ЗАВТРА В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ ОТКРЫВАЕТСЯ XX СЪЕЗД КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 26 (4424)
2 ПОНЕДЕЛЬНИК, ФЕВРАЛЯ, 1981 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ СЪЕЗДУ

Завтра в столице нашей республики открывается XX съезд Компартии Узбекистана. В новом Дворце дружбы народов СССР имени В. И. Ленина соберутся рабочие и хлопкоробы, инженеры и ученые, все, кто своим самоотверженным трудом готовил победный финиш десятой пятилетки и с первых дней 1981 года закладывает фундамент для успешной работы в новом пятилетии.

Весомыми трудовыми успехами встречают труженики Ташкента форум коммунистов республики. Сегодня они рапортуют о своих достижениях, намечают новые рубежи своего созидательного труда.

• Коммунисты во главе соревнования

К НОВЫМ РЕКОРДАМ

Рекордная выработка, более чем в два раза превышающая нормативную, достигнута в конце января в коллективе заготовительного цеха Ташкентского завода электронной техники имени В. И. Ленина. Первыми добились таких показателей станочник, кавалер ордена Трудового Красного знамени, делегат XX съезда Компартии Узбекистана Анвар Мухамедов и бывший его ученик, а ныне известный передовик производства, коммунист Акмаль Умаров. Оба рабочих еще в августе прошлого года рапортовали о выполнении двух пятилетних заданий и обязались к открытию форума коммунистов страны выполнить еще один годовой план.

А. Мухамедов и А. Умаров решили в дни предсъездовской вахты за счет расширения зоны обслуживания добиться наибольшего выпуска продукции и не снижать его в последующий период.

Инициатива передовиков была обсуждена в коллективах цехов и нашла широкую поддержку у многих тружеников. Активно включились в борьбу за достижение наивысших трудовых показателей коммунисты сборочного участка, возглавляемого Таисией Филатовой. Здесь по-ударному несут предсъездовскую вахту, перевыполняя нормы в полтора раза, контролер, делегат XX съезда Компартии Узбекистана Манзура Махкамова, член горкома партии Надежда Калянина и другие. Сборщики дали слово выполнить задание первого квартала к открытию XXVI съезда КПСС. Повышенные социалистические обязательства приняли свыше 450 коммунистов предприятия.



Ташкентский завод «Компрессор». Достойную встречу форуму коммунистов республики готовит коллектив этого предприятия. Среди правофланговых соревнования передовой токарь, член лучшей смены цеха № 12 Александр Иванов. Производственную норму рабочий постоянно перевыполняет на 30—40 процентов, продукцию сдает с хорошим и отличным качеством.

НА СНИМКЕ: токарь А. Иванов.

Фото М. Нуритдинова.

ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ

На шесть дней раньше срока завершила план января комплексная бригада коммуниста, кавалера ордена Ленина Виктора Демидова из монтажного управления треста «Жилстрой» Главташкентстроя. Этот коллектив, используя преимущества злобинского метода работы, выполнил за годы десятой пятилетки два пятилетних плана и с первых дней одиннадцатой пятилетки, вводя жилые дома в квартале Ц-17, трудится с большим подъемом.

Расчет у Виктора Демидова и его товарищей таков: к открытию всесоюзного партийного форума выполнить план первого квартала 1981 года.

Первыми в тресте «Жилстрой» последовали этому примеру комплексные хозрасчетные бригады, руководимые коммунистами Урманом Закировым и Ганисом Абдурахмановым. Они заключили между собой договор о соревновании и сейчас борются за право подписать трудовой рапорт XXVI съезду КПСС.

Лидер трудового соперничества бригада В. Демидова ознаменовала дни предсъездовской ударной вахты еще одним успехом — она в очередной раз подтвердила присвоенное ей почетное звание «Коллектив коммунистического труда».

(УзТАГ).

ВЫПОЛНЕН ЗАКАЗ СИБИРЯКОВ

сегодня

Коллектив экспериментально-механического завода республиканского производственного объединения «Узстройиндустрия» на месяц раньше срока закончил выполнение важного правительственного задания. Несколько часов назад им выпущена последняя, 250-я, тонна формующейся оснастки для изготовления плит дорожного покрытия, это сложное нестандартное оборудование ташкентское предприятие поставит в Сибирь — Тюменскому газоносному комплексу.

При выполнении заказа сибиряков отличились коммунисты-слесарь С. Маджидов, токарь С. Зимин, электросварщик В. Мягченков и другие передовики производства участка сборки средних изделий.

Отличные производственные показатели и у делегата XX съезда Компартии Узбекистана — бригадира слесарей Сергея Ивановича Пашнина. Руководимый им коллектив, значительно сократив установленный срок, вчера закончил изготовление нестандартного оборудования для арматурного цеха Самаркандского домостроительного комбината.

Коллектив предприятия, широко развернувший социалистическое соревнование в честь форума коммунистов республики, в январе реализовал на шесть тысяч рублей сверхплановой продукции.

ИНИЦИАТИВА ВОДИТЕЛЕЙ

сегодня

Водители автопредприятия № 103 Ташгоравтотреста централизованных перевозок транспортировали с начала года 130-тысячную тонну народнохозяйственных грузов, что на полторы тысячи тонн превышает плановое задание. Тон в соревновании задал коллектив, возглавляемый коммунистом пом. бригадира Валерием Харьковским. Именно в этом коллективе родилась ценная инициатива, с которой выступил секретарь партбюро Шаги Мирвахидов: в ознаменование XXVI съезда КПСС выполнить досрочно, на неделю раньше срока, двухмесячный план, полный трудовой день 23 февраля отработать на сэкономленном горючем. Патриотический почин подхватили коллективы бригад, которые возглавляют коммунист Турсунбай Базарбаев, Михаил Шаварев и другие.

ДЛЯ КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ

Готовя достойную встречу XX съезду Компартии Узбекистана, коллектив механосборочного цеха № 17 завода «Миконд» рапортовал о досрочном завершении январского плана. Для хлопкосеющих областей республики изготовлено шесть специализированных линий по выращиванию трихограмм — активного биологического истребителя сельхозвредителей.

Введена в эксплуатацию первая очередь нового производственного корпуса, механический и сборочный участки которого оснащены новейшей техникой. Полностью новый корпус войдет в действие в марте этого года.

Механизированные комбайны по выращиванию трихограмм пользуются широким спросом в колхозах и совхозах республики. Отделения «Узкомсельхозтехники» Ташкентской, Андижанской, Сырдарьинской и других областей уже получили первые комплекты агрегатов. Машиностроители завода «Миконд» в этом году выдадут более 70 механизированных линий.

Большой вклад в освоение нового производства вносят передовики труда коммунисты — слесари-сборщики А. Шаповалов, Ю. Ибрагимов, маляр А. Касымов, бригада слесарей-сборщиков А. Селезнева, технолог А. Нигманов и другие.

РАССКАЗЫ О ДЕЛЕГАТАХ СЪЕЗДА

ПУТЬ К ЦЕЛИ

В многотысячном коллективе Ташкентского текстильного комбината трудно встретить человека, который не знал бы Евгению Александровну Губину. И неудивительно: тех, кто отличился, кто личным примером звал на трудовой подвиг, знают и почитают. Именно к таким людям и относится Евгения Александровна.

Начала работать в 1955 г. во втором цехе ткацкой фабрики № 2 заряжальщицей. Вскоре овладела и профессией проборщицы, но мечтала стать ткачихой. В 1959 году группу заряжальщиц начали обучать работе ткачихи. И Евгения была очень рада, что попала в эту группу. Новое дело оказалось более сложным, чем казалось сначала. Тем упорнее овладевала она мастерством. Сперва работала на нескольких станках, выполняя обязанности и ткачихи, и заряжальщицы. В конечном счете довела «уплотнение» до 18 станков.

Впоследствии, когда Евгению перевели на комплект, где были заряжальщицы, она быстро начала расширять зону обслуживания. В конце восьмой пятилетки ткачиха уже работала на 32 станках (при отраслевом уплотнении 24). На доске показателей против фамилии Е. Губиной всегда были самые высокие показатели.

Но не только этим завоевала уважение коллектива Евгения Александровна. Она находила время и для активного участия в комсомольской работе. В 1964 году передовую работницу приняли в ряды КПСС, она вела на фабрике большую комсомольскую работу. Недаром ее избрали делегатом XV съезда ВЛКСМ.

Евгения Александровна принадлежит к числу тех передовиков производства, которые никогда не довольствуются достигнутым. Она постоянно искала новые возможности на своем рабочем месте, считала, что устоявшиеся нормы обслуживания — не предел. И доказала это на деле.

В дни подготовки к XXV съезду партии Евгения Александровна резко расширила зону обслуживания. Она переходит на 36, а затем и на 38 станков. Каждый день убеждает ее в том, что норма — не предел. Нужно только правильно организовать свой труд, экономить время на рабочих приемах, тщательно ухаживать за полотном и основой.

— Рабочих рук не хватает, у нас простаивает часть станков. Так почему же опытным рабочим не расширить зону обслуживания? — горячо убеждала она. — Считаю, что это вполне возможно. Дайте мне 42 станка, и я это докажу на деле.

В те дни, когда Евгения Александровна Губина на второй фабрике начала обслуживать 42 станка старой марки, а на первой фабрике Лидия Павловна Казанцева взяла на свое попечение 48 станков более совершенной конструкции, было положено начало ломке прежних норм обслуживания, и ряды многостаночников стали быстро расти: ведь перед глазами был яркий пример двух ткачих-новаторов, которые и на высоком «уплотнении» ежедневно перекрывали нормы выработки.

В десятой пятилетке для Губиной начинается новый путь поиска. В первом цехе, где она работает, появились пневморапирные ткацкие станки марки «АТПР-100». Ткачиха попросилась на участок, где уже пущена «техника будущего».

Непросто перейти с одних станков на другие. После двадцати лет работы пришлось переучиваться. Но «стажировка» была недолгой. Непродолжительное время обслуживала 15 станков при типовой норме 18 и вскоре перешла на 24.

В завершающем году десятой пятилетки Евгения Александровна делает очередной рывок вперед — обслуживает 30 бесчелночных станков. На таком уплотнении работают всего несколько производственниц.

Но и на этом ткачиха не остановилась. В одиннадцатой пятилетке задумала взять новую высоту. И смело переходит на 35 станков, заправленных хлопколавсановой тканью «искра».

На днях Евгения Александровна выступила с ценной инициативой: вместе с ткачихой Н. Ершовой, прядильщицами В. Эргашевой, Ш. Ташматовой и помощником мастера С. Пулатовым она обязалась за пятилетие выполнить десять годовых норм и призвала текстильщиков смелее поднимать ряды многостаночников, расширять зону обслуживания.

Самоотверженный труд передовой ткачихи высоко оценен. Об этом говорят ее награды: ордена Ленина, Трудового Красного Знамени, медали.

Трижды партийная организация Ташкентской области оказывала особое доверие Евгении Александровне: она была делегатом XVIII и XIX съездов Компартии Узбекистана. А теперь избрана делегатом XX съезда.

И. МАРГОНИН.

«ЦВЕТА» НАДЕЖДЫ

Вопрос, не скучно ли быть все время на одном участке, застал Надежду Георгиевну врасплох.

— Ну что вы! — ответила она после короткой заминки. — Как же может надоесть такая работа?! Ведь я делаю красивые эмали! — И добрая улыбка осветила миловидное лицо молодой женщины.

...Надежда хотела после десятилетки стать строителем, как отец. Но как-то подруга Алла Грушицина пригласила ее к себе на лакокрасочный завод. Завод девушке понравился. Особенно лаборатория, где работала подруга. И она поступила сюда лаборанткой.

— Нашей эмалью, — рассказывает Надежда Георгиевна, — покрывают металл для предохранения его от коррозии. Покроют, скажем, станки зеленой эмалью, и, кажется, будто весной повеяло.

Надежда Георгиевна умеет тонко подбирать колер. Цвета эмали, изготовленные ею, сочные, яркие. Недаром к ее советам прислушиваются заводские художники.

— Работает Н. Левочкина аппаратчицей опытно-промышленной установки центральной заводской лаборатории. А эта установка — почти весь завод в миниатюре, — говорит заместитель секретаря партийной организации предприятия Владимир Мирошниченко.

Ташкентский лакокрасочный завод — единственный в Средней Азии. Прежде, чем внедрять в производство любой новый вид продукции, его сначала опробируют на реакторах опытно-промышленной установки. Опробирование — дело сложное и ответственное. И в том, что пяти видам продукции завода присвоен государственный Знак качества, есть заслуга и Н. Левочкиной и ее товарищей по труду.

Коллектив ведет настойчивый творческий поиск. Недавно в лаборатории разработали еще один — хлопковый алкид. Этот лак пойдет на изготовление эмали для сельскохозяйственных машин. За счет внедрения новой продукции завод сэкономил в минувшем году 470 тысяч рублей.

Как говорится — по труду и честь. Делегат XX съезда Компартии Узбекистана Н. Левочкина награждена знаками «Победитель социалистического соревнования» 1973 и 1974 годов. Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР. Она ведет большую общественную работу, является председателем первичного отделения Монголо-Советского общества дружбы, руководит методическим советом по школам коммунистического труда. Большая ответственность возложена на нее как на члена районного комитета партии, президиума облсовпрофа.

— Без Нади мы сейчас и не представляем наш коллектив, — говорит начальник технологического сектора центральной лаборатории Ольга Эрмус. — Она и лекцию организует, и книги интересные принесет почитать. Но ведь прежде всего о человеке судят по труду. Левочкину уговаривать не надо, если требуется, останется на вторую и третью смены. Она отличный человек и товарищ. Настоящий коммунист.

С. МИЛУШЕВ.

НА ОСНОВЕ ЛЕНИНСКИХ НОРМ

В Ташкентском горкоме партии состоялся семинар для членов ревизионных комиссий районных партийных организаций, в котором также приняли участие члены ревизионной комиссии городской партийной организации.

Семинар открыл второй секретарь Ташкентского горкома партии К. П. Дудин.

На семинаре были обсуждены важные вопросы практической деятельности ревизионных комиссий. Заведующий организационным отделом горкома партии И. Г. Чиженок подробно рассказал об основных правах и обязанностях членов ревизионных комиссий районных партийных организаций, о формах и методах их деятельности.

Заместитель председателя ревизионной комиссии городской партийной организации С. В. Шаповалова затронула вопросы проведения проверок правильности уплаты членских партийных взносов в первичных партийных организациях составления проверочных ведомостей.

Инструктор-контролер обкома партии К. Я. Саидов рассказал о проведении ревизии финансово-хозяйственной деятельности районных партийных комитетов.

С опытом планирования работы ревизионной комиссии Фрунзенской районной партийной организации собравшихся познакомила заместитель председателя ревизионной комиссии Фрунзенской районной партийной организации М. С. Иванова.

О распределении обязанностей и организации работы членов комиссии в ревизионной комиссии Хамзинской районной партийной организации сообщил председатель ревизионной комиссии Хамзинской районной партийной организации А. И. Каграманов.

Участники семинара отметили положительный опыт работы ревизионных комиссий районных партийных организаций, наметили пути дальнейшего совершенствования их деятельности.

ОЧЕРЕДНОЕ ЗАНЯТИЕ

В городском университете идеологических кадров состоялось очередное занятие. С лекцией «Постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» — развернутая программа коммунистического воспитания» перед собравшимися выступил доктор философских наук, заведующий кафедрой философии Ташкентской высшей партийной школы В. Никитченко.

О некоторых итогах работы по борьбе с правонарушениями и вопросах улучшения воспитательной деятельности среди населения рассказал в своем выступлении прокурор города Ташкента Г. Бухаров.

ЧТОБЫ ГОРОД СТАЛ КРАШЕ

Новые большие задачи предстоит решать в одиннадцатой пятилетке многотысячному отряду благоустроителей, направляя свои усилия на превращение Ташкента в город коммунистического труда, высокой культуры и образцового общественного порядка. Об этом шла речь на партийно-хозяйственном активе работников главного управления благоустройства.

— Благоустроители города, — сказал в своем докладе начальник главного управления благоустройства Ш. И. Исламов, — досрочно, к 20 ноября 1980 года, выполнили план десятой пятилетки. Введены в эксплуатацию такие уникальные объекты, как путепровод по улице А. Даниша, транспортный тоннель на площади Дружбы народов, около института грудной хирургии установлен памятник великому ученому Авиценне. Озеленены новые территории на площади 388 гектаров, высажено 17 миллионов штук деревьев и кустарников.

С трибуны партийного актива звучат имена передовиков — бригадира комплексной бригады РСУ-4 треста Гордорстройремонт Н. Юльчиева, работника РСУ-1 треста ирригации, ГТС и озеленения Р. Хакимджанова, электромонтера завода конторы горосвещения С. Сандханова.

— Наряду с достигнутыми успехами в благоустройстве нашей столицы, — продолжил докладчик, — еще имеются упущения в вопросах своевременного ввода объектов и их качественного ремонта.

Обилие новых улиц в настоящее время определяют не только многоэтажные застройки, но и сплошные массивы зелени, создающие благоприятный микроклимат. Перед озеленителями города стоит задача — довести площадь зеленых насаждений на 1 жителя до 50 квадратных метров. Говоря об озеленении, нельзя забывать и об ирригации. В жилмассивах ТашМИ, Карасу, Куйлюк из-за недостатка воды погибает много деревьев, начальники управлений благоустройства слабо заботятся о своевременной подаче воды.

Вступая в первый год одиннадцатой пятилетки, многотысячный коллектив благоустроителей принял повышенные социалистические обязательства.

СООБЩАЮТ СИНОПТИКИ

И В ФЕВРАЛЕ ТЕПЛО...

Прошедший январь был очень теплым, особенно в первых двух декадах. 11 января в Ташкенте наблюдался абсолютный максимум этого дня за все годы. Ртутный столбик поднялся чуть больше 19 градусов тепла. Синоптический процесс первого месяца нового года складывался таким образом, что районы Средней Азии находились под влиянием высотной фронтальной зоны, шедшей с юго-запада на северо-восток. По ней смещались циклоны, несущие теплый тропический воздух.

Предполагается, что такая синоптическая ситуация сохранится и в феврале. Температура воздуха будет колебаться ночью от 3—8 градусов мороза до 2 мороза — 3 тепла. Днем — от 2—7 до 8—13 градусов тепла. В отдельные дни возможно повышение температуры ночью до 3—8, днем до 18—23 градусов тепла. В течение месяца ожидается преобладание небольшой облачности. Временами пройдут осадки в виде дождя и снега, местами будет наблюдаться туман.

СЕГОДНЯ ПРАВДА ПУБЛИКУЕТ

▲ «Транспортный комплекс» — так называется передовая статья газеты «Правда». В ней, в частности, говорится: «В нынешней пятилетке предстоит увеличить грузооборот железных дорог на 14—15 процентов, а пассажирооборот — на девять процентов. Это потребует от тружеников стальных магистралей немалых усилий. Нужно увеличить пропускную способность дорог, добиваться четкой работы каждой сортировочной станции, сокращать время оборота вагонов, ускорять движение поездов, повышать их вес, больше грузов отправлять маршрутами».

«Повышение эффективности работы транспорта, — подчеркивается в передовой статье, — важный фактор дальнейшего подъема нашего народного хозяйства, решения задач социального развития».

▲ Публикуются отчеты со съездов Компартий союзных республик Литвы и Латвии.

▲ Под рубрикой «Мир 80-х» публикуются материалы о социальных последствиях безработицы в странах капитала, о судьбе индейцев в Америке и другие.

Во имя дружбы народов

В Ташкентском государственном педагогическом институте иностранных языков имени Ф. Энгельса вот уже десять лет действует музей интернациональной дружбы. Он проводит большую работу по укреплению связей между студентами, преподавателями института и зарубежными прогрессивными организациями.

Музей ведет активную переписку с представителями Компартий США, Греции, Уругвая, Португалии, Испании, Чили и других стран, из года в год укрепляются его связи с зарубежными друзьями. На сегодняшний день здесь собрано более трех тысяч экспонатов.

В экспозиции представлены подшольные издания газеты «Канта» (орган ЦК Компартии Уругвая), «Мундо овреро» («Рабочий мира», орган ЦК Компартии Испании) и другие.

Музей интернациональной дружбы поддерживает тесную связь с музеями Дружбы народов СССР (Ташкент), К. Маркса и Ф. Энгельса (Москва), Центральным музеем Октябрьской революции СССР (Москва), Обществом дружбы и культурных связей с зарубежными странами Узбекистана, Министерством культуры СССР, Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Музей является коллективным членом Общества СССР — Великобритания и прочно связан с клубами интернациональной дружбы школ и вузов республики.

Музей стал центром интернационального воспитания студентов института.

Здесь имеется книга отзывов, где гости оставляют записи. Среди них — запись члена-корреспондента Академии наук Украинской ССР, доктора исторических наук, профессора А. Шлепакова и руководителя группы Института международного движения, кандидата исторических наук Ю. Оганесяна. Они написали: «Великому делу интернационального воспитания посвятили свои усилия, энергию и знание энтузиасты этого уникального музея и прежде всего Джон Марьянович Меленевский и Мукаддас Талипова. Деятельное участие музея в пропаганде принципов и идей пролетарского интернационализма заслуживает самого глубокого уважения, которое мы рады засвидетельствовать».

30 января в Ташкентском филиале Центрального музея имени В. И. Ленина в торжественной обстановке открылась выставка экспонатов музея на тему «Мы — интернационалисты». Она посвящена XX съезду Компартии Узбекистана и организована по инициативе коллектива музея и парткома института иностранных языков.

На торжественном открытии выставки выступил секретарь Ташкентского горкома партии М. Ф. Солдатов. Он подчеркнул значение выставки в интернациональном воспитании советских людей в духе коммунистических идеалов.

В экспозиции представлено около ста уникальных экспонатов.

К. ДЖУМАНИЯЗОВ, Ш. КАРИМОВ.

XXVI

ПО ПУТИ БОРЬБЫ И ПОБЕД

«Какая прекрасная вещь — наш съезд!»
В. Ульянов (Ленин)

ЛЕТОМ 1930 года состоялся XVI съезд ВКП (б). Годы, предшествующие съезду, были поистине героическими для нашего народа.

В то время мы многое начинали с нуля и быстро достигали больших высот в каждом новом деле. Раньше машины для обработки льна ввозились из Англии. И платить за них пришлось приличную сумму — около 250 тысяч рублей золотом. Ныне их стали изготовлять заводы «Союзсельмаша». Радиолампы из советских материалов начал выпускать ленинградский завод «Светлана». С 1929 года импорт радиоламп был полностью прекращен. Выступая в сентябре 1929 года на I Московской областной конференции ВКП (б), Серго Орджоникидзе сказал:

— Товарищи, Владимир Ильич говорил, что если бы у нас было 100 тысяч тракторов, мы бы разрешили весь вопрос сельского хозяйства. Ученики Владимира Ильича твердо это усвоили и решили завет Ильича выполнить...

Коммунисты сдерживали свое слово. Массовое производство тракторов начиналось в Сталинграде и на заводе «Красный путиловец» в Ленинграде. Партия шла к XVI съезду ВКП(б) с конкретной ленинской программой социалистической реконструкции народного хозяйства.

Бескорыстная и щедрая помощь Советского государства помогла создать хороший фундамент для первого пятилетнего плана в Узбекистане. На полях республики к тому времени уже работало свыше тысячи тракторов. С их помощью можно было быстрее и эффективнее проводить аграрные преобразования, ликвидировать феодально-байские отношения в кишлаке. Показательно, что в 1913 году один плуг приходился на 800 хозяйств в среднем. А в 1930 — 1933 годах было закуплено новое сельскохозяйственное оборудование и инвентарь на сумму более чем в 12,5 миллиона рублей.

Компартия Узбекистана постоянно подчеркивала, что в республике еще не завершена земельно-водная реформа и необходимо форсировать социалистическое переустройство кишлака. Решить эту проблему можно было только с помощью индустриализации. В 1928 году механические мастерские Главхлопкопрома в Ташкенте стали производить новое оборудование для хлопкоочистительной промышленности. Сооружение новых промышленных предприятий и реконструкция старых требовали средств, оборудования и быстрого развития энергетической базы. В мае 1928 года Совнарком СССР обсудил отчет о деятельности правительства Узбекистана. В решении Совнаркома указывалось на необходимость «разрешения проблемы электрификации Узбекистана как основы дальнейшего переустройства народного хозяйства на индустриальной базе». Для создания этой базы надо было пустить в Узбекистане 57 новых предприятий, 12 из них — в Ташкенте.

Под руководством ЦК ВКП(б) местные партийные органы последовательно и неуклонно выполняли ленинские заветы и превращали Узбекистан из аграрной в промышленно развитую республику. Таким образом решалась не только экономическая, но и важная политическая задача — обеспечивался постоянный рост рабочего класса. Если в 1925 году в промышленности Узбекистана насчитывалось около 12 тысяч рабочих, то в 1928 году их стало почти 21 тысяча, в том числе местных национальностей 12,4 тысячи человек. Национальные кадры уже составляли более 52 процентов рабочих республики.

Осуществилась и вековая мечта дехкан об изобилии воды на полях и в садах. 2 мая 1930 года «Правда Востока» рассказывала, как непокорные воды Зеравшана будут пропущены через грандиозный тоннель в Янги-Даргомский канал, чтобы напоить землю, на которой через несколько недель зазеленеют изумрудные всходы хлопчатника. Новая плотина и канал обеспечивали увеличение хлопковых полей только в Янги-Даргомском районе на 25—30 тысяч гектаров. Орошаемое земледелие и крупное ирригационное строительство могли помочь труженикам республики укрепить экономику села, построить в сжатые сроки социализм.

— Энтузиазм рождал героев, — вспоминал старый член партии, начавший в 1924 году работу по ирригации Средней Азии, а впоследствии один из ведущих специалистов Министерства мелиорации и водного хозяйства Узбекистана В. Ф. Шпотин. — Осенью 1929 года я получил назначение на строительство консольного железобетонного перепада на Куркульдюке и районе опытного поля СоюзНИХИ в Янгиюльском районе. Новое сооружение должно было заменить примитивный водозабор, находившийся на грани полного разрушения. Срыв перепада обрек бы все посевы на высыхание, оставил бы без воды тысячи людей... Наступила суровая зима 1929—1930 годов, когда морозы достигали свыше 20 градусов. В этих условиях вручную мы круглосуточно вели рытье глубокого котлована. Надо было не позднее, чем 20 апреля, т. е. к началу вегетации растений, дать воду по каналу Иски-Ташкент. Строители сдержали слово. Вода пошла на поля в срок. Это был их подарок предстоящему съезду партии.

Усиленными темпами развивалась промышленность страны. Лишь около шести лет потребовалось для достижения уровня довоенного 1913 года. В 1930 году валовая продукция промышленности превысила этот уровень в 1,9 раза, а по производству средств производства — в 2,8 раза. Большие достижения были на пути коллективизации села. Хорошая оплата труда, постоянная помощь машинами, сельхозинвентарем, семенами, скотом убеждали дехкан в большом будущем колхозов и усиливали их тягу к ним.

В 1929 году в Узбекистане было свыше 1.500 колхозов, а к началу 1930 года их количество увеличилось до 2.255. Большую роль в привлечении бедняков к кооперативным методам хозяйства играл союз «Кошчи», организовывавший беднейших дехкан для работы по преобразованию кишлака. Все больший размах приобретало шефство рабочих над селом. Бывшие Центральный и Старогородский районы Ташкента были инициаторами шефства над Ташкентским сельским районом, Красноводский — над Янгиюльским, Первомайский — над Среднечирчикским.

Пленум ЦК ВКП(б) в ноябре 1929 года принял решение о направлении в деревню 25 тысяч наиболее сознательных, политически грамотных и умеющих организовать дело рабочих. Свыше 70 тысяч добровольцев пришли в райкомы партии с просьбой отправить их на село. Партия послала 30 тысяч. 433 представителя крупных промышленных центров России приехали в Узбекистан. Они продемонстрировали настоящую партийную закалку, умение в самых трудных условиях проводить ленинскую национальную политику, громить идейных противников и строить жизнь в деревне на социалистической основе. Секретарь Среднеазиатского бюро ЦК ВКП(б) Акмаль Икрамов в докладе на V партийном курултае Узбекистана отметил, что «работают они так, что некоторые колхозы только на них и держатся или по крайней мере вначале держались.

Эти товарищи на практике олицетворяют смычку рабочего класса с крестьянством». Для укрепления этой смычки в Хорезм, Ташкентскую область и другие районы Москвы, Ленинграда, Иванова, Привозили технику, ремонтировали сельскохозяйственное оборудование, вели большую просветительскую работу.

Большие успехи в преобразовании села, коллективизации могли иметь еще более значительный эффект. Но этому помешали определенные ошибки в колхозном движении, обусловленные новизной дела и его исключительной сложностью. 14 марта 1930 года ЦК ВКП(б) было принято постановление «О борьбе с искривлениями партлинии в колхозном движении». ЦК обязал все партийные комитеты повести решительную борьбу с искажениями политики партии, ставшими «основным тормозом дальнейшего роста колхозного движения...».

О том, как на новом этапе вести развернутое наступление по всему фронту социалистического строительства и еще больше сплотить свои ряды, глубоко и всесторонне разбирались делегаты XVI съезда ВКП(б), проходившего с 26 июня по 13 июля 1930 года в Большом театре столицы нашей Родины. 1.268 делегатов с решающим и 891 делегат с совещательным голосом представляли почти два миллиона членов и кандидатов в члены партии. ЦК ВКП(б) твердо выдерживал ленинский курс и принимал эффективные меры для укрепления экономики страны, ее обороноспособности, внутреннего и международного положения. Он призвал коммунистов и беспартийных выполнить задания пятилетки за четыре года.

В резолюции съезда отмечалось, что в связи с реконструкцией народного хозяйства возрастает и роль профсоюзов в жизни общества. На профессиональные союзы возлагалась задача развития социалистического соревнования. Особое внимание участники съезда обратили на решение проблем сельского хозяйства и коллективизации. Делегаты заслушали выступления более чем 20 человек по вопросу развития колхозного движения в разных районах страны и пришли к выводу, что в районах сплошной коллективизации действительной и прочной опорой Советской власти стало колхозное крестьянство.

Делегаты съезда окончательно разоблачили и разгромили политику правых оппортунистов и отметили в резолюции, что считают «взгляды правой оппозиции несовместимыми с принадлежностью к ВКП(б)». Коммунисты были призваны хранить единство партии, а ЦК поручено «давать беспощадный отпор всем попыткам колебать и подрывать стальную дисциплину и единство ленинской партии».

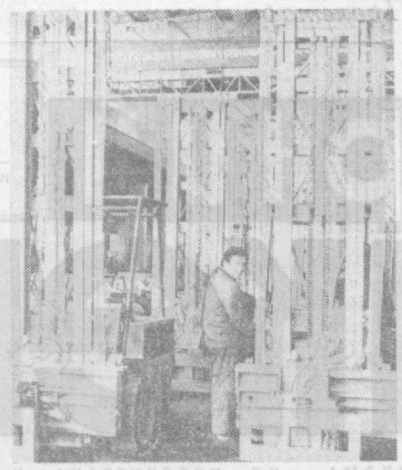
Перспектива форсированного развития экономики страны зависела в очень большой степени от энтузиазма масс, их творческого отношения к решению проблем индустриализации и коллективизации страны. XVI съезд партии сыграл очень большую роль в развертывании наступления по всему фронту социалистического строительства. Он свидетельствовал об укреплении авторитета нашей страны на международной арене, углублении контактов с братскими партиями в зарубежных государствах.

В те дни на страницах американского журнала «Нейшн» появилось сообщение о Турксибе: «Пересекающая континент железная дорога протяжением в 1.700 миль, построенная между Сибирью и Туркестаном в 4 года и оконченная постройкой за 3 месяца до срока, — таков новейший подвиг большевиков... Дело это потрясает наше воображение». Эти строки были не только справедливы, но и пророчески. В активе советских людей было еще очень много событий, заставивших мир искренне удивиться поразительным успехам Страны Советов.

Ф. НЕСТЕРЕНКО,
кандидат исторических наук, доцент ТашГУ им. В. И. Ленина.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН



Около 350 современных машин и различных видов оборудования производит Болгария для стран СЭВ в соответствии с соглашениями о специализации и кооперации производства. Ускоренными темпами в республике развивается производство подъемно-транспортной техники.

НА СНИМКЕ: в цехе софийского завода мото- и электрокаров «Средец». Продукция этого предприятия широко используется в СССР, ГДР, Венгрии и Чехословакии.

Фото БТА — ТАСС.

ПЯТИЛЕТИЕ ЭРДЭНЭТА

УЛАН-БАТОР. Крупный индустриальный центр народной Монголии — город Эрдэнэт — отмечает в эти дни свое пятилетие. Рождением он обязан обнаруженным там запасам ценных руд и созданием на их базе совместного советско-монгольского горнодобывающего медно-молибденового комбината «Эрдэнэт». Всего несколько лет понадобилось для того, чтобы на месте палаточного лагеря геологов вырос современный город, ставший символом динамично развивающегося советско-монгольского сотрудничества.

Ныне горнорудный гигант включает более 30 предприятий, оснащенных современным оборудованием.

Эрдэнэт, который по праву называют городом интернациональной дружбы, это не только промышленные корпуса, но и благоустроенные жилые микрорайоны, общественные и культурные центры, школы и больницы, спортивные сооружения. Важное значение он имеет и как узел коммуникаций, связывающих различные районы Монголии.

ХОРОШИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

ФЛОРЕНЦИЯ. Мы с удовлетворением отмечаем, что в «Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» большое значение придается дальнейшему развитию электронной и медицинской промышленности, заявил корр. ТАСС генеральный директор итальянской фирмы «Валфибр» Д.-Ф. Чирри. Это означает для нас хорошие перспективы для плодотворного развития советско-итальянского сотрудничества в этих областях.

Вот уже свыше десяти лет, продолжал он, Италия импортирует из СССР различное электротехническое и электронное оборудование. В настоящее время наиболее ярким проявлением этих взаимовыгодных связей стали поставки во Флоренцию современных лазеров для медицинских целей, чем и занимается наша фирма. Продукция с маркой «Сделано в СССР» пользуется у нас растущим спросом.

Многое из того, что выпускают в настоящее время советские промышленные предприятия и объединения, интересует представителей делового мира Италии, подчеркнул в заключение Д.-Ф. Чирри. Именно поэтому мы выступаем за углубление и всестороннее развитие связей между нашими странами, что отвечает интересам наших народов.

Е. БАБЕНКО.

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

РИМ. Интересную находку сделали рабочие во время рытья котлована в центре Марсалы — крупного населенного пункта на Сицилии. Вызванные ими археологи определили, что рабочие отрыли 80 захоронений времен Пунических войн (264 — 146 гг. до н. э.) с хорошо сохранившимися предметами погребального обряда.

Находка подтверждает гипотезу ученых о существовании в районе Марсалы крупного некрополя периода господства на Сицилии Карфагена.

АНГЛИЧАНЕ СРАВНИВАЮТ

ПРОФСОЮЗНЫЕ ПРАВА В УСЛОВИЯХ ДВУХ СИСТЕМ

Примерно года полтора назад хозяин выстрелил здесь из дробовика в профсоюзного активиста, пикетировавшего его предприятие. Большая часть лондонской прессы оказалась тогда на стороне предпринимателя: хозяин-де за порядок, за то, чтобы мед не доставался рабочим без пота. А участники забастовки — это те же террористы под другим именем. Они готовы остановить все заводы и вернуть Англию в каменный век, только бы вырвать для себя неоправданное повышение заработной платы и другие блага.

Но, как ни странно, сегодня та же пресса горой встала на защиту профсоюзных свобод. Правда, не у себя, в Англии, а в социалистических странах, в первую очередь, в Польше. События в этой стране объясняются обывателю так: польские трудящиеся пытаются отвоевать у властей ту степень «независимости» и «свободы», которые уже достигнуты профсоюзным движением на Западе, в частности и английскими тред-юнионами. Заявления британских властей подхвалили и правые профсоюзные боссы. Начиная со 112-го съезда Британского конгресса тред-юнионов (БКТ) в сентябре прошлого года они используют любую трибуну, чтобы надеть лавровые венки «борцов за права рабочих» на тех, кто замахивается в Польше на достижения народной власти, на существующую там социальную систему.

Миллионы английских трудящихся с изумлением и негодованием наблюдают за этими демагогическими маневрами «хозяйских прихлебателей», как называют здесь заводы и вернуть правую верхушку профсоюзов. События в Польше действительно обострили интерес простого англичанина к сравнительному анализу прав профсоюзов и их взаимоотношений с государством в условиях различных социальных систем. Но этот анализ, когда он основан на фактах и подкреплен свидетельствами очевидцев, создает совершенно иную картину, чем та, которую рисуют контролируемые сверху западные средства информации.

РАСПРАВА С ТРЕД-ЮНИОНАМИ

Англия может подать сейчас пример профсоюзных свобод не с большим основанием, чем «Титаник» — пример непотопляемости. Только летом этого года правительство Маргарет Тэтчер протолкнуло через парламент «Закон о занятости», который обкорнал многие из традиционных прав британских тред-юнионов. Новое законодательство и дополняющая его инструкция английского министерства внутренних дел ставит профсоюзы в такое положение, при котором они не могут выступать в переговоры с владельцем предприятия от имени тех, кто на нем трудится. Правительство словно приказывает рабочим: действуйте в обход профсоюза, улаживайте свои дела с хозяевами келейно, с глазу на глаз.

Проявляя усиленную «солидарность» с анархистскими элементами среди забастовщиков Гданьска, Лондон в то же время старался выбить оружие солидарности из рук английских тружеников. Забастовочный пикет, по существу, объявлен здесь вне закона. Сейчас в пикет разрешается выставлять не более... семи человек. Иначе говоря, армия трудового протеста урезана до отделения в интересах победы капитала. Такая расправа с профсоюзным движением страны предусматривалась еще при выработке манифеста тори.

А как же тогда назвать «заботу» о польских профсоюзах? «Отвратительным лицемерием», — отвечает на этот вопрос в своем письме в лондонскую газету читатель Шепхёрд из Манчестера.

ОЧНАЯ СТАВКА С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ

Беды профсоюзного движения в собственной стране англичане сегодня сопоставляют с условиями, в которых находятся профсоюзы в социалистических странах. Причем сравнение делается не по газетным вырезкам, а методом, так сказать, очной ставки с действительностью. Из поездки по Советскому Союзу недавно вернулась представительная делегация британских тред-юнионов. Впечатления участников поездки обобщил на страницах лондонской прессы Деннис Коулс, президент Ассоциации тред-юнионов Большого Лондона. Автор с самого начала подчеркивает, что делегация располагала широким доступом к информации и реальностям профсоюзной жизни в Советской стране. В Москве, Волгограде, Риге, Минске англичане проводили целые дни в комитетах и профсоюзных организациях фабрик, учебных заведений, больниц. Дискуссии продолжались во дворцах культуры и за ужином в семьях советских рабочих.

— Делегация, — пишет Коулс, — осталась под большим впечатлением от той власти, которой наделены профсоюзы в структуре советского общества. Участие рядовых членов профсоюза, скажем, в организации охраны здоровья и безопасности рабочих на предприятиях бросалось в глаза. Трудовые комитеты вовлечены в повседневную деятельность советских предприятий и консультируют их руководство на всех уровнях. Профсоюзы защищают своих членов в том, что касается условий работы. Ни одного члена профсоюза нельзя уволить без согласия комитета.

В некоторых случаях, — отмечает Коулс, — профсоюзы могут воспользоваться своим юридическим правом потребовать увольнения директора предприятия за нарушение, например, норм техники безопасности. Цеховой староста (профорг. — Ред.) вправе удалить рабочего из зоны, где возникла угроза его безопасности. Время этого рабочего оплачивается по полной ставке до тех пор, пока не будут восстановлены нормы безопасности.

ДВА ВЫВОДА

Коулса поразило, что советские профсоюзы владеют собственными санаториями и оздоровительными центрами, что на предприятиях есть детские ясли и сады, дешевые столовые, предлагающие в том числе и диетические блюда.

Впечатления Денниса Коулса дополняет Дж. Брэчер, представитель Объединенного профсоюза работников машиностроительной промышленности. Свое посещение автомобильного завода в Москве он называет «сенсационным опытом, которому позавидовали бы британские тред-юнионисты».

«Как мы увидели собственными глазами, представитель профсоюза может добиться наилучших условий для каждого рабочего на этом прогрессивном, хорошо оснащенном предприятии», — пишет Брэчер.

В заключение представители английских тред-юнионов сделали два важных вывода.

Деннис Коулс: «По существу, мы беремся за то, чем советские коллеги располагают как законным правом уже многие годы».

Дж. Брэчер: «Наконец, и это очень важно, мы на собственном опыте убедились, как мощно и в каких масштабах действуют британские средства массовой информации, которые постоянно искажают факты о Советском Союзе до такой степени, что даже друзья СССР были до поездки настроены скептически».

К этим выводам вряд ли можно что-нибудь добавить.

В. СИМОНОВ.
Лондон.

Встретили в штыки

БОНН. Внимание общественности привлечено сейчас к событиям, которые произошли в последние дни в парламентской фракции социал-демократической партии — крупнейшей правящей партии ФРГ. Как явствует из сообщений печати, 24 депутата от СДПГ внесли предложение сократить на 1 млрд. марок средства, предусмотренные на нужды министерства обороны в текущем году, предоставив эту сумму для «программы борьбы с голодом, болезнями и неграмотностью в 10 беднейших странах мира». Этот шаг, который политические наблюдатели в Бонне расценивают как «неожиданный и необычный», был предпринят в канун обсуждения в бундестаге законопроекта о государственном бюджете на текущий год.

Он вызвал резкую реакцию со стороны руководства обеих партий правительственной коалиции — СДПГ и СВДП.

В результате большинство членов фракции СДПГ, которые подверглись самому откровенному нажиму, высказались против предложения о сокращении военных расходов.

Однако, несмотря на это, некоторые обозреватели склонны считать, что шаг, предпринятый парламентариями от СДПГ, отражает рост недовольства общественности постоянным увеличением военных расходов.

Совершенствовать сферу услуг

С СОБРАНИЯ ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА РАБОТНИКОВ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Сегодня особое значение придается развитию сферы услуг, призванной создавать советскому человеку максимум удобств, значительно сокращать время, затрачиваемое на бытовые нужды. О том, что сделано в этом направлении, о больших предстоящих задачах шел разговор на состоявшемся партийно-хозяйственном активе работников бытового обслуживания. В своем докладе начальник управления С. И. Исаев, в частности, отметил, что службы города досрочно, 17 декабря, завершили задание десятой пятилетки. Ташкентцам оказано дополнительно услуг на сумму 1,4 миллиона рублей. Услуги на одного жителя города за пятилетку возросли более чем на семь рублей.

На предприятиях управления проводится большая работа по специализации и концентрации производства. Реорганизовано более 50 мелких объектов. Продолжает расти число комплексных приемных пунктов, где клиенту предлагается максимум услуг.

Сделано немало по улучшению качества выполнения заказов и сокращению сроков. Этому способствовали внедрение нового современного оборудования, научная организация труда. Значительно расширился и ассортимент изделий, выпускаемых нашими предприятиями. В научных лабораториях разработано 120 моделей обуви, образцов мебели, металлоизделий, 200 видов швейных изделий.

Совершенствуется мастерство наших специалистов. Есть чему поучиться у швей Р. Шукуровой, Л. Кан, закройщика А. Дунаева, мастеров-парикмахеров Л. Ачиловой, И. Бабаджановой, мастера по индпошиву обуви М. Кариева. Эти люди, большие специалисты своего дела, пользуются заслуженным уважением в коллективах, являются наставниками молодежи.

Однако достигнутые успехи не должны ослаблять наши внимание и требовательность. Так, еще недостаточно используются производственные мощности отдельных бытовых предприятий. Вызывает тревогу снижение удельного веса услуг для населения на фабриках «Химчистка» и прачечной. Есть трудности в обеспечении сырьем и материалами фотостудий, а развитие такой прогрессивной формы обслуживания, как выездная, затрудняется из-за недостатка транспорта.

В честь XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана коллективы служб быта взяли повышенные социалистические обязательства на 1981 год. Населению города будет оказано услуг на 2,5 миллиона рублей больше, чем в истекшем году, годовое задание по реализации бытовых услуг намечено завершить к 29 декабря.

О том, какие задачи предстоит решить в одиннадцатой пятилетке, на чем уже сегодня необходимо сконцентрировать внимание, говорили выступающие. Среди них первый секретарь Кировского райкома партии М. С. Камалова, председатель Ленинского исполкома Ш. М. Ходжимуратов, депутат райсовета, гладильщица фабрики «Химчистка» Т. Чернышева и другие.

В работе партийно-хозяйственного актива приняли участие и выступили секретарь горкома партии Б. Г. Халилов, министр бытового обслуживания А. И. Бродова.

Наши дома — нам и беречь

С СОБРАНИЯ ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА РАБОТНИКОВ ГОРОДСКОГО ЖИЛИЩНОГО УПРАВЛЕНИЯ

На наших глазах продолжает преображаться столица солнечного Узбекистана. Сегодня Ташкент — один из красивейших городов страны, его по праву называют городом дружбы и братства народов. Он вобрал в себя лучшие традиции национального зодчества и современного градостроительства, великолепны его скверы и зоны отдыха, прямые и широкие проспекты, новые микрорайоны. Но главное богатство нашего города составляет жилой фонд, который растет быстрыми темпами. Эта мысль прозвучала и в докладе начальника горжилуправления У. А. Ризаева на состоявшемся недавно партийно-хозяйственном активе. Значительный рост жилищного фонда ставит актуальные проблемы по его сбережению, улучшению содержания и эксплуатации.

Одной из главных форм сохранности, увеличения сроков службы домов, обеспечения бесперебойной работы инженерного оборудования, отметил докладчик, является своевременное и качественное проведение капитального ремонта. В прошедшем году на капитальный ремонт выделено 13 миллионов рублей бюджетных ассигнований и отремонтировано 266,4 тысячи квадратных метров жилья. По сравнению с 1975 годом план капитального ремонта увеличился в суммарном выражении на 3,3 миллиона рублей.

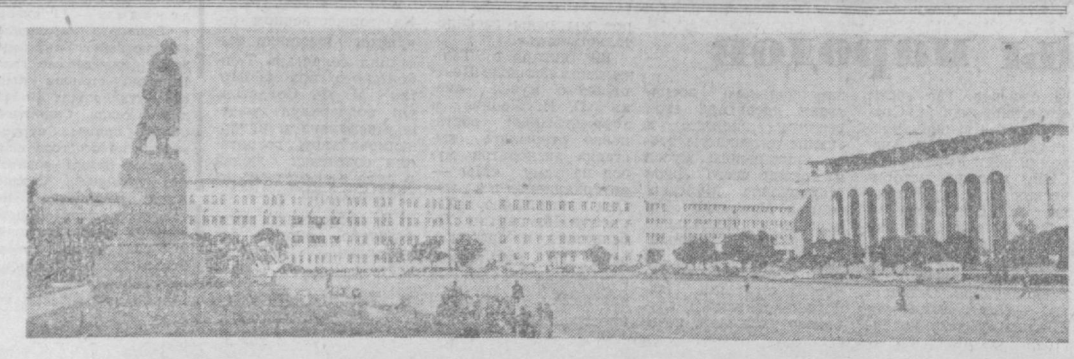
Большое внимание уделялось качеству выполняемых работ, внедрению новых методов более тщательного обслуживания жилых домов.

В 1978 году по опыту городов Ленинграда, Новосибирска на базе Чиланзарского райжилуправления был создан жилищный производственно-эксплуатационный трест. Положительный опыт этого района тщательно изучен и внедрен в Куйбышевском, Акмаль-Икрамовском, Сабир-Рахимовском районах. Это способствовало укреплению материально-технической базы ЖЭК, ЖЭУ, обеспечению комплексности и ритмичности проведения текущего ремонта, повышению его качества, позволило более эффективно использовать машины и механизмы, материальные и трудовые ресурсы. В одиннадцатой пятилетке намечается полный переход от райжилуправлений к жилищным производственным трестам.

За годы Советской власти Дагестан стал республикой с современной индустрией, интенсивно развивающимся сельским хозяйством.

НА СНИМКЕ: площадь имени В. И. Ленина в столице республики Махачкале.

Фото Э. Котлякова. (Фотохроника ТАСС).







На сцене Театра юного зрителя имени Ю. Ахунбабаева состоялась премьера спектакля «Юность мудреца», поставленного режиссером М. Бабаевым по пьесе Иззата Султанова. В постановке рассказывается о молодых годах великого мыслителя Востока Абу Али ибн-Сины.

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

* * *

В правдивом и ярком воссоздании образа ученого большая заслуга исполнителя главной роли лауреата премии Ленинского комсомола республики Л. Сагдуллаева.

Интересные актерские работы продемонстрировали народный артист республики О. Талипов, заслуженный артист Узбекской ССР Б. Нурмухамедов, артисты Г. Сагдуллаева, Б. Нишанов и другие.

Г. ПАПРИЕВА.

* * *

В театре «Еш гвардия» режиссером Р. Бабахановым поставлена новая пьеса лауреата премии Ленинского комсомола Уткура Хашимова «Себя не перепрыгнешь». По жанру— это комедия, в которой немало веселых ситуаций, неожиданных сюжетных поворотов. В то же время спектакль поднимает актуальные вопросы взаимоотношений между людьми, правильного понимания дружбы, долга.

НА СНИМКЕ: сцены из нового спектакля.

Фото **Х. Мирзакаримова.**

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

На узбекском языке вышла в свет книга под названием «Зов времени» старейшины узбекских писателей Героя Социалистического Труда Камиля Яшена, написанная в соавторстве с Эркином Насыром.

• НОВЫЕ КНИГИ

ПО ЗОВУ ВРЕМЕНИ

Книга состоит из публицистических работ, очерков и зарисовок, созданных авторами за последние годы. Открывается она статьей, посвященной книге «Целина» Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева.

«Целина» квалифицируется К. Яшеном как замечательный образец партийной, боевой, публицистической литературы. Как и предыдущие воспоминания Л. И. Брежнева — «Малая земля» и «Возрождение», —третья книга стала новым вдохновляющим стимулом для всех советских людей и сразу же приобрела огромную популярность.

К. Яшен убедительно раскрывает причину столь большого, подлинно всенародного успеха произведения Леонида Ильича.

«Настоящей позмой о хлебе можно назвать начало книги «Целина». «Есть хлеб — будет и песня...». Мне как писателю очень дороги эти мудрые и ясные слова», — пишет автор статьи.

«Целина» — образец и пример, как нужно писать о народе и для народа, как нужно писать, чтобы стихи и поэмы, романы и пьесы поднимали людей на новые большие свершения во имя Родины и коммунизма. Глазами очевидца и соучастника великой битвы за хлеб написана эта книга. Вот откуда ее достоверность и убедительность, ее вдохновляющая и мобилизующая сила.

Камиль Яшен делится личными воспоминаниями, впечатлениями, глубоко запавшими в душу.

«В сентябре 1954 года в Алма-Ата состоялся третий съезд писателей Казахстана. Он проходил под знаком решений партии и правительства об освоении целины. На съезд было приглашено много литераторов, деятелей культуры из братских союзных республик. Мне выпала честь представлять на съезде узбекскую литературу...

А затем группа писателей выехала в целинные совхозы. Был там и я... Вот тогда мы особенно ясно поняли, можно сказать, ощутили, что такое пуд целинного хлеба!..

Я внимательно читаю и перечитываю дорогую моему сердцу, как и сердцу каждого советского человека, эту прекрасную книгу. Все отчетливей, все глубже я понимаю: нет, не только о казахстанской целине эта книга. Она — обо всей нашей стране и о моем родном Узбекистане, о его целине — о Голодной и Каршинской степях, о просторах Джизака и Сурхан-Шерабада, о героях белой страды. Потому что битва за хлопок такая же сложная, такая же важная, как битва за хлеб».

В разделе публицистики рецензируемого сборника говорится о современном состоянии узбекской советской литературы, о расцвете и взаимообогащении наших национальных литератур, об их международных связях. Писатели размышляют о разнообразных проблемах, возникающих в литературном процессе Узбекской республики.

В этих содержательных работах выявлены основные качества литературы узбекского народа — советской литературы социалистического реализма. Важнейшими из них названы: глубокий и последовательный реализм, коммунистическая идейность, партийность, народность, высокая художественность и национальная специфика.

На примере развития узбекской советской литературы авторы книги убедительно раскрывают происходящий в многонациональной советской литературе процесс: национальные литературы выходят на всесоюзную арену, воздействуя тем самым на развитие всей советской литературы, в том числе русской.

Творчество писателей народов СССР — ныне неотъемлемая часть общесоюзного литературного процесса, оно оказывает влияние на его развитие в целом. В книге «Зов времени» приводятся такие , впечатляющие данные: если за годы восьмой пятилетки центральными издательствами страны были выпущены произведения узбекских писателей 26 названий, то в девятой пятилетке их стало уже 62. Около 20 названий книг узбекских авторов издано за рубежом. Пьесы, написанные узбекскими драматургами, успешно идут на сценах многих братских республик и стран социалистического содружества.

Во втором разделе книги Камиля Яшена и Эркина Насыра, состоящем из очерков и зарисовок, авторы рассказывают о передовиках производства — тружениках промышленности и сельского хозяйства, о разительных переменах, происходящих в нашем краю благодаря их самоотверженному труду.

Писатели плодотворно используют здесь форму «портретных очерков». Это рассказы о людях, сквозь судьбу которых просматриваются существенные закономерности и типические приметы нашей эпохи.

Писатели раскрывают поэзию и романтику повседневности, стремятся исследовать реальность в ее многоликости и многомерности, создать яркие, убеждающие образы положительных героев современности.

Внимание авторов привлекают борцы за светлые идеалы ленинской партии, горячие патриоты своей страны, которые не жалеют усилий для повышения ее экономического могущества, расцвета науки, культуры. На передовиков и новаторов производства держат равнение целые коллективы. Они ведут за собой тысячи последователей в борьбе за повышение эффективности производства и качества работы, за утверждение норм коммунистической нравственности. Ведь для советских людей нет ничего благороднее, возвышеннее, чем служение Отчизне.

Повествуя о поездках в отдаленные уголки республики, знакомя читателей с делами и заботами тружеников, авторы справедливо подчеркивают: «Правда жизни в поразительных результатах творческого созидания».

В очерках К. Яшена и Э. Насыра раскрывается смысл социалистического обновления нашей республики, исследуется богатый духовный мир нашего современника — патриота и интернационалиста.

В очерках и зарисовках нарисованы также портреты крупных мастеров художественного слова, деятелей науки, партийных работников и других представителей интеллигенции.

Здесь и документальный очерк о Герое Советского Союза генерал-майоре Сабире Рахимове, о котором Камиль Яшен еще в 1948 году написал пьесу, а в 1966 году — сценарий кинофильма «Генерал Рахимов». В новом очерке подробно описываются военные операции на фронтах Великой Отечественной войны, проведенные под командованием С. У. Рахимова. Писатель делится своим замыслом написать роман об этом славном сыне узбекского народа.

Читатель найдет в рецензируемом сборнике очерки о крупных ученых республики: президенте Академии наук УзССР А. С. Садыкове, лауреате Ленинской премии Я. Х. Туракулове, ученом - фармацевте Н. Максудове; о писателях - классиках советской литературы Михаиле Шолохове, Николае Тихонове, Садриддине Айни, а также Сергее Смирнове, Антонине Коптяевой, Владимире Державине, Рахмате Файзи, Рузи Кадыри; о каракалпакских певцах Каражане Каримкулове, Аймихон Шамуратовой и о ряде других деятелей культуры, литературы и науки.

Выход в свет книги «Зов времени» свидетельствует об активизации публицистической мысли в нашей литературе, ее нацеленности на решение важнейших задач коммунистического воспитания трудящихся. Авторы, заинтересованно, с глубоко партийных, принципиальных позиций всматриваясь в положительный опыт, пропагандируют грандиозные достижения узбекского народа во всех сферах общественной жизни.

М. РАСУЛИ,
председатель научно - методического совета городской организации общества «Знание».

НАВСТРЕЧУ XXVI СЪЕЗДУ КПСС И XX СЪЕЗДУ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

Встречи, беседы...

«Современный герой на экране», «Старейшие мастера «Узбекфильма» — беседы, киновечера на эти и многие другие темы регулярно проводятся в республиканском Доме кино.

В плане мероприятий, проводимых в ознаменование XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана, немалое место занимают и творческие встречи ведущих кинематографистов республики со зрителями.

Кинолекторий, организованный Союзом кинематографистов Узбекистана и республиканским Домом кино, расширил в последнее время границы своей деятельности. Так, встречи мастеров экрана со зрителями, беседы о киноискусстве прошли на фирме «Красная заря», в кинотеатре «Пионер».

С ПРЕМЬЕРОЙ!

XXVI съезду КПСС посвятил свою новую работу — спектакль «Земное притяжение»— творческий коллектив Республиканского русского академического театра драмы имени Горького. Постановка создана по произведению известного грузинского писателя, лауреата Ленинской премии Н. Думбадзе.

С НОВОЙ ПРОГРАММОЙ

С большой праздничной программой, специально подготовленной к форуму коммунистов республики, познакомят в эти дни зрителей творческие коллективы Узбекконцерта — ансамбли «Ялла», «Наво», «Хайтарма», «Кавгым». Их выступления пройдут в Ташкенте, а также в Ташкентской, Сурхандарьинской и других областях республики.

ПЛАКАТ — БОРЕЦ ЗА МИР



В Москве, в Центральном выставочном зале Союза художников СССР, развернута VI Всесоюзная выставка плаката, посвященная XXVI съезду КПСС.

Огромным успехом пользуется графический лист, созданный известным ташкентским художником Фаруком Кагаровым.

НА СНИМКЕ: плакат Ф. Кагарова.

Текст и фото
О. Апухтина.

ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

В КАНУН партийных съездов — республиканского и всесоюзного форумов коммунистов — естественно и закономерно обращение к жизни и деятельности старших поколений, к жизни тех, кто пришел в революцию совсем юными и затем, подхваченные гигантской преобразующей ее волной, осуществлял революционное дело со всем юным задором, были в первых рядах строителей нового общества, его новой культуры, в первых рядах борцов с унаследованной от прошлого отсталостью, с апологетами этой отсталости — классовыми врагами. Это долг нашей исторической памяти и гражданской совести.

К числу таких первых энтузиастов-тружеников, отличавшихся настоящей силой подвижничества, принадлежит и Ахшен Артемовна Петросян.

Сначала несколько слов о семье, к которой принадлежит Амалия-ханум. Отец — Артем Петросов — был профессиональным революционером, рабочим-железнодорожником на станции Горчаково, что недалеко от Ферганы. Мать — очень умная, высококультурная, трудолюбивая женщина. Старшая дочь — наша замечательная Амалия-ханум, которой и посвящена эта статья. Далее — известная всему миру Тамара Ханум. Младшие — народная артистка Узбекистана и Каракалпакии Лиза-ханум Петросова, народная артистка Узбекской ССР Гавхар Рахимова, доктор наук, профессор Виктория Руми. Эта армянская семья поистине удивительна, она органично связала судьбу свою с Узбекистаном, с узбекским народом и его культурой, со всем многонациональным населением республики, а значит, и с революционными преобразованиями в ней. Она внесла свою весомую долю в бурный подъем художественной культуры узбекского народа — социалистической по содержанию, национальной по форме, интернационалистской по духу и характеру, в прославление этой культуры на всю страну и далеко за ее пределами.

Амалия-ханум — по этому имени она была широко известна узбекской общественности. Амалия Эдуардовна Сандель — таково было ее имя-псевдоним. Еще она известна (и это следует оценить сполна!) как старшая в знаменитой семье сестер Петросовых, драгоценным украшением которой является народная артистка Союза ССР Тамара Ханум.

Да, повторяем, надо оценить сполна, так как в жизни каждой из младших своих сестер Амалия-ханум сыграла огромную роль! Обладая многими несомненными талантами — литературным, лингвистическим, педагогическим, вплоть до блестящего таланта совсем иного рода: она ведь составила целую, скажем прямо, научную книгу «Узбекские блюда». Амалия-ханум могла бы гораздо полнее реализовать их и оставить более заметный след в литературе, если бы не отреклась от своих личных забот, целиком отдавая себя другим. Именно другим, а не чужим, потому что не было чужого для нее дела, если оно шло на общую пользу.

Совсем недавно одна из сестер — народная артистка республики Е. А. Петросова — вспоминала те давние годы, когда ей было поручено создание каракалпакского хореографического коллектива. Время было трудное, и Каракалпакия по части культуры была совсем не та, что теперь, да и сама Елизавета Артемовна была серьезно больна. Не хватало, можно сказать, всего: выпечка хлеба и та составляла проблему. Амалия-ханум взяла на себя заботу не об одной только сестре. Она стала заботливой матерью только что рождавшегося коллектива. А если иметь в виду и многосторонние ее знания и всегдашнее стремление щедро отдать их людям... Вот тут и спросим себя: а как измерить долю вклада Амалии-ханум в развитие той же каракалпакской хореографии?! А ведь сколько таких случаев истинной самоотдачи, да что там — подвижничества было на протяжении не столь уж долгой ее жизни!

Деятельность Амалии-ханум с первых лет Советской власти развивалась главным образом в области просвещения, а к Наркомату просвещения, работником которого она являлась, тогда относилось и руководство искусством. Талантливый педагог, она плодотворно работала в первой узбекской театральной студии в Москве, где воспитывалась блестящая плеяда будущих мастеров: Маинон Уйгур и Ятым Бабаджанов, Абрар Хидоятов и Сара Ишантураева, Замира Хидоятова и Турсунай Саидазимова, Лутфулла Назруллаев и Сагды Табибуллаев и еще многие другие. Она учила их и многих других русскому языку, пропагандировала в среде этой талантливой молодежи русскую культуру.

Амалия-ханум свободно владела несколькими языками и была, несомненно, талантливой переводчицей. Литературное ее дарование сразу ощущалось в ее речи — выразительной, образной, полной народного юмора и емких народных определений. Не случайно ее переводы узбекских сказок на русский язык и теперь считаются образцовыми. Ее переводы из русской классики на узбекский язык также завоевали признание.

Известно, что узбекское народное искусство чрезвычайно богато, берет свое начало с древнейших времен. Своими корнями оно теснейшим образом связано с литературами народов, особенно Ближнего и Среднего Востока — казахской и туркменской, киргизской и таджикской, арабской и индийской, татарской и тюркоязычных народов далекого Севера. Оно многожанрово и состоит из лирических, лиро-эпических, героических поэтических и прозаических произведений, в нем содержатся монументальные и «многосерийные» поэтические полотна, героические дастаны и замечательные сказки, остроумные частушки и загадки, глубоко содержательные пословицы и философские афоризмы, великолепные сатирического и юмористического характера образцы устной народной «драматургии» и задушевные песни. Все они подлинно национальны и вместе с тем насыщены интернациональным содержанием, а потому понятны и близки всем народам. В них выражены сокровенные мысли и мечты трудового народа, его любовь ко всему светлому и доброму, его ненависть ко всему античеловечному, антинародному, его решимость бороться за справедливость и прогресс. Они дарят людям огромное эстетическое наслаждение. Но, к сожалению, до Великого Октября они почти не изучались, не были широко распространены среди других народов. Более того, они даже преследовались «сильными мира» тех времен.

Одним из первых, кто взялся за изучение и перевод этого огромного богатства узбекского фольклора на русский язык, а через него за распространение и пропаганду его среди других народов, является Амалия-ханум. Уже в 30-е годы появились ее переводы узбекских сказок на русский язык, да еще в таком большом числе — в двух томах под редакцией М. И. Шевердина. При этом надо отметить и то, что такая весьма сложная, серьезная творческая работа, как свидетельствует большой русский писатель, близкий друг переводчицы М. И. Шевердин, была выполнена блестяще во всех отношениях, с учетом особенностей быта и творчества народа — создателя этого богатства.

В этом — одна из крупных заслуг Амалии-ханум перед народом и его культурой. Эти книги неоднократно переиздавались и до сих пор читаются в республике и далеко за ее пределами.

На рубеже 60-х годов Амалия-ханум — Амалия Эдуардовна, как мы обычно звали ее, пришла работать в наш институт искусствознания и была его сотрудником, пока позволяло здоровье, а уважаемым членом его коллектива — до самой ее кончины. Некоторые из крупных исследований института в то время лишь начинались, и не будет преувеличением, если мы скажем, что вклад А. Э. Сандель в первые обобщающие труды по истории узбекского советского театра неоценим. Ко многому в его истории она была лично причастна, очень многое видела, почти всех деятелей хорошо знала и многим из них в свое время помогала. Нелегко было собрать почти не зафиксированные в литературе и печати факты истории театра; активная надежда связывалась с сообщениями участников и очевидцев процесса. А. Э. Сандель — Амалия-ханум — блестяще справлялась с работой по изысканию материалов. Помогали не только знания и замечательные способности организатора, но прежде всего непоколебимый авторитет в среде деятелей культуры. Все они отлично знали ее большие заслуги, а главное — глубокую влюбленность в узбекскую культуру, тончайшее проникновение в ее лучшие традиции и черты, истинность чувства интернационализма, которым была так богата ее душа.

Прямая в общении, требовательная и даже несколько суровая на первый взгляд, Амалия Эдуардовна была бесконечно добра, бескорыстна. Ее отличали те настоящие простота и демократизм, которые свойственны только людям высокой культуры.

Надо знать и помнить таких людей. И у нас хорошо помнят многих из них. Их жизнь — благородный пример сегодняшним и грядущим поколениям. Вот и сегодня мы чтим одну из деятельниц этой славной плеяды — Амалию-ханум в связи с 80-летием со дня ее рождения.

В. ЗАХИДОВ,
академик.
А. РЫБНИК,
профессор.

ИНТЕРЕСНО

ПОСВЯЩАЕТСЯ МОЦАРТУ

Пушкинская строка «Ты, Моцарт, бог» стала эпиграфом выставки в Узбекской государственной библиотеке имени Алишера Навои. Посвященная 225-летию со дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта, она рассказывает о жизни и творчестве гениального музыканта, художника-гуманиста, творца непреходящих духовных ценностей, о которых так емко и прекрасно сказал Гете: «В них заключена животворная сила, действующая от поколения к поколению».

Среди книг, хранимых в Ташкенте, — первая монументальная биография великого композитора. Ее написал русский музыкальный критик и литератор, близкий к декабристам, Александр Улыбышев. Трехтомная монография, вышедшая в 1843 году в Париже, стала ныне библиографической редкостью.

Вторым по времени издания и тоже редким ныне произведением о Моцарте является четырехтомный труд немецкого музыкального критика, историка и археолога Отто Яна, вышедший в 1856—1859 годах во Франкфурте-на-Майне. Этот, как сказано в подзаголовке, «культурно-исторический роман» стал первой попыткой создания образа композитора в художественной литературе. Интересна судьба экземпляра, хранимого в Ташкенте. Небольшие по размеру, изящные тома принадлежали немецкому астроному Францу Шварцу, принимавшему в 70-х годах прошлого столетия деятельное участие в создании Ташкентской обсерватории. Уезжая на родину, ученый передал книги в дар Туркестанской народной библиотеке — так называлась тогда Государственная библиотека имени Навои.

Ныне на полках ее — сотни книг, посвященных «богу музыки». Здесь —книга М. А. Давыдовой «Моцарт», выпущенная в 1891 году известным книгоиздателем Ф. Ф. Павленковым, издававшим произведения Ф. Энгельса, А. Герцена, В. Белинского. Целый ряд европейских изданий — от небольших брошюр до роскошных альбомов — с конца прошлого века до 1980 года. Кроме книг, библиотека имени Навои хранит собрание нот и звукозаписей произведений Моцарта, чья прекрасная музыка и трагическая жизнь уже полтора столетия являются предметом научных исследований и литературных изысканий.

(УзТАГ).

МОСКВА. Большой театр Союза ССР подготовил новый спектакль-оперу Дмитрия Шостаковича «Катерина Измайлова». Режиссер-постановщик — народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий СССР, профессор Б. А. Покровский. Дирижер — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, профессор Г. Н. Рождественский.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.

Фото **А. Конькова.**

Фотохроника ТАСС.

ВЫШИВАЛА БАБУШКА ИВАНА ГРОЗНОГО

Не затерялся в глубине веков прекрасный образец древнерусского искусства — покрывало, вышитое в 1466 году княгиней Аленой Глинской — бабушкой Ивана Грозного. После реставрации реликвия вновь заняла место в экспозиции Астраханского краеведческого музея.

На малиновом потемневшем от времени шелке в центре изображены три библейских сюжета. А в их основании — подпись: «Лета 6974 года княгиня Алена сей воздух вышила великому архистратигу Михаилу, князю Махаилу Андреевичу и его княгине и их детям».

До 1612 года вышивка хранилась в Архангельском соборе Московского Кремля, откуда была похищена Мариной Мнишек. После смерти Лжедмитрия II авантюристка вместе с награбленным добром укрылась в Астрахани. Но и отсюда незваная гостья, опасаясь гнева горожан, вынуждена была бежать. Во время погони войска захватили обоз Мнишек с драгоценными вещами. Среди них оказалась и плащаница, которая впоследствии была подарена астраханскому Успенскому собору.

П. ПОДОЛЯКО,
корр. ТАСС.

Астрахань.



БАЛЕТ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В Узбекском академическом Большом театре оперы и балета имени Алишера Навои идут репетиции нового детского балета «Василиса Прекрасная». Музыку к этому балету написал композитор Александр Берлин, балетмейстер - постановщик — заслуженный артист РСФСР Герман Янсон, художник — заслуженный деятель искусств КК АССР, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Туйгун Шарохимов. Дирижировать балетом будет Х. Шамсутдинов. Либретто по мотивам русских сказок написал заслуженный артист Узбекской ССР Ибрагим Юсупов.

Скоро раскроется занавес, и дети увидят премьеру нового балета.

Б. АНДРЕЕВ.

Справочное бюро ВТ

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Л. ЛЮДВИГОВ: В апреле 1980 года моему сыну был предоставлен очередной трудовой отпуск, согласно графику, за период с 1 декабря 1979 года по 1 января 1980 года. В мае он был призван в ряды Советской Армии. Администрация при расчете удержала с причитающейся суммы отпускные за непроработанное время. Правильно ли она поступила?

Ответ. Удержания из заработной платы для погашения задолженности работников перед предприятием, где они работают, регламентированы ст. 123 КЗоТ Узбекской ССР, которая в п. 2 не допускает удержания за неотработанные дни отпуска в следующих случаях прекращения трудового договора по уважительным для работника причинам:

— призыв на военную службу (п. 3 ст. 36 КЗоТ Узбекской ССР), перевод на работу в другое предприятие (п. 5 ст. 36), отказ работника от перевода в другую местность вместе с предприятием (п. 6 ст. 36), ликвидация предприятия, сокращение численности или штата работников (п. 1 ст. 41), несоответствие работника занимаемой должности или выполняемой работе (п. 2 ст. 41), длительная временная нетрудоспособность (п. 5 ст. 41), при направлении на учебу и при переходе на пенсию.

А. КАРАВАЕВА,
юрисконсульт Ташоблсовпрофа.

* * *

Н. СИДОРЕНКО: Где расположены самые крупные на земле ледники, и какую площадь они занимают?

Ответ. Самые крупные ледники расположены в Антарктиде и Гренландии. Однако они есть даже на экваторе — на таких высоких горах, как Килиманджаро в Африке.

Если говорить о площади, круглый год покрытой льдом, то цифра окажется очень внушительной — около 16 миллионов квадратных километров суши. Но, пожалуй, наиболее наглядное представление об огромных «запасах» льда на земле может дать такая цифра: если бы все ледники растаяли, уровень Мирового океана поднялся бы на 80 метров.

Но произойти этого не может: снег, который лежит на поверхности ледников, обладает способностью поглощать очень незначительное количество лучистой энергии солнца и очень быстро отдавать эту энергию в атмосферу. Это свойство и предопределяет их вечную «жизнь».

* * *

Н. ВАСИЛЬЕВА: У нас в квартире очень сухо, и хлеб порой черствеет даже в хлебнице. Как избавиться от этого?

Ответ. В хлебницу можно положить кусочек яблока или очищенного картофеля. Это предотвратит черствение хлеба. Хлебница при этом обязательно должна быть чистой и сухой, из нее необходимо удалить все хлебные отходы.

Есть и несколько способов освежения зачерствевшего хлеба. Один из них заключается в следующем: в кастрюлю наливают немного воды, ставят на дно решетку, на нее кладут нарезанный ломтиками черствый хлеб (он не должен касаться воды), кастрюлю закрывают крышкой и ставят на огонь; через 5—7 минут после того, как вода закипит, кастрюлю снимают, и хлеб — опять мягкий и ароматный — ставят на стол. Только есть его следует сразу, потому что освеженный хлеб черствеет быстрее — уже через 2—3 часа. Очень черствый хлеб следует освежать в течение 10—12 минут.

физкультура и СПОРТ

«БРОНЗА», КОТОРАЯ ДОРОЖЕ «ЗОЛОТА»

Не припомните ли вы, кто из представителей Узбекистана стал обладателем последнего комплекта наград международных соревнований в прошлом году? Без сомнения, многие любители спорта ответили бы на этот вопрос правильно, назвав ташкентских фигуристов Марину Никитюк и Рашида Кадыркаева.

Случится же такое: готовишься со всей настойчивостью, настраиваешь себя на борьбу, а неудачи тебя не хотят оставлять. Говорят, тем и прекрасен спорт, что постоянно преодолеваешь себя. Победы обретают в борьбе. Для Марины Никитюк и Рашида Кадыркаева всего несколько месяцев нынешнего сезона стали периодом труднейших испытаний, из которых, надо сказать, вышли они с честью.

А ведь ничто не предвещало больших осложнений, особенно после удачного предыдущего сезона, когда они завоевали серебряные медали на молодежном чемпионате мира во Франции. Это было в январе 1980 года, а уже в декабре того же года нужно было подойти к пику формы на следующем чемпионате мира, который шел в зачет 1981 года. На пути к канадскому городу Лондону были отборочные турниры в Риге и Запорожье. Вот здесь-то и случились небольшие помарки во время исполнений короткой программы.

Их любимое оружие — сложность, риск в произвольной композиции. Именно смелость, стремление усложнить программу в критической ситуации импонировали тренерам сборной страны, которые включили Марину и Рашида в команду, несмотря на занятые третье и четвертое места.

«Ну, вот и прекрасно, остался последний шаг до цели», — думали они после того, как отлично исполнили короткую в Лондоне и заняли второе место. Увы, злые спутницы спортсменов — травмы — все-таки подстерегли Рашида. Уже в заключительный день на дневной тренировке во время исполнения прыжка в два с половиной оборота он подвернул голеностоп. Что было делать? Произвольную программу, конечно, пришлось упростить, чтоб не допустить срывов.

— Какое было настроение перед стартом?

— Мы еще сильнее почувствовали ответственность за свое выступление, — рассказывает Рашид. — Врачи любезно предложили увезти меня в госпиталь. Если согласиться, то там уже наверняка гипс наложат и не выпустят. До старта оставалось четыре часа, и ногу заморозили. Вот мне кажется, за счет высокого настроя мы и откатали.

Марина: «Да, очень старались все сделать как можно лучше».

И пусть канадская пара, шедшая на третьем месте, обошла их. Наградой Марине и Рашиду стали очень дорогие для них бронзовые медали.

— Ваше самое дорогое воспоминание о чемпионате?

— Конечно, больше всего запомнились минуты, когда мы стояли на пьедестале... Когда звучал гимн нашей страны...

Может быть, в тот момент, а быть может, мгновениями позже, но, конечно, вспоминалась им их короткая спортивная биография. Как начинали они в числе первых воспитанников республиканской школы фигурного катания. Было это в 1971 году. Марина пробовала тогда способности в одиночном катании, но оказалось, что школа — обязательная программа — не ее «конек». Ей больше по душе были элементы произвольной программы.

С 1975 года они катаются вместе. По их признанию, никогда не ссорятся, но спорят по существу частенько.

О своих тренерах, супругах Валерии Николаевиче и Валентине Федоровне Тюковых, ребята сказали просто: они нам как настоящие родители и пользуются у нас непререкаемым авторитетом. Тонкие, опытные педагоги, Валерий Николаевич и Валентина Федоровна обладают ценным даром находить, готовить и шлифовать фигуристов высокого класса.

Они точно сумели увидеть характер будущей произвольной композиции Марины и Рашида — ритмовой, составленной из испанских и греческих мелодий, сумели увлечь этим ребят, донести до них смысл танца.

Что думает о возможностях пары Никитюк — Кадыркаев их тренер?

— Возраст этой пары позволяет еще кататься полтора сезона в юниорах, —говорит Валерий Николаевич. — Поэтому наша главная задача, конечно, готовиться к чемпионату мира следующего года. Я думаю, даже сделать попытку завоевать звание чемпионов мира. И вторая цель, если говорить о перспективе, — это зимняя Спартакиада народов СССР. Спортивные пары у нас в стране очень сильные, и все же будем бороться за первое-второе места. Это будет достойным результатом для нашей республики.

У ребят сейчас наступили будни. Для Марины это значит учеба только на «хорошо» и «отлично» в 8-м классе 93-й школы, для Рашида — подготовка к своей первой экзаменационной сессии на спортфаке института физкультуры. А для них обоих — каждодневный совместный поиск на тренировках, ведь в феврале предстоит участие в крупном международном турнире в Карл-Маркс Штадте.

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

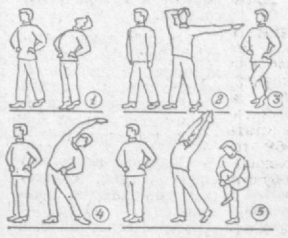
ГЛАВНЫЙ РЕКОРД — ЗДОРОВЬЕ

ГИМНАСТИКА СРЕДИ ДНЯ

Под редакцией кандидата в мастера спорта, кандидата медицинских наук Е. Васильевой

Тем, кому по долгу службы приходится работать у станка, за чертежным кульманом, знают, как быстро устают ноги, спина и плечи. Периодически появляется желание распрямить спину, прогнуться и сделать несколько свободных движений руками.

Чтобы улучшить физическое состояние во время работы, попробуйте через каждые 1,5—2 часа выполнять рекомендуемый комплекс специальных упражнений. Эти упражнения вовлекут в работу ранее бездействовавшие мышцы и помогут снять напряжение с утомленных мышц.



1 упражнение. Исходное положение — ноги на ширине плеч, руки на пояс. На счет 1—2, поднимаясь на носки, прогнуться в пояснице — вдох. На счет 3—4 — исходное положение — выдох.

Повторить 4—6 раз в медленном темпе.

Прогибаясь, стараться соединить лопатки и делать глубокий вдох. Возвращаясь в исходное положение, расслаблять мышцы рук, плечевого пояса и делать полный выдох.

2 упражнение. Исходное положение — ноги на ширине плеч. На счет 1 — поворот туловища влево, левая рука в сторону, правая за голову — вдох. На счет 2 — исходное положение — выдох. На счет 3 — поворот туловища вправо, правая рука в сторону, левая за голову — вдох. На счет 4 — исходное положение — выдох.

Повторить 4—6 раз в каждую сторону в среднем темпе.

3 упражнение. Исходное положение — руки на пояс. Ходьба на месте, не отрывая носки от земли, в среднем темпе в течение 30—40 секунд.

Во время ходьбы добиваться максимального расслабления мышц ног.

4 упражнение. Исходное положение — руки на пояс. На счет 1 — левая нога в сторону на носок, правая рука вверх, наклон туловища влево — выдох. На счет 2 — исходное положение — вдох. На счет 3 — правая нога в сторону на носок, левая рука вверх, наклон туловища вправо — выдох. На счет 4 — исходное положение — вдох.

Повторить 4—6 раз в каждую сторону в среднем темпе.

5 упражнение. Исходное положение — основная стойка. На счет 1 — левая нога назад на носок, прогнуться, руки вверх — вдох. На счет 2 — левая согнутая нога вперед, руками колено подтянуть к груди — выдох. На счет 3 — левая нога назад на носок, прогнуться, руки вверх — вдох. На счет 4 — исходное положение — выдох.

То же — с правой ноги.

Повторить 4 раза каждой ногой в среднем темпе.

ШАХМАТЫ ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ

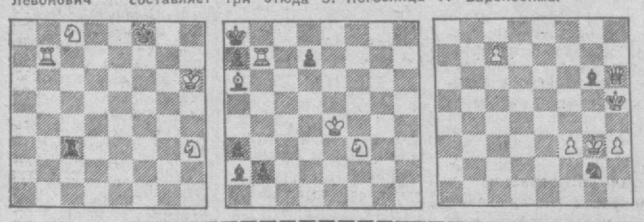
Сегодня мы снова знакомим наших читателей с творчеством известного советского этюдиста, международного мастера по шахматной композиции Эрнеста Левоновича Погосянца (г. Москва).

Э. Погосянца не зря называют самым плодовитым этюдистом в мире. Количество составленных им композиций за двадцать лет шахматной деятельности приближается к двум с половиной тысячам. В последнее время Эрнест Левонович составляет до трехсот этюдов в год. Видимо, это в какой-то мере мешает талантливому мастеру достигнуть более выдающихся результатов в его творческом поиске — ведь иногда надо и отвлечься от композиции, накопить новые идеи. Тем не менее Э. Погосянц уже сейчас обладатель бронзовых медалей трех последних первенств СССР, победитель и призер многих советских и международных конкурсов.

Предлагаемые сегодня три этюда Э. Погосянца публикуются впервые. В этюдах № 1 и № 2 белые начинают и выигрывают, в этюде № 3 белые начинают и делают ничью.

Фамилии читателей, приславших правильные решения, будут напечатаны. Срок — десять дней со дня опубликования этюдов. Напоминаем, что самых активных поклонников композиции в конце года ждут призы редакции.

Под редакцией кандидата в мастера спорта Г. Баренбойма.



НА СПОРТИВНЫХ АРЕНАХ

КАУНАС

БЫСТРЕЕ ВСЕХ

Легкоатлеты страны отпраздновали очередное новоселье в зимнем манеже Литовского института физкультуры. Здесь состоялись финальные соревнования розыгрыша Кубка страны. Соревнования эти стали первой крупной проверкой сил легкоатлетов в новом четырехлетнем олимпийском цикле.

Порадовал всех нас отличным выступлением молодой ташкентец В. Климов. С результатом 7,92 секунды он победил в финале барьерного бега на дистанции 60 метров. Отметим, что ташкентец опередил таких именитых спортсменов, как Ж. Мхитарян из Ленинакана и В. Кулемякина из Ленинграда.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

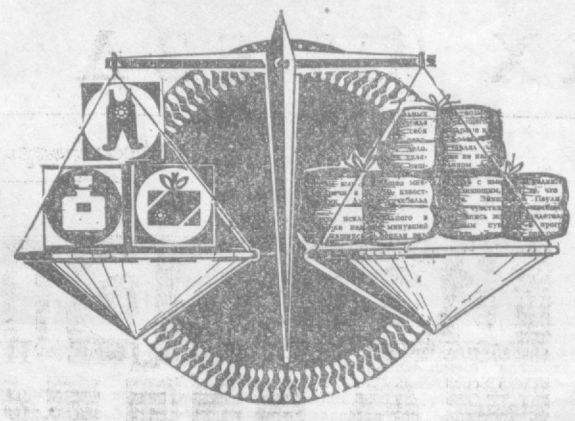
РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!

ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ-МАГАЗИНЫ

ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО ПРОИЗВОДСТВЕННО-ЗАГОТОВИТЕЛЬНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «ВТОРСЫРЬЕ»

ПРИНИМАЮТ МАКУЛАТУРУ



в неограниченном количестве с оплатой в соответствии с прейскурантом.

При сдаче макулатуры можно приобрести по установленным обменным нормам импортные швейные изделия: ЮБКИ ДЕТСКИЕ, СОРОЧКИ МУЖСКИЕ,ПЛАТЬЯ-ХАЛАТЫ ЖЕНСКИЕ, БРЮКИ ДЕТСКИЕ ИЗ ВЕЛЬВЕТА, КОМБИНЕЗОНЫ с короткими рукавами детские и **обувь**—ТУФЛИ ЖЕНСКИЕ, а также **косметические товары** — ДУХИ «ШО-НОАР»; кремы «АХРОМИН», «ЛАДА» и «ФЛОРА», **крышки для консервирования, хозяйственные товары** — МЫЛО, СТИРАЛЬНЫЕ ПОРОШКИ, **канцтовары** — ФЛОМАСТЕРЫ.

АДРЕСА ПРИЕМНЫХ ПУНКТОВ-МАГАЗИНОВ:

№ 1 — ул. С. Рахимова, 1;
№ 2 — проезд Фароби, Чигатайский рынок;
№ 3 — массив Куйлюк, колхозный рынок;
№ 4 — массив Ташавтомаш;
№ 5 — ул. Уйгура, Кукчинский колхозный рынок;
№ 6 — ул. Хуснабад, махалля «Нодира»;
№ 7 — массив Юнусабад, колхозный рынок;
№ 8 — Фархадская ярмарка;
№ 9 — ул. З. Саида, угол ул. генерала Узакова;
№ 10 — массив Каракамыш, 1/3;
№ 11 — массив Каракамыш, 2/4;
№ 12 — ул. Физкультурная (напротив текстильного комбината);
№ 13 — массив Чиланзар, квартал 24, дом 53, квартира 18;
№ 14 — массив Чиланзар, квартал 18, дом 10 «а», квартира 17;
№ 15 — массив Чиланзар, квартал 1, дом 1, квартира 17;
№ 16 — массив Чиланзар, квартал 12, дом 23, квартира 39;
№ 17 — массив Чиланзар, квартал 24, дом 15, квартира 24;
№ 18 — массив Спутник;
№ 19 — ул. Тимирязева, 46;
№ 20 — Алайский рынок;
№ 21 —ул. Уйгура, проезд Актепа;
№ 22 — ул. Циолковского, напротив института профтехзаболеваний;
№ 23 — массив ТашГосМИ;
№ 24 — ул. Мирсалихова, 19;
№ 25 — ул. Бирлашган, автостанция;
№ 26 — массив Высоковольтный;
№ 27 — массив Юнусабад, А-3;
№ 28 — Первомайский колхозный рынок;
№ 29 — ул. Строительная, 33;
№ 30 — массив Каракамыш, колхозный рынок;
№ 31 — массив Куйлюк-2, торговый центр;
№ 32 — Луначарское шоссе, 301;
№ 33 — ул. Морозова, рынок кабельного завода;
№ 34 — поселок Улугбек, институт ядерной физики;
№ 35 — ул. У. Юсупова;
№ 36 — массив Октябрь, ул. Ибрат;
№ 37 — массив Карасу-2 (рядом с универсамом).

Приемные пункты работают в среду, четверг, пятницу, субботу и воскресенье с 10 до 18.00. Перерыв — с 13 до 14.00.

МУЖЧИНАМ ПРЕДЛАГАЕТ СВОИ ИЗДЕЛИЯ

ТАШКЕНТСКОЕ ОРДЕНА ЛЕНИНА ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ШВЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ УзССР И КП УЗБЕКИСТАНА

В новой моде стиль одежды мужчин диктуется зачастую их возрастом. И все-таки спортивный стиль должен преобладать в выборе гардероба мужчины.

Что касается классического стиля, то он предлагается прежде всего в официальной одежде и в одежде мужчин старшего возраста.



НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ МАГАЗИНА «ТАХИР И ЗУХРА» ВЫ СМОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ:

КОСТЮМЫ всех размеров и ростов по цене от 78 руб. до 166 руб., выполненные из суконно-шерстяных твидов, в том числе из тканей-компаньонов с рисунками (клетка, елочка, полоска) и без рисунка;

ПИДЖАКИ классического и спортивного стилей, модного кроя с тщательной обработкой деталей;

КУРТКИ модные и практичные из кожзаменителя черного цвета на шелковой подкладке. Их цена — от 44 руб. до 63 руб.

ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ ОБНОВИТЬ СВОЙ ГАРДЕРОБ, НЕПРЕМЕННО ПОСЕТИТЕ МАГАЗИН «ТАХИР И ЗУХРА».

Адрес магазина: г. Ташкент, площадь Ахунбабаева (трамваи: 7, 8, 11, 16; автобусы: 28, 36; троллейбус 8, остановка «Чорсу»).

Центральное проектно-конструкторское и технологическое бюро Минлегпрома Узбекской ССР.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

7 февраля — **Двенадцать месяцев.**
8 февраля — **Маугли.**
14 февраля — днем **Сказка о доброте**, вечером **Улыбнись, Айхон** (для взрослых).
15 февраля — **Ивасик-Телесик.**
21 февраля — **Ну, волк, погоди!**
22 февраля — **Таинственный гиппопотам.**
28 февраля — днем **Дюймовочка**, вечером **Улыбнись, Айхон** (для взрослых).

Начало спектаклей: по субботам — в 11, 13, 15,00; по воскресеньям — в 11, 13, 15, 17.00; вечерних — в 19.00.

Билеты продаются.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ СПОРТЗАЛЕ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

Чемпионат СССР

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

среди команд 1-й лиги класса «А»:

1—2 ФЕВРАЛЯ

«БИНОКОР» (Ташкент) — «РУБИН» (Тюмень).

Начало игр: 1 февраля в 17.00, 2 февраля в 19.00.

6—7 ФЕВРАЛЯ

«БИНОКОР» (Ташкент) — СКА (Свердловск).

Начало игр: 6 февраля в 19.00, 7 февраля в 17.00.

11—12 ФЕВРАЛЯ

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВТОМОБИЛИСТ» (Свердловск).

Начало игр: 11 и 12 февраля в 19.00.

27—28 ФЕВРАЛЯ

«БИНОКОР» (Ташкент) — СКА (Новосибирск).

Начало игр: 27 февраля в 19.00, 28 февраля в 17.00.

ХАМЗИНСКИЙ ХОЗРАСЧЕТНЫЙ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК

ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО УПРАВЛЕНИЯ «СТРОЙРЕМБЫТ» Министерства бытового обслуживания Узбекской ССР

ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ ОТ НАСЕЛЕНИЯ

на установку водяного отопления в индивидуальных домах с установкой котлов «КЧМ-1», «КЧМ-2М» (ВНИИСТО), АГВ, радиаторов и регистров, устройство дымоходов с выдачей пожарных актов;

установку ванн, водогрейных колонок, раковин, унитазов, умывальников;

на ремонт, циклевку, шлифовку, полировку и покрытие лаком паркетных полов;

на ремонт квартир и отделочные работы.

Заказы выполняются из материалов подрядчика, а также заказчика.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, Хамзинский район, ул. Алиева, 72 (автобусы: 23, 26, 61, остановка «Магазин «Саодат», трамвай 29, остановка «Ул. Алиева»). Телефоны: 96-75-10, 96-75-90.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 2 ФЕВРАЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.15 «Вместе—дружная семья». 18.45 «Наш сад». 19.15 Произведения П. Чайковского исполняет М. Плетнев (фортепьяно). 19.45 «Пятилетка и коллектив». «Там, где рождается сталь». О коллективе металлургов завода «Азовсталь» г. Жданова. 20.10 «Олег и Айна». Телевизионный художественный фильм. 21.30 «Время» 22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (М) — «Торпедо» (Горький) Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. В перерыве (23.05) — «Сегодня в мире»

Четвертая программа Центрального телевидения

В связи с профилактикой в понедельник, 2 февраля, передачи IV программы ЦТ транслироваться не будут.

Программы Узбекского телевидения

I

18.15 Программа передач. 18.20 «Алдар-Косе и бай». Кукольный фильм. 18.30 Для школьников. «Родной край». 18.55 «Ахборот» (рус.). 19.10 «Животноводство — ударный фронт». 19.25 «Узбекистан. Летопись пятилетки». «Темп и качество». Премьера видеофильма. 20.25 «Ахборот». 20.45 «Эстрадный калейдоскоп». 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Эстафета поколений». Передача посвящается XXVI съезду КПСС и XX съезду Компартии Узбекистана. 23.35 «Бугун оламда нима гап?». Международный дневник. 23.50 Программа передач.

II

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Огневушка-поскакушка». 19.10 «Рассказы о делегатах XX съезда Компартии Узбекистана» (рус.). 19.40 Новости. 20.00 Показывает студия «Ёшлик». «Ватанпарвар». 20.30 Консультация для учителей. 21.00 Для студентов-заочников. Высшая математика 22.00 «Дилбарим». Художественный фильм.

ВТОРНИК — 3 ФЕВРАЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.25 «Мы строим БАМ». 19.00 «В каждом рисунке — солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Жизнь науки». 20.00 Концерт советской песни с участием ансамбля электромузыкальных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением В. Мещерина. 20.25 Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Целина». По книге товарища Л. И. Брежнева. 4-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Мастера искусств». Народная артистка СССР А. Роговцева. 23.30 «Сегодня в мире».

ТЕАТР

2 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Заря революции.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 вечерний симфонический концерт английской музыки по абонементу № 11.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — **Веселая вдова.**

3 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **Тихие старики.**

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — **Бабий бунт.**

ЦИРК

3 ФЕВРАЛЯ в 19.30 новая программа **«Бенгальские тигры».**

КИНО

2 ФЕВРАЛЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ» — Казахстан. «Я СЫН ТВОЙ, МОСКВА» — **Фестиваль.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **Дворец искусств** (большой зал, в 18, 19.45; малый зал, в 18.45, 20.30). Автоответчик 44-39-51; **Чайка** (по четным). Телефон 77-06-20; **Нунус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Казахстан** (по четным и нечетным). Телефон 35-24-92; **Дружба** (по четным и нечетным). Телефон 66-15-75; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Восток** (по нечетным). Телефон 91-14-61.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА», «ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕОБЫКНОВЕННЫЕ РЕБЯТА» — **им. 50-летия Ташсовета** (18, 20.45). Телефон 78-47-25.

3 ФЕВРАЛЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ» — Казахстан. «Я СЫН ТВОЙ, МОСКВА» — **Фестиваль.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **Дворец искусств** (большой зал, в 11, 12.45, 14.30, 16.15, 18, 19.45; малый зал, в 10, 11.45, 13.30, 15.15, 17, 18.45, 20.30). Автоответчик 44-39-51; **Чайка** (по четным). Телефон 77-06-20; **Нунус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Казахстан** (по четным и нечетным). Телефон 35-24-92; **Дружба** (по четным и нечетным). Телефон 66-15-75; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Восток** (по нечетным). Телефон 91-14-61.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА», «ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕОБЫКНОВЕННЫЕ РЕБЯТА» — **им. 50-летия Ташсовета** (12, 15, 18, 20.45). Телефон 78-47-25.

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЕЙ в г. ТАШКЕНТЕ!

Граждане, проживающие в собственных домах, домах одноэтажной застройки местных Советов, в случае отсутствия электроэнергии при повреждении наружных питающих электросетей с заявками на исправление электроснабжения должны обращаться по телефону 39-99-11.

Граждане, проживающие в домах, принадлежащих местным Советам, предприятиям, организациям, и в кооперативных домах, с заявками на исправление электроснабжения должны обращаться в ЖЭК по месту жительства.

ИНСТИТУТ ХИМИИ

Академии наук Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ

ПО ЛАБОРАТОРИЯМ:

заведующих: электрохимии (доктор или кандидат наук), газохимического синтеза (доктор или кандидат наук), химии очистки вод (доктор или кандидат наук);

младшего научного сотрудника: аналитической химии, химии силикатов.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Документы посылать по адресу: 700170, г. Ташкент, проспект М. Горького, 77.

Коллектив комбината «Фотореклама» скорбит по поводу смерти старейшего работника комбината, ветерана труда

ЗАКРЕВСКОЙ Доры Павловны

и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив строительно-монтажного управления «Спецжелезобетонстрой» треста № 11 «Высотстрой» Главташкентстроя извещает о кончине старшего инженера отдела труда и заработной платы

МАРЧУК Анны Гордеевны

и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив Ташкентского домостроительного комбината № 2 скорбит по поводу смерти начальника участка малой механизации комбината

ХАРЧЕНКО Игоря Михайловича

и выражает глубокое соболезнование семье, родным и близким покойного.

Ташкентский агрегатный завод сельхозмашиностроения выражает глубокое соболезнование начальнику отдела М. С. Кудрявцеву по поводу смерти его отца

КУДРЯВЦЕВА Семена Ивановича.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата—335-702; партийной жизни—325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства—325-683, советского строительства и права—325-415; науки, школ и вузов—325-765; литературы и искусства—325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений— 338-142. Диспетчер Издательства— 327-894, дежурные телефонной станции Издательства — 339-050.

Р. 02769. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64513. В-2335.