Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 64 (219). 17 ПЯТНИЦА, МАРТА 1967 г. Год издания 2-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

К 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

КОНКУРС ПОЛИГРАФИСТОВ

Двухмесячный конкурс на лучшее полиграфическое исполнение печати книг и журналов проведен в печатном цехе Объединенного издательства ЦК КП Узбекистана. Он посвящен 50-летию Советского государства. Конкурс ставил задачей — выявление отличных печатников, стереотиперов, механиков-наладчиков с присуждением им дипломов первой, второй и третьей степеней, а также денежных премий. Лучшим специалистам вспомогательных участков определены персональные оклады в размере 150 рублей.

В конкурсе приняло участие свыше 150 полиграфистов. Проведение этого мероприятия способствовало дальнейшему внедрению передовых технологических процессов. Так, например, за это время прочно вошло в жизнь хромирование растровых клише для печати цветных и других видов работ. Это значительно улучшило качество продукции, а тиражеустойчивость повысилась до 500 тысяч.

Жюри конкурса в составе директора Объединенного издательства, председателя НТО, начальника ОТК и начальника печатного цеха присудило дипломы первой степени членам бригады коммунистического труда, печатникам цветных и других видов работ. Среди награжденных А. Хатулин, Н. Хоменко, П. Карасриидис, К. Мустафаев. Дипломов первой степени и персональных окладов удостоены Ю. Бахадыров и Г. Михлин.

Дипломы второй и третьей степеней, а также денежные премии вручены печатникам И. Видонову, Т. Юлдашеву, К. Иванову, В. Александрову, Юносову, и гальванотиписту С. Гутерману.

Поощрительные денежные премии получили тт. Хакимов, Таджибаев, Ли Дон-Сик, Алимова, Гиясов и другие — всего более 25 работников цеха.

Г. ЧИРКИН,
начальник печатного цеха Объединенного издательства.

Железнодорожники — НА ВАХТЕ

Ширится соревнование среди ташкентских железнодорожников в честь пятидесятилетия Советской власти. И, как всегда, впереди члены КПСС.

Вчера на станции Ташкент-товарная коллектив смены, которой руководят коммунисты маневровый диспетчер т. Фахрутдинов и дежурный по станции тов. Чиганов, добился рекордных результатов. На горке, где «командовал парадом» первый составитель поездов член партбюро станции тов. Рахимов, было переработано в полтора раза больше вагонов, чем по норме!

Смена сформировала и отправила 4 полносоставных грузовых поезда сверх задания, а из общего количества поездов около половины — тяжеловесные.

В. ДМИТРИЕВ.

Эти красавцы в квартале «Россия» на Чиланзаре построены для ташкентцев строителями из Куйбышева, Воронежа и Ярославля.

Фото М. Нуритдинова.

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

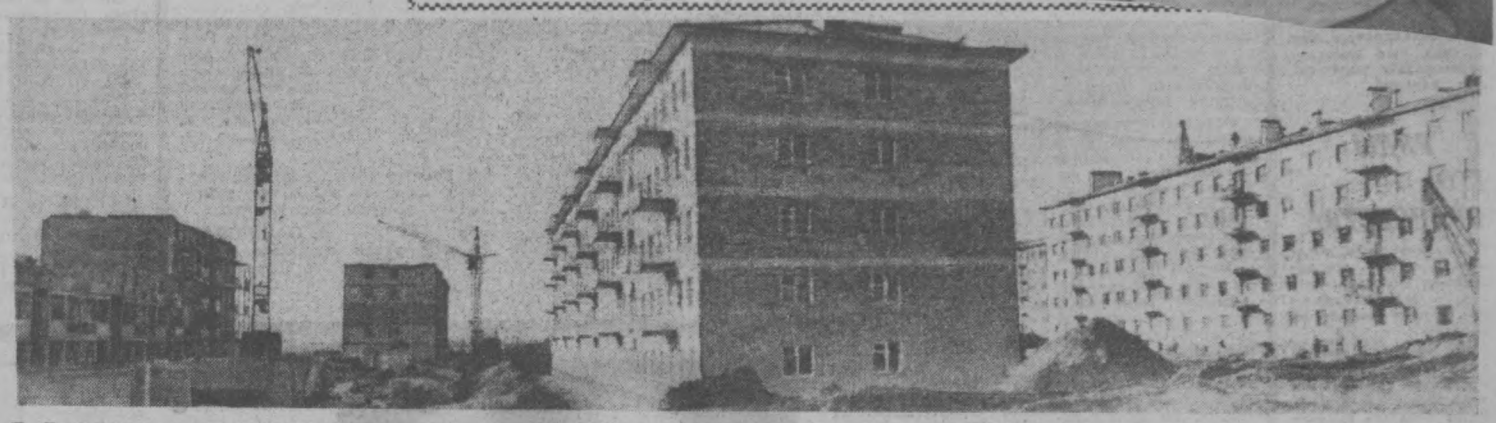
Отчет с ми ко
претель-
протеста, состояартиджаева
в зале Ташкеширей-
университете прези-
В. И. Ленина в пя те-
недель солидаробщества
с вьетнамским СР, где
объявленной севеду-
вета Организаискусств,
лидарности опрос о
Азии и Африкиральной
Сообщения ия с под-
зиднума Верхов-летию
вета Узбекской бря.
итогах выборов также
стные, районныроприя-
родские, посенованию
сельские и аульные года)
веты депутатов Меж-
щихся Узбекской я теат-
Дневник дет от-
хозяйственных лозун-
оперативные зна-
ходе сева люцеро теат-
областям реса-
на 15 марта. (НОВ.
Информации **10е**
октябрьских чтени
зале заседаний ЦК
Узбекистана.

Премьера самодеятельного коллектива

В Окружном Доме офицеров состоялась премьера спектакля Тренева «Любовь Яровая», поставленного самодеятельным драматическим коллективом ОДО. Режиссер спектакля — артист театра имени М. Горького Л. С. Колесников, постановка пьесы посвящена 50-летию Советского государства.

Выступление самодеятельного коллектива высоко оценено, и он выдвинут на республиканский смотр драматических коллекти-







НОВЫЕ ФАКТЫ В ХОДЕ РАССЛЕДОВАНИЯ

Вьетнам в борьбе за свои права

Международная конференция в Мадриде

ЛОНДОН. В Мадриде открылась международная конференция по проблемам безопасности полетов, сообщает корреспондент агентства Рейтер. В конференции принимают участие 200 делегатов — представителей Международной федерации ассоциации летчиков из 48 стран мира. Советский Союз, Югославия и Чехословакия представлены в Мадриде наблюдателями. Конференция, которая продлится 7 дней, рассмотрит пути повышения безопасности полетов посредством использования усовершенствованных технических средств, улучшения контроля за движением самолетов и другие проблемы.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

В Габоне в разгаре предвыборная кампания. Страна готовится к президентским и парламентским выборам.

В Западной Германии создан инициативный комитет, ставящий своей целью легализацию Компартии Германии, запрещенной в ФРГ в 1956 году.

Сенатор Роберт Кеннеди вновь призвал правительство США прекратить бомбардировки Северного Вьетнама.

Двое молодых американцев публично сожгли свои военно-учетные карточки в знак протеста против войны США во Вьетнаме. За это они будут преданы суду.

В столице Мали состоялось подписание советско-малийского соглашения, предусматривающего обмен программами радиовещания, а также сотрудничество в технической области.

ЭПИДЕМИЯ ЧУМЫ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

НЬЮ-ЙОРК. Эпидемия чумы в Южном Вьетнаме, начавшаяся на прошлой неделе в районе американской военно-воздушной базы в заливе Камрань, распространилась на два новых населенных пункта восточного побережья страны. Об этом сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс.

Сообщения из Вьетнама

ХАНОЙ. Зенитчики вьетнамской Народной армии сбили 13 марта один американский самолет, вторгшийся в воздушное пространство ДРВ.

По уточненным данным, общее число американских самолетов, сбитых над территорией ДРВ, достигло 1723.

* * *

Три американских военных корабля вторглись 11 марта в территориальные воды Демократической Республики Вьетнам в районе провинции Нгеан и подвергли обстрелу населенные районы провинции.

В результате ответного огня один американский корабль был поврежден. Это уже третий корабль, поврежденный за 11 дней марта. (ТАСС).

СУД В НОВОМ ОРЛЕАНЕ

НОВЫЙ ОРЛЕАН. Окружной суд начал здесь предварительное слушание по делу, возбуждаемому против бывшего директора новоорлеанской компании «Интернэшнл трейд март» Клея Шоу.

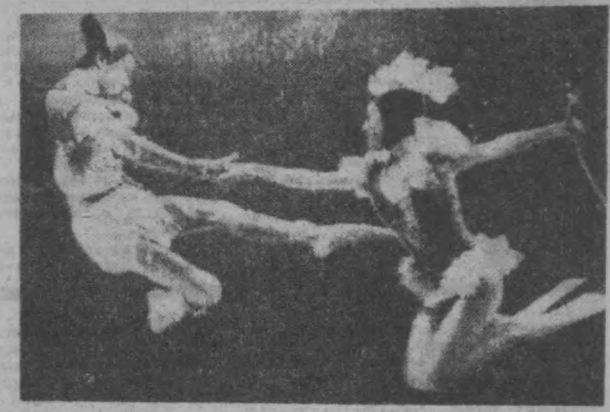
Задача слушания — определить, достаточно ли доказательств для его судебного преследования по обвинению в участии в заговоре с целью убийства президента Кеннеди. Окружной прокурор Нового Орлеана Гаррисон утверждает, что Шоу, Освальд и бывший летчик Ферри являлись соучастниками этого заговора. Шоу — единственный оставшийся в живых из этой тройцы.

Предварительное слушание вызвало большой интерес. Поэтому что Гаррисон намекал, что он представит на нем доказательство, проливающее новый свет на обстоятельства убийства президента Кеннеди.

Прибывший в Новый Орлеан из Далласа водитель такси Реймонд Каммингс был препровожден под полицейской охраной в бюро прокурора Гаррисона.

Каммингс утверждает, что накануне убийства президента Кеннеди он вез в одной машине Освальда, Ферри и какого-то третьего человека в ночной клуб Джека Рубн. Каммингс заявил корреспондентам, что перед отъездом из Далласа в Новый Орлеан анонимные лица звонили ему по телефону и угрожали разделаться с ним.

Слушание происходит в атмосфере строгих мер безопасности. Полиции предоставлено право обыска входящих в здание суда. (ТАСС).



ЯПОНИЯ. В Токио с большим успехом выступает необычная труппа «Балет в воде».

45 участников представления «танцуют» в ярко освещенном бассейне, который имеет 25 метров в длину, 15 метров в ширину и около 12 метров в высоту.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.

Фото Кюдо — ТАСС.

ИСПЫТАНИЯ РАКЕТЫ «ВЕСТА»

ПАРИЖ. Вторая французская ракета-зонд «Веста», в котором находилась обезьяна, была запущена в космос на высоту 240 километров с испытательного полигона в Хаммагире (Алжир), сообщает агентство Франс Пресс.

Этот эксперимент, как и проведенный 7 марта аналогичный запуск ракеты «Веста», закончился успешно. Цель запуска заключалась в том, чтобы изучить вегетативные реакции и деятельность некоторых участков мозга животного.

МИКРОКИНОТЕАТР

Теперь, пожалуй, трудно вспомнить, кому впервые пришла эта интересная мысль, а может, каждый давно вынашивал эту идею. Вот почему на одном из совещаний сотрудников Института химии и Института химии растительных веществ Академии наук Узбекской ССР на повестке дня был поставлен вопрос, как продуктивнее использовать великолепный актовый зал, как лучше организовать досуг научного коллектива во время обеденного перерыва и после рабочего дня.

Так родилась ценная мысль: создать свой кинотеатр, который демонстрировал бы фильмы по науке и технике, показывал новые художественные ленты, документальные и хроникальные кинопроизведения.

За дело горячо взялся весь коллектив. Возникли, конечно, и трудности: где достать киноаппаратуру, осветительные приборы, экран? Сотрудники института обратились за поддержкой к своим ближайшим соседям — кинотеатру «Дружба». Отзывчивые киноработники откликнулись на просьбу. Через несколько дней к подъезду института подъехала машина с надписью «Кинопередвижка». Дружбовцы передали химикам необходимое оборудование.

Так родился малый кинозал, в котором каждую неделю киномеханики из «Дружбы» будут демонстрировать фильмы.

Неплохо было бы последовать хорошему примеру химиков другим организациям и институтам города и организовать у себя микрокинотеатры.



КАШКАДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Далеко за пределами Узбекистана известны изделия шахрисабзской художественной фабрики «Худжум». Паласы, ковровые тюбетейки машинной вышивки с национальным орнаментом пользуются большим спросом у потребителя. В минувшем году много продукции было отправлено в Японию, Африку и в другие страны. Посетители международной выставки в Монреале смогут приобрести сувениры этой фабрики. Готовится также большая партия ковровых тюбетеек, которые будут отправлены в Турцию.

НА СНИМКЕ: заведующая цехом ковровых тюбетеек Зулейхон МУРАДОВА и главный инженер Мукум РАУПОВ проверяют ковровые тюбетейки.

КРЕДО ЛАВОЧНИКА

Заметки нашего комментатора

Барри Голдуотер, этот борах 1964 года, ни-провалившийся кандидат в президенты на вы-ся. Время от времени он понимает прилавок своего универсального магазина в Феникс (штат Аризона) и бросается на политическую арену: лавочник хочет стать трибуной.

Барри, эта восходящая звезда из фашиствующей туманности общества Берча, правый крайний американских политиканов. Как же без него! Никак нельзя без него!

Кружится зловещий хоровод эскалаторщиков грязной войны во Вьетнаме. Но Барри недоволен. «А нельзя ли поддать жару? — ворчит он. — Плетемся, как черепахи».

Недавно он решил поделиться мыслями с теми, кто зарабатывает на грязной войне, с бизнесменами. Американских бизнесменов, конечно, трудно удивить воинственными тирадами. Но то, что они услышали от Барри, превзошло, наверное, и их ожидания. Почему? Да потому, что он дал сразу понять, что вслияние разговоры высокопоставленных чинов в Вашингтоне «о случайных бомбардировках» мирного населения в ДРВ не стоят и ломаного гроша. «Нужно забыть всякие рассуждения о гражданском населении, — развязно заявил бывший кандидат в президенты. — Когда сбрасываешь бомбы, сознаешь, что они поразят гражданское население...».

Разгулявшийся лавочник пошел дальше: «Мы должны, — заявил он, — расширить наши бомбардировки севера».

Короче говоря, надо отбросить всякие фиговые листки, надо прекратить всякую болтовню о «миролюбивых намерениях» США, надо еще с большим остервенением вести воздушный разбой, убивать, жечь, громить — вот кредо Голдуотера.

П. САТТАРОВ.

ЗАБЛАГОВРЕМЕННО, УДОБНО

В нынешнем году сфера обслуживания пассажиров кассой предварительной продажи билетов расширилась вдвое. Сейчас таким видом услуг охвачены все санатории и дома отдыха, находящиеся в черте города, и ряд, размещенных в его окрестностях.

Уделено внимание дальнейшему улучшению обслуживания. Если раньше представители лечебных учреждений должны были подавать заявку, терять много времени на приобретение билетов, то сейчас к услугам отдыхающих и больных — специальная автомашина, оборудованная кассой, которая доставляет билеты заказчикам.

— В мае,— рассказала корреспонденту «Вечернего Ташкента» старший кассир кассы Н. Попова,— мы начнем также обслуживать санатории «Чимган», «Бурчмулла», «Узбекбрлашуу», находящиеся на сравнительно дальнем расстоянии от города.

Во время летних отпусков предварительная продажа билетов будет вестись на заводах имени Октябрьской революции, «Ташсельмаше», «Таштекстильмаше» и других крупнейших предприятиях узбекской столицы.

С ВОЛЕЙБОЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА СТРАНЫ

Без единого поражения

Закончились продолжавшиеся четыре дня на спортивной арене манежа «Ешлик» игры чемпионата страны по волейболу среди команд второй группы класса «А». Как известно, честь Узбекистана во второй группе защищает команда ташкентского «Спартака». В этих состязаниях приняла участие и сборная команда девушек нашей республики, которая выступала вне зачета. Каждая команда — участница соревнований провела в ташкентском туре по четыре игры.

Спартаковки Ташкента стартовали в третьем туре, имея в своем активе семь очков. Столько же набрали и волейболистки Свердловска. По восемь очков в двух предшествующих турах завоевали команды «Буревестник» (Тбилиси) и «Спартак» (Донецк).

Право открыть состязания было предоставлено волейболисткам сборной девушек Узбекистана и спортсменкам СКУ (Ашхабад). В этой игре юным волейболисткам нашей республики удалось выиграть только первую партию. Следующие три остались за мастерами класса «А». В этот же день соревнований многочисленные любители волейбола увидели и спартаковок Ташкента в игре с тбилисским «Буревестником». К своим семи очкам ташкентцы после этой встречи приплюсовали еще одно. Счет матча 3:1 в пользу «Спартака».

И остальные две зачетные игры ташкентские спартаковки выиграли. С одинаковым счетом — 3:0 они нанесли поражения своим однолубницам из Донецка и волейболисткам ленинградского «Экрана». Не зачетную игру со сборной командой девушек Узбекистана ташкентки также выиграли (3:2).

Приводим результаты остальных игр соревнований:

«Экран» (Ленинград) — команда города Свердловска — 1:3, «Спартак» (Донецк) — «Жальгирис» (Вильнюс) — 3:2, сборная Узбекистана — «Жальгирис» — 0:3, СКУ — «Экран» — 1:3, «Буревестник» — команда города Свердловска — 0:3, «Буревестник» — СКУ — 3:0, команда города Свердловска — «Спартак» (Донецк) — 3:1, «Жальгирис» — «Экран» — 3:0, «Спартак» (Донецк) — СКУ — 3:1, сборная Узбекистана — «Зенит» — 1:3, «Буревестник» — «Жальгирис» — 3:1.

У ПОДНОЖИЯ ЧАТКАЛА



Недалеко от поселка Бостандык расположился спортивно-оздоровительный лагерь института связи. Утром — зарядка и горы. Стремительные спуски на лыжах.

В лагере не скучают. На снимке: выступает самодеятельный инструментальный ансамбль.

Фото Э. Зинкина.



...ФТШКОЛА».

Фот.) Н. Медведева.

...ые наказаны

...комитет ...л вопр... ...а подъ... ...й и орг... ...установ... ...приятия ...ной про... ...ыми опе... ...организации ...будут строго наказаны.

За систематические простои подвижного состава директору Ташхладокомбината т. Аюпову объявлен выговор, а на управляющего Ташкентской оптово-торговой базой т. Турсунова и заместителя директора Ташбумкомбината т. Лермана сделаны денежные начеты.

Комитет обязал народных контролеров взять под особое наблюдение разгрузочные работы.

А. ПАШКОВА,
заведующая нештатным сектором информации Ленинского районного комитета народного контроля.

1947 год

19 МАРТА. За получение высоких урожаев хлопка в 1946 году Указом Президиума Верховного Совета СССР звеньевым Замире Муталовой из колхоза имени Ильича Средничирчикского района и Узакбаю Джураеву из колхоза «Янги гайрат» Шурчинского района и Михрнисе Убайдуллаевой из Ташкентского района за получение высоких урожаев сахарной свеклы присвоено звание Героя Социалистического Труда.

АПРЕЛЬ. Энергетики Узбекистана во Всесоюзном социалистическом соревновании энергетиков завоевали второе место.

1 МАЯ. Состоялся пуск первой очереди самаркандского трамвая.

16 МАЯ. В газетах опубликовано постановление Совета Министров Узбекской ССР об утверждении Государственного гимна Узбекской Советской Социалистической Республики (текст Темура Фаттаха, музыка Мутала Бурханова). 17 мая Государственный гимн Узбекской ССР был впервые передан по радио.

21 МАЯ. В Ферганской области закончено строительство Сарыкурганского гидроузла, регулирующего распределение воды реки Сох.

МАЙ. Создан оргкомитет Узбекистанского общества по распространению политических и научных знаний.

МАЙ. В г. Ургенче открыт второй в республике техникум ирригации.

3—8 ИЮНЯ. В Ташкенте прошел второй республиканский слет юных пионеров Узбекистана, посвященный 25-летию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

ИЮНЬ. В сельхозартели «Кызыл Узбекистан» Орджоникидзевского района открылся первый в республике колхозный дом отдыха.

24—28 ИЮЛЯ. В Ташкенте состоялся третий республиканский съезд врачей.

20—27 АВГУСТА. В Ташкенте состоялась первая республиканская детская олимпиада, в которой приняли участие 1250 ребят.

АВГУСТ. Началось строительство железнодорожной магистрали Чарджоу—Кунград. На трассу прибыли первые партии колхозников-строителей.

СЕНТЯБРЬ. В Ташкенте открылось второе в Советском Союзе, после московского, училище для подготовки театрально-технических кадров.

СЕНТЯБРЬ. Возле города Янгиюля развернулось строительство Нижнебозсуйской ГЭС № 3.



ОКТЯБРЬ. Собран первый урожай персиков и абрикосов в первом в пустыне Кызылкумы фруктовом саду, посаженном рабочими совхоза «Тамды».

21 ДЕКАБРЯ. В Ташкенте состоялось открытие городской Доски почета на улице Карла Маркса.

ДЕКАБРЬ. Завершена установка линии электропередачи Фархадская ГЭС — Ташкент—Чирчик.

✦ ✦ ✦

ДЕКАБРЬ. При Московской ордена Ленина Государственной консерватории имени Чайковского открылась Узбекская оперная студия по подготовке квалифицированных кадров солистов для музыкальных театров республики.

✦ ✦ ✦

В республике собрано и продано государству 1 миллион 168,3 тысячи тонн хлопка-сырца.

В Ташкенте построено здание Узбекского Государственного театра оперы и балета имени А. Навои на 1300 мест по проекту и под руководством академика А. В. Щусева.

В Ташкенте началась разбивка лесопарка «Победа».

Узбекским Государственным издательством изданы на узбекском языке книги: «Сын полка» В. Катаева, «Просто любовь» В. Василевской, «Они сражались за Родину» Михаила Шолохова, первый том «Войны и мира» Л. Н. Толстого, рассказы А. М. Горького и другие произведения.

В театре драмы имени Хамзы состоялась премьера спектакля «Кремлевские куранты» Н. Погодина. Роль В. И. Ленина впервые сыграл артист Шукур Бурханов.

...лавляемых ими потоках уже выпущено несколько тысяч новых изделий.

В РЯДЫ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА

Экзамены есть экзамены, к тому же выпускные, государственные, и тут без волнений, а то и срывов не обойтись.

Но на сей раз выпускники техучилища № 2 из группы слесарей-механосборщиков и медников показали высокие знания по теории и завидную сноровку по практике.

32 юношам и девушкам получили отличные оценки. А. В. Азизов, А. Красиков, А. Шаповалов, Н. Андреев, В. Истинов, К. Аминов, Н. Мусорин, С. Фурцев за отличное овладение профессией даже удостоены грамотой училища.

Вчера 60 молодых производственников направлены на авиационный завод Армия Его Величества рабочего класса пополнилась новым отрядом.

...дов, быстрый ввод в действие новых мощностей являются важнейшим элементом эффективности промышленного производства.

Городской комитет народного контроля рассмотрел вопрос об эффективности использования капитальных вложений на предприятиях сельскохозяйственного машиностроения и отметил, что сроки планируемого ввода мощностей пусковых комплексов здесь срываются. Большие средства, затраченные на «Узбексельмаше», «Ташхимсельмаше», тракторосборочном, «Ташавтомаше», не дали должной отдачи.

Невыполнение плана ввода новых производственных мощностей привело к тому, что заводы недодали дополнительно немало нужных народному хозяйству изделий. В частности, «Ташсельмаш» недодал хлопкоуборочных машин и запчастей к ним на 900 тысяч рублей, а также 4 тысячи тонн чугунного литья.

Затягивание сроков сдачи в эксплуатацию прессового корпуса на «Узбексельмаше» имело свои последствия: государство недополучило ...лей.

Не ввели своевременно мощности, предусмотренные планом, на «Ташавтомаше» — и народному хозяйству недодано 500 тракторных прицепов.

Городской комитет народного контроля предложил руководителям предприятий сельхозмашиностроения сосредоточить капиталовложения на объектах, которые могут в ближайшее время дать отдачу.

Это тем более необходимо сделать, что средства распылены. Только на «Узбексельмаше» одновременно ведется промышленное строительство на 16 объектах, «Ташавтомаше» — на четырнадцати, на «Ташсельмаше» — на девяти.

Ташкентский комитет народного контроля предложил руководителям предприятия сократить объем капитальных вложений в незавершенное строительство, пересмотреть планы строительства объектов.

Группы народного контроля должны взять под свой непосредственный контроль эффективность использования капитальных вложений в развитие промышленного производства.



На 280 тысяч рублей будет выпущено сувенирных изделий к 50-летию Октября коллективом Ташкентского фарфорового завода.

На снимке: живописец-исполнитель по фарфору Тухтаханова Базира за росписью сувениров.

Фото И. Глауберзона и В. Сироткина.

В ПУТЕШЕСТВИЕ ПОЕЗДОМ

Широкую популярность приобретает путешествие по стране на железнодорожном транспорте. Для любителей такого вида туризма управлением Среднеазиатской железной дороги и республиканским советом по туризму организуются специальные туристско-экскурсионные поезда. В них туристам не надо заботиться о питании — вагоны-рестораны обеспечивают завтраком, обедом и ужином. На все время пути туристу предоставляется купейное место в комфортабельном вагоне.

Путешествие в таком поезде по сравнению с индивидуальной поездкой сравнительно дешевле и занимает меньше времени.

Первый туристский поезд «Ешлик» отправляется третьего мая на 22 дня по маршруту Харьков — Киев — Минск — Вильнюс — Рига — Таллин — Ленинград — Москва.

Осенью туристские поезда пойдут по другим маршрутам.

С. ХАХИН.



Одна из центральных и любимых магистралей ташкентцев — Пушкинская.

На снимке вы видите, как на этой улице устанавливаются новые мощные светильники.

Фото Л. Глауберзона.



Отличный производственник, один из старейших рабочих лакокрасочного завода старший аппаратчик Федор Михайлович Мельников трудится в цехе цинковых белил со дня его пуска.

В честь 50-летия Октября опытный аппаратчик взял на себя повышенные социалистические обязательства.

Фото Е. Бовы.

НА ЮБИЛЕЙНОЙ ВАХТЕ

В первом году пятилетки коллектив завода пластмассовых изделий Министерства электротехнической промышленности сэкономил 235 тысяч киловатт-часов электроэнергии. Немалый вклад в борьбу за экономию внесла бригада коммунистического труда электромонтажников.

Неплохо идут дела и сейчас. С начала второго года пятилетки мы уже сэкономили 15 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 1 километр установочного провода и 50 килограммов газовых труб.

Мы решили установить электромагниты в терро-пластическом цехе для очистки полистирола от механических примесей. Внедрение этого новшества предотвратит поломку пресс-форм и попадание металла в полистирол.

В честь 50-летия Великого Октября наша бригада внедрит в юбилейном году 4 рационализаторских предложения, сэкономит 90 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 5 километров установочного провода и 400 килограммов газовых труб.

Б. ЖУК,
бригадир.

Шедевры уэленских косторезов

На стендах советского павильона Всемирной выставки в Монреале будут демонстрироваться лучшие произведения национального искусства народов СССР. Посетители смогут увидеть и скульптурные миниатюры, созданные «волшебниками Чукотки», — знаменитыми косторезами Уэлена.

Уэлен — крайний пункт Советской страны на северо-востоке. Отсюда в ясную погоду видны берега Америки. Чукотку отделяет от Аляски узкая полоса Берингова пролива. Здесь проходит граница двух величайших материков планеты — Азии и Америки.

На Чукотке, как и на противоположном берегу пролива, живут люди одной и той же древней северной народности — эскимосы, из рода в род занимающиеся оленеводством. Олень кормит и одевает эскимосов, чукчей, юкагиров, эвенов. Неудивительно поэтому, что мотивы традиционного промысла звучат и в произведениях уэленских косторезов.

На выставке в Монреале будут экспонироваться динамичные, полные внутреннего напряжения скульптурные миниатюры, передающие охотничий азарт северян, пластические композиции, выгравированные на моржовом клыке.

В Монреаль отправлены лучшие произведения уэленских косторезов Тукная, Эмкуля, Хухутана, художницы Янку. Это «Охотник с оленем», «Собачья упряжка», «Охота на моржа», «Охота на медведя с копьем» и другие.

Социальные преобразования, которые произошли на Чукотке в последние годы, внесли коррективы и в сюжеты косторезов. Сейчас, кроме традиционных, можно встретить произведения, в которых рядом с собачьими упряжками изображены вертолеты и самолеты в тундре, рыболовецкие сейнеры, на которых морские охотники выходят в океан.

Недавно я вернулся из Уэлена, где, конечно, побывал в мастерской косторезов «Северные сувениры». В те дни местные художники трудились над выполнением ответственного заказа для Всемирной выставки. Директор мастерской Тукай рассказал о том, как живут и работают его коллеги, о своем творчестве. Он уроженец Уэлена. Ему 55 лет. Косторезному искусству обучился у отца, потомственного морского охотника, и свое мастерство передал дочери Елене, первой чукчанке, освоившей косторезное искусство. Вместе с ней в мастерской работает художница Янку, которая прославилась искусной гравировкой клыков. Поэтичны ее рисунки с изображением пламенеющих закатов, величавых просторов северных морей; здесь и подвиги бесстрашных охотников на морского зверя.

Произведения уэленских косторезов Тукная, Хухутана, Вукутагина были отмечены призами и дипломами на многих выставках в Советском Союзе и за рубежом. Их работы приобретены крупнейшими отечественными и зарубежными музеями. Миниатюрные шедевры из моржового клыка высоко ценятся на мировом рынке.

А. ТОРЧИНСКИЙ.
(АПН).

Дисциплина — чрезвычайно емкое понятие. Оно включает в себя исполнительность и оперативность, бережливое отношение к народному добру, социалистической собственности, честное отношение к труду.

Как известно, государственная статистика является важнейшим рычагом государственного управления и планового руководства развитием народного хозяйства СССР. Данные статистики, являясь средством контроля за ходом выполнения народнохозяйственного плана и социалистического расширенного воспроизводства, информируют партию и правительство о положении дел на местах, позволяют своевременно принимать важные решения. Однако отдельные руководители предприятий и организаций ослабили работу по укреплению отчетной дисциплины на предприятиях и в организациях и несвоевременно сообщают органам ЦСУ об итогах работы своих организаций. Систематически задерживают представление государственной отчетности заводы «Узбекхлопкомаш», кроватный, мраморный, фабрики кондитерская «Ургак», художественных изделий, парфюмерная, комбинаты «Стройбытремонт» и «Металлобытремонт», кирпичное заводоуправление № 5, автокомбинат № 3 и некоторые другие. Ташкентский городской комитет народного контроля призвал к порядку руководителей предприятий Г. Никифоренко, Т. Юлдашева, Г. Юлдашева, Я. Акбарову и некоторых других и наложил взыскание на руководителей автокомбината № 3 М. Файнлейб и комбината «Металлобытремонт» С. Абдуллаева.

Недопустимы и факты недостоверности отчетных данных, их искажения. На мраморном заводе (директор Г. Юлдашев) при проведении переписи материально-технических ресурсов и неустановленного оборудования по состоянию на 1 января 1967 г. скрыто 13,2 тонны стального проката, 62 кг баббита, 95 кг кислот, 500 кг красок и эмалей. На заводе железобетонных изделий № 1 (директор Н. Клеблеев) в бланках переписи оказались неучтенными 25 единиц оборудования стоимостью 31 тысяча рублей. На хлопкозаводе имени Ахунбабаева (директор В. Усманов) скрыто от переписи 17 тонн проволоки, 30 электромоторов и другого оборудования на 70 тысяч рублей. Подобные грубейшие нарушения государственной дисциплины должны решительно пресекаться партийными, советскими, хозяйственными органами и органами народного контроля.

В последнее время много нареканий высказывается в адрес городской телефонной станции. Руководители же управления Х. Гулямов, Д. Бултачеев несамокритично относятся к своим делам, не прислушиваются к советам, сами проявляют недисциплинированность, не выполняя решения вышестоящих органов, направленные на улучшение работы городской телефонной сети.

Или возьмем стройтрест № 4, которым руководят Е. Кириенко, В. Курбатов. Строительное управление № 21 этого треста неоднократно критиковалось за низкое качество строительства, руководитель управления А. Ройтман наказывался за допущение брака. Однако ни А. Ройтман, ни руководители треста должных выводов не сделали и продолжают строить дома с грубыми отступлениями от проекта. Взять хотя бы «законченный» дом № 5 кооператива «Наука» по Луначарскому шоссе № 48. В этом доме из-за безответственности А. Ройтмана, начальника участка А. Саидова, главного инженера СУ-20 В. Табакаева, руководителей МУ-1 А. Давидяиц и В. Лоренц некачественно выполнены общестроительные, монтажные и отделочные работы, имеются большие отступления от проекта, произвольно изменена высота помещений и т. д. По существу, в новом доме необходимо произвести капитальный ремонт и многое заново переделать.

Городским комитетом народного контроля и другими организациями неоднократно наказывались ответственные работники строительно-монтажных организаций, ведущих земляные работы, за порчу подземных коммуникаций. Однако нарушения продолжаются. Только организации Главташкентстроя в прошлом году порвали 73 высоковольтных кабеля, нарушив нормальное электроснабжение предприятий промышленности, транспорта, связи, многих других организаций, нанеся ущерб государству, исчисляемый десятками тысяч рублей.

В городе во все большем объеме развертывается строительство жилья, коммунально-бытовых объектов. И почему-то укоренилась порочная практика игнорирования отдельными руководителями нужд городского хозяйства, правил благоустройства. При сносе старых сооружений и строительстве новых зданий уничтожаются древонасаждения, каналы и арыки, элементы благоустройства, подъезды к строительным площадкам, грубо нарушаются установленные горисполкомом правила производства строительно-монтажных работ.

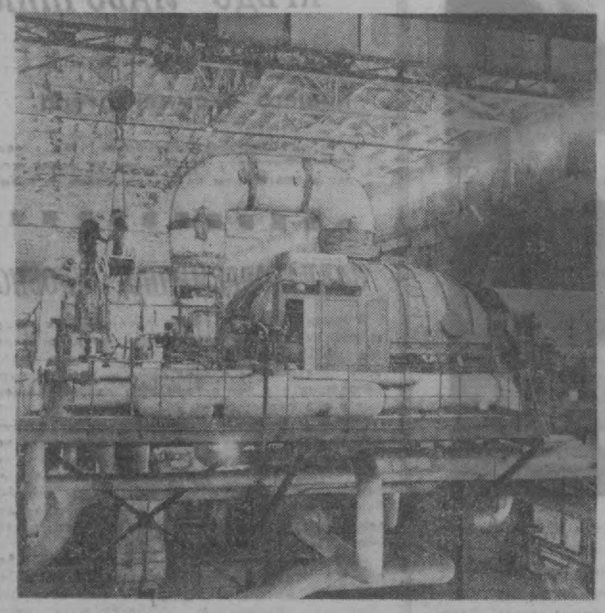
Руководителям строительных трестов Главташкентстроя и других строительных организаций, ведущих работы в городе, давно пора привить чувство высокой дисциплины и ответственности за сохранность народного добра и состояние благоустройства всем руководящим работникам строительных организаций.

Мы должны постоянно учить наши кадры всегда и во всем строго блюсти государственную дисциплину.

Р. КАРАПЕТОВ.
Заместитель председателя городского комитета народного контроля.

КРЕПИТЬ ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДИСЦИПЛИНУ

У БЕРЕЗОВСКИХ ЭНЕРГЕТИКОВ



БЕЛОРУССКАЯ ССР. Березовская ГРЭС — крупнейшая в республике. Из года в год она увеличивает производство электроэнергии. Недавно введен в эксплуатацию предпоследний, пятый блок мощностью 150 тысяч киловатт. Теперь мощность электростанции превышает 750 тысяч киловатт.

НА СНИМКЕ: общий вид пятого блока Березовской ГРЭС.

Фото В. Германа.
(Фотохроника ТАСС).

С таежных медоносов

Обширные пространства советского Дальнего Востока богаты медоносами. Только в Приамурье насчитывается сейчас десять крупных пчеловодческих хозяйств, которые собирают различные сорта меда, в том числе липовый, гречишный, малиновый, цветочный. Почти третья часть всех ульев с помощью гусеничных тракторов, вездеходов и вертолетов в периоды цветения перебрасывается в глухие таежные урочища, изобилующие медоносами.

Богаты здешние медосборы. В Хабаровском крае на пасеке пчеловода Николая Глушко каждая из 130 пчелосемей дала в прошлом году в среднем более ста килограммов меда.

Пасечники Приамурья первыми в стране начали сбор прополиса — эффективного средства для лечения туберкулеза, кожных и некоторых других болезней. Прополис — это пчелиный клей, содержащий много смолистых эфирных масел. На него большой спрос в СССР и за рубежом. Ежегодно заготовляется также значительное количество «маточного» молочка-апилака, которое оказывает эффективное воздействие при лечении сердечно-сосудистых заболеваний.

Увеличиваются заготовки так называемого «королевского» меда, добываемого из цветов диковинного Амурского бархата, который растет только на Дальнем Востоке. Мед бархатного дерева вкусен и ароматен, он долго не засахаривается при хранении.

В минувшем году пчеловоды Дальнего Востока отправили потребителям 1250 тысяч килограммов меда.

А. КАРПЕНКО.
(АПН).

Вечерний Ташкент 2 стр
17 марта 1967 г.

Уильям МАНЧЕСТЕР

СМЕРТЬ ПРЕЗИДЕНТА

Или возьмите Клинта Хилла, человека с поразительной выдержкой, которую он только что продемонстрировал на Элм-стрит. Бегая взад и вперед по отделению скорой помощи, он вдруг заметил, что на нем нет пиджака, и почему-то ему показалось очень важным быть надлежащим образом одетым. Он подошел к одному из административных работников госпиталя, который был примерно его роста и сложения, и попросил одолжить ему пиджак. Тот сразу же снял с себя пиджак, хотя недоумевал — и вполне разумно, — какое значение может иметь, что он ходил без пиджака в такой момент.

Сообщение по телефону для Эми Клифтон, чистый пиджак для Клинта — так люди пытались уйти от гнетущего центрального события и старались отвлечь себя мелочами. Ими они загромождали свой разум, отодвигая тот страшный момент, когда им придется все же осознать это событие колоссального значения, которое сейчас не умещалось в их голове. Разные люди вели себя по-разному при одинаковых обстоятельствах. Жаклин Кеннеди и Нелли Коннэлли стояли в нескольких шагах друг от друга, ожидая вестей о тяжело раненных мужьях. Обе знали, что раны президента смертельны. Если возможна такая вещь, как приличие, при подобных обстоятельствах, то первой должна была заговорить жена губернатора. Но она молчала. Джэкки мягко спросила о состоянии Коннэлли. Нелли ответила: «Он поправится». И больше ни слова.

Эпидемия безрассудных поступков не ограничивалась окружением президента. Она охватила и персонал Паркландского госпиталя. Коннэлли чувствовал, как чьи-то руки дергают его одежду и кто-то говорит: «Я снял с него пиджак и рубашку». Другой голос пробормотал: «Я никак не могу справиться с брюками». Губернатор почувствовал, как с него стягивают брюки, и это причиняло ему боль. В отчаянии он простонал: «Почему не разрежете?». Ответом было молчание. Сам того не сознавая, он напомнил, как им следовало поступить.

Дальше всех от действительности оказались канцелярские работники госпиталя. Им упорно внушали, как важна писанина, и теперь, в общей суматохе, они нашли прибежище в заведенном порядке.

«Кеннеди, Джон Ф., — было аккуратно выведено в журнале регистрации больных, — госпитализирован в 12.38, белый, пол — мужской, положен в отделение скорой помощи за номером 24740. «Главная жалоба — ог. р. — огнестрельная рана». «Коннэлли, Джон, номер 24743, жалоба та же». Он был зарегистрирован тремя строками ниже, после белой женщины с кровоточащим ртом и цветной женщиной с болями в брюшной полости. (В действительности губернатора привезли раньше всех их).

Так продолжалось весь день.

Слишком поздно

В центре этой бури лежало тело Джона Кеннеди, ограбленное от нее грандиозным делом, которым были заняты все в операционной № 1. Тут не было надобности в притворстве. Мужчины и женщины, собравшиеся здесь, не могли сомневаться в неотложности своего дела, и дисциплина установила в ней своего рода спонойствие. Люди механически брали ланцеты и катетеры; рукн в резиновых перчатках тянулись, сжимались, двигались в ритмической пантомиме.

Рана в горле была маленькой, и из нее сочилась кровь. Повреждение затылочной части черепной коробки, однако, едва ли можно было преувеличить. Оно вызывало обильное кровотечение, которое началось на Элм-стрит, продолжалось на всем протяжении пути и здесь, пока его везли по коридору, и не прекратилось до сих пор. Можно было предположить, что к этому моменту Кеннеди истечет кровью, но его замечательное сердце продолжало подавать кровь.

Первый врач, который пришел, Чарльз Каррико, двадцати с лишним лет, работающий в госпитале второй год, быстро осмотрел президента. Не было ни пульса, ни кровяного давления. Тем не менее он еще не был окончательно мертв, его тело еще делало периодически конвульсивные движения, и время от времени можно было услышать биение сердца. Каррико начал применять реанимацию, ввел трубку через рот, пытаясь прочистить дыхательные пути. Лактированный раствор Рингджера — видоизмененный физиологический раствор — был введен в правую ногу с помощью катетера. Поспешно, приглушенным шепотом врач спросил о группе крови. Медицинская сестра неожиданно громко спросила у Хилла и Келермана: «Какая группа крови у президента?». Плинт полез за бумажником. Рой сказал: «Нулевая, резус положительный». Но поскольку не было уверенности в точности этих сведений, президенту ввели кровь нулевой группы с отрицательным резусом, так как эта группа не дает никакой реакции, независимо от группы крови больного. Между тем у каталки собралось 14 врачей. Чересчур много: площадь палаты едва в два раза превосходила площадь личной ванной комнаты Кеннеди на втором этаже его резиденции. Абсолютно необходимы были только три врача: Малькольм Перри, 34-летний хирург, который только что примчался из больничного кафетерия на смену молодому Каррико; Бэркли, потому что он знал историю болезни пациента, вёз с собой в черном чемоданчике его специальные лекарства и знал правильные дозировки, и Марион Т. Дженкинс, главный анестезиолог госпиталя.

Сделав надрез в горле президента под самой раной в средостении, Мак Перри приступил к пятиминутной трахеотомии — «рот в горле». Тем временем трубка, введенная в рот Кеннеди, была соединена с респиратором в надежде восстановить дыхание.

В 1 час дня хирург Кемп Кларк сказал подавленно: «Слишком поздно, Мак».

Длинные руки Перри сжались в отчаянии. Он медленно поднял их от неестественно белой груди Кеннеди, вышел, не глядя, из комнаты и упал на стул, уставившись в пространство и рассеянно грызя ноготь мизинца. Врач, стоявший в голове каталки, протянул руку и натянул простыню на лицо президента. Кларк повернулся и Жаклин Кеннеди и сказал: «Ваш супруг ранен смертельно». Ее губы беззвучно шевельнулись: «Я знаю».

Звонок из ФБР

На пятом этаже министерства юстиции в Вашингтоне, на углу 9-й улицы и Пенсильвания-авеню, Эдгар Гувер снял трубку телефона прямой связи с кабинетом министра. К телефону подошла личный секретарь Роберта Кеннеди Анджи Новелло, уставившаяся на рваную телеграмму ЮПИ, которую держал заплаканный секретарь отдела печати.

(Продолжение следует).

(Продолжение. Начало в №№ 51, 52, 53, 55, 57, 58, 60, 61, 62).

В несколько строк

Под председательством народного артиста СССР, лауреата Государственной премии Алима Ходжаева состоялось расширенное заседание президиума правления театрального общества Узбекской ССР, где присутствовали ведущие деятели искусств.

Обсужден вопрос о задачах театральной общественности республики в связи с подготовкой к 50-летию Великого Октября.

На заседании также утверждены мероприятия по празднованию (27 марта сего года) в республике VI Международного дня театра, который будет отмечаться под лозунгом «Мировое значение советского театрального искусства».

Б. НАСРИДДИНОВ.

Своеобразное искусство

Вышла в свет книга Н. Аведовой «Искусство оформления узбекских музыкальных инструментов». Книга знакомит с малоизученной областью народного творчества, связанной с мастерством тонкой деревообработки.

Практическое знание приемов декоративной отделки инструментов позволяет глубже проникнуть в традиционные особенности их изготовления, определить по внешним признакам происхождение бытующих в Узбекистане инструментов, а также выявить некоторые стороны культурных связей народов Востока.

В книге дается краткое описание узбекских музыкальных инструментов и характеризуются отдельные виды их декоративного оформления, освещается творчество старейшего ташкентского мастера, заслуженного деятеля искусств Узбекистана Усмана Зуфарова. Этот труд представляет несомненный интерес для музыкальных училищ республики.

Р. ПИНХАСОВ.

Научные работы студентов

В Ташкентском сельскохозяйственном институте успешно защитили дипломные проекты студенты очного и заочного факультетов лесного хозяйства. Среди них В. Снитко, Г. Венкелер, Л. Малинин и другие. Их работами были темы: «Озеленение центральной усадьбы совхоза «Малек», «Опыт создания плодовых садов на Айтугане», «Ход роста и возобновление разнолистной туранги в условиях Кокандского лесхоза».

Б. АЗИЗОВ, аспирант.

«Очерки по методике обучения грамоте в узбекской школе» Ю. Абдуллаева предназначены для преподавателей и студентов педагогических вузов республики. Книга послужит также пособием по курсу истории педагогики, так как в ней прослежены пути развития методики обучения грамоте, проанализированы основные букварн и книги для чтения.

Премьера самодеятельного коллектива

В Окружном Доме офицеров состоялась премьера спектакля Тренева «Любовь Яровая», поставленного самодеятельным драматическим коллективом ОДО. Режиссер спектакля — артист театра имени М. Горького Л. С. Колесников, постановка пьесы посвящена 50-летию Советского государства.

Выступление самодеятельного коллектива высоко оценено, и он выдвинут на республиканский смотр драматических коллективов, который открывается 24 марта в Самарканде.

И. ВОРОНИН.



УДИВИТЕЛЬНО. Фотоэтюд Н. Надеждина.

Оптовики обмениваются опытом

В клубе базы «Узоптгалантерея» состоялось совещание работников оптовых организаций республики. Намечены конкретные мероприятия по дальнейшему укреплению связи с торгами и магазинами, точками розничной торговли. Большое внимание уделено расширению централизованных перевозок. Годовой государственный план доставки товаров торгующим организациям городов и сел оптовые базы и конторы Узбекистана решили завершить к 25 декабря.



Кандидат физико-математических наук Т. М. Мурина трудится в Физическом институте имени П. Н. Лебедева Академии наук СССР. Тамара Михайловна Мурина вместе с группой сотрудников института разработала квантовый оптический генератор на кристаллах флюорита с примесью редкоземельного элемента диспрозия. Его характерная особенность — он может работать как в непрерывном режиме, так и в режиме гигантских импульсов с большой частотой повторения. Такой генератор может быть успешно применен для резки металлов.

Фото О. Кузьмина. (Фотохроника ТАСС).

ХЛЕБ НА ЛЮБОЙ ВКУС

ВСЕСОЮЗНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗРАБАТЫВАЕТ НОВЫЕ СОРТА

Всесоюзный научно-исследовательский институт хлебопекарной промышленности разработал новые сорта хлеба.

«Ломоть хорошо испеченного хлеба составляет одно из величайших изобретений человеческого ума». Эти слова выдающегося советского ученого Климента Тимирязева метко характеризуют «хлеб наш насущный» — продукт, без которого не обходится почти ни одна трапеза в большинстве стран мира.

В наше время хлебопечение стало «точной наукой», громадным по масштабам химическим производством. Все основные процессы изготовления хлеба представляют собой цепь сложных химических превращений.

Многие процессы изучают химики во Всесоюзном научно-исследовательском институте хлебопекарной промышленности. Усилия ученых направлены на создание новых сортов хлеба — вкусного, калорийного, полезного для людей разных возрастов. Москвичи получили, например, новый сорт хлеба — «столовый». Нежный, чуть сладковатый, он родился на Московском хлебозаводе № 8.

Недавно в Москве, на Большой Грузинской улице, открылась фирменная булочная хлебопекарных предприятий столицы. Это настоящее царство хлеба. Сдобный, молочный, москворецкий, докторский и еще десятки сортов. Тут и калачи, и ситники, и крендели, и лепешки ржаные, сметанные, майские. Одних сухарей здесь около десяти сортов. А пряники — и подмосковные, и фруктовые, и комсомольские, и мятные, и московские, и тульские, и вяземские, и южные... Для детей — розанчики и всевозможные булочки и сдобы, красиво оформленные, дешевые и вкусные. Подобные булочные открываются и в других городах.

Существует издавна около шестисот различных наименований хлеба — по рецептам, которые достались нам в наследство от знаменитых русских пекарей, владевших каждый своим «секретом». Но нет смысла выпускать столь большой ассортимент, важнее предложить каждому хлеб по вкусу. Это и стараются сделать ученые институтa. В содружестве с врачами они создают лечебные сорта хлеба. Врачи дают рецептуру, а хлебопеки — соответствующий сорт хлеба. Для больных гипертонией и атеросклерозом — булочки и отрубяной хлеб с лецитином. Для больных диабетом — белково-пшеничный и белково-отрубяной хлеб. Белковые обогатители, которые ученые предлагают добавлять в хлеб, позволяют восполнить недостающие в хлебе аминокислоты. Добавка небольшого количества синтетических аминокислот повышает питательную ценность продукта. Людям, страдающим болезнями почек, ученые предлагают ахлоридный несоленый хлеб. Некоторые лечебные сорта хлеба, созданные в институте, полезны и для совершенно здоровых людей: это докторский, молочно-питательный и хлеб «Здоровье».

На повестке дня института целый комплекс исследований — физиология питания, механизация выпечки, создание новых сортов хлеба. Ученые исследуют его вкус и аромат, ищут среди многочисленных продуктов распада белка и крахмала, образующихся в хлебе, такие, которые, соединяясь, дают ароматические вещества. Определяются условия, благоприятные для появления этих веществ, разрабатываются рекомендации практикам. Так, вкус и аромат бородинского хлеба обусловлен особыми свойствами ржаного солода, который кладут и в московский заварной хлеб. Но солод сравнительно дорог, и ученые нашли ему хорошую замену — ферментные препараты, полученные из некоторых грибков. Такие ферменты ускоряют процесс выпечки, улучшают вкус и аромат хлеба, замедляют черствение. На производство солода идет отборное зерно, а более активные грибковые ферменты довольствуются обычной ржаной мукой. В то же время они быстрее солода вырабатывают отличную добавку для любого теста. А вот орловский хлеб своими замечательными вкусовыми качествами обязан рафинадной патоке, которая добавляется в тесто.

Создан также хлеб, не черствеющий в течение шести недель. Не черствеет неделю и обычный хлеб в парафиновой и полиэтиленовой упаковке. Экономичен способ выпечки хлеба в термостойкой упаковке из лавсана. Из печи он выходит уже в готовой упаковке, предохраняющей его от черствения в течение двух недель. Весьма перспективной может стать выпечка хлеба в формах из кремнийорганических полимеров. Его можно выпекать без смазывания форм жиром.

Я. ФЛЯХ, инженер.

(АПН).

ЮНЫМ — ЭСТАФЕТА ОТЦОВ

...Мрачная Демблинская крепость. В этой укрепленной цитадели на польской земле фашисты устроили концентрационный лагерь. Мало кто выходил живым из этой страшной тюрьмы. Но и здесь, в условиях жесточайшего режима истязаний и смерти, действовало советское подполье. Командиры, политработники тайно организовывали военнопленных, устраивали побеги, боролись с врагом, вселяли в людей веру в победу, решимость к сопротивлению.

Сюда попал и Ф. И. Лаенков, один из доблестных защитников Брестской крепости. Выполняя приказ руководителя обороны Брестской цитадели капитана Зубачева, он пытался выбраться из крепости со знаменем своего полка, был оглушен взрывом и в состоянии тяжелой контузии и беспамятства взят в плен.

В Демблинском лагере комсомолец старший сержант Лаенков заслужил доверие подпольного командования. Ему поручили опасное и ответственное дело — организовать побег из крепости комиссара Чередниченко. Филипп был спортсмен, атлетического телосложения—потому его определили в рабочую команду, он помогал разгружать платформы заходящих в лагерь поездов. Это обстоятельство было удобно для выполнения замысла. Завязав дружеские отношения с машинистом, Филипп уговорил его забрать Чередниченко в тендер паровоза и вывезти за пределы крепости. Поляк вначале отказался наотрез, но, получив в подарок часы, в конце концов согласился. Машинист отвлек внимание охраны, комиссар заскочил в тендер, за ним захлопнули решетку. Паровоз благополучно выбрался из крепости. Так был спасен советский командир.

Вскоре последовал разгром подпольной организации, и Филипп и его товарищи ждали расправы. И тогда юноша совершил дерзкий, поистине фантастический побег из крепости. Он спустился по канализационной трубе в реку. Его поймали далеко от Демблина и увезли в лагерь смертников, откуда не выходят живыми. Здесь он видел знаменитую Эльзу Кох — изуверку, ведавшую «заготовкой» человеческой кожи для выделки абажуров и сумочек.

Богатырское сложение и на этот раз выручило Филиппа. Требовалась рабочая сила для работы на шахтах, и его отправили в Эльзас-Лотарингию. Но и оттуда он совершил побег, пятый по счету, присоединился в лесах к отряду бесстрашных маки — партизан французского Сопротивления.

Недавно состоялась встреча ветерана со старшеклассниками Фрунзенского района. Бывший воин поделился с молодежью своими воспоминаниями, рассказал и описанный выше эпизод. Выступления героя Брестской крепости учат молодое поколение мужеству и преданности Родине.

В. РАДИЧ.



В Москве начались гастроли французского драматического театра под руководством Жана Вилара в Концертном зале имени П. И. Чайковского. Театр показал первый спектакль — комедию Мольера «Скупой».

На снимке: сцена из комедии. Роль Гарпагона исполняет Жан Вилар.

Фото В. Севастьянова.

(Фотохроника ТАСС).

ОБВАЛ ЛЕДНИКОВ

Можно считать разгаданной тайну возникновения горного озера Искандер-Куль, расположенного на высоте 2176 метров над уровнем моря. Его исследователь Я. А. Левен полагает, что это, одно из самых красивых в Советском Союзе высокогорных озер, образовалось на северных склонах Гиссарского хребта в результате грандиозной катастрофы.

О ее силе свидетельствуют уникальные размеры естественной плотины — она перегородила большой речной каньон и поднялась в высоту на 220 метров. В тело плотины легли один миллиард сто миллионов кубометров горной породы. Плотина-великан — своеобразный памятник пяти древним ледникам, обрушившимся в каньон некогда буйной реки Искандердарьи и здесь растаявшим. Оставленные ими морены и образовали плотину, разной которой, вероятно, не сыскать.

Туристы считают путешествие к берегам высокогорного озера удовольствием номер один. Искандер-Куль — сравнительно небольшой резервуар с зеркалом в 330 гектаров. А его глубина достигает 72 метров и превышает глубину Аральского моря.

Поднебесное озеро манит редкой красотой. Его прозрачные пресные воды разлились по каньону с причудливыми берегами. На одном из берегов ветер выточил за тысячелетия колонию гигантских наменных грибов. Над озером почти каждый день проплывают облака, стелющиеся по водной глади и окутывающие расположенные неподалеку девственные арчовые леса, живописен здесь и водопад, с которого начинается после перекрытия ее ледниковой плотиной река Искандердарья.

Нынче, в год международного туризма, в этом заповедном горном уголке ожидается наибольшее число путешественников.

УЧЕНЫЕ — ПРАКТИКАМ

Гематология — наука о крови — одна из самых молодых и бурно развивающихся отраслей медицины. Вот почему сотрудники Ташкентского научно-исследовательского института гематологии и переливания крови ведут большую работу по пропаганде новейших ее достижений — читают врачам лекции, выступают в специальных медицинских изданиях, проводят научные конференции.

Недавно ученые института провели первый семинар с врачами детских туберкулезных санаториев Ташкентской области.

Участники семинара с большим интересом прослушали цикл лекций по современной гематологии и присутствовали на практических занятиях.

ГЕРОИ ШИПКИ — ТАШКЕНТСКИЕ ОВОЩЕВОДЫ

60 лет тому назад был заложен первый ташкентский парник. Накрыли его застекленной рамой двое: узбек Абдулла Юсупов и болгарин Иван Козларь. Был и третий — десятилетний сын Абдуллы Адыл. Он и сейчас трудится вместе с нами.

...Шипка была уже позади. Русские солдаты плечом к плечу с болгарскими повстанцами гнали к морю турецких захватчиков. Когда отгремели сражения и болгарская земля была очищена от турецких оккупантов, пришла пора расставаться боевым друзьям. На прощание генерал Скобелев построил повстанцев вручил боевые награды отважнейшим из них.

— Счастливо вам трудиться на свободной земле, братья-славяне, — сказал генерал.

Тут шагнул вперед коренастый молодой повстанец с солдатским «Георгием» на груди:

— Негде нам трудиться, ваше превосходительство, — сказал он. — Турки спалили наши села, угнали скот...

— Как тебя звать, герой? — спросил генерал.

— Козларь, Иван, — ответил повстанец. — Нас, Козларей, тут четверо: Федор, Степан, Николай, Кирилл да я, самый младший.

Генерал задумался.

— Вот что, герой, — сказал он, — к вам я приехал из Туркестанского края. Начали расти там города, а ведь вы, болгары, первейшие огородники. Ежели будет ваше желание — поезжайте туда. Народ там работящий, земля благодатная. Что скажешь, Иван Козларь?

...С этого все и началось. Несколько лет спустя, ближе к девяностым годам прошлого века, в окрестности Ташкента прибыл большой обоз с болгарами-переселенцами. Старшим у них был Иван Козларь. Прославленные огородники поселились рядом с кишлаком Сарыкуль. Дехканам по нраву пришлись новоселы — люди работящие, уживчивые и знающие — было у них чему поучиться.

До их приезда местные огородники высевали морковь, лук, редьку да горький перец — вот и весь набор овощевых культур. Болгары привезли с собой семена помидоров, баклажанов, капусты, сладкого перца, картофельные клубни. Уже в следующем году дехане-узбеки стали возделывать «болгарские» овощи — они пользовались в Ташкенте большим спросом.

Иван Козларь подружился со своим соседом и сверстником Абдуллой Юсуповым. Тот быстро перенял мастерство болгарского огородника. Так в окрестностях нынешней столицы Узбекистана возникли болгарские огороды, на которых трудились по соседству болгарские и узбекские крестьяне.

В ту пору друзьям было почти по 70 лет. В 1931 году они стали колхозниками. В сарыкульском колхозе «Коминтерн» ими были заложены первые в республике большие колхозные парники — на 5 тысяч рам. Год спустя Абдулла-бобо и Козларь-бобо ушли из жизни, оставив по себе добрую память. Оба они по праву считаются у нас зачинателями большого овощеводства. Воедино слился труд поселенцев-болгар и местных огородников - умельцев.

...Вот капуста с немного странным названием «судья». Вилки громадные, почти пудовые, по виду напоминающие чалму, которую носили мусульманские судьи — казии. Отсюда и название сорта. Завезен он был из Болгарии, а узбекские овощеводы сделали его более урожайным, улучшили вкусовые качества.

Или знаменитые юсуповские помидоры, прославившиеся на всю страну. Они были выведены народным селекционером Каримом Юсуповым путем скрещивания болгарского помидора сорта «чудо рунка» с другим «иностранным» — «маргалобом».

...Наследником первых овощеводов стал сын Абдуллы-бобо — Адыл. Сейчас ему уже 70 лет. Адыл-ата Абдуллаев работает агрономом-парниководом в экспериментальном хозяйстве Республиканского научно-исследовательского института овоще-бахчевых культур и картофеля. Каждую зиму съезжаются к нему поучиться колхозные и совхозные овощеводы.

Первый свой парник Адыл Абдуллаев — тогда 10-летний мальчик — под руководством отца и Ивана Козларя заложил ровно 3 февраля 1907 года. Недавно общественность республики отметила двойной юбилей: шестидесятилетие первого узбекского парника и семидесятилетие его создателя — Адылата Абдуллаева. Старейшему овощеводу республики присвоено почетное звание «Заслуженный агроном Узбекской ССР».

...В экспериментальном хозяйстве института побывал видный болгарский ученый директор Чирпанского сельскохозяйственного института Радислав Иванович Радев. Ознакомившись с парниками Адыла-ата, он сказал:

— Хорошо, очень хорошо. Теперь есть чему поучиться у вас и нам, вашим бывшим учителям. Поздравляю с успехом! И добавил:

— Так бывает всегда, когда люди трудятся в дружбе.

И. СКВОРЦОВ, агроном.

ТАШКЕНТЦЫ-ЮБИЛЯРЫ

СЛЕДОПЫТ ПОДЗЕМНОГО ЦАРСТВА



ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ общественность Узбекистана, всей нашей страны завтра отмечает 60-летие со дня рождения и 40-летие научно-педагогической, производственной и общественной деятельности Владимира Ивановича Попова, академика АН УзССР, заслуженного деятеля наук республики, профессора Ташкентского Государственного университета имени В. И. Ленина.

Имя В. И. Попова широко известно среди геологов нашей страны и знакомо многим ученым за ее пределами. Непревзойденный знаток геологии Средней Азии, В. И. Попов посвятил свое незаурядное дарование крупного ученого изучению всех важнейших отраслей геологической науки.

Свои исследования В. И. Попов всегда стремится тесно увязать с вопросами изучения полезных ископаемых. Поэтому его работы не только оригинальны и значительны в теоретическом отношении, но имеют большой практический интерес.

В. И. Попов принадлежит к старейшему поколению геологов Средней Азии и является одним из немногих, кто своими маршрутами неоднократно пересекал ее территорию и посетил все ее уголки от Памира и подножий пика Победы до песков Кызылкумов и Каракумов, Устюрта, Арала и Каспия.

Владимир Иванович Попов родился 23 февраля 1907 года в Ленинграде в семье военного топографа. В 1923 году он окончил среднюю школу в г. Ташкенте и поступил на геолого-разведочное отделение физико-математического факультета Среднеазиатского университета.

Еще будучи студентом, В. И. Попов обратил на себя внимание своим большим трудолюбием и горячим интересом к геологической науке.

В 1926 году В. И. Попов, будучи студентом, работает на ртутно-сурьмяных месторождениях Алайского хребта. Проведенные им поисковые работы увенчались открытием крупнейшего в Союзе ртутного месторождения Хайдаркан, в 1927 году В. И. Попов — участник известной Памирской экспедиции Геолкома. Работы экспедиции оказали громадное влияние на формирование регионально-геологических представлений В. И. Попова и завершились написанием крупной монографической сводки «Полезные ископаемые Таджикистана». В ней дается подробное описание свыше 1000 месторождений и рудопроявлений полезных ископаемых Памира, Бадахшана, Каратегина и Дарваза.

В 1930 году после успешного окончания Среднеазиатского университета он был оставлен в аспирантуре, однако большое желание приобрести новые геологические знания и быть в авангарде разведчиков недр в период широкого развертывания геолого-поисковых работ в Средней Азии заставляет его включиться в производственную деятельность. Он выезжает в Душанбе для проведения работ по месторождениям золота в районе Дарвазских молассовых золотоносных конгломератов.

До 1935 года В. И. Попов работает в промнонторе «Таджикзолото», продолжая поиски золоторудных россыпей и геологическую съемку на Памире и Дарвазе. Лично В. И. Поповым открыто и описано свыше 100 золотоносных россыпей, значительная часть которых в дальнейшем была переведена в разряд промышленных месторождений.

Несмотря на большую производственную занятость, как золотоискатель, В. И. Попов к 1934 году завершает сбор материалов, на основании которых написал обобщающую работу «О циклах развития Дарвазского рельефа».

Хочется особенно отметить деятельность Владимира Ивановича на Памире и Дарвазе, где он проявил себя не только как крупный ученый и страстный искатель несметных богатств их недр, но и как мужественный и бесстрашный путешественник, готовый на самопожертвование ради общего коллективного дела.

Некоторые из памирских маршрутов В. И. Попова можно назвать поистине дерзкими. В 1929 году он, чтобы не задерживать работу своей экспедиции, убедившись в непроходимости для лошадей перевала Каинды, отправил людей и караван обходной дорогой, а сам, в одиночку, в полушубке, с наганом и двумя банками мясных консервов пешком пересек почти совершенно безлюдную область северо-западного Памира, выйдя к своей базе в Центральном Памире на реке Кудара. Много раз подвергался он опасностям в бурлящих реках и на головокружительных высотах Памира.

Несколько раз В. И. Попов был близок к гибели, но счастье помогало с удачей, помноженные на опыт и спокойствие, всегда сопровождали его в бесконечных походах. Неоднократно приходилось встречаться и с опасным памирским медведем. Но каждый раз победа доставалась сильнейшему.

В эти самые молодые и вместе с тем трудные и боевые годы В. И. Попов продолжает кипучую научную деятельность. В 1932 году совместно с Б. И. Наследовым и другими геологами он выполнил важное исследование по металлогении Средней Азии: «Контуры металлогении и металлорудных возможностей Средней Азии». В этой работе была впервые разработана схема металлогенического районирования этого крупного геологического района.

С 1937 года В. И. Попов работает в Среднеазиатском Государственном университете. Позднее (1942 год) он организует здесь кафедру петрографии и литологии, где им была начата разработка основ нового прогрессивного направления в геологии — науки о геологических формациях. Являясь учеником ряда ведущих ученых-геологов Советского Союза, В. И. Попов не только развивает в своих трудах их прогрессивные научные труды, но и сам немало способствует формированию передовой научной геологической теории в нашей стране.

В 1937 году В. И. Попов, участвуя в работе 17-го международного геологического конгресса, одновременно с академиком Н. С. Шатским всесторонне обосновывает и развивает принцип непрерывности тектонических деформаций и горообразования в земной коре, получивший общее признание среди геологов Советского Союза.

На основании своей крупной монографии «История депрессий и поднятий Западного Тянь-Шаня» В. И. Попов в 1940 году первым среди геологов Средней Азии успешно защитил докторскую диссертацию. В этой работе предложена схема геологического районирования Средней Азии и ее полезных ископаемых, до сих пор не потерявшая своего значения.

В. И. Попов является основоположником среднеазиатской школы осадочников-литологов. Еще в 1937 году он со своими сотрудниками начал комплексные литологические исследования чрезвычайно сложной для познания геологической формации — кайнозойских моласс средней Азии. Всесторонние исследования этой формации позволили В. И. Попову еще в 1941 году предсказать промышленное значение неогеновой нефти в Фергане.

С 1947 года им обосновывается новый стадийно-динамический принцип фациального анализа и палеогеографического картирования. Этот принцип и основанная на нем методика все шире применяются в Средней Азии, в частности, при прогнозировании осадочных полезных ископаемых.

В. И. Поповым был предложен новый прогрессивный палеомагнитный метод. Являясь важным достижением теоретической мысли в геологической науке, этот метод стал широко применяться в СССР и за рубежом.

Из крупнейших работ этого периода следует отметить трехтомную монографию «Литология кайнозойских моласс Средней Азии», нашедшую большое применение при работах на нефтегазоносных площадях и в рудоносных толщах.

Широкую известность получила разрабатываемая В. И. Поповым с 1951 года ядерная теория развития земной коры, изложенная в ряде статей и в монографии «Ядерная теория развития земной коры» (1960 г.). В работах этого направления дальнейшее развитие получил принцип необратимого поступательного разрастания магматических оболочек земой коры и, в частности, богатых гранитами материковых ее территорий и первичных ядер роста ее материков.

Особенно плодотворно В. И. Попов работает в области учения об осадочных формациях и осадочных рудах. Учитывая большую актуальность исследований, производимых руководимой им кафедрой литологии осадочных формаций и полезных ископаемых, в 1958 году при ней Министерством высшего образования СССР была открыта проблемная лаборатория осадочных формаций и осадочных руд. Будучи организатором и руководителем первой в Советском Союзе проблемной лаборатории такого профиля, В. И. Попов обогатил науку рядом новых методов исследований, имеющих теоретическое и практическое значение.

В последние 2—3 года В. И. Попов, развивая идеи академика АН УзССР А. С. Уклонского, предложил новое направление в изучении эпигенетических месторождений осадочных полезных ископаемых на основе идей об их связи с артезианскими нефтеносными бассейнами Средней Азии.

В 1962 году В. И. Попов разработал новый кларковый метод поисков осадочных руд, основанный на установлении коэффициента геохимической вероятности образования осадочных рудных месторождений. Метод получил признание и находит применение в производственных организациях.

В настоящее время В. И. Поповым опубликован к 50-летию Советской власти первый том и сдан в печать второй том из трех томов его новой крупной монографии «Опыт классификации и описания геологических формаций».

В ней впервые в мировой литературе систематизировано и описано свыше 400 главнейших типов магматических, пневмато-гидротермальных, осадочных и метаморфических формаций.

Здесь приведена лишь небольшая часть работ В. И. Попова, всего же им написано около 250 научных трудов, из которых 184, в том числе 11 крупных монографий, опубликованы в печати. В 1966 году за плодотворную научную деятельность Академия наук УзССР избрала В. И. Попова своим академиком.

В. И. Попов проводил и ведет большую общественно-организаторскую работу, являясь постоянным организатором и активным участником многих геологических конференций и совещаний республиканского и союзного масштаба, он член ряда союзных научных комиссий и ученых советов, пропагандирует передовые идеи геологической науки, активный член общества по распространению политических и научных знаний.

Исключительно плодотворна также и педагогическая деятельность В. И. Попова. Свыше 30 лет он неустанно передает свои знания и опыт многочисленному отряду студентов, воспитанию молодых научных кадров. За это время им подготовлены 24 кандидата и 6 докторов наук.

Доброго здоровья и успехов вам, Владимир Иванович, в научных поисках!

А. М. АКРАМХОДЖАЕВ,
академик АН УзССР,
Г. А. МАВЛЯНОВ,
академик АН УзССР,
О. И. ИСЛАМОВ,
доктор геолого-минералогических наук,
Н. И. ГРИДНЕВ, С. Д. МАКАРОВА,
кандидаты геолого-минералогических наук,
И. Д. КАПУСТЯНСКИЙ,
старший научный сотрудник.

ЛЮДИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Сегодня исполняется 18-я годовщина со дня подписания (1949) Соглашения об экономическом и культурном сотрудничестве между Советским Союзом и Корейской Народно-Демократической Республикой.

* * *

Два года назад, 18 марта 1965 года, в Советском Союзе на орбиту спутника Земли был выведен космический корабль «Восход-2», пилотируемый летчиками - космонавтами П. И. Беляевым и А. А. Леоновым. Во время этого полета человек впервые вышел из корабля в космос.

19 марта «Восход-2» приземлился в районе г. Перми.

* * *

Завтра вся мировая общественность отмечает День Парижской Коммуны. В этот день 1871 года трудящиеся Парижа, осажденного прусскими войсками, взяли власть в свои руки. Правительство Тьера, подписавшего акт о капитуляции Парижа, бежало в Версаль. Десять дней спустя была провозглашена Парижская Коммуна. Просуществовав два месяца, Коммуна в неравной борьбе пала. Тысячи коммунаров были расстреляны. Однако ее исторический опыт, героизм ее защитников всегда вдохновляли и поднимали на борьбу с эксплуататорами борцов за свободу и счастье людей.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

СЛУШАЙТЕ, СМОТРИТЕ

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.10 Эстрадные пьесы.
18.30 Симфонические произведения композиторов Узбекистана.
19.20 Музыка народов стран социализма.
20.00 НАВСТРЕЧУ 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ «Счет добрых дел» (рус.).
20.10 **Вечерние музыкальные встречи. «Дирижер В Сметачек». Передача Пражского радио.**
20.45 **Радиоуниверситет политических знаний.** Беседа З. Гафурова «Ленинский курс индустриализации страны» (узб.).
21.20 Передача и концерт для работников сельского хозяйства.
22.00 «Вокруг света» (узб.).
22.10 Отрывки из узбекских опер.
22.40 «Большой праздник советской литературы». Беседа кандидата филологических наук А. Шарафутдинова (узб.).
23.20 **Выполняем заявки тружеников полей.**

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 **У. Умарбеков. «Человек родился». Спектакль Народного радиотеатра** (рус.).
20.10 Песни и танцы.
20.45 РАССКАЗЫ О СЕЛЬСКИХ КОММУНИСТАХ (рус.).
21.00 Концерт народного артиста Таджикской ССР А. Бабакулова.
21.30 «Творчество молодых». Литературно-музыкальная передача (тат.).

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.25 Утренние песни.
9.30 Маленький концерт.
9.45 Беседа «Твердое слово хлопкороба» (тадж.).
10.10 Концерт Уральского народного хора.
10.30 Легкая инструментальная музыка.
11.10 Передача «Служба доброго настроения» (узб.).
11.25 Песни наших дней.
12.15 **Спортивная передача** (рус.).
12.30 Музыкально-литературная радиокомпозиция **«Здравствуй, весна!»**
13.30 **Выступают ваши любимые артисты.**
16.10 **Музыкальный час для молодежи.**
17.20 Уйгурская музыка.
18.10 **Футбол.** ПОЛУФИНАЛ ТУРНИРА «ПОБЕДИТЕЛЬ ЗОНЫ УЗБЕКИСТАНА» — «ПОБЕДИТЕЛЬ ЗОНЫ ТАДЖИКИСТАНА». **Трансляция со стадиона «Пахтакор».**
18.45 Массовые песни композиторов Узбекистана.
19.20 Концерт азербайджанской музыки.
20.00 ПРОГРАММА РАДИОСТАНЦИИ «ОКТЯБРЬ» (узб.).
20.30 **Музыкальный привет.**
21.20 Вечер узбекской народной музыки.
22.10 **Сельский радиоклуб.**
23.10 Концерт «В часы досуга».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 **Эстрада наших друзей.**
19.00 Концерт дружбы.
20.10 Музыкальная передача «Рассказы о песнях».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 **1. Данкевич. Опера «Богдан Хмельницкий». 2. Савельев. Монтаж оперетты «Сестренка».**

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:

17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости.
18.15 Кукольный фильм для детей.
18.35 Музыкальный календарь
19.25 «ДРУЗЬЯ И ГОДЫ». Художественный фильм (2-я серия).
20.35 Программа передач.

На узбекском языке:

20.40 Телевизионные новости.
20.55 «Ер ва эл».
21.25 Сырдарьинцы — на юбилейной вахте.
21.40 Мастера искусств. Народный артист УзССР Кудрат Ходжаев.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.
18.00 Для школьников. «Пионеры-герои».
18.30 Передачи учебной программы. Для студентов-заочников. Начертательная геометрия (на русском языке).
19.35 Телевизионные новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионерия». Передача из Львова.
20.15 Мультфильм для детей.
20.30 На интервидение. «Здоровье». «Сто лет не предел». Репортаж из Киевского института геронтологии и гериатрии. Передача из Киева.
21.00 Телевизионные новости.
21.10 Клуб кинолюбителей.
21.50 **Гарсиа Лорка.** «КРОВАВАЯ СВАДЬБА». Премьера телевизионного спектакля. Передача из Ленинграда.
23.15 Эстафета новостей.
24.00 На интервидение. **Поет народный артист СССР В. Штоколов.** Передача из Ленинграда.
00.40 Конец ретрансляции Москвы.

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке:

16.55 Программа передач.
17.00 Кукольный фильм для детей
17.20 Телевизионные новости.
17.35 Показывает студия «Ёшлик». «Газалхон ёшлигим».
18.00 **Футбол.** Полуфинальные игры на приз газеты «Советский спорт». В перерыве телевизионные новости.
19.45 Показывает студия «Ёшлик». «Газалхон ёшлигим» (продолжение).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.30 **Клуб кинопутешественников.**
21.30 **«Свет и тени».** Международная программа.
22.00 **А. Днепров.** «Уравнение Максвелла». Премьера телеспектакля.
22.45 Почтовое отделение «Огонька».
23.30 Телевизионные новости.
24.00 **«Капитан Сова идет по следу».** Премьера польского телевизионного художественного фильма (5-я серия).
00.30 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:

16.55 Программа передач.
17.00 «Беги, ручеек». Мультфильм для детей.
17.20 «С тобой верные друзья, Вьетнам». Научно-популярный фильм.
17.40 «Честное слово». Кукольный фильм.
18.20 «Весна идет». Концерт.
19.00 Телевизионные новости.
19.10 **«Маленькие трагедии».** Телеспектакль.

На узбекском языке:

20.50 Страна Советов глазами друзей. — «Полтавские будни». Телефильм.
21.10 Телевизионные новости.
21.20 «Рассказывают звуки». Асафьев. «Кавказский пленник».
22.00 «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ». Художественный фильм.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

СЕГОДНЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — **Борис Годунов.**
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Два веронца.**
ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — **Сверчок.**
ТЕАТР им. МУКИМИ — **Равшан и Зулхумар.**

ЗАВТРА

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — **Спартак.**
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Король Лир.**
ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — **Сверчок.** Купленные билеты на 15/III действительны.
ТЕАТР им. МУКИМИ — **Черная роза.**
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **концерт зарубежной классической музыки.**
ТАШГОСЦИРК — **большие цирковые представления. Аттракцион — индийские слоны.**
ТЕАТР КУКОЛ — 19/III в 12, 1 ч. 30 м. дня **Рим-Тим-Ти,** в 3, 4 ч. 30 м. дня **Волк и семеро козлят.**

ТАШГОСЦИРК
ЕЖЕДНЕВНО
БОЛЬШИЕ
ЦИРКОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
в 2-х отделениях.

Крупнейший советский аттракцион—индийские слоны.
Дрессировщики: засл. артист РСФСР **Александр Корнилов** и **Анатолий Корнилов.**
Участвует также группа клоунов: **Наровский, Аврамов, Боровой.**
Начало в 7 ч. 30 мин. вечера.
Билеты продаются.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА В КИНОТЕАТРАХ

СЕГОДНЯ

На дном реки: «МОСКВА», «МИР», им. НАВОИ, «СПУТНИК», «ЧАЙКА» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (в 8 ч. вечера).
Небо над головой: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ФЕСТИВАЛЬ», «ДРУЖБА» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м., 9 ч. 15 м. вечера).
Любить воспрещается: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Старшая сестра: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером).

ЗАВТРА

Небо над головой: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ВОСТОК», «ФЕСТИВАЛЬ», «ДРУЖБА» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м., 9 ч. 15 м. вечера), «УЗБЕКИСТАН» (в 6, 8, 10 ч. вечера).
На дном реки: «МОСКВА», «МИР», «СПУТНИК», «ЧАЙКА» (днем и вечером), им. НАВОИ (в 1 ч. 20 м. дня, 7 ч. 20 м. вечера), «ДРУЖБА» (в 11 ч. 30 м. утра, 8 ч. вечера).
Любить воспрещается: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня).
Старшая сестра: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером).
Королева «Шантеклэра»: «ЮЛДУЗ» (в 5 ч. дня, 7, 9 ч. вечера).
След в океане: им. НАВОИ (днем и вечером).
Дальние страны: «МОСКВА» (в 10 ч. утра).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ НАВОИ

ГАСТРОЛИ

солистов Бухарестского театра оперы и балета (Социалистическая Республика Румыния),
МАГДАЛЕНЫ ПОПА
и
СЕРДЖИУ ШТЕФАНЬСКОГО
21 марта — **Лебединое озеро.**
24 марта — **Жизель.**
Начало в 7 ч. вечера.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
18 марта
КОНЦЕРТ
ЗАРУБЕЖНОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В программе:
I отделение: И. Бах — Вторая сюита си минор.
И. Брамс — Концерт № 1 для фортепьяно с оркестром.
II отделение: И. Гайдн — Симфония ми-бемоль мажор с литаврами.
Исполнители: симфонический оркестр Узгосфилармонии, дирижер **Захид Ханназаров,** солист — доцент Ташкентской Государственной консерватории **Анатолий Гекельман.**
Начало в 8 ч. вечера. Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня и в райкассах — с 12 ч. дня.

Приглашаются на РАБОТУ

ЦЕНТРАЛЬНЫМ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМ БЮРО
Министерства пищевой промышленности УзССР
на проектно-сметные работы и по организации труда **инженеры и техники:** строители, сантехники, электрики, топограф, сметчики, по техинформации; **нормировщики и экономисты по труду, копировщики, машинистка.**
Обращаться: г. Ташкент, ул Узбекистанская, 30-а.

МОСКОВСКОЙ АВТОБАЗОЙ МОСКОВСКОГО ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ТРАНСПОРТНОГО УПРАВЛЕНИЯ
шоферы, автослесари, автомеханики по ремонту и дежурные; **кузнец, бухгалтеры.**
Обращаться: г. Ташкент-126, городок «Россия».

РЕСПУБЛИКАНСКОЙ БАЗОЙ ОБЪЕДИНЕНИЯ «УЗСЕЛЬХОЗТЕХНИКА»
водители автопогрузчиков, грузчики, товароведы, бухгалтеры.
Работающие доставляются на работу и с работы транспортом базы.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Джаркурганская, 43 (автобусы №№ 7, 12, 17, 22, трамвай № 5, остановка «Маслокомбинат»).

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ
М. И. Файнгольдом
(«Вечерний Ташкент» от 3 марта) **переносится**
на 18 марта в 12 ч. дня.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

29 марта в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по физико-математическим наукам отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Физико-технического института (ул. Обсерваторская, 35)
на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:
М. Ирамовым на тему: «Расчет шахтного подъемного каната на ЭВМ М-20 (решение системы уравнений гиперболического типа с переменной границей)»;
Т. С. Пугачевой на тему: «Каскады и цепочки коррелированных атомных столкновений в кристаллах».

6 апреля в 12 ч. дня на заседании объединенного ученого совета Ташкентского сельскохозяйственного института в аудитории № 60 (село Ялангач)
на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук:
Н. Ф. Киреевой на тему: «Почвы Букинского района и их агромелиоративная характеристика»;
М. Мирджураевым на тему: «Технологические свойства волокна сортов и гибридов хлопчатника при различных условиях выращивания».

13 апреля в 12 ч. дня на заседании объединенного ученого совета Ташкентского сельскохозяйственного института в аудитории № 60 (село Ялангач)
на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук:
В. М. Ивановым на тему: «Прикорневое удобрение хлопчатника в севообороте в условиях светлых сероземов Андижанской области»;
А. Б. Бахрамовым на тему: «Влияние условий выращивания и хранения на качество и химический состав продовольственного лука-репки в условиях Узбекистана».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеках (ул. А. Тукаева, 1; Ташкентская область, Орджоникидзевский район, село Ялангач).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»
17 марта
ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ
(полуфинал)
на приз газеты «Советский спорт» между командами:
«Динамо» (Москва) — **«Кайрат»** (Алма-Ата).
Начало в 6 ч. вечера.

19 марта
МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОВАРИЩЕСКАЯ ВСТРЕЧА
ПО ФУТБОЛУ
между командами:
Олимпийская сборная (Румыния) — **«Пахтакор»** (Ташкент).
Начало в 5 ч. дня.

21 марта
МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОВАРИЩЕСКАЯ ВСТРЕЧА
ПО ФУТБОЛУ
между командами:
Олимпийская сборная (Румыния) — **«Политотдел»** (Ташкентская область).
Начало в 6 ч. вечера.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ПРИРОДНОГО ГАЗА
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
на замещение вакантных должностей:
научных руководителей лабораторий: разработки газовых и конденсатных месторождений, геология, гидрогеологии и гидрохимии, экономических исследований.
В конкурсе могут участвовать доктора и кандидаты наук, инженеры с большим производственным опытом работы, имеющие научные труды и изобретения.
Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.
Заявления с приложением листка по учету кадров, двух фотокарточек, автобиографии, характеристики, списка научных трудов и изобретений, диплома (заверенного нотариально) направлять по адресу: г. Ташкент-115, ул. Мукими, 98.

«УЗЭНЕРГОСБЫТ»
ПРЕДЛАГАЕТ
абонентам
ЕЖЕМЕСЯЧНО
С 1-го ПО 11-е ЧИСЛО
ВЫПИСЫВАТЬ СЧЕТА
за пользование электроэнергией причитающиеся деньги вносить в приходные сберегательные кассы Госбанка.
АБОНЕНТЫ,
ИМЕЮЩИЕ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ
за прошедшее время,
ДОЛЖНЫ
НЕМЕДЛЕННО
ЕЕ ПОГАСИТЬ.
Несвоевременная оплата счетов повлечет прекращение подачи электроэнергии без предупреждения.

Вечерний Ташкент 4 стр.
17 марта 1967 г.
НАШ АДРЕС: город Ташкент, улица Дзержинского, 15.
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от В3-02-49 до В3-02-58. Заместитель редактора — В3-29-09, заместитель редактора — В3-29-33; ответственный секретарь — В3-27-22; отделы партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — В3-29-42; отдел промышленности и строительства — через коммутатор — 7-81; отдел литературы и искусства — В3-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — В3-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — В3-27-57; отдел информации — В3-65-57, отдел объявлений — В3-81-42.
Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Р04124. А-2665.