С ШЕСТИДЕСЯТИЛЕТИЕМ, РОДНОЙ УЗБЕКИСТАН!

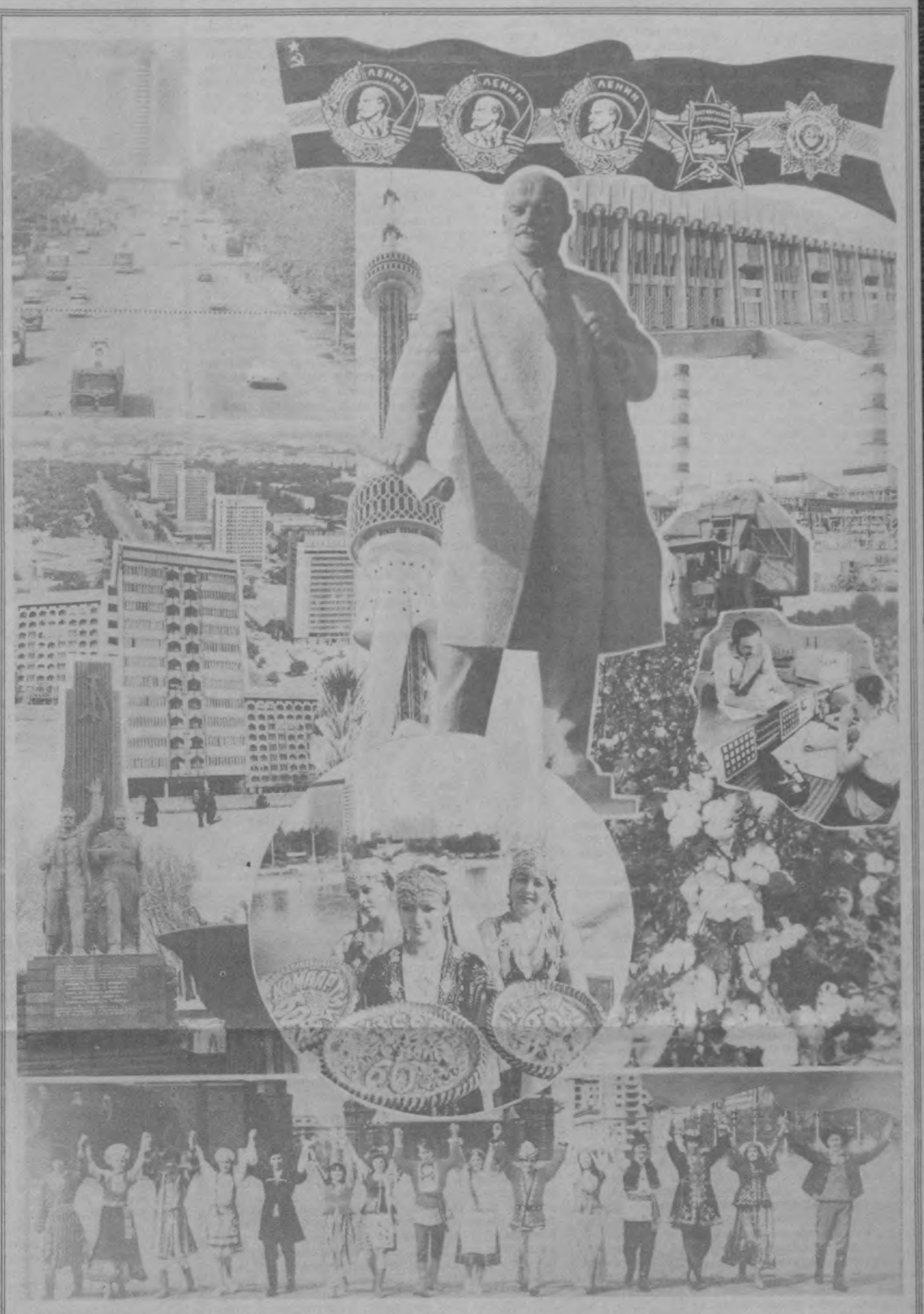
К 60-летию Узбекской ССР и Компартии Узбекистана

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 281 (5572)
8 СУББОТА. ДЕКАБРЯ 1984 г.
Издается с июля 1966 г.
Цена 3 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



Центральному Комитету Коммунистической партии Узбекистана
Президиуму Верховного Совета Узбекской Советской Социалистической Республики
Совету Министров Узбекской ССР

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР горячо поздравляют партийные, советские, профсоюзные и комсомольские организации, всех трудящихся Узбекской ССР со знаменательной датой — 60-летием образования Узбекской Советской Социалистической Республики и Коммунистической партии Узбекистана.

Российский пролетариат, ленинская партия пробудили классовое сознание трудовых масс Средней Азии, подняли их на борьбу с царизмом, против феодально-байского гнета, за подлинную свободу и счастье. Победа Великой Октябрьской социалистической революции открыла дорогу к осуществлению заветных чаяний и надежд узбекского народа, дала ему возможность обрести советскую государственность.

Под руководством Коммунистической партии, опираясь на братскую помощь русского и других народов страны, трудящиеся республики в исторически короткий срок прошли путь от феодализма к социализму, преодолели вековую отсталость. Осуществлены коренные экономические, политические и культурные преобразования. Крупным социальным завоеванием стало раскрепощение женщин.

В суровые годы Великой Отечественной войны славные сыны и дочери Узбекистана вместе со всем советским народом проявили образцы воинского и трудового героизма. Республика была превращена в одну из надежных тыловых баз. Отсюда фронт бесперебойно получал боевую технику, обмундирование и продовольствие, здесь проявлялась бескорыстная забота об эвакуированном населении. Большой вклад трудящиеся Узбекистана внесли в восстановление народного хозяйства освобожденных районов страны.

За послевоенные годы Узбекская ССР сделала крупный шаг в развитии производительных сил и занимает ныне достойное место в едином народнохозяйственном комплексе. Построены и действуют современные машиностроительные, электротехнические, химические, горнодобывающие и другие предприятия, продукция которых хорошо известна в СССР и за рубежом. Освоены обширные массивы полупустынных земель, созданы мощные ирригационные системы. Республика стала основным поставщиком «белого золота» — хлопка, производит большое количество риса, фруктов, овощей, другой сельскохозяйственной продукции. Высокого уровня развития достигли наука и культура, народное образование, здравоохранение. Значительно повысилось благосостояние населения, неузнаваемо изменился облик городов и кишлаков, весь уклад жизни. Все это является убедительной и яркой демонстрацией торжества ленинской национальной политики КПСС, идей братства и дружбы народов СССР.

Достижения трудящихся Узбекистана неразрывно связаны с деятельностью республиканской партийной организации — крупного боевого отряда КПСС. Выполняя решения XXVI съезда партии, февральского, апрельского и октябрьского (1984 г.) Пленумов ЦК, указания Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко, Компартия Узбекистана настойчиво организует и воспитывает массы в духе преданности идеям марксизма-ленинизма, советского патриотизма и социалистического интернационализма. Усилия трудовых коллективов направляются на более эффективное использование производственного и научно-технического потенциала, богатых природных ресурсов, увеличение вклада в реализацию Продовольственной программы СССР. Твердо проводится курс на дальнейшее повышение организованности, укрепление дисциплины и порядка во всех сферах жизни и деятельности. Рабочий класс, колхозное крестьянство и народная интеллигенция республики с большим энтузиазмом трудятся над выполнением заданий и социалистических обязательств 1984 года, одиннадцатой пятилетки в целом, стремятся достойно встретить 40-летие Великой Победы и XXVII съезд КПСС.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР выражают твердую уверенность в том, что трудящиеся Узбекистана, верные славным революционным, боевым и трудовым традициям советского народа, под руководством Коммунистической партии умножат свои усилия в решении ключевых народнохозяйственных задач, добьются новых успехов в укреплении экономического и оборонного могущества Родины, братской дружбы народов СССР, в дальнейшем совершенствовании развитого социализма в нашей стране.

Да здравствует Узбекская Советская Социалистическая Республика!

Да здравствует Коммунистическая партия Узбекистана — боевой отряд КПСС!

Да здравствует наша великая Родина—Союз Советских Социалистических Республик!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС **ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР** **СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР**

Прибытие в Ташкент товарища В. И. Воротникова





7 декабря в Ташкент на празднование 60-летия Узбекской Советской Социалистической Республики и Коммунистической партии Узбекистана прибыла делегация Российской Советской Федеративной Социалистической Республики, возглавляемая членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Совета Министров РСФСР В. И. Воротниковым.

В составе делегации первый секретарь Ивановского обкома КПСС В. Г. Клюев, председатель президиума Сибирского отделения ВАСХНИЛ, вице-президент ВАСХНИЛ академик П. Л. Гончаров, бригадир сборщиков ленинградского производственного объединения «Светлана» Герой Социалистического Труда В. И. Котова.

В аэропорту были подняты государственные флаги СССР, Узбекской ССР, братских республик. Сюда пришли представители трудящихся столицы Узбекистана, Каракалпакской АССР и областей республики. Делегацию встречали первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. Б. Усманходжаев, Председатель Совета Министров Казахской ССР Н. А. Назарбаев, первый секретарь ЦК Компартии Киргизии Т. У. Усубалиев, первый секретарь ЦК Компартии Таджикистана Р. Н. Набиев, первый секретарь ЦК Компартии Туркменистана М. Г. Гапуров, члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана Р. Х. Абдуллаева, Е. А. Айтматов, Г. Х. Кадыров, В. К. Михайлов, М. М. Мусаханов, Т. Н. Осетров, Н. И. Попов, А. У. Салимов, К. С. Саликов, В. А. Головин, Н. М. Махмудова, У. У. Умаров, В. А. Хайдуров, заместители Председателя Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР, первые секретари областных комитетов партии, председатели Совета Министров Каракалпакской АССР и облисполкомов.

(УзТАГ).

На снимке: во время встречи в аэропорту.

Фото УзТАГ.

Столица Узбекистана встречает гостей

Столица Узбекистана встретила гостей — делегации братских республик, прибывшие на празднование 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Для участия в торжествах в Ташкент прибыла делегация Москвы, которую возглавляет секретарь МГК КПСС И. Д. Писарев. В состав делегации входят первый секретарь Ждановского райкома КПСС Р. В. Жукова, председатель исполкома Люблинского райсовета В. С. Столяров, заместитель начальника Главмосстроя А. К. Шрейбер, помощник секретаря МГК КПСС С. Ф. Семенов.

Во главе делегации Казахской ССР — Председатель Совета Министров республики Н. А. Назарбаев. В составе делегации народный артист Казахской ССР Алибек Днишев, директор Задарьинского племзавода Чимкентской области Б. Шукурбеков, ткачиха Алма-Атинского хлопчатобумажного комбината лауреат Государственной премии СССР, Герой Социалистического Труда Л. В. Кочетова.

Прибыла делегация Киргизской ССР, которую возглавляет первый секретарь ЦК Компартии Киргизии Т. У. Усубалиев. В состав делегации входит главный инженер механического завода М. И. Парышкура, председатель колхоза «Коммунизм» Сузакского района Ошской области А. Юсупов.

Во главе прибывшей на юбилейные торжества делегации Таджикской ССР — первый секретарь ЦК Компартии Таджикистана Р. Н. Набиев. В составе делегации — председатель колхоза имени В. И. Ленина Пролетарского района Ленинабадской области А. Саматов, редактор республиканской газеты «Коммунист Таджикистана» Б. Н. Пшеничный.

Делегацию Туркменской ССР возглавляет первый секретарь ЦК Компартии Туркменистана М. Г. Гапуров. В составе делегации прибыли первый секретарь Чарджоуского обкома партии Р. Худайбердыев, председатель колхоза «40 лет Туркменской ССР» Ташаузского района Герой Социалистического Труда С. Розметов.

В аэропорту делегации встречали члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана, заместители Председателя Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики.

(УзТАГ).

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Центральный Комитет КПСС рассмотрел вопрос «О серьезных недостатках в использовании вторичных материальных ресурсов в народном хозяйстве». Постановление ЦК КПСС в изложении публикуется в утренних газетах.

Издательство Болгарской коммунистической партии «Партиздат» выпустило на болгарском языке сборник избранных речей и статей Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко «Народ и партия едины».

Сборник открывается обращением К. У. Черненко к болгарским читателям.

В СОЗВЕЗДИИ РАВНЫХ

У. У. УМАРОВ,
первый секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана

Когда гости столицы республики приезжают в Ташкент, то у центральных ворот города — железнодорожного вокзала—их встречает величественный памятник из красного гранита. На фоне развевающегося знамени на цоколе-постаменте застыли 14 туркестанских комиссаров. Вглядитесь в их фигуры, лица. Они полны решимости ценой собственной жизни отстоять Советскую власть, вместе с залпом «Авроры» пришедшую в нашу республику. Погибшие за правое дело, за светлое будущее легендарные комиссары навечно остались в памяти народной, как напоминание нам, жителям одной из прекраснейших республик Средней Азии, каким нелегким путем была завоевана светлая новь Советского Узбекистана.

В дни праздников знаменательных событий мы склоняем голову перед всеми, кто под руководством ленинской партии поднял Красное знамя революции, кто пронес его сквозь время и передал в руки строителей коммунизма.

И нам есть чем гордиться. Ташкент сегодня стал своеобразным памятником преемственности поколений. Окиньте взором районы города. С пьедесталов памятников на нас смотрит основатель нашей партии и государства — В. И. Ленин, верные соратники и последователи его дела.

Как символ интернациональной дружбы взметнулся монумент Дружбы народов. В 1966 году вся страна пришла на помощь разрушенному Ташкенту. Этот период стал красной строкой в биографии города. При бескорыстной поддержке всех союзных республик, всего советского народа появились новые кварталы, жилые массивы, носящие имя «Москва», «Ленинград», «РСФСР», «Волгоград», «Свердловск». Не века, не десятилетия, а около тысячи дней потребовалось для того, чтобы поднялся из руин, возродился древний город Советского Востока. Это ли не памятник интернациональному братству, дружбе народов СССР.

Можно поставить на пьедестал почета продукцию машиностроения, изделия легкой промышленности, которые Ташкент отсылает во все республики нашей страны. «Голубые корабли» завода «Ташсельмаш» бороздят хлопковые плантации Таджикистана, Туркменин, Азербайджана, Киргизии, Казахстана. Воздушные лайнеры «ИЛ-76» перевозят тысячи тонн народнохозяйственных грузов, устройства автоматики и телемеханики применяются при строительстве атомных электростанций.

На нашу древнюю, но вечно молодую и прекрасную землю пришел большой и светлый праздник — 60-летие образования Узбекской Советской Социалистической Республики и Коммунистической партии Узбекистана.

В эти торжественные дни вместе со всеми народами республик Средней Азии трудящиеся Узбекистана с новой силой выражают чувство глубочайшей благодарности и сердечной признательности родной Коммунистической партии за ее неустанную заботу о счастье людей труда, укреплении могущества нашей великой многонациональной Отчизны — Союза Советских Социалистических Республик.

Раскрепощенные победоносной Октябрьской революцией, при братской помощи других народов и прежде всего русского народа, они за короткий исторический срок прошли путь, поистине равный столетиям.

История не знает государства, которое в кратчайшие сроки сделало бы так много для всестороннего развития наций и народностей, как СССР. Перед молодой Советской властью в Средней Азии стояли невиданные до этого задачи. Полная победа над интервентами, белогвардейцами и басмачами, укрепление народного хозяйства, рост национальных кадров позволили провести национально-государственное размежевание Средней Азии. 27 октября 1924 года вторая сессия ВЦИК утвердила постановление об образовании Узбекской, Туркестанской и других советских национальных республик.

Создание республики потребовало организационного оформления Компартии Узбекистана, сложившейся в результате слияния партийных организаций, ранее входивших в состав туркестанской, бухарской и хорезмской Коммунистических партий. Первый учредительный съезд Компартии Узбекистана, состоявшийся в феврале 1925 года, сыграл огромную роль в идейном и организационном укреплении ее рядов.

(Окончание на 2-й стр.).

В СОЗВЕЗДИИ РАВНЫХ

(Окончание. Начало на 1 стр.).

Образование Узбекской ССР и Компартии республики явилось выдающимся событием в истории народов Узбекистана, одним из ярких и убедительных свидетельств торжества мудрой ленинской национальной политики Коммунистической партии.

В братской семье народов СССР в результате грандиозных социально-экономических преобразований во всех сферах жизни Узбекистан превратился в высокоразвитую индустриально-аграрную республику, стал органичной частью единого народнохозяйственного комплекса СССР.

В настоящее время в республике насчитывается свыше 1.700 предприятий ста с лишним отраслей промышленности. По сравнению с 1924 годом объем промышленного производства увеличился в 234 раза. В нынешнем году промышленность республики должна произвести продукции более чем на 20 миллиардов рублей. Быстро развиваются большая химия, многоотраслевое машиностроение, энергетическая, угольная, газовая, горнорудная, металлургическая, золотодобывающая, электротехническая, легкая, пищевая и другие отрасли промышленности.

Достигнуты определенные сдвиги в капитальном строительстве. С начала одиннадцатой пятилетки сдано в эксплуатацию более 100 крупных предприятий, цехов и филиалов, на 10 процентов увеличился ввод в действие основных фондов. Построено большое количество жилья и объектов культурно-бытового назначения.

Особенно зримо можно проследить становление и развитие Узбекистана на примере его дважды орденоносной столицы, отметившей в прошлом году свое двухтысячелетие. Сегодня в столице Узбекистана расположено почти 200 крупных объединений и предприятий, выпускающих пятую часть промышленной продукции республики, которая идет в 70 стран мира. В городе находится национальная Академия наук, 113 научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций, свыше 100 тысяч специалистов с дипломами высших учебных заведений составляют научный и инженерный потенциал Ташкента. Ташкент сегодня — это десятки высших и средних специальных учебных заведений, сотни общеобразовательных школ, более трехсот медицинских учреждений, 12 театров, 4 концертные организации, 3 киностудии, 9 музеев, свыше 200 массовых библиотек.

Неузнаваемо изменился облик Ташкента особенно после землетрясения, происшедшего в 1966 году. За это время в городе возведено около 16 миллионов квадратных метров жилья в комплексе с объектами обслуживания. Новые парки и скверы столицы, уникальные здания, десятки километров современных магистралей, сплетаясь с древней архитектурой, вызывают неизменное восхищение гостей нашего города. Ташкент стал традиционным местом проведения Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки, различных международных конференций и встреч.

Каждый день нашей жизни приносит новые свидетельства все более крепнущего сотрудничества Ташкента с братскими республиками, зарубежными странами.

60-летие республики и Компартии Узбекистана Ташкент, ставший за годы Советской власти крупным промышленным, культурным и научным центром, встречает новыми успехами в труде. Только за 11 месяцев этого года индустрия города выдала сверх плана различных народнохозяйственных изделий почти на 50 миллионов рублей.

Выполняя решения XXVI съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС, XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, ташкентцы под руководством республиканской партийной организации сосредоточивают усилия на кардинальном подъеме производительности и эффективности труда. Возрос технический уровень, улучшилось качество выпускаемых изделий, выполнены большие объемы промышленного, жилищного, культурно-бытового и коммунального строительства.

Руководствуясь решениями октябрьского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, горком, райкомы партии, трудовые коллективы оказывают эффективную помощь селу. Промышленность города успешно выполняет задания по производству и поставкам материально-технических средств для сельского хозяйства.

Тысячи посланцев предприятий и организаций, вузов и техникумов столицы Узбекистана, как и в прошлые годы, пришли на помощь труженикам села. Они рука об руку с хлопкоробами подшефных хозяйств трудились на хлопковых плантациях и хлопкоприемных пунктах, внесли весомый вклад в решение важной народнохозяйственной задачи.

В дни подготовки к юбилею республики вся организаторская и идейно-воспитательная работа партийных комитетов и организаций Ташкента была направлена на широкое развитие трудовой инициативы коллективов.

Широкое распространение среди трудящихся нашла одобренная бюро горкома партии инициатива передовых бригад Ташкента по сверхплановому повышению производительности труда, дополнительному снижению себестоимости продукции и обеспечению выполнения пятилетнего задания по росту производительности труда к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Работая под девизом «Юбилею республики — наш ударный труд», тысячи трудящихся столицы Узбекистана к знаменательной дате выполнили личные пятилетние задания.

В юбилейном году наиболее высоких темпов роста объемов производства достигли коллективы объединений «Узбексельмаш», «Средазэнергоцветмет», заводов тракторного, машиностроительного «Узбекхлопкомаша», электронной техники, «Миконд», комбинатов абразивного, крупнопанельного домостроения № 4 и других предприятий.

Завершено строительство первой очереди второй линии Ташкентского метрополитена, заканчиваются монтаж и отладка оборудования новой радиотелевизионной башни. Введены новые мощности на текстильном комбинате и его филиале в Акмал-Икрамовском районе, на инструментальном, электромеханическом заводах и в целом ряде других народнохозяйственных объектов, вступили в строй действующих многие объекты социального и культурно-бытового назначения. Наметились положительные сдвиги в работе тружеников других отраслей народного хозяйства.

Но сейчас, празднуя юбилей республики, вступая на завершающий этап пятилетки, мы не можем останавливаться на достигнутом. «... положительные сдвиги в экономике должны быть не только закреплены, но и приумножены», — сказал в своей речи на заседании Политбюро ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. К. У. Черненко. Это налагает на нас большую ответственность, призывает трудиться еще лучше, эффективнее, давая принципиальную оценку недостаткам, изыскивая пути их устранения.

На XVI пленуме ЦК Компартии Узбекистана была с позиций высокой партийной требовательности оценена работа и нашей городской партийной организации, вскрыты недостатки в вопросах кадровой политики, отмечено, что положение дел в промышленности и строительстве нельзя признать удовлетворительным. Материалы XVI и последующих пленумов ЦК Компартии Узбекистана были глубоко изучены во всех первичных партийных организациях города, были восприняты как руководство к действию.

За прошедшие почти полгода после пленума удалось добиться определенных успехов. В ходе завершившейся недавно отчетно-выборной кампании в партийной организации города коммунисты каждой партийной группы, каждой цеховой партийной организации взыскательно и принципиально проанализировали свою работу, работу трудовых коллективов, наметили конкретные пути устранения недостатков и критических замечаний, высказанных коммунистами в ходе отчетов и выборов.

Много сделано, но сделать предстоит еще больше. Задача стоит такая: в нашем городе не должно быть отстающих коллективов. Мы не должны мириться с такими отрицательными явлениями, как корректировка плана, нарушение договорных обязательств, задержка сдачи в эксплуатацию промышленных предприятий, объектов социально-культурного назначения и особенно жилья.

Юбилейный год республики ознаменован подготовкой к знаменательной дате — 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Широкое распространение в трудовых коллективах города получило соревнование навстречу 40-летию Великой Победы. Отдавая дань памяти и уважения фронтовикам, мы должны помнить, что наш долг, наша обязанность повседневным трудом крепить могущество любимой Родины, отстаивать мир, завоеванный ценой жизни двадцати миллионов советских людей.

Празднуя дату рождения республики и Компартии Узбекистана, готовясь достойно встретить 40-летие Победы и XXVII съезд КПСС, сегодня коммунисты, все трудящиеся Ташкента должны сделать каждый оставшийся день четвертого года пятилетки днем ударного труда, чтобы вступить на финиш одиннадцатой пятилетки с новыми трудовыми победами, новыми свершениями в развитии промышленности, строительства, транспорта, связи, науки и культуры, подъема материального благосостояния трудящихся. Долг и обязанность каждого ташкентца успешно выполнить планы и социалистические обязательства 1984 года и пятилетки в целом по всем показателям. Превратить столицу Узбекистана в город коммунистического труда, высокой культуры и образцового порядка.







ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ

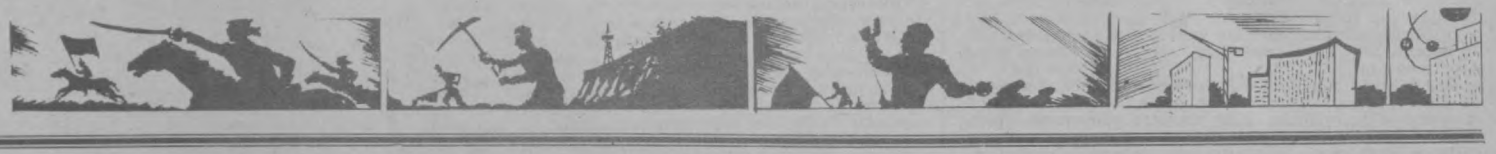
60-летие Узбекистана и его Коммунистической партии ташкентцы встречают вдохновенным трудом. Они вписали новую яркую страницу в биографию республики. На предпраздничной вахте по-ударному трудилась бригада Х. Шарипова, задававшая тон трудовому соперничеству в коллективе «Ташкентильмаша».

А студенты четвертого курса медицинского училища имени Ахунбабаева успешно выдержали испытание на хлопковом стане. Никто не уходил с поля, не выполнив нормы. Студентка М. Каримова, которую вы видите на этой фотографии, собрала за смену по 150 килограммов хлопка!

Героический труд ташкентцев на заводах и стройках, в конструкторских бюро и научных коллективах с каждым годом преобразует столицу Узбекистана. Вот таким — величавым, сочетающим в себе черты древности и современности — видится Ташкент с высоты птичьего полета.

Фото Л. Глауберзона, Ш. Каримова. (УзТАГ).

В СЕМЬЕ ЕДИНОЙ, БРАТСКОЙ



ПОШЛИ ПОЕЗДА!

Голубые поезда метро пошли 7 декабря по новой линии между станциями «Ташкент» и «Навои». В канун празднования 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана подземная магистраль протяженностью 5,6 километра соединила центр столицы республики с железнодорожным вокзалом. Труженики треста «Ташметрострой», как и обещали, сдали ее в эксплуатацию более чем на год раньше срока с оценкой «отлично».

И вот восхищенным взорам сотен тысяч пассажиров предстают пять великолепных подземных дворцов: «Навои», «Узбекистанская», «Проспект космонавтов», «Айбек», «Ташкент». Редкими сортами мрамора, добытого в разных уголках республики, нарядной керамикой, эффектными светильниками украшены они. Архитектура каждой станции «несет» свою тему, доносит до нас свой неповторимый эмоциональный заряд. Общее же — это гармоничное сочетание современности и богатых традиций восточного зодчества. Общее — легкость и простор, продуманность деталей, максимум удобств для человека.

Трудную задачу решил ударный коллектив. Тоннели пересекли один из наиболее плотно застроенных районов Ташкента, крупнейшие проспекты, каналы Анхор и Салар. Пришлось перенести сотни коммуникаций — водопроводных, энергетических, газовых, телефонных, тепловых.

Большую помощь метростроевцам оказали многие строительные и монтажные организации Ташкента. Точно по ускоренному графику выдавали сборный железобетон и металлоконструкции заводы-поставщики. Вдохновенно трудились на отделке и оформлении новых станций художники комбината «Рассом», сотни высококвалифицированных гранитчиков, штукатуров и маляров.

Задолго до пуска новой линии готовился к этому дню коллектив Ташкентского метрополитена. Весь персонал — от машинистов электровозов до дежурных по станциям — был обучен и технической школе, прошел стажировку на действующей линии. Вместе с молодежью осваивать магистраль будут опытные мастера.

По случаю ввода в строй новой линии метро 7 декабря на станции «Ташкент» состоялся торжественный митинг.

Выступившие выразили горячую благодарность Коммунистической партии за заботу о благосостоянии советских людей. Прозвучали слова признательности коллективу строителей, пожелания трудовых успехов эксплуатационникам метрополитена.

...Алую ленту разрезает член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воротников.

И вот уже первый поезд отправился по маршруту. Путь от вокзала до станции «Навои» отныне занимает 7—8 минут.

В торжествах по поводу открытия второй линии метрополитена приняли участие главы делегаций, прибывших в Ташкент на юбилейные торжества: секретарь Московского горкома КПСС И. Д. Писарев, Председатель Совета Министров Казахской ССР Н. А. Назарбаев, первый секретарь ЦК Компартии Киргизии Т. У. Усубалиев, первый секретарь ЦК Компартии Таджикистана Р. Н. Набиев, первый секретарь ЦК Компартии Туркменистана М. Г. Галуров, а также первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. Б. Усманходжаев, члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана.

(УзТАГ).

Ордена на знамени

ГОД 1939-й

Этот знаменательный год был годом подведения итогов свершений узбекского народа за 15 лет строительства социализма и сам являлся свидетелем его трудовых побед.

За один только 1939 год сельские труженики Узбекистана вместе с горожанами соорудили более 50 ирригационных каналов. Их строили люди почти всех национальностей страны. Методом хашара за 17 дней был проложен Ляганский канал в Ферганской области, положивший начало всенародному движению за воду и орошение новых земель. Вступил в строй Большой Ферганский канал.

Методом скоростных народных строек были проложены тысячи километров шоссейных дорог, в том числе основная часть Большого Узбекского тракта Ташкент — Термез.

Успехи хлопкоробов Средней Азии позволили уже в 1933 году отказаться от импорта хлопка, а дальнейший рост производства «белого золота», успешная селекционная работа в данном направлении раз и навсегда закрепили хлопковую независимость страны.

1939 год стал свидетелем еще ряда знаменательных событий:

11 июня в Ташкенте был создан Государственный узбекский академический Большой театр оперы и балета имени А. Навои, а 30 ноября — Узбекский театр музыкальной драмы и комедии имени Мукими.

И еще одна дата, которая вписана в историю Узбекистана золотыми буквами: 23 декабря 1939 года Указом Президиума Верховного Совета СССР за выдающиеся успехи в развитии сельского хозяйства, в особенности хлопководства, республика была награждена орденом Ленина. Первая и самая высокая награда Родины засияла на знамени Узбекской ССР.

ГОД 1956-й

В период пятой пятилетки (1951—1955 гг.) объем капитальных вложений в народное хозяйство Узбекистана возрос почти вдвое. Вступили в строй десятки новых промышленных предприятий. Продукция машиностроения возросла в два раза, производство электроэнергии — на 45 процентов, успешно развивалась химическая промышленность.

Непрерывно увеличивались капиталовложения и в сельское хозяйство Узбекистана. К этому времени посевные площади под хлопчатником увеличились на 200 тысяч гектаров, а производство «белого золота» — на 260 тысяч тонн.

1956 год стал свидетелем еще нескольких знаменательных событий. В Ташкенте начал работать телевизионный центр, вступил в строй стадион «Пахтакор» на 55 тысяч мест, завершилась телефонизация сельских населенных пунктов.

Выполняя постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем развитии хлопководства в Узбекской ССР в 1954 — 1958 годах», республика одержала большую трудовую победу. В 1956 году, успешно выполнив план, она сдала государству свыше 2 миллионов 857 тысяч тонн хлопка (на 1 миллион 700 тысяч больше, чем в первый послевоенный год). Свыше 160 колхозов собрали по 30—40 центнеров сырца с гектара.

Родина высоко оценила подвиг хлопкоробов, всех трудящихся Узбекистана. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 декабря республика была награждена вторым орденом Ленина. Около 16 тысяч передовиков сельского хозяйства получили ордена и медали, многие были удостоены звания Героев Социалистического Труда.

• Интервью в номер

ПРИНИМАЙ, ТАШКЕНТ, МЕТРО!

Вот и наступил долгожданный день — день пуска первого участка второй линии ташкентской подземки. 4 года напряженной работы в три смены — и в канун 60-летнего юбилея республики и Коммунистической партии Узбекистана жители столицы принимают от метростроителей щедрый подарок — пять прекрасных подземных дворцов, соединенных трассой протяженностью 5,6 километра.

Накануне знаменательного события наш корреспондент встретился с управляющим трестом «Ташметрострой», кавалером ордена Ленина П. В. Семеновым и попросил его ответить на вопросы читателей «Вечерки».

— Павел Васильевич! Во-первых, разрешите от имени наших читателей и редакции поздравить вас и славный коллектив метростроителей с успешным и досрочным выполнением принятых социалистических обязательств, а также с десятилетием образования «Ташметростроя».

— Большое спасибо. Да, десять лет назад мы приступили к практическому осуществлению наших задач. В то время молодой немногочисленный коллектив еще не обладал таким производственным опытом, той мощной индустриальной базой, которые мы имеем сегодня. Тем не менее нам пришлось впервые в практике отечественного метростроения прокладывать магистраль и возводить станции в зоне повышенной сейсмической активности. Время показало — мы успешно справились с трудной и ответственной задачей: метро в Ташкенте действует, оно стало одним из любимых видов городского транспорта. В надежности его уже никто не сомневается. Как итог — 17 великолепных по красоте и удобству станций, более 23 километров подземной магистрали. Чтобы достичь этого, нам пришлось освоить на строительно - монтажных работах 223 миллиона рублей.

— Опыт, накопленный вашим коллективом за эти годы, показал, что подземку можно строить быстрее, эффективнее, внедряя новую технологию, широко используя прогрессивные формы организации труда.

— Так оно и есть. Социалистические обязательства по вводу в эксплуатацию первого участка второй линии нами выполнены на 14 месяцев раньше запланированного срока. Это наш трудовой подарок к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. За время строительства 1-го участка второй линии освоено 76,27 миллиона рублей капиталовложений. Разработано 1.406 тысяч кубометров грунта, подземным способом работ пройдено 5.100 метров тоннелей, открытым способом — 2.430 метров, уложено 105 тысяч кубометров монолитного бетона и железобетона, смонтировано 59 тысяч кубометров сборных железобетонных конструкций. За этими впечатляющими цифрами — не менее огромный поиск и напряженный труд рабочих, инженеров и техников. Впервые в практике отечественного метростроения в зоне большой сейсмической активности построена станция «Айбек» из семи крупноблочных элементов, что позволило повысить производительность труда на 21 процент. Также впервые в стране ташкентские метростроевцы освоили новый проходческий щит с механической гидроизоляцией блоков цельносекционной обделки, что повысило производительность труда почти вдвое. Именно эти факторы сказались на том, что 15 октября, досрочно, трест выполнил план четырех лет одиннадцатой пятилетки. 1 ноября мы рапортовали о завершении программы 1984 года. По результатам Всесоюзного социалистического соревнования коллектив «Ташметростроя» 15 кварталов подряд завоевывал переходящее Красное знамя Минтрансстроя СССР и ЦК профсоюза рабочих железнодорожного транспорта и Министерства транспортного строительства.

— Новую технологию, прогрессивные формы труда внедряют люди. Ведь для того, чтобы 94 процента всех строительно-монтажных работ, освоенных собственными силами, выполнить таким прогрессивным методом, как участковый подряд, необходимы высокая квалификация сотен и сотен людей, мощная индустриальная база...

— ...И творческий подход, и высокая ответственность, и энтузиазм.

Что касается людей, то мы ими просто гордимся. Кавалер ордена Ленина бригадир проходчиков Иван Степанович Лысый возводил станцию «Айбек», кавалер ордена Ленина, бригадир проходчиков Леонид Григорьевич Токарчук строил станцию «Навои», бригада кавалера ордена Трудового Красного Знамени Георгия Павловича Люстера работала на станциях «Проспект Космонавтов» и «Узбекистанская»; проходчики Станислава Мкртычана трудились на перегоне «Ташкент — Айбек»; прекрасно вел отделочные работы на станции «Айбек» коллектив, возглавляемый Закиром Абдуллаевым...

— Из жизни больших городов известно, что строительство метро, начавшись однажды, не кончается никогда...

— Не исключение и Ташкент. Сдан в эксплуатацию первый участок второй линии метро, но полным ходом идут работы на втором пусковом участке. Уже в новом, 1985 году нам предстоит осуществить проходку перегонов между станциями «Ташкент» — «Сельмашская» — «Чкаловская» протяженностью около трех километров. Также в будущем году мы приступаем к строительству магистрали по направлению к вузгородку.

А пока ташкентцы смогут по достоинству оценить новый участок подземки, связавшей железнодорожный вокзал с центром столицы республики.

Беседу записал
В. ЭНКЕР.



...И зажглись огни

Необычайно красив Ташкент в любое время года. Но особенно прекрасен он в эти праздничные дни, когда зажглись ярким огнем иллюминаций центральные улицы столицы республики. Затейливым узором расцвечены улицы Ленина, Энгельса, Навои, 1 Мая, Ш. Руставели, Б. Хмельницкого и многие другие.

Сколько души, мастерства вложили работники Горосвещения, превращая вечерний Ташкент в город-сказку. Среди них М. Ильхамов, М. Нурматов, Н. Требисов, К. Хайрулин, Д. Хусанов.

ОГРОМНЫЙ БУКЕТ

в 80.000 тысяч цветов подготовили к юбилею республики цветоводы - декораторы Ташкентского совхоза декоративного садоводства.

Сдавно потрудились работники совхоза. В эти дни в торговую сеть специализированных магазинов и киосков фирмы «Цветы Ташкента» поступил огромный букет гвоздик, хризантем, калл...

• Репортаж

ЭКСПОНАТЫ РАССКАЗЫВАЮТ

«ВАШИМ, ТОВАРИЩ, СЕРДЦЕМ И ИМЕНЕМ...»

Я не раз бывал в Ташкентском филиале Центрального музея В. И. Ленина. Присутствовал на его открытии, встречался здесь с Н. В. Томским, когда он работал над величественной скульптурой вождя революции, посещал музей в последующие годы. И всегда, обходя его светлые залы, испытывал необычайное волнение, как, впрочем, все, кто переступает порог этого мемориала, где каждая вещь, каждый документ связаны с дорогим нам именем Ильича. Сюда на свидание с вождем приходят убеленные сединами ветераны, чтобы вспомнить огненные годы революции и гражданской войны, герои Великой Отечественной приводят сюда своих правнуков как на первый урок политграмоты, здесь маленьким ташкентцам вручают алые пионерские галстуки. И так поколение за поколением...

Со дня открытия мемориала здесь побывало более 7 миллионов человек, из них около 100 тысяч иностранных гостей. Внимание посетителей привлекают копии документов, иллюстрирующие постоянную заботу Ильича о расцвете нашего края. Вот декрет об открытии в Ташкенте Туркестанского государственного университета, подписанный В. И. Лениным в 1920 году, вот письмо ЦК РКП(б) «К коммунистам Туркестана» от 16 января 1922 года, здесь же — документы, связанные с орошением Голодной степи и восстановлением народного хозяйства, прижизненные издания трудов вождя революции.

Немало бесценных реликвий хранится и в Центральном государственном архиве УзССР. Но, пожалуй, самые ценные из них — это письма и телеграммы трудящихся нашего края В. И. Ленину, повествующие о горячей любви рабочих и дехкан Туркестана к величайшему мыслителю и пламенному революционеру.

Передо мной — пожелтевшая телеграфная лента. В годовщину Красной Армии чекисты - туркестанцы шлют сердечные поздравления В. И. Ленину и Ф. Э. Дзержинскому:

«...Только Красная Армия, — телеграфируют они, — является защитницей завоеваний Октябрьской революции... Клянемся все свои усилия отдать укреплению ее мощи против угроз контрреволюции...».

Семьдесят пять писем и телеграмм в адрес Ильича бережно хранит архив. Это резолюции партийных и комсомольских конференций, сообщение о контрреволюционном мятеже в Ташкенте и гибели четырнадцати туркестанских комиссаров, письма о ходе восстановления народного хозяйства края.

И радостями, и горестями делится народ с В. И. Лениным. К нему шли за советом и помощью, за добрым и мудрым словом. И сегодня, в день празднования 60-летия УзССР и Компартии Узбекистана, в ленинском мемориале особенно многолюдно. Идут и идут к Ильичу ходоки XX века, как будут приходить и через год, и через столетия. Сюда никогда не зарастет народная тропа.

СВЯЩЕННЫЕ РЕЛИКВИИ

Музей истории народов Узбекистана... Здесь собраны и бережно хранятся около семи тысяч экспонатов и документов, связанных с Великой Октябрьской социалистической революцией, гражданской и Великой Отечественной войнами, с борьбой за становление и упрочение Советской власти в Узбекистане. Сама по себе каждая из этих реликвий бесценна, но и среди них есть уникальные.

Вот наборная касса, валик и плита первой ташкентской подпольной социал-демократической типографии, которой руководил большевик К. Д. Литвишко. Активную роль в организации ее сыграл печатник Н. Ходжаев.

Листовки, выпущенные типографией в 1905 году, звали к борьбе. «Товарищи! Для улучшения своего положения мы должны не просить смиренно...», — говорилось в одной из них. «Мы расшатали царский трон, мы прижали к стене правящую клику, мы добьем ее и устроим такое представительство, которое бы нам гарантировало полную свободу...», — писалось в другой. А 20 сентября 1905 года подпольщики выпустили первый номер нелегальной газеты «Рабочий».

С особым интересом знакомятся посетители музея с уникальной коллекцией знамен, повествующих о самых памятных для узбекского народа событиях.

В июне 1918 года на I Краевом съезде большевистских организаций была создана Коммунистическая партия Туркестана — боевой отряд РКП(б). С волнением, как святыню, мы рассматриваем сегодня знамя ЦК КПТ — первое знамя туркестанских коммунистов.

Суровый январь 1919 года. В Ташкенте вспыхнул контрреволюционный мятеж. После подавления его все партийные дружины города 8 февраля объединились. Красное знамя Ташкентского совета боевой партийной дружины также украшает коллекцию исторического музея. Под этим стягом наши деды и прадеды — первые коммунисты и комсомольцы города — беспощадно боролись с внутренней контрреволюцией и саботажем, шли на смерть во имя утверждения идеалов революции.

А вот боевое Красное знамя Туркестанских советских командных курсов (ныне это Ташкентское высшее общевойсковое командное училище имени В. И. Ленина). Его получили курсанты от ЦИК республики 3 ноября 1918 года. Не один отряд будущих командиров Красной Армии проводило в бой это алое полотнище, на котором золотом вышиты строки из «Интернационала»: «...Добьемся мы освобожденья своею собственной рукой».

Старые знамена — святые реликвии. Их алый цвет, как багрянец зари, возвестивший о светлом дне новой счастливой жизни узбекского народа.

В. НИКИШИН.





ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ ВРЕМЕНИ

В канун 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана в Ташкенте открылся ряд художественных выставок, посвященных знаменательному юбилею. Участники выставок — живописцы, графики, скульпторы, мастера прикладного искусства — своим творчеством образно рассказали о том, что современное изобразительное искусство Узбекистана, опираясь на опыт многонационального советского искусства, добилось значительных достижений. Мастера кисти и резца в плакатах, эстампах, в станковых и монументальных произведениях убедительно показывают, что они живут жизнью своего народа, его чувствами, мыслями, радостями, заботами. В монументальных и жанровых картинах, посвященных земле и людям родного края, в портретах ударников труда, передовиков сельского хозяйства, писателей, ученых создана широкая панорама нашей жизни, отражены благородные черты советского характера, облик строителей нового общества.

Неразрывная связь художника с жизнью народа, реалистическое осмысление увиденного, прочувствованного — основа творчества художников, участников юбилейного вернисажа. Их произведения служат высоким целям — воспитанию советских людей в духе интернационализма и патриотизма, вдохновляют на трудовые свершения.

ХУДОЖНИКИ-ПЛАКАТИСТЫ — представители одного из крупнейших отрядов многонационального советского искусства, рожденного Октябрем, посвятили знаменательному юбилею серию новых плакатов, в которых зримо ощущается биение пульса времени.

Экспозиция ретроспективной праздничной выставки начинается с красочного транспаранта, установленного прямо на улице Пушкина и приглашающего посетить выставку плаката, которая развернута в магазине Ташкниготорга «Пропагандист». На стендах, в витринах — более шестидесяти политических плакатов, выпущенных в свет издательством «Узбекистан». В экспозиции широко представлены ленинская тема, произведения графического искусства, пропагандирующие решения XXVI съезда КПСС и пленумов, мобилизующие их на безусловное выполнение и перевыполнение своих планов и обязательств в одиннадцатой пятилетке.

Принципиальный, последовательный курс нашей партии и Советского государства, направленный на обуздание гонки вооружений, массовое движение миролюбивых сил за предотвращение ядерной войны, находит отражение в таких плакатах, как «Нет войне!» Ф. Кагарова, «Мир планете, счастье детям» Петра Овчинникова, «Помни!» Анвара Балканова, «Подвиг твой бессмертен» Шамиля Булгакова, и других работах.

ХУДОЖНИКИ ТЕАТРА И КИНО развернули экспозицию своих произведений в республиканском Доме кино.

На сегодняшнем вернисаже, в эскизах декораций или костюмов, выполненных карандашом, акварелью или гуашью, забранных под стекло или одетых в рамки, не ощутишь всего «аромата» театрального представления. Но, встречаясь с экспонатами выставки, словно перелистываешь страницы истории узбекской сценографии. В числе первых художников, начавших работать в театре и кино в 30-х годах и последующие годы, были В. Еремян и В. Уфимцев, М. Гвоздиков и В. Синичепко, У. Таисыкбаев и М. Мусаев, Г. Визель и Х. Икрамов. Они заложили основы декоративного искусства республики.

Традиции своих учителей продолжают и развивают художники театра и кино 70—80-х годов. Многие из них — участники сегодняшнего вернисажа. В большинстве своем экспоненты настоящей выставки — это выпускники художественного училища, художественных вузов Москвы, Ленинграда, Ташкента.

Весь строй экспонатов выставки дает наглядное представление о том, как возмужал и окреп талант художников театра и кино за последние десять лет. В театры и киностудию пришли молодые художники, которые приобрели свою художественную индивидуальность, творческий почерк, круг интересов, привязанность к литературному материалу, актерскому коллективу, режиссеру.

Для каждого посетителя, любителя искусства встреча с выставкой становится источником знаний и праздником.

О. АПУХТИН.
Фото автора.

Ордена на знамени

ГОД 1980-й

Этот год ознаменован выдающейся победой трудящихся Узбекистана в битве за весомый урожай «белого золота».

Колхозы и совхозы Узбекистана сдали государству миллион тонн зерна, в с начала пятилетки — 5 миллионов (на полтора миллиона больше плана и вдвое по сравнению с прошлым пятилетием). Возросло производство зерна кукурузы и риса.

Выдающаяся победа трудящихся Узбекистана была отмечена третьим орденом Ленина Указом Президиума Верховного Совета СССР от 14 ноября 1980 года.

ГОД 1974-й

Узбекистан и его Компартия готовились отметить свой полувековой юбилей. Высоко оценен подвиг Ташкента в борьбе за власть Советов. 14 апреля 1922 года ЦИК СССР наградил пролетариат города орденом Красного Знамени.

В этот юбилейный год на площади имени В. И. Ленина в Ташкенте открылся величественный памятник Ильичу, с чьим именем связаны все наши победы на пути строительства социализма в Узбекистане.

21 октября Указом Президиума Верховного Совета СССР за успехи в революционном движении, в борьбе за победу Великой Октябрьской социалистической революции в Узбекистане и в связи с 50-летием наша республика награждена орденом Октябрьской Революции.

ГОД 1972-й

Знаменательные и памятные даты этого года символичны.

15 августа исполнилось 50 лет (1922) с того дня, как дехкане Хорезма написали письмо В. И. Ленину. В нем, в частности, говорилось:

«Мы, придерживаясь строго Ваших заветов, делаем все, чтобы... слить все народы Хорезма в единую братскую семью...».

В 1972 году исполнилось 15 лет со дня создания (1957) Всемирной федерации породненных городов. Столица Узбекистана — побратим городов Патнала (Индия), Карачи (Пакистан), Туниc (Тунис), Триполи (Ливия), Марракеш (Марокко), Скопье (Югославия), Сиэтл (США).

В этот год 30 лет назад особенно много эшелонов прибывало на вокзалы Ташкента и других городов Узбекистана с эвакуированными детьми. Это были маленькие белорусы и украинцы, латыши и ленинградцы, дети, опаленные войной, потерявшие родителей и кров. Наша республика стала им вторым домом, как добрая мать оградила от ужасов войны.

В лучших зданиях тогда размещались эвакогоспитали. В сказочно короткие сроки вступали в строй эвакуированные в Узбекистан предприятия. Республика, как и ее братья из Казахстана, Туркмении, Таджикистана, Киргизии... стала работать под девизом «Все для фронта! Все для победы!».

Торжество ленинской национальной политики особенно ярко проявилось при восстановлении Ташкента после разрушительного землетрясения 1966 года. Наш город был построен заново, и строили его представители всех братских республик страны.

ЦВЕТИ, СИЯЙ, УЗБЕКИСТАН!



ФИЛЬМЫ—ЮБИЛЕЮ ✦ ПРЕДСТАВЛЯЕТ КИНОХРОНИКА

К знаменательному юбилею нашей республики коллектив киностудии научно - популярных и хроникальных фильмов подготовил своеобразный подарок — новые фильмы, повествующие об этапах большого пути, пройденного Узбекистаном за шесть десятилетий.

Об этих новых работах кинодокументалистов наш корреспондент Р. Нугманов попросил рассказать директора «Узкинохроники» Турды Надыровича Надырова.

— Вначале мне хотелось сказать много добрых слов творческому коллективу студии, создавшему столь масштабные по историческому периоду времени документальные ленты.

Среди юбилейных лент хочется назвать работу режиссера Ш. Махмудова «Вкус октябрьского граната», в которой рассказывается о дружбе между колхозом «Коммунизм» Ферганской области и Ленинградским объединением имени С. М. Кирова, зародившейся еще в 20-е годы.

Многим зрителям будет небезынтересна короткометражная кинолента «Исторический репортаж», повествующая о пребывании чехословацкого журналиста Юлиуса Фучика в Ташкенте в первые годы строительства социализма в Узбекистане.

Документальный фильм «Современники» режиссера А. Махмудова расскажет зрителю о ветеранах партии и труда, стоявших у истоков становления Советской власти в Узбекистане.

Дилогия режиссеров Д. Салимова и Х. Ибрагимова «Годы, равные векам» поэтапно прослеживает развитие экономики, промышленности и культуры Узбекистана за прошедшие шесть десятилетий.

Наряду с этими значительными лентами творческая группа «Узкинохроники» на основе архивных кинофотоматериалов подготовила серию фильмов-портретов о выдающихся деятелях партии и правительства Узбекистана — Акмале Икрамове, Файзулле Ходжаеве, Юлдаше Ахунбабаеве, Усмане Юсупове...



ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ

Город будущего, несомненно, будет еще лучше. И архитекторы уже очертили его границы, определили высоту и облик зданий, разбили новые парки и скверы. И этот город будущего уже существует, правда, пока в миниатюре, на макете.

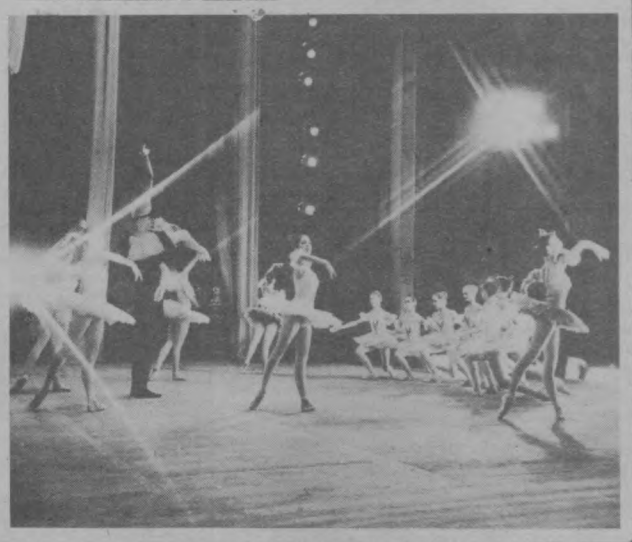
Но и сегодня, празднуя дату рождения республики и ее Коммунистической партии, ташкентцы гордятся своими достижениями и в градостроительстве, и в промышленности, и в развитии науки и техники.

В Ташкентском филиале ЦИНАО производственного объединения «Узсельхозхимия» можно справиться о «здоровье» поля в любом уголке республики. Точный диагноз почвы ставит оригинальная поточная линия, монтаж которой завершен здесь. Приборы без участия человека подготавливают почву для анализа, а через минуту-две сообщают, в каких удобрениях нуждается поле, каких ощущает избыток. Чтобы узнать потребности своего поля, хозяйству нужно только прислать маленькую бандероль с грунтом.

Большого расцвета в союзе братских республик достигла культура Узбекистана. Выпускников Узбекского государственного хореографического училища сегодня можно встретить в балетных труппах Москвы, Ленинграда и других городов страны.

Фото УзТАГ.





НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

● **«Узбекистан интернациональный» — так называется сборник песен народов нашей республики, выпущенный Ташкентской студней грамзаписи Всесоюзной фирмы «Мелодия».**

● **Успешно прошли первые испытания новые машины для уборки гузапаи. Их создатели — Среднеазиатский научно-исследовательский институт механизации и электрификации сельского хозяйства и ГСКБ по машинам для хлопководства.**

● **Новое оборудование стало работать в цехе № 2 швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии республики. Оно с автоматическим управлением и выполняет самые сложные операции при пошиве одежды.**

● **«Годы больших перемен»—эту новую экскурсию предлагает Ташкентское бюро путешествий и экскурсий. Она осветит вопросы деятельности Коммунистической партии Узбекистана за шесть десятилетий, важнейшие этапы социальных преобразований.**

● **26 водителей — передовиков производства экспериментального производственного автопредприятия—выполнили пятилетнее задание в честь юбилея республики.**

● **Уже девятый год институт «Средазгипроводхлопок» принимает активное участие в реализации комплексной программы дальнейшего подъема сельского хозяйства в Нечерноземной зоне РСФСР. По проектам института здесь подходит к концу строительство двух овощеводческих совхозов — «Узбекистан» и «Дружба».**

• *Поздравляем с победой!*

УСПЕХ ТАШКЕНТСКОГО ГРОССМЕЙСТЕРА

На Генеральной ассамблее Международной шахматной федерации (ФИДЕ), состоявшейся в Салониках (Греция), во время Всемирной шахматной олимпиады было присвоено звание международного гроссмейстера большой группе мастеров и в том числе семи советским. В этой великолепной семерке и ташкентец Георгий Агзамов.

В 1974 году Георгий Агзамов выполнил норму мастера спорта СССР по результатам второго мемориала А. Ходжаева. Международным мастером стал по итогам зонального турнира на первенство мира в Ереване в 1982-м. А международного гроссмейстера выполнил еще в прошлом году на крупных международных турнирах в Югославии. И вот спустя год официальное присвоение этого высокого спортивного звания состоялось.

Произошло это во время 52-го чемпионата СССР по шахматам среди мужчин (1-я лига), когда Георгий Агзамов сумел в очень напряженной борьбе войти в пятерку сильнейших, которая завоевала право участвовать в соревнованиях высшей лиги.

В ташкентском турнире, который завершился вчера, приняли участие десять международных гроссмейстеров, один международный мастер и пять мастеров спорта. Турнир весьма представительный. И тем весомее успех нашего земляка — Георгия Агзамова, ставшего победителем.

Этот успех не случаен. Только в этом году гроссмейстеру из Ташкента довелось участвовать в ряде международных и всесоюзных турниров, где он добивался высоких результатов. Напомним, в частности, серию турниров за океаном — на Кубе и Колумбии, где Георгий Агзамов завоевал призовые места. Блестяще выступил ташкентец минувшей осенью в Сочи на XVIII традиционном международном мемориале М. И. Чигорина.



Успехи и достижения Георгия Агзамова — весомый подарок международного гроссмейстера славному 60-летнему юбилею Узбекской ССР и созданию Компартии Узбекистана.

М. ГОРБАЧЕВ.

НА СНИМКЕ: Г. Агзамов.
Фото Т. Каримова.

К ПРАЗДНИЧНОМУ ДАСТАРХАНУ

В каждую семью приходит праздник. А это торжество особенное — юбилейное. Каждой хозяйке хочется приготовить что-то особенно вкусное. А что именно? С этим вопросом мы обратились к ведущим специалистам ресторана «Зарафшан».

Слово Александру Паневу, победителю городского конкурса молодых официантов и старшему инженеру - технологу Фирузе Халиковой:

— Верно говорят: о вкусах не спорят. Но все же хочу предложить фирменное блюдо «Ассорти Зарафшан». Итак, курицу, распотрошенную, подготовленную к работе, разрезать на порции. Отдельно приготовить мясо. Затем следует раскалить масло (желательно сливочное), положить подготовленную дольками курицу, кусочки рубленого мяса в форме тефтелей. Картошку тушить до порозовения. Теперь курицу, два вида мяса и картошку положите в котел. Не забудьте положить томат, болгарский перец, соль, черный перец — по вкусу. Тушите до готовности. Затем положите все на блюдо, украсьте цветочками из помидоров, огурцов, посыпьте зеленью.

О ДЕМОНСТРАЦИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ТРУДЯЩИХСЯ г. ТАШКЕНТА

9 декабря 1984 года в честь 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана на площади имени В. И. Ленина состоятся парад войск Краснознаменного Туркестанского военного округа и демонстрация представителей трудящихся г. Ташкента.

Начало парада в 10.00.

Представители трудящихся, участвующие в демонстрации, собираются на сборные пункты по предприятиям, организациям и учреждениям и следуют на площадь имени В. И. Ленина в составе районных колонн по установленным маршрутам.

Пропуск на площадь лиц, имеющих пригласительные билеты, прекращается в 9 часов 45 минут.

Движение всех видов транспорта за исключением автомашин со специальными пропусками в центральной части города, по улицам А. Навои, Ф. Энгельса, К. Маркса, Пролетарской, Ш. Руставели, проспектам имени В. И. Ленина, имени Ш. Р. Рашидова будет прекращено в 7 часов и возобновится после окончания демонстрации.

Ташкентский метрополитен 9 декабря будет работать с 6 часов утра до 2 часов ночи. Станции «Пахтакор» и «Октябрьской революции» с 8 до 14 часов будут работать только на «выход», а станция «Площадь В. И. Ленина» в это время будет закрыта.

3 стр. Вечерний Ташкент
8 декабря 1984 г.

СЛАВЬСЯ И ЦВЕТИ, СОВЕТСКИЙ УЗБЕКИСТАН!

ХУДОЖЕСТВЕННО - СПОРТИВНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НА СТАДИОНЕ «ПАХТАКОР», ПОСВЯЩЕННОЕ 60-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА



Вдохновенные поэтические строки и музыкальные аккорды, спортивные и хореографические композиции, символизирующие грандиозный путь Советского Узбекистана за шесть десятилетий, слились в величественное представление, показанное 7 декабря на стадионе «Пахтакор». В этот вечер здесь собрались тысячи ташкентцев и гостей столицы республики, прибывших на торжества, посвященные 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

...Звучат позывные праздника. Бьют Кремлевские куранты. И перед зрителями чередой словно оживают картины — главные этапы озаренного Великим Октябрем большого пути, по которому Советский Узбекистан, опираясь на братскую помощь народов Союза ССР, прошел от вековой отсталости до высот развитого социализма. В красочный спектакль органически вплетаются живописные панно возникающие на своеобразном экране, в который превращены центральные трибуны. Вот появляются надписи «Узбекской ССР — 60», «Компартии Узбекистана — 60». Их сменяют другие знаменательные даты нашей жизни, лозунги, славящие родную Коммунистическую партию, нерушимое братство советских народов, призывы множить усилия в борьбе за успешное выполнение предначертаний XXVI съезда КПСС.

А на зеленом ковре стадиона воссоздается одна из самых ярких страниц в истории человечества — участники представления изображают штурм Зимнего дворца, победоносное шествие Великой Октябрьской социалистической революции. Звучит бесконечно дорогой каждому советскому человеку голос Владимира Ильича Ленина. Торжество ленинских идей на земле Советского Востока отражено в зримых картинах и образах. Танцы и песни рассказывают о героике первых пятилеток, о раскрепощении женщины. Одна из красочных композиций посвящена дню рождения Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. В центре поля — делегаты первого съезда коммунистов Узбекистана, в числе которых — Михаил Иванович Калинин.

Ритмы мирного, созидательного труда заглушает тревожный набат — идет повествование о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, когда на защиту любимой Отчизны плечом к плечу встали представители всех наций и народностей страны.

И вновь на стадионе — героика мирных будней, летопись славных дел тружеников промышленных предприятий и строек, колхозов и совхозов, деятелей науки и культуры Узбекистана. Лейтмотивом каждой композиции, отражающей борьбу со стихией 1966 года или освоение новых земель, стало величие братской дружбы и взаимопомощи народов-братьев, уверенно идущих по пути коммунистического созидания. Дикторский текст дополняет театрализованное действие фактами, говорящими о достижениях Узбекской ССР, о стремлении трудящихся республики отдавать все свои силы решению задач, выдвинутых XXVI съездом партии, последующими Пленумами ЦК КПСС, в выступлениях Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища К. У. Черненко.

Под аплодисменты выходят на поле те, кем по праву гордится Узбекистан и вся страна, — участники борьбы за становление Советской власти в Туркестане, ветераны Великой Отечественной войны и труда, передовики и новаторы производства. Их опыт, знания и энергия направлены сейчас на то, чтобы конкретными делами ответить на решения XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, помочь партийной организации республики в наведении строгого порядка и дисциплины во всех звеньях народного хозяйства, показывать товарищам пример ударной работы.

В финале грандиозного зрелища, поставленного заслуженным артистом Узбекской ССР М. М. Сагдуллаевым, перед зрителями проходит «Танец дружбы».

Спортивно - художественный праздник, в котором приняли участие семнадцать с половиной тысяч человек, явился своеобразным гимном родной Коммунистической партии, советскому народу-созидателю, миру на земле.

Во время праздничного представления на трибунах находились гости республики, делегации Каракалпакской АССР и областей Узбекистана, прибывшие в Ташкент на юбилейные торжества.

(УзТАГ).

НА СНИМКЕ: художественно-спортивное представление на «Пахтакоре».

Фото **В. Молгачева.**

Редактор
Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с профилактикой, в понедельник, 10 декабря, передачи I программы ЦТ с 9.00 до 17.25 будут транслироваться по 5-му каналу.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «В гостях у сказки».
11.05 Телефильмы: «Вот мой дом родной». «Обь — река сибирская».
11.40 «Осенние миниатюры». Фильм-концерт.
12.10 «Родом из детства». В. Петросян. «Крик немой горы».
12.55 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «На перекрестке трех морей». Телефильм.
15.50 «Чему и как учат в ПТУ». Раздумья токаря В. П. Тихомирова.
16.15 «Творчество народов мира».
16.55 Премьера телефильма «Советская Эвенкия».
17.25 «Вновь звучит Домский орган».
18.15 «Поэзия». Наби Хазри.
18.45 «Дела и люди».
19.15 «Сегодня в мире».
19.35 Международный турнир по фигурному катанию на приз газеты «Московские новости». Показательные выступления.
21.30 «Время».
22.15 «Колокола Чили». Песни борьбы и протеста.
22.50 Премьера фильма-концерта «Ада Роговцева. Монологи».
23.40 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Библиотека — пропагандисту». Научно-популярный фильм.
9.55 «Автолюбители, помните». Научно-популярный фильм.
10.15 — 10.45 «Русская речь».
11.05 — 11.35 «АБВГДейка».
12.05 — 12.35 «Наука и жизнь».
13.05 «Адмирал Арктики». Телеочерк о И. Д. Папанине.
13.35 «Творчество Кукрыниксов». Передача 1-я.
14.05 «Мой милый Саша...» Посвящается А. Одоевскому.
15.00 — 15.30 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин. «Война и российская социал-демократия».
16.00 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Ритмы Анголы». Концерт.
19.15 «Добро пожаловать». Телефильм о работе службы быта.
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.15 «Время московское». Художественный фильм.
23.35 Международный турнир по настольному теннису на приз газеты «Советская культура».

● УзТВ I

17.25 Новости.
17.40 Для школьников. «Книга — наш друг».
18.30 «Думы мои...» Литературная композиция в исполнении народного артиста УзССР, лауреата Государственной премии СССР Я. Ахмедова.
19.00 Телефильм.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Для воинов Советской Армии. «Песня всегда в строю» (рус.).
20.20 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт заслуженного хорового коллектива Гостелерадио УзССР.
21.30 Москва. «Время».
22.15 Передача для работников сельского хозяйства.
23.40 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.05 ЦТ II

18.05 Программа передач.
18.10 «По новой технологии». Телефильм.
18.30 Экран любознательных.
19.00 «Скорость — моя стихия». Телефильм.
19.15 Беседа врача.
19.30 «Точка опоры». Телефильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Этот славный парень». Художественный фильм.
21.30 ЦТ II

ВТОРНИК, 11. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.50 Чемпионат мира по шахматам.
10.05 Мультфильмы.
10.35 «Кавказский пленник». Телевизионный художественный фильм.
11.50 Художественные памятники Полоцка.
12.15 Концерт народной артистки СССР М. Бишеу.
13.20 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы: «Станислав Бурый ищет единомышленников», «Рабочий час», «Цена процента».
16.15 Б. Горбатов. «Письма к товарищу».
17.00 Концерт V съезда композиторов РСФСР.
18.00 «Выставка Буратино».
18.30 «Наш сад».
19.00 «Веселые нотки».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Человек и закон».
20.00 «Зимний эскиз».
20.15 «Чрезвычайные обстоятельства». Художественный фильм.
21.30 «Время».
22.15 Международная товарищеская встреча по хоккею. Сборная ЧССР — сборная СССР. Трансляция из ЧССР. В перерыве (23.25) — «Сегодня в мире».
00.15 Чемпионат мира по шахматам.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Сельский учитель». Документальный фильм.
9.55 — 10.15 «Новые поликлиники и жилой район». Научно-популярный фильм.
12.05 — 12.35 Шахматная школа.
13.35 «Творчество Кукрыниксов». Передача 2-я.
14.05 — 15.05 Драматургия и театр. «Я, Бомарше...» Часть 1-я.
15.35 М. И. Глинка.
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 ПРОГРАММА УЗБЕКСКОЙ СТУДИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
19.45 «...До 16 и старше».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 «Курорт Сергиевские минеральные воды». Телефильм.
21.00 «Мамина школа».
21.30 «Время».
22.15 «Майор Вихрь». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 «Творчество юных».
18.45 «История одного произведения». А. Каххар.. «Синчалак».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Керамист М. Рахимов». К 80-летию со дня рождения.
20.15 Программа «Чорвадор».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Играет Кахрамон Дадаев». Фильм-концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Телевизионный десятисерийный художественный фильм. По одноименной повести Ю. Семенова. 1-я серия (рус.).
23.15 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II

18.05 Программа передач.
18.10 Учебная программа.
18.40 «Награды лучшим». Телефильм.
19.10 Учебная программа.
19.40 «На Севере Крайнем». Телефильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Линия судьбы». Телефильм.
20.50 Учебная программа (рус.).
21.30 ЦТ II

СРЕДА, 12. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.50 «Майор Вихрь». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
10.55 «Клуб путешественников».
11.55 «Чрезвычайные обстоятельства». Художественный фильм.
13.10 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Союз науки и труда». Документальные фильмы: «Есть у лазера профессия», «Гарантия надежности», «Про вершки и корешки».
16.00 Концерт духовой музыки.
16.45 «Рассказывают наши корреспонденты».
17.15 Выступление гитариста Отто де ла Роча (Никарагуа).
17.40 «...До 16 и старше».
18.25 «Современный мир и рабочее движение».
18.50 Народные мелодии.
19.00 «В каждом рисунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.35 Премьера фильма-концерта «Золото осени».
20.10 Премьера телевизионного художественного фильма «Невероятное пари, Или истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад». По мотивам рассказов А. П. Чехова.
21.30 «Время».
22.05 Футбол. Кубок УЕФА. 1/8 финала. «Динамо» (Минск) — «Видзев» (Польша). В перерыве (22.45) — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15—9.35 «Секреты природы». Научно-популярный фильм.
12.05 — 12.35 «Наш сад».
14.05 — 15.10 Драматургия и театр. «Я, Бомарше...» Часть 2-я.
16.40 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «С места происшествия скрылся». Телефильм о вреде алкоголизма.
19.00 «Сельский час».
20.00 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Динамо» (Алма-Ата) — СКА (Хабаровск). 2-й тайм.
20.45 «Спокойной ночи, малыши».
21.00 «Содружество». Тележурнал.
21.30 «Время».
22.05 «Майор Вихрь». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
23.15 Премьера телефильма «Уральск».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Кыз Жибек». Художественный фильм. 1-я серия.
11.30 Учебная программа.
12.00 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Человек начинается с детства» (рус.).
18.50 «Ильхом». Телевизионный клуб творческой молодежи.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Почта программы «Человек и закон».
20.05 «Будущему урожаю — прочную основу».
20.30 «Ахборот».
20.50 Эстрадный концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Телевизионный десятисерийный художественный фильм. 2-я серия (рус.).
23.15 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.45 ЦТ II

18.05 Программа передач.
18.10 «За морями, за горами», «Доброе имя». Телефильмы.
18.50 «Мелодии дружбы».
19.20 Учебная программа.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Лучший опыт — в практику хозяйствования». Встреча с участниками совещания по организации труда и заработной платы (рус.).
20.50 «Этюд». Телефильм.
21.00 Решения октябрьского Пленума ЦК КПСС — в жизнь. «На марше пятилетки» (рус.).
21.30 ЦТ II

ЧЕТВЕРГ, 13. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам.
9.55 «Майор Вихрь». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
11.05 «Выставка Буратино».
11.35 «Водитель КамАЗа». Телефильм.
11.45 «В мире животных».
12.45 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 Премьера телефильма «Птицы в синей вышине».
15.50 «Русское искусство XIX века». «Павел Федотов».
16.30 Концерт хора любителей пения при Ленинградском хоровом обществе.
17.10 Встреча школьников с лауреатом Ленинской премии, Героем Социалистического Труда, доктором медицинских наук Г. А. Илизаровым.
17.55 Шахматная школа. Уроки мастерства.
18.25 «Ленинский университет миллионов». «Духовный мир человека».
19.00 Мультфильм.
19.10 «Сегодня в мире».
19.25 «Мир и молодежь».
20.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/8 финала. «Кельн» (ФРГ) — «Спартак» (Москва). Передача из ФРГ.
21.30 «Время».
22.05 Премьера фильма-концерта «Тринадцать интервью о Викторе Третьякове».
23.00 «Сегодня в мире».
23.15 Чемпионат мира по шахматам.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Запечатленные мгновения». Телефильм.
9.55 — 10.15 Научно-популярные фильмы.
11.05 Поэзия Р. Гамзатова.
11.35 — 11.45 «Охотники за лавинами». Научно-популярный фильм.
12.10 — 12.40 «Семья и школа». Тележурнал.
13.35 — 15.05 «Цветение несеяной ржи». Художественный фильм с субтитрами.
15.35 Д. Лондон. Страницы жизни и творчества.
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 Баскетбол. Кубок Корача. Мужчины. «Строитель» (Киев) — «Стад Франсэ» (Франция).
19.30 «Ты помнишь, товарищ...»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 А. Вивальди. Концерт № 7 для четырех скрипок и камерного оркестра.
20.55 «Рассказы о художниках». С. Малютин.
21.30 «Время».
22.05 «Майор Вихрь». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
23.25 Кубок европейских чемпионов по хоккею с мячом. Финал. «Енисей» (Красноярск) — «Болтик» (Швеция). 2-й тайм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Кыз Жибек». Художественный фильм. 2-я серия.
11.30 Учебная программа.
12.00 Для детей. «Угадай-ка» (повторение).
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи (повторение).
18.40 «Реконструкция набирает темп». Алмалыкский горно-металлургический комбинат. Совместный рейд газеты «Правда Востока» и Узбекского телевидения.
19.10 «Зимовка — ответственная пора для животноводов».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Х. Алимджан. «Бахтлар водийси».
20.15 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Рассказы о музыкантах». О. Юсупова.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Телевизионный десятисерийный художественный фильм. 3-я серия (рус.).
23.15 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II

18.05 Программа передач.
18.10 Учебная программа.
18.40 «И еще о Байкале». Телефильм.
18.50 «Музей под открытым небом». Научно-популярная программа (рус.).
19.50 Реклама.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 К 40-летию Великой Победы. «Страницы подвига народного» (рус.).
21.30 ЦТ II

ПЯТНИЦА, 14. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Майор Вихрь». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
11.00 Встреча школьников с лауреатом Ленинской премии, Героем Социалистического Труда, доктором медицинских наук Г. А. Илизаровым.
11.45 «Невероятное пари, Или истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад». Телевизионный художественный фильм по мотивам рассказов А. П. Чехова.
13.05 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты». Телефильмы: «Подряд на комплексе», «Посадил старик дерево».
16.55 «Русская речь».
16.25 «Сегодня и завтра подмосковного села».
16.55 «Горизонт». «Папа, мама и я — спортивная семья».
17.55 Поет народная артистка СССР Г. Гаспарян.
18.15 «Последний сезон».
18.45 «Наука и жизнь».
19.15 «Сегодня в мире».
19.35 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ ТАДЖИКСКОЙ ССР, ПОСВЯЩЕННАЯ 60-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ И СОЗДАНИЯ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ТАДЖИКИСТАНА.
21.30 «Время».
22.05 Концерт популярной классической музыки. Исполнители: народный артист СССР В. Норейка и академический оркестр русских народных инструментов ЦТ и ВР под управлением народного артиста РСФСР Н. Некрасова.
23.05 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Весной в деревне у Сидоровых». Телефильм.
10.30 — 10.40 Научно-популярный фильм.
11.05 — 11.35 «По Советскому Дальнему Востоку». Научно-популярный фильм.
14.20 — 14.50 «Чему и как учат в ПТУ». «Цех номер один». О подготовке молодых рабочих на ЗИЛе.
15.45 Западноевропейское искусство XVII века. П. Рубенс.
16.30 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Шли по улице и пели...» Документальный фильм.
19.00 «Больше хороших товаров».
19.30 «Клуб путешественников».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Чемпионат и кубок СССР по тяжелой атлетике.
21.15 «Служба улыбки». Телефильм.
21.30 «Время».
22.05 «Всего одна ночь». Художественный фильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Советские женщины». Кинопрограмма.
11.30 Учебная программа (рус.).
12.00 «Золотой корень». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.30 «Пусковые объекты в срок». Ташкентский моторный завод. Совместный рейд редакции газеты «Совет Узбекистони» и Узбекского телевидения.
19.00 «Дунё вокеалари». Международное обозрение.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Театральные встречи». Спектакль «Заря Востока» в Государственном русском академическом театре драмы им. М. Горького.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Вечер макомов». Ведущий — народный артист УзССР А. Алимахсумов.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Телевизионный десятисерийный художественный фильм. 4-я серия (рус.).
23.15 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.35 ЦТ II

18.05 Программа передач.
18.10 Экран — учителю (рус.).
18.40 «Дети Дон Кихота». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Показывает студия «Ешлик». «Мы — комсомол 80-х».
20.50 «Киргизский шелк». Телефильм.
21.00 «У животноводов столичной области».
21.30 ЦТ II

СУББОТА, 15. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.50 Чемпионат мира по шахматам.
9.55 Документальный фильм.
10.05 50-й тираж «Спортлото».
10.15 «АБВГДейка».
10.45 «Родники».
11.15 К 40-летию Великой Победы. Клуб фронтовых друзей «Победители». Встреча ветеранов 50-й армии.
12.30 «Мир растений».
13.15 Штрихи к портрету писателя Чабуа Амирэджиби.
14.15 «Семья и школа». Тележурнал.
14.45 «Это вы можете».
15.30 «Сегодня в мире».
15.45 Фильм — детям. «Расписание на завтра».
17.05 «Песни советских композиторов исполняет народная артистка СССР Л. Зыкина». Премьера фильма-концерта.
17.35 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова.
18.05 Мультфильм.
18.25 «Очевидное-невероятное».
19.25 «Содружество». Тележурнал.
19.55 Премьера фильма-концерта «Магический круг».
20.30 Премьера фильма-спектакля Белорусского Государственного академического театра им. Я. Купалы «Затюканный апостол». Автор — А. Макаенок.
21.30 «Время».
22.15 Продолжение фильма-спектакля «Затюканный апостол».
23.00 Эстрадная передача из ГДР «Пестрый котел».
24.00 Новости.
00.10 Чемпионат мира по шахматам.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Если хочешь быть здоров».
9.30 «Всего одна ночь». Художественный фильм.
11.00 «Альби». Документальный фильм (Франция).
11.25 Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.55 Чемпионат и кубок СССР по тяжелой атлетике.
12.25 Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова.
12.50 «Разрешите войти». Передача из Алма-Аты.
13.20 «Подарок детям». Телефильм.
13.50 Авторский концерт народного артиста Молдавской ССР лауреата Государственной премии СССР композитора Е. Доги.
15.15 «Стадион для всех».
15.45 «Лесной комплекс Башкирии».
16.20 Музыкальный киоск.
16.50 Мультфильм.
17.00 Премьера фильма-концерта «Декабрьские вечера». Фильм 1-й.
18.05 «И служим, и дружим...»
18.25 Премьера фильма-концерта «Декабрьские вечера». Фильм 2-й.
19.30 «Лица друзей».
20.15 Международное обозрение.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Здоровье».
21.30 «Время».
22.15 «Песни над облаками». Телевизионный художественный фильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Играет А. Шарипова». Премьера фильма-концерта («Узбектелефильм»).
10.50 «Достояние республики». Художественный фильм. 1-я серия.
11.55 «Шахматная школа».
12.25 «Из почты киноредакции».
13.10 «Замандас». Программа для работников сельского хозяйства (каз.).
14.10 «Безопасность дорожного движения».

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 Мультфильмы.
18.30 Концерт для детей.
19.00 «Сихат-саломатлик». Научно-популярная программа.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Поет заслуженная артистка УзССР Рано Шарипова».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Цирк, цирк, цирк!»
21.30 Москва. «Время».
22.15 «ТАСС уполномочен заявить...» Телевизионный десятисерийный художественный фильм. 5-я и 6-я серии (рус.). По окончании — Программа передач.

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16. XII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.50 «Вадик Репин». Документальный фильм.
10.10 «Будильник».
10.40 «Служу Советскому Союзу!»
11.40 «Здоровье».
12.25 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.55 «Сельский час».
13.55 «Музыкальный киоск».
14.25 Премьера спектакля Государственного академического театра им. Моссовета «Пчелка».
16.55 «Клуб путешественников».
17.55 «По законам мужества».
18.25 «Международная панорама».
19.10 Концерт советской песни.
19.30 Мультфильмы.
20.00 К 40-летию Великой Победы. Художественный фильм «Жди меня».
21.30 «Время».
22.05 «Запою я песнь цыгана». Музыкальная композиция в исполнении В. Светлова.
22.40 Музей-заповедник «Олесский замок».
23.20 Новости.

● ЦТ II

9.00 «На зарядку, становись!»
9.20 Мультфильм.
9.30 Ритмическая гимнастика.
10.00 «Русская речь».
10.30 Премьера телефильма «Баку — вчера... сегодня... завтра».
11.15 Концерт V съезда композиторов РСФСР.
12.15 «В мире животных».
13.15 Чемпионат и кубок СССР по тяжелой атлетике.
13.55 «Нежность к ревущему зверю». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
15.00 Чемпионат СССР по волейболу. Мужчины. «Автомобилист» (Ленинград) — «Динамо» (Московская область).
15.30 Играет лауреат международного конкурса Вл. Бакк.
16.00 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная ЧССР — сборная Швеции. В перерывах — чемпионат и кубок СССР по тяжелой атлетике.
18.15 «Мир и молодежь».
18.50 «Мастер и бригантина». Телефильм.
19.20 Мультфильм.
19.30 Фрагменты из балета Ф. Амирова «Тысяча и одна ночь».
20.15 «Пойдем, увидишь...» Телефильм о реке Вятке.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии». Поет Е. Образцова.
21.30 «Время».
22.05 «Поздняя встреча». Телевизионный художественный фильм.
23.25 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная ФРГ. 2-й и 3-й периоды.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Достояние республики». Художественный фильм. 2-я серия.
11.35 Мультфильмы.
12.00 «В стране Пионерии».
12.30 «Спортивный Узбекистан».
13.00 «Завтра — премьера». Ведущий — кинодраматург М. Мухаммадуст.
14.10 Реклама.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 Мультфильмы.
18.30 Для детей. «Бойчечак».
19.00 «Художники — народу». Репортаж из выставочного зала Союза художников УзССР с юбилейной выставки, посвященной 60-летию УзССР и Компартии Узбекистана.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Назм ва наво». Лирика Машраба.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Назм ва наво». Лирика Машраба (продолжение).
21.30 Москва. «Время».
22.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Телевизионный десятисерийный художественный фильм. 7-я серия (рус.).
23.15 Программа передач.

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент,

Р — 08615 Индекс 64690. Б-2015. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.