Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 42 (1723)
СУББОТА.
19 ФЕВРАЛЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Растут и хорошеют советские города. В освещении насущных проблем развития их экономики, культуры, благоустройства важную роль играет печать, и в том числе один из ее массовых отрядов — городские газеты. Таких газет издается сейчас в стране более 600, их разовый тираж около 11 миллионов экземпляров.

Различны объем городских газет, периодичность выхода. Но их объединяет стремление держать читателя в курсе городских дел и забот, помогать ему трудиться и культурно проводить досуг, успешно вести общественную работу и учиться. Близость к жизни города и активное вторжение в нее, умение выделить самые актуальные проблемы, широкая постановка информации — определяющие черты городской прессы.

Наши города — центры могучей советской индустрии, и, естественно, выходящие здесь газеты уделяют большое внимание промышленной тематике, вопросам научно-технического прогресса, социалистического соревнования за успешное выполнение заданий пятилетки. Практика многих из них дает хорошие примеры журналистского поиска и инициативы. Так, «Вышневолоцкая правда» целеустремленно пропагандирует опыт соревнования под девизом «Каждому молодому рабочему — производительность труда передовиков». Настойчиво раскрывает пути интенсификации инженерно-технического труда «Кременчуцька зоря». Интересно пишет о массовом движении за улучшение качества продукции газета «За коммунизм» (Мытищи). Однако некоторые городские газеты еще слабо освещают производственную жизнь. Часто под громкими заголовками в них помещаются поверхностные материалы, которые не отвечают требованиям, выдвинутым перед печатью постановлением ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования». Сейчас, когда завершается разработка пятилетних планов предприятий, журналисты и рабкоры городской прессы призваны еще активнее помогать парторганизациям в мобилизации сил и резервов на повышение эффективности общественного производства, успешное выполнение заданий второго года пятилетки.

Как отмечалось на XXIV съезде КПСС, преимущества социалистического строя позволяют направлять естественный процесс роста наших городов таким образом, чтобы население пользовалось все более здоровыми и удобными условиями жизни. В нынешней пятилетке предстоит немало сделать для успешного решения этой задачи, и городские газеты призваны сыграть тут важную роль, выступая боевыми помощниками партийных организаций. Ведь содержание, облик каждого из этих печатных органов прежде всего определяются многообразной жизнью родного города. Никакое другое издание не может столь широко, оперативно и последовательно освещать вопросы, особенно близкие горожанину.

В поле зрения каждой газеты должны быть все стороны общественной и культурной жизни города — многогранная деятельность партийных организаций, городского и районных Советов, работа научных институтов, учреждений культуры, торговых и бытовых предприятий. При этом очень важно сочетать повседневное внимание к текущим делам с показом перспектив городского строительства. На XXIV съезде партии говорилось о столице нашей Родины как о крупнейшем центре промышленности и культуры, о предстоящих больших работах по ее дальнейшему развитию и благоустройству. Недавно ЦК КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О генеральном плане развития г. Москвы». Страницы «Московской правды» и «Вечерней Москвы» стали подлинной трибуной участников массового похода за превращение столицы в образцовый коммунистический город. Опыт московских журналистов заслуживает широкой поддержки и распространения.

Городской читатель ищет в местной прессе материалы, которые обогащают его духовно, вооружают знаниями, удовлетворяют растущие эстетические потребности. Он хочет видеть на газетных страницах деловые статьи и яркие очерки о современниках, письма и корреспонденции о жизни города, рассказы и стихотворения, обзоры печати, рецензии на книги, театральные премьеры, кинофильмы. И, конечно, он не представляет себе газеты без свежих местных новостей, без материалов о важнейших событиях в стране и за рубежом. Необходимость давать в каждом номере обильный и многоплановый материал, разумно используя сравнительно небольшую газетную площадь, требует высокой культуры в работе редакций, создания вокруг них массового рабкоровского актива, глубокого изучения запросов читателей.

Крепко связана с общественниками харцызская городская газета «Социалистическая Родина». На одного штатного сотрудника здесь приходится двадцать активистов, объединенных в отделах, комиссиях, фото- и литературном клубах. Однако далеко не во всех городах пресса обладает таким авторским активом, таким авторитетом. Слабо опирается на общественность, скупо освещает жизнь молодого индустриального центра Алтая рубцовская городская газета «Коммунистический призыв». Мало писем публикует «Кузнецкий рабочий».

Расширяя и укрепляя связи с общественностью, городские газеты должны поднять свою роль в важном деле дальнейшего усиления идейно-политического воспитания трудящихся, сосредоточивать главное внимание партийных организаций на пропаганде и претворении в жизнь решений XXIV съезда КПСС, направлять воспитательную работу на формирование новых, коммунистических качеств в каждом советском человеке, развитие творческой активности рабочих и служащих в борьбе за успешное выполнение планов пятилетки.

Городские комитеты партии должны усилить руководство печатными органами, повседневно направлять работу редакций, помогать им в подготовке творческих планов, воспитании журналистских кадров, расширении актива. Надо настойчивее поддерживать инициативу газет, выносить на обсуждение бюро горкомов их выступления по наиболее важным проблемам хозяйственной и общественной жизни, добиваться быстрых и действенных мер по критическим корреспонденциям.

Обогащая содержание своих страниц, совершенствуя работу с общественниками, чутко прислушиваясь к замечаниям и пожеланиям читателей, городские газеты призваны еще успешнее решать ответственные задачи, выдвинутые перед нашей печатью XXIV съездом КПСС, усилить свою роль в патриотическом движении за города образцовой социалистической культуры и быта.

(«Правда»).

На страницах УТРЕННИХ ГАЗЕТ

● Приветствие Центрального Комитета КПСС XX национальному съезду Коммунистической партии Соединенных Штатов Америки.

● Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный вручил 18 февраля в Кремле орден Ленина и золотую медаль «Серп и Молот» члену Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю ЦК КП Казахстана Д. А. Кунаеву, звание Героя Социалистического Труда, которому присвоено за большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством и в связи с шестидесятилетием со дня рождения.

● Видный деятель международного рабочего и коммунистического движения, член Политбюро Французской коммунистической партии Жак Дюкло награжден орденом Ленина.

18 февраля член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный вручил в Кремле орден Ленина Жаку Дюкло.

НЕ ТОЛЬКО В МАРТЕ, НО И ВСЕГДА...

Состоялось заседание городской комиссии по проведению очередного месячника безопасности движения с 1 марта.

Заместитель председателя горисполкома Д. Шарахмедов подчеркнул, что предупреждение дорожно-транспортных происшествий в городе, разумеется, не должно носить характер кампании и ограничиваться рамками месячника (в данном случае с 1 марта до 1 апреля). Эту работу необходимо проводить всегда — целенаправленно и планомерно. Месячник же призван активизировать ее, чтобы в организацию движения транспортных средств и пешеходов внесли свой весомый вклад все городские службы и предприятия.

О плане мероприятий «месячника» подробно рассказал председатель комиссии — заместитель начальника Управления внутренних дел горисполкома П. Бегельман.

Широкая разъяснительная и профилактическая работа среди водителей автохозяйств и владельцев индивидуального транспорта; семинар с директорами школ и классными руководителями по вопросу обучения учащихся правилам уличного движения; беседы и киносеансы, газетные репортажи и телепередачи о ходе месячника, о водителях транспорта и дорожных происшествиях; рейды по выявлению нарушителей правил движения — вот далеко не полный перечень мероприятий, которые намечается провести в ходе месячника.

Цель их — создать все условия для безопасного движения транспорта и пешеходов, свести до минимума количество дорожно-транспортных происшествий на городских магистралях.

В Центральном Комитете КПСС

17 февраля в ЦК КПСС состоялось совещание первых секретарей ЦК Компартий и Председателей Советов Министров союзных республик.

Были рассмотрены вопросы подготовки и проведения весенних полевых работ, а также дальнейшего развития животноводства.

С речью на совещании по этим вопросам выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

В работе совещания приняли участие товарищи А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, Д. А. Кунаев, А. Я. Пельше, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, П. Е. Шелест, В. В. Щербицкий, П. М. Машеров, Ш. Р. Рашидов, М. С. Соломенцев, а также руководители ряда центральных министерств и ведомств.

Социалистическому соревнованию — массовость, боевитость, действенность!

К. ДУДИН,
секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана

С каждым днем социалистическое соревнование набирает все более широкий размах и силу. Являясь яркой характерной чертой нашего времени, оно поднимается на новую качественную ступень. Огромные возможности для нового роста инициативы и активности масс, направленной на успешное выполнение решений XXIV съезда партии, открыли задачи, выдвинутые Центральным Комитетом КПСС в постановлении «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования».

Трудящиеся Ташкента вступили во второй год пятилетки — год 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик — с хорошим рабочим настроением. И в стремлении трудовых коллективов достойно ознаменовать эту дату, успешно выполнить годовой план и социалистические обязательства, находит яркое проявление забота трудящихся столицы Узбекистана о претворении в жизнь экономической и социальной программы созидательных работ, принятой XXIV съездом нашей партии.

Коммунисты Ташкентской городской партийной организации, взяв на вооружение постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования», обеспечили более широкий размах активности трудящихся, их сознательное отношение к труду. Соревнование превратилось в постоянно действующий фактор нашего развития, стало неотъемлемой чертой каждого труженика, каждого производственного коллектива.

Плодотворным результатом организаторской, политико-воспитательной работы Октябрьского райкома партии, первичных партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, хозяйственных руководителей явилась победа трудящихся этого района в социалистическом соревновании по итогам IV квартала 1971 года. Новым трудовым подъемом была отмечена и работа трудящихся Ленинского и Кировского районов города.

Несмотря на сложные климатические условия нового года, возросшие планы производства, промышленность города успешно выполнила январский план. Сверх плана выработано продукции на сотни тысяч рублей. В авангарде соревнующихся идут трудящиеся Ленинского, Фрунзенского, Хамзинского и Кировского районов.

Вместе с тем, критически оценивая работу промышленности, строек, транспорта и связи, необходимо отметить, что в действие не приведены еще все имеющиеся резервы производства. На многих участках не созданы необходимые организационно-технические и экономические условия для высокопроизводительного труда, которые бы позволили каждому трудящемуся, каждому предприятию успешно справиться с принятыми обязательствами. Именно поэтому в прошлом году 11 промышленных предприятий, в том числе тепловозо-вагоноремонтный завод, масложиркомбинат, домостроительный комбинат треста «Жилстрой» и ряд других не выполнили государственных планов. Каждое шестое предприятие города не справилось с заданием по росту производительности труда. В их числе «Ташхимсельмаш», завод сантехнических изделий, консервный и другие.

В условиях глубоких экономических преобразований, происходящих в промышленности и строительстве, нетерпимыми являются факты невыполнения планов по снижению себестоимости продукции. С этим важнейшим экономическим показателем по итогам четвертого квартала не справились самые крупные районы города — Хамзинский и Фрунзенский, 35 промышленных предприятий.

Ведущая подрядная организация — Главташкентстрой — и ее субподрядчики не выполнили план строительно-монтажных работ. Недоосвоено около 7 миллионов рублей. Сорвано выполнение социалистических обязательств по вводу в эксплуатацию ряда крупных промышленных объектов, в том числе обувной фабрики № 2. Не обеспечено также выполнение обязательств по вводу объектов здравоохранения, культуры. Не выполнен план по себестоимости и допущено значительное удорожание строительства.

Неудовлетворительно трудились строители и в январе этого года. Сорван ввод в эксплуатацию жилых домов. План подрядных работ выполнен всего на 90 процентов.

В наступившей пятилетке объем промышленного производства города должен возрасти в 1,4 раза. Ускоренными темпами будут развиваться отрасли, обеспечивающие технический прогресс, — машиностроение, электронная и электротехническая промышленность. Производство продукции машиностроения возрастает более чем на 60 процентов, в том числе выпуск тракторов — на 20 процентов, экскаваторов — на 57 процентов, электротехнической — в 1,2 раза, компрессоров — на 26 процентов, кранов мостовых — на 28 процентов.

Будут значительно расширены выпуск, ассортимент и улучшено качество товаров народного потребления. На основе повышения технического уровня предприятий легкой, пищевой, мясо-молочной и местной промышленности, за счет ввода новых и реконструкции действующих предприятий предстоит обеспечить прирост швейных изделий на 43,5 процента, кожаной обуви — на 62 процента, верхнего трикотажа — на подмиллиона изделий, бельевого трикотажа — на 1,4 миллиона штук, фарфоровой посуды — в 2,8 раза, колбасных изделий — на 4 тысячи тонн, цельномолочной продукции — на 15 тысяч тонн, плодоовощных консервов — на 9 миллионов условных банок. Возрастет производство и других видов продукции.

Выпуск предметов культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода намного увеличится и на предприятиях тяжелой промышленности.

За пятилетие предстоит осуществить реконструкцию и расширение заводов: тракторного, экскаваторного, фарфорового, «Ташгекстильмаша», швейной фирмы «Красная заря», текстильного комбината, обувной фабрики № 1 и других предприятий. Будет введено не менее 150 автоматических и поточных механизированных линий, парк станков с программным управлением намечено довести до 500 единиц, предстоит установить 3.500 единиц высокопроизводительного оборудования.

Запланировано освоить производство около 4 тысяч новых видов продукции.

Многое предстоит сделать для повышения качества продукции. В частности, необходимо подготовить к аттестации на государственный Знак качества не менее 75 видов продукции, в том числе 22 изделия в 1972 году.

Огромные задачи стоят перед строителями города. Они должны произвести работ почти на 2 миллиарда рублей. В городе возникнут новые крупные жилые массивы Север, Куйлюк. В соответствии с генеральным планом реконструкции будут созданы новые архитектурные ансамбли на площадях Ахунбабаева, Сабира Рахимова, Шастри. В основном завершится создание центра города, возникнут новые проспекты: Максима Горького, Беруни, Софийский, начнется реконструкция старой части города. Жилищное и гражданское строительство в сложившейся части Ташкента будет осуществляться вблизи крупных промышленных предприятий.

Крупнейшим социально-политическим событием этой пятилетки для нашего города является начало строительства Ташкентского метрополитена.

(Окончание на 2-й стр.).

ФЕСТИВАЛЬ ШАГАЕТ ПО СТРАНЕ

В нашей стране проходит фестиваль произведений драматургии и театрального искусства народов Советского Союза, посвященный 50-летию образования СССР.

Всенародный смотр призван выявить достижения театральной культуры многонационального советского народа за полвека.

Создана республиканская комиссия по отбору лучших пьес и спектаклей. В ее состав входят работники Министерства культуры УзССР, Театрального общества, артисты, искусствоведы, журналисты. Помимо узбекских пьес, на сценах театров республики пойдут произведения русских, белорусских, казахских, азербайджанских, таджикских драматургов.

Театр комедии имени Мукими открыл фестиваль пьесой Мустая Карима «В ночь лунного затмения».

НОВЫЕ ЦЕХИ

Расширяется Ташкентский рисовый комбинат.

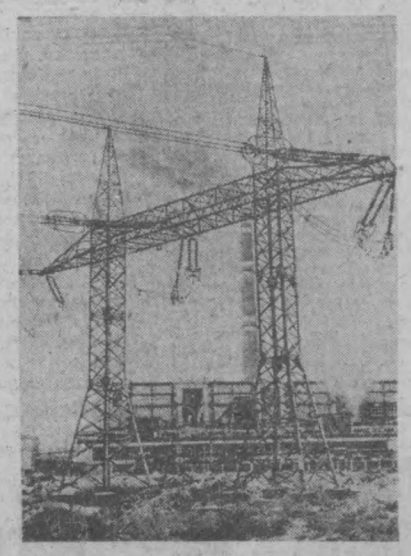
Сегодня

бригады РСУ Министерства заготовок УзССР приступили к строительству двух новых объектов. Один из них возводится на прирельсовой базе предприятия по улице Рисовой. Это цех по производству пакетов для расфасовки муки и круп. На территории же комбината строится специализированный расфасовочный цех.

ПОСВЯЩАЕТСЯ РАБОЧЕМУ КЛАССУ

Сегодня

В Союзе композиторов собрались на смотр-конкурс песни видные деятели музыкального искусства, композиторы. В повестке дня — прослушивание новых песен композиторов. Новые произведения песенного жанра, представленные вниманию жюри, посвящены рабочему классу.



Более чем в пять раз возросло производство электроэнергии в Чехословакии за послевоенный период. Ежегодно вступают в строй новые энергетические мощности. Совсем недавно была введена в строй крупнейшая в республике теплоэлектростанция «Почерады», которая полностью удовлетворит потребности Большой Праги. Четыре энергоблока электростанции, каждый мощностью 200 тысяч киловатт, будут ежегодно вырабатывать пять миллиардов киловатт-часов электроэнергии.

НА СНИМКЕ: электростанция «Почерады».

Фото ЧТК—ТАСС.



ПОЧЕТНЫЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИК

35 лет работает на железнодорожном транспорте Ахмед Исманджанов. Одним из первых он освоил вождение тепловоза, когда они только появились на наших дорогах, и уже более 20 лет водит скорые пассажирские поезда. Почетный железнодорожник, машинист первого класса, награжденный за свой труд орденом Ленина, наездил более миллиона километров по стальным магистралям страны.

Передовик социалистического соревнования вместе со своей бригадой решил в дни празднования 50-летия Советского государства водить поезда на сэкономленном топливе.

Е. ЛЕЙТМАН.

НА СНИМКЕ: машинист Ахмед Исманджанов.

ОКНО В МИР

▲ НЬЮ-ЙОРК. Американское командование сосредоточивает у берегов Вьетнама крупные военно-морские силы. Как сообщает сайгонский корреспондент газеты «Чикаго дейли ньюс», за последнюю неделю число военных кораблей США, действующих в Тонкинском заливе, увеличилось с 10 до 16, а их личный состав — с 13 до 20 тысяч человек.

Помимо трех авианосцев, находящихся сейчас у берегов Вьетнама, туда направляется еще один — авианосец «Китти хок» и сопровождающие его корабли.

▲ НЬЮ-ЙОРК. Начало судебного процесса по сфабрикованному полицией «делу» американской коммунистки Анджелы Дэвис назначено на 28 февраля в г. Сан-Хосе.

Калифорнийский судья Р. Арнасон отклонил требования адвокатов о перенесении суда из расистского графства Санта-Клара в Сан-Франциско или Лос-Анджелес. Он наотрез отказался также удовлетворить и обоснованную просьбу защиты об ослаблении ничем не оправданных «мер по обеспечению безопасности», принятых властями Сан-Хосе в целях максимального ограничения допуска в зал судебных заседаний представителей общественности и журналистов.

▲ ДЕЛИ. Уже более 8.508 тыс. беженцев вернулись на родину в Бангладеш, заявил в Калькутте представитель индийского правительства. На территории Индии, отметил он, осталось немногим более 1 млн. 300 тысяч человек, спасавшихся здесь от репрессий западнопакистанской армии.

(ТАСС).

Интервью дня

И самолетом, и поездом

На пороге весна. С приходом теплых дней начнется туристский сезон.

Какие маршруты предлагает бюро путешествий и экскурсий, куда можно отправиться уже в ближайшие дни — мы попросили рассказать заведующего отделом бюро А. В. Поляйова.

— Для многих туристов это восхождение на горные вершины, путешествие на плоту или байдарке, на «своих двоих». Одни предпочитают ездить каждый год в отпуск в разные уголки страны, другие проводят отпуск только в горах или только у воды.

25 февраля отправится в путь туристский поезд «Узбекистан». Его маршрут пройдет по городам Закавказья и Черноморского побережья. 20 дней будут в пути отдыхающие. В первые дни весны они побывают в Пятигорске, Баку, Ереване.

Ну, а у кого уже наступил отпуск или предполагается на днях, мы приглашаем обратиться прямо в бюро на Шевченко, 44.

— В марте, — продолжает Александр Владимирович, — начнутся самолетные рейсы. На них ташкентцы отправятся в полумесячное путешествие по Вильнюсу, Таллину, Ленинграду, познакомятся с достопримечательностями этих городов. Планируются и «украинские» рейсы.

В свою очередь для туристов, приезжающих в узбекскую столицу, и для всех желающих посетить города Средней Азии к услугам поезд «Дилором». Путешествия на нем начнутся с 20 марта. За 10 дней гостя и ташкентцы увидят Самарканд, Бухару, Хиву и другие города. С апреля этот поезд начнет совершать и трехдневные рейсы: состав будет отбывать с перрона обычно в пятницу. Сейчас ведем переговоры с бюро путешествий других городов страны о приеме ташкентских туристов в Иркутске, на побережье Байкала и Иссык-Куля.

А впереди еще немало интересных маршрутов. Приобрести путевки по коллективным и индивидуальным заявкам можно всегда в нашем бюро.

Э. МУХАМЕДОВА.

Социалистическому соревнованию — массовость, боевитость, действенность!

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Отрадно отметить, что, обсуждая предстоящие задачи пятилетки и наступившего 1972 года, коллективы промышленных предприятий, строек, транспортных организаций в принятых социалистических обязательствах наметили высокие рубежи по досрочному выполнению заданий пятилетки, ускорению темпов роста производительности труда, повышению качества продукции на основе быстрейшего внедрения в производство достижений науки, техники, передового опыта.

В нынешних условиях, когда управление производством строится на сочетании централизованного планирования с широкой оперативно-хозяйственной самостоятельностью предприятий, открываются новые возможности для проявления творческой активности трудящихся, их хозяйского, сознательного отношения к делу.

Главным в социалистическом соревновании сегодня является борьба за повышение производительности труда и эффективности производства — снижение трудовых и материальных затрат, повышение качества продукции, улучшение использования производственных фондов и капитальных вложений, усиление режима экономии.

Все мы являемся свидетелями рождения новых форм борьбы за улучшение показателей эффективности производства. Опыт шекинцев по наращиванию выпуска продукции без увеличения численности работающих, саратовцев — по улучшению качества продукции, трудящихся Москвы и Ленинграда — по всемерному повышению производительности труда на основе технического перевооружения, концентрации и специализации производства, шахтеров Донбасса и Кузбасса — за досрочное освоение проектных мощностей предприятий и агрегатов, инициатива коллективов строительных организаций и предприятий Ленинградской, Новгородской, Донецкой и Витебской областей — за досрочное выполнение планов капитального строительства и заданий по вводу в действие мощностей на всех стройках легкой, пищевой, мясной и молочной промышленности — вот далеко не полный перечень форм проявления народной инициативы.

Некоторый опыт накоплен и на предприятиях нашего города.

В канун XXIV съезда КПСС фрезеровщица Ташкентского авиационного завода Альбина Девятова обязалась выполнить задание девятой пятилетки по росту производительности труда за четыре года. Сегодня на заводе более 3 тысяч рабочих основного производства последовали почину А. Девятовой. Производственные участки, где широко распространена эта форма соревнования, с меньшим числом работающих успешно выполняют повышенные производственные задания.

Одним из главных условий этого вида соревнования, как и других, является обязательная разработка личных заданий по росту производительности труда по месяцам и годам каждым рабочим, коллективом участка, цеха. На авиационном заводе индивидуальные задания устанавливаются дифференцированно каждому рабочему с учетом его средних норм выработки.

Большой интерес представляет и разработанная здесь система материального поощрения за повышение производительности труда, стимулирующая выполнение и перевыполнение принятых обязательств. За каждый процент сверхпланового повышения производительности труда выплачивается премия в размере одного процента к сдельному заработку и 0,3 процента за каждый процент перевыполнения обязательства.

Широкое распространение на заводе имени Чкалова получило и шефство квалифицированных рабочих над молодыми. Инициатором этого шефства выступила Альбина Девятова. Шефская работа по воспитанию молодых рабочих в духе сознательного отношения к труду позволила заводу подготовить в 1971 году свыше 9 тысяч молодых рабочих и довести средний разряд рабочего до 2,98.

Такая форма воспитания и подготовки кадров подхвачена на текстильном комбинате, где только на прядильно-ткацкой фабрике более 90 квалифицированных работниц помогают новичкам овладеть специальностью.

Высокой оценки заслуживает соревнование за звание лучшего по профессии. На многих предприятиях и стройках города доброй традицией стали конкурсы на лучшего по профессии. Они помогают многим предприятиям преодолевать трудности, связанные с напряженным балансом рабочей силы. Чем больше в коллективе людей, отлично владеющих своей специальностью, тем выше производительность труда на предприятии, эффективнее используется техника. Атмосфера открытого трудового состязания, оперативность и наглядность в подведении итогов сделали эту форму соревнования интересной и привлекательной, особенно для молодежи.

Много внимания борьбе за высокое качество продукции уделяется на швейной фирме «Красная заря», текстильном комбинате, заводе «Ташсельмаш» и других. Еще в дни подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина ткачиха текстильного комбината комсомолка Р. Акмукова начала соревнование за выпуск всей продукции первым сортом. Сейчас на комбинате более 1.600 последователей Акмуковой.

Заслуживают внимания начинания прославленных ткачих текстильного комбината Лидии Казанцевой и Евгении Губиной, обязавшихся выполнить пятилетку за 2,5 и 3 года за счет расширения зоны обслуживания при отличном качестве продукции и максимальной экономии сырья. Для выполнения своих обязательств Л. Казанцева обслуживает 48 станков, а Губина — 42 станка при норме 24.

Недавно бюро горкома партии одобрило инициативу трудящихся Фрунзенского и Ленинского районов, заключивших договор на социалистическое соревнование, в котором, кроме высоких обязательств по выполнению основных технико-экономических и качественных показателей, трудящиеся Фрунзенского района решили обеспечить досрочную и ритмичную поставку предприятиям Ленинского района металлической фурнитуры, нестандартного оборудования, металлокерамического корпуса для транзистора. В свою очередь, труженики этого района обязались оказать техническую помощь в эксплуатации и ремонте автоматики и методическую помощь в разработке, освоении новых моделей и конструкций одежды, в подготовке изделий к аттестации на присвоение государственного Знака качества коллективам предприятий Фрунзенского района.

Широко развернулось социалистическое соревнование между цехами, бригадами по принципу внутризаводской кооперации на авиационном заводе имени Чкалова и между отдельными рабочими на заводе «Ташхимсельмаш».

Все большее распространение получает соревнование на договорных началах между отдельными рабочими и предприятиями отрасли. Так, работница текстильного комбината Герой Социалистического Труда т. Джураева соревнуется с ленинградской прядильщицей т. Волковой, помощник мастера этого же комбината т. Юсупов соревнуется с помощником мастера из Белоруссии т. Мухиным. С коллективом ленинградской фабрики «Красная нить» соревнуется коллектив прядильно-ниточного производства текстильного комбината, коллектив мебельной фирмы «Шарк» — с Ивановским мебельным комбинатом, а ташкентский завод «Компрессор» — с московским «Компрессором». Таких примеров можно привести много.

Огромную роль в деле дальнейшего совершенствования организации труда в строительном производстве играет метод бригадного подряда московского бригадира Героя Социалистического Труда Николая Злобина. Распространению этого метода на стройках нашего города должно быть уделено самое пристальное внимание. Сейчас несколько комплексных бригад готовятся перейти работать «по-злобински». Среди них бригада т. Петрова из треста № 159. Побывав у Николая Злобина, он ознакомился с его методом и пришел к выводу о том, что и в условиях Ташкента метод бригадного подряда вполне применим.

Речь идет о том, чтобы партийные, профсоюзные организации, хозяйственные руководители оказали всемерную поддержку и помощь комплексным бригадам в распространении начинания Николая Злобина. Ведь оно является новой формой хозяйствования, которая вскрывает и приводит в действие дополнительные резервы по улучшению организации труда, использованию машин и механизмов, экономии материалов, сокращению сроков и снижению стоимости сооружения объектов.

Установление соревнующимися тесных связей, организация обмена передовым опытом, регулярная информация со взаимопроверками и освещением результатов в печати, по радио и телевидению — все это способствует решению главной задачи — повышению эффективности производства.

Важным условием дальнейшего улучшения организации социалистического соревнования является систематическое подведение итогов выполнения обязательств и поощрение победителей в соревновании. Главной заботой партийных и профсоюзных организаций, хозяйственных руководителей предприятий, служб, цехов, участков, бригад должно стать подведение результатов соревнования с объявлением победителей, с широкой гласностью, с занесением передовиков на доски почета и в Книгу почета, с поздравлением победителей на рабочих местах и по месту жительства, как это практикуется в коллективах заводов электронной техники, имени Чкалова. Делать это надо в торжественной обстановке.

На заводах «Ташкенткабель», «Таисельмаш», электронной техники, на фирме «Шарк» при подведении итогов соревнования успешно пользуются балльной системой, позволяющей всесторонне учесть выполнение большого круга показателей.

Для оценки выполнения обязательств инженерно-техническими работниками на заводе «Ташкенткабель», например, введен показатель — «коэффициент ответственности».

Полезный опыт широкой гласности и сравнимости результатов соревнования накоплен коллективами заводов имени Чкалова, электронной техники, экскаваторного. Здесь на специальных, красочно оформленных стендах вывешиваются показатели выполнения каждым рабочим планов, заданий по росту производительности труда. Каждый член коллектива видит полную сравнительную картину хода соревнования.

Важным условием организации соревнования является правильное сочетание материальных и моральных стимулов. Огромное значение партия придает моральным стимулам, которые в условиях строительства коммунизма все больше становятся главнейшими стимулами нашего движения вперед. Действенными моральными факторами поощрения являются проводимые на текстильном комбинате, тракторном заводе, заводах электронной техники, имени Чкалова и других слеты передовиков производства и инженерно-технических работников по обмену передовым опытом, приемами труда, вечера трудовой славы, встречи молодых производственников с ветеранами, направление семьям передовиков красочно оформленных писем с поздравлениями.

Само материальное вознаграждение, опираясь на признание общественной значимости труда членов коллектива, является и важным моральным фактором. Любая, даже незначительная недооценка труда человека отрицательно сказывается не только на его материальной заинтересованности, но и на моральном состоянии. Поэтому к материальному поощрению нельзя подходить с деляческих позиций. Премии по итогам соревнования необходимо распределять с учетом действительного вклада коллектива или отдельного работника, постоянно анализировать использование фонда материального стимулирования с условиями и результатами соревнования.

Правильно поступают в тех коллективах, где распределение премиального фонда между работниками проводится в торжественной обстановке, с объявлением личных заслуг каждого работника в достижении общих результатов.

Необходимо улучшать руководство соревнованием за коммунистический труд, повысить требования при присвоении и подтверждении почетного звания ударников и коллективов коммунистического труда. Известно, например, с какой требовательностью и взыскательностью относился В. И. Ленин к употреблению названия «коммуна», «коммунистический». Он писал, что «...столь почетное название надо завоевать долгим, и упорным трудом, завоевать доказанным практическим успехом в строительстве действительно коммунистическом».

Коллективы и отдельные работники, удостаиваемые этого звания, должны быть испытанными передовиками соревнования, показывать образцы высокой производительности в труде, подлинно коммунистического отношения к труду и высокой морали.

Действенность соревнования в значительной степени зависит от уровня экономических знаний и применения их в повседневной практической деятельности рабочими, инженерами и техниками, работниками всех категорий, от того, как они владеют передовыми методами хозяйствования, как поставлена в коллективе экономическая информация. Она зависит от уровня, от глубины политико-воспитательной работы партийных, профсоюзных и комсомольских организаций по идейной закалке кадров, воспитанию в них коммунистической убежденности, чувства высокой ответственности за порученное дело.

Нужно подчеркнуть, что недостатки в работе ряда предприятий и организаций промышленности, строительства, транспорта и связи объясняются ослаблением партийного руководства хозяйственной деятельностью, недостаточным уровнем организаторской и политико-воспитательной работы в коллективах. Речь идет о том, чтобы партийные, профсоюзные, комсомольские организации, хозяйственные руководители глубже вникали в содержание соревнования, учитывали возросшие к нему требования, развивали и направляли творческую мысль соревнующихся на выполнение и полное приведение в действие резервов производства.

Необходимо объявить решительную борьбу формализму, который еще, к сожалению, до конца не изжит. Нередко в числе обязательств, принимаемых коллективами, фигурируют элементарные служебные обязанности вроде «выполнять нормы выработки», «соблюдать трудовой распорядок дня» и т. д. Встречаются факты, когда социалистические обязательства одних предприятий и организаций механически переписываются другими, без учета конкретных условий и задач коллективов. Ведь совершенно ясно, что, скажем, обязательства, принятые коллективом завода, отличаются от обязательств строительной организации или предприятия бытового обслуживания. Нужно, чтобы каждый пункт принимаемых обязательств глубоко продумывался, носил конкретный, деловой характер, содержал в себе достижение новых, более высоких рубежей.

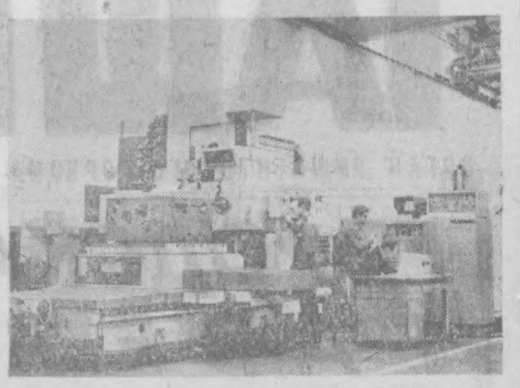
В деле дальнейшего развития и углубления социалистического соревнования важную роль призваны играть школы коммунистического труда. Они существенно помогают участникам соревнования находить эффективные пути выполнения социалистических обязательств, вскрывать и приводить в действие дополнительные резервы производства, способствовать развитию коллективизма, взаимопомощи и требовательности. Но такие школы созданы далеко не везде. Особенно мало их в строительных и транспортных организациях, на предприятиях местной промышленности. Думается, не случайно именно в коллективах этих отраслей наблюдаются большие потери рабочего времени, многочисленны факты нарушений трудовой дисциплины, низка культура производства.

Школы коммунистического труда должны быть созданы всюду, они являются важнейшим направлением в пропагандистской работе партийных организаций.

Городской комитет партии изучил и обобщил богатый опыт организации социалистического соревнования на промышленных предприятиях, в организациях строительства, транспорта и связи. На основе глубокого изучения разработаны конкретные мероприятия. Нужно, чтоб райкомы партии, партийные, профсоюзные и комсомольские организации в своей практической работе по организации и руководству социалистическим соревнованием шире использовали накопленный опыт, активнее внедряли в своих коллективах все новое, передовое, что рождается соревнованием.

Дальнейшее улучшение организации социалистического соревнования послужит более широкому его размаху, направленному на выполнение тех огромных задач, которые поставлены перед трудящимися Ташкента решениями XXIV съезда КПСС.

ПО СТРАНЕ СТАНОК Э50 „ОБРАБАТЫВАЮЩИЙ ЦЕНТР“



Арсеналом советского станкостроения называют Ленинградский станкостроительный завод имени Я. М. Свердлова. Продукцию, изготовленную в его цехах, можно видеть на многих советских предприятиях. Станки с маркой этого завода охотно закупают фирмы зарубежных стран — Франции, ФРГ, Японии, Италии.

Инженеры и конструкторы предприятия создали портальные координатно-расточные станки особо высокой точности, которые по своим характеристикам превосходят мировые образцы.

Группе производственников, участвовавших в создании тяжелых координатно-расточных станков особо высокой точности, была присуждена Государственная премия.

В лексикон производственников властно входит термин «обрабатывающий центр». Речь идет о создании горизонтально-расточных станков принципиально новой конструкции. Один раз установив деталь на столе, рабочий производит ее обработку со всех сторон. Станок сверлит отверстия, производит нарезку резьбы, расточку, развертывание, фрезерует плоскости, пазы. «Обрабатывающий центр» имеет магазин для ста инструментов, которые меняются автоматически: для каждой операции механическая «рука» берет нужный инструмент. Действия станка закодированы на перфоленте.

Подсчитано, что сейчас много дорогого времени уходит на перемещение деталей по цеху от одного обрабатывающего станка к другому. На «обрабатывающем центре» необходимость в перевозке деталей отпадает.

В 1971 году изготовлен первый «обрабатывающий центр». Курс взят на то, чтобы в девятой пятилетке (1971—1975 гг.) перейти к его серийному производству. Станок типа «обрабатывающий центр» обслуживается одним рабочим.

НА СНИМКЕ: заводские испытания станка типа «обрабатывающий центр» модели «2А622Ф4».

Фото В. Целика. АПН.

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

ТЕМПАМИ НОВОЙ ПЯТИЛЕТКИ

БУХАРЕСТ. Днем и ночью, в будни и праздники не гаснет зарево над металлургическими комбинатами в Галаце, Хунедоаре и Решице. Сталевары и прокатчики стремятся с первых же дней нового года, второго года новой пятилетки, работать с опережением графика. Они обязались произвести стали на 585 тысяч тонн, чугуна — на 570, проката — на 447 тысяч тонн больше, чем в минувшем году. Для этого расширяются действующие предприятия. Но значительная доля прироста производства будет получена за счет повышения производительности труда. За год она должна возрасти не менее чем на восемь процентов.

Большую помощь в создании современной металлургической промышленности оказывает республике Советский Союз.

„ОПАСНАЯ ИГРА“

ПАРИЖ. Шестой американский флот, прочно обосновавшийся в Пирее, грубое вмешательство греческой хунты в дела Кипра, нажим на Мальту — все эти действия, совершаемые Соединенными Штатами в Средиземном море под прикрытием НАТО, вызывают законное беспокойство европейской общественности, пишет сегодня газета «Юманите».

Сообщая о заявлениях Советского правительства правительствам Греции и США в связи с их намерением создать на греческой территории базы для кораблей 6-го флота США, газета подчеркивает, в частности, стремление превратить порт Пирей в постоянную базу 6-го флота США в качестве одного из шагов осуществления этого авантюристического плана.

ВАРШАВА. Решение правительств Греции и США превратить Пирей в базу американского 6-го флота чревато серьезными последствиями для дела мира, пишет газета «Трибуна люду». Авторы авантюристических планов создания военных баз — блок НАТО во главе с США, отмечает газета, вынашивают бредовые планы превращения Кипра, занимающего важное стратегическое положение в восточной части Средиземного моря, в военную американо-натовскую базу. Об этом свидетельствует, в частности, стремление превратить порт Пирей в постоянную базу 6-го флота США в качестве одного из шагов осуществления этого авантюристического плана.

Тринадцать убитых и несколько десятков раненых — таков итог кровавого побоища, учиненного английскими солдатами в североирландском городе Лондондерри. Эта бесчеловечная жестокость — следствие всей политики консервативного правительства, которое с первых дней прихода к власти пытается «утихомирить» Ольстер при помощи «железного кулака».

НА СНИМКЕ: арест участника демонстрации.

Фото АФП—ТАСС.



Ташкентский экскаваторный завод. На железнодорожных платформах готовые к отправке новые экскаваторы. Фото М. Нуритдинова.

Для строителей Шерабадской степи

По комплексному проекту, разработанному в институте «Средазгипроводхлопок» под руководством главного инженера проекта Я. З. Кравченко, в нынешнем году начнется строительство совхоза № 9 в Шерабадской степи. Предстоит освоить и оросить 5.130 гектаров целинных земель. В составлении проекта приняли участие специалисты «Узгипрозема» и «Узгипросельстроя».

В течение месяца Главное управление экспертизы проектов — Минводхоза СССР рассматривало работу проектировщиков. На днях заместитель министра мелиорации и водного хозяйства СССР А. Алексанкин в письме сообщил о том, что проект, качество которого высокое, утвержден. Эксперты отметили: в проекте применены новые, прогрессивные технические решения. Учтены наиболее экономичные технические решения, принятые в аналогичных проектах орошения земель в совхозах №№ 5, 6, 7, 8.

Использован опыт строительства оросительных систем и освоения земель Голодной степи.

Благодаря высокому техническому уровню удельные показатели капиталовложений в проекте по сравнению с нормативами и утвержденными проектами аналогичных строек оказались более экономичными.

Такая оценка — большой творческий успех проектной группы Я. З. Кравченко.

И. ИОФФЕ.

Кабинеты работают на общественных началах

Более сорока пропагандистов экономических знаний готовит школа, открытая при кабинете политического просвещения Ташкентского тепловозного депо. На занятиях, которые проводятся по 80-часовой учебной программе, выступают с лекциями преподаватели политэкономии Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта, экономисты управления Среднеазиатской железной дороги и руководящие работники депо. Выпускники школы возглавят различные звенья экономического образования железнодорожников.

Опыт подготовки пропагандистов по экономике производства вызвал интерес у слушателей проведенного в депо городского семинара заведующих кабинетами политического просвещения на общественных началах. Они заинтересовались также организацией устных журналов. «Цена рабочей минуты» — так назван его последний номер, выпущенный для пропагандистов и политинформаторов депо.

С работой аналогичного кабинета слушатели городского семинара ознакомились на заводе «Ташкенткабель». Много инициативной и полезной выдумки проявляет его заведующий — инженер М. А. Истрин. Возглавляемый им общественный совет готовит для руководителей школ и семинаров материалы о производственной и общественной деятельности трудового коллектива, организует обмен опытом проведения занятий в политических школах.

(УзТАГ).

Взрыв на кончике „каменного языка“

Мощный взрыв прогремел близ Алмалыка. Он выбросил шестьдесят тысяч кубометров крепчайшей скалы, открыв доступ к новым богатствам недр Кураминского хребта.

Геологи обнаружили перспективные рудные тела под каменной грядой, что протянулась огромным «языком» в долине Авгрена. Но добраться до них оказалось не просто: на скалистых уступах нет даже крошечного пятачка для строительства шахты. Взрыв, спроектированный специалистами ташкентского управления «Союзвзрывпром», создал ровную стройплощадку в четверть гектара за считанные минуты. Для этого потребовался 270-тонный заряд, доставленный к подножию скальной гряды на тридцати большегрузных машинах.

Ташкентские взрывники широко используют в работе «ювелирные» взрывы. В частности, они разработали проекты взрывных работ на строительстве крупных каналов без помощи землеройной техники. Хитроумно размещенные заряды с большой точностью «вырабатывают» профиль оросителей. Каждый взрыв — полкилометра готового русла.

В нынешнем году в Узбекистане намечено проложить направленными взрывами более ста километров каналов и водосбросов.

Ю. ЮДИН,
корр. УзТАГ.





ПЕРВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

МОСКВА. В большом зале Государственной консерватории имени П. И. Чайковского состоялось первое исполнение второго концерта для фортепьяно с оркестром, написанного композитором, первым секретарем правления Союза композиторов СССР, народным артистом СССР Тихоном Хренниковым.

Концерт исполнил сам автор в сопровождении Государственного симфонического оркестра Союза ССР под управлением народного артиста СССР Евгения Светланова.

НА СНИМКЕ: Тихон Хренников и композитор Дмитрий Шостакович беседуют по окончании концерта.

Фото А. Конькова. Фотохроника ТАСС.



В мире интересного

ЛЕГЕНДАРНЫЙ БИНИГОРИ

Легенда утверждает, что урюк бинигори спас жителей осажденной крепости от голодной смерти и дал им силы одолеть врага. А случилось это, гласит предание, на западе Ферганской долины, недалеко от нынешней Исфары. Здесь находились владения небольшого гордька Бинигори. Когда огромное войско кочевников подошло к нему, жители укрылись за массивными стенами крепости. Долго длилась осада. Враги надеялись взять город измором. Но осажденные не голодали. Они питались сушеными абрикосами. В стане же врагов припасы кончились. Начался мор. Бинигорийцы вышли из крепости и разбили недругов.

Сорт абрикоса, которому дал название древний город, ныне популярен в Ферганской долине. Каждое дерево бинигори дает не менее 200 килограммов небольших сахаристых плодов. А растут такие деревья на каменистых землях.

Среди десяти лучших сортов абрикоса сотрудники научно-исследовательского института садоводства и виноградарства имени И. В. Мичурина отобрали для широкого размножения и легендарный сорт бинигори. С наиболее урожайных деревьев брались черенки для прививки к подвоям в питомнике экспериментального хозяйства. Сейчас здесь собрано около 50 тысяч саженцев знаменитых таджикских абрикосов. Скоро они переночуют в садах колхозов и совхозов северного Таджикистана, которые закладывают на целинных землях.

Я. НУДЕЛЬ.

Душанбе.

НОВОСТИ КИНО

Служить людям

О беспокойных буднях секретаря сельского райкома партии рассказывает художественная кинолента «Офицер запаса», созданная молдавскими кинематографистами.

Герой фильма Кирилл Бужор прошел суровую школу войны и навсегда остался на передовой в битве за идеалы партии. Офицер запаса, партийный работник, видящий свой высший долг в служении людям, — таким предстает перед зрителями киноактер Борис Зайденберг, сыгравший главную роль.

Фильм поставлен молодыми режиссерами Ю. Борецким и В. Демным по сценарию Н. Губу и З. Чирковой. (Корр. ТАСС)

Кишинев.



В самаркандском городском Доме культуры № 1 работает начальная музыкальная школа. Здесь в классах фортепиано, аккордеона, баяна, узбекских народных инструментов учатся более 100 мальчишек и девочек.

НА СНИМКЕ: Алла Завадская занимается у преподавателя В. Д. Сысоева.

Фото А. Кузьменко. (УзТАГ).

ТАСС — нашим читателям

КТО ПЕРВЫЙ СКАЗАЛ „УРАЛ"?

Все исследователи сходятся на том, что Урал — слово нерусское.

Одни считают его «выходцем» из языка манси, другие — из языка коми, третьи настаивают на башкирском происхождении. Эту последнюю точку зрения разделяют кандидаты географических наук Н. Архипова и Е. Ястребов — авторы только что вышедшей в Перми книги «Как были открыты Уральские горы?». Они приводят старинный эпос башкирского народа о подвигах батыра по имени Урал (мужское имя Урал и до сих пор встречается у башкир). После смерти Батыра, как гласит предание, люди насыпали над его могилой огромный курган и назвали гору Урал.

Позже это название распространилось на весь хребет. С конца XVII века «Урал» и «Уральские горы» утвердились в официальной переписке местной администрации, а в 1758 году впервые вошли в русский учебник по географии.

В. ПАШИН.

Пермь.

Трехголовая комета

Комета Икейя-Секи, обнаруженная японскими астрономами, содержит молекулы циана и углерода. Голова этой кометы при приближении к Солнцу разделилась на три ядра, расстояние между которыми — 50 тысяч километров.

Это установили грузинские ученые, проводя наблюдения на высокогорной Абастуманской обсерватории с помощью спектральных и поляриметрических методов.

После открытия «трехголовой» кометы, которая близко приближалась к Солнцу, советские астрономы смогли изучать излучение Икейя-Секи и распределение его интенсивности.

Новые сведения об этой комете подтвердили мнение, что все такие небесные тела образовались в солнечной системе.

С. ШУЛЬЦ.

Тбилиси.

Доисторические великаны

Представление о древнем обитателе Казахстана — ископаемом носороге — пристинотерии дает последняя работа сотрудников Музея природы республиканской Академии наук в Алма-Ате. Они собрали полный скелет этого ископаемого животного, который был обнаружен палеозоологами в северных казахских степях и доставлен в столицу республики.

Поражают исполинские размеры носорога, который жил примерно сорок миллионов лет назад. Скелет пристинотерия достигает в длину шести метров, а в высоту — четырех.

Музей природы в Алма-Ате располагает тремя тысячами экспонатов. Наиболее редкостные из них — скелеты свинообразного животного энтолодонта и ископаемой лошади — гиппариона, скорлупа яиц динозавров, хорошо сохранившиеся части челюсти мастодонта. В музее хранятся также скелеты болотного носорога и мамонта.

Алма-Ата.

КАК РАЗГОВАРИВАЮТ КАШАЛОТЫ?

Ученые, плавающие в Тихом океане на исследовательских судах, не раз становились свидетелями «разговоров», которые ведут между собой кашалоты. Они издают то грохочущий шум с интервалами в полсекунды, то резкий звук, сходный со скрипом. Но чаще всего киты «переговариваются» щелчками — в секунду таких сигналов может быть до пятидесяти. Исследования с помощью чувствительных приборов показали, что серии щелчков одного кашалота отличаются от серии щелчков другой особи.

Вполне возможно, кашалоты используют различные типы звуков для ориентации. Они информируют друг друга об удалении от берега, рельефе дна, глубине воды, а также о появлении корма.

Эти данные сообщил корреспонденту ТАСС заведующий лабораторией китообразных Тихоокеанского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии А. А. Берзин. Они приведены и в его труде «Кашалоты».

М. РЫБАКОВ.

Владивосток.

КУШАЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!

Те, кто гостил в Армении, наверное, с теплотой вспоминают о вкусном лаваше с долмой. Это самое популярное блюдо среди армян. Для того, чтобы его отведать, вам не потребуется совершать длительного путешествия в эту республику. Достаточно зайти в ресторан «Шарк», и вас непременно угостят многими блюдами из армянской кухни.

С 21 февраля по 1 марта во всех ресторанах и кафе Ташкента посетители смогут ознакомиться со многими национальными блюдами наших братских республик. В частности, повара ресторана «Ташкент» под руководством заведующего производством Казаджанова приглашают любителей грузинской кухни отведать хаш, курицу по-мингрельски, цыплят на вертеле и другие блюда.

Большой выбор предлагает и «Россия». Коллектив этого ресторана в дни декады национальных кухонь познакомит своих посетителей с разнообразной пищей русского народа.

Опытный мастер — повар В. Владимирова из «Дустлика» решила порадовать своих горожан украинской кухней, а заведующая производством ресторана «Бахор» Р. Ахмедова — белорусской.

Словом, все кухни республик съедутся в понедельник в наш гостеприимный Ташкент.

— Хуш келибсиз! — говорим мы. — Добро пожаловать!

Т. НАБИЕВ,

главный технолог Ташкентского треста ресторанов.

Культура за рубежом

С каждым годом крепнут советско-чехословацкие культурные связи. На сценах пражских и областных театров с большим успехом идут произведения русской и советской драматургии.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Дядюшкин сон» по Ф. М. Достоевскому, поставленного в Национальном театре Праги. В роли Марии Александровны — артистка М. Вашова и Зинаиды — артистка М. Брожкова.

Фото ЧТК — ТАСС.



ПАМЯТНИКИ СТАРИНЫ

БАШНЯ ТАМЕРЛАНА

Самое древнее среди возвышающихся на Урале сооружений стоит не в горах «каменного пояса», а вдали от них — посреди бескрайней степи близ села Варны в двухстах километрах от Челябинска. Это — башня Тамерлана, называемая учеными мавзолеем «Кесене». Предполагается, что он построен в XIV веке, а возможно, и несколько раньше. Через несколько месяцев, как только потеплеет, впервые за много веков начнутся ремонт древней постройки и восстановление ее в близком к первоначальному виде.

Это сложное дело поручено архитектору города Колейса М. Г. Семелову. Большой знаток исторических памятников, он потратил много сил и времени на изучение башни и составление проекта ее реставрации.

Башня сооружена из красного кирпича необыкновенной прочности.

В конце прошлого века внутри мавзолея проводились первые официальные раскопки. Были найдены женский скелет, украшения. В районе башни обнаружены и другие погребения.

М. ПОЗДНЯКОВ,
корр. ТАСС.

Челябинск.

Пустыня... в горах

В туристские маршруты по Дагестану включена единственная в своем роде песчаная гора Сарыкум, протянувшаяся на десять километров вдоль отрогов Гимрин с к о г о хребта.

Гигантский бархан, вторгшийся в типичный кавказский ландшафт, — словно островок пустыни в горах. Его флора и фауна характерны для среднеазиатских пустынь. Здесь водятся ядовитая гюрза, редкие виды ящериц, жуки-скарабеи и другие пресмыкающиеся и насекомые, которые не встречаются в других местах Дагестана. Немало в «желтых песках» (так переводится с кумыкского языка слово сарыкум) реликтовых форм растений.

Сейчас Сарыкум дремлет под снежным покрывалом, а весной ветер приведет песок в движение, завихрит пыль над вершиной, придав ей сходство с дымящимся вулканом. Ветры, считают ученые, и явились «строителями» песчаной громады. Именно в этом месте сходятся встречные потоки воздуха, образуя «розу ветров». В течение многих веков они сложили барханы из мельчайших частиц разрушенных горных пород. Под воздействием воздушных масс Сарыкум постоянно меняет свои очертания. Отсюда и расхождения в определении ее высоты — от 250 до 273 метров.

М. АМАЕВ,

Махачкала.

Справочное БЮРО Вечернего Ташкента

У меня растет лимон. Ежегодно цветет. Появляется завязь плодов, но через некоторое время начинают осыпаться листья, потом опадает завязь. Что делать, чтобы вырастить лимон в домашних условиях!

А. БЕКИРОВА.

О правилах ухода за лимоном просит рассказать и Ю. САПРИН.

ЛИМОН ДОМА

Лимон — многолетнее вечнозеленое дерево или куст с раскидистой кроной и гибкими колючими ветвями. У нас в Ташкенте с успехом выращивает цитрусовые (лимоны, апельсины, мандарины) в открытом грунте с укрытием на зиму от инаких температур) старейший, опытный цитрусовод Сиверский Федор Иванович.

Лимон не имеет длительного зимнего покоя, как листопадные растения. При температуре ниже 9 градусов Цельсия он перестает расти, и наступает вынужденный покой. Оптимальная температура для роста 16—18 градусов.

Его листья живут до-три года. Смена их происходит во время старения. При неблагоприятных условиях листья осыпаются преждевременно, лишая растение урожая.

Лимон — светолюбивое растение и при его недостатке сбрасывает листья, плохо цветет и не завязывает плодов. Он требователен к влаге воздуха и почвы. Особенно велика эта потребность в период бутонизации, цветения и формирования завязей. Лучшая влажность почвы — 60 процентов от полной влагоемкости. Молодые лимонные растения пересаживают каждый год. Старше пяти лет — через каждые 2—3 года. При пересадке надо строго следить, чтобы диаметр горшка, в который пересаживают растение, был примерно на 5—6 см больше предыдущего. Прежде чем начать пересадку, приготовляют смесь почвы из следующих составных частей: земля из перепревших листьев — 1 часть, дернововолокнистая земля — 1 часть, хорошо перепревший навоз — 0,5 части и крупный речной песок — 0,5 части. Смесь слегка увлажняется и тщательно перемешивается. В новую кадку на дренажное отверстие кладется черепок выпуклой стороной вверх и насыпается дренаж, тертый кирпич, гравий и песок, можно с небольшой добавкой древесного угля. При пересадке основание стебля и корневая шейка не должны быть засыпаны землей, иначе растение будет болеть и может погибнуть.

УДОБРЕНИЯ

Лимону, как и всякому другому растению, для нормальной жизнедеятельности необходимы химические элементы: азот, фосфор, калий, кальций, сера, магний, железоводород, кислород, углевод и др. При внесении удобрения надо обязательно учитывать возраст и состояние каждого деревца.

При внимательном наблюдении можно быстро научиться определять, каких веществ в почвосмеси растению не хватает.

При недостатке фосфора листья тускнеют, недостаток кальция вызывает их увеличение и складчатость. Нехватка железа — хлороз (побеление листьев), усыхание верхушек веток. Растения, не получающие кальций, становятся слабыми, не растут, на листьях появляются пятна, молодые побеги отмирают. В качестве азотного удобрения лучше всего использовать сульфат аммония и фосфорный суперфосфат. Для приготовления удобрения берут 30 г сульфата аммония и 60 г суперфосфата и растворяют их в 1 литре воды. Суперфосфат трудно растворяется в воде, его следует прокипятить в течение 30 минут. Перед поливом этот раствор разбавляется в 10 раз. Удобрения вносятся в период весенне-летней вегетации (март-август), один раз в месяц.

Помимо минеральных, необходимо вносить и органические удобрения — лучше всего это настой коровьего или конского навоза, разбавленного двумя частями воды и оставленного на 10 дней для брожения. При этом ежедневно 2—3 раза жижа помешивается. Готовая жижа разбавляется водой в 10 раз, после чего ею поливают растения, наполняя водой горшок или ящик до краев. В течение месяца подкормка вносится в следующем порядке: сначала органическая, навозная жижа, через 10 дней — минеральные, а еще через 10 дней — второй раз органические удобрения.

Содержание железа в почве можно увеличить, если ее полить раствором железного купороса (400 г купороса на ведро воды), посыпать ржавчиной или положить в нее кусочек рваного железа. Вносят также 1—2 раза на сезон небольшие дозы (горсть на ведро воды) костяной муки.

В разное время года потребность лимона в воде различна. Летом влаги требуется гораздо больше, чем зимой. Поливы летом проводятся ежедневно и обязательно до полного промачивания почвы в горшке, до тех пор, пока не станет вытекать из дренажного отверстия лишняя вода. Летом нужно лимон ежедневно опрыскивать — лучше всего вечером.

Очень важными для комнатного лимона являются световой и тепловой режимы. Лимон — светолюбивое растение, при недостатке света сбрасывает листья, бутоны, цветы и завязи. Поэтому содержать его надо на рассеянном свете в теплом солнечном помещении, но не на солнцепеке. При содержании в тени листья опадают. Лучшая температура для нормального роста и созревания плодов 20—22°С. При более высокой температуре опадают листья и завязь, т. к. недостаточная влажность воздуха и высокая температура сильно истощают запас влаги и не дают возможности ему пополняться. Если строго придерживаться правил ухода за растением, то к чаю всегда будут ароматные, с приятной кислинкой плоды.

Н. ЗИНОВЬЕВА,
научный сотрудник Ботанического сада.

В. УРИЦКИЙ,
научный сотрудник Узбекского научно-исследовательского института животноводства.

ЮМОР В КОРОТКИХ ШТАНИШКАХ

Саша (5 лет) рассказывает малышам:

— Я помню еще то время, когда был совсем маленьким...

* * *

Игорь (5 лет):

— Вырасту большой, стану папой.

Отец: «А я дедом».

Игорь: «А чьи тогда будут игрушки?».

* * *

Мать: «Учительница недовольна тобой.».

Коля (7 лет): «Почему же? Ведь я сегодня даже в школе не был...».

С. СВЕТЛОВА.

ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

ЗИМОВЬЕ ЛЕБЕДЕЙ

Сильные морозы надолго задержались в степном Причерноморье. Замерзли лиманы, покрылись льдом отмели заливов, прилегающих к Черноморскому заповеднику. Нелегкое зимовье выпало водоплавающим птицам. Только лебедей здесь не менее восьми тысяч, а уток, куликов, чаек — неисчислимое количество. Стужа грозила бескормицей.

На помощь пришли люди. Работники заповедника, жители и особенно школьники соседнего села Покровские хутора принялись расширять оставшиеся полыньи, разбрасывать заготовленный с осени корм. А когда запасы иссякли, корм птицам доставили из Очакова и Херсона. Сейчас лебедям и другим птицам беда не грозит.

(Корр. ТАСС).

Николаев.

Возвращаясь к теме

«Здравствуйте, я ваша тетя»...

Пакет был внушительных размеров и рекордного почтового веса. О его габаритах и значительности говорили 4 авиамарки и штемпель «Заказное». Несколько смущал обратный адрес: улица Джаркургганская, 76, завод электромонтажных изделий спецтреста «Узэлектромонтаж». До сих пор нам никто не приходилось состоять с этим предприятием в переписке.

Что бы в пакете могло быть?

Пачка восторженных отзывов в адрес «Вечерки»?

Присланный в рекламных целях образец новой продукции завода (как-никак, пакет весит граммов 700 — не меньше)?

А вдруг электромонтажники создали у себя рабкоровский пост и прислали нам подборку интереснейших материалов о жизни коллектива?..

Вскрываем пакет, не в силах более сдерживать здоровое любопытство. Внутри — целый комплект писем и бандеролей, не имеющих к прессе ровно никакого отношения. Одно письмо адресовано ремонтно-механическому заводу. Другое — заводу сантехоборудования «Минмонтажспецстроя». Три письма предназначались экспериментальному заводу ЖБИ № 6.

Но особенно «счастливым» адресатом в этой загадочной подборке оказался электромашиностроительный завод («Ташэлектромаш»). Его адрес стоит на 17 конвертах, которые чья-то заботливая рука направила в редакцию газеты. И в довершение ко всему в необычный «подарочный набор» попали три «Каталога реализуемых материалов и оборудования» и бандероль на имя директора завода «Ташэлектромаш».

Все недоумения по поводу этой «почтовой шутки» развеяла приложенная к пакету записка:

«Уважаемая редакция! Посылаю вам письма в количестве 29 штук, засланные не по адресу. Оцените работу сортировщиков Ташпочтамта, которые, судя по всему, не могут прочитать ни адреса, ни названия предприятия, хотя на конвертах все ясно написано.

Я эти письма неоднократно опускала в почтовый ящик для отправки по назначению, но через день мне приносили их снова. Булычева».

Вот теперь все встало на свои места. Письма, адресованные Петрову, по воле отдела сортировки почтамта попадают Иванову. Тот после такого сюрприза направляет их обратно на Ташпочтамт. Но как птицы прилетают по весне в родные края, так и вся эта «блуждающая» корреспонденция упрямо возвращается в те же абонементные ящики, из которых она уже была однажды «выдворена».

Завидное постоянство, объяснить которое может только сортировочный отдел Ташпочтамта. Вот к нему-то мы и хотели обратиться за разъяснениями, но в это время в редакцию доставили еще один пакет.

В. И. Аксенов, проживающий по улице Первомайской, квартал II-1, дом 4, квартира 3, писал:

«Уважаемая редакция! Вот уже несколько раз я получаю одни и те же письма, попавшие мне не по адресу. Самое удивительное, что на всех четырех конвертах разные адреса (как только их сортируют на почтамте, уму непостижимо).

Особенно им полюбилась гражданка Пьянкова, проживающая в квартале II-2.

На прошлой неделе я четыре раза доставал адресованное ей письмо из своего почтового ящика и опускал в отделение, предназначенное для отправки корреспонденции. Но на следующий день вновь и вновь обнаруживал это злополучное письмо.

Неужели на почтамте за четыре приема не могут отличить ясно написанное II-1 от II-2?»

Действительно, неужели не могут? И неужели письмо, которое однажды вернули, надо снова отправлять по «ложному» адресу? (Кстати, в конце января наша газета уже писала о тех досадных минусах, которые допускает почтамт в доставке корреспонденции).

На эти вопросы нам бы хотелось получить от руководителей Ташпочтамта ясный и вразумительный ответ по адресу: ул. Дзержинского, 15, редакция газеты «Вечерний Ташкент».

В. ТОБОЛЬСКИЙ.

ТАШКЕНТСКИЕ СУВЕНИРЫ



Ташкентский керамический завод предлагает покупателям эти красочные сувениры из керамики и фаянса: миниатюрные вазочки, фигурки чайханщика, дровосека, музыканта и множество других изделий.

Фото М. Нуритдинова.

Волейбол

„Автомобилист“ нажимает

Когда волейболистки ташкентского «Автомобилиста» уезжали в Одессу на игры первого тура чемпионата, поклонники команды понимали, что ее ждут серьезные испытания. Ведь наши спортсменки впервые должны были «понюхать пороха» в настоящих сражениях с асами советского волейбола. Правда, «обстреляться» они успели летом прошлого года в турнире V Спартакиады народов СССР, где сумели пробиться в финальную шестерку. Но там соревнования были скоротечными. А тут впереди изнурительная дистанция волейбольного марафона. Выдержат ли ее новички?

Первые встречи показали, что опасения болельщиков оказались не напрасными. Были проиграны вчистую поединки спортсменкам ЦСКА, «Нефтчи», одесского и ленинградского «Буревестника». Правда, наши девушки сумели заставить поволноваться самих чемпионов страны — динамовок столицы, зато уступили в очень важном для себя матче с динамовками Краснодара. У них ташкентки надеялись взять очко, да промахнулись. И даже победа над вице-чемпионами СССР—московскими железнодорожницами ничего не изменила. В итоге после семи встреч было набрано одно очко.

Неудача на старте могла совсем сломить слабую команду. Но разве «Автомобилист» уже не показывал свою силу на Спартакиаде? Тогда в чем же причины такого начала в чемпионате? Были среди них объективные. Но главное, конечно, отсутствие настоящего опыта в игре с сильными соперниками. Слишком много узбекские волейболисты допускали элементарных ошибок, которые ничем иным, как волнением, не объяснишь. Однако по отдельным штрихам чувствовалось, что команда к концу первого тура поосмотрелась в когорте сильнейших. Это отмечали и специалисты, в частности наставник «Локомотива» заслуженный тренер СССР М. Сунгуров.

И все-таки мало кто верит, что «Автомобилист» сумеет сохранить место «под солнцем».

Но, по-видимому, дебютант попробует это сделать. Во втором туре, только что закончившемся в Москве, наши землячки предстали уже не робким новичком, а боевым коллективом. Они сумели «рассчитаться» последовательно со своими обидчиками — ленинградскими и одесскими студентками. После очень упорного поединка перед ними оружие сложили и динамовки Краснодара — 3:2. Правда, на финише второго круга наши девушки уступали ЦСКА — 0:3, бакинскому «Нефтянику» — 0:3 и московскому «Локомотиву» — 1:3. Но три набранных очка заметно улучшили положение команды в турнирной таблице. А главное— почувствовали свою силу и уверенно заиграли молодые волейболистки — Шафенкова, Рагулина и Лепилина, которой, кстати, всего шестнадцать лет.

Надо сказать, что игры второго тура прошли очень интересно и в напряженной борьбе. Лучше других поединки провели волейболистки ЦСКА, которые сумели догнать своих главных конкуренток. Так что спор за золотые медали чемпионов СССР решится только в третьем этапе первенства. Он определит и команду, которая покинет высшую лигу. Пока хуже других идут дела у динамовок «Краснодара», имеющих всего два очка.



НА СНИМКЕ: атакуют ташкентки. Справа крайняя — олимпийская чемпионка капитан «Автомобилиста» Вера Дуюнова.

Фото Н. Надеждина.

На равных со старшими

На первенстве Ташкента по шахматам пройдена треть дистанции. Определилась пятерка лидеров. Это кандидаты в мастера О. Сиддиков, С. Пинчук, В. Трофимов, Д. Каюмов и чемпион столицы среди юношей перворазрядник В. Логинов.

Уверенно набирает очки Сиддиков. Он одержал уже пять побед и сделал лишь две ничьи. Пол-очка потеряно у Пинчука, окончившего пока четыре партии. Ввиду того, что из турнира по уважительным причинам выбыла А. Мкртычан, значительно улучшились дела у Трофимова, имевшего поражение от молодой шахматистки. Теперь у него три победы и две ничьи. На результат другого участника турнира — кандидата в мастера Баренбаума «убытие» Аллы из турнира отразилось иначе: после трех туров у него было 2,5 очка, а теперь 1,5 из 3.

Логинов после стремительного старта в четвертой партии потерпел неудачу, проиграв А. Мавлянову. Сейчас юный чемпион Ташкента имеет 4 очка из 5.

Важное очко потерял Д. Каюмов во встрече с Б. Перевозниковым. Имея в середине партии некоторое позиционное преимущество, молодой кандидат в мастера стал играть довольно небрежно. Опытный Перевозников использовал это обстоятельство и одержал первую победу. Каюмов имеет 3,5 очка из 5.

Набираются опыта претенденты на участие в олимпийской сборной республики юные кандидаты в мастера А. Мавлянов и А. Ташходжаев. В связи с поездкой в Москву на Олимпиаду они сыграли большее количество партий, чем остальные участники. У первого — 3,5 из 8, у второго — 3 из 7. Их результаты показывают, что они на равных сражаются со своими старшими коллегами.

В следующей партии Мавлянов (черные) успешно использовал силу своих слонов против А. Абдуллаева.

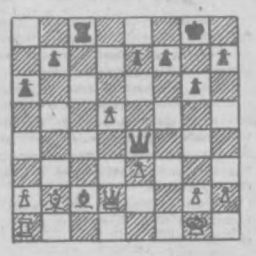
Шахматы

Защита Грюнфельда.

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кc3 d5 4. Кf3 Сg7 5. cd К:d5 6. e4 К:c3 7. bc c5 8. Фa4+

Неудачный шах. Следовало играть 8. Сe3, укрепляя центр.

8. ...Кc6 9. Сb5 Cd7 10. o—o a6 11. C:c6 C:c6 12. Фc2 cd 13. cd Лc8 14. Фb1 o—o 15. Сa2 Фb6 16. Ke5 Ca4! 17. Лc1 Cb6! 18. Лc4 Л:c4 19. K:c4 Фb4 20. Ke3 C:e3 21. fe Лc8 22. d5 Сe2 23. Фc1 Ф:e4 24. Фd2.



24... Сb1! Угрожая 25... Лc2 25. Сe3 C:a2!! 26. Л:a2 Л:c3 27. Ф:c3 Фa1+ Белые сдались.

Л. МАСЛОВ,
мастер спорта СССР.

Всплеск в водах Анхора

Еще шаг, и раздастся всплеск. Человек в Анхоре! Не он первый, не он последний «морж» в Ташкенте. Не он первый, не он последний агитирует за зимнее плавание. И не без основания. Заместитель главного механика тоннельного отряда № 2 Евгений Петрович Корецкий за 5 лет работы на этом предприятии ни разу не предъявил бюллетень. Он не то что не болел, а даже недомогания не испытывал.

И даже тогда, когда отводили воды Ангрена от угольных пластов и спать порой приходилось по 3—4 часа в сутки, Корецкий не чувствовал усталости.



У Евгения Петровича свой взгляд и на вирусный грипп. «Смело лезьте в воду и вы не будете о нем понятия иметь», — агитирует Евгений Петрович.

И сам каждое утро приходит на Анхор. Пусть стоят лютые морозы, он все равно на своем пляже.

НА СНИМКЕ: Е. П. Корецкий перед заплывом.

ПОСЛЕ ОЛИМПИАДЫ...

САППОРО. (ТАСС). Организаторы XI Белой Олимпиады подсчитали, что число билетов, проданных на ее соревнования, было рекордным как по количеству, так и по общей вырученной сумме. Всего было продано 642.185 билетов на 660 млн. иен. Самыми популярными были церемонии открытия и закрытия Олимпиады, соревнования по прыжкам с трамплина и фигурное катание. Билеты на них были проданы еще до открытия игр.

НАРОДНЫЕ ТАЛАНТЫ

Ювелиры из села Красное

В ВИТРИНАХ зала художников ювелирной фабрики в селе Красное собраны образцы изделий за несколько лет: броши, кольца, сувениры, декоративные статуэтки, панно. По существу это своеобразный музей русского народного ювелирного искусства.

Матрешки из диковинных металлических кружев, из той же «ткани» зубр, приготовившийся к атаке, маленький забавный ягненок и легкая ладья... Павно, где среди разноцветной эмали в точных «мазках» металла — благородный облик солдата революции, космическая ракета в момент старта. Здесь же, как воплощение виртуозного мастерства, — миниатюрный сервиз: стол с самоваром и посудой на несколько персон весом... в шесть граммов!

Слава об изделиях мастеров из села Красное, на берегу Волги в Костромской области, обошла многие страны. В 1937 году произведения красносельских ювелиров на Всемирной выставке в Париже были удостоены Гран при и награждены золотыми медалями. В шестидесятые годы работы красносельских умельцев вновь стали сенсацией на выставках в Монреале и Париже. Зарубежная пресса восторженно отзывалась об ажурных изделиях Петра Чулкова и Ивана Орлова, декоративных панно и сувенирах Рафаила Медведева и Юрия Королева, называя их творения подлинным чудом.

Красносельские изделия пользуются широким спросом во всех уголках Советского Союза. Они экспортируются в 20 с лишним стран.

...Слезящиеся глаза, согнутые плечи, болезненный румянец на щеках, к сорока годам подорванное здоровье — таков портрет красносельского ювелира в прошлом. По шестнадцать-семнадцать часов в сутки работали они в полутемных избах, полных дыма и чада, тщетно пытаясь свести концы с концами. Им платили гроши. Хозяева промысла не гнушались использовать труд семи-восьмилетних детей. Об эксплуатации кустарей в селе Красное местными промышленниками писал в конце прошлого века В. И. Ленин в книге «Развитие капитализма в России».

К концу XIX века над русскими художественными промыслами нависла трагедия угасания. Под влиянием часто коммерческого отношения к делу, жадного стремления хозяев и дельцов к барышу художественные промыслы вырождались, терял творческую первооснову.

Своим вторым рождением красносельское народное ювелирное искусство, как и другие русские национальные художественные промыслы, обязано Советской власти. Советское государство в первых же своих декретах взяло под охрану эти «золотые гнезда».

В 1919 году в Красном побывал тогдашний народный комиссар просвещения Анатолий Луначарский и познакомился с промыслом, а вскоре местные ювелиры изгнали скупщиков - посредников и организовали артель, с которой и началась новая страница в истории красносельского ювелирного искусства.

Современные мастера — это в основном молодежь с общим средним или специальным художественным образованием. Я беседовал с художником Петром Чулковым из потомственной семьи ювелиров. У него совсем другая судьба, чем у самоучек — отца и деда. Он окончил специальное художественное училище. Ему и его товарищам — красносельским ювелирам — принадлежит заслуга возрождения уникального вида ювелирных изделий из скани.

Скань — те же русские кружева, но из металла, из серебряной и медной проволоки, часто с зернью — металлическими шариками, кружева, напоминающие то снежинки, то изморозь. Старые мастера использовали металл лишь в качестве «декоративной» добавки, главным образом при изготовлении брелков и сувенирных книжальчиков. Теперь специалисты считают, что заложены основы для самостоятельной техники. Создан новый, популярный жанр декоративной скульптуры из скани.

Петр Чулков не раз успешно участвовал на всесоюзных и всемирных выставках. Красносельский ювелир, как и некоторые другие его коллеги, является членом Союза художников СССР. Недавно Костромское отделение Союза художников выдвинуло работы Чулкова на соискание премии имени Ильи Репина — высшей награды Российской Федерации по прикладному искусству.

Неузнаваемо изменились условия труда красносельских ювелиров. Чистые и светлые цехя. Автоматика. Конечно, на фабрике, рядом с современной техникой, соседствуют в цехи, где требуется ручная работа. Так создается гармоничное сочетание творческого начала с индустриальным.

Народное ювелирное искусство возрождено не только на фабриках. Почти каждая семья в районе так или иначе связана с ювелирным делом. Колхозники совмещают занятия сельскохозяйственным трудом с художественной обработкой металла.

У здешних ювелиров большие перспективы. Предусматривается расширение и реконструкция в текущей пятилетке (1971—1975) многих предприятий и мастерских. Так, производственные площади на красносельской фабрике вырастут вдвое. Здесь сооружается новое здание, в котором будет объединен весь производственный процесс — от заготовки до монтировочных и отделочных работ. Рядом с Красным, на противоположном берегу реки в городе Волгореченске строится еще одна, самая большая в этих местах фабрика.

И, наконец, о новой смене, которая приходит в цехи ювелирных фабрик и колхозных мастерских. Ее готовит училище художественной обработки металла. Сюда, кроме детей потомственных ювелиров — юношей и девушек из Красного и окрестных сел, приезжает талантливая молодежь со всех концов страны. Среди студентов украинцы, белорусы, казахи, грузины, армяне. Опыт русских мастеров становится достоянием искусных умельцев в других советских национальных республиках.

Побывав в классах этого поистине уникального учебного заведения, я убедился, как много нужно знать сегодня ювелиру. Среди учебных предметов композиция и рисунок, народный орнамент и технология металла, специальные приемы.

К концу пятилетия завершится строительство нового студенческого городка с учебными корпусами, художественными мастерскими, общежитием, спортзалом. Село Красное на Волге станет центром по подготовке художников-дизайнеров и мастеров-ювелиров.

Жан КАЦЕР,
корреспондент АПН.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

Реклама и объявления

Театр

19 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Мотылек.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Сослуживцы** (билеты проданы).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 8 ч. вечера **большие концерты** артистов эстрады Узбекистана.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (театральный зал) — **поет** популярная исполнительница **Ружена Синкора.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — **вечер сонат.**

20 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. А. НАВОИ — днем **Тщетная предосторожность.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — днем **Девушка, создавшая легенду,** вечером **Царь Эдип.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — днем **Сослуживцы,** вечером **Трамвай «Желание»** (билеты проданы).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 5 ч. дня и 8 ч. вечера **большие концерты** артистов эстрады Узбекистана.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (театральный зал) — **поет** популярная исполнительница **Ружена Синкора.**

Кино

19 ФЕВРАЛЯ

В тридевятом царстве...: «СПУТНИК» (по нечетным часам), «ВОСТОК» (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 8, 9 ч. 45 м. вечера).

Рам и Шам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Большая прогулка (2 серии): «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Камень на камень (в 7 ч. вечера), **Супружеская жизнь** (в 8 ч. 45 м. вечера): «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».

Воздушные приключения: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Сын прокурора: «КУКЧА» (днем и вечером).

Дуния (на узбекском языке): им. НАВОИ (днем и вечером).

День, когда всплыла рыба: «ХАМЗА» (днем и вечером).

Погоня (в 6, 9 ч. вечера): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА».

20 ФЕВРАЛЯ

В тридевятом царстве...: «СПУТНИК» (по нечетным часам), «ВОСТОК» (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 12 ч. дня, 8, 9 ч. 45 м. вечера).

Девушка из камеры № 25 (в 12, 2, 4 ч. дня). **Погоня** (в 6, 9 ч. вечера): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА».

Камень на камень (в 11 ч. утра, 1 ч. дня, 7 ч. вечера), **Супружеская жизнь** (в 3 ч. дня, 8 ч. 45 м. вечера): «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».

Рам и Шам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Большая прогулка (2 серии): «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Воздушные приключения: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Сын прокурора: «КУКЧА» (днем и вечером).

Дуния (на узбекском языке): им. НАВОИ (днем и вечером).

День, когда всплыла рыба: «ХАМЗА» (днем и вечером).

Большая стирка: «МОСКВА» (днем и вечером).

Пришел солдат с фронта: «СПУТНИК» (по четным часам, днем и вечером).

Белая птица с черной отметиной: «ЧАЙКА» (в 2, 4 ч. дня, 6 ч. вечера).

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ ТЕЛЬМАНА

20 февраля в 1 ч. дня

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ПРАЗДНИК

«ЗИМА В ТАШКЕНТЕ»

В программе: театрализованное представление «Ах ты, зимушка-зима», катание на тройках, зимнее первенство города по велокроссу, концерты народных талантов, кукольный театр в гостях у детей, выездной Ташкентский зоопарк, массовики-затейники, кинофильмы.

Работают прокат лыж и санок, аттракционы, буфеты, лотки.

Играет духовой оркестр.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

19 февраля в 8 ч. вечера

ВЕЧЕР СОНАТ

Заслуженные деятели искусств Литовской ССР
ЭУГЕНИЮС ПАУЛАУСКАС
(скрипка)
и
ДАЙНЮС ТРИНКУНАС
(фортепьяно).

В ПРОГРАММЕ:

Ф. М. Верачини — Концертная соната ми минор;
В. Лаурушас — Соната;
К. Дебюсси — Соната соль минор;
И. Брамс — Соната № 3 ре минор.

Билеты продаются в кассе концертного зала «Бахор» с 12 ч. дня.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЕШЛИК»

Управления торговли Ташгорисполкома

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ НА ШЕСТИМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

по подготовке продавцов продовольственных товаров.

Принимаются девушки и юноши от 16 до 25 лет с 8 или 10-классным образованием, имеющие постоянную прописку в г. Ташкенте. Учащимся выплачивается стипендия от 45 до 54 рублей в месяц.

ОДНОВРЕМЕННО ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ НА ОДНОМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

кассиров магазинов,

на которые принимаются лица старше 18 лет.

Учащимся выплачивается стипендия 45 рублей в месяц.

Время обучения на курсах засчитывается в стаж работы.

Окончившие школу-магазин направляются на работу в крупные магазины, и им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее или заочное отделения Ташкентского техникума советской торговли.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамваи № № 2, 5, 8, 9, 10, автобусы № № 9, 22, 31, остановка «Госпитальный рынок»).

Состоится защита диссертаций

1 марта в 3 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по экономике Отделения философских, экономических и юридических наук Академии наук Узбекской ССР (ул. Алмазар, 183, аудитория № 2.20)

на соискание ученой степени кандидата экономических наук **С. Р. Эргашевой** на тему: «Современный уровень развития и пути дальнейшего подъема экономики хлопководческих совхозов Узбекистана (на примере совхозов Бухарской области)».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

1 марта в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по физике Отделения физико-математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Института электроники (ул. Обсерваторская, 85)

на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук

Н. Х. Джамилевым на тему: «Взаимодействие ионов средних энергий с тонкими пленками металлов».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

Телевидение

СУББОТА — 19 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. Ташкент. 18.10 «Ахборот» (на русском языке). **На узбекском языке:** 18.25 Для вас, любители эстрады. 19.05 «Ахборот». **Москва.** 19.20 «В мире животных». 20.20 Международная панорама. **Ташкент.** 20.50 Показывает студия «Ешлик». «Киноляр давраси». **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Отец солдата». Худ. фильм (на узбекском языке).

Вторая программа. Москва. 17.20 Экран — детям. «Потрясная фотография». 18.40 На вопросы телезрителей отвечает министр бытового обслуживания населения РСФСР А. Н. Гандурин. **Ташкент.** 19.20 «Музыкальный магазин». Мультфильм для детей. 19.35 «Время счастливых находок». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 20.30 «Тени исчезают в полдень». Премьера многосерийного телевизионного худ. фильма. 6-я серия. **Ташкент.** 22.00 Показывает «Узбектелефильм». «Живое пламя». 22.20 Беседа врача (на русском языке). **Москва.** 22.30 «Стадион неожиданностей». «Зимушка-зима». Веселые зимние соревнования на улице. 23.40 Док. фильм.

Третья программа. 18.40 **Показывает Душанбе.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 20 ФЕВРАЛЯ

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 9.15 «Звездочка». Кинопередача. 10.00 Для детей. «Бей, барабан». Телеперекличка пионеров Средней Азии и Казахстана. **Москва.** 11.05 Новости. 11.15 Для школьников. «Будильник». 11.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.15 Для школьников. Ответы на вопросы олимпиады по математике. «Один пишем, два в уме». 13.15 И. Меттер. «Гололед». Передача из Ленинграда. 14.00 Всесоюзный телефестиваль народного творчества РСФСР. 15.30 «Четыре таджика и собака». Многосерийный телевизионный худ. фильм. 12-я серия. 16.30 Клуб кинопутешествий. **Ташкент. На русском языке:** 17.35 «Козленок», Мультфильм для детей. 17.45 «Ахборот», 18.00 Для работников сельского хозяйства. Программа «Замандас» (на казахском языке). **На узбекском языке:** 18.50 Литературный портрет. Самиг Абдукаххар. 19.40 «Ахборот». 20.00 «Мархабо, талантлар». Телефестиваль народного творчества. Ферганская область. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Начало». Худ. фильм (на узбекском языке).

Коллектив работников правления Узбекбройлер выражает о смерти старейшего юриста потребительской кооперации

Меер-Бер Иезекелевича ВОЛЬФСОНА

и выражает глубокое соболезнование семье покойного.

Коллектив треста «Средазтепломонтаж» выражает искреннее соболезнование главному механику треста Б. В. Обносову по поводу смерти его отца

Василия Ивановича ОБНОСОВА.

Коллектив заготконторы Орджоникидзевского райпотребсоюза глубоко скорбит по поводу смерти начальника юридического отдела

Меер-Бер Иезекелевича ВОЛЬФСОНА

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив, партийная и профсоюзная организации Горплана Ташгорисполкома выражают глубокое соболезнование заместителю председателя Горплана Ташгорисполкома Л. М. Бельковской по поводу смерти ее матери

Анны Григорьевны ПЕРХИНОЙ.

4 стр. Вечерний Ташкент

НАШ АДРЕС: Ташкент, ГСП. ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор: от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70; отдел науки, вузов и школ, иллюстрации—33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.

19 февраля 1972 г.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00258. 6-2733.