник братского искусства

Начавшиеся в Москве Дни культуры Германской Демократической Республики, посвященные 35-летию образования первого на немецкой земле государства рабочих и крестьян, шагнули в столицу Узбекистана. В Ташкент прибыла участвующая в празднике официальная делегация ГДР, возглавляемая членом Политбюро, секретарем ЦК СЕПГ К. Хагером. В ее составе — — заведующий отделом культуры ЦК СЕПГ У. Рагвиц, президент Академии художеств ГДР М. Векверт, главный редактор газеты «Зонтаг» Г. Якобус, президент Союза писателей ГДР Г. Кант, президент Союза художников ГДР В. Зитте.

В программе Дней культуры братской страны — открытие выставки изобразительного искусства ГДР, концерт симфонической музыки из произведений немецких композиторов.

Гости познакомятся с жизнью Узбекистана, встретятся с творческой интеллигенцией, с тружениками промышленности и сельского хозяйства, побывают в Самарканде.

12 октября делегация ГДР во главе с членом Политбюро, секретарем ЦК СЕПГ К. Хагером была принята в Центральном Комитете Компартии Узбекистана. (УзТАГ).

ИНТЕРВЬЮ В НОМЕР

На прочном фундаменте дружбы

На вопросы нашего корреспондента отвечает член Политбюро Социалистической единой партии Германии, секретарь ЦК СЕПГ Курт ХАГЕР.



— Товарищ Хагер, какое значение вы придаете Дням культуры ГДР в Советском Союзе!

— Народ Германской Демократической Республики вместе со всем прогрессивным человечеством торжественно отметил 35-летие основания ГДР. Этому знаменательному событию и посвящены Дни культуры Германской Демократической Республики в Советском Союзе. Они вылились в подлинный праздник дружбы и братства наших народов. Сегодня этот праздник пришел на землю Советского Узбекистана.

Мы находимся под большим впечатлением от той искренней и радушной встречи, которую повсеместно оказывают нам советские люди. И уверены, что Дни культуры ГДР станут новой яркой вехой в развитии многогранного и плодотворного сотрудничества, существующего между нашими странами во многих областях экономики, науки и культуры.

— Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР товарищ Эрих Хонеккер подчеркнул, выступая в газете «Правда», что дружба с Советским Союзом относится к самым большим достижениям за 35 лет существования ГДР...

— Это хорошо сознает каждый труженик, каждый житель нашей страны. Это наглядно подтверждает и весь ход истории. Прослеживая 35-летний путь, пройденный ГДР, можно наглядно убедиться, что наше поступательное движение вперед столь успешно именно потому, что неразрывно связано с великой страной Ленина, что СЕПГ постоянно опирается на опыт КПСС, успешно претворяющей в жизнь общие закономерности строительства социализма.

Братский союз СЕПГ и КПСС, их неразрывная сплоченность лежат в основе дружбы наших стран. И здесь необходимо, конечно, подчеркнуть значение Договора о дружбе, в соответствии с которым на взаимовыгодной основе осуществляются сотрудничество и координация во всех сферах общественной жизни ГДР и СССР. Огромный импульс дальнейшему укреплению этого сотрудничества дала недавняя встреча товарищей Э. Хонеккера и К. У. Черненко. Все активнее становится участие ГДР в СЭВ, все стремительнее развиваются ее экономика, наука, культура.

— Товарищ Хагер, расскажите, пожалуйста, об этом поподробнее.

— Тут, наверное, уместно привести несколько красноречивых цифр и примеров. Вот один из них. По размерам территории ГДР занимает сотое место в мире, в населении планеты ее доля составляет лишь четыре десятых процента. Но тем не менее у нас производится сегодня 1,3 процента мирового национального дохода и почти 2 процента мировой промышленной продукции, и ГДР по праву входит в первую десятку ведущих индустриальных государств мира. Объем промышленной продукции, выпускаемой за год, увеличился по сравнению с 1949 годом более чем в 13 раз, а национальный доход сейчас почти в девять раз больше, чем в год основания ГДР.

X съезд СЕПГ подчеркнул необходимость интенсификации, соединения преимуществ социалистического строя с развитием научно-технической революции. Основываясь на решениях съезда СЕПГ, немецкий народ активно строит развитое социалистическое общество, с огромным энтузиазмом работает над осуществлением принятых планов. И здесь вновь мы опираемся на плечо, на опыт нашего великого соседа — Советского Союза.

Опыт советского народа оказался полезным для нас и в вопросах организации трудового соревнования. Во многом именно благодаря ему на конец сентября нынешнего, юбилейного года удалось превысить запланированный рост национального дохода на 5,2 процента по сравнению с тем же периодом прошлого года. Или еще такая цифра: план по промышленному товарному производству перевыполнен на 2,74 миллиарда марок.

— Наверное, есть и немало ярких примеров конкретного сотрудничества между СССР и ГДР в области экономики, науки и культуры...

— Их столь много, что невозможно перечислить даже малую часть. Коротко скажу о том, что работает на перспективу. Здесь следует, наверное, подчеркнуть, что Советский Союз своими стабильными поставками энергии и сырья создает прочный фундамент для дальнейшего экономического развития ГДР, поставляет в нашу страну станки и приборы, без которых невозможно развитие таких важнейших отраслей, как машиностроение, электроника, робототехника, и многих других.

Всему миру известно многостороннее и плодотворное сотрудничество ГДР и СССР в области мирных исследований космоса. Германская Демократическая Республика, ее народ единодушно поддерживают конструктивные советские инициативы, направленные на недопущение милитаризации космоса.

Мы посылаем наших космонавтов, наши умные приборы к звездам, а «звезды» нашего искусства постоянно гастролируют перед зрителями ГДР и СССР, вносят свой немалый вклад в развитие дальнейшей дружбы и взаимопонимания между народами Советского Союза и Германской Демократической Республики.

В частности, в ГДР с большим успехом и неизменно при переполненных залах проходят выступления творческих коллективов из Узбекистана — таких, как ансамбли «Бахор», «Ялла», ГАБТ Узбекской ССР имени Алишера Навои, или совсем недавние выступления солистки Гостелерадио Узбекской ССР Натальи Нурмухамедовой.

Еще одним крупным, значительным событием в культурном обмене между нашими странами станут Дни культуры ГДР, посвященные 35-летию ее основания.

Зрители и слушатели Узбекистана смогут побывать на концертах наших музыкальных коллективов, познакомиться с ретроспективной выставкой произведений художников ГДР.

От имени всех участников Дней культуры Германской Демократической Республики хочу пожелать жителям солнечного Узбекистана и его прекрасной столицы новых трудовых успехов, здоровья, счастья, голубого мирного неба.

МОЛОДЕЖИ — УЧИТЬСЯ, А ПАРТИИ — УЧИТЬ МОЛОДЕЖЬ КОММУНИЗМУ

С VII пленума Ташкентского горкома Компартии Узбекистана

На состоявшемся вчера VII пленуме Ташкентского горкома Компартии Узбекистана обсуждены задачи городской партийной организации, вытекающие из постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении партийного руководства комсомолом и повышении его роли в коммунистическом воспитании молодежи», выступлений Генерального секретаря ЦК КПСС тов. К. У. Черненко по вопросам работы партии с молодежью.

Как отметил в докладе первый секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана **У. У. Умаров**, выполняя решения XXVI съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС, партийные комитеты, первичные партийные организации города последовательно добиваются повышения роли комсомольских организаций в хозяйственной и общественно - политической жизни столицы республики, постоянно совершенствуют формы и методы руководства комсомольскими организациями. Их усилия направляются на укрепление партийного ядра в комсомольских организациях, повышение требовательности к коммунистам, работающим в комсомоле.

Работники партийных комитетов стали чаще встречаться с комсомольцами, выступать в молодежных коллективах. Активно привлекаются к воспитанию молодежи ветераны партии, труда и войны, передовики и новаторы производства. Большой опыт организаторской и политической работы с молодежью, мобилизации ее на борьбу за выполнение народнохозяйственных планов накоплен первичными партийными организациями объединений авиационного имени В. П. Чкалова, «Ташкентский тракторный завод им. 50-летия СССР», научно - производственного объединения «Кибернетика», завода «Ташсельмаш», строительных трестов № 11 «Высотстрой», «Ташметрострой», Ташкентского метрополитена имени В. И. Ленина и многими другими.

О гражданской зрелости нынешнего поколения, о его верности традициям отцов было приведено много примеров и в докладе, и в выступлениях на пленуме первого секретаря Кировского райкома партии Ш. Н. Махмудовой, ветерана партии и Великой Отечественной войны С. П. Короткова, студентки ТашГосМИ Д. Т. Азимовой.

Молодежь города широко вовлекается в работу советских, профсоюзных организаций, органов народного контроля, других общественных формирований трудящихся.

Растет вклад юношей и девушек в выполнение заданий XI пятилетки, реализацию программы экономического и социального развития города. Готовясь достойно встретить 60-летие образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, более 5 тысяч молодых рабочих уже завершили выполнение заданий четвертого года пятилетки. Около 1.500 комсомольско - молодежных коллективов включились в патриотическое движение — ударным трудом встретить 40-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Ежегодно свыше десяти тысяч молодых ташкентцев трудятся в составе студенческих строительных отрядов на крупнейших ударных стройках Нечерноземья, Алтайского края, Ташкентской области. Только на строительных площадках города бойцами ССО с начала пятилетки освоено более 20 миллионов рублей. За этот период с их помощью введено в эксплуатацию и сдано под монтаж оборудования около 300 объектов. Молодые труженики играют все более заметную роль в развитии науки, транспорта, городского хозяйства, сферы бытового обслуживания.

Вместе с тем, как отмечено в докладе и выступлениях, задачи совершенствования развитого социализма, усиления противоборства двух мировых систем требуют дальнейшего улучшения партийного руководства комсомолом, всего дела воспитания молодежи, активизации ее участия в социалистическом строительстве. Исходя из требований XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, они определены VI пленумом городского комитета партии и предусматривают более решительный поворот экономики города на путь интенсивного развития, повышения эффективности производства, укрепления плановой, государственной и трудовой дисциплины. Выполнение этих задач невозможно без активного участия молодежи, которая составляет сегодня четвертую часть рабочего класса Ташкента.

Анализ работы предприятий всех отраслей в текущем году показывает, что в деятельности многих из них имеются серьезные недостатки и упущения, неиспользованные резервы. Каждое третье предприятие города по-прежнему не выполняет плановые задания и обязательства по поставкам продукции. Систематическое отставание по этому и другим важнейшим показателям допускают коллективы Сергелийского производственного мебельного объединения, текстильного комбината, заводов легких металлоконструкций, синтетических моющих средств, кондитерской фабрики «Уртак». Особую озабоченность вызывает и то, что с планом по поставкам продукции не справляются производственные объединения «Средазэлектроаппарат», «Средазкабель», которые с начала текущего года работают в условиях экономического эксперимента. Одна из серьезных причин отставания в том, что в этих и ряде других трудовых коллективов еще велики потери рабочего времени из-за нарушений трудовой дисциплины, прогулов, текучести кадров, причем половина нарушений совершается молодежью. Нередко из-за низкой квалификации, недостаточного опыта молодые рабочие допускают здесь брак, многие молодые люди не вовлечены в движение за экономию и бережливость на каждом рабочем месте. Эти недостатки зачастую вызваны и тем, что партийные организации, комитеты комсомола слабо вооружают молодежь знанием основных экономических задач своих коллективов, не помогают молодым труженикам определить свое место и роль в их решении.

Как подчеркивалось на пленуме, комсомольский, гражданский долг зовет молодежь к активному участию в решении проблем капитального строительства. Так, систематически не выполняются планы строительно-монтажных работ на строительстве рисозавода, который два года назад был объявлен ударной комсомольской стройкой Хамзинского района. Только в текущем году отставание здесь составляет более 800 тысяч рублей. Однако, судя по всему, это не волнует Хамзинский райком комсомола (секретарь райкома комсомола Р. Азизов), который практически самоустранился от конкретного шефства над этим объектом. Подобное же равнодушное отношение районных, да и городского комитета комсомола наблюдается к объектам завода объемно - блочного домостроения, производственного объединения «Малика», домостроительного комбината № 2. В этом сказывается и отсутствие должной требовательности к комитетам комсомола со стороны Октябрьского, Сергелийского, Хамзинского, Чиланзарского райкомов партии, первичных партийных организаций.

И не только в строительстве, отмечали выступающие на пленуме, требуется конкретное и энергичное участие комсомольцев, всей молодежи, но и на транспорте, где еще неудовлетворительно используется подвижной состав, случаются массовые нарушения графика движения, низкий уровень культурного обслуживания в сфере бытового обслуживания, главная задача которой стать действительно службой хорошего настроения.

В центре внимания участников пленума были и вопросы дальнейшего развития наставничества, повышения инициативы и действенности комсомольско-молодежных бригад, организации целенаправленной работы среди молодежи, ее патриотического воспитания. В частности, подчеркивалось, что во многих организациях занятия в системе комсомольского просвещения носят узкопросветительный, оторванный от жизни характер. Отдельные партийные комитеты оценивают эффективность политико-воспитательной работы цифровыми показателями, не знают истинных настроений молодежи. Подобные недостатки характерны для Ташкентского производственного швейного объединения, вагонного депо № 1, треста «Ташспецстройтранс». Необходимо решительно преодолеть эти недостатки, совершенствовать изучение всеми слоями молодежи марксизма-ленинизма, истории и политики КПСС, изживать факты формализма и школярства в учебе, поднимать ее мировоззренческий уровень, насыщать проблематикой, вытекающей из внутренней и внешней политики нашей партии на современном этапе.

Коренного пересмотра стиля и методов деятельности требует и работа городского комитета по физкультуре и спорту (председатель Н. Р. Байджанов), городского комитета ДОСААФ (зам. председателя А. И. Кузнецов) по воспитанию у молодежи физической и моральной готовности к защите Родины.

Постоянного внимания райкомов партии, комитетов комсомола требует и организация культурного досуга молодежи. В этом деле еще много серьезных недостатков, о которых остро и принципиально говорили участники проведенного накануне пленума заседания «Круглого стола деловых встреч» горкома партии и редакции газет «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми».

Особо подчеркивалась необходимость принятия действенных мер по улучшению профилактики правонарушений среди несовершеннолетних и молодежи, поднятия на решительную и бескомпромиссную борьбу с этими и другими антиобщественными проявлениями всех комсомольских организаций.

Успешное решение задач, которые стоят сегодня перед городской комсомольской организацией, прежде всего зависит от улучшения стиля работы горкома, райкомов, комитетов комсомола. Акмал - Икрамов с к и й, Фрунзенский, Хамзинский райкомы комсомола порой действуют по инерции, нередко копируют не лучший стиль работы некоторых учреждений и ведомств. Силы комсомольского актива здесь растрачиваются на разработку многочисленных планов и мероприятий, создание штабов и комиссий. Кировский, Октябрьский, Куйбышевский райкомы комсомола, да и сам горком подчас чрезмерно увлекаются различными походами, смотрами, рейдами, конкурсами. Они проводят много заседаний, принимают большое количество решений.

А ведь комсомольские работники и активисты призваны проводить максимум времени в молодежных коллективах, общаться с молодежью не только на массовых мероприятиях, но и в повседневной жизни, глубоко вникать в ее заботы, умело сочетать массовые и индивидуальные формы работы среди молодежи.

Дела и заботы комсомола, подчеркивалось в докладе и выступлениях крановщицы завода железобетонных изделий № 1 Н. П. Туская, столяра производственного мебельного объединения «Ташкент» А. Н. Пузика, первого секретаря Ташкентского горкома комсомола С. Т. Алиева и других, должны быть на передней линии деятельности партийных комитетов, всех коммунистов. На таком большом и ответственном участке работы, каким является для нас коммунистическое воспитание молодежи, есть много важных и неотложных дел, есть много требующих своего решения вопросов для партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, советских и хозяйственных органов. И городская партийная организация сделает все для того, чтобы еще больше повысить роль и активность комсомола, всей молодежи города в коммунистическом созидании, усилить воспитание юношей и девушек в духе беззаветной преданности делу партии, делу коммунизма, ознаменует 60-летие образования УзССР и Компартии Узбекистана, 40-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне, предстоящий XXVII съезд КПСС новыми трудовыми свершениями.

В постановлении, проникнутом духом взыскательности и требовательности, определены конкретные задачи по дальнейшему улучшению партийного руководства комсомолом и повышению его роли в коммунистическом воспитании молодежи, выражена твердая решимость неуклонно повышать уровень организаторской и идейно - воспитательной работы с тем, чтобы с честью выполнить постановление ЦК КПСС.

С информацией «О ходе выполнения постановления VI (1982 г.) пленума Ташкентского горкома Компартии Узбекистана «О задачах партийных организаций города по дальнейшему совершенствованию работы по приему в партию и воспитанию молодых коммунистов в свете решений XXVI съезда КПСС» на пленуме выступила секретарь Ташкентского горкома партии **А. В. Гончарова.**

В работе пленума принял участие второй секретарь Ташкентского обкома партии **С. М. Нестеренко.**

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВЕЛИКОМУ ВОЖДЮ

ФРУНЗЕ, 12 октября. (ТАСС). Памятник вождю революции и филиал Центрального музея В. И. Ленина торжественно открыты сегодня в столице Киргизии.

Этому знаменательному событию был посвящен митинг, состоявшийся на новой площади Ала-Тоо, строительство которой завершено к юбилею Киргизской ССР и Компартии республики. В митинге приняли участие представители трудящихся и гости Киргизии.

Величественный монумент установлен в центре площади. На гранитном пьедестале — отлитая в металле девятиметровая скульптура Ильича, призывно вскинувшего руку в момент выступления на многотысячном митинге.

Авторы монумента — народный художник СССР А. Кибальников и народный художник Киргизской ССР Т. Садыков.

Рядом с памятником возведено одетое в белый мрамор здание филиала Центрального музея В. И. Ленина. В его просторных залах экспонируются многочисленные документы и материалы, раскрывающие великий образ вождя, его титаническую деятельность по созданию партии нового типа, по руководству первым в мире государством рабочих и крестьян.

Филиал музея станет крупным методическим центром по изучению марксистско-ленинской теории.

На митинге выступил первый секретарь ЦК Компартии Киргизии Т. У. Усубалиев.

В митинге приняли участие член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воротников, первые секретари ЦК компартий союзных республик: Узбекистана — И. Б. Усманходжаев, Таджикистана — Р. Н. Набиев, Туркменистана — М. Г. Гапуров, делегации Москвы, РСФСР и Казахской ССР, прибывшие на празднование 60-летия Киргизской ССР и Компартии республики.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Киргизская Советская Социалистическая Республика и Коммунистическая партия Киргизии отмечают свой шестидесятилетний юбилей. 60 лет для истории небольшой срок, но путь, пройденный трудящимися республики под руководством КПСС за эти десятилетия, равен векам.

Все достигнутое в нашем крае — результат ленинской национальной политики КПСС, нерушимой дружбы народов нашей страны, на веки вечные сплотившихся в могучий многонациональный союз.

В СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Совет Министров СССР постановил перенести день отдыха с воскресенья 11 ноября на пятницу 9 ноября 1984 года и считать 10 ноября 1984 г. рабочим днем.

Не использованный рабочими и служащими день отдыха 10 ноября 1984 г. присоединяется к их ежегодному отпуску, с оплатой в том же порядке, в каком оплачиваются дни отпуска.

• *Партийная жизнь: отчеты и выборы*

РАЗВИВАТЬ КРИТИКУ И САМОКРИТИКУ

Институт «Узгипросельстрой», проектирующий объекты жилого и производственного назначения на селе, в своей работе большое внимание уделяет вопросам эффективности капитальных вложений, повышению качества проектно-сметной документации, снижению материалоемкости и трудоемкости строительных работ, снижению капитальных вложений на единицу выпускаемой продукции. Весом вклад его коллектива в изготовление проектно-сметной документации на строительство птицеводческих предприятий мясного направления, животноводческих комплексов также мясного направления, свиноводческих комплексов и других предприятий, работа которых способствует выполнению Продовольственной программы. Специалистами института выполнен ряд комплексных мероприятий по внедрению в проекты достижений научно - технического прогресса и передового опыта. Это использование облегченных строительных конструкций (металлических ферм, прутковых прогонов, полурам и т. д.), что способствует и повышению качества строительно - монтажных работ. Как отмечалось на состоявшемся здесь отчетно-выборном собрании, авангардная роль во всех этих делах принадлежит коммунистам. Большим уважением в коллективе пользуются специалисты В. Зимин Э. Баласанова, Ю. Ланда, Д. Мирзамухамедов, Р. Батргиреев, И. Танцерова, В. Алексеева, Г. Шульга, Ш. Хайдарова, Р. Кадыргалиев и многие другие, работу которых отличают высокая ответственность за порученное дело, партийная принципиальность, активная жизненная позиция.

Как подчеркнул секретарь партбюро института В. Будков, вся работа партийной организации была направлена на выполнение решений XXVI съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС. Работа коллективом института проделана немалая. Однако, оценивая работу с позиций требований XVI пленума ЦК КП Узбекистана, В. Будков подчеркнул, что партбюро порой не хватало деловитости и конкретности при обсуждении производственной деятельности. Надо полагать, что у секретаря партбюро на сей счет были факты, а с ними и фамилии тех, кто не проявляет этой деловитости и конкретности. Но эти факты не были приведены, и критика получилась безадресной. Не услышали коммунисты и примеров по недостаточному контролю за принимаемыми решениями. Какие это были решения, кто из секретарей цеховых парторганизаций не контролировал их, какова роль самого бюро в устранении этого недостатка?

Что это, нежелание «обидеть» тех, кто игнорирует контроль за принимаемыми решениями? Заметим, что В. Будков — опытный партийный руководитель, и ему хорошо известна роль деловой критики, не взирая на ранги и звания, но он не использовал этот рычаг улучшения деятельности партийной организации, а значит и самого института. Такой же безадресной получилась критика в адрес профкома и комитета комсомола. А такие благие пожелания, как «необходимо поднять их роль», вряд ли помогут и профкому, и комитету комсомола устранить имеющиеся в их работе недостатки.

Между тем выступавшие коммунисты вскрыли существенные упущения в работе профкома и его председателя А. Лима. Особенное удовлетворение вызвало выступление старшего инженера председателя совета ветеранов войны В. Овчинникова. Он сказал, что в ходе подготовки к 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне на всех промышленных предприятиях и в организациях началось социалистическое соревнование под девизом «40-летию Победы — 40 ударных недель». Многие передовые коллективы отрабатывают один день и средства вносят в фонд обороны. Навстречу Победе читаются лекции, организуются встречи с ветеранами войны и труда.

— Ничего этого, — подчеркнул В. Овчинников, — нет и в помине в нашем институте. Ни соревнования в честь 40-й годовщины со дня Победы в Великой Отечественной войне, ни наглядной агитации, ни лекций, ни встреч с ветеранами войны. И такое обстоятельство нисколько не беспокоит ни секретаря партийного бюро, ни председателя профкома.

Выступившие на собрании председатель группы народного контроля М. Коркин секретарь цеховой парторганизации В. Кузяева и другие остановились в своих выступлениях на непростительных потерях рабочего времени, недостатках в работе институтского гаража, необходимости повышения качества проектов.

Однако и их критика носила неконкретный, безадресный характер, никак не способствующий улучшению дела проектирования. Новому составу партийного бюро, секретарем которого вновь избран В. Будков, нужно сделать должные выводы из прошедшего отчетно-выборного собрания и обратить особое внимание на развитие критики и самокритики.

Б. АЛЕКСАНДРОВ.

ПИСЬМА В «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»

НАШ ДОБРЫЙ ПОЧТАЛЬОН

Вот уже почти 17 лет В. П. Воробьева работает в 112-м отделении связи почтальоном. И все эти годы приносит людям радость. Ее приветливо встречают в домах квартала № 9 массива Чиланзар.

Отличается наш почтальон скромностью, щедростью души, человечностью и неутомимой энергией. Всегда окажет помощь старому человеку, откликнется на любую беду, разделит радость.

А. ЗЫКОВА,
Е. ГЕОРГИУ.

БУДЕМ ТРЕБОВАТЕЛЬНЫМИ

Почему мы редко обращаем внимание на то, как нас обсчитывают и обвешивают в магазинах, столовых, кафе? Не хотим ввязываться в конфликт. Часто приходится слышать такие слова: «Нервы дороже копейки».

И действительно, попробуйте сделать замечание продавцу или кассиру. В ответ услышите и брань, и укор, и даже отказ вас обслуживать. Виноваты в этом мы сами, ибо каждодневно даем повод нечестным и предприимчивым людям из сферы торговли обогащаться за наш счет. Видим, как обвешивает продавец — молчим. Недодает сдачу — снова молчим. «Зачем связываться, все равно ничего не изменится», — считает большинство.

С таким мнением нельзя согласиться. Подобных случаев не будет, если каждый из нас будет остро реагировать на любое нарушение правил советской торговли. Нет, браниться, ругаться не надо, а вот сделать замечание, потребовать жалобную книгу может и должен каждый.

И. КИМ.

КРУГОМ ВОДА

На протяжении двух месяцев жильцы дома № 72 по улице М. Ашрафи преодолевают водную преграду. У каждого подъезда и во дворе стоят огромные лужи, подвал также затоплен. Под водой оказались система отопления, канализационные колодцы. И это несмотря на то, что жители неоднократно наводили чистоту и порядок, а на подступах к дому установили защитные барьеры от воды.

Дело в том, что при строительстве нового корпуса рисового завода грунтовые воды откачивают в арычную сеть, которая не в силах пропустить такой объем воды.

Мы обращались в Хамзинское районное управление благоустройства. Здесь обещали заняться данным вопросом, но никаких конкретных мер не приняли. Была также комиссия из ЖЭУ-63. Однако результата никакого.

ГРОМОВА.

К 60-ЛЕТИЮ КИРГИЗСКОЙ ССР И КОМПАРТИИ КИРГИЗИИ

В СЕМЬЕ ЕДИНОЙ

РАВНАЯ СРЕДИ РАВНЫХ

Т. Х. КОШОЕВ,
Председатель Президиума Верховного Совета Киргизской ССР

У нашего народа — большой и радостный праздник: четырежды орденоносной Киргизской Советской Социалистической Республике и ее Компартии исполняется шестьдесят лет. В обстановке высокой политической и трудовой активности отмечает Киргизстан этот знаменательный юбилей.

Минувшие шесть десятилетий были насыщены грандиозными преобразованиями в экономике и культуре республики. «За короткий исторический период, — отмечал товарищ К. У. Черненко в речи при вручении в 1979 году городу Фрунзе ордена Трудового Красного Знамени в связи со столетним его юбилеем, — Советская Киргизия вместе со всеми народами нашей страны прошла путь, равный векам.

Исторический опыт нашей страны убеждает в том, что только в условиях социализма, в атмосфере пролетарского интернационализма и ленинской дружбы народов возможны возрождение и расцвет всех наций. Ныне как равная среди равных сияет Советская Киргизия в созвездии братских республик страны, образующих, говоря словами нашего гимна, «единый, могучий Советский Союз».

В течение жизни одного поколения киргизский народ проделал путь из тьмы средневековья к высотам социально - экономического прогресса. Живы еще седобородые аксакалы, которые не понаслышке, а на собственном опыте знают о горьком прошлом горного края. Они да заснеженные вершины Ала-Тоо могли бы много рассказать о неисчислимых бедствиях и страданиях народа, обреченного царским самодержавием, местными баями и манапами на бесправие, нищету и бескультурье.

Великий Октябрь, ленинская национальная политика Коммунистической партии предоставили киргизскому народу широчайшую возможность раскрыть творческие силы и дарования. В своем экономическом и культурном развитии республика широко опиралась на животворную силу дружбы народов, на их бескорыстную помощь и поддержку, и прежде всего со стороны великого русского народа. От примитивных форм хозяйствования к высокоразвитому промышленному и сельскохозяйственному производству, от невежества и темноты — к всеобщей грамотности, к высотам культуры и науки — таков путь свершений киргизского народа в великом содружестве народов СССР.

Ныне Советская Киргизия — это цветущий, обновленный трудолюбивым народом край, неотъемлемая часть единого народнохозяйственного комплекса страны. Ведущей отраслью ее народного хозяйства является промышленность. Она дает более половины общественного продукта. Ее производство за шесть десятилетий возросло в сотни раз. Важное место в индустрии Киргизии занимает производство цветных металлов. Широко развиты легкая и пищевая промышленность, из года в год увеличивается выпуск товаров народного потребления.

До революции в юрте чабана даже керосиновая лампа считалась роскошью. Ныне Киргизия — край сплошной электрификации. На реке Нарын сооружен ряд крупных электростанций, возводится Ташкумырская ГЭС, на очереди — строительство мощных Камбаратинских гидроэлектростанций.

В республике последовательно осуществляются меры по укреплению материально-технической базы аграрного сектора экономики. Только за последнее десятилетие в развитии сельскохозяйственного производства республики вложено около двух с половиной миллиардов рублей — в полтора раза больше, чем за предыдущие пятьдесят лет. Проведены небывалые по масштабам мелиоративные работы. Создана разветвленная система современных каналов, общая протяженность которых составляет 30 тысяч километров, построены водохранилища общим объемом свыше 20 миллиардов кубометров. Ныне с орошаемых земель республика получает свыше 90 процентов продукции полеводства. Дальнейшее развитие получило животноводство — традиционная отрасль сельского хозяйства республики.

Невероятно, но факт: в дореволюционный период в горном крае не было ни одного научно-исследовательского учреждения. А сегодня наука Киргизии — это десятки научных учреждений, где трудятся тысячи сотрудников. Совместными усилиями ученые и производственники решают кардинальные проблемы, обеспечивающие научно-технический прогресс в ведущих отраслях народного хозяйства.

Славный юбилей республики горцы Тянь-Шаня знаменуют новыми трудовыми свершениями. О выполнении задания девяти месяцев рапортовали промышленные предприятия. Основной прирост продукции получен за счет повышения производительности труда. Больше, чем намечалось, продали государству мяса, молока труженики агропромышленного комплекса.

Киргизский народ, как и все советские люди, уверенно смотрит в грядущее. Эта уверенность обусловлена мудрым руководством Коммунистической партии, братским единым союзом советских народов. В этом трудящиеся республики видели и видят основу своей современной счастливой жизни и еще более прекрасного будущего. (ТАСС).







КИРГИЗИЯ: ЛЮДИ И СВЕРШЕНИЯ

НА СНИМКАХ: хороши лепешки, испеченные в специализированном ресторане национальной кухни «Сейил» во Фрунзе; Корчубека Акназарова (на снимке), первого секретаря Кочкорского райкома партии Киргизии, Героя Социалистического Труда, депутата Верховного Совета республики трудно застать в кабинете. Поле и ферма, отдаленное чабанское зимовье и машинный двор, колхозный детский сад и бригадный стан — вот постоянные маршруты райкомовского «газика»; в угольном разрезе Кара-Су идет добыча угля открытым способом.

Фото В. Зуфарова, М. Аширбаева и А. Кадыркулова. Фотохроника ТАСС.



Пленяя искусством танца

Станцевав когда-то на выпускном экзамене Одетту из балета П. Чайковского «Лебединое озеро», учащаяся Ленинградского хореографического училища Айсулу Токомбаева сделала первую творческую заявку на будущее. Сегодня народная артистка СССР исполняет самые сложные партии в современных и классических спектаклях. Ей рукоплескали москвичи и гости столицы во время гастролей Киргизского театра оперы и балета, прошедших с большим успехом. Искусство Токомбаевой высоко оценили зрители Рима и Берна, Копенгагена и Хельсинки, Стокгольма и Будапешта, многих столиц, где выступала «парящая Айсулу», как ласково называют балерину в Киргизии.

— Шесть десятилетий назад Киргизия не имела своего классического танца, — говорит известный в республике балетный критик, автор многих книг о национальной хореографии Р. Уразгельдиев. — О танцевальных ритмах киргизов можно было судить лишь по национальной музыке да отрывочным сведениям эпических сказаний. С восстановлением народных плясок стал осваиваться и классический танец. В хореографических училищах Москвы и Ленинграда обрели мастерство Б. Бейшеналиева, Н. Тугелов, другие посланцы горного края, ставшие гордостью национального искусства. Они заметили и помогли развиться другим молодым дарованиям. Так образовалась киргизская балетная труппа.

Вскоре в ее репертуаре было уже более двадцати спектаклей. Среди них — произведения мирового хореографического искусства «Раймонда» А. Глазунова, «Коппелия» Л. Делиба, «Лебединое озеро» П. Чайковского. Но с особой силой талант музыкантов и исполнителей раскрылся в целой галерее национальных пьес: «Анар», «Чолпон», «Куйручук», а балет-оратория К. Молдобасанова «Материнское поле» удостоен Государственной премии СССР.

Б. ТЫНАЕВ,
корр. ТАСС.
Фрунзе.

Хозяева альпийских лугов

Год 1924, хроника дня: «Горячо приветствуем создание артели «Айбаш» и направляем для укрепления коллективного хозяйства два плуга, косы, вилы, кетмени, лопаты...» (из письма рабочих слесарно - механических мастерских города Пишпека членам сельхозартели «Айбаш»).

Высота птичьего полета подвластна заготовителям кормов, если они вооружены техникой завода сельхозмашин имени М. В. Фрунзе. В этом году производственники преподнесли им еще один подарок — пресс-подборщик горной модификации.

...Обычно, знакомя новичков с заводом, кавалер ордена Ленина модельщик Серга Джанусков вначале показывает им не образцы современной техники, а обыкновенный кетмень, выпущенный шестьдесят лет назад слесарно-механическими мастерскими, с которых и берет начало предприятие. Рядом с этой нехитрой поделкой, нашедшей место в музее предприятия, снимок: Джанусаков с группой рабочих у конных граблей — первой «солидной» продукции машиностроителей. Фотография сделана тогда молодым технологом, а ныне заместителем главного инженера Фрунзенского конструкторско - технологического института по кормоуборочным машинам А. Шуром. Это он помог парню из далекого аила овладеть рабочей специальностью, стать настоящим мастером.

Год 1984, свидетельствует статистика: «За годы Советской власти в Киргизской ССР построено более пятисот промышленных предприятий. Здесь изготовляют металлорежущие станки, мощные прессы, автоматические линии, автомобили — изделия около четырех тысяч наименований» (по данным ЦСУ Киргизской ССР).

Ю. БЛЮМ,
корр. ТАСС.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

СОФИЯ. «Качество партийной пропаганды — на высоту стратегии партии» — таков девиз нового учебного года, открывшегося в сети политического просвещения коммунистов и трудящихся столицы НРБ. Его торжественное открытие состоялось в народном дворце культуры. В выступлениях подчеркивалось, что главная задача года — превращение идеологической пропаганды в действенный фактор осуществления экономической политики БКП, ускоренного применения достижений научно-технического прогресса в производственной практике.

МАДРИД. За сокращение расходов на военные цели высказался находящийся в Испании с официальным визитом президент Греции К. Караманлис. Выступая в испанском парламенте, он заявил, что уменьшение военных ассигнований содействовало бы укреплению мира. Высвободившиеся средства могли бы быть направлены на решение таких острых проблем, как голод и болезни, подчеркнул Караманлис.

БЕЙРУТ. Ливанские патриоты провели три успешные операции против израильских захватчиков. Партизаны атаковали два механизированных патруля оккупантов в окрестностях Тира и обстреляли один из постов в районе Набатии. Израильские подразделения понесли потери в живой силе и технике.

МЕХИКО. Активизацией боевых действий против армии кровавого проамериканского режима Дуарте отмечают патриоты Сальвадора 4-ю годовщину со дня основания Фронта национального освобождения имени Фарабундо Марти (ФНО). Боевая организация повстанцев была создана 10 октября 1980 года в ответ на террор военно-гражданской хунты, захватившей власть в стране при поддержке Вашингтона. В настоящее время Сальвадор охвачен огнем гражданской войны. Руководимая американскими «советниками» марионеточная армия, оснащенная самым современным оружием, не в силах одержать победу над повстанцами, чьи действия координируются ФНО, заявил корреспонденту ТАСС член политико-дипломатической комиссии ФНО — РДФ Рубен Самора. В июле-сентябре, отметил он, части ФНО расширили контролируемую ими территорию. Зоной боевых действий партизан стали жизненно важные южные и западные департаменты страны.

КАНБЕРРА. Премьер-министр республики Вануату Уолтер Лини заявил, что запрет, введенный в 1982 году на заход в порты страны кораблей с ядерным оружием на борту, остается в силе. Он сказал, что это положение будет, видимо, закреплено в конституции Вануату. Премьер-министр подчеркнул, что его правительство намерено вместе с лейбористским правительством Новой Зеландии добиваться создания подлинно безъядерной зоны в южной части Тихого океана.

Подводя итог своим переговорам с премьер-министром Новой Зеландии Д. Лонги, У. Лини констатировал общность подхода двух стран к проблеме ядерного разоружения.

ДАКАР. Президент Сенегала А. Диуф произвел перестановки в правительстве. Государственным министром иностранных дел вместо М. Ньясса назначен И. Фаль, возглавлявший ранее министерство высшего образования. Пост министра высшего образования будет занимать по совместительству министр национального образования И. Дер Тиам.



Буржуазная печать в последнее время силится доказать, что в ЮАР произошли некие «изменения к лучшему», что республика апартеида переживает этап «либерализации». В опубликованном недавно докладе государственного департамента «О положении в области прав человека» без зазрения совести утверждается: дела «с демократией» в Южно-Африканской Республике «значительно улучшились».

Между тем все, кто, тщетно пытаясь обелить апартеид, расписывают «конституционные изменения» и «реформы» в ЮАР, сознательно закрывают глаза на главное: санкционированные Преторией изменения носят чисто косметический характер и осуществляются для ускорения бантустанизации Южной Африки как основы основ неоапартеида. Главная цель всех расистских «инициатив» — запереть 70 процентов африканского населения ЮАР в этнические лагеря — бантустаны, которым отводится всего лишь 14 процентов площади страны. Остальные 86 процентов наиболее плодородных и богатых полезными ископаемыми земель провозглашаются «белыми территориями».

НА СНИМКЕ из газеты «Крисчен сайенс монитор»: в африканском поселке Кроссроудс, жителям которого предписано переселиться в бантустан.

Фотохроника ТАСС.

ТОЛЬКО НА БУМАГЕ

ЛОНДОН. Осуществляя курс на свертывание производства и увольнение сотен тысяч трудящихся, консервативное правительство Великобритании вознамерилось сократить безработицу... одним росчерком пера. Согласно принятому правительством тори решению, отныне замужние женщины, уволенные с работы, не будут учитываться при подсчете числа безработных. Кроме того, они лишаются права на пособие. Таким образом, по данным газеты «Гардиан», Лондон намеревается «уменьшить» число людей, лишенных права на труд, на 20 тысяч человек.

Жульнический шаг властей вызвал протест британской общественности. Представитель одного из лондонских центров по оказанию помощи безработным Р. Камерон в письме на имя министра торговли и промышленности Н. Теббита потребовала отмены правительственного решения, назвав его не только мошенническим, но и дискриминационным.

Это уже не первый случай, когда консерваторы хотят сократить численность безработных, произвольно лишая права на труд целые категории трудящихся. Ранее, как сообщала газета «Таймс», тори уже исключали при подсчете сотни тысяч женщин и людей старше 60 лет.

ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

Кристиан Эвальд:

СПАСИБО СОВЕТСКИМ ПЕДАГОГАМ

Заместитель директора Узбекконцерта Римма Раимовна Бродянская, всегда элегантная и сдержанная, на этот раз не выдержала и рассмеялась, видя наши тщетные попытки начать интервью с Кристианом Эвальдом на немецком языке.

— Можете не мучиться. Кристиан прекрасно знает русский...

— Но ведь в аннотации к его выступлениям на том же русском языке написано: в Советском Союзе гастролирует впервые!

Теперь рассмеялся сам Кристиан Эвальд, главный дирижер Йенской филармонии, участник Дней культуры ГДР в Узбекистане:

— Дело в том,—пояснил он,—что я два года стажировался в Ленинградской консерватории и постарался за это время не только досконально изучить великолепную советскую дирижерскую школу, но и русский язык.

— Судя по вашему произношению, Кристиан, вам это удалось великолепно.

— Спасибо. И еще огромное спасибо я хочу сказать советским педагогам. Уверен, что именно благодаря им мне удалось достигнуть некоторых успехов на музыкальном поприще...

Здесь прервем Кристиана Эвальда и скажем, что «некоторые успехи» — это назначение главным дирижером в 28 лет одной из крупнейших филармоний ГДР, это диплом представительного музыкального конкурса в Западном Берлине и диплом берлинских музыкальных критиков, это, наконец, прошедшие с огромным успехом гастроли в Румынии, Чехословакии, Австрии и других странах.

— А в Советский Союз вы, Кристиан, приехали впервые. И каковы ваши впечатления от Советской страны, от Советского Узбекистана?

— Впечатления самые отрадные. Без преувеличения могу сказать, что побывать на гастролях в СССР—в стране, которая открыла мне путь в большое искусство, было моей главной мечтой.

Я много слышал и об Узбекистане, но даже представить себе не мог, какой это сказочный край, щедрый на ясное, солнечное небо



и на прекрасных гостеприимных людей. С огромным удовольствием выступлю перед слушателями Ташкента и других городов Узбекистана.

Ташкентцы в свою очередь желают Кристиану Эвальду, как и всем другим участникам Дней культуры ГДР, больших творческих успехов.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

НА СНИМКЕ: дирижер из ГДР Кристиан Эвальд.

• *По просьбе читателей*

БИОГРАФИЯ НАШИХ УЛИЦ

ЧЕЛОВЕК ВЫСОКОГО ДОЛГА

«Расскажите, пожалуйста, кем был Саидмурад Ташходжаев, имя которого носит одна из улиц Ташкента. Какими делами заслужил он честь вписаться в биографию нашего города?».
П. и Р. Шамуэловы.

●

Саидмурад Ташходжаев — активный участник проведения земельно-водной реформы и коллективизации сельского хозяйства в нашем крае. Родился в 1889 году в семье дехканина - бедняка. Член КПСС с 1918 года. В годы гражданской войны был командиром отряда партийной дружины, затем на руководящих постах в органах МВД. С 1930 года до ухода на пенсию находился на хозяйственной работе.

С 1920 по 1924 год С. Ташходжаев — член ТуркЦИКа. Награжден орденами боевого Красного Знамени, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, медалями. Умер в 1974 году.

Последние годы жизни С. М. Ташходжаев посвятил благородному делу воспитания молодежи на славных революционных и трудовых традициях.

Я. МОРДУХАЕВ,
член Союза журналистов СССР.

✦ ВСТРЕЧА ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

Георгий Агзамов в споре с сильнейшими

«Уважаемая редакция, сейчас проходит матч на первенство мира по шахматам между советскими гроссмейстерами А. Карповым и Г. Каспаровым. Встречался ли кто-либо из шахматистов Узбекистана с нынешними участниками матча? Если да, то кто? И как протекали эти встречи?

Ф. Умарбеков, С. Кан и А. Филиппов».



Да, у нас есть такой шахматист. Наш корреспондент встретился с международным гроссмейстером из Ташкента Георгием Агзамовым и попросил его рассказать о встречах с А. Карповым и Г. Каспаровым за шахматной доской.

— Партия, о которой я хочу рассказать, была сыграна с чемпионом мира А. Карповым в апреле 1983 года в Москве на 50-м, юбилейном чемпионате СССР по шахматам (высшая лига). Оговорюсь сразу: первое место в турнире занял А. Карпов с результатом 9,5 очка из 15 возможных...

Георгию Агзамову в этом турнире помогали отец — Таджихон Агзамов, являющийся кандидатом в мастера спорта по шахматам, и брат — Вячеслав Агзамов, являющийся мастером спорта. Георгию в юбилейном чемпионате удалось выиграть немало интересных партий. В частности у международных гроссмейстеров В. Тукмакова, двухкратного чемпиона страны Л. Псахиса и других. В партии с А. Карповым Агзамов играл белыми фигурами, где было разыграно каталонское начало.

Г. Агзамов—А. Карпов
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. Kf3 0—0 6. 0—0 dc 7. Фc2 a6 8. Ф:c4 b5 9. Фc2 Cb7 10. Cf4.

В более поздней партии, на турнире в Югославии осенью 1983 г. с известным югославским гроссмейстером С. Глигоричем, который является сейчас главным судьей матча Карпов — Каспаров, ташкентский гроссмейстер сыграл: 10. Cd2 и после 10...Ce4 11. Фc1 Kc6 12. Ce3 Jc8 13. K6d2 Cd5 14. Jd1 получил хорошую позицию и в дальнейшем, пожертвовав ферзя, выиграл эту партию.

Ход в партии является теоретическим продолжением. 10... Kc6 11. Jd1 Kb4 12. Фc1 (конечно, нельзя 12. Ф:c7 из-за 12... Ф:e7 13. C:c7 Kc2, выигрывая качество). 12... Фc8 13. Cg5 (хуже 13. C:c7 из-за 13... Kf d5).

В партии Андерссон — Карпов (Тилбург, 1982 г.) было сыграно иначе:

13. Kb d2 c5 14. dc C:c5 15. Kb3 Ce7 16. Ka5 Cd5, и партия закончилась вничью. Продолжением в партии белые портят пешечную структуру черных на королевском фланге и получают минимальное преимущество:

13... c5 14. C:f6 gf 15. Kc3.

Экс-чемпион мира М. Таль во время анализа этой позиции предложил следующий вариант:

15. a3 Kd5 16. e4 Kb6 17. d5 ed 18. Фh6, и теперь плохо 18...de из-за 19. Ch3 f5 20. Kg5 C:g5 21. Ф:g5+ Kph8 22. Фf6+ и 23. Ф:b6. Однако у черных находится защита 18... Фg4!, отражая все угрозы белых.

15... Jd8 16. a3 Kd5 (если 16... Kc6, то 17. d5). 17. K:d5 C:d5 18. dc Ф:c5 19. Ф:c5 C:c5 20. Ke1.

После размена белопольных слонов возникает окончание с чуть лучшими шансами у белых ввиду ослабления черных пешек на ферзевом фланге и сдвоенных пешек на королевском, однако чемпион мира демонстрирует безукоризненную технику защиты.

20... C:g2 21. Kp:g2 d5 22. J:d8+ J:d8 23. Kd3 Ce7 24. a4.

После этого хода Карпов точной защитой добивается ничьей. Но заслуживал внимания ход 24. Jc1, занимая открытую вертикаль «С», после чего черным пришлось бы вести нелегкую защиту:

24... ba 25. J:a4 Jd6 26. Jc4 a5 27. Jc7 Kpf8 28. Ja7 Jd5 29. Kf4 Je5 30. Ja8+ Kpg7 31. h4 Cd6 32. Ja6 cb4 33. Ja7 Kpf8 34. Ja8+ Kpg7 35. Ja7 Kpf8.

Белые имеют, может быть, чуть более приятную позицию. Однако у черных большие защитительные ресурсы. К тому же Агзамов имел недостаток времени на обдумывание ходов и поэтому согласился на предложенную чемпионом мира ничью.

* * *

С Гарри Каспаровым Георгий Агзамов встречался один раз — на 49-м чемпионате СССР в 1981 г. (высшая лига) в г. Фрунзе. В этом турнире нынешний претендент стал чемпионом страны, а Агзамов поделил 6—7-е места вместе с гроссмейстером А. Белявским и выполнил первый гроссмейстерский балл гроссмейстера СССР. Партия, которая приводится ниже, включена в недавно вышедшую в Югославии книгу Г. Каспарова «Мои партии».

Г. Каспаров — Г. Агзамов
Ферзевый гамбит
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 c5 4. e3

Бакинец отказывается от более острого продолжения 4. d5, ведущего к так называемой защите Бенони, которую он сам любит применять черными фигурами и выбирает более спокойное продолжение:

4... d5 5. Kc3 Kc6 6. cd ed 7. cb5 a6 (это небольшая неточность, в результате которой через несколько ходов черные должны отдать пешку. Точнее было 7... Cd6).

8. C:c6+ bc 9. 0— 0 Cd6 10. Фa4 Фc7. 11. e4!. (Энергичное продолжение. Белые пользуются перевесом в развитии и начинают активные операции в центре).

11... cd 12. K:d5 K:d5 13. ed 0—0.

Черные жертвуют пешку, переводя игру в эндшпиль и сохраняя двух слонов.

14. Ф:c6 Cb7 15. Ф:c7 C:c7 16. K:d4 C:d5.

Возникла позиция с лишней пешкой у белых, но черные переводят игру в эндшпиль с разноцветными слонами, где лишняя пешка не будет особенно чувствоваться.

17. Cd2 Ce5 18. Cc3 C:d4 19. C:d4 Jfc8 20. Cc3 Ce6.

Следующая серия ходов не влияет на оценку позиций: у белых преимущество, которое очень трудно реализовать. Правда, черным надо проявлять известную осторожность.

21. Jf4 Jc5 22. Je4 Jg5. 23. f3h6 24. Kpf2 Jc5 25. a4 Jc4 26. Je5 Jd8 27. a5 Jd6 28. Jae1 Jcc6 29. J5e4 Jc4 30. J4e3 Jc8 31. g4 Jcd8 32. f4.

Неточность, после которой черные отыгрывают пешку. Однако и без этого партия скорее всего закончилась бы вничью.

32... C:g4 33. Je8+ (если 33. Jg3, то Jg6).

По предложению Каспарова соперники согласились на ничью.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

• *Под парусами дружбы*

ПОНРАВИЛАСЬ ВСЕМ

Дружба и братство народов—самое яркое достояние нашей многонациональной страны. Звонким аккордом такой крепкой и нерушимой дружбы в эти осенние дни для наших молдавских телезрителей была содержательная программа Узбекского телевидения.

Посмотрев ее в кругу своих друзей, мы не можем удержаться и не написать о ней несколько теплых слов.

Содержательным и интересным был в этой программе телеочерк «Всегда с людьми», который увлекательно познакомил нас с Муккаррам Салиховой — председателем кишлачного Совета народных депутатов Ахангаранского района Ташкентской области.

Думается, что авторам, режиссерам и операторам этих документальных очерков многое удалось. И прежде всего то, что они по-своему оригинально познакомили нас с увлеченными людьми и обычаями, праздниками вашего прекрасного узбекского края, с их повседневным и очень нужным для общества трудом. Конечно, в короткометражных телеочерках и телефильмах не расскажешь обо всем. Но и за это время мы сумели увидеть очень много интересного и познавательного, увлекательного...

Всю программу Узбекского телевидения отмечают интересный замысел, высокий уровень режиссерского и операторского мастерства, яркость и эмоциональность изображения.

Л. КАРАДЖОВА.
г. Тирасполь,
Молдавия.

«ТАШКЕНТСКАЯ НЕДЕЛЯ»

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми» — «Ташкентская неделя».

Соки всегда полезны и питательны. Об этом еще раз напоминает в сегодняшнем приложении Узбекское агентство В/О «Союзторгреклама». Читателям будет интересно узнать о полезности того или иного сока.

О том, где будет проводиться выставка-продажа мужской обуви, можно будет прочитать в рекламе ЦУМа «Чиланзар».

Различные театры Ташкента публикуют свой репертуар на октябрь.

«Модельную обувь — по заказу»—таким заголовком начинает свой материал в приложении производственное объединение «Ташгоробувьрембыт». Объединение перечисляет услуги, которые оказывает специальная мастерская, а также сообщает ее адрес и режим работы.

СПОРТИВНЫЙ ДНЕВНИК

● **В городе Гатчине Ленинградской области состоялся чемпионат Советского Союза по бадминтону среди команд первой лиги. Представители нашей республики заняли в соревнованиях седьмое место.**

● **Об успехе ташкентского армейца мастера спорта международного класса Александра Панфилова в розыгрыше Кубка Узбекистана по велоспорту-шоссейному спорту на треке мы уже сообщали. Он стал обладателем двух высших наград. В других видах состязаний обладателями главных призов стали ташкентец Андрей Запевалов и англичанец Сергей Рябинин. Первый показал лучший результат в групповой гонке на 100 кругов, а второй — первый в индивидуальной гонке на 4 километра. В командной гонке на этой дистанции вне конкуренции были спортсмены добровольно-спортивного общества «Динамо».**

В общекомандном первенстве победу праздновали велогонщики ДСО «Спартак». Второе и третье места заняли соответственно представители спортобществ «Пахтакор» и «Локомотив».

На ВДНХ СССР

ОТ ЭСКИЗА ДО ПРЕМЬЕРЫ

Ташкентский политехнический институт — участник выставки «Передовой опыт эксплуатации сетей сверхвысокого напряжения». Ее экспозиция развернута в павильоне «Электрификация» на ВДНХ СССР и принимают в ней участие институты и промышленные предприятия из многих союзных республик.

360 тысяч рублей составляет экономический эффект от внедрения двадцати клещей. Клещи, предназначенные для бесконтактного измерения большого постоянного тока, разработаны в политехническом институте. В отличие от уже известных клещи «КИБПТ-1» имеют малые габариты и вес, широкий диапазон измеряемых токов и ряд других преимуществ.

Не менее интересен и бесконтактный преобразователь «БПБПТ-1», разработанный и изготовленный в Ташкентском политехническом институте. От аналогичных он отличается отсутствием остаточной магнитной индукции, высокой точностью, малыми габаритами и весом.

В. МУРАВЬЕВ.

КЛУБ «4 КОЛЕСА»

АВТОМОБИЛЬ БЕЗ ПРИБОРОВ

Количество приборов на щитке легкового автомобиля постепенно увеличивается. Существует даже опасение, что в недалеком будущем оно приблизится к числу приборов в кабине современного самолета. Чтобы облегчить работу водителя, одна из японских фирм сконструировала нечто вроде цветного телевизора, который заменяет все приборы, начиная от спидометра и кончая шкалой радиоприемника. Когда же автомобиль стоит на месте, водитель может смотреть обыкновенную цветную телепередачу.

ВЕРНЫЙ КРИТЕРИЙ

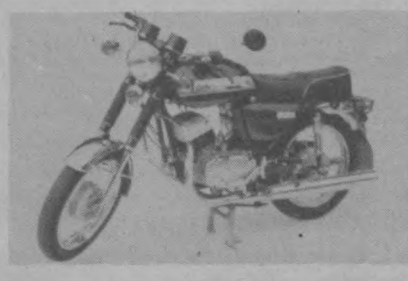
Во многих странах автоинспекция запрещает ездить на машинах со стертыми покрышками: сцепление с дорогой у таких шин уменьшается, и при резком торможении недалеко бывает до беды. Шоферы единодушно называют такую резину «лысой», но вечно спорят, с какого момента она становится действительно опасной.

Теперь объективный критерий найден. Группой инженеров известной фирмы «Данлоп» запатентовано новое изобретение. Суть его в том, что еще на заводе при изготовлении покрышки в ее «плоть» на строго определенную глубину задевается метка со словом «Стоп!». Стоит канавкам протектора износиться до предела, установленного законом, как строгая надпись становится ясно различимой...

ПОСТАВКИ НАЧАЛИСЬ

Новая модель «Ява-638» с объемом двигателя в 350 кубических сантиметров прошла последние испытания на полигонах в нашей стране. Эти машины экономичнее своих предшественниц — на 100 километров пути они потребляют немногим более 4 литров бензина.

НА СНИМКЕ: новый мотоцикл «Ява-638».



✦ УГОЛОК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

И родилась монета

В наше время немного найдется людей, которые бы видели деньги из платины. И далеко не каждый знает, что еще не так давно, каких-нибудь 150 лет назад, в России некоторое время чеканились платиновые монеты.

Применение платины в монетном деле не заставило себя долго ждать. В 1827 году издается указ за подписью министра финансов и горнодобывающей службы Е. Ф. Канкрина об изготовлении новых денежных знаков.

К разработке технологических схем привлекли известных ученых. Успех сопутствовал замечательному русскому инженеру П. Г. Соболевскому, руководителю Петербургской лаборатории департамента горных и соляных дел. В сжатые сроки он разработал и применил довольно простой и надежный способ, по которому и стали чеканить «платинки» на Петербургском монетном дворе.

В 1846 году по особому распоряжению царского правительства чеканка неожиданно прекратилась, а министерство финансов приняло срочные меры к изъятию «платинок» из обращения. Чем же была вызвана такая поспешность? Оказывается, обозначенная на монетах цена котировалась по тем временам выше стоимости металла на международном торговом рынке. Это вызвало широкую подделку «платинок» за границей и их контрабандный ввоз в Россию.

Большое количество платины, скопившейся на Петербургском монетном дворе, было продано одной предприимчивой английской фирме. В результате Великобритания, сама не добывавшая платиновые руды, продолжительное время оставалась единоличным монополистом в этой области. Секрет сделки заключался еще и в том, что английские ученые незадолго до этого обнаружили в платиновых рудах значительные количества таких ценных элементов, как палладий, родий, иридий и осмий. Бурное развитие промышленности способствовало повышенному спросу на горнорудное сырье, платиновой группы.

В настоящее время чеканка платиновых монет периодически осуществляется такими странами, как Австралия, Канада, США, ЮАР, и некоторыми другими. В СССР выпущены ограниченным тиражом платиновые монеты достоинством в 150 рублей по случаю XXII Олимпиады, проходившей в Москве в 1980 году.

Что же касается «платинок», в том числе и поддельных, то они стали исключительной нумизматической редкостью, а монеты хорошей сохранности оцениваются на международных аукционах весьма высоко.

В. АНАНЬИН.

«Сегодня в знаменитый кабачок «13 стульев» доставлена партия пива Ташкентского пивзавода № 2. Администрация телевизионного театра миниатюр произвела дегустацию продукции и сообщила директору предприятия В. Мирзакирову, что пиво такого качества не годится даже для сатирической телепередачи...».

(Из газетных сообщений прошлых лет).

Эта газетная вырезка хранится у В. Мирзакирова вместе с самыми важными семейными документами — паспортом, сберкнижкой, облигациями государственного займа и т. д. В минуты душевных переживаний он достает ее, несколько раз перечитывает и, будучи человеком философского склада ума, размышляет о бренности жизни. Почему именно с ним приключилась такая история: ведь сколько руководителей рангом повыше его имеется в городе! Но, увы, избранником судьбы оказался именно В. Мирзакиров.

В тот день, прочитав свежую газету, он вызвал служебную машину и попросил водителя привезти ящик пива с подопечного предприятия. Сейчас трудно судить, какая партия прохладительного напитка была ему доставлена— для продажи населению или для узкого круга друзей. Да и не в этом дело. Профессиональным директорским жестом откупоривая очередную бутылку «Жигулевского», В. Мирзакиров не услышал знакомого хлопка пробки. Оттуда вдруг повалил едкий дым, заполнил комнату, и, когда наш герой закашлялся и побежал открывать окно, по плечу его кто-то чувствительно хлопнул. Повернувшись, он с ужасом обнаружил огромного детину — небритого, с помятой физиономией и лиловой наколкой на правой руке: «Петя + Маша = любовь до гроба».

— Вы откуда! — еле выговорил В. Мирзакиров.

— Как это откуда!! — возмущенно произнес пришелец, — Из бутылки. Умудрились же в пивную запихать, как какого-то бродягу! Хоть бы на худой конец из-под «Чашмы» жилплощадь предоставили!

В. Мирзакиров начал лихорадочно вспоминать увиденный в детстве фильм про старика Хоттабыча, щипать себя за ухо, но детина развеял все его сомнения:

— Да, да, джинн я, считай, шеф, что ты в рубашке родился. С тобой мы таких дел наворочаем. У прежнего своего начальника я, правда, недолго проработал—посадили беднягу, но теперь я умнее буду, не бойся. Волшебством я вообще-то не овладел в нашей школе—выгнали за неуспеваемость. Но тайным советником при тебе могу послужить. Для начала устрою меня на полставки грузчиком, а там и за дело примемся.

Петя-джинн оказался предприимчивым парнем, и скоро уже В. Мирзакиров не мог без него и шагу ступить.

— Послушай, шеф, — однажды произнес Петя во время вечерней планерки, — что-то не нравится мне твоя избушка. У большого начальника и дом должен соответствовать положению. Участок земельный у тебя ведь почти 600 квадратных метров. Насчет материалов не волнуйся, достанем.

И вскоре закипела работа. Под стать Петру появились помощники, и начали вырастать: жилое помещение, веранда, подвал и т. д. площадью 348 квадратных метров. Душа директора пивзавода прихотвого же пивзавода № 2, Узглавпищеснабсбыта, ПМК-11 и т. д. Всех и не упомнишь. Думаешь, как мы «прокрутили» с той же ПМК-11! Оформили материалы тремя фиктивными процентовками на сумму 1.184 рубля — и порядок. А что они там рабочим зарплату не начислили — не наша забота.

Постой, машина, кажись, со сварщиками прикатила с твоего предприятия. Давай, ребятки, сегодня опять будете виноградник и карниз устраивать. Мелитьев и Петров, хорошо поработаете, восьмерки за два дня вам поставят, шеф договорится.

Однако и второй дом пора приводить в порядок у отца. Как-нибудь как внучок твой там прописан.

Сказано — сделано. И вот из трех комнат площадью около 55 квадратных метров и подсобного помещения в 75 квадратов в результате волшебства, а точнее, реконструкции получилось вполне приемлемое для родителя пристанище: всего площадь застройки составляет ныне 334 квадратных метра.

— Теперь, — потирая руки, удовлетворенно сказал Петя-джинн за вечерней чашкой кофе, — пора подумать и о перемещении твоем.

— Каком перемещении! — поперхнувшись, спросил В. Мирзакиров.

— Не волнуйся, Петя свое дело знает. Наше пиво никто уже в городе не пьет, значит пора расти. Слушай, как действовать, — зашептал он на ухо шефу...

Прошло время. В. Мирзакиров сидел в кабинете, на котором было написано: «Директор комбината «Ташкентвино»...

— Петя, — спрашивал своего помощника В. Мирзакиров, — что у нас, на сегодня опять вагоны простаивают с отгрузкой готовой продукции!

— Не тревожься, шеф, — отвечал тот, — я уже подготовил приказ о привлечении людей к сверхурочным работам. Сегодня возьмем из цеха виноразлива, в следующий раз — из винэкспедиции. Подкинем сотни три, так они у нас как транспортеры будут крутиться. А с профкомом не обязательно согласовать — ты же начальник.

И не огорчайся, что комбинат твой работает неритмично. Подумаешь, за полугодие недодали в торговую сеть виноградного вина 3,6 миллиона бутылок и водки 1,98 миллиона бутылок. Опять же пьющих меньше будет в городе, а значит на промышленных предприятиях производительность труда повысится. Соображаешь!

Но В. Мирзакиров без своего джинна уже ничего не соображал. И на комбинате это сразу поняли. Дисциплина пала. Непланируемые потери рабочего времени только за первое полугодие вылились в 239 человеко-дней. Предприятие попало в тяжелое финансовое положение. За 6 месяцев т. г. уплачено штрафов и пени за несвоевременную оплату счетов на сумму 222 тысячи рублей. По балансовому счету № 75 на 1.07.84 г. дебиторов по растратам и хищениям составило 23.803 рубля.

— Что же делать, Петя! — взмолился на помощника В. Мирзакиров.

—А ничего, — спокойно возразил тот.—Мастера винной продукции Рашидова я уже уволил, материалы на него направил в Хамзинскую прокуратуру. Но там пока никаких мер до сих пор не приняли. Народный контроль нашего комбината и то энергичнее действует. Несколько раз задерживал в этом году машины при попытке вывезти лишнюю винно-водочную продукцию. Но не бери в голову. Давай лучше подумаем, как твоей дочке свадьбу сделать.

И здесь отличился Петя. Во время утреннего плова В. Мирзакиров даже и не заметил, что проезжая часть улицы, где стояли столы с угощением, была перекрыта на два часа, а ремонт в доме отца перед этим проводился силами рабочих стройцеха комбината «Ташкентвино».

На многие недостатки закрыл директорские глаза коварный джинн Петя, ставший постепенно совестью В. Мирзакирова, вернее, заменивший ее. Его глаза стали открываться лишь при проверке положения дел партийной комиссией при горкоме партии и городским комитетом народного контроля. Постановлением Хамзинского райкома партии директору комбината В. Мирзакирову за использование служебного положения в личных интересах, подверженность частнособственническим устремлениям, партийную нескромность, за неприятие своевременных мер по улучшению производственной деятельности, условий труда и быта работников комбината «Ташкентвино» объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку. По предложению райкома партии руководство Минплодоовощхоза освободило его от занимаемой должности. Сделает ли выводы В. Мирзакиров на будущее! Ведь джинн Петя все еще гуляет на свободе.

И. ТАГИЕВ,
заведующий внештатным отделом городского комитета народного контроля.

В. СЕРГЕЕВ,
корреспондент газеты «Вечерний Ташкент».

СУББОТНИЙ ФЕЛЬЕТОН

Коварный джинн Петя

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ.

3 стр. Вечерний Ташкент

13 октября 1984 г.

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 «Футбольное обозрение».
10.05 «Снег на зеленом поле». Художественный фильм.
11.20 Концерт популярной музыки.
11.55 «Выиграть у себя». Телефильм о заслуженном мастере спорта по велосипедному спорту С. Копылове.
12.15 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты». Телефильмы: «Гигант», «Белый родник», «Есть такой совхоз».
16.25 Концерт камерного оркестра Саратовской филармонии. Передача из Саратова.
16.50 «На земле, в небесах и на море».
17.25 «Знай и умей». Научно-познавательная передача для школьников.
17.55 «Встреча на 65-й параллели». Документальный фильм.
18.15 «Горизонт». Передача из Ленинграда.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультфильм.
19.40 «Дела и люди». «БАМ — ключ к богатствам Сибири».
20.10 По страницам передачи «Музыка в театре, в кино и на телевидении».
20.35 «Поэты о Лермонтове». К 170-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.
21.30 «Время».
22.05 «Футбольное обозрение».
22.35 Премьера телефильма «Незавершенные шедевры».
00.05 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.50 «Мир и молодежь».
19.25 Вокальные дуэты русских композиторов.
19.45 «После трудового дня». Телефильм.
20.00 «Джигиты Зариповы». Фильм-концерт.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Лица друзей».
21.30 «Время».
22.05 «Встреча в ущелье смерти». Художественный фильм.
23.15 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Торпедо». Передача из Минска.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 Учебная программа.
10.45 «Осенняя новелла». Телевизионный художественный фильм («Узбектелефильм»).
11.30 Учебная программа (рус.).
11.50 «Города Советского Союза». Кинопрограмма.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.20 К 40-летию Великой Победы. Джамал Камал. «Армон». Литературный театр.
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Днепр» (Днепропетровск). Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — «Ахборот» (рус.).
20.50 «Ахборот».
21.15 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.20 К 60-летию образования УзССР и Компартии Узбекистана. «Ташкент — город хлебный». Художественный фильм.

● УзТВ II

18.05 Программа передач.
18.10 «Край Донецкий». Телефильм.
18.40 Беседа врача.
18.55 «Слово Андроникова». Художественное чтение (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Показывает студия «Ёшлик». «Бурича садокат».
20.50 «Увлеченность». Телефильм.
21.00 «Чинара». Научно-популярная программа (рус.).
21.30 ЦТ II

УВАЖАЕМЫЕ ТЕЛЕЗРИТЕЛИ!

Госкомитет УзССР по телевидению и радиовещанию оставляет за собой право на изменения в программе.

ВТОРНИК, 16. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.50 «Горизонт». Передача из Ленинграда.
10.50 «Родное дело». Художественный фильм.
12.10 «Профессия — бригадир. Бригадирские печали». Телефильм.
12.40 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы телевизионных студий страны: «Краски родного дома», «Все цветы земли» (Ташкент).
16.10 Выступление сельского хора. Передача из Южно-Сахалинска.
16.40 Премьера фильма-концерта «А. Блок. «Родина».
17.25 «Выставка Буратино».
17.55 «Олень — золотые рога». Документальный фильм.
18.05 Концерт симфонического оркестра г. Праги «Фок». Дирижер — М. Белоглавек. Передача из ЧССР.
18.30 «Наука и жизнь».
19.00 «Веселые нотки».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наш сад».
20.00 Мультфильм.
20.25 «Черный треугольник». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
21.30 «Время».
22.05 Танцуют народные артисты РСФСР Г. Терехова и С. Бережной.
22.20 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Химик» (трансляция). 2-й и 3-й периоды.
24.00 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
00.15 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Печь Макара Мазая». Телефильм.
11.55 «Шахматная школа».
12.25 — 12.40 «Воспоминание о Великом Устюге». Научно-популярный фильм.
16.20 «Мир и молодежь».
16.55 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Движение без опасности».
19.20 Концерт Государственного ансамбля песни и танца «Саяны» Тувинской АССР.
19.45 «...До 16 и старше».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.05 «Песня о Кольцове». Художественный фильм.
23.30 Выступление артистов балета.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 Фильм — детям. «Наша Чукоккала».
11.20 «Осень в Бебениси». Телефильм.
11.30 Учебная программа.
12.00 «Открытый урок». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.30 «Интересные встречи». Встреча юнкоров с доктором медицинских наук А. М. Убайдуллаевым (повторение).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Гости нашей столицы». Выступает народный ансамбль Латвии «Гундега».
20.20 «Тарханы». Документальный фильм о музее-усадьбе М. Ю. Лермонтова.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт народной артистки УзССР М. Шамаевой и заслуженной артистки УзССР Р. Шариповой.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Животноводство — ударный фронт».
22.20 «Камера разоблачает». «Скрываются от возмездия».
23.20 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 17.00 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Учебная программа.
18.40 К 40-летию Великой Победы. «Материнское поле». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Учебная программа (рус.).
21.00 «Миллион за улыбку». Телефильм.
21.30 ЦТ II

СРЕДА, 17. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 «Лаутарские напевы». Передача из Кишинева.
10.00 «Черный треугольник». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
11.05 «Клуб путешественников».
12.05 «Профессия — бригадир. Бригадирские заботы». Телефильм.
12.30 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты восьмидесятых». Документальные фильмы: «Хозяин», «Рассказы о коммунистах Сахалина».
16.10 В концертном зале — школьники.
17.05 «Драматургия и театр». А. С. Грибоедов. «Горе от ума».
17.50 «Рассказывают наши корреспонденты».
18.20 Встреча школьников с Героем Советского Союза, маршалом авиации С. И. Руденко.
19.05 Мультфильм.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Мир и молодежь».
20.05 «Родная моя речушка». Телефильм.
20.25 «Черный треугольник». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.05 «Споемте, друзья».
23.45 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Художник Иван Шишкин». Документальный фильм.
11.05 — 11.35 «Командировка в Антарктиду». Передача 4-я.
12.05 — 12.40 «Наш сад».
14.40 — 15.25 «Знание — сила».
16.25 «Заботы инспектора Ковалева». Научно-популярный фильм (Ташкент).
16.45 «Наука и жизнь».
17.15 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Мамина школа».
19.20 Играет Д. Крамер (фортепьяно).
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 «Путевка в жизнь».
21.30 «Время».
22.05 «Безответная любовь». Художественный фильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Тимур и его команда». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.).
11.30 Учебная программа (рус.).
12.00 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи.
12.20 «Человек и природа». Кинопрограмма.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.35 Для юношества. «Ровесник» (рус.).
19.10 «На рисовых чеках республики».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Экран народного контроля» (рус.).
20.20 «Жигулевская кругосветка». Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт ансамбля дутаристок Гостелерадио Узбекской ССР.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Показывает студия «Ёшлик». «Студенческая белая страда». Молодежная музыкальная программа.
23.45 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.

● УзТВ II

9.00 — 17.20 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Эстафета творчества». Документальный фильм.
19.00 «Осенние мелодии». Музыкальный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Учебная программа.
21.00 К 60-летию образования УзССР и Компартии Узбекистана. «За 435 тысяч тонн ташкентского «белого золота».
21.30 ЦТ II

ЧЕТВЕРГ, 18. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.50 «Выставка Буратино».
10.20 «Черный треугольник». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
11.25 «В мире животных».
12.25 «Профессия — бригадир. Бригадирские радости». Телефильм.
12.50 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Союз науки и труда». Документальные фильмы: «Наука о хлебе», «Контакт».
16.00 Ю. Тынянов. «Размышления... встречи...»
17.15 «...До 16 и старше».
18.00 «Шахматная школа». Уроки мастерства.
18.30 «Ленинский университет миллионов». «Духовные основы социалистического образа жизни».
19.00 «В каждом рисунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Кампучия: жизнь после смерти». Телефильм.
20.20 «Черный треугольник». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
21.30 «Время».
22.05 Из «Золотого» фонда ЦТ. Народная артистка СССР С. Гиацинтова.
23.05 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
23.20 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.30 «Начальник управления». Телефильм.
12.05—12.40 «Семья и школа». Тележурнал.
15.05 «Ищи ветра». Художественный фильм с субтитрами.
16.25 А. Конан-Дойль. Страницы жизни и творчества.
17.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «Содружество». Тележурнал.
19.15 Народные мелодии.
19.30 «Сельский час».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 «Здравствуй, «Дружба». Документальный фильм об отдыхе афганских детей в пионерском лагере «Дружба» в Туркмении.
21.00 Чемпионат СССР по автомобильному спорту. Передача из Таллина.
21.30 «Время».
22.05 «Перед экзаменом». Телевизионный художественный фильм.
23.10 «Сокровища Тобольского кремля». Телефильм об историко - архитектурном музее-заповеднике.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Тимур и его команда». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия (рус.).
11.30 Учебная программа.
11.50 К 40-летию Великой Победы. «41 год — наш призывной». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильмы.
18.40 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи (повторение).
19.00 «Культура и быт».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Симфония пластики». Всесоюзный симпозиум скульпторов (рус.).
20.30 «Ахборот».
20.55 Песни из индийских кинофильмов.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.20 Показывает студия «Ёшлик». «Оталар сузи—акликнинг кузи» (повторение).
23.20 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 17.10 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Мир жизни». Телефильм.
18.35 Реклама.
18.45 «Лесная баллада». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Сотворение музыки». Телефильм.
21.00 «Физкультура для всех». Ритмическая гимнастика (рус.).
21.30 ЦТ II

ПЯТНИЦА, 19. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 Мультфильмы.
10.05 «Черный треугольник». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
11.15 «Директор театра». Фильм-концерт. Одноименная комическая опера В. Моцарта.
11.40 Телефильмы: «Последние пикеты», «Егерь из Семиречья».
12.20 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы.
16.15 «Русская речь».
16.45 «Превосходная должность». Телефильм.
17.15 «Сегодня и завтра подмосковного села».
17.45 «В гостях у сказки».
18.45 «Содружество». Тележурнал.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Играет лауреат международных конкурсов Л. Тимофеева (фортепьяно).
19.55 «На экране — кинокомедия». «Веселые ребята».
21.30 «Время».
22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Днепр». «Зенит» — «Кайрат». Перекличка.
23.45 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 Документальный фильм.
11.05 — 11.35 «Командировка в Антарктиду». Передача 5-я.
17.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Больше хороших товаров».
19.20 Играет духовой оркестр (г. Клин).
19.30 «Клуб путешественников».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 Международные соревнования по конному спорту «Пардубицкий стипльчез». Передача из ЧССР.
21.30 «Время».
22.05 А. Мишарин. «Пять разговоров с сыном». Телеспектакль.
23.15 «Мультаккорд». Эстрадная программа.

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.35 «Показывает студия «Ёшлик». Навстречу XII Международному фестивалю молодежи и студентов.
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Шахтер» (Донецк). Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — «Ахборот» (рус.).
20.50 «Ахборот».
21.10 «Писатели — хлопкоробам».
21.30 Москва. «Время».
22.00 «Дунё вокеалари». Международное обозрение.
22.30 «Многоцветный экран». Ведущий — кинодраматург Ф. Мусаджанов.
23.40 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 17.10 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 К Дню работников пищевой промышленности. Киножурнал.
19.00 Фильм — детям. «Солдатенок».
19.40 «Лицей, 19 октября». Телефильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Консультация для учителей (рус.).
20.50 Страницы классической музыки.
21.30 ЦТ II

СУББОТА, 20. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.50 Премьера телефильма «История одного дуэта».
10.10 42-й тираж «Спортлото».
10.20 Поет А. Литвиненко.
10.45 «Это вы можете».
11.30 «Писатель и жизнь».
12.30 «Белград. 40 лет освобождения». Киночерк.
12.50 «Мир растений».
13.45 «Очевидное - невероятное».
14.45 «Семья и школа».
15.15 «Сегодня в мире».
15.30 Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества.
15.50 «Ты помнишь, товарищ...»
16.50 Мультфильмы.
17.20 Премьера документального фильма «После заката — взлет».
18.00 «С песней по жизни». IV телевизионный конкурс молодых исполнителей. Передача из Кишинева.
19.45 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова.
20.15 Премьера телевизионного художественного фильма «Последний визит».
21.30 «Время».
22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Крылья Советов».
23.50 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
00.05 Новости.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Если хочешь быть здоров».
9.30 «Вместе — дружная семья».
9.55 «Стадион для всех».
10.25 Музыкальная передача «Утренняя почта».
10.55 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР.
12.30 Ритмическая гимнастика.
13.00 «Жизнь моя — опера». Фильм-концерт.
14.00 «Сказание о Чхун Хян». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии (КНДР).
16.15 «Музыкальная карусель». Передача из ГДР.
16.45 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Рига).
18.15 «Здоровье».
19.00 «Международное обозрение».
19.15 «Я сердцем вижу вас». Документальный фильм.
19.35 Дни культуры ГДР в Москве, посвященные 35-летию образования республики. Концерт симфонического оркестра. В перерыве (20.20) «Спокойной ночи, малыши».
21.30 «Время».
22.05 «Пропажа свидетеля». Художественный фильм.
23.30 «Сегодня в студии». Фильм-концерт.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.30 «Экран документального кино».
11.15 «Конкурс народных исполнителей». Кадыр Рахимуглы.
12.15 «Стадионы под окнами» (рус.).
12.45 Концерт солистов Гостелерадио УзССР.
13.25 «Профсоюзы — школа коммунизма» (рус.).
13.55 «Это должен знать и уметь каждый».
14.55 «Безопасность дорожного движения» (рус.).

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 «Худайберды — силач». «Утренняя музыка». Фильмы — детям.
18.30 Для детей. «Бойчечак».
19.00 «Сихат-саломатлик». Научно-популярная программа.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «С улыбкой доброй». Цирковая программа.
20.30 «Ахборот».
20.55 «Для вас, хлопкоробы». Музыкальная программа.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Хлопковое поле — место подвига». Телевизионная перекличка.
22.30 Продолжение музыкальной программы «Для вас, хлопкоробы».
23.40 Программа передач.

● 18.00 —21.30 ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21. X

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 К Дню работников пищевой промышленности. Документальные фильмы: «У кого хлеб вкуснее», «Стряпуха XX века».
10.10 Поет народная артистка Татарской АССР В. Гиззатуллина. Передача из Казани.
10.30 «Будильник».
11.00 «Служу Советскому Союзу!»
12.00 «Здоровье».
12.45 Музыкальная передача «Утренняя почта».
13.15 «Сельский час».
14.15 «Музыкальный киоск».
14.45 Фильм — детям. «Праздники детства».
16.10 «Песня остается с человеком». Передача из г. Горького.
17.10 «Сегодня — День работников пищевой промышленности». Принимают участие: министр пищевой промышленности СССР В. П. Лепа, министр мясной и молочной промышленности СССР Е. И. Сизенко.
17.45 «По вашим письмам». Концерт для работников пищевой промышленности.
18.30 «Международная панорама».
19.15 Мультфильм.
19.35 «На арене цирка».
20.30 «Клуб путешественников».
21.30 «Время».
22.05 «Джазовая панорама». Передача 5-я.
23.05 «О прошлом память сохрани». Научно-популярный фильм.
00.05 Новости.

● ЦТ II

9.00 «На зарядку, становись!»
9.20 «Товарищ Москва».
10.05 «Русская речь».
10.35 «Ехали медведи». Телефильм.
11.05 Концерт Государственного академического симфонического оркестра СССР.
12.00 «В гостях у сказки».
13.00 «Покорение Гималаев». Телефильм (Франция). 3-я серия.
13.45 Мультфильм.
13.55 «В мире животных».
14.55 «Рассказывают наши корреспонденты».
15.25 «Песни Карпат».
15.55 Вечер поэзии Г. Эмина в концертной студии Останкино.
17.45 «Трудные этажи». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
18.50 «Выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии». Концерт Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР Э. Гилельса.
19.40 «Объектив».
20.00 «Сюита для четырех труб». Фильм-концерт.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Играет лауреат международных конкурсов В. Овчинников (фортепьяно).
20.55 «Нарком стали». Телефильм.
21.30 «Время».
22.05 «Проверено — мин нет». Художественный фильм. (Киностудия им. А. Довженко, «Ловчен-фильм», Югославия).
23.30 Чемпионат СССР по прыжкам на батуте. Передача из Киева.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.30 К Дню работников пищевой промышленности. «Нон», «Пятое лето». Документальные фильмы («Узбектелефильм»).
11.00 «Живой, как жизнь».
11.30 Мультфильмы.
11.55 «Веселые старты».
12.55 «Премьеры, встречи, дебюты» (рус.).
13.55 «Из почты кинередакции».
14.40 Встреча с участниками автопробега, посвященного 60-летию республик и Компартии Узбекистана, Киргизии, Таджикистана и Туркмении (рус.).
15.10 Реклама.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 Мультфильмы.
18.30 Концерт учащихся республиканской музыкальной школы им. Глиэра.
19.00 Сегодня — День работников пищевой промышленности.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «В семье единой». Телевизионный фестиваль ККАССР и областей республики, посвященный 60-летию образования УзССР и Компартии Узбекистана. На экране — Кашкадарьинская область.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Мархабо, талантлар!» Телевизионный фестиваль коллективов художественной самодеятельности Кашкадарьинской области, посвященный 60-летию образования УзССР и Компартии Узбекистана.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Мархабо, талантлар!» (Продолжение).
23.40 Программа передач.

● 15.50 —21.30 ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

«ПРОМЕТЕЙ», «АРГОНАВТЫ». Мультфильмы. Пятница, 19 октября, 17.45, ЦТ I. Воскресенье, 21 октября, 12.00, ЦТ II.

«Спокойной ночи, малыши»

ЕЖЕДНЕВНО: ПО ЦТ II В 20.30

Понедельник, 15.X
«Тетя Валя рассказывает...»

Вторник, 16.X
«Золотая антилопа». Мультфильм. Часть 3-я.

Среда, 17.X
«Ослик-огородник». Мультфильм. Часть 1-я.

Четверг, 18.X
«Ослик-огородник». Мультфильм. Часть 2-я.

Пятница, 19.X
«Про двух собак». Мультфильм (ЧССР).

Суббота, 20.X
20.20 «Ореховый прутик». Мультфильм. Часть 1-я.

Воскресенье, 21.X
«Ореховый прутик». Мультфильм. Часть 2-я.

театр

13 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Пацы.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Бунт невесток.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.30 **Аэропорт.**

ЗАЛ ТАШГОСКОНСЕРВАТОРИИ — в 19.00 **вечер вокальной музыки. Поет Лилиа Рейес** (сопрано, Филиппины).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ВАХОР» — **Дни культуры ГДР в СССР** — в 19.30 **Симфонический концерт.**

14 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Спящая красавица,** в 19.30 **Амулет любви.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 12.00 **Золотая стена,** в 19.30 **Женщины из Ниснавуори.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 **Игра воображения,** в 19.30 премьера **Полет над гнездом кукушки.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 12.00 **Теремок.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 10.30, 13.00, 15.00 **Бычок — острые рожки.**

кино

13 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

«АМРАПАЛИ» — **Дворец искусств** (большой зал, 17.00, 19.45). Телефон 44-21-74.

«НЕОКОНЧЕННАЯ ПЕСНЯ» — **Дворец искусств** (малый зал, 17.00, 19.30).

«ТЫСЯЧА МИЛЛИАРДОВ ДОЛЛАРОВ» — **им. 50-летия Ташсовета** (18.30 21.00). Телефон 78-47-25; **30 лет ВЛКСМ** (17.00, 20.00). Телефон 33-44-52.

«ОСТАНЬСЯ, КАТРИН» — **Восток** (по четным). Телефон 91-14-23.

«ХИТРОСТЬ ПРОТИВ АЛЧНОСТИ» — **Чайка** (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20.

«ПАРК» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ЧЕСТВОВАНИЕ» — **Казахстан** (17.00, 20.00; 18.00, 21.00). Телефон 35-24-92.

«ПОРА СЕДЛАТЬ КОНЕЙ» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«НА АСФАЛЬТЕ КОНЕЙ ПАСЛА» — **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75.

14 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

«АМРАПАЛИ» — **Дворец искусств** (большой зал, 11.00, 14.00, 17.00, 19.45). Телефон 44-21-74.

«НЕОКОНЧЕННАЯ ПЕСНЯ» — **Дворец искусств** (малый зал, 12.00, 14.30, 17.00, 19.30).

«ТЫСЯЧА МИЛЛИАРДОВ ДОЛЛАРОВ» — **им. 50-летия Ташсовета** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 78-47-25; **30 лет ВЛКСМ** (11.00, 14.00, 17.00, 20.00). Телефон 33-44-52.

«ОСТАНЬСЯ, КАТРИН» — **Восток** (по четным). Телефон 91-14-23.

«ХИТРОСТЬ ПРОТИВ АЛЧНОСТИ» — **Чайка** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20.

«ПАРК» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ЧЕСТВОВАНИЕ» — **Казахстан** (11.00, 14.00, 17.00, 20.00; 12.00, 15.00, 18.00, 21.00). Телефон 35-24-92.

«ПОРА СЕДЛАТЬ КОНЕЙ» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«НА АСФАЛЬТЕ КОНЕЙ ПАСЛА» — **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75.

Редакции газеты «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

квалифицированная машинистка, технический секретарь, корректор.

Обращаться по адресу: Ташкент, ГСП, улица Ленинградская, 32. Справки по телефонам: 33-29-09, 33-57-02.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЁШЛИК»

Главного управления торговли Ташгорисполкома

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ

НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

по подготовке

КОНТРОЛЕРОВ-КАССИРОВ

и НА 4-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

МЛАДШИХ ПРОДАВЦОВ ПРОДТОВАРОВ.

Принимаются без экзаменов девушки и юноши в возрасте от 16 до 25 лет, с 8—10-классным образованием, имеющие прописку в г. Ташкенте.

Учащимся выплачивается стипендия в размере от 50 до 64 руб. в месяц, время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Учащиеся одновременно могут учиться в вечерней школе или торговом техникуме.

Окончившим школу-магазин «Ёшлик» дается направление на работу в крупные магазины, и им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее отделение техникума советской торговли.

Обучение проводится на узбекском и русском языках.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамваи: 1, 2, 5, 8, 9, 24, 26, 10; автобусы: 2, 3, 22, 55, 80, 161, остановка «Госпитальный рынок»).

Справки по телефону 55-75-15.

С 16 по 22 ОКТЯБРЯ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ МАГАЗИН «ЧИЛАНЗАР»

ПРОВОДИТ

ВЫСТАВКУ- ПРОДАЖУ МУЖСКОЙ ОБУВИ

ПРОИЗВОДСТВА ОБУВНЫХ ФАБРИК МИНИСТЕРСТВА ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УЗБЕКИСТАНА.

На выставке-продаже можно купить:

БОТИНКИ на пористой подошве с рантом и клеевого крепления;

САПОГИ на пористой и полиуретановой подошве;

ПОЛУБОТИНКИ на пористой, формованной и полиуретановой подошве;

КОМНАТНУЮ ОБУВЬ.

ЦУМ «Чиланзар» (телефон 77-14-31).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

Гастроли в СССР

18, 19, 20, 21 октября в 20.00

КОНЦЕРТЫ ПОПУЛЯРНОГО ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ Нови ФОСИЛИ (СФРЮ).

Билеты продаются с 14 до 19.00.

Ректорат, партийная, профсоюзная организации и коллектив кафедры «Сопротивление материалов» Ташкентского автомобильно-дорожного института выражают глубокое соболезнование преподавателю кафедры А. И. Тихомировой по поводу кончины ее матери

ФЕДОРЕНКО Марии Акимовны.

Коллектив Ташкентского городского онкологического диспансера выражает глубокое соболезнование врачу лабораторного отделения Р. Ш. Гафуровой по поводу кончины ее брата

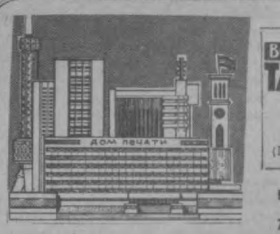
САЙФУЛЬМУЛЮКОВА Рагиба Шарафутдиновича.

Администрация, партийная и профсоюзная организации торговой фирмы «Узбекистан» выражают искреннее соболезнование директору фирмы С. М. Махмудову по поводу кончины его матери

ХАКИМОВОЙ Замирабиби.

Коллектив ташкентского производственного швейного объединения «Красная заря» выражает глубокое соболезнование секретарю парткома объединения В. М. Шевешовой по поводу смерти ее отца

РОССОШАНСКОГО Михаила Ивановича.



Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

(Газета выходит 300 раз в году).

НАШ АДРЕС:

700047, ТАШКЕНТ,

УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32.

секретариата — 33-57-02; партийной жизни — 32-53-66; промышленности — 33-08-74; строительства — 32-58-85; городского хозяйства — 32-56-83; советского строительства и права — 32-54-15; науки, школ и вузов — 32-57-65; литературы и искусства — 32-56-80; информации — 33-28-95; спорта и военно-патриотического воспитания — 32-55-32; писем трудящихся— 33-29-70; прием объявлений — 33-81-42. Диспетчер издательства — 32-78-94.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64691.

Р—10476. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12