

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 5 (10.310) / 6 ЯНВАРЯ 2005 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

одним абзацем

Из Ташкента отправилась первая группа паломников в Королевство Саудовская Аравия. А на кануне в Доме кино хокимиев столицы провел собрание, на которое были приглашены граждане, собирающиеся в этом году совершить паломничество к святым для мусульман местам. Им была дана подробная информация об условиях, созданных для путешествия. В мероприятии приняли участие представители комитета по делам религии при Кабинете Министров Узбекистана, министерств внутренних дел и здравоохранения, других ведомств.

Республиканский учебно-методический центр «Биоэкспанс» начал проводить в махаллях и школах Ташкента акции «Молодежь без курения». Организованы мероприятия в рамках воспитательной программы для школьников «Я сделал свой выбор».

Международная организация «Каунтерпарт интернэшнл» в ближайшее время проведет в столице тренинг для активистов программы «CASP». Он будет называться «Планирование и проведение эвакуации комманий».

В школе № 168 Чиланзарского района прошел городской турнир среди девушек и юношей по баскетболу. Его организатор — Республиканский фонд развития детского спорта в ближайшие дни проведет аналогичные соревнования по шашкам, шахматам и пневматической стрельбе.

В спортивном комплексе «Динамо» благотворительный фонд «Мехржон спорт» провел открытый турнир для юношей по боксу. В нем приняли участие представители девяти спортивных клубов столицы.

По сообщениям пресс-службы городского хокимиата и наших корреспондентов.

В хокимиите г. Ташкента

Решением хокима г. Ташкента

Ахмеджанов Махамаджон Ахмедович назначен первым заместителем хокима г. Ташкента по вопросам капитального строительства, коммуникаций, коммунального хозяйства, благоустройства.



Большую работу по разработке нормативно-правовых документов в области сертификации продукции и услуг, реализации комплекса мер по повышению качества товаров и контролю за безопасностью продукции проводит агентство «Узстандарт».

НА СНИМКЕ: ведущий специалист Василия Абдуллаева за испытанием качества продукции.

Фото Х. САЛИХОВА.

Плодотворные встречи

Прибывший в нашу страну с официальным визитом первый вице-президент Исламской Республики Иран Мухаммад Ризо Ариф встретился с министром иностранных дел Республики Узбекистан Садыком Сафаевым.

В ходе переговоров особо отмечалось плодотворное развитие всесторонних связей между Узбекистаном и Ираном. Этому способствуют документы, подписанные в ходе взаимных визитов руководителей двух стран. Стороны обменялись мнениями о необходимости дальнейшего расширения сотрудничества, обсудили актуальные вопросы, касающиеся укрепления безопасности и стабильности в регионе, в частности в Афганистане.

В тот же день Мухаммад Ризо Ариф встретился с профессорско-преподавательским составом и студентами Ташкентского государственного института востоковедения. Ему было присвоено звание Почетного доктора этого института.

Гость ознакомился с организо-

ванной в институте выставкой искусства и культуры Ирана. Он высоко оценил стремление молодежи Узбекистана к изучению иностранных языков, в частности персидского.

Мухаммад Ризо Ариф посетил Государственный музей истории Узбекистана, ознакомился с уникальными экспонатами.

УЗА.

ЗАСЕДАНИЕ МЕЖГОСУДАРСТВЕННОГО КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА

В Узбекской ассоциации транспорта и транспортных коммуникаций 5 января состоялось первое заседание Межгосударственного координационного совета по созданию Трансафганского коридора.

В заседании приняли участие делегации трех стран во главе с председателем правления данной ассоциации Рафшаном Файзулаевым, министром дорожного и транспорта Исламской Республики Иран Ахмадом Содиком Буюном и министром общественных работ Афганистана Суҳробом Али Сафари.

На заседании обсуждались вопросы дальнейшего расширения сотрудничества между нашими странами в области транспорта и коммуникаций. Отмечалось, что связи между Узбекистаном, Ираном и Афганистаном в сфере транспортных коммуникаций интенсивно развиваются.

Инициатива Ислама Каримова о создании Трансафганского коридора — из Центральной Азии через Афганистан в Персидский залив и порты Ирана — получила высокую оценку и поддержку руководства Ирана и Афганистана. А в ходе официального визита Президента нашей страны в Иран в июне

2003 года была достигнута многосторонняя договоренность по созданию данного коридора: подписано соглашение о международных транспортных маршрутах и направлениях. Межгосударственный координационный совет был образован в соответствии с данным документом.

Создание Трансафганского коридора, который возьмет начало от Термеза и через афганские города Мазари Шариф и Герат соединится с портами Ирана Бандар-Аббас и Чабахар, открывает новые возможности для дальнейшего развития торгово-экономических связей между всеми государствами региона и вместе с тем станет важным фактором укрепления безопасности и стабильности.

На заседании было принято Положение о Межгосударственном координационном совете.

Ф. АРЗИЕВ,
корр.УЗА.

Обмен ратификационными грамотами

В Министерстве иностранных дел состоялся обмен ратификационными грамотами Консультской конвенции, подписанный 25 ноября 2003 года в болгарском городе Несебр между Республикой Узбекистан и Республикой Болгария.

Документ подписали министр иностранных дел Республики Узбекистан Садык Сафаев и Временный Поверенный в делах Республики Болгария в нашей стране Стоян Горчичкин.

УЗА.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• В рамках принятой Государственной общенациональной программы развития школьного образования на 2004-2009 годы в Бухарской области планируется строительство шести новых школ, капитальная реконструкция 81 школы, проведение текущего ремонта в 230 школах.

• Продолжается работа по организации Ангренского филиала Республиканского научного центра экстренной медицинской помощи на сто мест. Сейчас строители с этой целью завершают реконструкцию первого корпуса центральной больницы.

• В Наманганской области вступило в строй новое предприятие легкой промышленности.

• В Ташкентской области будет продолжено осуществление программы по оздоровлению населения. В 2004 году на эти цели было выделено более 80 миллионов сумов. За счет этих средств введен в строй ряд сельских врачебных пунктов, закуплено новое медицинское оборудование. На днях здесь открылся Центр экстренной медицинской помощи.

В мире

• В странах ЕС ВЧЕРА почтили память жертв разрушительно-го цунами, обрушившегося на ряд государств Южной и Юго-Восточной Азии, Восточной Африки. Акция организована по инициативе Люксембурга, который в настоящее время председательствует в ЕС.

• В Джакарте СЕГОДНЯ открывается саммит по вопросам координации международных действий по оказанию помощи пострадавшим в результате цунами государствам. Речь также пойдет о том, как предотвратить большое количество жертв подобных стихийных бедствий.

• У берегов Индонезии СЕГОДНЯ зарегистрировано новое землетрясение силой 5,5 балла по шкале Рихтера. Эпицентр его находился в нескольких десятках километров от побережья острова Суматра. По мнению ученых, опасности новых цунами нет. С 26 декабря у западного берега острова Суматра уже зарегистрировано более 100 повторных землетрясений.

• В Багдаде застрелен губернатор столичного региона Али Хайдари. Это самая высокопоставленная жертва в кругах новых арабских властей с того момента, как в Багдаде был убит руководитель правящего совета страны.

• СЕГОДНЯ в США возобновляются слушания по делу ЮКОСа. Суд Хьюстона приостановил все операции с активами компании за два дня до аукциона по продаже главного предприятия концерна «Юганскнефтегаз».

Объем грузоперевозок увеличивается

В нашей стране с каждым годом увеличиваются объемы автотранспортных грузоперевозок. Важная роль в этом принадлежит частным транспортным предприятиям.

Более восемидесяти современных грузовых машин частной компании «B.K.Intrans» Бектемирского района в минувшем году своевременно доставили до мест назначения около шестидесяти тысяч тонн народнохозяйственных грузов.

— Наш машинный парк в основном состоит из современных тяжелогрузных машин для дальних рейсов «Мерседес-Бенц», — говорит заместитель директора предприятия Абдувахаб Садыков. — Для международных грузоперевозок в страны СНГ и Прибалтики, а также в такие государства, как Афганистан, Иран, Турция, мы привлекли около ста опытных водителей.

Прибыль, полученная в результате оказания договорных услуг юридическим и физическим лицам, составила около семисот миллионов сумов. Эти средства направляются на дальнейшее совершенствование инфраструктуры предприятия, постоянное обновление запасных частей транспортных средств и усиление социальной защиты работников.

Лучшие на фондовом рынке

В столице состоялась официальная церемония вручения премии наиболее отличившимся участникам фондового рынка Узбекистана за 2004 год. Ее организаторами выступили Центр по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг (ЦККФРЦ) и Национальная ассоциация инвестиционных институтов.

Победителем в номинации «Лучшее управление центра» стало Управление осуществления контроля за деятельность эмитентов.

В других номинациях победителями стали: «Лучшее территориальное управление» — управление по Ферганской области, «Лучший инвестиционный посредник» — Национальный банк внешнеэкономической деятельности Узбекистана, «Лучший депозитарий» — Первый межбанковский депозитарий, «Лучшая реестродержательская компания» — «TREPANG», «Лучшая инвестиционная компания» — «Узбекинвест сармоялари», «Лучшая управляющая компания» — «Сарбон инвест», «Лучший инвестиционный фонд» — «Камалак», «Лучший инвестиционный консультант» — компания «Anshor Capital», «Лучшая андеррайтинговая компания» — «Бизнес-банк», «Лучшее акционерное общество» — ОАО «Ахангаранцемент».

УЗА.

Организаторами проводимых во всех войсковых частях и подразделениях Министерства внутренних дел Республики Узбекистан мероприятий выступают государственные и общественные организации, хокимиаты и ведомства.

— Данное распоряжение способствует тому, что нынешние мероприятия проходят на более высоком уровне, — говорит начальник отдела по работе с личным составом Главного управления внутренних войск, подполковник Кобилджан Хайитов. — Во всех воинских подразделениях наших войск проводятся встречи, семинары, беседы и дни открытых дверей, посвященные книге Президента Ислама Каримова «Национальная армия — надежный гарант независимости, мирной и спокойной жизни».

В них участвуют известные поэты и

14 января — День защитников Родины

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В соответствии с распоряжением Президента Республики Узбекистан, Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами Ислама Каримова от 30 ноября 2004 года о подготовке и проведении Дня защитников Родины, в нашей стране продолжается проведение массово-патриотических мероприятий.

писатели, ученые, ветераны и представители Вооруженных Сил. Они отмечают, что священный долг каждого гражданина — внести свой достойный вклад в дело дальнейшего укрепления независимости Родины, мира и спокойствия народа, обеспечения неприкосненности границ. При этом воспитание молодежи в духе военного патриотизма играет большую роль.

Семьям военнослужащих, защищав-

ших независимость нашей страны и героически погибших в борьбе против преступных и религиозных экстремистских группировок, оказывается материальная и моральная помощь.

Родители знакомятся с повседневной жизнью наших солдат в войсках частях и подразделениях, созданными для них условиями.

Х.САЛИМОВ,
корр.УЗА.



В школе № 200 Чиланзарского района действует кружок, в котором школьники в свободное время могут обучаться вышиванию, музыке, различным видам прикладного искусства, а также заниматься английским языком по ускоренному методу. Занятия детям нравятся, ведь ведут их такие опытные преподаватели, как Замира Базарбаева, Назира Юнусова, и другие.

На СНИМКАХ: отличники по английскому языку на занятии; урок вышивания ведет Замира Базарбаева.



Фото Рахмонали АКБАРАЛИЕВА.

Уютно в этом доме

— Духовность и культура — это дороги, ведущие к человечности, — считает директор столичного Дворца культуры железнодорожников Эркин Каххаров, — это ключи, открывающие людские сердца, заставляющие их искренне верить в добро и справедливость.

Тепло и уютно в этом большом светлом доме. А в этом году он будет еще краше — не поскупился на средства для капитального ремонта администрация компании «Узбекистон темир йуллари». В ходе ремонта предусмотрено создание еще более благоприятных условий для посетителей дворца, многие кабинеты для кружковых занятий реконструированы, теперь они соответствуют современным стандартам и необходимым нормам.

Не только «одежкой» славится дворец, творческие достижения руководителей кружков, ансамблей и их подопечных снискали ему известность далеко за пределами Узбекистана. К примеру, в этом году стал участником Международного фестиваля конкурса в Турции детский танцевальный ансамбль «Ассалом, куеш».

Усилия его художественного руководителя Муборак Мирзаевой не прошли даром — в Турции мальчишки и девчонки заняли первое место.

С почетным призом вернулись из зарубежных гастролей и взрослые — ансамбль «Сабо» принял участие в Международном смотре-конкурсе коллективов художественной самодеятельности, проходившем летом 2004 года в Голландии и Франции.

— Все успехи наших сотрудников мы обязательно отмечаем, — говорит председатель профкома коллектива Мухаббат Абуразакова. — Ведь для творческих натур очень важно, чтобы труд их был оценен по достоинству. Это дает новые силы для работы, становит-ся благоприятным стимулом для

новых творческих планов и надежд.

Разрабатывая культурно-воспитательные мероприятия, направленные на решение проблемы досуга, на организации хорошего отдыха, творческий коллектив дворца старается максимально расширить число их участников. Концерты, вечера отдыха, викторины и конкурсы с удовольствием посещают не только железнодорожники, но и все желающие из столичных регионов, из областных центров. Концертные программы, а их составляет чаще всего бывает заместитель директора Дилором Максудова, давно уже обрели широкую популярность у зрителей.

Кстати сказать, с удовольствием соглашаются члены этого творческого коллектива и на гастроли местного значения.

— Концерты в махаллях, больницах, в рабочих подразделениях железнодорожной дороги не сравнимы ни с чем! — делится впечатлениями художественный руководитель кружка современного танца Рания Вайзидинова. — Когда на импровизированной сцене выступают наши артисты и кто-то из публики, не удержавшись, начинает подпевать или танцевать вместе с ними, кажется, что сама жизнь ликует наперекор всем трудностям и бедам...

Много хороших планов у коллектива Дворца культуры железнодорожников на нынешний год! Намечено увеличить число кружков, продолжить сотрудничество с отделом культуры столичного хокимиата и многое-многое другое. От души хочется, чтобы планы эти сбылись.

М. ВЕЛИЕВА.

Проект ЮСАИД по развитию предпринимательства (EDP) и Фонд по информационной поддержке предпринимателей «Заковат» передали 30 областным филиалам профессиональных ассоциаций Узбекистана правовую систему «Норма», электронные справочные системы «Практическая бухгалтерия» и «Практическое налогообложение».

«Норма» всегда кстати

Проект по развитию предпринимательства, который осуществляется в нашей республике уже не первый год, нацелен на интеграцию бизнес-сектора Центральной Азии в мировую экономику за счет создания благоприятной среды для предпринимателей и обучения их методам управления, необходимым для экономического роста. Надежной опорой в осуществлении этих целей стали местные обучающие партнеры проекта. В их числе Национальная ассоциация бухгалтеров и аудиторов, Ассоциация преподавателей бизнес-дисциплин Узбекистана, Палата аудиторов Республики Узбекистан и их филиалы по всем регионам.

— Мы передаем систему «Норма» для обеспечения свободного доступа предпринимателей и членов ассоциаций к законодательной базе Узбекистана и надеемся, что это поможет активизировать их работу, — сказал заместитель директора Проекта EDP в Узбекистане Патрик Кадиан. — Она будет хорошим подспорьем в проводимых ими специализированных курсах для бухгалтеров, аудиторов и топ-менеджеров, работающих в частном секторе экономики.

Как отметил исполнительный директор фонда «Заковат» Махмуд Зайнутдинов, информационно-правовая система «Норма» разработана на основе передовых компьютерных технологий. Кроме постоянно обновляемой информации о законодательстве Узбекистана, она сопровождается анализом конкретных ситуаций из бухгалтерской практики, расчетами и примерами заполнения различных форм отчетности. Все это помогает как в обучении, так и в ежедневной работе любого предприятия.

Соб. инф.

Для металлургов

В развитии черной металлургии в нашей стране особое место занимает сбор, подготовка к применению и сдача вторичного сырья — металломолома.

— По итогам минувшего года в акционерное производственное объединение «Узметкомбинат» мы доставили более шестидесяти пяти тысяч тонн лома черных металлов, — сказал директор государственного унитарного предприятия «Иккимачи кора металлар» Зайнiddин Шарипов. — Договорное обязательство выполнено на 115 процентов. В результате наше предприятие внесло достойный вклад в дело обеспечения непрерывности работы бекабадских металлургов.

Эффективное применение факторов материального стимулирования сбора металломолома позволило завершить год с высокими показателями.

УЗА.

Получек ответ «Где же культура обслуживания»

В статье под таким заголовком говорилось о фактах нарушения транспортного обслуживания.

Как сообщили нам из акционерной компании «Тошхарийулувчтранс», была организована проверка, факты подтвердились. На собрании бригад автобусных маршрутов №№ 54, 110 резкой критике были подвергнуты водители, допустившие перевозку в салонах сельхозпродуктов в коробках и мешках, тем самым нарушили правила культурного обслуживания пассажиров. В настоящее время контроль за работой автобусных маршрутов №№ 54, 110 возложен на заместителя председателя АО «5-сон автохорона» Х. Алимова.

«Трамвайный беспрепдел»

Так была озаглавлена заметка в нашей газете, в которой говорилось о недостойном поведении водителя трамвая № 2748 маршрута № 9 Ахмаджанова и кондуктора Брагиной.

Вот что сообщили нам из «Ташгорасстраницы». Заметка обсуждалась на собрании водительского и кондукторского состава, факты подтвердились. Приказом по трамвайному депо № 2 на водителя Ахмаджанова и кондуктора Брагиной наложен штраф в размере 40 процентов среднемесячной зарплаты на каждого. В настоящее время намечен ряд мероприятий по повышению уровня обслуживания пассажиров.

«Мелочи, а неприятно»

В статье под таким заголовком говорилось о том, что остановки транспорта около станции метро «Чиланзар» вечно забиты автобусами и ожидающими их людьми. Автобусы, у которых здесь отнюдь не конечная остановка, в большинстве случаев стоят неопределенно долго для того, чтобы «нанять» салон.

Заместитель председателя правления акционерной компании «Тошхарийулувчтранс» Т. Дадабаев сообщает: «Статистика проработана на очередном расширенном совещании руководителей подведомственных предприятий, компаний и среди линейных диспетчеров управления контроля за качеством транспортных услуг в целях наведения должного порядка на остановке».

Около станции метро «Чиланзар» организован совместный рейд работников ГАИ, ГУВД и начальников службы безопасности движения транспортных предприятий компании. К водителям, допустившим нарушения правил эксплуатации и дорожного движения, применяются административные меры, вплоть до лишения прав управления автотранспортом.

— Что такое духовность в позиции науки?

— Духовность — это специфическое человеческое качество, характеризующее мотивацию и смысл поведения личности. Духовность — понятие ценностного сознания. Особенность существенной формы духовности проявляется в сфере моральных отношений. Духовность в общественном лексиконе последних лет стала одним из самых употребляемых слов, имеющих мировоззренческое, жизнеориентирующее значение.

— И как вы думаете, почему это происходит?

— В значительной степени это связано с тем, что Узбекистан с 1991 года вступил на путь независимого развития, когда духовность, будучи общим принципом ценностного сознания, стала играть особую роль в сфере нравственности.

— Что характеризует духовность?

— Бескорыстие, свобода, эмоциональность. Духовность вызывает человека над собственными физиологическими потребностями, эгоистическим расчетом и рациональным мышлением.

— Что вы можете сказать о духовности в политической сфере? Могут ли быть понятия духовность и политика соотнесены между собой?

— В политической деятельности бескорыстно-духовная мотивация того или иного поступка обычно переплетается с трезвым расчетом, а иногда и с корыстным или эгоистическим интересом. Совесть и долг — вот истинные проявления духовности. Человек, общество, культура будут существовать лишь до тех пор, пока будет сохраняться духовность, нравственная регуляция человеческих отношений.

— Вы говорите о добре, справедливости, совести, долгах. Но ведь в повседневной жизни часто приходится сталкиваться с обратным?

— Да, это так. Я уже говорила о том, что человек по своей натуре эгоистичен. Здоровый гигиенизм побуждает человека к действию. Но есть и обратная сторона. Поэтому так много мы и говорим сегодня о духовном, духовности. Ведь что такое совесть? Во многих европейских языках слово «совесть» эти-

На актуальную тему РАЗГОВОР о духовности

Сегодня мы все чаще говорим о духовности как о чем-то высоком, чему надо следовать в жизни, вкладывая в это понятие вполне определенный смысл. К этому разговору согласилась присоединиться доктор исторических наук, заместитель директора по науке Государственного музея истории Узбекистана Жаннат Хамидовна Исмайлова.

Мологически означает «совместное знание». Совесть — это субъективное осознание каждым отдельным человеком, личностью своего долга и ответственности перед обществом и перед самим собой. Совесть органически связана с природой человека как общественного существа. Не случайно про морально безупречного человека говорят, что он является нашей совестью. Совесть определяется условиями социального бытия и воспитания человека. Одной из важнейших задач в нашем обществе сегодня является расширение прав и свобод личности, создание таким путем общественного пространства, благоприятного для действий в полном соответствии с индивидуальной совестью.

— Какова роль искусства в воспитании духовности человека?

— Самая непосредственная. Ведь искусство — это творческая деятельность, в процессе которой создаются художественные образы, отражающие действительность и воплощающие эстетическое отношение к ней человека. Существуют различные виды искусства, одни из которых прямо обрабатывают явления жизни, как, например, живопись, скульптура, графика, ху-

дожественная литература, театр, киноискусство и другие, которые выражают идеино-эмоциональное состояние художника, будь это музыка, хореография, декоративно-прикладное искусство, архитектура. Искусство формирует отношения человека к тем или иным поступкам людей, их отношениям и иным явлениям жизни, дает им оценку, воспитывает в духе тех или иных идеалов. Искусство не может стоять в стороне от процессов, которые происходят в обществе, оно призвано положительно влиять на них, т. е. воспитывать духовность.

— Вы являетесь одним из руководителей крупнейшего в республике научно-просветительного учреждения, каким является Государственный музей истории Узбекистана. Ка-ко-ко, на ваш взгляд, роль музеев в воспитании духовности?

— Музей принадлежит одна из важнейших ролей в духовном возрождении нации, утверждении национальной идеологии, приобщении населения республики к культурным и историческим реликвиям страны. Сегодня в музейном фонде Узбекистана накоплены свыше полутора миллионов предметов, имеющих огромную ценность. Музеи и ценности, которые они сохраняют, — это краеугольные камни, в которых нуждается наше будущее. Сегодня в основу политики нашего государства положены новые ориентиры, призванные превратить музейные учреждения страны в подлинные очаги духовности и культуры. Огромную роль в этом играет Указ Президента Узбекистана И. А. Каримова «О дальнейшем улучшении и совершенствовании деятельности музеев». Музей — это своеобразный очаг выставочной, педагогической и широкой дискуссионной деятельности, очаг духовности.

Беседовала
Лариса ЛЕВТЕЕВА.

Все профессии важны

На вопрос: «Умеете ли вы готовить?» большинство с уверенностью сразу ответят: «Да», потом задумаются и скажут: «Ну уж яичницу точно поджарить смогу». А знаете ли вы, что даже простую яичницу можно приготовить, как минимум, пятьюдесятью способами? А то, что на приготовление праздничного торта уходит иной раз два-три дня? Или то, что даже приготовление борща — это целая наука?

Земля еще и потому щедра, что в мире существуют повара!

Во Франции, например, настоящих знатоков кулинарии, разбирающихся в тонкостях изысканной пищи, называют «гурмэ». Если встретите француза и назовете его «гурмэ» — вы его друг на всю жизнь. Знаменитый французский повар Поль Бюкюз произнес фразу, ставшую афоризмом: «Счастье находится на кухне». Поль Бюкюз всегда приравнивал кулинарию к музыке, и когда ему кто-то говорил, что купил все его кулинарные книги, но не достиг положительного результата, он отвечал, что купил все партитуры Моцарта и тем не менее никогда не умел играть так, как Моцарт.

Замечательных и уже известных среди поваров и кондитеров специалистов готовят в Ташкентском колледже менеджмента и технологий. Когда-то он был просто школой подготовки поваров, в которой учились всего 30 человек. Но время шло, и все менялось. Теперь колледж размещается в благоустроенном пятиэтажном здании, в котором есть пятьдесят учебных аудиторий, прекрасная библиотека с более чем десятью тысячами книг, спортивный и тренажерный залы, полностью оснащенные необходимой техникой кабинеты для практических занятий.

Педагогов в колледже более восьмидесяти, из которых двадцать пять — доктора наук, профессора-консультанты и доценты, тридцать педагогов высшей категории. Их воспитанники побеждают на самых престижных международных и республиканских конкурсах, работают в самых лучших ресторанах, крупных организациях, посольствах.

Как говорит руководитель Ташкентского колледжа менеджмента и технологий Эркин Абдувахитович Умаркулов, останавливаешься на досуге — это неумение еще рано.

Наталья СЕМЕНОВА.



На снимке: выпускники колледжа.

Сообщает «02»

ВОТ И ДЕЛАЙ ЛЮДЯМ ДОБРО

В Бектемирском районе около базара «Куйлюк» двое неизвестных по-присили водителя автомашины «Нексия» довезти их по указанному адресу. Но, как только все прибыли в пункт назначения, один из пассажиров нанес хозяину машины удар камнем по голове. Оставив водителя в беспомощном бессознательном состоянии, злоумышленники скрылись с места преступления, незаконно завладев автотранспортом. По данному факту сотрудники ДПС провели на территории города разыскное мероприятие «Захват», в ходе которого угнанная машина была найдена, а также задержаны двое нигде не работающих, ранее судимых граждан. Возбуждено уголовное дело.

«ТЯГА» К ЗНАНИЯМ

Довольно неординарное преступление произошло в Яккасарайском районе столицы. Молодой человек, как выяснилось позже, без определенного рода занятий, тайком проник в частный дом. И, что удивительно, его внимание привлекли не вещи и ценности, а... 20-томная Большая энциклопедия. Правда, книги были изданы в 1993 году и считались антикварными — каждый том эксперты оценили в 100 тысяч сумов. Но вот воспользоваться раритетом похитителю не удалось. Довольно быстро он был задержан работниками милиции. В настоящее время ведется следствие.

КОНТРАБАНДА

Свыше пятисот женских джинсовых юбок стоимостью восемь миллионов сумов было изъято оперативными работниками у жителя Ташкента. Его машина «ВАЗ-2107» была остановлена для проверки в Юнусабадском районе. В ней-то милиционеры и обнаружили товар, который был привезен в Ташкент из столицы Кыргызстана Бишкека контрабандным путем.

ЛЕЧАЛЬНАЯ ССОРА

Дело было в Сергелийском районе. Между двумя мужчинами, кстати, хорошо знакомыми друг с другом, вспыхнула ссора, а затем завязалась драка. Итог ее печален — один из мужчин, получив тяжкие телесные повреждения, был доставлен в больницу, где, не приходя в сознание, скончался. В настоящее время возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

МНОГО ДИВНОГО НА СВЕТЕ

В одном из магазинов Мирзо-Улугбекского района произошла довольно курьезная кража. Злоумышленник, применив силу, отобрал у продавцов нечто иное, как кассовый аппарат «Меркурий Ф-115». Но далее с места преступления он убежать не смог, так как был практически сразу задержан оперативными сотрудниками органов внутренних дел, несших службу поблизости от магазина. Сейчас грабитель находится под следствием.

НЕ В СВОЮ МАШИНУ НЕ САДИСЬ

Нигде не работающий, ранее судимый житель столицы питал слабость к чужим автомобилям. Именно по этой причине, находясь в Шайхантургаском районе, он и угнал «ВАЗ-2106». Но долго пользоваться чужой собственностью ему не пришлоось. В результате разыскного мероприятия «Захват» угонщик был задержан сотрудниками ДПС. Вещественное доказательство — автомобиль возвращен законному владельцу.

Юлдуз АШИРОВА,
майор милиции.



У самых маленьких — свои увлечения.

Фото О. ШИРШОВОЙ.

Скорость

Ты с бешеною скоростью мчишься по трассе, и с каждым новым поворотом чувствуешь, что управлять ревущим зверем, который находится под тобой, становится все легче, уровеньadrеналина в крови уже превышил максимальный, и в ту секунду, когда ты без единой ошибки преодолеваешь очередной поворот, ты постигаша формулу абсолютно го счастья...

Когда-то довелось мне услышать мнение, что автогонщики, а с ними заодно и байкеры, парашютисты, фристайлера, в общем все, кто так или иначе связал с экстремом, — люди, что называется, без царя в голове.

Как может человек, обремененный семьей, имеющий престижную работу, так рисковать, — недоумевала моя знакомая.

Ей никак было не понять, что движет этими людьми явно не корысть, ибо человек, увлеченный экстремальным видом спорта, больше вкладывает в свое увлечение, чем получает. Может, честолюбие — хочется, наверное, быть всегда впереди.

— Да нет, я бы не сказал, — задумывается Сергей Стариков, пилот команды «Юнайтед мотор спорт». — Конечно, стремиться быть первым — это естественно для спортсмена вообщем. Но это не главное. И даже удовольствие от самого ощущения скорости не является главным. Автоспорт учит спрятываться с собственными страхами, и эта постоянная борьба со своим страхом, удовлетворение от осознания того, что ты можешь то, что в общем-то не многим по силам, и является смыслом жизни гонщика. Хотя, конечно, адреналин — тот же наркотик, и, пристрастившись к гонкам, человек уже не может отказаться от этого, а при большом перерыве между гонками вполне реально может заболеть.

— Значит, разговоры о том, что гонщики ничего не боятся, не имеют под собой оснований?

— Страх обязательно должен быть, тогда меньше шансов сделать ошибку. Но вообще-то я не считаю, что автогонки — это такой уж опасный вид спорта. В принципе человек, садящийся за руль, всегда рискует жизнью. Только автогонщики умеют гораздо лучше избегать опасности. Автоспорт учит корректности езды в повседневной жизни, а также учит анализировать ситуации на дороге, просчитывать за несколько шагов какие-то опасные моменты и соответственно их избегать. Если бы все водители хотя бы немножко занимались автоспортом, дорожно-транспортных происшествий было бы гораздо меньше.

Автоспорт Сергей пришел еще в 1988 году, сразу после армии. А вообще спортом начал заниматься в раннем детстве — был даже чемпионом республики по бадминтону. С 13 лет ходит в клуб моржей. Бегает, играет в баскетбол, настольный теннис. Автогонки Сергея привлекли тем, что здесь нет каких-то особых критериев отбора — ни возраст, ни мускулы особых значения не имеют. Тренированность, конечно, должна быть — все-таки перегрузки, перепады высот. В среднем за гонку спортсмен теряет около двух килограммов веса. Ну и раз в полгода автогонщики проходят медицинский контроль, но в целом требования к ним предъявляются как к обычным водителям.

Это в большом спорте к гонщикам достаточно жесткие требования — веся там определенный, физподготовка, — рассказывает Сергей. — А у нас же все на любительском уровне. И это, кстати, пилот для сожаления — в Узбекистане нет ни одной профессиональной команды. Все мы зарабатываем чем-то другим, я, к примеру, коммерсант. С одной стороны, может, это и к лучшему, так как занятие автоспортом не из дешевых удовольствий, ведь свои машины мы, так сказать, доводим до ума сами. Я и водитель-пилот, и инженер. Запчасти покупаю на свои деньги. Поэтому приходится как-то шевелиться, находить способы обеспечения финансовой независимости. С другой — хочется, конечно, чтоб автоспорт в нашей стране все-таки перерос из разряда любительского в профессиональный.

— Знает, разговоры о том, что гонщики ничего не боятся, не имеют под собой оснований?

— Существует ли соперничество между нашими командами?

— Об этом мы вспоминаем только за рулём. А вообще-то я не считаю, что автогонки — это такой уж опасный вид спорта. В принципе человек, садящийся за руль, всегда рискует жизнью. Только автогонщики умеют гораздо лучше избегать опасности. Автоспорт

учит корректности езды в повседневной жизни, а также учит анализировать ситуации на дороге, просчитывать за несколько шагов какие-то опасные моменты и соответственно их избегать. Если бы все водители хотя бы немножко занимались автоспортом, дорожно-транспортных происшествий было бы гораздо меньше.

Автоспорт Сергей пришел еще в 1988 году, сразу после армии. А вообще спортом начал заниматься в раннем детстве — был даже чемпионом республики по бадминтону. С 13 лет ходит в клуб моржей. Бегает, играет в баскетбол, настольный теннис. Автогонки Сергея привлекли тем, что здесь нет каких-то особых критериев отбора — ни возраст, ни мускулы особых значения не имеют. Тренированность, конечно, должна быть — все-таки перегрузки, перепады высот. В среднем за гонку спортсмен теряет около двух килограммов веса. Ну и раз в полгода автогонщики проходят медицинский контроль, но в целом требования к ним предъявляются как к обычным водителям.

Это в большом спорте к гонщикам достаточно жесткие

требования — веся там определенный, физподготовка, — рассказывает Сергей. — А у нас же все на любительском уровне. И это, кстати, пилот для сожаления — в Узбекистане нет ни одной профессиональной команды. Все мы зарабатываем чем-то другим, я, к примеру, коммерсант. С одной стороны, может, это и к лучшему, так как занятие автоспортом не из дешевых удовольствий, ведь свои машины мы, так сказать, доводим до ума сами. Я и водитель-пилот, и инженер. Запчасти покупаю на свои деньги. Поэтому приходится как-то шевелиться, находить способы обеспечения финансовой независимости. С другой — хочется, конечно, чтоб автоспорт в нашей стране все-таки перерос из разряда любительского в профессиональный.

— Знает, разговоры о том, что гонщики ничего не боятся, не имеют под собой оснований?

— Существует ли соперничество между нашими командами?

— Об этом мы вспоминаем только за рулём. А вообще-то я не считаю, что автогонки — это такой уж опасный вид спорта. В принципе человек, садящийся за руль, всегда рискует жизнью. Только автогонщики умеют гораздо лучше избегать опасности. Автоспорт

учит корректности езды в повседневной жизни, а также учит анализировать ситуации на дороге, просчитывать за несколько шагов какие-то опасные моменты и соответственно их избегать. Если бы все водители хотя бы немножко занимались автоспортом, дорожно-транспортных происшествий было бы гораздо меньше.

Автоспорт Сергей пришел еще в 1988 году, сразу после армии. А вообще спортом начал

заниматься в раннем детстве — был даже чемпионом республики по бадминтону. С 13 лет ходит в клуб моржей. Бегает, играет в баскетбол, настольный теннис. Автогонки Сергея привлекли тем, что здесь нет каких-то особых критериев отбора — ни возраст, ни мускулы особых значения не имеют. Тренированность, конечно, должна быть — все-таки перегрузки, перепады высот. В среднем за гонку спортсмен теряет около двух килограммов веса. Ну и раз в полгода автогонщики проходят медицинский контроль, но в целом требования к ним предъявляются как к обычным водителям.

Это в большом спорте к гонщикам достаточно жесткие

требования — веся там определенный, физподготовка, — рассказывает Сергей. — А у нас же все на любительском уровне. И это, кстати, пилот для сожаления — в Узбекистане нет ни одной профессиональной команды. Все мы зарабатываем чем-то другим, я, к примеру, коммерсант. С одной стороны, может, это и к лучшему, так как занятие автоспортом не из дешевых удовольствий, ведь свои машины мы, так сказать, доводим до ума сами. Я и водитель-пилот, и инженер. Запчасти покупаю на свои деньги. Поэтому приходится как-то шевелиться, находить способы обеспечения финансовой независимости. С другой — хочется, конечно, чтоб автоспорт в нашей стране все-таки перерос из разряда любительского в профессиональный.

— Знает, разговоры о том, что гонщики ничего не боятся, не имеют под собой оснований?

— Существует ли соперничество между нашими командами?

— Об этом мы вспоминаем только за рулём. А вообще-то я не считаю, что автогонки — это такой уж опасный вид спорта. В принципе человек, садящийся за руль, всегда рискует жизнью. Только автогонщики умеют гораздо лучше избегать опасности. Автоспорт

учит корректности езды в повседневной жизни, а также учит анализировать ситуации на дороге, просчитывать за несколько шагов какие-то опасные моменты и соответственно их избегать. Если бы все водители хотя бы немножко занимались автоспортом, дорожно-транспортных происшествий было бы гораздо меньше.

Их автор живет в Ташкенте. Это Николенко Елена Петровна, преподаватель музыки. Рисование, как и многие из нас, она увлеклась с детства, но с течением времени своему увлечению не изменила. Год-полтора назад Елена встретилась со старой подругой — та оказалась мастером китайского учения о гармонии с окружающей средой и, взглянув на ее работы, заметила: «А почему бы тебе не рисовать картины со смыслом, по символике фэн-шуй?» Так стали появляться первые изображения летучих мышей, золотых рыбок, лебедей, черепах — все они, изображенные по правилам фэн-шуй, ориентированы на то, чтобы принести счастье, любовь, богатство, удачу.

Так как китайское верование признает только натуральные материалы, то и «сырые» для своих картин Елена выбирает соответственно. Под основу идет листок оргалита или очень плотной бумаги, в качестве рамки используются стебли бамбука, художественно переплетенные бечевкой, а на собственно изображение — при хорошем настроении и творческом подъеме — художник уходит энное количество... писка и яичной скрупки.

На картинах, с которыми Елена пришла на встречу, плескались золотые рыбки. Впервые Елена увидела, как красиво можно

отделывать картинки или рамки для них скользкой от обычных яиц, в журнале «Бурда». Эта японская техника называется «крэкл». Особенность китайской техники — это то, что она золотые. А как две, то эта картина одновременно способствует улучшению семейных отношений, приходу любви, — не приедешь же в гости с пустыми руками...

— Вы сами придумываете все сюжеты?

— Обычно мне подсказывает их подруга, которая является мастером фэн-шуй. Ведь необходимо ошибиться, нарисовать, например, вместо двух птичек три — а это уже не к любви

или икебана. Сегодня в его скромной фототеке

около 200 работ. Это, как правило, пейзажи, фотопортреты своих сверстников и, конечно же, снимки животных. Миша умеет наблюдать — а это особый дар — за быстротечностью нашей жизни и останавливать в нужный момент прекрасные мгновения.

На недавно прошедшем второй ежегодном фотоконкурсе «Узбекистан: признание в любви-2004» Миша отправил свои

снимки не успел и очень из-за этого расстроился,

чтобы он мог попасть в пейзажи или

животных.

Учится Миша Абраменко в средней школе №321 Мирзабадского района столицы. Увлечение фотографии помогает ему в учебе. К примеру,

на уроках труда он грамотно строит композицию рисунка, будь то аппликационное панно

или икебана. Сегодня в его скромной фототеке

около 200 работ. Это, как правило, пейзажи, фотопортреты своих сверстников и, конечно же, снимки животных. Миша умеет наблюдать — а это особый дар — за быстротечностью нашей жизни и останавливать в нужный момент прекрасные мгновения.

На недавно прошедшем второй ежегодном фотоконкурсе «Узбекистан:

признание в любви-2004» Миша отправил свои

снимки не успел и очень из-за этого расстроился,

чтобы он мог попасть в пейзажи или

животных.

Учится Миша Абраменко в средней школе №321 Мирзабадского района столицы. Увлечение фотографии помогает ему в учебе. К примеру,

на уроках труда он грамотно строит композицию рисунка, будь то аппликационное панно

или икебана. Сегодня в его скромной фототеке

около 200 работ. Это, как правило, пейзажи, фотопортреты своих сверстников и, конечно же, снимки животных. Миша умеет наблюдать — а это особый дар — за быстротечностью нашей жизни и останавливать в нужный момент прекрасные мгновения.

На недавно прошедшем второй ежегодном фотоконкурсе «Узбекистан:

признание в любви-2004» Миша отправил свои

снимки не успел и очень из-за этого расстроился,

чтобы он мог попасть в пейзажи или

животных.

Учится Миша Абраменко в средней школе №321 Мирзабадского района столицы. Увлечение фотографии помогает ему в учебе. К примеру,

на уроках труда он грамотно строит композицию рисунка, будь то аппликационное панно

или икебана. Сегодня в его скромной фототеке

около 200 работ. Это, как правило, пейзажи, фотопортреты своих сверстников и, конечно же, снимки животных. Миша умеет наблюдать — а это особый дар — за быстротечностью нашей жизни и останавливать в нужный момент прекрасные мгновения.

На недавно прошедшем второй ежегодном фотоконкурсе «Узбекистан:

признание в любви-2004» Миша отправил свои

снимки не успел и очень из-за этого расстроился,

чтобы он мог попасть в пейзажи или

животных.

Учится Миша Абраменко в средней школе №321 Мирзабадского района столицы. Увлечение фотографии помогает ему в учебе. К примеру,

на уроках труда он грамотно строит композицию рисунка, будь то аппликационное панно

или икебана. Сегодня в его скромной фототеке

около 200 работ. Это, как правило, пейзажи, фотопортреты своих сверстников и, конечно же, снимки животных. Миша умеет наблюдать — а это особый дар — за быстротечностью нашей жизни и останавливать в нужный момент прекрасные мгновения.

На недавно прошедшем второй ежегодном фотоконкурсе «Узбекистан:

признание в любви-2004» Миша отправил свои

снимки не успел и очень из-за этого расстроился,

чтобы он мог попасть в пейзажи или

животных.

Учится Миша Абраменко в средней школе №321 Мирзабадского района столицы. Увлечение фотографии помогает ему в учебе. К примеру,

на уроках труда он грамотно строит композицию рисунка, будь то аппликационное панно

или икебана. Сегодня в его скромной фототеке

около 200 работ. Это, как правило, пейзажи, фотопортреты своих сверстников и, конечно же, снимки животных. Миша умеет наблюдать — а это особый дар — за быстротечностью нашей жизни и останавливать в нужный момент прекрасные мгновения.

На недавно прошедшем второй ежегодном фотоконкурсе «Узбекистан:

признание в любви-2004» Миша отправил свои

Библиотеки Готовятся к празднику

14 января в нашей стране будет отмечаться День защитников Родины. В настоящее время к этому празднику повсеместно идет активная подготовка. Не осталась в стороне и Центральная библиотечная система Сергелийского района.

В честь Дня защитников Родины во всех сергелийских библиотеках пройдут лекции, на которых читателям будет рассказано об истории создания и сегодняшнем дне армии независимого Узбекистана. Основное же праздничное мероприятие состоится непосредственно 14 января в районной Центральной библиотеке имени Абидовой. Это будет встреча юношей махалли «Окибат», достигших призывного возраста, а также учеников школы № 104 с молодыми людьми, уже отслужившими в Вооруженных Силах нашей страны. Они расскажут будущим воинам об армейской жизни и поделятся своим опытом.

Концерты Песни для детей и юношества

«Встреча друзей в храме музыки» — это цикл различных литературно-музыкальных вечеров, который появился на свет в прошлом году благодаря стараниям благотворительных фондов «Согласия» и Союза композиторов Узбекистана. И хотя акция началась не так давно, она уже успела снискать популярность среди ташкентской публики. Надеемся, что на радость многих СЕГОДНЯ пройдет очередная встреча друзей — адрес все тот же — храм музыки, или зал Союза композиторов республики.

Основными гостями концерта станут учащиеся средней школы № 187 Мирзо-Уlugбекского района. И это не случайно. Ведь программа вечера не что иное, как презентация нового цикла песен для детей и юношества, написанного известным ташкентским композитором Станиславом Мансуровым-Коригенко. В основу литературного материала легли стихотворения поэтов нашей страны, России и Украины. В концерте примут участие председатель Союза композиторов республики, заслуженный деятель искусств Узбекистана Рустам Абдуллаев, солист камерного театра «Золотые ворота» Валентин Хан и другие. Что характерно, школьники не будут пребывать в роли пассивных слушателей. Они покажут свою концертную программу, специально подготовленную к наступающему Году здоровья.

И еще, что хотелось бы отметить, — помимо фондов «Согласия» и Союза композиторов Узбекистана, в организации этого вечера также принял участие и культурно-образовательный центр «Бахти болалар».

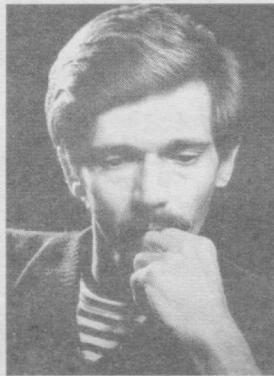
Соб. инф.

Выставки

ПОРТРЕТ + ПОРТРЕТ = «ПАРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ»

Эрнест Куртвельев и Александр Шепелин в мире фотоискусства люди широко известные. У каждого за плечами десятки персональных выставок, проходивших не только в родном Отечестве, но и далеко за его пределами, сотни интереснейших работ, лауреатство на всевозможных конкурсах и т. д. и т. п. Словом, фотохудожники они заслуженные. И, казалось бы, и публика, и коллеги знают об их творчестве все или практически все. Ах нет...

Своей новой экспозицией «ПАРТРЕТНАЯ галерея», развернутой в эти дни в фойе те-



атра «Ильхом», Куртвельев и Шепелин удивили многих. И прежде всего тем, что полностью посвятили выставку жанру фотопортрета.

— Дело в том, что мы ни-

когда специально не делали в своей работе акцент на жанр портрета, — рассказывает Эрнест Куртвельев. — Саша больше любит ландшафтную съемку, у него много натюрмортов, пейзажей. Я в силу того, что последние времена работаю в журнале «Bella Terra», в основном занимаюсь модельной съемкой. Но вот как-то года полтора-два назад мы с Александром разбирали свои работы и обнаружили, что и у него и у меня накопилось очень много портретов. Тут же сама собой возникла идея организовать выставку...

Но это только сказка быстро сказывается, а дело порой не скоро делается.



По происхождению братья Гримм принадлежали к среднему классу общества. Отец их был сначала адвокатом в Гане, а потом поступил на службу по юридической части к князю Ганусскому. Братья Гримм родились в Гане: старший — Якоб — в 1785 году, а младший — Вильгельм — в 1786 году. С самой ранней юности они были связаны теснейшими узами дружбы, которая не прекращалась до гробовой доски. Притом оба они даже и по самой природе своей как бы дополняли друг друга. Учились братья сначала в Кассельском лицее, потом поступили в Марбургский университет с твердым намерением изучать юридические науки для практической деятельности по примеру отца. Они действительно слушали лекции, занимались изучением права, но природные склонности стали склонять их и привлекли их в совершенно иную сторону. Весь долг свой еще в университете они стали посвящать изучению науки и, посвятив всю жизнь своим громадным, поискающим изучению труда, влиятельные на мировую науку и литературу.



Культура мира

СТАРШИЙ БРАТ

(К 220-летию Якоба Гримма)

Минуло много лет с той поры, как «Детские и домашние сказки» братьев Гримм впервые вышли в свет. Издание было самое скромное и по внешности, и по объему. Еще при жизни братьев Гримм сборник, постоянно ими дополняемый, переведен почти на все европейские языки. Эта книга сказок была почти первым, юношеским трудом братьев Гримм, первой их попыткой на пути ученого изучения и научной обработки памятников древней немецкой литературы. Следуя этому пути, братья Гримм позднее добились громкой славы светил европейской науки и, посвятив всю жизнь своим громадным, поискающим изучению труда, оказали весьма сильное влияние на мировую науку и литературу.

и члены Берлинской академии наук получили право на чтение лекций в Берлинском университете. Вскоре и Вильгельм, и Якоб Гримм приступили к чтению лекций в университете и с тех пор жили в Берлине безвыездно до самой смерти.

Вначале, в период юношеских увлечений германской стариной и народностью, братья Гримм главным образом посвящали свою деятельность собиранию, объяснению и изданию в свет памятников народного творчества. В этот период, к которому относятся и «Сказки», братья Гримм смотрели на труды своих как на общую собственность, и часть авторства делили пополам, всюду выставляя на их заглавных листах: «Братья Гримм». Только с 1818 года их научная деятельность распадается надвое: старший Гримм исключительно предает филологическим исследованиям германских наречий и на этих исследованиях строит свои важнейшие труды — «Немецкую грамматику» (1819 г.), «Древности немецкого права» (1828 г.) и «Немецкую мифологию» (1835 г.), — которые составили эпоху не только в германской филологии, но и вообще в области сравнительного языкознания.

Подготовил Степан ЗВЕЗДОЧКИН.



Больше года Куртвельеву и Шепелину не удавалось реализовать свою идею. То сильно заняты были сами фотографы, то не было подходящего зала. И только сейчас наконец-то все сошлось. Экспозиция получилась не маленькой. Куртвельев выставил более 40 работ, на них запечатлены фотомодели, многочисленные звезды нашей и не нашей эстрады. Шепелин на суд зрителей предложил

жил около 20 фотографий по большей части актеров «Ильхома» и сцен из спектаклей театра.

Далеко не все портреты, созданные нами, вошли в «ПАРТРЕТНУЮ галерею», — поделился Эрнест Куртвельев. — Из оставшихся работ легко можно составить еще не одну экспозицию. Есть также несколько задумок организовать выставку пейзажей, верхушки, посвященные узбекской национальной культуре, животному миру, моде. На эти темы у меня много подобилось интересного материала. Может быть, в будущем это и случится, как знать...

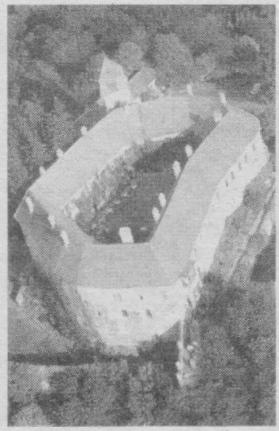
Владимир БЫЕВ.

НА СНИМКАХ: авторы «ПАРТРЕТНОЙ галереи» Александр Шепелин и Эрнест Куртвельев; на выставке.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

Фронтон На границе трех государств

В письменных грамотах замок Бернштайн впервые появляется в XIII веке в качестве пограничной венгерской крепости. Ее географическое положение на границе Австрии, Венгрии и Богемии определило судьбу крепости в X-XV веках: бесчисленные сражения и войны, постоянная смена владельцев. В 1440 году замок был последний раз захвачен императором Фридрихом III и с тех пор менял владельцев только будучи даримым или перекупленным. В 1892 году его выкупила семья Альмази. Именно при них в конце первой мировой войны отдельные помещения стали сдаваться внаем. В 1953 году он окончательно стал отелем. Замок расположжен в западной части Австрии между Веной и Грацем недалеко от озера Нойзидлер-Зе.



*Футбол***Из книги рекордов Гиннесса**

• Самым молодым футболистом на чемпионатах мира является Норман Утсайд из сборной Северной Ирландии: спортсмену было 17 лет и 41 день, когда он выступил в матче с командой Югославии в 1982 году.

• Самый старый участник чемпионатов мира — Роже Милла из сборной Камеруна: в 1994 году в возрасте 42 лет и 39 дней он вышел на поле против команды России.

• Самый результативный матч сыграли в 1908 году на Олимпиаде в Лондоне сборная Дании и первая команда Франции. Датчане одержали победу со счетом 17:1!

• Самая длинная «сухая» серия в международных матчах принадлежит итальянскому вратарю Дино Дзоффу. С сентября 1972 года по июнь 1974 года он не пропускал мячей в течение 1142 минут.



• Самый «недисциплинированный» матч состоялся 1 июня 1993 года в Пара-гвае, когда судья Уильям Вейлер удалил с поля 20 игроков из команд «Спортиво Амелиано» и «Дженерал Кабальеро».

• Рекорд по числу побед на Олимпийских играх (три) принадлежит Великобритании (1900, 1908, 1912 гг.) и Венгрии (1952, 1964, 1968 гг.).

• Наибольшее число официальных матчей провел английский вратарь Питер Шилтон: за клубы и сборную он выступал 1390 раз.

УТЕРЯННЫЙ

1356 к. * господин № 01-02/2785 от 16.01.93 г. на право собственности на квартиру Лизуновой Татьяны Борисовны

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**УТЕРЯННЫЕ**

круглую печать и угловые штамп ООО «DKG Termolux», выданные хоккимитом Мирзо-Улугбекского района, считать недействительными.

«Вечерний Ташкент»**Прием объявлений ежедневно**

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

TELEFON
для справок:
133-28-95.

2005 год — Год здоровья**Объединив полезное с приятным.****ФОТО Н.АБДУРАХМАНОВА.**

Наш январь обманчив. В любой день можно ждать небольших заморозков, дождя, а то и ясной, относительно теплой погоды. Выпавший снег обычно лежит не более 3-4 дней.

В сон погрузились деревья, кустарники. Вечером рассаживаются на голые ветки дуба, чинары, тополя вороньи и галки, которые на зиму переселяются ближе к человеческому жилью в города и поселки. Днем они пытаются главным образом на загородных свалках. Кроме ворон, оседлыми являются воробыши, горлицы, майны, зимородки. Зимородок — довольно распространенная у нас птица. Спинка у него голубая, нижняя часть тела коричнево-рыжая, лапки красные. Это — заядлый рыболов, которого часто можно видеть на кустике, свисающем над водой в ожидании добычи. Вот он скользнул с ветки в воду и через мгновение опять на своем месте с рыбешкой в сравнительно большом клюве. В его меню входят плавнцы, личинки стрекоз и другая живность.

У горных речек обитает другой ныряльщик, небольшая птичка черно-белого окраса — оляпка. Нырнет в ледяную воду и, цепляясь за дно, ищет, чем поживиться. Ходит по дну, помогая себе крыльями. Сядет на скользкий камень и спокойно закусит. В речке мелькают темные стликки маринок. Раньше местные жители не ловили ее из-за того, что она якобы очищала водоемы от пиявок. Сохранились и сейчас районы, где ее отлов запрещен. Так в г. Нурага сохранился этот обычай, здесь в большом родниковом арке она ходит большими косяками.

Если на зиму многие виды птиц улетают в теплые страны, то некоторые виды животных на холодное время впадают в спячку. В глубокую спячку у нас впадают сурки, суслики, летучие мыши, ящерицы, змеи и др. У них понижается температура тела, замедляется дыхание. Во время спячки у животных не развиваются инфекционные заболевания. Спячка увеличивает сопротивляемость организма к различным вредным влияниям. А такие животные, как барсук, медведь, впадают в дрему. В теплые дни они могут выйти из своих укрытий в поисках пищи. А медведица даже в январе приносит потомство: 1-2 медвежат,

которые весят всего по полкило каждый.

Дикие свиньи переходят на дневной образ жизни. Они выискивают сухие ягоды, фрукты, но для них главное — съедобные корневища. Своими жесткими «пятаками» они так ковыряют даже замерзшую землю, что места их питания превращаются в плохо вспаханное поле.

Фазан охраняет свою территорию. Пройдет метров 200, прокричит свое негромкое

Календарь природы **Обманчивый январь**

«ке-ке-рек», похлопает крыльями и — в обратную сторону. Появится соперник — драки не миновать. В окраске петуха преобладают зеленые и золотисто-красные тона. Недаром его называют жар-птицей. Курица окрашена значительно скромнее. Фазаны обитают в Азии от Кавказа на восток до Японии. Есть среди них черноволосые, беловолосые, ушастые, золотые, платиновые и другие подвиды. Наши — сибирьские, зараженные, амурские — занимают одно из почетных мест среди этих красавиц птиц.

Прошел гон у кабанов, козлов, антилоп. Время гона у животных разных стран различно, но, как правило, сходится в одном: он происходит в ту пору, когда до весеннего тепла, т. е. до кормового сезона, остается срок, равный беременности. Исключением является медведица.

В горах лежит снег. Следы на снегу, как открытая книга: вот крестики следов кекликов, они ночевали за скалой. Вот ровный след лисицы. Бисерный след полевки пересекся с лисиным следом... На одну полевку стало меньше. Да вот и она сама мышует. Слух и нюх у нее поразительные. Вот она стала на задние лапы, как бы танцует. И вдруг с силой кидается мордой и передними лапами в снег. Промахов почти не бывает. В

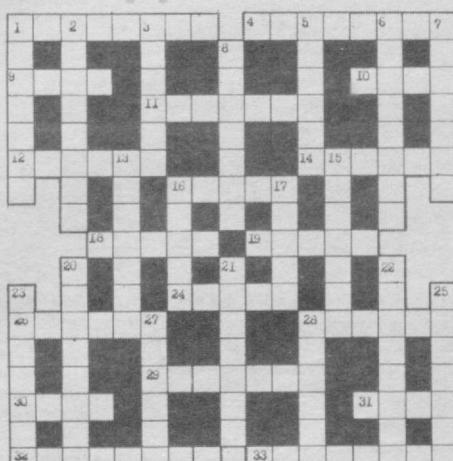
ее честь даже назван танец «Фокстрот», что в переводе означает лисий танец.

Высоко в горах, где густые облака скуют в альпийские вершины мокрым туманом, обитает улар, или, как эту крупную птицу называют — горная индейка. Этих птиц нет в зоопарках, т. к. они плохо переносят неволю. Здесь же обитают горные козлы: сибирский, винторогий, архар. Там, где человек пробирается, рискуя каждый миг сорваться в пропасть, они несутся во весь дух, прыгая с камня на камень с удивительной легкостью.

Богат и разнообразен растительный и животный мир нашей республики. На ее территории обитают более 650 видов позвоночных животных и проявляется более 4 тысяч высших растений. Задача человека — сохранить и прумножить нашу флору и фауну, а для этого нужна мощная природоохранная структура, оснащенная по последнему слову техники. Пока у нас побеждает главный враг природы — браконьер. Каждый год у нас увеличивается количество растений и животных, которых необходимо заносить в Красную книгу. А в международной Красной книге говорится следующее: «Каждая страна, на территории которой обитают животные, занесенные в Красную книгу, несет моральную ответственность перед всем человечеством за бережение сокровищ своей природы».

Январь у нас обычно малоснежный. Наверное, поэтому мы так любим горные спортивные комплексы, где можно подышать чистым воздухом, походить на лыжах, с ветерком промчаться на санках, а рыбакам половить маринку в горной реке. Но, как говорится, год на год не приходит...

В. АНТОШКИН.
Рис. автора.

КРОССВОРД

Составила Марина КУРАКСИНА.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Запас слов, выражений. 4. Стихотворение-комплимент. 9. Шахматная фигура. 10. Мужское имя (устаревш.). 11. Персонаж романа М. Булгакова «Собачье сердце». 12. Ковер для борьбы дзюдо. 14. Прочная нить для упаковки. 16. Документ на право льготного или бесплатного проезда (устаревш.). 18. Таджикский философ-просветитель XIX в. 19. Каолин. 24. Стихотворение А. С. Пушкина. 26. Ирландский физик, создатель каскадного генератора (в 1932 г.). 28. Затор на автостраде. 29. Предок домашней ламы. 30. Узы Гименея. 31. Река во Франции. 32. Город в Брянской области, где находится музей хрусталия. 33. Великий итальянский скрипач и композитор (1782-1840).

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Древнеиндийское философское учение (чарвака). 2. Разновидность джема. 3. Хлебная «мелочь». 5. Странствующий мусульманский бедняк. 6. Взрывчатое вещество. 7. Музыкальное произведение скорбного характера. 8. Правый приток Днепра. 13. Североафриканское государство. 15. Печатающее устройство ЭВМ. 16. Героин романа М. Рида «Всадник без головы». 17. Спортивные автогонки. 20. Человек с поверхностными знаниями. 21. Летняя пристройка к зданию. 22. Город в Аджарии на Черноморском побережье. 23. Мавзолей к югу от площади Регистан в Самарканде. 25. Современный поэт Узбекистана (сборник «Под снегом легенд зеленеет трава» и др.). 27. Город в Японии, на о. Хонсю. 28. Литературное вступление.

Это интересно
Петушок — Золотой гребешок

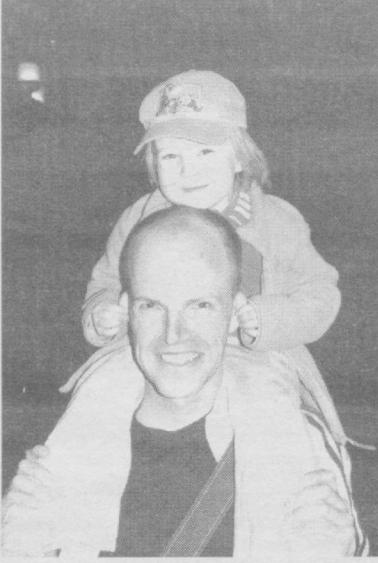
В XVII-XVIII веках русские князья и цари охотно принимали в дар заморских петухов. В те времена даже существовала примета: приживется подарок — будет всем удача и богатство. Благодаря щедрым иностранным гостям в России появилось множество новых пород кур и петухов. Сейчас в мире насчитывается несколько сотен пород пернатых красавцев. Птицы отличаются цветом и длиной оперения, массой, поведением, голосом, размерами и формой гребня. Кстати, среди представителей петушиной породы есть петухи с самым что ни на есть настоящим золотым гребнем. Редкие и необыкновенно дорогие птицы живут в Южной Америке. Породы петухов имеют замысловатые названия (родайланд, ньюгемпшир, плимутрок белый, секс светлый, виандок, кревкер и другие) и чаще происходят от местности, где была выведена птица, фамилии орнитолога, паводка и внешнего вида.

Одним из наиболее интересных и примечательных предметов торга на международных ярмарках бывают петухи породы онагадори. Эта удивительная декоративная порода отличается исключительной длиной хвостового оперения. У отдельных петухов хвост достигает десяти метров. И гордые хозяева редкой птицы ходят за ней по вольеру, придерживая роскошное оперение руками, ну точно как в старые времена пажи носили шлейф за своей благородной хозяйкой. Стоят такие птицы очень долго — несколько тысяч долларов. На японском острове Сикоку в префектуре Коти петухов породы онагадори разводят уже три века. Изначально эти величавые птицы украшали дворы синтоистских святилищ. А сейчас участвуют во всех национальных праздниках и пышных торжествах. Во время прогулок хвост модников накручивают на папильотку или используют специальную тележку, на которой покоятся их шлейф во время триумфального шествия.

А вот гиганты брамы популярны среди птицеводов благодаря своему весу: отдельные экземпляры достигают 10 килограммов. Их широкую грудь украшает серебристый воротник с длинными переливающимися перьями, ноги похожи на лопаты, а шубы — теплее лисьей. Брамы родом из Индии. В 1846 году моряки впервые привезли их в Америку, и огромных птиц стали называть по имени знаменитой реки Брахмапутра, на берегу которой они были найдены. Предприимчивые американцы оказались первыми, кто поднес неизвестных до той поры в Европе петухов в подарок английской королеве Виктории. К концу XIX века порода стала невероятно популярной в Новом и Старом Свете.

И все же общепринятым в мире эталоном «куриной красоты» считается российская павловская порода. Появилась она в XVIII веке в селе Павлово Нижегородской губернии как результат народной селекции. Местное население называло ее «Павловна». Птица и вправду хороша. Именно павловскими курами и петухами императрица Екатерина Вторая жаловала послов иностранных государств. С середины XIX века павловские куры и петухи участвовали в международных выставках и неоднократно получали золотые медали. История павловской породы прервалась после 1917 года — в те годы всех этих кур и петухов попросту ... съели.

Влад БОРОВИКОВ.



Наши дети — наше счастье.

ФОТО Н. СЕМЕНОВОЙ и О. ШИРШОВОЙ.

ПЧЕЛЫ-МЕДОНОСЫ ОКАЗАЛИСЬ ЖИВУЧЕЕ ДИНОЗАВРОВ

Тропические пчелы-медоносы пережили вымирание динозавров в конце мелового периода 65 миллионов лет назад. Как сообщает BBC News, к такому выводу пришла Жаклин Кошишек из Университета Нового Орлеана, составившая данные о животных и растениях, переживших катастрофические изменения климата, которые произошли на границе мелового и третичного периодов. Считается, что примерно в это время Земля столкнулась с астероидом или кометой, о чем свидетельствует кратер Чикагубу диаметром около 200 километров на мексиканском полуострове Юкатан. В результате катастрофы в воздухе поднялось большое количество пыли и взвешенных частиц, которые закрыли доступ солнечным лучам, результатом чего стало сильное похолодание, аналогичное так называемой «ядерной зиме».

Предполагают, что именно холода стали причиной гибели динозавров, которые являлись холоднокровными рептилиями. Однако низкие температуры должны были бы убить и пчел, и цветущие растения, некоторые которых они питаются.

Для современных тропических пчел-медоносов оптимальной температурой окружающей среды, позволяющей им поддерживать жизнедеятельность, являются 31-34 градуса Цельсия. Кошишек, основываясь на данных о меловом климате и современных пчелах, пришла к выводу, что средняя температура после падения астероида не могла упасть более чем на 2-7 градусов, иначе пчелы бы не пережили такое похолодание.

Современная теория основывается на том, что температура на нашей планете понизилась после столкновения на 7-12 градусов. Но, поскольку современные тропические пчелы не способны превести многие годы в темноте и холода, Кошишек считает, что в теории глобального похолодания после падения астероида имеются значительные упущения.

Ей удалось выяснить, что тропические пчелы-медоносы практически не изменились за последние 65 миллионов лет. Обнаруженные в янтаре образцы самой древней пчелы, относящейся к виду Cretotrigona prisca, практически неотличимы от современной пчелы Apis mellifera.

УЧЕНЫЕ ЗАПОЛНЯЮТ БОЛЬШОЙ КАНЬОН ДЛЯ СПАСЕНИЯ РЫБ И РАСТЕНИЙ

Дамба, преграждающая реке Колорадо

Отовсюду обо всем

путь в Большой каньон США, была частично открыта американским ученым. Таким способом они хотят повысить уровень воды в каньоне для спасения вымирающих видов рыб и растений.

Дамба на реке Колорадо была построена 40 лет назад. По наблюдениям экологов, за прошедшее время некоторые водоемы исчезли безвозвратно, пляжи и острова превратились в пустоты. Четыре из восьми видов рыб, ареал обитания которых ограничен каньоном, вымерли, перспективы пятого — горбатого голомы — также выглядят довольно мрачными.

Четыре гигантские трубы, вода из которых стала поступать в каньон, должны принести с собой 800 тысяч кубических тонн донного осадка, который, по словам учёных, является важнейшей частью экосистемы. Трубы будут открыты четыре дня. За это время планируется провести археологические, биологические и гидрологические исследования.

Часть учёных намеревается совершить плавание на плотах по каньону, чтобы убедиться своими глазами, какие последствия вызовет повышение уровня воды.

В 1966 году каньон уже затаплился на 18 дней, однако тогда расчеты были сделаны неверно, и уровень воды оказался слишком низким для проведения глобальных исследований. Большой каньон имеет длину в 320 км и ширину, достигающую 25 км. Каньон вырыла шесть миллионов лет назад в песчаниковых, известняковых и сланцевых слоях, бывших когда-то дном древнего океана, река Колорадо.

В КАТАЛОГ МОРСКИХ ОРГАНИЗМОВ ДОБАВЛЕНО 13 ТЫСЯЧ НОВЫХ ВИДОВ

Ученые, задействованные в проекте «Перепись морской жизни», смогли открыть 13 тысяч видов неизвестных ранее морских организмов и обнаружить новые пути миграции акул и тунца. Некоторые представители неизвестных видов были выловлены, подробно описаны и внесены в каталог. Иногда получалось поставить на них электронную метку и отследить их перемещение.

Однако специалисты скептически относятся к своим успехам. «Мы всего лишь скользим по поверхности, — заявил научный руководитель проекта Рон О'дор. — Мы кое-что знаем о первых 100 метрах, но не знаем почти ничего о том, что находится глубже. Наша расчеты показывают, что если вы поймете рыбу на глубине более двух километров, то вероятность того, что она окажется неизвестной науке, возрастет в 50 раз».

Тем не менее, в базе данных проекта есть уже 5,2 миллиона записей о том, где и когда был найден тот или

иной вид. Эта информация позволила ученым составить карту распространения в океане 38 тысяч живых организмов, от planktona до китов. В настоящее время на этой карте можно найти 15482 морские рыбы. К 2010 году, когда перепись должна быть закончена, их число возрастет примерно до 20 тысяч. Несмотря на такое количество, рыбы составляют лишь малую часть биомассы Мирового океана. 90 процентов в ней принадлежит микробам.

В БРИТАНИИ ЖИВАЮТ 20-МЕТРОВЫЕ ЗАУРОПОДЫ

Обнаруженные на острове Уайт ископаемые останки принадлежат самому большому динозавру из когда-либо найденных в Британии. Один из шейных позвонков достигает в длину трех четвертей метра и принадлежит одному из зауроподов, живших 125-130 миллионов лет назад.

Основываясь на размерах позвонка, группа палеонтологов из Университета Портсмута во главе с Дарреном Нейшем полагает, что рептилия превышала длину 20 метров, а вес ее достигал 40-50 тонн.

Зауроподы (ящероногие) — это травоядные пресмыкающиеся, к которым относятся самые большие из известных науке динозавров — диплодоки, бронтозавры и брахиозавры.

Хорошо сохранившийся позвонок был найден еще в 1992 году в отложениях сидерита — железного шлата. Останки хранились в музее «Остров динозавров», пока ими не заинтересовался Нейш и его коллеги. Они подробно описали находку и опубликовали статью в научном журнале.

Нейш отмечает, что, хотя в этом месте и раньше находили кости динозавров, ученые ранее не предполагали, что эти создания достигали таких размеров в позднем меловом периоде.

В настоящее время считается, что самым большим и самым тяжелым динозавром в истории Земли был аргентинозавр, который жил на территории сегодняшней Южной Америки. Он достигал 37 метров в длину и весил 80-100 тонн.

Однако еще в 1877 году в Северной Америке был найден ископаемый позвонок длиной 2,4 метра. Он принадлежал динозавру, относящемуся к виду Amphicoelias fragillimus. Если описания первогооткрывателя были верны, то животное должно было быть 52 метра в длину.



**Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ**

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Заказ Г-010.

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-3. Объем — 2 п.л. Тираж 4.838.

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел приемов — 133-29-70;
отдел рекламы и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамт», по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Подписано в 12.00

1 2 3 4 6