



# Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 16 (10.321)

25 ЯНВАРЯ 2005 ГОДА

## В Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан

24 января состоялось очередное заседание Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан, которое вел председатель комиссии Б. Мустафаев.

В соответствии со статьей 5 Закона Республики Узбекистан «О Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан» и статьей 58 Закона Республики Узбекистан «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан» на заседании были рассмотрены итоги выборов в Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан, состоявшихся 17-20 января 2005 года. Зарегистрированы избранные 84 члена Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

На заседании Центральной избирательной комиссии отмечалось, что совместные заседания депутатов представительных органов власти по выборам членов Сената Олий Мажлиса прошли в соответствии с требованиями выборного законодательства. В результате тайного голосования члены Сената избраны в равном количестве — по шесть человек — от Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента из числа депутатов Жокаргы Кенеса Республики Каракалпакстан, представительных органов государственной власти областей, районов и городов.

Согласно Положению «О порядке избрания членов Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан» кандидаты в члены Сената выдвигались Советами старейшин из числа наиболее авторитетных депутатов местных Кенгашей, имеющих большой практический опыт и особые заслуги в сфере государственной и общественной деятельности.

В соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан также назначены 16 членов Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

В составе Сената представлены практически все социальные слои общества. Около 15 % сенаторов представляют аграрный сектор Узбекистана и являются хорошо известными в стране руководителями фермерских хозяйств, принимающих активное участие в реализации осуществляемых в сельском хозяйстве социально-экономических реформ.

Более 20 % избранных сенаторов — представители системы образования, науки, культуры. Это прежде всего руководители колледжей, лицеев, т.е. образовательных учреждений, призванных обеспечить реализацию основных задач, предусмотренных в Национальной программе по подготовке кадров, по духовно-нравственному воспитанию молодежи, подготовке специалистов для различных отраслей экономики, социальной сферы страны. В числе сенаторов — крупные ученые, деятели культуры и искусства.

Индустриальный комплекс страны представляют 10 % сенаторов. Это руководители крупнейших производственных предприятий, представители приоритетных отраслей экономики Узбекистана, определяющих темпы экономического роста, повышения благополучия граждан страны.

15 % членов Сената — женщины, представляющие самые различные сферы деятельности, активно участвующие в общественно-политической жизни страны, своим трудом, активной жизненной позицией завоевавшие авторитет среди народа.

Среди сенаторов — представители семи национальностей: 89 % — узбеки, 11 % — каракалпакки, русские, туркмены, казахи, украинцы, корейцы.

В Сенате также представлены авторитетные, известные в стране руководители региональных органов представительной и исполнительной власти.

На заседании Центральной избирательной комиссии было подчеркнуто, что выборы членов Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан прошли с участием представителей ЦИК, открыто и гласно, каких-либо нарушений законодательства отмечено не было.

Постановление Центральной избирательной комиссии о регистрации членов Сената, а также Указ Президента Республики Узбекистан о назначении 16 членов Сената публикуются в печати.

На заседании были рассмотрены и другие, касающиеся полномочий Центральной избирательной комиссии вопросы, приняты соответствующие решения.

У.А.

## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О НАЗНАЧЕНИИ ЧЛЕНОВ СЕНАТА ОЛИЙ МАЖЛИСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

В соответствии со статьей 77 Конституции Республики Узбекистан и статьей 50 Закона Республики Узбекистан «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан» назначить членами Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан:

**Арипов Абдулла** — председатель Союза писателей Республики Узбекистан

**Вахидов Эркин Вахидович** — председатель комитета по международным делам и межпарламентским связям Олий Мажлиса Республики Узбекистан

**Юлдашев Бехзод Садыкович** — президент Академии наук Республики Узбекистан, директор Института ядерной физики

**Кучерский Николай Иванович** — генеральный директор Навоийского горно-металлургического комбината

**Инамова Светлана Турсуновна** — заместитель Премьер-министра, председатель Комитета женщин Республики Узбекистан

**Убайдуллаев Батыр Хусанович** — председатель Общественного движения молодежи «Камолот»

**Бакибоев Эркин Жураевич** — председатель Фонда социальной поддержки ветеранов Узбекистана «Нуроний»

**Шарифходжаев Мурат** — ректор Ташкентского финансового института

**Усманов Мираброр Зуфарович** — заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан

**Адилходжаева Сурайё Махкамовна** — исполняющий обязанности профессора кафедры «История государства и права» Ташкентского юридического института

**Кучеров Вадим Петрович** — генеральный директор акционерного общества «Ташкентское авиационное производственное объединение»

**Мухитдинова Фарруха Фахриддиновна** — председатель Верховного суда Республики Узбекистан

**Рахманкулов Мир-Акбар Ходжи-Акбарович** — первый заместитель Секретаря Совета национальной безопасности при Президенте Республики Узбекистан

**Худайберген Турсинхан Айдарович** — Государственный советник Президента Республики Узбекистан

**Раджабова Мавжуда Абдуллаевна** — председатель суда по уголовным делам Яккасарайского района г. Ташкента

**Сафаев Садык Салихович** — министр иностранных дел Республики Узбекистан

Президент Республики Узбекистан  
И. КАРИМОВ

Гор. Ташкент,  
24 января 2005 года

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О созыве

### первых заседаний Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан

В соответствии с конституционными законами «О Законодательной палате Олий Мажлиса Республики Узбекистан», «О Сенате Олий Мажлиса Республики Узбекистан», Законом «О Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан» Центральная избирательная комиссия постановляет:

1. Принять предложение о проведении первых заседаний Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан 27-28 января сего года.

2. Предложить Законодательной палате и Сенату Олий Мажлиса Республики Узбекистан включить в повестку дня первых заседаний палат организационные вопросы, вопросы регистрации фракций политических партий и депутатских групп, формирования комитетов и комиссий палат Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

Председатель Центральной  
избирательной комиссии  
Республики Узбекистан  
Б. МУСТАФАЕВ

г. Ташкент,  
24 января 2005 г.

## В стране

● На встрече представителей негосударственных некоммерческих организаций в Ташкенте обсуждены вопросы экологической безопасности в увязке с трансграничными проблемами.

● В рамках защиты прав иностранных инвесторов управление юстиции г. Ташкента только в прошлом году направило в судебные органы около 70 исковых заявлений на общую сумму 3 млрд. сумов и 1 млн. 430 тысяч долларов. По более половине исков вынесены решения в пользу истцов.

● Поезд здоровья «Экосан» доставил очередную партию гуманитарного груза в Сурхандарьинскую область. Его общая стоимость составила 37 млн. сумов.

● Японский центр людских ресурсов, занимающийся подготовкой специалистов в сфере бизнеса в нашей республике, зарегистрировал своего 100-тысячного слушателя.

## В мире

● В России на фоне протестов лишенных льгот пенсионеров правительство предлагает регионам соглашение, снимающее остроту транспортной проблемы для льготников, — единый социальный проездной документ.

● В Португалии президент принял решение о досрочных парламентских выборах. За социалистов, по предварительным подсчетам, собираются проголосовать 42 процента изби-



рателей. Таким образом, победа им обеспечена.

● Десять погибших и раненых — таковы итоги многочисленных терактов в Ираке. Шииты — одна из главных мишеней террористической кампании группировки Заркади и других суннитских экстремистов.

● В Боливии все более масштабными становятся демонстрации за самостоятельность провинции Санта Круз. Начались столкновения демонстрантов с силами правопорядка.

● Ученым удалось передать на расстоянии фантом-квант магнитного излучения. Для физиков во всем мире это одно из значимых достижений — вероятно, это шаг к телепортации физических тел.

● В Японии 11-месячному ребенку сделали уникальную операцию — по пересадке сразу нескольких органов: поджелудочной железы, желудка, селезенки, части кишечника. Операция длилась 8,5 часа и завершилась успешно.

● В Антарктиде международная группа ученых исследовала озоновую дыру. Ее размеры почти втрое превышают размер Австралии, а ее «пальцы» доходят до Южной Америки. Сейчас размер дыры еще несколько уменьшился.

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан  
О РЕГИСТРАЦИИ ЧЛЕНОВ СЕНАТА**

**ОЛИЙ МАЖЛИСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

В соответствии со статьей 5 Закона Республики Узбекистан «О Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан», статьей 58 Закона Республики Узбекистан «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан» Центральная избирательная комиссия **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

На основании протоколов совместных заседаний соответствующих представительных органов государственной власти об итогах проведенных 17-20 января 2005 года выборов в Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан зарегистрированы членами Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан **ПО ГОРОДУ ТАШКЕНТУ:**

№	Фамилия, имя, отчество	Год рождения	Занимаемая должность (род занятий)	Место работы и жительства
1.	Абдурахимова Фарида Юлдашевна	1950	Заместитель хокима, председатель комитета женщин города Ташкента	город Ташкент
2.	Герасимова Светлана Ивановна	1951	Директор школы № 50 города Ташкента	город Ташкент
3.	Рустамбаев Мирзаюсуп Хакимович	1953	Ректор Ташкентского государственного юридического института	город Ташкент
4.	Тураев Азиз Дамирович	1961	Хоким Мирабадского района	город Ташкент
5.	Усманов Рахманбек Джахангирович	1960	Хоким Яккасарайского района	город Ташкент
6.	Шайабдурахманов Рустам Мавзурович	1962	Хоким города Ташкента	город Ташкент

Председатель Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан **Б. МУСТАФАЕВ**

г. Ташкент, 24 января 2005 года.

Как сообщили в «Toshkent shahar telefon tarmog'i» (TShTT) АК «Узбектелеком», в столице введена новая АТС-151. А абоненты АТС-48 переключены на электронную АТС-398 и 399, дополнительные мощности появились у электронной АТС в здании АТС-118 с нумерацией 117.

**Новые телефонные станции появились в Ташкенте**

Это значит, что еще свыше 11 тысяч абонентов смогут воспользоваться услугами цифровой высококачественной связи.

— В 2005 году все пользователи телекоммуникационной сетью нашего филиала TShTT получат новые технологии и услуги связи с более высоким качеством и скоростными ресурсами как для личного пользования, так и для ведения бизнеса, — говорит директор филиала «Toshkent shahar telefon tarmog'i» АК «Узбектелеком» Саидакбар Агзамов. — Однако нам предстоит еще более главная задача: дальнейшее усиление позиций на телекоммуникационном рынке за счет инвестирования в новые технологии. В первом квартале этого года будут переключены абоненты АТС-47 и АТС-77 на цифровые ЭАТС, а это в общей сложности 22 тысячи абонентов, кстати, всем, кто подал заявления на установку по этим АТС, телефоны будут установлены. Для их абонентов сообщу нумерацию новых АТС: АТС-47 получит семизначную нумерацию, начинающуюся на 397 и 399, номера АТС-77 будут начинаться на 361 и 367. Сейчас связисты нашего предприятия прокладывают дополнительные кабели связи, монтируют оборудование, ведь на цифровых АТС не может быть блокированных номеров, каждый абонент получит индивидуальный номер на отдельной линии. Кроме этого, в зависимости от количества очередей будут дополнительно введены мощности цифровых АТС на АТС-43, АТС-29, АТС-72, АТС-170, АТС-51, на массивах Строитель и Куйлюк-обводная.

Изменения произойдут также и на АТС-24, АТС-53, АТС-76, АТС-46, АТС-96. В первом квартале года намечено увеличить емкость АТС-116, АТС-118, АТС 74/75 за счет установки выносных цифровых концентраторов. Предприятие намерено с учетом замены АТС и установки выносных концентраторов ввести в эксплуатацию более 100 тысяч номеров цифровых АТС, причем все блокированные номера будут заменены на отдельные.

Таким образом, в ответ на требование рынка и мировых достижений в области телекоммуникаций Ташкентская городская телефонная сеть проводит комплексную модернизацию технических сетевых ресурсов и обеспечивает необходимый интеллектуальный потенциал предприятия для решения всех задач стоящих и сегодня, и на перспективу.

Таким образом, за 100-летний период телефонная сеть Ташкента прошла все этапы развития, внедряя достижения мировой науки, техники, технологий. Интересная статистика: только с 1998 по 2004 годы количество телефонов в столице выросло на 100 тысяч номеров, 170 тысяч жителей и различные предприятия получили новые телефоны, причем количество абонентов цифровых АТС выросло в два раза, и уже в 2004 году свыше 180 тысяч ташкентцев пользуются электронной цифровой телефонной связью.

**О. САВЕЛЬЕВА**

**СТОЛИЦА: день за днем**

**ОДНИМ ДИВАНЦЕМ**

□ В центре «Махалля умидлари» по инициативе комитета женщин Бектемирского района прошло мероприятие для молодежи.

□ В Ташкентском институте повышения квалификации врачей прошла конференция на тему «Актуальные вопросы лабораторной диагностики».

□ Учащиеся старших классов школ Яккасарайского района с целью ознакомления с жизнью вузов посетили Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности. Мероприятие было организовано Яккасарайским районным отделением ОДМ «Камолот».

□ В Доме студентов № 14 Национального университета Узбекистана был организован «круглый стол», посвященный 100-летию Айбека. В рамках его работы профессорско-преподавательский состав факультета узбекской филологии и студенты вуза рассмотрели многие аспекты жизни и творчества выдающегося писателя.

□ В Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана в эти дни проходит персональная выставка двух живописцев — Валерия Енина и Виктории Трошиной. Экспозиция получила название «Зимние новеллы», а ее организатором выступило посольство Кыргызстана в нашей стране.

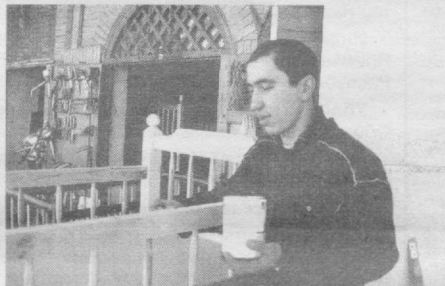
□ В Академическом русском драматическом театре Узбекистана прошел вечер, посвященный Владимиру Высоцкому. Песни легендарного русского поэта и певца исполнил заслуженный артист республики Марат Хакимов. Постановщик и ведущий вечера — режиссер ГАБТа имени А. Навои Андрей Слимич.

**По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.**

*Народные ремесла*

**Мастера на все руки**

Хорошим качеством и привлекательным внешним видом отличается продукция отечественных народных мастеров. Секреты и тонкости дела здесь передаются из поколения в поколение, помогая тем самым не только возрождать и развивать народные традиции, но и прививать вкус к народному искусству у молодежи. Да и мы с вами сегодня высоко ценим те изделия, что изготовлены из природного материала. Во многих домах можно встретить продукцию ремесленников — это и изделия из дерева, традиционная и современная керамика, резьба по металлу, чеканка да и многое другое. Такую продукцию никогда не поставишь на «поток» и не станешь изготавливать в больших количествах. Ведь каждая вещь, изготовленная народным мастером,



требует не только кропотливой работы, но и умения, художественного вкуса. А потому готовое изделие всегда хранит тепло рук мастера и, конечно, индивидуальность.

Взять, к примеру, продукцию народных умельцев Жамшида Сагатова и Гуламжона Алиева. Ассортимент у них достаточно разнообразен. Они изготавливают различные кровати: и для новорожденных — бескишки, и для детей постарше. Мастерят различные столы, чайные столики, традиционные сундуки. Сегодня без этих изделий не обходится ни одна узбекская семья.

Товары, изготовленные вручную, украшают дом, их дарят родственникам и знакомым в торжественных случаях, например, к рождению ребенка, на свадьбу, юбилей. И пусть такие праздники бывают не столь часто, как хотелось бы, продукция народных мастеров, принесенная в дом, всегда будет радовать глаз и согревать нас своим теплом.

**НА СНИМКАХ:** народные мастера Жамшид Сагатов и Гуламжон Алиев среди своей продукции.

Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.



**УздЭУавто: модели 2005 года**

В 2005 году «УздЭУавто» наметает разработать новые модели «Матиз» на экспорт. Также планируется освоение производства автомобилей с новыми опциями. Для удовлетворения потребности рынка к имеющимся опциям производимых в настоящее время автомобилей «Нексия» и «Матиз» прибавятся новые. Несколько изменится и модель «Дамаса». Она, как ожидается, будет отличаться от ныне производимой модели передней панелью, включающей дополнительные элементы, снижающие силу удара при лобовом столкновении, а

также — более современной отделкой интерьера.

В целом модернизированный «Матиз» оснащен автоматической трансмиссией, а также более мощным двигателем с объемом 1,0 л. С начала коммерческой деятельности на Асакинском автомобильном заводе выпущено 419,9 тыс. автомобилей. На узбекистанском рынке реализовано свыше 297,7 тысячи автомобилей.

В 2004 году на экспорт поставлено 35,5 тыс. автомобилей на сумму 191 млн. долларов США.

**О. МИХАЙЛОВА**

## Наши наставники

### Лет до ста расти нам без старости...

Недавно видный ученый, известный педагог, опытный специалист Фаина Степановна Кунгурцева отметила свой столетний юбилей.

Всю свою жизнь Фаина Степановна посвятила подготовке высококвалифицированных специалистов для текстильной промышленности. После школы работала трепальщицей и чесальщицей на фабрике, производящей пеньково-канатные изделия, что в Пермской области. Затем — учеба на рабфаке города Перми и в Московском текстильном институте. Закончив аспирантуру при кафедре ткачества, Фаина Степановна успешно защитила кандидатскую диссертацию. Проработав несколько лет на этой кафедре, она в 1935 году была командирована в числе других молодых специалистов в Ташкентский текстильный институт. Там Кунгурцева организовала кафедру ткачества, которой бессменно руководила в течение 32 лет. Фаиной Степановной был подготовлен педагогический состав кафедры, создана учебно-производственная лаборатория и кабинет «Тканеведение». Первый выпуск инженеров по технологии ткачества состоялся в 1938 году. Всего за время существования кафедры выпущено свыше пяти тысяч инженеров-технологов, которые ныне успешно работают в различных отраслях текстильной промышленности, на ковровых, галантерейных и ткацких фабриках.

Большой вклад был внесен Фаиной Степановной в подготовку научно-педагогических кадров института. За время ее работы ректором института было получено разрешение Комитета высшей школы на защиту кандидатских диссертаций аспирантов и сформирован Специализированный совет института. Наряду с административной деятельностью Фаина Степановна проводила большую научную и методическую работу. Ею были созданы учебник «Хлопчаткачество» для вузов в двух частях, а также более 100 научных и методических трудов.

В течение ряда лет под руководством Кунгурцевой кафедра проводила большую и ответственную работу по переработке пряжи из хлопка машинного сбора. В дальнейшие годы совместно с Ташкентским текстильным комбинатом проводились комплексные исследования зависимости технологии машинного сбора и технологического процесса переработки хлопка и влияния на процесс ткачества. Также была разработана и исследована методика определения поверхностной плотности ткани. Работа проводилась в тесном сотрудничестве с кафедрами прядения, экономики промышленности, ЦНИИПРОМом, Ташкентским текстильным комбинатом и другими предприятиями.

Фаина Степановна всегда была очень требовательным и одновременно чутким педагогом и наставником, готовым выслушать и дать необходимые советы и рекомендации своим ученикам. Она подготовила много высококвалифицированных специалистов, которые внесли достойный вклад в развитие текстильной промышленности республики. Даже сейчас, в таком почтенном возрасте, Фаина Степановна поддерживает связь с кафедрой, участвует в подготовке специалистов, передавая им свой богатый опыт и глубокие знания. Свой столетний юбилей, с которым Фаину Степановну поздравили представители ректората, деканата механико-технологического факультета, коллектив кафедры технологии и дизайна ткани Ташкентского института текстильной и легкой промышленности, редколлегия журнала «Проблемы текстиля», встретила, будучи полной жизненной энергии, творческих идей.

На сегодняшний день в ведении курортного управления Совета Федерации профсоюзов Узбекистана числится 19 санаторно-курортных учреждений. За последние годы проделана большая работа по их реконструкции, благоустройству, повышению оснащенности и комфортности. В каждом санатории для оздоровления больных применяются минеральные воды, лечебные грязи. Например, сероводородная вода типа Мацестинских на «вооружении» в санатории «Чимиен», йодобромная с высоким содержанием йода и брома — в «Чартаке», хлоридные натриевые типа вод курортов Саки, Евпатории, Махачкалы — в санаториях «Турон», «Чинабад». Наряду с этим санатории практикуют и лазеротерапию, гелиотерапию, игло-рефлексотерапию, массаж, парафиноозокеритолечение, диетотерапию, терренкур, другие современные способы улучшения здоровья и самочувствия. В некоторых есть и детские специалисты, так что родители могут отдыхать и поправлять здоровье вместе со своими детьми. Все это удоволь-

## 2005 год — Год здоровья Если хочешь быть здоров... отдыхай!

Наша республика обладает уникальными природно-климатическими факторами для оздоровления населения в привычных климатических условиях.

Наша республика обладает уникальными природно-климатическими факторами для оздоровления населения в привычных климатических условиях.

Наша республика обладает уникальными природно-климатическими факторами для оздоровления населения в привычных климатических условиях.

Наша республика обладает уникальными природно-климатическими факторами для оздоровления населения в привычных климатических условиях.

профессиональные организации по 40-процентной стоимости. Обращаться по этому вопросу следует в профсоюзный комитет по месту своей работы. Правда, не факт, что вы тут же отправитесь дышать чистым воздухом и плескаться в минеральной воде — все-таки количество путевок ограничено, в отличие от количества желающих ими воспользоваться. А десять процентов от общего числа выделенных на организацию путевок должны выдаваться бесплатно. Этим правом в первую очередь обладают работающие инвалиды, участники второй мировой войны, ликвидаторы аварии на Чернобыльской АЭС, награжденные орденами и медалями Республики Узбекистан и другие категории граждан.

Выбрать один из 19 санаториев для отдыха и лече-

ния, конечно, сложно. Чтобы сориентироваться, сначала надо определить, что, собственно, следует подлечить. Например, санаторий «Чимиен» показан для лечения больных с заболеваниями органов движения, пищеварения, с гинекологическими, урологическими проблемами. «Турон» выбирают люди с кардиологическими, неврологическими заболеваниями, в «Чинабад» едут больные сахарным диабетом, с заболеваниями органов пищеварения. Профиль здравницы «Умид Гульшани» являются лечение бесплодия, различных воспалительных процессов, сексуальных расстройств. Санаторий «Хонка» в Хорезмской области предлагает забыть о заболеваниях нервной, сердечно-сосудистой систем, опорно-двигательного аппарата, гинекологических расстройствах, и так далее.

Так что, как видите, не надо переживать, что в этом году вы не смогли поехать отдохнуть за границу. Отдыхайте и лечитесь на просторах родного края, тем более что для этого есть все условия и возможности.

Анна ЯКОВЛЕВА.

## Сенсационная находка археологов

В отчете Российской АН за 2004 год как научная сенсация отмечена находка костных останков древнего человека (грот Оби-Рахмат, Узбекистан) в слове, предварительное датированное возрастом около 50 тыс. лет до н. э. Это первая в мире находка носителей переходной индустрии (от среднего к верхнему палеолиту) такого возраста. Открытие человеческих останков в Оби-Рахмате впервые позволит определить антропологический тип носителей переходных индустрий и время появления человека современного облика (*homo sapiens*) в Центральной Азии.

Находка была сделана совместной экспедицией Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН и Института археологии АН РУз. Российскую сторону возглавлял академик РАН А. П. Деревянко, а узбекскую — академик АН РУз У. И. Исламов. Комплексное исследова-

ние в костях крайне незначительного количества пригодного для анализа органического материала. Продолжение исследований приведет к разрушению образцов, что совершенно недопустимо, учитывая исключительную национальную и международную важность находок.

В августе прошлого года было проведено международное совещание «Археология верхнего плейстоцена Центральной Азии и появление раннего верхнего палеолита». Оно было посвящено уникальности и важности для исторической науки находки оби-рахматского человека и новых, обширных фактов материальной культуры Оби-Рахмата. В работе совещания приняли участие известные ученые более чем из 10 стран — Узбекистана, России, Таджикистана, США, Франции, Австрии, Германии, Японии. К совещанию была подготовлена монография, обобщившая все имеющиеся к тому моменту результаты комплексного изучения древнего человека из грота Оби-Рахмат и его материальной культуры.

— На международном совещании были сделаны выводы о том, что именно Центральной Азии предстоит сыграть одну из ключевых ролей в решении вопроса о времени появления и распространения человека современного антропологического типа (*homo sapiens*), его взаимоотношений с предшествующими человеческими популяциями и о связи этого феномена со смесью типа материальной культуры людей каменного века, — рассказывает академик Уткур Исламович Исламов. — История древнего каменного века Центральной Азии, несмотря на значительное количество обнаруженных археологических памятников, до сих пор оставалась своего рода «белым пятном», особенно для западных ученых. Проведенное совещание позволило познакомиться с самыми последними данными, относящимися к эпохе палеолита на территории Узбекистана. Эта информация послужит своего рода «связующей нитью»,



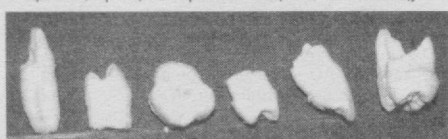
поможет выстроить единую картину древнейших этапов истории Узбекистана и всего человечества в целом. На совещании было решено расширить международное сотрудничество по изучению древнейшего прошлого Узбекистана.

В ведущих международных научных изданиях, таких, как «Antiquity», «Journal of Human Evolution», «Nature», и др. был опубликован ряд статей, посвященных изучению грота Оби-Рахмат. В течение этого года Институт археологии и этнографии Сибирского отделения РАН в сотрудничестве с Институтом археологии АН РУз планируют издать итоговую монографию, которая обобщит всю имеющуюся



информацию по материальной культуре древних обитателей грота Оби-Рахмат, окружающей среде древнего человека в изучаемом районе и материалы, касающиеся изучения самих антропологических останков, доказывающих, что человек произошел эволюционным путем.

Е. ХВОСТОВА.  
НА СНИМКАХ: академик АН РУз У. Исламов и старший научный сотрудник ташкентского отделения Института археологии Сергей Баратов; щедро Оби-Рахмат; зубы древнего человека, найденные в гроте Оби-Рахмат. Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.





## Концерты Мир романса

Продолжая цикл музыкальных вечеров, который, к слову сказать, доставляет большое удовольствие стольным меломанам, — ГАБТ имени Алишера Навои провел не так давно в его рамках очередной концерт. Он был целиком и полностью посвящен русскому романсу.

В программу вечера вошли произведения композиторов разных поколений. Начало положили представители старинного романса — Титов, Шишкин и другие. Затем прозвучали сочинения мотров жанра — Чайковского, Глинки, Римского-Корсакова, Свиридова. Исполнение некоторых романсов, например «Но я вас все-таки люблю», сопровождалось неким театрализованным действием. Более того, автор, постановщик и ведущий концерта режиссер ГАБТа Андрей Слоним предварял каждое исполнение повествованием о внутреннем мире того или иного романса. Также он рассказывал об отдельных эпизодах (курьезных или малоизвестных) из жизни композиторов. Всего в этот вечер прозвучало более двадцати сочинений.

Среди исполнителей в концерте приняли участие как мастера — заслуженная артистка Узбекистана Гульшан Азизова, представители среднего поколения вокалистов театра — Зухра Туйчиева, Махмуд Рузиев, Наталья Долгова, так и творческая молодежь. Среди последних хочется отметить лауреатов международного конкурса Анжелу Мухаметдянову и Саида Мамадалиева, а также Дильбар Ташходжаеву и стажеров Большого Надежду Банделет и Самандара Алимова. В процессе подготовки концерта большую работу проработали и концертмейстеры театра — Дилляра Ахметшина и Людмила Слоним.

Публика тепло приняла вечер романсов. Этот цикл будет продолжаться и впредь.

С. САМСОНОВ.

## Человек и его дело

# ПОЭЗИЯ И ВОЛШЕБСТВО КЕРАМИКИ...

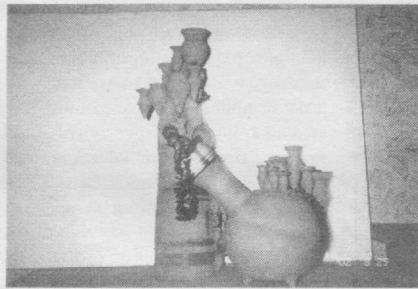
— так воспринимаются работы художника-керамиста Фазыла Мирзаева. Его имя широко известно многим знатокам и любителям произведений в малой пластике. Любая его новая работа всегда привлекает повышенное внимание со стороны художников, искусствоведов и студентов.

На Востоке издревле звание усто удостоивался ремесленник, отличающийся уникальностью исполнения изделий. Фазыл Мирзаев стал называться усто, когда ему исполнилось чуть больше тридцати лет. И это вполне заслуженно. Уже тогда более опытные его коллеги удивлялись мастерству Фазыла. Он уроженец Андижанской области, родом из кишлака Уйгур Пахтабадского района.

— Детство, как у многих сельских ребят, — вспоминает Фазыл-ака, — было беззаботным и веселым, но вот когда впервые на уроке истории мы услышали об интересных исторических событиях и богатом культурном наследии края, то что-то в нашем детском сознании изменилось. Тогда в школе мы решили создать свой исторический музей. Ходили по дворам и собирали керамические и металлические предметы старины: кувшины, кумганы, касы, светильники. Музей был торжественно открыт. Радости и гордости не было конца. Возможно, в то самое время и появилась особая любовь к керамике. Руки как-то сами потянулись к пластилину, глине.

После окончания средней школы мощный импульс изнутри окончательно дал понять, что судьбой ему предначинено заниматься гончарным и керамическим искусством. Это произошло, когда Фа-

зыл проходил армейскую службу в Грузии. Однажды во дворе дома местного жителя он увидел сказочные по изяществу хумы для вина. Преодолев робость, постучался и встретился с гостеприимным хозяином. Познакомился, интерес перерос в дружбу с мастером-керамистом. В свободное время приходил к нему,



помогал в работе.

Затем была учеба в Ташкентском художественном училище имени П. П. Бенкова на отделении керамики. Уже на втором курсе трудолюбивому,мышленному студенту предложили должность мастера. В этот период он открыл гипсомодельный цех, в котором установил станок, обжига керамические работы сокурсников.

После окончания училища Фазыл Мирзаев сдал экзамены в институт искусств имени Маннона Уйгура. Параллельно с занятиями в институте он

приобрел

практические навыки в объединении «Усто». В те годы его учителями были мастера: Анатолий Яровой, Ахат Аминов и Акбар Рахимов, которые научили Фазыла многим премудростям: крутить гончарный круг, готовить и разводить краски для керамических работ и строить печь для обжига. С их легкой руки молодой керамист получил путевку в творческую жизнь, за что Ф. Мирзаев благодарен им и по сей день.

Сегодня он прочно стоит на ногах. Вот уже более 10 лет преподает керамику в Республиканском художественном колледже. За эти годы Мирзаев воспитал и, если так можно сказать, «вылещил» свыше 40 гончаров и керамистов, которые в настоящее время успешно работают не только в Узбекистане, но и далеко за его пределами. И сейчас у него на отделении керамики учатся 8 студентов, которым старается привить хороший вкус и профессиональные навыки.

Но, однако, преподавательская деятельность не отодви-

нула на задний план главное в жизни мастера — творчество. Созданные им изделия могли бы сделать честь любому музею. К таким произведениям относятся «Материнство», «Водяная арфа», «Метаморфоза», «Воспоминание о матери», «Мудрец с беданой», «Заоблачная перь» и другие.

Одной из главных творческих идей Фазыла Мирзаева является возрождение и продолжение вековых традиций мастеров-керамистов прошлого. Он создает не только предметы утвари, но и украшения. Это амuletы, браслеты с нанесенными на них арабской вязью сурами из Корана. Эти работы можно встретить в музеях и частных коллекциях Узбекистана, США, Германии, Франции, Пакистана, Египта и Бельгии.

Сегодня усто Фазыл Мирзаев готовится к проведению персональной выставки, где хотел бы показать интересную экспозицию — движение керамики во времени и пространстве. Предварительно, после тщательного отбора, уже собрано около 200 произведений. Это бесспорно будет замечательным подарком специалистам и любителям искусства.

Олег АСАДУЛЛАЕВ.  
НА СНИМКАХ: усто Фазыл Мирзаев и его работы.

Фото автора.



## Выставки

### Традиционная Всеармейская...

...выставка проходит в эти дни в Центральном музее Вооруженных Сил республики. В экспозиции представлено более ста работ, наиболее полно раскрывающих тему «Моя Родина — Узбекистан».

Возраст участников выставки, а это солдаты, курсанты, офицеры, служащие ВС и члены их семей — самый широкий — от 7 до 70 лет. Экспозиция получилась весьма разножанровой. Здесь и портреты Амира Темура, Абу Райхона Беруни, Джалолиддина Мангуберды, Алишера Навои, а также пейзажи Узбекистана, много образцов прикладного искусства. Особенно трогательны детские рисунки. Возле них, как правило, зрители задерживаются подолгу.

Данная выставка — пятая по счету. Она

получилась самой большой и по количеству экспонатов, и по числу участников. Выставка еще раз показала, насколько богата наша армия талантливыми творческими людьми.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: на выставке; работы С. Дехонова «Натюрморт» и Х. Азизовой «Эртаklar оламида», вошедшие в экспозицию.



Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

## Кому достанется «Золотой глобус»

В Лос-Анджелесе состоялась церемония вручения престижной кинопремии «Золотой глобус». Эту награду, присуждаемую аккредитованными при Голливуде иностранными журналистами, называют генеральной репетицией «Оскара». Те, кто ее получает, оказываются в списке номинантов на золотую статуэтку.

Как и ожидалось, лучшим фильмом года был признан «Авиатор» Мартина Скорсезе. Леонардо Ди Каприо, сыгравший в ленте главную роль, был признан лучшим драматическим актером года. Кинокритики удостоили награды и музыку из этого фильма.

Лучшей актрисой года иностранные журналисты назвали Хилари Суонк. Они оценили ее роль в фильме Клинта Иствуда «Девушка на миллион долларов». Самому Иствуду тоже повезло — его признали «Лучшим режиссером».

Приз за лучшую женскую роль получила американская актриса Глен Клоуз. Она сыграла роль супруги британского короля Генриха II в телесериале Андрея Кончаловского «Лев зимой». Роль короля исполнил актер Патрик Стюарт.

Премии за лучший иностранный фильм удостоилась лента «Море внутри» испанского режиссера Алехандро Аменабара.

Награда за вклад в киноискусство досталась актеру-комiku Робби Уильямсу. В номинации «Лучший мюзикл или комедия» приз получил фильм «Тротуары». Награды удостоился и сценарий к этой картине. Лидера группы Rolling Stones Мика Джаггера отметили за музыку к кинофильму «Элфи».

В номинации «Лучшая актриса в музыкальном или комедийном фильме» критики заметили Аннетт Беннинг за роль в фильме «Бить Джулией». В мужской версии победил Джейми Фокс, сыгравший в картине «Рэй». Эта уже 62-я церемония награждения проходила при большом стечении звезд.

*Спортивная*  
ссылка: ушу, бокс  
**Стили**

Китайские боевые искусства были известны уже в III веке до нашей эры. Основателем ушу считается монах Бодхидхарма, который прибыл в Китай из Индии в первой половине VI века и поселился в монастыре Шаолинь цюань фа (кит. «искусство кулачного боя монастыря Шаолинь»). Ушу объединяет множество стилей, среди которых выделяют северные и южные, внешние и внутренние.

На огромных равнинах Северного Китая люди жили в основном охотой. Они были вынуждены много ходить пешком, ездить верхом. При таком образе жизни ноги становились очень сильными. Для северных стилей ушу характерны широкие движения и прыжки. Дистанция между боями сохраняется большой, а блоки и удары отличаются прямолинейностью и жесткостью.

Южнее, на широких пространствах Великой китайской равнины, прорезанной многочисленными реками, население добывало себе пропитание рыболовством и выращиванием риса. Эти занятия способствовали развитию сильной верхней части тела. Битвы часто происходили на болотистой местности или пашне, и здесь требовалось прежде всего умение удерживать равновесие. Во время боя противники располагаются близко друг к другу, а потому для южных стилей ушу характерны сильные движения рук и устойчивая стойка.

Во внутренних стилях ушу в отличие от внешних преимущественное значение придается не внешней физической силе, а внутренней и управлению жизненной энергией — ци (ки). Типичным представителем этой группы считают систему Тайцзи-цюань.

**Удары**

В боксе различают три основных вида ударов: прямой, боковой и снизу. Их наносят правой и левой рукой в голову и туловище. Отсюда и терминология: прямой в туловище, прямой правый в голову или боковой левый в туловище. Удары снизу — апперкоты — наиболее эффективны в ближнем бою. Апперкоты приобретают силу от резкого выпрямления тела с одновременным поворотом туловища в сторону удара.

Короткий резкий прямой удар в голову — джеб, болевой в челюсть — хук. Основной удар в серию, выделяющийся по силе, резкости и точности, называется ацентрированным. Существуют еще двойной, короткий, поворотный, встречный, длинный и ложный удары.

Валерий МИХАЛКОВ.

*Шахматы*

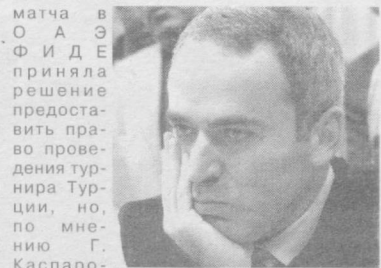
**Неожиданная развязка**

Напомним, очередное проведение матча было запланировано в Стамбуле с 25 апреля по 14 мая. Первоначально ФИДЕ хотела провести поединок в Дубае, однако организаторы матча не смогли обеспечить необходимый призовой фонд в размере 1 миллион 200 тысяч долларов США. В 2003 году дважды срывался матч Каспарова с действующим на тот момент чемпионом мира версии ФИДЕ украинцем Русланом Пономаревым. Осенью 2004 года сильнейший по рейтингу гроссмейстер мира заявил, что не намерен играть с Р. Касымджановым до тех пор, пока президент ФИДЕ К. Илюмжинов не предоставит ему финансовых гарантий. Последние не были предоставлены, и Гарри Каспаров вышел из процесса шахматного объединения.

«В 2002 году я пошел на компромисс с ФИДЕ, чтобы совместными усилиями организовать процесс шахматного объединения, все пункты которого были оговорены в Пражских соглашениях. С тех пор прошло уже два с половиной года, и я четыре раза готов был сыграть матч за звание чемпиона мира. Однако всякий раз матчи срывались, а финансовые гарантии не предоставлялись, — отметил Г. Каспаров в своем открытом письме к ФИДЕ. — Четыре раза я вынужден был планировать проведение чемпионского по-

единка, подготовку к нему и отдых после матча, отказываясь от других планов. Несложно понять, что я потерял на этом много денег, но прежде всего получил психологическую травму».

Тринадцатый чемпион мира также отметил, что терпение его лопнуло после того, как в Вейк-ан-Зее стартовал супертурнир, на который организаторы приглашали и Г. Каспарова. Однако он вынужден был отказаться, поскольку ждал результата по поводу своего матча с Р. Касымджановым. После срыва



матча в О А Э Ф И ДЕ приняла решение предоставить право проведения турнира Турции, но, по мнению Г. Каспарова, сделала это слишком поздно.

По поводу планов Г. Каспаров высказался так: «В течение 20 лет я являюсь сильнейшим гроссмейстером мира, я намерен защищать это положение и дальше — я буду участвовать в крупнейших турнирах. Просто на этот раз я ужохо с поля битвы шахматной политики».

Тем временем действующему чемпиону мира версии ФИДЕ узбекскому гроссмейстеру Рустаму Касымджанову остается спокойно взирать на все эти события и до времени продолжать поживать на завоеванных прошлым летом в ливийском Триполи лаврах.

А. ОГНЕВ, Л. ЮРЬЕВ.

*Спорт: всеобщая история*

**Священный город в долине Алфея**

Олимпия не была похожа ни на один другой город Эллады. Она располагалась на северо-западе полуострова Пелопоннес, в долине реки Алфей, впадающей в Ионическое море. На северном берегу Алфея раскинулась огромная равнина, окаймленная лесистыми холмами, за которыми высются покрытые снегом горные вершины. Олимпия, посвященная богам, принадлежала людям только во время Игр. Здесь жили жрецы, хранили священных мест и сокровищ.

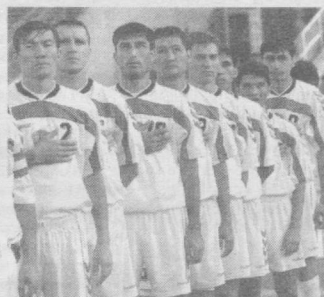
Вокруг долины зеленеет священная роща — Альтис. Шумели платаны и оливы, выросли строгие кипарисы. За рощей белели храмы Зевса, Геры, Деметры — шедевры греческой архитектуры. Их внутренние помещения украшали статуи, выполненные гениальными скульпторами древности — Параксителем, Фидием и другими.

К северо-востоку от священной рощи находился стадион, соединенный с Альтисом 32-метровым подземным ходом. Через него после принесения жертвы богам участники состязаний в сопровождении судей выходили на арену. Стадион представлял собой полуовал, вытянутый с запада на восток, длиной около 215 метров и шириной около 30. По его довольно широкой беговой дорожке одновременно могли бежать 8 атлетов. Стадион окружала невысокая насыпь, на которой располагались зрители. Знатные гости располагались на скамьях из белого мрамора.

М. ЯШИН.

*Футбол*

**В ПРЕДВЕРИИ ГРЯДУЩЕГО ЧЕМПИОНАТА**



До 14-го чемпионата Узбекистана по футболу остается 2 месяца. Но уже сейчас клубы проводят активную селекционную работу. И не только среди игроков, но и среди тренеров. Так, на сегодняшний день уже в пяти командах высшей лиги обновился штаб рулевых. Зарафшанский «Кзылжук» вместе с главным наставником Украины Сергеем Шевченко поведут хорошо известные узбекистанским поклонникам футбола Игорь Шквырин и Андрей Микляев. Последний в прошлом году возглавлял ташкентский «Локомотив», где его сменил Рустам Мирсадыков, запомнившийся злыми успехами в коллективах «Дустлик» и Центральном спортивном клубе армии. Ему будут помогать многоопытные Евгений Валицкий и Яков Капоров.

Еще один украинец появился в Карши. Руководство местной дружины «Насаф» пригласило на пост «главного» Олега Морозова, который, кстати, 20 лет назад в качестве футболиста выступал за джизакскую команду, тогда называвшуюся «Бустон». На туркменского специалиста Рахима Курбанамедова, в минувшем сезоне стоявшего на капитанском мостище первой сборной Туркменистана, пал выбор наманганского «Навбахора». А сам бронзовый призер чемпионата республики 2004 года, в свою очередь, расстался с Виктором Джалиловым, перешедшим в клубарский «Машъал», где, к слову, будет выступать всем известный Мирджалол Касымов.

**«ПАХТАКОР» — СЕДЬМОЙ В СНГ**

Международная федерация футбольной статистики и истории опубликовала итоги 2004 года, в которых мировой рейтинг крупных команд возглавляет испанская «Валенсия», набравшая 274 очка. На втором месте аргентинский «Бока Хуниорс» — 270. На третьем — английский «Манчестер Юнайтед» — 265 очков. Ташкентский «Пахтакор» в последнее время обносился на 97-й строчке престижного списка. В активе нашей дружины 114 очков.

Это седьмой результат среди коллективов стран СНГ вслед за российскими ЦСКА, «Зенитом», украинскими «Днепром», «Шахтером», киевским «Динамо» и латвийским «Вентспилсом». Позади остались такие известные клубы, как «Крылья Советов», «Локомотив», «Москва», «Шинник» (все Россия), «Сконто» (Латвия), «Жальгирис» (Литва), другие коллективы.

Юрий ЛИТВИНОВ.

**РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ**

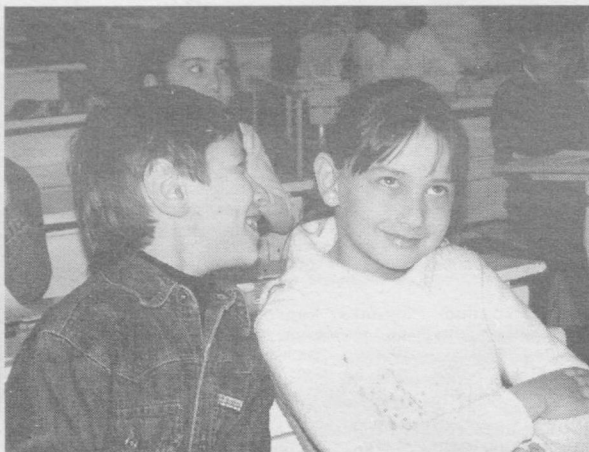
**Вниманию инвесторов!**

**ОАО «Toshkent issiqlik markazi» предлагает к продаже пакет акций доли иностранного инвестора (25 процентов уставного фонда) в количестве — 975400 штук общей стоимостью 4892,4 млн. сум. и доли свободной продажи (23 процента уставного фонда) — в количестве 896720 штук стоимостью 4497,7 млн. сум. Реализация осуществляется через РФБ «Тошкент».**

**Инвесторов, заинтересованных в приобретении предлагаемых пакетов акций, просим звонить по телефонам: 162-65-55, 169-00-81.**

**ДХО «INTER-TBA» Юнусабадского района г. Ташкента, код по ОКПО 19234678 извещает об уменьшении уставного фонда с 124000000 сумов до 122511202,8 сума.**

<b>УТЕРЯННОЕ</b>
свидетельство о регистрации в Министерстве юстиции РУз за № 1727, выданное ДП «UROJ SANOAT PALATASI» Яккасарайского района, <b>СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОМ.</b>
<b>УТЕРЯННЫЕ</b>
устав и учредительные документы ДП «UROJ SANOAT PALATASI» Яккасарайского района <b>СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОМ.</b>
<b>УТЕРЯННЫЙ</b>
вкладыш УзPO53324 на бесплатный проезд в городском транспорте, выд. «Ташвилтранс» на имя Рузиева Бекзода, <b>СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОМ.</b>
Коллектив АК «Xalqaro Hamkorlik Markazi» выражает глубокое соболезнование заместителю председателя правления компании Кафидулину Фариту Маликовичу в связи с кончиной его брата <b>КАФИДУЛИНА Равшана.</b>



Буквы разные писать, малышей не обижать, книжки добрые любить и воспитанными быть!

ФОТО Н. СЕМЕНОВОЙ.

**И такое бывает...**  
**Радарные ловушки для роллеров**

Норвежские автоинспектора направили свои радары на новые цели — любителей роликовых коньков. Для них в Норвегии установлен предел скорости передвижения — 15 километров в час. Многие, однако, мчатся гораздо быстрее, и это приводит к авариям. В столкновениях с другими роллерами, пешеходами и даже велосипедистами десятки людей получают ранения и переломы. Виновников пока нещадно штрафуют, взимая за превышение скорости 100 долларов. Поток жалоб со стороны пешеходов растет. Но протестуют и роллеры: «У нас ведь нет спидометров! Как же мы можем точно определить, с какой скоростью несемся!»

**Дверь взломали напрасно**

Из пронесившегося на полной скорости мимо станции электропоезда вылетела записка. Находившиеся на перроне пассажиры быстро подошли к ней и прочли: «М-р Джонатан Рассел, Вейл-Роуд, 32, Блоксунч, графство Стаффордшир, оставил на плите чайник. Известите, пожалуйста, полицию».

Пассажиры передали записку дежурному по станции, а тот, в свою очередь, сообщил ее содержание по телефону в полицию. Стражи порядка оказались на высоте: спустя короткое время они взломали закрытую дверь по указанному адресу. В самом деле, на плите стоял чайник, но... газ не был включен.

**ГОЛЛАНДСКИЕ МЫШИ ЗИМОВАЛИ В ИСТРЕБИТЕЛЯХ F-16**

Мыши, искавшие спасения от зимних холодов, нашли убежище внутри истребителей F-16 голландских ВВС. Сообразительные грызуны, жившие в расположенном около базы лесу, переместились на зимовку в четыре истребителя F-16, стоявших в ангарах в ожидании ремонта. Проблемы со «стройматериалами» для гнезд не возникло — они были свиты из проводов, в изобилии имевшихся в самолетах. Солдатам пришлось превратить летные ангары в «помещения, непригодные для обитания мышей», расставив ловушки и разбросав мышиный яд. Истребители, на время превратившиеся в мышиные дома, восстановили, и теперь они вновь готовы к полетам.

**ДОНАЛЬД ТРАМП КУПИЛ НЕВЕСТЕ КОЛЬЦО ЗА 1,5 МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ**

58-летний американский миллиардер Дональд Трамп и 33-летняя словенская супермодель Мелания Кнаусс должны пожениться в Палм-Бич, штат Флорида. На церемонии приглашены известные политические деятели и звезды Голливуда. Свадьбу намечено праздновать с большим размахом, но платить за нее Трамп не собирается. Приглашения уже

**Отновлюду обо всем**

приняли экс-чемпион мира по боксу Мохамед Али, певец Элтон Джон, актриса Кэтрин Зета-Джонс и актер Майкл Дуглас. Две бывшие жены Трампа, которым он также направил приглашения, прийти на свадьбу отказались. Несмотря на то, что Трамп считается очень богатым человеком, платить за свою свадьбу он не собирается. «Когда я сказал, что женюсь, мне все стали наперебей предлагать свои услуги бесплатно. С точки зрения бизнеса — это очень правильный ход». Единственное, что может огорчить гостей свадебной вечеринки — это то, что мэрия Палм-Бич не разрешила использовать фейерверки. Причиной отказа послужил тот факт, что по соседству с помещением Трампа расположены особняки других знаменитостей, и мэрия опасается, что фейерверки могут причинить значительный ущерб. Дональд Трамп и Мелания Кнаусс познакомились на вечеринке в нью-йоркском клубе в 1998 году. Супермодель сразу приглянулась миллиардеру, но тогда он у нее ответных чувств не вызвал. Трамп поклялся, что завоеует неприступную красавицу. Судя по тому, что кольцо, которое он подарил невесте, стоит более 1,5 миллиона долларов, своей цели он добился.

**НА 400-ЛЕТИЕ ДОН КИХОТА ПОТРАТЯТ 66 МИЛЛИОНОВ ЕВРО**

В этом году исполняется 400 лет со дня первой публикации книги Мигеля де Сервантеса Сааведры «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский». Книга, впервые увидевшая свет в 1605 году и стоящая на втором месте по количеству переизданий после Библии, признана «книгой всех времен и народов». Как сообщалось ранее, испанским ученым — профессорам в области международных отношений, географии, истории, филологии, математики и информационных технологий — за два года кропотливых изысканий удалось определить географическое место «где-то в Ла Манче», с которого начинается действие «Дон Кихота» Сервантеса. Речь идет о городке Вильянуэва де лос Инфантес, расположенном в 225 километрах к югу от Мадрида. Жители доселе тихой деревеньки ожидают шквал туристов.

На «родине» странствующего рыцаря пройдут масштабные культурные акции. Более 66 миллионов евро будут потрачены на организацию почти двух тысяч экспозиций, спектаклей и других мероприятий. Среди выставок — такие, как «Дон Кихот в современном искусстве», «Дон Кихот в керамике» и «Дали и Дон Кихот». Желающие смогут совершить тур по местам «боевой славы» рыцаря и его помощника Санчо Пансы. Этот один из самых длинных маршрутов в Европе проходит через 105 деревень, в которых происходило действие книги.

**ЧЕРЕЗ СНЕГА К СКАУТСКИМ ЗВЕЗДАМ**

Непогода не стала преградой для группы ташкентских школьников и студентов, объединенных скаут-клубом «Рабат Малик», которые в воскресный день совершили поход к вершинам Западного Тянь-Шаня. Это был заключительный этап в многомесячной подготовке молодых кандидатов к вступлению в скауты.

Как сказал руководитель клуба Нариман Шаякубов, это четвертый прием в скауты, который осуществляется клубом с 1999 года. Для кандидатов, вступающих в клуб, были организованы практические занятия, предусматривающие знания на организацию в экстремальных условиях базового лагеря, умение поставить палатку, оказать первую медицинскую помощь, а также провести спасательную операцию. При этом под руководством продемонстрировали навыки ориентации на местности, умение пользоваться картой и компасом, узнавать представителей дикой фауны по следам на снегу. Кроме практических занятий, был и теоретический опрос: на знание истории скаутинга, традиций страны, географии, биологии.

— Скаутинг — это новое направление молодежного движения в Узбекистане, ориентированное на

развитие патриотизма, любви к природе, уважения к традициям и культуре многонационального Узбекистана, — подчеркнул Н.Шаякубов. — Мы стремимся к воспитанию у молодежи таких качеств, как доброта и милосердие, взаимовыручка в экстремальных ситуациях.

В заснеженном лесу были проведены игры-испытания для молодых кандидатов в скауты. Местные жители проявили интерес к организации подобных мероприятий. По словам аксакала хумсанского поселкового совета Салахитдина Ашурова, ему особенно приятно было видеть, что молодежь интересуется традициями и бытом сельчан, выражает желание помочь в проведении экологических акций, в частности укреплении горных склонов от оползней и селей.

— Я думаю, — сказал он, — пока



существует ответственность за природные ресурсы, они не осудят. А у молодежи я вижу стремление к их сохранению.

На церемонии вручения галстука — символа скаута присутствовал и руководитель Ассоциации путешественников «Рабат Малик» Виктор Цой. По его мнению, прием в скауты в суровых зимних условиях — это оригинальный способ проверки мастерства молодых людей, полученного в ходе обучения в клубе. Более того, это и шаг к единению с природой, это и отдых, и, безусловно, туризм. Теперь этих ребят можно назвать скаутами-исследователями, из которых получатся хорошие путешественники. Им можно будет доверить работу гидов и проводников. Это достойный резерв для развития экологического туризма в Западном Тянь-Шане.

Скауты обещали вернуться в хумсанские горы весной для посадки деревьев на склонах холмов, которые нависли над поселком. Это снизит угрозу оползней и селей в этой части Западного Тянь-Шаня, которые в последние годы участились из-за чрезмерной деятельности человека.

Вечером скауты возвратились в Ташкент. А в их памяти запечатлелся надолго этот замечательный день — встречи с горами. Скаутские звезды загорелись, чтобы не гаснуть и вносить свою лепту в заботу о природе.

**Алишер ТАКСАНОВ.**

**Учредитель —**  
ХОКИМИЯТ  
г. Ташкента

**Главный редактор**  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована  
в Управлении печати и  
информации г. Ташкента.  
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы  
и воскресенья.

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
отдел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться  
в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации  
ГСП «Ташкент почтамати»,  
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений  
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной  
компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Булок Турон, 41.

Номер набран и сверстан  
в компьютерном центре  
«Вечерний Ташкент».