Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 58 (1739)
ПЯТНИЦА,
10 МАРТА 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В честь юбилея образования СССР

50

ВКЛАД ИНДУСТРИИ ТАШКЕНТА

Коллективы предприятий промышленности, транспорта и связи города готовятся достойными подарками ознаменовать юбилей Союза ССР. Трудовая вахта в честь всенародного праздника увенчалась новым успехом. Промышленность столицы выработала и реализовала за два первых месяца года сверх плана народнохозяйственных изделий почти на 2 миллиона рублей.

Дополнительно к заданию января-февраля выпущено 4 мостовых электрических крана, 2 трактора хлопковой модификации, 54 тысячи изделий верхнего и бельевого трикотажа, 10 тысяч пар кожаной обуви, швейных изделий на 47 тысяч рублей и другой важной продукции.

● *Пятилетка и соревнование*

ПЕРЕКЛИЧКА ГОРОДОВ

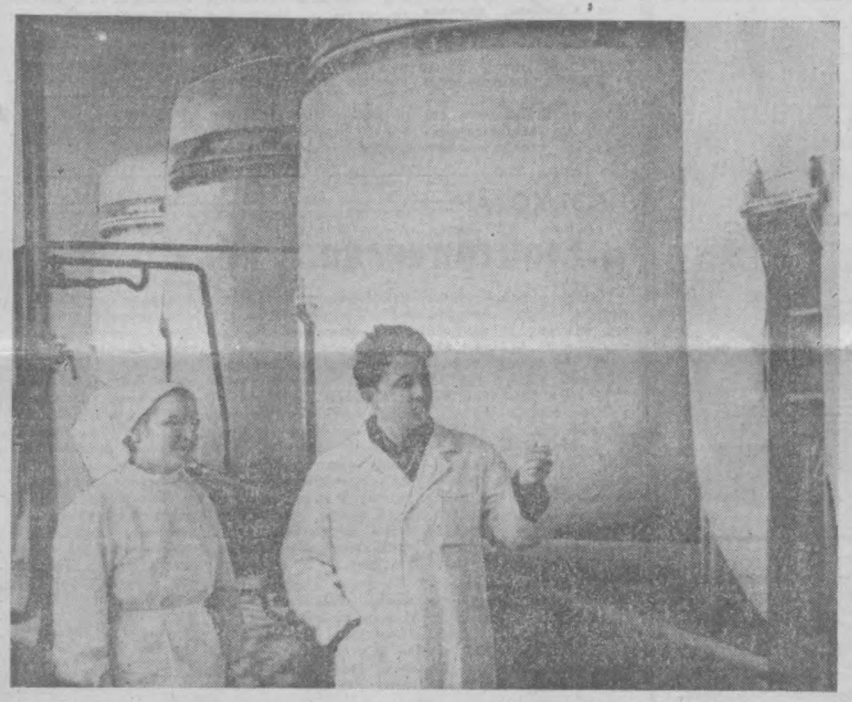
ТАШКЕНТ — ПЕНЗА. Когда на Ташкентском бумкомбинате осваивался выпуск тетрадной и рисовальной бумаги, представители нашей столицы выезжали на пензенскую бумажную фабрику «Маяк революции», где изучали технологию производства этих видов продукции. Специалисты Российской Федерации охотно помогли узбекским друзьям внедрить ее у себя.

Дружба коллективов двух предприятий, рожденная социалистическим соревнованием, крепнет с каждым годом. Подписанный ими договор на все девятое пятилетие предусматривает еще большее укрепление деловых связей.

ТАШКЕНТ — КЕРЧЬ. На днях коллектив Керченского рисового завода получил письмо от своих коллег из столицы Узбекистана. Труженики рисового комбината пригласили представителей Керчи посетить Ташкент, ознакомиться с производством и заключить договор о социалистическом соревновании. В плане мероприятий, посвященном 50-летию образования СССР, большое место отводится обмену опытом работы между узбекскими и украинскими рисовыми предприятиями.

ТАШКЕНТ — ЛЕНИНГРАД. Несколько лет старейшее предприятие республики — комбинат «Ташкентвино» — соревнуется с коллективом Ленинградского ликероводочного завода. Это помогло обеим сторонам в значительной механизации производства, облегчении ручного труда.

В последних числах марта проверочная бригада комбината выедет в город на Неве для подведения итогов работы первого квартала.



Ташкентский масложиркомбинат выпустит в этом году 14 тысяч тонн маргарина и жиров, 1.850 тонн расфасованного салатного масла, саломаса, 10 тысяч тонн синтетического моющего порошка.

Все трудоемкие процессы на предприятии механизированы. Готовится к сдаче маслоэкстракционный завод.

НА СНИМКЕ: жирохранилище маргаринового цеха. Оператор Любовь Камельянова и начальник цеха Азамат Джамалов следят за работой агрегатов.

Фото М. Нуритдинова.

НА СТРАНИЦАХ утренних газет

● **9 марта Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял в Кремле посла СФРЮ М. Пешича и имел с ним беседу, прошедшую в дружественной обстановке.**

● С 5 по 9 марта в Москве по приглашению МИД СССР находился первый заместитель министра иностранных дел ВНР Ф. Пуйя. Во время пребывания в Москве Ф. Пуйя был принят секретарем ЦК КПСС К. Ф. Катушевым. Состоялась встреча и беседа Ф. Пуйя с министром иностранных дел СССР А. А. Громыко.

В МИД СССР состоялись консультации, в ходе которых обсуждались вопросы, представляющие взаимный интерес.

● **Публикуется Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР о присвоении почетного звания «Заслуженный экономист Узбекской ССР» группе работников финансовых и страховых органов республики.**

ПО-ЛЕНИНСКИ ВОСПИТЫВАТЬ И ОБУЧАТЬ КАДРЫ

С пленума Ташкентского городского комитета партии

Вчера состоялся пленум городского комитета партии. Коммунисты столицы республики обсудили итоги VI пленума ЦК Компартии Узбекистана «О дальнейшем совершенствовании работы с кадрами в свете решений XXIV съезда партии» и задачи городской партийной организации.

С докладом на нем выступил первый секретарь горкома партии **С. Р. Расулов.** Остановившись на тех задачах, которые поставлены перед тружениками столицы республики в девятой пятилетке, докладчик всесторонне проанализировал состояние работы с кадрами. Успешное решение всех хозяйственно-политических задач, стоящих перед партийной организацией города, целиком и полностью зависит от сознательного, упорного труда всех производственников, уровня руководства народным хозяйством, от организаторского таланта всех руководящих кадров, правильного их подбора и воспитания.

Этим проблемам уделил большое внимание XXIV съезд КПСС. Вопросы совершенствования работы с кадрами всех звеньев, повышения их роли и ответственности в хозяйственном и культурном строительстве были недавно проанализированы на VI пленуме ЦК Компартии Узбекистана.

С большим удовлетворением на пленуме отмечалось, что одним из огромных завоеваний ленинской национальной политики является создание и формирование в Узбекистане рабочего класса при неоценимой помощи русского и других братских народов СССР. Составной ведущей частью большой армии рабочего класса является квалифицированный, постоянно растущий отряд рабочего класса нашего города. Сейчас на оснащенных новейшей техникой предприятиях промышленности и строительства Ташкента трудится около 245 тысяч рабочих. Число их постоянно увеличивается. Неуклонно растет их профессиональное мастерство. Ежегодно повышают свою квалификацию около 67 тысяч производственников, многие из них обучаются в высших и средних учебных заведениях, на производственно-технических курсах, в школах передового опыта.

На трикотажной фирме более 100 молодых работниц повышают свое мастерство в школах передового опыта. На тракторосборочном заводе производственное обучение проводится в тесной связи с повышением уровня экономических знаний. Здесь создано и работает 9 экономических школ, 8 школ коммунистического труда. Всего экономической учебой охвачено 1.100 человек.

Рабочее ядро в городской партийной организации ныне составляет 41,4 процента против 39,3 в 1966 году. 80 рабочих являются секретарями первичных партийных организаций и около 1.200 избраны в состав партийных комитетов и бюро. Неоценимый вклад вносят в активизацию общественно-политической жизни предприятий свыше 2.800 рабочих, избранных секретарями и членами партбюро цеховых партийных организаций и партгрупоргами.

Весом вклад передовых рабочих столицы в ускорение темпов научно-технического прогресса и интенсификацию производства.

Всем ташкентцам известны имена и дела передовиков производства фрезеровщицы авиационного завода А. Девятовой, текстильщиц Л. Казанцевой и Е. Губиной. Усилиями передовых рабочих за годы восьмой пятилетки внесено около 43 тысяч рационализаторских предложений, из них 31 тысяча внедрена с экономическим эффектом в сумме 52,4 миллиона рублей.

Как отмечено на пленуме, следует неукоснительно выполнять требования XXIV съезда КПСС о повышении роли рабочего класса в жизни нашего общества, усилении его влияния на все сферы производственной и общественной деятельности, о всемерном развитии его активности и инициативы, о росте его общей культуры и образования. Особое внимание при этом следует обратить на улучшение экономического образования рабочих.

Докладчик и выступившие отметили большую роль в подготовке и обеспечении квалифицированными рабочими кадрами народного хозяйства, системы профтехобразования. В нынешней пятилетке в Ташкенте к существующим прибавится 19 новых профтехучилищ. Но далеко не везде используются по назначению их выпускники. Особенно неблагополучно с закреплением молодых рабочих на заводах «Ташсельмаш», авиационном, в автобазе № 8, в стройуправлении № 24 Главташкентстроя, подразделениях треста «Сантехгазмонтаж».

В докладе большое внимание было уделено подготовке кадров в учебных заведениях столицы, научно-исследовательских учреждениях и проектно-конструкторских организациях, в творческих коллективах. Значительное место было отведено работе по подбору, расстановке и воспитанию руководящих кадров.

Когда речь заходит о кадровой работе, о ее целях и методах, перед каждым партийным работником неизменно встает пример Владимира Ильича Ленина, его оценки работников, его мудрые указания по этому поводу. Жизнь многократно подтверждала и подтверждает незыблемость ленинского положения о том, что после того, как выработана правильная политическая линия, гвоздь всей работы в подборе людей и проверке исполнения, «...подбирайте нужных людей, — говорил В. И. Ленин,— и проверяйте практическое исполнение, — и это народ оценит».

Много инициативных, деловитых, обладающих чувством нового работников возглавляют участки культурного и хозяйственного строительства. Но наряду с этим пленум отметил, что уровень работы с кадрами все еще не отвечает возросшим задачам хозяйственного и культурного строительства, выдвинутым XXIV съездом КПСС. Недостатки по подбору, расстановке и воспитанию кадров, вскрытые VI пленумом ЦК КП Узбекистана, в полной мере относятся и к Ташкентской городской партийной организации.

Бюро горкома, райкомы КП Узбекистана, первичные партийные организации не используют все возможности в осуществлении кадровой политики партии, еще имеют место отдельные случаи выдвижения на руководящую работу недостаточно проверенных, мало инициативных работников. Неоправданно медленно выдвигаются на руководящую работу женщины и молодежь.

В промышленности, на транспорте, в связи и строительстве значительное число начальников цехов, участков, смен и отделов не имеют специального образования, замещены практиками, которые в большинстве своем нигде не учатся и не повышают своих политических, технических и экономических знаний.

Райкомы партии, первичные парторганизации слабо ведут работу с резервом кадров. Не изучают в достаточной степени их политические и деловые качества, слабо проверяют выполнение общественных поручений, воспитательная работа с ними ведется недостаточно.

Выступившие в прениях участники пленума уделили значительное внимание тому, как воспитываются в руководителе среднего и высшего звена организаторские способности, политическая зрелость, как проверяются эти качества на конкретных делах.

Первый секретарь Фрунзенского райкома партии **Т. И. Акимова** рассказала об использовании различных форм и методов в работе с кадрами: здесь и всесторонняя учеба, социологические исследования и их обсуждение на районных конференциях с руководящим составом, привлечение его к деятельности в советах научно-техническом и директоров, где актив учится сложной науке управления.

Много поучительного узнали собравшиеся из выступления директора завода электронной техники имени В. И. Ленина **В. Г. Мушкарева** о работе с инженерно-техническими кадрами предприятия, молодыми специалистами.

Заместитель начальника Главташкентстроя **А. У. Умаров** заострил внимание участников пленума на важных вопросах обеспечения стройки рабочими кадрами.

О роли ученых в дальнейшем развитии техники и технологических процессов, необходимости улучшить руководство работой научно-исследовательских институтов и научными кадрами, установлении в каждом коллективе обстановки творчества и взаимной требовательности, в особенности к тем, кто готовится стать ученым, говорил вице-президент Академии наук УзССР **И. М. Муминов.**

С деловыми предложениями выступили первый секретарь Ленинского райкома партии **Б. Г. Халилов,** литейщица завода «Таштекстильмаш» **Е. С. Шевердяева,** первый секретарь горкома комсомола **Б. Бекмирзаев,** слесарь инструментального завода, Герой Социалистического Труда **А. А. Ефимков,** председатель Госкомитета Совета Министров УзССР по профтехобразованию **Х. З. Каланов,** председатель завкома профсоюза авиационного завода **А. Т. Туюнбаев.**

По обсуждавшемуся вопросу выступил второй секретарь Ташкентского областного комитета партии **Б. М. Истомин.**

Дальнейшее улучшение работы с кадрами, использование разнообразных форм работы с ними, их идейная закалка, воспитание деловитости и инициативности обеспечат успешное решение всех хозяйственно-политических задач, выдвинутых историческим XXIV съездом КПСС. На это нацелило участников пленума принятое постановление.

На пленуме были обсуждены и приняты мероприятия горкома партии по выполнению постановления ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик».

В работе пленума приняли участие второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана В. Г. Ломоносов, заведующий отделом организационно-партийной работы ЦК Компартии Узбекистана Г. М. Орлов, заведующий сектором ЦК КПСС М. П. Габдуллин, инструктор ЦК КПСС М. Л. Ишков.

Марка предприятий столицы

Каждый день формируются составы на железнодорожных станциях города, на платформах которых сверкающие свежей заводской краской машины. Многие из них предназначены для земледельцев республики и страны.

Только в прошлом году «Ташсельмаш», тракторный, «Узбексельмаш», тракторосборочный, «Ташхимсельмаш» выпустили: более 10 тысяч хлопкоуборочных комбайнов (в двухрядном исчислении), 20 тысяч тракторов «Т-28Х4», 36 тысяч тракторных прицепов для бестарной перевозки сырца, 7.032 тракторные хлопковые сеялки, 3,5 тысячи ворохоочистителей, 658 подборщиков хлопка, 1.803 опыливателя-опрыскивателя типа «ОВХ-14».

Во втором году пятилетки ташкентские предприятия изготовят:

11 тысяч «голубых кораблей», 3.400 опыливателей-опрыскивателей, более 19,5 тысячи «стальных коней», 36 тысяч тракторных прицепов, тысячи сеялок, ворохоочистителей и другой сельскохозяйственной техники.

ЯЗЫК ДРУЖБЫ И БРАТСТВА

В соответствии с постановлением ЦК Компартии Узбекистана в республике развернулась подготовка к совещанию по улучшению изучения русского языка в школах, техникумах и вузах. Вопросы подготовки к нему были рассмотрены на заседании, состоявшемся в ЦК Компартии Узбекистана под председательством секретаря ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимова.

На заседании выступили министр высшего и среднего специального образования Узбекской ССР Г. Абдурахманов, министр просвещения республики С. Шермухамедов, ректор Института русского языка и литературы В. В. Решетов.

(УзТАГ).

ДЛЯ ВАС, ГОРОЖАНЕ

И удобно, и выгодно

Еще недавно этот магазин Ташхозкультторга ничем не отличался от тех, которые стоят по улице Кирова. Все было здесь привычно — и продавцы, стоящие за прилавками, и вечная суета покупателей, толпящихся в зале.

Теперь прохожие не узнают старого магазина. Он изменил свой облик. Каждому, кто сюда заходит, любезно предлагают пластмассовые корзинки и просят пройти в зал, самому выбрать товар по вкусу. На так называемых горках пристенных и островных аккуратно разложены электро- и хозтовары, посуда. Покупатель имеет свободный доступ к изделиям, может их пощупать, потрогать, убедиться в исправности, прочитать правила пользования ими.

— Первые же дни работы убедительно подтверждают преимущества самообслуживания, — говорит директор магазина № 18 Ф. Джунайдуллаев. — Почти в два раза увеличился товарооборот, на два человека сократился штат. До тысячи наименований изделий в распоряжении покупателей, которые также довольны новшеством.

Обслуживают посетителей дежурные продавцы. Причем все они имеют высокую квалификацию. Хамидулла Халмухамедов и Зироат Пулатова учатся на вечернем отделении четвертого курса института народного хозяйства, Тахир Магзумов — на четвертом курсе техникума советской торговли.

Самообслуживание прочно внедряется в магазинах Ташхозкультторга. Сейчас на эту прогрессивную форму уже переведены 15 торговых предприятий, а до конца года их число увеличится еще на столько же.

Приглашает фотостудия

Сегодня

открылась фотостудия по улице Кирова, 19. Здесь работают звукозапись, фотография, отдел по продаже художественно выполненных пейзажей и видов.

Помещение бывшей фотографии переоборудовала комплексная бригада строителей комбината фоторекламы. В ее составе опытные штукатуры, маляры, плотники, сварщики. Хорошо потрудились и художники-оформители. Они со вкусом оформили интерьеры, витрины, салон.

Обновилось и оборудование. Новые фотокамеры, осветители, звукозаписывающая аппаратура позволят выполнять заказы посетителей с высоким качеством.

Изменила облик и фотография, находящаяся по улице Ленина рядом с магазином «Детский мир». Здесь также появились современные интерьеры, новое оборудование.

К услугам населения

Растет и хорошеет новый жилой массив столицы — Бешкайрагач. В плане его комплексной застройки предусмотрено создание объектов и культурно-бытового и коммунального назначения.

Сегодня начались завершающие работы на строительстве бани на 104 места. В ней предусмотрены ванные комнаты, душевые, парная. Этот объект труженики СУ-39 треста № 6 обязались сдать в эксплуатацию в конце этого месяца. С его вводом в городе станет 37 бань.

Как сообщили нам в управлении коммунальных предприятий Ташгорисполкома, в этом году начнут работать еще и три прачечные. Среди них и предприятие, которое появится в микрорайоне «Б» на Чиланзаре.

Всего в Ташкенте станет 14 прачечных.

НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЗА РАБОТОЙ

Сегодня

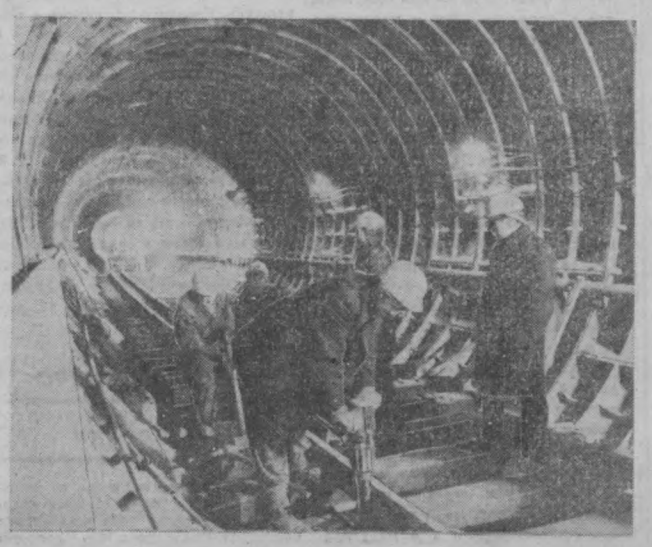
на очередное занятие народного университета эстетических знаний собрались постоянные его слушатели — учащиеся старших классов многих чиланзарских школ, молодые педагоги. Член-корреспондент Академии наук СССР профессор Г. А. Пугаченкова прочитала лекцию «Античное искусство в Узбекистане». Уже прочитаны лекции кандидатом искусствоведения М. Г. Норкиным «Искусство Африки». Народный художник республики В. А. Рифтин рассказал в своей беседе о «Творцах декораций».

ЗДРАВНИЦЫ ДЛЯ РЕБЯТ

До летних школьных каникул еще несколько месяцев, а в пионерских лагерях уже началась подготовка к новому сезону. Идет строительство новых детских здравниц близ Ташкента, Ферганы, Самарканда, Бухары и других городов. Взят курс на создание крупных пионерских лагерей.

Широкая программа подготовки и проведения летнего отдыха детей в предстоящем сезоне намечена Советом Министров и советом профсоюзов республики. В принятом ими по этому поводу совместном постановлении говорится о необходимости своевременного ввода в строй новых и расширения действующих детских здравниц. Особое внимание уделяется организации загородных, колхозных, межколхозных и санаторного типа лагерей. Летом на базе некоторых школ откроются спортивно-оздоровительные и профсоюзные стационарные пионерские лагеря — создаются лагеря труда и отдыха, а также туристско-оздоровительные — для старшеклассников в Чимгане, Шахимардане, Кок-Сарае. Предусмотрены экскурсии в туристических поездах по городам Узбекистана и союзных республик. Всего за лето организованно отдохнут и поправят здоровье примерно два с половиной миллиона детей.

(УзТАГ).



ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Закончилась укладка первых 200 метров подземной колеи Пражского метрополитена, сооружаемого в столице ЧССР с помощью советской техники и при участии советских специалистов. До конца текущего года строители предполагают проложить около половины стальных путей первой очереди столичного метро длиною 7,25 км, которая свяжет два густонаселенных района города. Полностью эта линия будет закончена к 1974 году.

НА СНИМКЕ: сварка первых метров подземной колеи пражского метро.

Фото ЧТК—АПН.

ОКНО В МИР

✦ **ДАККА.** Как сообщает Бангладешское агентство ЕНА, министр иностранных дел Бангладеш Абдус Самад, сопровождавший премьер-министра Народной Республики Бангладеш Муджибура Рахмана во время его визита в СССР, заявил на пресс-конференции в Дакке, что советские руководители и советский народ принимали у себя Муджибура Рахмана «не только как премьер-министра новорожденной страны, но и как руководителя революции и отца бенгальской нации».

Советское экономическое сотрудничество, а также советская помощь в восстановлении железнодорожного транспорта, морского рыболовства и морского флота Бангладеш, подчеркнул министр, являются «таким примером, которому должны следовать все великие державы».

Самад с удовлетворением отозвался также о согласии Советского Союза подготовить для Бангладеш специалистов в различных отраслях.

✦ ПАРИЖ. Американская авиация позавчера и вчера продолжала варварские бомбардировки территории Южного Вьетнама.

Стратегические бомбардировщики ВВС США «В-52» совершили новую серию налетов на долину Ашау, а также провинции Контум и Плейку. Об этом сообщает из Сайгона агентство Франс Пресс.

✦ **ХАНОЙ.** Соединенные Штаты продолжают воздушный разбой против Демократической Республики Вьетнам. В опубликованном здесь заявлении представителя МИД ДРВ указывается, что 7 марта авиация США подвергла массированным бомбардировкам северную часть демилитаризованной зоны.

✦ НЬЮ-ЙОРК. Напряженная обстановка сохраняется в г. Ки-Уэст (штат Флорида), где в начале недели вспыхнули бурные расовые волнения, вызванные дискриминацией в отношении негритянских учащихся в местных школах.

По предварительным данным, 19 человек получили ранения. Больше десятка подростков доставлено в больницу для оказания им первой помощи. Все школы города закрыты. (ТАСС).

Рассказы о трудовой доблести

Всегда в работе

На кондитерской фабрике «Уртак» Семен Яковлевич Савченко появился сорок с лишним лет назад, когда предприятие представляло собой что-то вроде мастерской.

Русский паренек из деревни Великая Михайловка, что в Курской области, он в 1910 году приехал в Ташкент. Что делать, куда податься? Знакомых нет, помощи ждать неоткуда. И стал парнишка скитаться по городу, пока не набрел на кондитерскую частника Эйслера.

Впервые в жизни увидел сельский паренек столько сладостей. Но не «сладкой» оказалась производственная жизнь паренька. Изо дня в день ученик кондитера работал грузчиком, на своих худых плечах тащил многокилограммовые бачки с шоколадной массой. Вечером возвращался домой, едва держась на ногах от усталости.

Но как ни трудно было Семену, не ушел он из мастерской. Дело в том, что учил его замечательный мастер-кондитер Григорий Чиляков.

— И вскоре рецептуру шоколада и нескольких сортов конфет я знал уже хорошо, — рассказывает Семен Яковлевич.

Годы, проведенные в мастерской, не прошли даром. Савченко стал опытным кондитером, постепенно завоевывал авторитет у своих коллег по работе.

А затем призыв в царскую армию. После революции стал красноармейцем.

Куда только ни бросало его военное лихолетье. Рядовой С. Савченко на Оренбургском фронте участвовал в боях против армии генерала Дутова, на Ашхабадском фронте вместе с другими громил банды басмачей. А потом — Ташкент, где пришлось участвовать в ликвидации осиповского мятежа.

Только в 1922 году снял Семен Савченко военную гимнастерку. «Куда ехать? Останусь в Ташкенте, — решил он. Работа? Ее хватало, требовались рабочие и в кустарную кондитерскую мастерскую, где изготовляли карамель — полтонны в день. Туда и пошел.

В 1929 году, будучи уже фабрикой, кондитерская получила имя «Уртак» («Товарищ»). Это глубоко символичное название, которое характеризует дух товарищества и дружбы, характерный для коллективов наших предприятий.

...Мы находимся в кондитерском цехе. Довольно просторное помещение сплошь уставлено техникой. Вот 18-ячейковая линия для выпуска конфет «Караким». Ее мощность — свыше 700 тонн в год. Автоматическая глазировочная линия, где начинка конфет покрывается шоколадной глазурью, полуавтоматическая завертночная машина, автоматическая темперированная машина, где поддерживается определенная температура шоколадной глазури.

Я смотрю на сияющее лицо Семена Яковлевича Савченко.

— Разве можно сравнить эту технику с тем, что было в мастерской предпринимателя? — говорит старший мастер. — Там делали несколько десятков килограммов конфет в сутки, а у нас на фабрике «Уртак» только конфет высших сортов вырабатываем до трех тонн в день. А карамели, шоколадных батончиков и других изделий — до 16 тонн в день.

Старший мастер знает устройство и возможности каждой машины. Еще с молодых лет пристрастился С. Савченко к технической литературе о кондитерском производстве. Десятки брошюр и книг изучил он, знает огромное количество рецептов конфет и шоколада.

Фабрика «Уртак» сегодня — высокомеханизированное предприятие, которое выпускает десятки сортов конфет — вафельных, покрытых шоколадной глазурью, с шоколадной начинкой.

Конфеты «белое золото» представлены к государственному Знаку качества. К истории рождения этого сорта конфет Семен Яковлевич имеет самое непосредственное отношение. Вместе с начальником лаборатории Еленой Ивановной Бацевич и бывшим главным инженером предприятия Абдулхаем Каримовичем Хасановым разрабатывали этот сорт конфет. Приятный вкус этих конфет отведали и в Москве, и даже в ряде социалистических стран.

Старший мастер С. Савченко создал ряд сортов конфет, унифицированная рецептура которых вошла в официальные справочники. Это конфеты «хлопок», «Ташкент», «звезды над Самаркандом».

Рождение каждого сорта конфет Семен Яковлевич встречает как праздник, как большую трудовую победу. Он знает, что продукция фабрики украшает каждый стол трудящегося человека, конфеты любят дети. И для них, людей, старается старший мастер, учитывает запросы покупателей.

Вместе с ним каждому такому успеху радуются и его ученики. А их на фабрике «Уртак» очень много. И он щедро прививает им трудолюбие, страсть к делу, увлекает личным примером. Вот и тянется к нему молодежь.

К его опыту прибегают решительно все начальники смен и бригадиры. Слово опытного кондитера в любых производственных вопросах авторитетно и весомо.

Начальники смен М. Горностаева, С. Зиямухамедова, бригадиры конфетного цеха З. Иванова и А. Головашова и многие другие с теплотой говорят о «неугомонном старике», ветеране и энтузиасте кондитерского производства.

— Щедрой души человек,— так отзывается о нем главный инженер фабрики Л. Дергачева.

Через несколько месяцев Семену Яковлевичу исполняется 80 лет. Фабрика «Уртак» стала для него вторым домом, вне которого не мыслит он своей жизни.

Правда, годы все же дают себя знать. Особенно трудно старшему мастеру летом, в жару. И он на летнее время, как правило, увольняется. Но что он делает? Сидит дома, нежась в прохладе? Ничуть не бывало. На свои деньги С. Савченко берет билет и отправляется в центральные города страны. Совершает своеобразные творческие экскурсии по кондитерским фабрикам и перенимает все новое, все лучшее, что придумали специалисты родственных предприятий.

На прощание Семен Яковлевич Савченко говорит о том, что он надумал создать новый сорт конфет — «Узбекистан». Что это за сорт конфет, пока остается секретом. Но можно не сомневаться: энтузиазм и работоспособность, стремление к творческому поиску этого человека помогут ему в содружестве с другими специалистами создать отличное изделие.

А. БРОНШТЕЙН.

ТАКАЯ У НИХ ПРОФЕССИЯ



Проезжая по улице Ленина или просто бывая в центре города, обязательно обратишь внимание на семиэтажный дом-красавец, который отлично вписался в окружающий архитектурный ансамбль.

105 семей ташкентцев справят здесь в скором времени новоселья. А пока идут последние работы по подготовке к сдаче дома в эксплуатацию.

Многие конструкции одеваются в мраморный и гранитный наряд. Своеобразным «портным» в этом нелегком деле является бригада Георгиса Никополуса из СУ-11 треста «Отделстрой». Пришлась по душе эта профессия и его сыну Засису.

Редкая профессия у Юрия Еремина (на снимке — справа) и Рашида Галиулина. Они монтажники алюминиевых конструкций-витражей. И хоть один бригадир, а второй слесарь, друзья мало в чем уступают друг другу в мастерстве.

Работает здесь и Зинаида Ротарь. Если сказать про нее, что она настоящий художник своего дела, то никакого преувеличения тут не будет. Кстати, и дело она имеет тоже с кистью и красками. Зинаида маляр 31-го управления треста «Отделстрой». Все, что сделано ее руками, сделано отлично.

Если в авиации говорят «потолок самолета», то имеют в виду наибольшую высоту, на которую может подняться воздушный лайнер. Если на стройке уважительно говорят «потолок Зинаиды Ротарь», значит, в него можно смотреться, как в зеркало.

С ювелирной точностью трудится и Царас Дионисис. Прежде чем плитки мрамора идут на облицовку отдельных элементов здания, их надо по определенному размеру «раскроить». Этим и занимается Царас. Претензий от облицовщиков к нему не поступает. Свою продукцию он сдает, как говорится, с первого предъявления.

А. ШИЛОВ.

Фото **В. Клепко.**

НА СЕЛО — С ЛЕКЦИЯМИ

Отдел агитации и пропаганды горкома партии и городская организация общества «Знание» оказывают помощь лекторскими силами подшефной Сырдарьинской области. На днях группа лекторов выехала туда для чтения лекций. Агитмашина укомплектована лучшими пропагандистами из числа преподавателей высших учебных заведений, квалифицированных ученых научно-исследовательских институтов, учителей школ, активных пропагандистов предприятий города. Группой, состоящей из 20 человек, руководит заведующий лекторской группой горкома партии, заведующий кафедрой истории КПСС института русского языка и литературы С. И. Ахмедов.

В течение нескольких дней ученые провели лекции, беседы, вечера вопросов и ответов.

В тематике лекций — материалы и решения XXIV съезда КПСС, ноябрьского Пленума ЦК КПСС, итоги работы III сессии Верховного Совета СССР.

Х. АБДУРАХМАНОВ,
доцент электротехнического института связи.

В ОДНОМ ТРУДОВОМ СТРОЮ

УКРАИНА: Здравствуй, Кузбасс!

Договор на соревнование в честь 50-летия образования СССР подписали представители Кемеровской и Донецкой областей во время недавнего пребывания в Донбассе делегации трудящихся Кузбасса. Нынешняя встреча — 45-я по счету. Впервые шахтеры двух бассейнов обменялись дружеским рукопожатием в 1927 году. Делегация украинцев, приехав на праздник в Сибирь, вручила тогда русским углекопам на память свое Красное знамя.

Дружба горняков двух братских республик крепнет. В Горловке, например, машиностроительный завод имени Кирова выпускает технику, которой оснащаются кузнецкие шахты. Изготовленным здесь комбайном «2К-52» бригада сибиряка Героя Социалистического Труда Николая Путры установила немало рекордов угледобычи.

На заводе имени Ильича в Жданове кузбассовцы пришли в конверторный цех, чтобы передать большое рабочее спасибо здешним мастерам. Несколько лет назад, когда Запсиб пускал первые на востоке страны конверторы, в Жданов приехал оттуда отряд будущих сталеплавильщиков. Их обучили украинские конверторщики. Наука пошла впрок: запсибовцы освоили проектную мощность своих агрегатов за три месяца вместо девяти, предусмотренных планом.

— Мы уезжаем к себе, обогащенные ценным опытом наших украинских друзей по соревнованию, — сказал руководитель делегации, председатель Кемеровского областного совета профессиональных союзов В. И. Ситников.— Братская дружба, которая длится долгие десятилетия, поможет трудящимся наших областей подготовить достойную встречу полувековому юбилею Союза ССР.

Б. ГЕРЦЕНОВ.
Донецк.

КАЗАХСТАН:

„Электрическая река"

Пятисотмиллионный с начала года киловатт-час электроэнергии передан из Казахстана в соседние братские республики. Всего же в 1972 году народное хозяйство Алтайского края Омской области, Южного Урала и Киргизской ССР получит от казахстанских станций около двух с половиной миллиардов киловатт-часов. Это больше, чем произвела вся дореволюционная Россия в 1913 году.

Сейчас Казахстан можно с полным основанием назвать электрической республикой: по производству электроэнергии на душу населения он опередил такие высокоразвитые страны, как ФРГ, Франция, Италия.

Казахстанская энергетика начала создаваться после Великого Октября. Полвека назад все действовавшие на огромной территории республики электросиловые установки по суммарной мощности равнялись одному современному локомотиву. В то время даже само слово «электричество» отсутствовало в лексиконе жителей Казахстана.

Первый каскад ГЭС здесь был создан на горных реках Ульба и Громотуха. Затем вступили в строй другие станции. Их проектировали специалисты Ленинграда. В городе на Неве для них изготовлялись турбины. Сейчас мощные электростанции, оборудование для которых изготовлено на заводах Российской Федерации, Украины и других союзных республик, работают во всех крупных экономических районах Казахстана, в том числе и на нефтеносном, некогда пустынном, полуострове Мангышлак. В перспективе из казахских степей в центральные районы страны пролягет гигантская «электрическая река», по которой пойдет ток сверхмощных экибастузских ГРЭС.

В. ГАНЖА,
корр. ТАСС.

ТОВАРЫ — НАРОДУ



Из года в год увеличивает выпуск продукции коллектив Тульской трикотажной фабрики. Шерстяные и полушерстяные женские жакеты и костюмы, спортивные костюмы, мужские джемперы и детские изделия из трикотажа пользуются большим спросом у покупателей.

Успешно начал полугодие коллектив предприятия второй год пятилетки. В торгующие организации уже отправлено 20 тысяч изделий дополнительно к плану.

НА СНИМКЕ: сестры-близнецы Лена и Света Никулины демонстрируют сарафан и пионерскую форму.

КАЛАЧИ, КАРАВАН, БУЛОЧКИ...

Статистике известно все о Москве с ее 7-миллионным населением. Известно, в частности, что она ежедневно потребляет более 2.100 тонн хлебобулочных изделий почти 150 различных видов. Именно столько хлеба, булок, баранок, калачей ежедневно выпекают хлебозаводы и пекарни столицы. Из них тридцать тонн приходится на хлебозавод № 22 в Кунцеве.

Продукция этого завода особенно популярна. Это и понятно: ведь это все очень вкусные изделия — саратовские калачи, батоны, калорийные и сдобные булочки. Всего здесь выпекаются изделия двадцати видов.

Хлебозавод № 22 — одно из молодых предприятий Москвы: он начал работать менее трех лет назад.

В ближайшем будущем производство вкусной продукции на заводе будет расширено: предстоит пуск новой высокопроизводительной линии выпечки булочек. В дальнейшем намечено пустить два новых цеха — кондитерских изделий и блинной муки.

В годы девятой пятилетки в Советском Союзе хлебопекарная промышленность получит дальнейшее развитие. Запланировано построить 120 хлебозаводов и большое количество булочно-кондитерских комбинатов, переоборудовать многие действующие предприятия, внедрить около 1.000 комплексно-механизированных линий для выработки различных хлебных изделий. Особое внимание будет уделяться увеличению производства разнообразных изделий с высокими вкусовыми и питательными качествами.

НА СНИМКЕ: хлебозавод № 22. Работница Валентина Спицына следит за выпечкой саратовских калачей.

Фото Р. Алфимова. (АПН).



ПОД ОСТРЫМ УГЛОМ

УРОКИ ЗИМЫ

Поучительный урок преподнесла нынешняя холодная зима организациям, прямо или косвенно отвечающим за отопление. Самые их незначительные упущения и недоделки отчетливо проявились в период сильных морозов. А там, где к профилактике и тщательной проверке систем отопления отнеслись спустя рукава, дела обстояли еще хуже.

Иван кивает на Петра

Среди жалоб, поступающих в редакцию, есть и такие, в которых жители пишут о волоките, о бесконечных хождениях по инстанциям. Очень характерно в этом отношении письмо, присланное нам жителями подъезда № 8, дома № 35, квартала Ц-5 Миргусмановым, Елизаровой, Соболевым. Вот что они пишут: «Перебои с отоплением в квартирах мы ощущали и в прошлую и позапрошлую зиму. Но этот год оказался особенно трудным. Батареи еле грели. Работники ЖЭК-30 винят во всем «Таштеплосеть». Последние считают, что они ни при чем, главная причина в строительных недоделках».

Получив сигнал читателей, мы позвонили в ЖЭК-30 и в «Таштеплосеть». И там и тут услышали один и тот же ответ: «Мы ни при чем. У нас все в порядке». Вот и получается, как в известной поговорке, когда «Иван кивает на Петра».

О таком же отношении к своим жалобам сообщили жительницы Спутника Т. Шитякова (квартал 16, дом 47, кв. 2), С. Галиева (квартал 16, дом 20, кв. 2), Р. Кричевская (квартал 6, дом 20, кв. 8). В их квартирах было очень холодно, отопление работало с перебоями. Однако начальник домоуправления № 1 Н. Герцев откровенно признался в своей беспомощности.

Читательница газеты Т. Елисеева тоже живет в Спутнике в квартале 9, доме 41, квартире 5. Из-за того, что своевременно не были подготовлены к зиме батареи, отопительная система и котельная, трубы разморозило и жители остались без тепла. Подобная безответственность стала возможной лишь потому, что между руководством котельной и жилищными организациями не было четкой согласованности в момент проведения профилактических работ. Понадеялись друг на друга, на теплую зиму...

«Визит вежливости»

Естественно, когда в доме становится холодно, мы в первую очередь обращаемся в ЖЭК. Отсюда приходят представители, ищут причину перебоев с теплом и... спокойно удаляются восвояси. Такие эпизоды нынешней зимой происходили не раз.

«Наш дом № 17 квартала Ц-14 оказался совершенно неподготовленным к морозам, — сообщают в редакцию Т. Хантураев, Д. Мухамедов, Х. Гаднева. — В целом ряде квартир отопительная система либо совершенно бездействовала, либо батареи чуть теплились. По нашему заявлению дом обследовала комиссия, в которой были представители ЖЭК № 29, горжилуправления. Эти компетентные товарищи прошлись по квартирам, замерили в них температуру (она оказалась плюс 10 градусов) и на этом свою миссию завершили. Никакого улучшения в отоплении не произошло».

Совершенно непонятно, какую же задачу должна была решить эта представительная комиссия. Кстати, подобный «визит вежливости» нанесли и жительнице Чиланзарского квартала 9, дом 7, квартиры 17 В. Цыбизовой. Однако после него она тоже не ощутила перемен — батареи продолжали греть весьма слабо. Жалуются на холод в квартирах А. Ордин (11 квартал, дом 48, кв. 37), В. Хисамутдинова (квартал 12, дом 61, кв. 23), Т. Левитова (квартал 19, дом 23, кв. 93).

Причина — технические неполадки

Это письмо мы получили от жильцов подъезда 7 дома 24 16-го квартала Чиланзара: «Во всех четных квартирах подъезда очень холодно — бездействует часть батарей центрального отопления. Неоднократные обращения к руководству и специалистам ЖЭК № 29 положительного результата не дают. Мы получаем от них объяснение, что все это из-за технической неисправности».

Насколько известно, для того и созданы ЖЭК, чтобы их работники устраняли неполадки, а если они не в силах это сделать, то должны обратиться за помощью в другие организации. Все это прописная истина.

Бездушное отношение к своим жалобам встретили и жильцы дома № 37 квартала 12 массива Чиланзар. Они не раз обращались в ЖЭК № 7, отсюда приходили специалисты, составляли акты, причем не соответствующие действительному положению дел. Хотя в комнатах температура доходила до 8—10 градусов, в документах она искусственно завышалась. Такая «липа» нужна была лишь для отчета о том, что на участке все благополучно.

Голословными обещаниями отделываются на заявления жильцов дома № 7 квартала «Ц» в ЖЭК № 26. Не могут наладить отопление в квартирах №№ 39, 42, 45 и 48 дома № 17 11-го квартала представители ЖЭК № 8. Вот уже два месяца «устанавливают» дополнительное отопление в торцовых квартирах дома № 10, квартала В-15 «а».

Все недостатки, о которых мы рассказали, происходят на массиве Чиланзар. Причем райжилуправление не принимает эффективных мер для нормализации отопления в отдельных домах и квартирах. Не проявляет оно должной принципиальности и тогда, когда необходимо строго спросить с «Таштеплосети» наладить нормальную подачу горячей воды. А порой в РЖУ не находят смелости привлечь к ответу тех, по чьей вине не греют батареи.

Халатность

Пришли жильцы дома № 127 по улице Джахан Абидовой в свою районную котельную. Объяснили, что в квартирах холодно, батареи не греют. Здесь их выслушали и сказали: «Так было и так будет. А если не желаете пользоваться нашими услугами, то пишите заявление — совсем отключим горячую воду».

«С таким бюрократическим ответом согласиться не можем, подобное отношение к своим обязанностям просто возмутительно», — пишут рабочие завода «Узбексельмаш» Делягин, Меркулов, Ходжаев и другие.

Действительно, подобное отношение к нуждам людей не выдерживает никакой критики. Так же отнеслись к заявлениям жильцов домов №№ 4 и 24 улицы XXIII партсъезда Хамзинского района. Плохо налажена подача горячей воды в дома №№ 2, 4, 6, 8, 10 по улице Слонима того же района. Читатель Колесов, сообщивший об этом факте, сетует на то, что жилищные организации не удосужились произвести летом профилактические работы в отопительной системе. На холод в квартирах жалуются жильцы дома № 2 4-го квартала улицы Лисунова Чиркунова, Макарова. Много раз обращался с заявлением в ЖЭК и «Таштеплосеть» пенсионер А. Рутковский, но никто не удосужился выяснить причину перебоев с подачей тепла.

«Уже несколько лет каждую зиму мы испытываем трудности с отоплением. Неоднократно обращались в ЖЭК № 17 Ленинского района, райисполком, но вопрос остается нерешенным», — пишет житель дома 1 корпуса 1 улицы Омской Н. Калязин.

И нельзя не согласиться с опасениями читателя В. Моисеева, что работники жилищных организаций и «Таштеплосети» должны учесть уроки нынешней зимы, принять во внимание нарекания жителей и устранить все те промахи, которые вскрылись.

«Там, где необходимо, следует безотлагательно установить дополнительные батареи, — предлагают в письме жильцы домов №№ 105 и 111 Захарова и Орловский. — В частности, наши торцовые квартиры нуждаются в этом».

Думается, что все многочисленные огрехи в вопросах отопления будут проанализированы соответствующими организациями, приняты действенные меры к недопущению их впредь и устранены преграды на пути к теплу.

А. ХАТАМОВ.

ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЕЙ

КАК ВСТУПИТЬ В ЖСК?

Дорогая редакция! Объясните, пожалуйста, как можно получить кооперативную квартиру. Куда нужно обратиться? Какие необходимы документы?

Н. НИКОЛЕНКО.

Ответить на вопросы нашего читателя мы попросили начальника отдела контроля Управления учета и распределения жилой площади Ташгорисполкома Н. Кашляева.

— С целью более полного удовлетворения запросов граждан в жилье в нашей стране наряду с возведением государственных и ведомственных домов широко практикуется кооперативное строительство, которое осуществляется на средства самих граждан. Оно, как правило, организуется в каждом районе на началах общественного самоуправления и действует под наблюдением и контролем исполкомов.

Членами жилищно-строительных кооперативов (ЖСК) могут быть граждане, достигшие 18-летнего возраста, постоянно проживающие в данной местности и нуждающиеся в улучшении жилищных условий.

Определенные льготы для вступления в ЖСК предусмотрены для работников предприятий алмазо- и золотодобывающей промышленности, а также геологических организаций, районов Крайнего Севера и приравненных к ним местностей.

В ЖСК могут быть приняты и граждане, владеющие домом или частью его на правах личной собственности, если там по каким-либо причинам жить невозможно.

Для вступления в жилищно-строительный кооператив соответствующего района нужно подать заявление с указанием состава семьи, подлежащей вселению в эту квартиру, справку с места жительства, о занимаемой площади, количество прописанных на ней лиц, с места работы с указанием оклада.

При распределении кооперативных квартир учитываются состав семьи, пол детей, состояние здоровья, условия труда и право на дополнительную жилую площадь. В зависимости от этого определяются размер квартиры и величина первого взноса.

До начала строительства каждый вносит не менее 40 процентов стоимости квартиры, а остальную часть согласно обязательств ежегодно выплачивает равными частями в течение 10—15 лет.

Член кооператива может стоять на очереди только в одном ЖСК.

После окончания строительства дома, которое, как правило, ведется не более года, всем в соответствии с ранее утвержденным списком пайщиков по ордеру исполкома предоставляется в постоянное пользование квартира. Стоимость ее обслуживания не превышает эксплуатационных расходов и оплачивается по ставкам, установленным для госжилфонда.

Член ЖСК имеет право в любое время выйти из кооператива и получить свой пай обратно, производить в установленном законом порядке обмен квартиры на другую, сдавать часть ее или всю (при временном выезде) внаем.

На членов ЖСК не распространяется правило об изъятии излишней жилой площади или потере права на квартиру в случае шестимесячного отсутствия.

Кооперативное строительство пользуется большой популярностью у жителей нашего города. Только в прошлом году полезная площадь возведенных таких домов составила более 47 тысяч квадратных метров.

По всем вопросам о вступлении в ЖСК необходимо обращаться в правление жилищно-строительных кооперативов при райисполкомах.

Н. КАШЛЯЕВ,
начальник отдела контроля управления учета и распределения жилой площади Ташгорисполкома.

ЯКУТСКИЕ ПЕСНИ В НАШЕЙ СТОЛИЦЕ

Много друзей у клуба интернациональной дружбы «Планета» во всех уголках нашей необъятной Родины. Они переписываются с ребятами из далеких северных городов Игарка, порта Находка, Магадана и т. д.

И вот сейчас в гостях у членов клуба — делегация пионеров из далекой Якутии. Пионеры и старшая пионервожатая Полина Попова встретились в Доме пионеров с активом школьных КИДов Фрунзенского района. Много нового и интересного узнали ребята о жизни своих сверстников.

В апреле на фестивале дружбы у себя на родине они будут представлять наш Узбекистан. С этой целью они и прилетели к нам в гости. Интернационалисты школ района и клуба «Планета» сделали все, чтоб якутские пионеры за неделю пребывания многое узнали о республике и ее столице. Они побывали с экскурсией по городу, на текстильном комбинате, в музее В. И. Ленина, музее прикладного искусства Узбекистана и музее истории, в театре им. А. Навои, на городском смотре школьников «Алло, мы ищем таланты», на встречах с ребятами школ №№ 91, 97, 100, 144, были гостями в ГПТУ, готовящем молодых текстильщиков.

Наши гости приняли участие и в концерте художественной самодеятельности. Они познакомили юных ташкентцев с якутскими песнями и танцами.

КИДовцы научили якутских ребят узбекским песням и танцам, которые они исполнят на фестивале. Два дня провели наши гости у пионеров школы № 76, с которыми они тоже ведут переписку.

У ташкентцев появились новые добрые друзья на далеком Севере.

М. КОТЛОВА,
руководитель КИДа «Планета» фрунзенского Дома пионеров.

В коллективах художественной самодеятельности

Ансамбль „Рохат“

Ташкентская ГРЭС — это новый молодой гигант, выросший на окраине столицы, двенадцатый, последний блок его был закончен и сдан в эксплуатацию в сентябре прошлого года. Своим рождением это крупнейшее промышленное предприятие города обязано настойчивости, подлинному энтузиазму строителей, монтажников — всего коллектива ТашГРЭС, заставивших вращаться гигантское сердце — турбины. Ташгрэсовцы умеют не только работать — с огоньком, с полной отдачей, но и отдыхать. И свидетельство этому — популярный самодеятельный музыкальный ансамбль «Рохат», это его второе имя. Тогда, когда он только-только образовывался, ребята назвали его «Мечта», что было символом их надежд и планов.

Ансамблем руководит хороший музыкант и талантливый организатор — Джанзар Пулатов. Всего за несколько месяцев своего существования ансамбль снискал популярность у самых разных слушателей. И прежде всего у молодежи. Ни одного праздника, ни одного торжественного вечера не проходит без хороших песен, которые исполняют солисты К. Пападас, Т. Исмаилов и Л. Ермакова, конферансье ансамбля И. Абраров. Соло на гитаре исполняет молодой гитарист Докуванос. В его репертуаре и захватывающие ритмы современных эстрадных мелодий, и русские песни, волнующие душу своей задушевностью и простотой. С каким удовольствием после трудовой недели приходят послушать музыкальную программу ансамбля рабочие и служащие ТашГРЭС.

Большую радость общения с искусством испытывают и сами артисты, с упорством и настойчивостью проводящие все свободное от работы время на репетициях, отрабатывая и оттачивая свое музыкальное мастерство.

Хочется пожелать ансамблю «Рохат» новых творческих успехов.

М. ЛЕВОЧКИН.

Явление комментирует ученый

Скалолазы спустились с гор

Отвесные речные кручи в окрестностях Самарканда в эти дни тщательно обследуют крохотные птицы. Видят их и на дувалах, окружающих фермы. Они внимательно осматривают каждую расщелину, отыскивают и поедают зимующих насекомых и их личинок. Это — краснокрылые скалолазы, переселившиеся сюда с горных вершин, укрытых снежным покровом.

В поисках пищи спустились в Зарафшанскую долину, где наступила оттепель, и другие пернатые обитатели гор. Среди них красношапочный вьюрок, рогатый жаворонок, краснокрылый чечевичник и другие. Вьюрок обычно живет в высокогорных районах. А сейчас обосновался в городских парках и колхозных садах.

Самаркандский орнитолог профессор И. Сагитов такое редкое явление объясняет тем, что нынешние снега и сильные морозы в горах создали там пернатым исключительно неблагоприятные условия для питания.

Местные орнитологи обратились к населению с призывом оберегать горных пришельцев.

(УзТАГ).

Новинки градостроительства

И ВЕЛИК, И КРАСЕН



За семь рабочих смен — этаж. И так — все шестнадцать. Сказка? Нет, будничная трудовая быль. Жители микрорайона Восток-2 в Минске восторгаются: ну, и дом, как в поговорке — и велик, и красен.

— Он будет красен не только внешне, но и «содержанием», — говорят строители СУ-95.

Да, это так. Дом — улучшенной планировки. Просторные прихожие, кухни-столовые, лоджии... Не боясь потревожить соседей, можно включить погромче магнитофон, телевизор: агдопоритобетон, из которого сооружено здание, «не выпустит» звуки из квартиры.

Этот «монолит» создан по рецепту Минского научно-исследовательского института строительных материалов. Он готовится на специальной базе, машинами доставляется на стройку. Из прорабской — команда по рации, и на бетонном узле стройки раствор доводится до необходимой температуры. Башенные краны подают его наверх, в скользящую опалубку. Там он затвердевает, а мощные гидродомкраты поднимают опалубку выше. Теплый воздух, подающийся электрокалорифером, под брезентовой «шапкой» придает бетону необходимую прочность.

Уважительно отзываются об агдопоритобетоне строители. Монолит этого стоит: и строить из него — быстрее, и стройка дешевле обходится. Используя новую технологию, архитекторы могут широко практиковать планирование квартир различной конфигурации.

Пройдет немного времени, и подобные дома украсят улицы многих наших городов.

Оригинальность проекта совмещена с простотой монтажа железобетонных конструкций.

НА СНИМКАХ: вверху — строительство экспериментального дома поручено молодым прорабам Анатолию Станиславовичу Липницкому (слева) и Борису Сергеевичу Атаеву; внизу — так будет выглядеть дом после завершения строительства.

Фото Г. Усламова.
(Фотохроника ТАСС).

Со всех концов ПЛАНЕТЫ

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

ДРУЖБА БУДЕТ КРЕПНУТЬ

ДАККА. Печать Бангладеш широко комментирует визит премьер-министра Муджибура Рахмана в СССР и подписание совместной декларации Советского Союза и Народной Республики Бангладеш. «С приятными воспоминаниями о теплом гостеприимстве в Советском Союзе возвратился на родину премьер-министр Муджибур Рахман, — пишет газета «Бангладеш обсервер». — Правительство и народ Советского Союза продемонстрировали свою дружбу к народу Бангладеш, оказав большую поддержку нашей освободительной борьбе».

ВЕСТИ ИЗ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН

ОБУЧАЕТ ТЕЛЕВИЗОР

ПРАГА. Традиционный облик школьного учителя с непременными свитками карт и диаграмм под мышкой и портфелем, полным гербариев, минералов и других учебных пособий, изменяет телевидение, которое все шире входит в школьный процесс.

В лаборатории обучающей техники педагогического института в чехословацком городе Градец-Кралове с успехом прошла испытания система школьного телевидения. Суть ее заключается в том, что из школьной телевизионной студии в классное помещение передается специальная телевизионная программа, которая наглядными примерами дополняет рассказ учителя.

По школьным телевизионным каналам передаются изображения учебных пособий, фотографии, научно-популярные фильмы, видеозаписи лабораторных работ. Из одной такой школьной студии одновременно могут передаваться три разные программы. Изображение принимается на телеэкранах двух приемников, расположенных в классе по обеим сторонам классной доски.

По мнению специалистов, школьное телевидение приносит большую пользу, не только облегчая труд учителя и расширяя его возможности, но и помогая лучшему усвоению учениками школьной программы, делая ее интереснее, живее, доступнее.



В Перу были проведены демонстрационные полеты советского реактивного самолета «ЯК-40».

НА СНИМКЕ: на аэродроме в Лиме.

Фото Е. Ельшова.
(Фотохроника ТАСС).

СТОЛИЦА ЗАБОТИТСЯ О ГОСТЯХ

ВАРШАВА. Столица народной Польши готовится к началу туристского сезона. Предполагается, что в Варшаве в течение года побывает около миллиона туристов. Значительно возрастет число иностранных гостей.

Жемчужиной достопримечательностей столицы по праву считается Старый город. Сейчас здесь заканчивают свои работы реставраторы и строители, которые приводят в порядок фасады уникальных зданий. В центре города к началу туристского сезона будут открыты десятки новых магазинов, киосков по продаже сувениров, кафе и ресторанов. На окраинах и в живописных пригородах Варшавы создаются кемпинги. Скоро откроются два крупных мотеля. В центре города строится новая гостиница, которая станет крупнейшей в Европе.

Скрипка длиною 6 сантиметров

СОФИЯ. В маленьком болгарском городе Попово живет и работает скрипичный мастер С. Христов. Более 30 лет своей жизни он посвятил изготовлению струнных инструментов. Своим мастерством он прославился на всю Болгарию. Еще в 1969 году он был одним из лучших в национальном конкурсе скрипичных мастеров. В прошлом году на скрипке, сделанной Христовым, в Софии играл Давид Ойстрах, высоко оценивший музыкальные достоинства инструмента. Сейчас мастер из Попово готовится к международному конкурсу изготовителей скрипок в Познани.

В коллекции скрипок, сработанных умельцем, есть не игрушечный, а настоящий инструмент длиной всего в 6 сантиметров.

„ПУТЕШЕСТВИЕ“ ЕГИПЕТСКИХ ДРЕВНОСТЕЙ

КАИР. В египетском национальном музее закончены последние приготовления к «путешествию» коллекции Тутанхамона в Лондон, где она будет экспонироваться в течение шести месяцев в Британском музее.

50 больших ящиков, в которые тщательно упакованы найденные в «Долине царей» в гробнице Тутанхамона оружие, предметы повседневного обихода, статуэтки, игрушки, музыкальные инструменты, а главное — знаменитая золотая маска фараона, будут при соблюдении полной секретности отправлены в Англию на двух самолетах «Боинг».

Коллекция Тутанхамона застрахована на сумму в 200 тысяч английских фунтов, что, очевидно, не лишне, учитывая волну краж в музеях Европы за последнее время.

Гробница фараона Тутанхамона — последнего фараона XVIII династии (1350—1341 гг. до н. э.), открытая в 1922 году английским археологом Говардом Картером, до сих пор считается самой богатой по количеству предметов, найденных в ней. На перевозку всех сокровищ гробницы в Каирский музей потребовалось в то время пять лет.

Интересно, что в гробнице были также найдены несколько мешков пшеницы, пролежавшие там более 3000 лет. Часть этой пшеницы была подарена Канаде. Там зерна были посажены. Они дали всходы, но урожай был скудным. Однако на второй год выросла замечательная ветвистая пшеница — по 140—144 зерна на стебле.

Вместе с коллекцией в Лондон отправляется и знаменитый «боевой рог Тутанхамона», изготовленный из бронзы и отделанный золотом и драгоценными камнями. Интересна история, не древняя, а наших времен, связанная с этим рогом. В 1939 году было решено записать звук рога Тутанхамона, который, кстати сказать, застрахован отдельно от коллекции на 150 тысяч фунтов стерлингов.

Египетская государственная радиокорпорация записала звуки рога Тутанхамона, и многие радиостанции мира изъявили желание купить копии фонограмм записи. Однако два дня спустя началась вторая мировая война. Это было расценено работниками египетского национального музея как дурной знак. С тех пор «боевой рог Тутанхамона» молчит.

Ю. ТРУШИН.
(ТАСС).

Наживаются на военном бизнесе

В Нидерландах существует ряд крупных фирм, полностью или частично делающих деньги на производстве оружия для голландской армии и вооруженных сил стран НАТО. Список возглавляет электротехнический концерн «Филипс». Среди множества отделов «Филипса» есть специальный отдел «Телесвязи и обороны», которому подчинены военные заводы в городе Апелдорн. Здесь трудится более четырех тысяч человек. В Апелдорне производится навигационное оборудование для самолетов, радарные установки, различные системы связи, которые, по сообщениям голландской печати, устанавливаются на американских бомбардировщиках, действующих во Вьетнаме.

На втором месте — авиастроительная компания «Фоккер», которой в свое время удалось стать одним из крупнейших поставщиков при строительстве «Старфайтеров». И до сих пор «Фоккер» выполняет заказы по ремонту и производству запасных частей для оставшихся на вооружении самолетов, получивших печальную славу «летающих гробов» после десятков катастроф в ФРГ и других европейских странах — участниц НАТО.

Важное место военная продукция занимает и в оптической фирме «Оуде Дельфт», автомобильной «Даф» (о которой журнал «НАТО курир» писал, что она поставила НАТО на колеса).

Многие фирмы имеют представителей в так называемой промышленно-консультативной группе НАТО, которая дает рекомендации при распределении военных заказов. Интересы «Филипса», например, в ней представляет вице-президент концерна Тромп. Не приходится удивляться, что при создании новой радарной системы оповещения «Филипсу» достался солидный заказ.

Хозяева военно-промышленного комплекса пытаются убедить общественность страны в том, что комплекса, как такового вовсе и не существует. А уж если и существует, то в сравнении с американским — это мини-комплекс, не играющий якобы серьезной роли в жизни Голландии. Но этот «мини-комплекс» на глазах у рядового налогоплательщика явно перерастает в макси. Являясь промышленной базой НАТО, он поглощает огромные средства из национального бюджета и действует вразрез с интересами страны.

С. ВОЛОВЕЦ.
Гаага.

КАМЕНЬ... ИЗ ЛЕССА

Первый в Узбекистане цех, выпускающий керамический камень, вступил в строй в Келесе на кирпичном заводоуправлении № 7. Его годовая мощность — десять миллионов блоков. Каждый такой блок заменяет два кирпича. Керамический камень на треть легче жженого кирпича, а по прочности не уступает ему. Но делается он в этом цехе не из обычного сырья — высокопластичных глин, а из обыкновенного лесса.

Потребность в керамическом камне появилась в связи с широким строительством в Ташкенте сейсмостойких зданий, укрепленных тяжелой стальной арматурой. Но высокопластичных глин в Узбекистане очень мало. В конструкторском бюро Министерства промышленности строительных материалов Узбекской ССР предложили новую рецептуру и технологию изготовления блоков. В состав камня входит лишь пять процентов глины и столько же опилок. Они и придают лессу необходимую вязкость и прочность, предохраняют блоки от трещин.

В нынешнем году с автоматизированной поточной линии цеха сойдет более пяти миллионов блоков. А вскоре керамический камень начнет выпускать еще один такой цех, который намечено построить в Алмалыке.

Ю. ЮДИН,
корр. УзТАГ.

БУДЕТ СДЕЛАНО

Родник... на крыше

В доме № 8 по Новомосковской улице забил источник.

— Оригинально! — сказали в ЖЭК-13.

— Интересно! — согласились в котельной.

Вода была горячей, но очень быстро остывала. На улице стояли холода.

— Представляете, какой можно бассейн отгрохать! — размечтались в ЖЭК.

— Плавательный! — подсказали в котельной. — Наверное, вода целебная.

Научные организации пока не занялись изучением источника. Он какой-то ненормальный. Хотя, если здраво подумать, такие явления в природе встречаются. Рождаются же родники в горах, а вниз сбегают ручейки. Вот этот источник родился... на крыше дома.

Работники ЖЭК и котельной стоят во дворе и делают выводы. Одни говорят:

— Оригинально!

Другие:

— Интересно!

Испорченное настроение

Шел ремонт крыши... Рабочие ходили, стучали, трудились, выполняли план.

«Нам сказали, что все в порядке,... — пишут жильцы дома № 30 (Каракамыш-2, микрорайон-1). — Ремонт сделали летом... Мы успокоились».

Но зимой снова хлынули ручейки по стенам.

Работники ЖЭК удивленно потрогали стены, пожали плечами.

— Действительно, большая вода пошла.

Было в этом замечании что-то профессиональное, ирригационное. Жители с почтением посмотрели на строгие лица и, наконец, спросили:

— А что будем мы делать?

— Не знаем, не знаем. Ремонт произведен... Есть документ.

— Но...

— Раньше где были?

— Дома...

— А ремонт шел на крыше. Следовало бы поинтересоваться качеством...

Так и закончился разговор о «большой воде», т. е. о ручейках, которые проходят с четвертого этажа на первый.

Подобные разговоры идут в доме № 15 на массиве Каракамыш-2. О «большой воде» в этом доме пишут Гарипова, Ильина и другие. Пишут их соседи из дома № 3 читатели Шмелева, Пономарева.

На этом же массиве (4-й микрорайон) в доме № 26 побывал начальник ЖЭК.

«Он сказал, что ремонт можно сделать весной, а сейчас необходимо терпеть», — пишут Шарипов, Пылев, Миратаева.

В доме № 12 (Чиланзар, квартал 20-Д), в доме № 40 (Чиланзар, квартал 24) — такая же грустная история.

После ремонта продолжают ползти по стенам ручейки в доме № 13 (Куйлюк-2), в доме № 36 (Большая Алмазарская трасса), в доме № 129 (Луначарское шоссе).

Жители дома № 48 (Чиланзар, 1-й квартал) ходили жаловаться в ЖЭК.

Оттуда прислали... плотника. Он с интересом посмотрел на «большую воду» и сознался:

— С этой жидкостью никогда не имел дела...

Тогда жители Горшкова, Болдырева, Соколова решились переступить порог районного жилищного управления.

Начальник выслушал их жалобу, очень обиделся и сказал:

— Вы мне испортили настроение.

Мягкая кровля

Но не везде сидят такие обидчивые люди. Есть внимательные. Выслушают, успокоят, пожмут руку. И, конечно, пообещают:

— Будет сделано... Не сомневайтесь.

И начинается...

Вот, например, какая история произошла с нашей читательницей В. П. Рытиковой.

В январе прошлого года она обратилась с жалобой в ЖЭК № 10: течет крыша.

Меры были приняты. Пришла бумажка с конкретными строками:

«Ремонт крыши будет произведен в феврале 1971 года. Начальник ЖЭК-10 Зупаров».

Конечно, тов. Зупаров поторопился указать дату. Ремонт начали делать только осенью... И, оказывается, не тот ремонт, совсем другой. Крыша стала протекать и осенью, и зимой.

Опять жалоба... На нее следует более подробный ответ, уже в редакцию «Вечерки».

«ЖЭК-10 Кировского района ставит Вас в известность, что при строительстве микрорайонов Ц-2 и Ц-4 строители сдали дома со многими недостатками, в частности, и мягкой кровли. В течение 1970-71 годов был произведен капитальный ремонт более 10.000 кв. м кровли и 5.000 кв. м — силами работников ЖЭК».

Это обстоятельное письмо завершается такими строками.

«В течение 1972 года администрация ЖЭК-10 приложит все усилия по ликвидации недостатков строителей по мягкой кровле.

Начальник ЖЭК-10
Н. Зупаров».

Утешительно, хотя не очень понятное объяснение дано жильцам и дома № 11 в этом же квартале тем же начальником.

Серьезные люди

Одно из читательских писем адресовано непосредственно мне.

«Уважаемый Кайтмас Тошканди! В октябре прошлого года я читала твой фельетон «Не каплет». На улице был ливень, и я его хорошо чувствовала. Ливень давал о себе знать в квартире... Мне очень хотелось познакомиться с жильцами дома № 2 на Чиланзаре, о которых ты писал. Как-никак, а коллеги!»

Это пишет М. Ф. Игнатьева (массив Высоковольтный, дом 102).

Письмо у нее веселое. Видно, человек не унывает. А может, привыкла?

Уже четыре зимы, как в различных организациях Куйбышевского района ей обещают починить крышу.

Знакомые слова:

— Будет сделано... Не сомневайтесь.

Обещают серьезные люди. Они, конечно, читают фельетоны, но не улыбаются, не шутят. Они при исполнении служебных обязанностей.

Неужели в их обязанности входят примелькавшиеся, трафаретные обещания?

Пожалуй, нет... Просто этим людям нужно научиться отвечать за свои слова...

Кайтмас ТОШКАНДИ.

СМЕХ — ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

У ложа дракона

Горизонты науки

Можно ли предвидеть землетрясения? ✦ Сейсмологи Алма-Аты выявили наиболее опасные зоны территории города ✦ Проектировщики создают крупнопанельные здания, способные выдержать девятибалльное землетрясение.

В какую секунду порвется ниточка, удерживающая Землю в равновесии, и покой нарушит вакханалия землетрясения? Сегодня этого не знает никто. К сожалению, очень часто люди платят горькую дань своей неосведомленности.

Катастрофы, рожденные в недрах планеты, в одном только 1960 году стерли с лица земли города Агадир в Марокко, Лор в Иране, несколько городов и селений в Чили. Погибли десятки тысяч человек, миллионы остались без крова...

Землетрясение 1923 года в Токио в смысле материальных потерь «стоило» вдвое дороже, чем русско-японская война 1904—1905 годов. Громадны были человеческие жертвы — 100 тысяч убитых, 32 тысячи сгоревших заживо, свыше 43 тысяч пропавших без вести, почти 104 тысячи раненых.

Дважды — в 1887 и 1911 годах — был разрушен катастрофическими землетрясениями город Верный. По подсчетам ученых, катастрофа 1911 года количеством выделенной в течение нескольких секунд энергии в 11 раз превосходила токийскую! И если ни материальным ущербом, ни человеческими жертвами это землетрясение даже отдаленно не напоминало токийское, то лишь потому, что в Верном в ту пору было всего несколько тысяч одноэтажных деревянных домов, а количество населения едва перевалило за тридцать тысяч.

С тех пор изменилось многое. Бывший провинциальный Верный стал столицей Советского Казахстана — Алма-Атой, одним из красивейших городов Советского Союза, родным домом почти восьмисот тысяч человек.

Изменилось многое, но не характер стихии. За последние сто лет в Алма-Ате произошло несколько десятков землетрясений силой в пять и выше баллов и два катастрофических — девятидесятибалльных. Автоматические самописцы, ставшие благодаря усилиям ученых чрезвычайно чуткими, ежегодно фиксируют в районе Алма-Аты сотни землетрясений, большинство из которых алмаатинцы не замечают. Зловещий дракон землетрясений дремлет в отрогах Заилийского Алатау. И никто не знает, в какую секунду он проснется.

— В последнее время в трудах сейсмологов зазвучали оптимистические нотки, — говорит ученый секретарь Комиссии по координации сейсмологических исследований в Казахстане кандидат геолого-минералогических наук Эмма Антоненко. — Ученые установили, что многие явления природы с той или иной степенью достоверности можно считать предвестниками землетрясения. Конечно, к подлинно научному прогнозированию землетрясений путь еще длинный и трудный. Однако попытки заглянуть в будущее не бесплодны. В этом мы убедились на собственном опыте.

В Алма-Ате и нижней предгорной ступени Заилийского Алатау создан так называемый геодинамический полигон Академии наук Казахской ССР — высокоточная нивелирная сеть, секущая зоны разломов земной коры.

Комплексную информацию, полученную о сейсмичности Алма-Аты, вряд ли можно назвать располагающей к повышенному оптимизму. Лишь половина территории города отнесена к девятибалльной зоне, остальная в силу неблагоприятных гидрологических условий — к десятибалльной. Наши современники вряд ли могут быть благодарны предкам за выбор места для строительства города. Пленившись воистину райской природой, они не поинтересовались родословной этого места и характером «соседей». А оказалось, что ближайший сосед — могучий «дракон», пусть даже большую часть времени дремлющий.

— Образный «дракон», конечно, шутка, — вступает в разговор главный конструктор института «Казгипростройпроект» Станислав Адуховников, диссертация которого посвящена сейсмостойкому строительству. — Но когда мы берем в руки сейсмическую карту Алма-Аты, тут шутки в сторону. Мы очень благодарны сейсмологам за проделанный труд. Кроме двух четко очерченных районов, девяти- и десятибалльного, они нанесли на карту города десятки мелких регионов, где в силу инженерно-геологических условий последствия подземных толчков могут быть усилены или ослаблены. Таким образом, застраивать столицу республики можно, точно зная, где и чем грозят нам недра.

Хотя мы уже достаточно вооружены для защиты зданий почти от любой стихии, десятибалльную зону из многоэтажного жилищного и промышленного строительства пришлось изъять. Там создаются только открытые полигоны или малоценные одноэтажные постройки. Конечно, это сужает размах строительства, но приходится идти на эту жертву.

Вся история строительства Алма-Аты — поиски и находки повышения сейсмостойкости построек. Мы первыми в Советском Союзе в условиях девятибалльной сейсмичности разработали совершенно надежную конструкцию крупнопанельных жилых домов. Взрыв-созидатель в Медео помог нам испытать их на стойкость. За десяток лет из панелей уже построены дома почти на сто тысяч квартир. Кроме того, разработан и внедрен новый тип сборных пространственно-жесткообразных конструкций, гарантирующих стойкость здания, ибо узлы, принимающие наибольшую нагрузку во время землетрясения, изготавливаются в заводских условиях. Взяв на вооружение все созданное в сейсмостойком строительстве зодчими мира и дополнив их находки своими, алмаатинцы разработали конструкции зданий, легких, прочных, надежных и позволяющих индустриализировать строительство. Несмотря на весьма жесткие условия, сейчас возводится красивый, неповторимый в своей оригинальности город.

— Может быть, надежность зданий достигла такой степени, что уже нет нужды знать о дне и часе землетрясения заранее?

— Такая необходимость будет существовать всегда, каких бы высот в сейсмостойком строительстве мы ни достигли. Уже хотя бы затем, чтобы избавить население от шока внезапности. Именно поэтому мы предпринимаем все новые и новые усилия в поисках возможностей прогнозировать землетрясения, — говорит заведующий отделом сейсмологии Академии наук Казахстана Бахтияр Уразаев. — Поиски эти, начатые на геодинамическом полигоне, бесспорно, перспективны. Однажды нам показалось даже, что недра Тянь-Шаня готовы поделиться одной из своих тайн: летом 1970 года вдруг стремительно стали нарастать вертикальные силы в земной коре. Это показали все геодезические знаки полигона.

— Предвестник большого и скорого землетрясения?

— Да, и оно действительно произошло и действительно было разрушительным. Но не в Алма-Ате, а на берегах озера Иссык-Куль, в Киргизии. Затем геодезические знаки вернулись в состояние равновесия. Далеко идущих выводов из этого единичного факта мы сделать, естественно, не можем.

Наука — цепь наблюдений. Убедительных, доказательных и беспристрастных. Это статистика, если хотите. И поэтому наблюдения ведутся все большим числом исследовательских подразделений. Сейчас, например, создаются три сейсмические обсерватории прогностического типа в окрестностях Алма-Аты: в Медео, Тургене и Куртах. Каждая из них, упрятанная глубоко в скальном монолите, будет оснащена невероятно чуткой аппаратурой, фиксирующей любые, даже самые незначительные отклонения в гравитационном магнитном, электростатическом, радиационном фонах Земли, любые, даже самые незаметные деформации земной коры.

Непознанное — далеко не непознаваемое. Мы верим, что научимся не только прогнозировать землетрясения, но и использовать колоссальную энергию Земли не во вред, а на пользу человечеству.

Ростислав КВЯТКОВСКИЙ,
корреспондент АПН.
Алма-Ата.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

Реклама и объявления

Театр

10 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Мотылек.**
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Мария.**
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **концерты** Государственного концертного ансамбля Союза ССР — **классический балет.**
ТАШГОСЦИРК — **иллюзионный аттракцион «В сказочном краю»** под руководством **Альбины ЗОТОВОЙ.**

11 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Царь Эдип.**
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Трамвай «Желание»** (билеты проданы).
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **концерты** Государственного концертного ансамбля Союза ССР — **классический балет.**
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ВАХОР» — **концерт** на тему **«Людвиг ван Бетховен».** Солист — лауреат Международных конкурсов **Алексей МЕЛЬНИКОВ.**
ТАШГОСЦИРК — в 3 ч. дня, 7 ч. 30 м. вечера **иллюзионный аттракцион «В сказочном краю»** под руководством Альбины **ЗОТОВОЙ.**

Кино

10 МАРТА

Пармская обитель: «СПУТНИК», «ВОСТОК», «ХАМЗА», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 6 ч. вечера).
Освобождение (4, 5 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).
Софья Грушко (по нечетным часам), **Я встретил девушку** (по четным часам): «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Приключение канонира Далласа: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).
Преданность: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Сайха: «КУКЧА» (днем и вечером).
Ты моя жизнь: им. НАВОИ (днем и вечером).
Венгерский набоб: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 8 ч. 45 м. вечера).

11 МАРТА

Пармская обитель: «СПУТНИК», «ВОСТОК», «ХАМЗА», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 12 ч. дня, 6 ч. вечера).
Освобождение (4, 5 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).
Софья Грушко (по нечетным часам), **Я встретил девушку** (по четным часам): «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Приключение канонира Далласа: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).
Преданность: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Сайха: «КУКЧА» (днем и вечером).
Ты моя жизнь: им. НАВОИ (днем и вечером).
Венгерский набоб: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 3 ч. дня, 8 ч. 45 м. вечера).

УЗБЕККОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
Впервые в Ташкенте
ТОЛЬКО 3 ДНЯ
10, 11, 12 марта в 8 ч. вечера
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ АНСАМБЛЬ СОЮЗА ССР КЛАССИЧЕСКИЙ БАЛЕТ
(состав 60 человек).
Художественный руководитель — народный артист РСФСР **Юрий ЖДАНОВ.**
БОЛЬШАЯ КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА КЛАССИЧЕСКОГО И СОВРЕМЕННОГО РЕПЕРТУАРА
в постановках: **М. Петипа, М. Фокина,** заслуженного артиста РСФСР **А. Горского,** заслуженного артиста Белорусской ССР и заслуженного деятеля искусств Литовской ССР **К. Голейзовского,** заслуженного артиста Дагестанской АССР, лауреата Государственной премии РСФСР **О. Виноградова, И. Чернышова, Г. Майорова** и других.
Билеты продаются в кассе Концертного зала имени Я. М. Свердлова с 2 ч. дня.

ДОМ ЗНАНИЙ УЗБЕКСКОЙ ССР
(ул. Кирова, 24)
11 марта в 6 ч. вечера
ТРИБУНА МЕЖДУНАРОДНИКА.
ДИАЛОГ «ПЕКИН—ВАШИНГТОН».
Лектор — кандидат философских наук **Ш. Г. ЯХЪЯЕВ.**
В заключение документальный фильм **«Ночь над Китаем».**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
11 марта
КОНЦЕРТ «НЕМЕЦКАЯ МУЗЫКА» — «ЛЮДВИГ ВАН БЕТХОВЕН»
ПРОГРАММА:
I отделение
Четвертая симфония.
II отделение
Концерт для скрипки с оркестром;
Увертюра из музыки и драме Гёте «Эгмонт».
Солист — лауреат Международных конкурсов **Алексей МЕЛЬНИКОВ.**

12 марта
КОНЦЕРТ НА ТЕМУ «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА» — «ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ».
ПРОГРАММА
I отделение
Четвертая симфония.
II отделение
Пятая симфония.
В концерте принимают участие — лауреат Всесоюзного смотра художественных коллективов Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР.
Дирижер — лауреат III Всесоюзного конкурса дирижеров **Вольдемар НЕЛЬСОН.**
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продаются в кассе концертного зала «Вахор» с 12 ч. дня.

22 марта в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней по географическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (вузгородок, географический факультет, аудитория Г-309)
СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
на соискание ученой степени кандидата географических наук:
Н. Н. Аксариным на тему: «Исследование условий формирования выдающихся половодий на реках Средней Азии и их связь с циркуляцией атмосферы»;
Т. Эгамбердиевым на тему: «География сельского хозяйства Келесской долины и проблемы его развития».
С диссертациями можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок, дом 4).

УТЕРЯННУЮ треугольную печать, выданную детской поликлинике № 14 Куйбышевского райздравотдела г. Ташкента,
считать недействительной.

Телевидение

ПЯТНИЦА — 10 МАРТА

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.00 Сборник микромультфильмов. 18.10 «Ахборот», **На узбекском языке:** 18.25 Букет танцев. 19.00 Ленинский университет миллионов. 19.15 «Ахборот». 19.30 «Три поколения, три судьбы». Кинопередача (на русском языке). 20.40 «ПЯТИЛЕТКА, ГОД ВТОРОЙ». Комментирует министр связи Узбекской ССР Т. М. Тохтаев (на русском языке). 21.30 Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний. Факультет хлопководства. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Посол Советского Союза». Худ. фильм (на узбекском языке).
Вторая программа. Москва. 18.20 Новости. 18.30 Для детей. «Путешествие в сказку». 19.00 «Подвиг». Битва за Кавказ. 19.30 Концерт народного ансамбля танца Красноярского электровагоноремонтного завода. 20.05 «В мире разных температур». Телевизионный док. фильм. 20.30 Кинозал приключенческого фильма. «Тройная проверка». **Ташкент.** 22.00 Бюллетень автоинспектора (на русском языке). **Москва.** 22.30 «Встреча с мастерами сцены». Народная артистка СССР Т. Чебан. 23.20 В эфире «Молодость».
Третья программа. Ташкент. На русском языке: 20.00 «Шаг в мужество». Телевизионный док. фильм. 20.20 «На волне — «02». 20.50 «Неоконченная повесть». Худ. фильм.

Радио

ПЯТНИЦА — 10 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 К 50-летию статьи В. И. Ленина «О значении воинствующего материализма». Беседа кандидата философских наук Х. Исамухамедова (узб.). 18.10 Песни молодых композиторов. 19.20 Концерт инструментальной музыки. 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный». 21.00 «В братских коммунистических партиях» (узб.). 21.10 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства. 22.30 «Новые записи». Премьера радиоспектакля по пьесе литовского драматурга Р. Самуляйчуса «Мост в далекую ночь» (узб.). 24.00 Ночная музыкальная программа.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 13 МАРТА

Первая программа. Москва. 12.35 Новости, 12.45 К 50-летию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. «Орлята Чапая». Худ. фильм. 14.05 В эфире «Молодость». Передача по письмам воинов. 14.35 Концерт академической хоровой капеллы «Металлург» (в записи). **Ташкент. На русском языке:** 18.00 Мультфильм для детей. 18.10 Для воинов Советской Армии. «Воину о советском праве». 18.30 «Ахборот». **На узбекском языке:** 18.45 Мир сегодня. 19.10 Литература братских народов. Е. Чаренц. Творческий портрет. 19.45 «Ахборот». **Москва.** 20.00 «Пятилетка, год второй». Телеочерк. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 Экран кинопублициста. 21.25 Концерт инструментальной музыки. **Москва.** 22.05 «Время». 22.35 Чемпионат мира по фигурному катанию. Передача из Канады. (В записи).
Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 11.30 География. 7-й класс. «Высшие точки Средней Азии» (на русском языке). 12.00 Учебный фильм. 12.25 География. 7-й класс. «Высшие точки Средней Азии» (на узбекском языке). **Москва.** 18.25 Новости. 18.35 Для школьников. «50 пионерских костров». Телевизионная викторина. 19.00 «Покой нет». Телевизионный док. фильм. 19.10 Музыкальная афиша. **Ташкент.** 20.00 Чемпионат СССР по кроссу и бегу. Спортивная передача (на русском языке). **Москва.** 20.30 Спортивная программа. 21.15 «Если бы не Аникин». Премьера телеспектакля. **Ташкент.** 22.00 «Год, как жизнь». Худ. фильм. 1-я серия (на узбекском языке).
Третья программа. 18.00 **Душанбе.**

ВТОРНИК — 14 МАРТА

Первая программа. Ташкент. 11.00 Новости. 11.10 «Таинственный монах». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «50 пионерских костров». 13.10 «Каменный гость». Телевизионный худ. фильм-спектакль. 14.00 «Шахматная школа». 15.00 Концерт заслуженного самодеятельного ансамбля танца УССР «Ятрань». **Ташкент. На узбекском языке:** 18.00 К 50-летию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. «Светофор». 18.40 «Ахборот» (на русском языке). 18.55 Театр телеоновелл. А. Ибрагимов. «Весенний дождь». 19.45 «Ахборот». **Москва.** 20.05 Ленинский университет миллионов. «СССР — социалистическое многонациональное государство». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.35 Композиторы Советского Узбекистана. Икрам Акбаров. 21.30 Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний. Факультет лесного хозяйства. «Леса Узбекистана и их народнохозяйственное значение». **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Передача из Канады. (В записи).
Вторая программа. Москва. 18.20 Новости. 18.30 Для школьников. «Лети, наша песня». 19.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 19.30 Концерт русского народного хора ордена Трудового Красного Знамени Подмосковного совхоза «Белая дача». **Ташкент.** 20.05 «Когда я слушаю слова». Телевизионный док. фильм (на русском языке). **Москва.** 20.35 Т. Мани. «Будденброки». Премьера телеспектакля. Часть 1-я. **Ташкент.** 22.00 «Год как жизнь». Худ. фильм. 2-я серия (на узбекском языке).
Третья программа. Ташкент. 19.00 Водное поло. Первенство республики среди юношей. **Учебная программа.** 20.00 «Основы эстетики». 8—10-й классы. «Виды искусства». Киноискусство (на русском языке). 20.40 Учебный фильм-лекция по начертательной геометрии. «Общие сведения о плоских кривых линиях и проекции» (на русском языке). 21.50 «Насреддин в Бухаре». Худ. фильм (на русском языке).

СРЕДА — 15 МАРТА

Первая программа. Ташкент. 11.00 Новости. 11.10 «Разведчики». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Приходи, сказка». 13.15 «Два визита». Телевизионный худ. фильм. 13.35 «Рабочая честь». Телеочерк. 14.05 «Представляем, лауреаты». 14.55 Программа док. фильмов. «Здесь берет начало». **Ташкент. На узбекском языке:** 18.00 Для детей. «Кизил галстук». Тележурнал. 18.40 «Ахборот» (на русском языке). 18.55 Концерт Корейского ансамбля Узбекской Государственной эстрады. 19.45 «Ахборот». 20.00 «Пятилетка, год второй». «Подземные богатства на службе народа». Комментирует министр геологии Узбекской ССР Х. Т. Туляганов. 21.05 Поет Эсон Лутфуллаев. 21.45 Ленинский университет миллионов. **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Передача из Канады. (В записи).
Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 11.30 Физика. 7-й класс. «Мощность электрического тока» (на узбекском языке). 12.00 Учебный фильм. 12.25 Физика. 7-й класс. «Мощность электрического тока» (на русском языке). **Москва.** 18.20 Новости. 18.30 Для детей. «Лабиринт», «Терем-теремок». Мультфильмы. 19.00 Играет квартет имени А. Бородина. 20.10 «Наука сегодня». Научно-познавательная программа. 20.40 Г. Манн. «Будденброки». Премьера телеспектакля. Часть 2-я. 21.50 Маленький концерт. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 «Советский Татаристан». Телевизионный док. фильм. Первая серия. 22.20 «Тарихл Голуа». Худ. фильм.
Третья программа. Ташкент. 19.00 Волейбол. Чемпионат СССР среди мужских команд. **Учебная программа. На узбекском языке:** 20.00 «Основы эстетики». 8—10 классы. «Виды искусства». Киноискусство. 20.40 Консультация для учителей. 21.10 «За чистоту и красоту нашего города». 21.40 «Гроза». Худ. фильм (на русском языке).

ЧЕТВЕРГ — 16 МАРТА

Первая программа. Ташкент. 11.00 Новости. 11.10 «Приключения Вернера Хольта». Худ. фильм. 1-я серия (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 «Севилья». Худ. фильм. 14.15 Одноактные балеты исполняют артисты Петрозаводского государственного музыкального театра. Передача из Ленинграда. 14.45 Театр одного актера. **Ташкент.** 18.00 Концерт для детей (на узбекском языке). **На русском языке:** 18.30 «Последний рейс «Альбатроса». Телевизионный худ. фильм. 3-я серия. 19.35 Десять минут музыки. 19.45 «Ахборот». **Москва.** 20.00 Ленинский университет миллионов. «Международный рабочий класс — авангард революционных сил современности». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 Показывает студия «Ёшлик». «Газалхон ёшлигим». 21.25 «Ахборот». **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (Ташкент) — «Водник» (Тюмень). 2-й и 3-й периоды. (В записи).
Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 11.30 Биология. 9-й класс. «Пути и направления эволюции» (на русском языке). 12.00 Учебный фильм. 12.25 Биология. 9-й класс. «Пути и направления эволюции» (на узбекском языке). **Москва.** 18.25 Новости. 18.35 Для старших школьников. «Дороги в рабочие профессии». 19.05 «Песня не расстается с тобой». Концерт по заявкам телезрителей. **Ташкент.** 20.00 «Поиски и находки» (на русском языке). **Москва.** 20.30 «Ошибка резидента», Худ. фильм, Первая серия. 21.40 Поет Александр Ведерников. **Ташкент.** 22.00 «Играют Белицкий, Митченко и ансамбль «Балалайка». Фильм-концерт (на русском языке). **Москва.** 22.30 В эфире «Молодость». Студия «Публицист» показывает «Еще раз о Раданцеве». Передача по письмам телезрителей. 23.15 Док. фильм. 23.30 Спортивная программа.
Третья программа. Ташкент. 20.00 «Иоланта». Фильм-опера (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.30 Беседа врача. 20.45 «Последний угон». Худ. фильм.

ПЯТНИЦА — 17 МАРТА

Первая программа. Ташкент. 10.55 Новости. 11.05 «Приключения Вернера Хольта». Худ. фильм. 2-я серия (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. На приз клуба «Золотая шайба». 13.15 «Станки-72». Репортаж с выставки оборудования с программным управлением станков и приборов. 13.45 «Приглашает концертная студия». Концерт Государственного ансамбля танца Дагестанской АССР «Лезгинка». 14.50 «Муслима». Телевизионный худ. фильм. **Ташкент.** 18.00 «Новое в музыкальной жизни столицы» (на русском языке). 19.00 Кубок СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерыве «Ахборот» (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.45 Для работников сельского хозяйства. «Весна зовет». 21.05 «ПМГ уходит в ночь». Комментирует министр внутренних дел Узбекской ССР Х. Х. Яхъяев (на русском языке). 21.45 «Ахборот». **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 Литература братских народов. Габит Мусрепов. Творческий портрет (на узбекском языке).
Вторая программа. Москва. 18.20 Новости. 18.30 Для детей. «Умелые руки». 19.00 «Монолог о Пушкине». Премьера телевизионного фильма. 19.50 «Песни Дунаевского». 20.20 Мир социализма. 20.50 «Ошибка резидента». Худ. фильм. 2-я серия. **Ташкент.** 22.00 К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР. «Машрутами братства» (на узбекском языке). **Москва.** 22.30 Вечерние мелодии. 23.15 Спортивная программа. 24.00 «Земля свершений наших». Премьера телевизионного док. фильма.
Третья программа. Ташкент. 20.00 Фильм-балет (на русском языке). 20.45 «На волне — «02» (на узбекском языке). 21.15 «Песня зовет». Худ. фильм (на узбекском языке).

СУББОТА — 18 МАРТА

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 10.00 Телетеатр миниатюр. 10.40 Док. фильм. **Москва.** 11.05 Новости. 11.15 Для детей. «Высокая горка», «Утенок Тим». Мультфильмы. 11.45 Музыкальный киоск. 12.15 Программа Магаданской студии телевидения. 13.00 «Узоры Парижа». Худ. фильм. 14.45 «Жизнь танца». 15.45 «По вашим письмам». 16.00 «Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники». **Ташкент.** 16.45 «До-ре-ми-фа-соль». Передача 4-я (на узбекском языке). **Москва.** 17.15 Международная панорама. 17.45 «В мире животных». **Ташкент.** 18.45 «Ахборот» (на русском языке). **На узбекском языке:** 19.00 Для вас, любители эстрады. 19.50 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 20.40 «Ахборот». 20.55 «Интернационал». Док. фильм. 21.20 Телетеатр. Эркин Самандаров. «72 дня». **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 «Последний рейс «Альбатроса». Телевизионный худ. фильм. 4-я серия (на русском языке).
Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. На узбекском языке: 10.00 Для студентов-заочников. Теоретическая механика. 11.00 Для студентов-заочников. Английский язык. Урок 20-й. 11.30 Для студентов-заочников. Немецкий язык. Урок 20-й. 12.00 Для студентов-заочников. Физика. **На русском языке:** 17.20 Кинофильм для детей. 18.05 Программа «Старшеклассник». «Трибуна комсомольца». **Москва.** 18.45 «Новости дня». Киножурнал. 18.55 В эфире «Молодость». «Стадион неожиданностей». Соревнования команд пожарного управления Москвы. 20.00 «Поиск». Тележурнал. 20.40 «Впервые на телеэкране». «Судьба резидента». Худ. фильм. 1-я серия. **Ташкент.** 22.00 «Трудовая вахта авиаторов» (на русском языке). **Москва.** 22.30 По концертным залам Москвы. Музыкальное обозрение.
Третья программа. 19.45 **Душанбе.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 19 МАРТА

Первая программа. Ташкент. 9.30 Для малышей. «Угадайка» (на русском языке). **На узбекском языке:** 10.00 «До-ре-ми-фасоль». (Повторная передача). 10.30 Телеолимпиада школьников. **Москва.** 11.30 Для школьников. «Будильник». 12.00 Новости. 12.10 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.40 «Утренняя прогулка». Концерт. 13.30 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный телевизионный худ. фильм. 16-я серия. 14.30 «Сельский час». 15.25 Концерт. 16.10 Новости. 16.15 Телевизионный народный университет. 17.00 Клуб кинопутешествий. 18.00 ВСЕСОЮЗНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА. Узбекская ССР. Передача из Ташкента. 19.15 «Япония сегодня». Передача 4-я. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.00 «Ахборот» (на русском языке). 20.10 Музыка из индийских кинофильмов. 21.00 Телетеатр миниатюр (повторная передача). 21.40 «Ахборот». **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 Концерт мастеров искусств Узбекистана.
Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 9.30 Консультация для учителей (на узбекском языке). 10.00 Научная организация учебного процесса (на русском языке). 10.30 Для студентов-заочников. Французский язык. Урок 20-й. 11.00 Для студентов-заочников. Высшая математика. Предел последовательности (на русском языке). 12.00 Для студентов-заочников. Культура речи (на узбекском языке). **На узбекском языке:** 17.00 Для детей. «Юлдузча». Тележурнал. 17.30 Показывает студия «Ёшлик». «Мардлик-мангулик». 18.10 «Советский Татаристан». Док. фильм. 2-я серия. 19.00 Программа «Замандас» (на казахском языке). **Москва.** 20.00 Впервые на телеэкране. «Судьба резидента». Худ. фильм. 2-я серия. 21.10 «Народные узоры». Концерт оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. **Ташкент.** 22.00 «Композитор Родион Щедрин». Музыкальный телефильм (на русском языке). **Москва.** 22.30 Кинопанорама.
Третья программа. 20.00 **Фрунзе.**

ЕВРОПА: ФАКТЫ, СОБЫТИЯ, ПРОБЛЕМЫ



Все больший размах принимает забастовочная борьба итальянских трудящихся в защиту своих прав на труд, за повышение заработной платы, за улучшение условий труда.
НА СНИМКЕ: 100-тысячный митинг рабочих на площади Сан-Джованни в Риме во время всеобщей 24-часовой забастовки.
(Фотохроника ТАСС).

НАШ АДРЕС: Ташкент, ГСП. ул. Дзержинского, 15.
ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70, отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-67; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.
Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00320. Б-2749.