Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 60 (4458)
СУББОТА,
14 МАРТА 1981 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении производственного объединения «Подъемник» орденом «Знак Почета»

За достигнутые трудовые успехи, досрочное выполнение заданий десятой пятилетки и большой вклад в развитие отечественного краностроения наградить **производственное объединение «Подъемник»** Министерства тяжелого и транспортного машиностроения СССР орденом **«Знак Почета»**.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 12 марта 1981 г.

Сообщение ТАСС

В ПОЛЕТЕ «СОЮЗ Т-4»

В соответствии с программой исследования космического пространства 12 марта 1981 года в 22 часа московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз Т-4», пилотируемого экипажем в составе командира корабля Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР, полковника Коваленка Владимира Васильевича и бортинженера Савиных Виктора Петровича.

Программой полета предусматривается стыковка корабля «Союз Т-4» с орбитальным комплексом «Салют-6» — «Прогресс-12».

Экипажу корабля предстоит выполнить на борту станции запланированные ремонтно-профилактические работы, научно-технические исследования и эксперименты.

Станция «Салют-6» находится в космическом полете с 29 сентября 1977 года. Для обеспечения активного функционирования станции 26 января 1981 года с ней был состыкован грузовой корабль «Прогресс-12». В ходе совместного полета по командам с Земли были осуществлены дозаправка станции «Салют-6» топливом и с помощью двигательной установки корабля «Прогресс-12» коррекция орбиты комплекса.

По данным телеметрических измерений, бортовые системы корабля «Союз Т-4» и орбитального комплекса «Салют-6» — «Прогресс-12» функционируют нормально.

Космонавты товарищи Коваленок и Савиных чувствуют себя хорошо и приступили к выполнению программы полета.

* * *

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ. 13 марта. (ТАСС). К 13 часам московского времени космический корабль «Союз Т-4» совершил десять оборотов вокруг Земли.

В соответствии с программой полета космонавты Владимир Коваленок и Виктор Савиных продолжают подготовку к стыковке с орбитальным комплексом «Салют-6» — «Прогресс-12». Экипаж проверил работу бортовых систем, а на четвертом витке была произведена коррекция траектории движения корабля.

После коррекции параметры орбиты корабля «Союз Т-4» составляют:

— максимальное удаление от поверхности Земли — 331 километр;

— минимальное удаление от поверхности Земли — 250 километров;

— период обращения — 90,1 минуты;

— наклонение — 51,6 градуса.

По данным телеметрических измерений, полет проходит нормально, самочувствие товарищей Коваленка и Савиных хорошее.





Полковник КОВАЛЕНОК Владимир Васильевич

Командир космического корабля «Союз Т-4» Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР Владимир Васильевич Коваленок родился 3 марта 1942 года в деревне Белое Крупского района Минской области.

После окончания в 1963 году Балашовского высшего военного авиационного училища летчиков служил в военно-транспортной авиации. В. В. Коваленок — член Коммунистической партии Советского Союза с 1962 года.

В отряд космонавтов Владимир Васильевич был зачислен в 1967 году.

В 1976 году он без отрыва от работы в Центре подготовки космонавтов окончил Военно-воздушную академию имени Ю. А. Гагарина.

В. В. Коваленок совершил два космических полета: в октябре 1977 года на корабле «Союз-25», в 1978 году в качестве командира второй основной экспедиции на станции «Салют-6».

С А В И Н Ы Х Виктор Петрович

Виктор Петрович Савиных родился 7 марта 1940 года в деревне Березкино Оричевского района Кировской области.

После окончания в 1960 году Пермского техникума железнодорожного транспорта работал на Свердловской железной дороге, затем проходил службу в рядах Советской Армии.

В. П. Савиных — член Коммунистической партии Советского Союза с 1963 года.

В 1969 году окончил Московский институт инженеров геодезии, аэрофотосъемки и картографии и начал работать в конструкторском бюро. Виктор Петрович зарекомендовал себя инициативным инженером, занимался разработкой приборов для космических аппаратов, принимал участие в управлении полетами космических кораблей.

В отряд космонавтов В. П. Савиных зачислен в 1978 году. Прошел полный курс подготовки к полетам на корабле «Союз» и орбитальной станции «Салют».

▲ Публикуется в изложении постановление Центрального Комитета Компартии Узбекистана о социалистических обязательствах коллективов Всесоюзного производственного объединения «Союзузбекгазпром», трестов «Мубарекгазпромстрой», «Бухарагазпромстрой», «Нанпгазстрой», «Узбекгидроэнергострой» по досрочному вводу и освоению третьей очереди Мубарекского газового комплекса.

▲ Материалы XXVI съезда КПСС находятся в центре внимания писателей Узбекистана. Решениям исторического форума коммунистов было посвящено состоявшееся 12 марта открытое партийное собрание творческого союза.

На собрании своими впечатлениями о работе XXVI съезда КПСС поделились его делегаты — первый секретарь правления Союза писателей республики С. А. Азимов и народный писатель Узбекистана, Герой Социалистического Труда К. Яшен.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

• *Завтра — День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения*

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

На днях коллективу ташкентского производственного объединения по ремонту и индошиву обуви и кожгалантерейных изделий «Илгор» за досрочное выполнение социалистических обязательств и планов десятой пятилетки вручено переходящее Красное знамя ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана.

Прокомментировать это событие, а также рассказать о планах предприятия мы попросили директора объединения Л. М. Березовского.

Главную роль в улучшении показателей играет широко развернувшееся социалистическое соревнование между цехами, мастерскими, бригадами, отдельными работниками. Местком систематически проверяет ход соревнования и ежемесячно подводит его итоги, которые предаются гласности. Премии и переходящие вымпелы вручаются в торжественной обстановке на общем собрании.

Сознательное, любовное отношение к труду и своей профессии, борьба за честь производственной марки позволили многим мастерам, среди которых тт. Бадалов, Авулов, Ибрагимов, Калсанов, Максумов, Пинхасов и многие другие, выполнять работ в месяц не на 450 рублей, как требуется по норме, а на тысячу. Передовики производства идут в авангарде движения за экономию сырья, электроэнергии, полуфабрикатов и материалов. За счет снижения затрат получено 197 тысяч рублей прибыли.

У нас установлено первоклассное, современное оборудование, на котором без знаний работать нельзя. Поэтому мастера учатся в школах коммунистического труда, передового опыта, в системе экономического образования.

Для удовлетворения потребностей населения в обуви специалисты центральной лаборатории объединения за пять последних лет разработали 550 новых моделей, которые получили высокую оценку художественного совета Министерства бытового обслуживания Узбекской ССР. Большинство их внедрено в производство.

Чтобы обеспечить все цехи и мастерские полуфабрикатами, в объединении создан фурнитурный цех.

Мы приблизили приемные пункты к предприятиям и жилым домам, выделив разъездных приемщиков. Принимаем заказы и по телефону.

С помощью института «Узгипротехбыт» внедрена комплексная система управления качеством.

Выполняя решения XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана, коллектив взял повышенные социалистические обязательства: досрочно завершить план реализации бытовых услуг, добиться повышения производительности труда, качества работ, улучшить другие показатели.

Интервью взял Е. ФРЕЙДЕНЗОН.

◆ НАВСТРЕЧУ ДНЯМ ЛИТЕРАТУРЫ

ВСТРЕЧИ С ЧИТАТЕЛЯМИ

Меньше недели осталось до большого и светлого праздника многонациональной советской культуры — Дней литературы СССР в Узбекистане.

— Программа Дней, — рассказали нашему корреспонденту в Союзе писателей Узбекистана, — обширна и разнообразна. Важное место в ней займут творческие встречи ведущих мастеров слова нашей страны с читателями.

Во Дворце искусств, в домах культуры и клубах города с рассказами о своем творчестве, с чтением новых произведений выступят поэты и писатели многих союзных республик.

В Ташкентской, Джизакской и других областях республики побывают творческие группы, в которые наряду с литераторами Узбекистана войдут мастера слова из РСФСР, Казахстана, Таджикистана, Туркмении, Азербайджана и других республик нашей страны.

В яркий праздник дружбы и братства, всей многонациональной советской литературы выльется творческий вечер журнала «Дружба народов». На страницах этого популярного издания постоянно находят место лучшие произведения ведущих мастеров слова и творческой молодежи советских союзных республик. На вечере выступят Римма Казакова, Зульфия, Фазу Алиева, Наум Гребнев, Владимир Цыбин, Геворг Эмин многие другие писатели и поэты, чьи произведения широко переводятся на национальные языки народов СССР.

Всесоюзное бюро пропаганды художественной литературы проведет в Ташкенте свое выездное заседание, на котором будут обсуждаться вопросы дальнейшего улучшения пропаганды художественных произведений в свете решений XXVI съезда КПСС.

Гости нашей республики посетят филиал Центрального музея Владимира Ильича Ленина, ВДНХ Узбекской ССР, ознакомятся с памятниками архитектуры и новостройками Ташкента и других городов республики, посетят театры, музеи, побывают на выставке ленинградской «кунстнамеры», открывшейся в столице республики.

РЕШЕНИЯ XXVI СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ

В КОПИЛКУ БЕРЕЖЛИВОСТИ

«ОСУЩЕСТВИТЬ МЕРЫ ПО ЗНАЧИТЕЛЬНОМУ СНИЖЕНИЮ УДЕЛЬНОГО РАСХОДА ТОПЛИВА ЗА СЧЕТ РАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ АВИАЦИОННОЙ ТЕХНИКИ...».

(Из «Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года»).

...Такой сильный встречный ветер, как сегодня, — 280 километров в час — редкость даже для довольно «ветреной» трассы Ташкент — Москва. Авиаторы уже давно знают, что на большой высоте воздушные потоки движутся (точнее сказать, мчатся) в основном с запада на восток. И научились бороться с этим явлением природы — мощностью двигателей современных самолетов, простым, на первый взгляд, маневром — изменением высоты полета.

Но в этот раз экипажу, возглавляемому молодым коммунистом Игорем Лукичом Серпинским, пришлось довольно туго: на всех высотах, отведенных для полета в западном направлении, свирепствовал, говоря нашим, земным языком, настоящий ураган.

160 пассажиров, разместившихся в креслах «ИЛ-62», вряд ли подозревали, что скорость самолета едва превышает 650 километров в час. О том, чтобы уложиться в расписание, при таком полете не могло быть и речи. А нарушение расписания — это и неудобство для пассажиров и встречающих, и сотни килограммов перерасходованного топлива.

И можно было понять досаду второго пилота В. Б. Логинова, бортрадиста Н. Ф. Новикова и других членов экипажа: в то время, когда по всему Ташкентскому авиапредприятию широко развернулся поход за экономию буквально каждого килограмма горючего, особенно обидно было допустить его перерасход.

...Мощно гудят, преодолевая встречный ветер, четыре турбореактивных двигателя, а в кабине идет короткое производственное совещание.

Его комментирует штурман Б. П. Хвостов:

— Вот смотрите, — показывает он на синоптическую карту, — на эшелоне 12 тысяч километров встречный воздушный поток практически отсутствует. Но забраться на такую высоту могут лишь очень немногие типы пассажирских самолетов, да и то при условии, что их полетный вес не будет превышать требуемой для этого нормы. Было бы у нас поменьше пассажиров или груза, 12-километровый эшелон оказался бы нашему «ИЛ-62» по плечу. Но у нас почти полная загрузка...

Однако выход и из этого положения найден: как только вес машины за счет израсходованного топлива уменьшится, мы сразу же начнем «взбираться» на эту высоту.

Особенно внимательными в данной ситуации нужно быть и штурману, — чтобы точно произвести расчет времени изменения эшелона, и бортрадисту — чтобы, не теряя ни секунды, установить связь с землей и получить разрешение на изменение высоты, и бортинженеру А. К. Карташову, чьим рукам безоговорочно подчиняются мощные турбины, и, конечно, командиру.

— Внимание, — звучит в кабине голос штурмана, — входим в воздушную зону Уральска.

Это именно та точка, с которой можно менять эшелон полета.

И, словно эхо, откликается штурману радист:

— На связи — Уральск.

Через несколько секунд самолет, чуть задрав нос, начинает упрямо «карабкаться» вверх. Вскоре на этот маневр откликается стрелка указателя путевой скорости, добравшись до отметки 930 километров в час.

На посадку мы заходим в директорном режиме — проще говоря, вручную, по приборам.

Есть в московском аэропорту Домодедово и система автоматического завода самолетов на посадку. Но она менее удобна для пассажиров и менее экономична, потому что предполагает обязательное выполнение всех без исключения разворотов и других маневров. Сейчас воздушная зона аэропорта Домодедово относительно свободна, и можно садиться почти, как говорят авиаторы, «с прямой», сэкономив на посадке несколько минут и большое количество топлива — правда, при условии, что действия экипажа будут безукоризненно точны и не придется уходить на второй круг. Именно так и работает в воздухе летный коллектив, возглавляемый И. Л. Серпинским.

Точно по расписанию — минута в минуту — заруливает самолет на стоянку. Пассажиры уже покинули салоны, а в кабине идет детальный разбор полета, подсчет израсходованного топлива. И вот результат: даже в трудных условиях этого полета в копилку авиапредприятия записано свыше 300 килограммов горючего.

Высокую оценку действиям экипажа дает проверяющий — штурман - инструктор Г. Ф. Титов.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

Комментарий командира Ташкентского авиапредприятия заслуженного штурмана СССР Рахимджана Лутфитдиновича ЛУТФИТДИНОВА:

— В «Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» указывается на необходимость самого бережного расходования энергоресурсов, в том числе авиационного топлива. В этом же программном документе предусматривается увеличение пассажирооборота на воздушном транспорте примерно в 1,3 раза. Это значит, что еще больше возрастет значение бережного, подлинно хозяйского отношения к горючему.

Все это хорошо понимают труженики нашего авиапредприятия и борются за экономию топлива не только в воздухе, но и на земле. В частности, буксировка самолетов с выключенными двигателями по перрону у нас почти в два раза выше плановой. Какое это имеет значение, можно понять хотя бы по такой цифре: только за одну минуту работы двигателей самолета «ИЛ-62» на земле сжигается несколько килограммов горючего.

Все мероприятия по экономии топлива и других энергоресурсов, их выполнение находятся под постоянным контролем администрации, партийной организации авиапредприятия. Это дает несомненный эффект: только за счет буксировок самолета по перрону с начала года сбережено сверх плана около 430 тонн топлива, а также 280 тысяч киловатт-часов электроэнергии.

Мероприятия по бережному расходованию энергоресурсов находятся в русле общей работы по безусловному выполнению планов и социалистических обязательств на первый год одиннадцатой пятилетки. План двух месяцев по эксплуатационному пассажирообороту выполнен на 109,2 процента, по отправке пассажиров — на 108,5 процента, по общему тоннажу — на 105,5 процента.

Делом отвечая на решения XXVI съезда родной партии, труженики авиапредприятия полны решимости еще больше приумножить славу своего родного коллектива, досрочно рапортовать о завершении плановых заданий 1981 года и всей пятилетки в целом.

Ташкент воскресный

◆ В ВЫХОДНОЙ — НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ

СЧАСТЛИВОГО ПУТИ

Полюбилось ташкентцам метро. Летом здесь прохладно, зимой — тепло и сухо. Красивые станции, удобные поезда. А главное — скорость и надежность. К нужному месту можно доехать за считанные минуты.

В этом заслуга всего коллектива метрополитена. Здесь работают четко и слаженно. Вот и завтра поезда пойдут строго по графику, на станциях, как и обычно, будет чистота и порядок. Обслуживать пассажиров назначены машинисты Борис Патрушев, Баходыр Аюпов, Евгений Пастухов, машинист-инструктор Александр Беляев, мастер пункта технического обслуживания Шавкат Усманов, смена дежурного по депо Юрия Плотникова и другие.

Всех завтрашних пассажиров метро ждут приятные поездки по подземным магистралям.

◆ ВЫСТАВКИ

НА СТЕНДАХ — МАТЕРИАЛЫ СЪЕЗДА

В публичной библиотеке имени А. Навои открылась выставка, посвященная материалам XXVI съезда КПСС и XX съезда Коммунистической партии Узбекистана.

Более 800 экспонатов — книги, брошюры, газетные и журнальные подборки — рассказывают о нашей стране и республике, трудовых успехах народа-созидателя.

ПО ПОСЛЕДНЕЙ МОДЕ

Окружной Дом офицеров приглашает на традиционную выставку моделей одежды. Ее образцы изготовлены учащимися курсов кройки и шитья, художественного вязания и художественной машинной вышивки. На выставке представлены модели женской, мужской и детской одежды нового направления. Среди них — платья и пальто, домашние комплекты, детская одежда, шапочки, шарфы, а также вязаные пальто и свитеры, полуверы, много красочно вышитых изделий. Все экспонаты выполнены учащимися и преподавателями курсов. Свои работы для выставки подготовили, в частности, З. Ананова, Г. Ниязова, Т. Ишмитова, Л. Денисенко, Г. Губенкова и другие.

Такая же выставка действует и в Доме культуры имени Фрунзе Фрунзенского района. Здесь состоялся первый выпуск четырехгодичных курсов кройки и шитья. Всего в этом кружке занимаются 425 человек. Открывшаяся выставка проходит под девизом «Современная мода — населению».

◆ В КАДРЕ — РОДНОЙ КРАЙ

КАКИМ ОКАЖЕТСЯ ДЕБЮТ?..

Участникам всех трех творческих мастерских Ташкентского клуба кинолюбителей завтра предстоит дебют в любительском кино: начинаются съемки документальных фильмов. Руководят новичками опытные кинолюбители К. Мамедов, А. Кирсанов, А. Магомедов.

Председатель Ташкентского клуба кинолюбителей кинорежиссер Б. Ходжаев рассказывает:

— Кинолюбители Ташкента первые свои ленты по традиции снимают о родном городе. Одна группа решила создать фильм о памятниках, сооруженных в честь героев Великой Отечественной войны, другая побывает в местах революционной славы. А в мае пройдет смотр их работ.

Сейчас в республике почти 170 любительских киностудий, 50 из них работают в Ташкенте. Мы регулярно бесплатно проводим занятия на курсах по подготовке начинающих любителей. Желающие стать кинолюбителями могут прийти в наш клуб за советом и помощью.

НА СНИМКЕ: кинолюбители за работой.



◆ ПОХОД ЗА ЗДОРОВЬЕМ

В ГОРЫ ЧИМГАНА

Рано утром от предприятий и организаций Кировского района отойдут автобусы с горожанами. Труженики заводов и фабрик, строительных организаций и учреждений с рюкзаками и лыжами отправятся в поход за здоровьем в горы Чимгана.

Коллективы швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, треста «Высотстрой», автокомбината № 2515, районного узла связи, Ботанического сада, Академии наук Узбекской ССР, школ и других организаций заказали в Ташкентском бюро путешествий и экскурсий 50 автобусов. Они доставят горожан к месту отдыха, завоевавшему такую большую популярность у ташкентцев.

Отправятся в путь и коллективы пяти домов культуры. Участники художественной самодеятельности выступят перед отдыхающими с концертными программами.

Рассказывает директор Дома культуры имени А. Кадыри В. И. Гончаров:

— Наши артисты подготовили к завтрашнему дню специальную программу под названием «Карнавал». В ней примут участие коллективы ансамблей вокально-инструментального, узбекских национальных инструментов, солисты.

Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь!

ДЕВИЗ — ЭФФЕКТИВНОСТЬ И КАЧЕСТВО

В решениях XXVI съезда КПСС значительное внимание уделено повышению эффективности производства и качества работы. Немалый положительный опыт в этом отношении накоплен коллективом объединения «Узбексельмаш».

Проведенная в десятой пятилетке работа по повышению технического уровня производства, совершенствованию системы управления и механизма хозяйствования, внедрению прогрессивных форм организаций труда, укреплению режима экономии, развитию внутризаводского хозяйственного расчета, морального и материального стимулирования позволила вывести головной завод в число рентабельных предприятий и из планово-убыточных, каким он был в 1975—1976 годах.

Вот некоторые цифры, характеризующие производственно - хозяйственную деятельность узбекселькомашевцев в десятой пятилетке. По сравнению с девятой пятилеткой в объединении почти на 35 процентов увеличен объем производства продукции, причем исключительно за счет роста производительности труда. Сверх плана реализовано различной сельскохозяйственной техники на 4,2 миллиона рублей. Выросла фондоотдача. Объединение ежегодно выполняет плановые задания по всем основным технико-экономическим показателям. По итогам хозяйственной деятельности получена сверхплановая прибыль 1.126 тысяч рублей. Прирост объема производства составил 10,1 процента, рост производительности труда — 9,12.

Работники объединения выполняли ряд ответственных заданий партии и правительства республики. На 20 дней раньше установленного срока осуществлена поставка сельскохозяйственной техники к весенним полевым работам. В сжатые сроки была изготовлена и поставлена на сельскому хозяйству опытная партия молотилок кенафа марки «МКФ-6». К 63-й годовщине Великого Октября коллектив выполнил свои повышенные социалистические обязательства. 15 декабря рапортовал о досрочном выполнении годового задания по реализации продукции.

И все это — наряду с настойчивой, последовательной работой, направленной на повышение технических характеристик выпускаемой продукции, ее качества и надежности. В прошлом году, например, удельный вес продукции высшей категории качества в общем объеме производства был доведен до 37,6 процента. Как удалось выйти на такой высокий рубеж? Совместно с ГСКБ по машинам для хлопководства мы обновили или модернизировали весь парк выпускаемых сельскохозяйственных машин. Были поставлены на поток модернизированные ворохоочистители «УПХ-1,5В», в два раза снижающие потери хлопка-сырца, приспособления для внесения гербицидов «ПХГ-4», модернизированные хлопковые сеялки с унифицированными высевающими аппаратами. Эти машины и механизмы дали большой экономический эффект и в то же время позволили предприятию увеличить производство товарной продукции более чем на 3 миллиона рублей.

В объединении разработана и внедрена комплексная система управления качеством выпускаемой продукции. Утвержденные надбавки за экономическую эффективность и выпуск продукции со Знаком качества только в прошлом году дали 460 тысяч рублей дополнительной прибыли, из которых 70 процентов отчислены в фонды поощрения. Предприятие дважды награждалось дипломами Госстандарта СССР и ВЦСПС «За лучшую организацию работы по внедрению комплексной системы управления качеством продукции и увеличение выпуска продукции с государственным Знаком качества».

С лихвой окупились мероприятия по разработке и внедрению более совершенных технологических процессов и оборудования. Так, установленная в литейном цехе автоматическая формовочная линия диафрагменного формования, например, за год сберегает 140 тысяч рублей; прогрессивный способ изготовления стержней на пескострельной машине — 36 тысяч рублей; изготовление звездочек методом горячего пластического деформирования (накаткой) — 50 тысяч рублей. Организованный совместно с НПО «Технолог» специализированный участок изготовления деталей из пластмасс методом ротационного формования дает экономический эффект более 1 миллиона рублей. Уровень механизации сварочных работ доведен у нас до 92 процентов.

С помощью предприятий и организаций ВПО «Союзхлопководства» в 1977 году мы за 10 дней провели коренную перестройку всего производственного процесса — переместили и вновь смонтировали более 200 единиц оборудования, создали специализированные механосборочные цехи с замкнутыми линиями производства и поточными линиями по видам выпускаемой продукции. В результате весь прирост производства машин получен у нас на имеющихся производственных площадях.

Важную роль в борьбе за высокое качество продукции и эффективность производства играют коллективные формы организации и оплаты труда. В настоящее время на предприятии действует 47 хозрасчетных бригад, включающих 22 процента рабочих. В этом году планируется довести удельный вес рабочих в хозрасчетных бригадах до 50 процентов, а в последующие годы сделать эту форму организации труда основной.

На предприятии внедрена новая отраслевая система планирования и экономического стимулирования, предусматривающая широкое применение экономических методов управления и развития хозяйственного расчета. Укреплены кадрами экономические службы, повышена их роль в решении актуальных хозяйственных проблем. Например, за два последних года объединение ликвидировало сверхнормативные производственные запасы на 3,5 миллиона рублей и привело свои оборотные средства в соответствие с расчетными нормативами.

Вместе с тем в работе коллектива все еще имеются значительные неиспользованные резервы, недостатки и недочеты. О них говорилось при обсуждении в коллективе «Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» напедивших наше народное хозяйство на дальнейшую интенсификацию и повышение эффективности производства.

В частности, нам не удалось перестроить работу технического персонала таким образом, чтобы умножить его вклад в снижение себестоимости продукции и повышение производительности труда. Необходимо ускорить реконструкцию и техническое перевооружение производства, еще не обеспечивает ритмичной работы система оперативного планирования и управления производством. Дальнейшего укрепления требует производственная, технологическая и трудовая дисциплина коллектива.

Большие и ответственные задачи стоят перед объединением в первом году одиннадцатой пятилетки. Предстоит с меньшей численностью персонала увеличить на тех же площадях производство хлопковых сеялок на 500 штук, ворохоочистителей — на 300 штук, а также более чем на 10 процентов — выпуск товаров народного потребления. Не менее важной задачей является осуществление комплекса технических и организационных мероприятий, направленных на увеличение производства чугуна (наше объединение — единственный в республике поставщик данного вида продукции). Коллективом приняты и выполняются повышенные социалистические обязательства, в том числе — по досрочной поставке машин к весенним полевым работам.

В «Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» подчеркнуто, что только труд является источником приумножения национального богатства. Общество может распределить только лишь то, что произведено. Поэтому, чем выше результаты труда, тем больше мощь социалистической Родины, тем полнее удовлетворяются личные и общественные потребности, тем выше жизненный уровень советских людей. Сознавая это, коллектив объединения готов приложить все свои силы, энергию и мастерство для безусловного выполнения задач, поставленных перед работниками сельскохозяйственного машиностроения на XXVI съезде КПСС и XX съезде КП Узбекистана, и обеспечить дальнейшее повышение эффективности производства.

В. ШЕВЧЕНКО,
заместитель генерального директора объединения «Узбексельмаш».

МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ — ПРОИЗВОДСТВУ

«ТЕСНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НАУКИ С ПРОИЗВОДСТВОМ — НАСТОЯТЕЛЬНОЕ ТРЕБОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ЭПОХИ».

(Из доклада Л. И. Брежнева на XXVI съезде КПСС).

Сегодня свыше 25 тысяч молодых ученых, инженеров, специалистов самых различных отраслей науки и техники под руководством партийных организаций участвуют в решении важнейших проблем развития экономики столицы Узбекистана, всей республики. Городской и районные советы молодых ученых и специалистов стремятся создать для молодой научной и технической интеллигенции условия, способствующие наиболее полному раскрытию их творческих сил. Вопросы, направленные на дальнейшее повышение эффективности общественного производства, ускорения темпов технического прогресса, формирования научного мировоззрения творческой молодежи, дальнейшее распространение движения «исследование — разработка — внедрение», постоянно находятся в центре внимания горкома комсомола, рассматриваются на заседаниях бюро и пленумах ГК ЛКСМ Узбекистана.

В десятой пятилетке молодые ученые Ташкента в содружестве с конструкторами и инженерно - техническими работниками участвовали в реализации 5 тысяч заданий по научно - технической программе и опытно-конструкторским разработкам. В различных отраслях народного хозяйства было внедрено более 500 результатов крупных научных исследований с общим экономическим эффектом на сумму 600 миллионов рублей в год. Молодые ученые и специалисты идут в авангарде борьбы за скорейшее освоение новой техники. В годы десятой пятилетки они участвовали в вводе 14 тысяч единиц нового оборудования.

Решению актуальных проблем повышения эффективности общественного производства, увеличения выпуска продукции высокого качества способствовал курс городского совета молодых ученых и специалистов на расширение практики заключения долговременных договоров о трудовом и творческом содружестве. Сегодня молодые ученые участвуют в выполнении 95 договоров научно - технического сотрудничества, заключенных между научными учреждениями и предприятиями промышленности.

Одним из главных направлений борьбы за повышение качества труда стало активное внедрение комплексных систем управления качеством продукции. Только в течение последних полутора лет партийными и хозяйственными организациями, органами Госстандарта при активном участии комитетов комсомола и советов молодых ученых и специалистов внедрены комплексные системы управления качеством продукции на 33 предприятиях.

Советы молодых ученых и специалистов под руководством комитетов комсомола, опираясь на помощь комсомольских организаций, штабов и постов «Комсомольского прожектора», постов качества на предприятиях, осуществляют шефство над выпуском продукции, аттестованной на государственный Знак качества.

Продолжается поиск новых организационных форм участия молодой научной и технической интеллигенции в развитии перспективных направлений науки и техники. Для решения актуальных вопросов производства создаются комплексные творческие коллективы, в которые входят молодые ученые научных учреждений и инженерно-технические работники предприятий промышленности. Примером высокой эффективности такого творческого содружества может служить деятельность молодых ученых и инженеров шелкового производственного объединения «Красная заря» и Центрального конструкторско - технологического бюро Министерства легкой промышленности Узбекской ССР, участвующих в разработке и внедрении комплексной системы управления качеством выпускаемой продукции, которая позволила увеличить производство изделий повышенного качества с 13,8 до 50 процентов.

Большие и ответственные задачи стоят перед молодыми рабочими, учеными, инженерами Ташкента в 1981 году. От умения, инициативы, творческой энергии работающей молодежи во многом зависит успешное выполнение высоких социалистических обязательств, принятых тружениками города. Достаточно сказать, что удельный вес продукции высшей категории предстоит довести до 27 процентов, аттестовать на государственный Знак качества не менее 250 изделий, осуществить разработку и освоить производство 900 новых машин и приборов, современных моделей одежды, обуви, мебели и других товаров народного потребления.

Советам молодых ученых и специалистов предстоит также принять деятельное участие во внедрении на предприятиях промышленности бригадной формы организации труда. Уже в этом году такими бригадами должно быть выпущено около 36 процентов продукции.

А. АВАКОВ,
секретарь Ташкентского ГК ЛКСМ Узбекистана.



Евдокия Ивановна Александрова работает на производственном швейном объединении более тридцати лет. Она заслуженно считается одной из лучших оператриц на предприятии. От нее во многом зависит внешний вид изделий — подгонка рисунков ткани, деталей и т. д. Евдокия Ивановна в числе первых в объединении добилась звания «Ударник коммунистического труда» и каждодневной работой подтверждает свое право на это почетное звание. Сменные задания она перевыполняет на 90—100 процентов.

НА СНИМКЕ: Е. И. Александрова.

Советская экономика: взгляд на проблемы НТР

Перспективы развития народного хозяйства нашей страны оказались в ряду важнейших вопросов, обсуждавшихся на XXVI съезде КПСС. И это не случайно. «Сегодня, заглядывая вперед на пять, на десять лет, — сказал в Отчетном докладе Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, — мы не можем забывать, что именно в эти годы будет закладываться и создаваться народно-хозяйственная структура, с которой страна вступит в двадцать первый век».

Речь идет прежде всего об ускорении научно-технического прогресса, широком внедрении его достижений в производство. Это своего рода главная стратегическая магистраль, по которой советская экономика движется в грядущее столетие.

Конечную цель научно-технического прогресса можно выразить сегодня одним словом — экономия. Экономия труда, снижение затрат энергии и сырья на единицу продукции, экономия рабочего времени и соответственно увеличение времени свободного.

К развитию народного хозяйства необходимо подходить с учетом требований не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня. Работа здесь предстоит большая, поскольку по сравнению с лучшими мировыми показателями на единицу национального дохода мы тратим пока больше сырья и энергии. Выйти на уровень этих показателей, а затем и превзойти их — одна из ключевых задач советской экономики.

Страна наша располагает мощным научно-техническим потенциалом, который соизмерим только с потенциалом США. У нас трудится почти 1,4 миллиона научных работников. Советские ученые в состоянии решить любую научно-техническую проблему. Стремительное развитие у нас таких современных отраслей, как космическая техника, атомное машиностроение, электроника и микроэлектроника, лазерная техника, производство искусственных алмазов, — примеры тому. Но иногда внедрение достижений науки и техники в производство неоправданно затягивается, что снижает эффект новинок. «Надо разобраться в причинах, по которым мы подчас упускаем свой приоритет, тратим большие деньги на закупку за рубежом такой техники и технологий, которые вполне можем производить сами, причем зачастую более высокого качества», — справедливо указал в своем докладе на съезде Л. И. Брежнев.

Глубокий анализ как достижений, так и ошибок и просчетов — характерная черта партийного подхода к проблемам развития экономики. Из доклада Л. И. Брежнева и выступлений делегатов съезда следует, что наша страна имеет все необходимое — кадры, ресурсы, научный потенциал, чтобы и впредь развивать свою экономику только поступательно, по восходящей соединяя достижения научно-технической революции с преимуществами социализма.

Это означает, что все нынешние и будущие чудеса НТР должны служить человеку, делать его жизнь интересней, содержательней, богаче и духовно, и материально. Человек шагает в космос, пытливо ищет пути познания термоядерного синтеза, познает природу пока еще неизлечимых болезней, в корне перестраивает способы получения информации. Но по глубокому убеждению коммунистов, в основе любой человеческой деятельности, особенно научной, должен лежать гуманизм.

Коммунисты считают, что при всем уважении к достижениям НТР, человек был и пребудет вечно главной производительной силой цивилизации. Мы отвергаем рассуждения, будто НТР непременно делает человека придатком компьютеризованного производства, а нашествие роботов понижает значимость человеческого фактора. Мы также увеличиваем производство роботов, причем стремительно. Но делается это у нас для того, чтобы усилить, повысить роль и значение человеческого фактора, чтобы у человека было больше времени думать, творить, самоутверждаться и самовыражаться.

Освобождение человека от рутинного труда — и физического, и умственного, создание максимума возможного для его всестороннего, гармоничного развития — это высшая цель, которой служит научно-технический прогресс при социализме.

Г. ПИСАРЕВСКИЙ,
политический обозреватель АПН.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

• В центре внимания мировой общественности

ПРИЗЫВ К РАЗУМУ

В Нью-Йорке в то утро — 24 февраля — газету «Дейли уорлд» расхватали буквально за несколько минут, рассказывал мне продавец из газетного киоска на Бродвее. И это понятно. Ведь газета американских коммунистов дала наиболее полное изложение Отчетного доклада XXVI съезду КПСС, с которым выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев.

А потом мне весь день звонили самые разные американцы с одной и той же просьбой — помочь раздобыть текст доклада. И с кем бы ни встречался я в эти дни (в таком же положении, кстати, оказались все советские журналисты и дипломаты в Нью-Йорке), наш разговор неизменно переходил на главную тему — что предлагает Советский Союз для оздоровления международной обстановки, какие имеются реальные шансы на спасение разрядки и ослабление угрозы войны.

Американцев понять нетрудно. Некоторые внешнеполитические заявления республиканской администрации серьезно их встревожили — особенно заявление о намерении Вашингтона увеличить и без того непомерно огромные расходы Пентагона и подстегнуть тем самым гонку вооружений. Как в этой обстановке поведет себя Советский Союз? — задавались вопросом американцы.

— XXVI съезд Коммунистической партии Советского Союза доказал, что первое в мире социалистическое государство продолжает идти проверенным путем, продолжает миролюбивую политику, которой оно придерживалось все годы своего существования, — отметил в беседе со мной один из руководителей Совета мира США Майкл Майерсон. — Предложение Леонида Ильича Брежнева о проведении американо-советской встречи на высшем уровне — это, по убеждению подавляющего большинства американцев, показатель искренности стремления Советского Союза возобновить взаимовыгодный диалог во имя укрепления мира и ослабления разрядки напряженности.

Американцы, всерьез озабоченные перспективой вспышки термоядерного конфликта, с понятным энтузиазмом встретили сообщение о готовности Советского Союза провести без промедления переговоры с США об ограничении стратегических вооружений с сохранением всего положительного, что до сих пор было достигнуто в этой области.

Общественность Соединенных Штатов вновь убедилась, что именно Советский Союз последовательно и неуклонно выступает на международной арене с позиций разума, разрядки и сотрудничества. Советский Союз продолжает борьбу за радикальное оздоровление международной обстановки. Признание этого очевидного факта — новый стимул для дальнейшей активизации деятельности всех сторонников мира в США и в других странах.

А вот что сказал корреспонденту АПН исполнительный директор Национального совета американо-советской дружбы Эллан Томпсон.

— Американцы прочитали доклад Леонида Ильича Брежнева с огромным интересом. Содержащаяся в докладе оценка нынешней международной обстановки и конкретные конструктивные предложения, направленные на укрепление безопасности на Земле, произвели огромное впечатление на всех тех, кто думает о завтрашнем дне.

Всем понятно, — продолжал Эллан Томпсон, — что разглагольствования некоторых вашингтонских пропагандистов о возможности какой-то «ограниченной» термоядерной войны — всего лишь попытка отвлечь внимание общественности от грозящей всему человечеству опасности. Поэтому предложение о проведении советско-американских переговоров на высшем уровне, несомненно, имеет огромное значение для всех народов нашей планеты. Это предложение, я уверен, должно быть принято официальным Вашингтоном, и активисты советско-американской дружбы сделают все возможное для того, чтобы это предложение стало известно в каждой американской семье, чтобы в Вашингтоне поняли: без таких переговоров немыслим завтрашний день человечества.

— Читая доклад советского руководителя, я подумал о том, что Соединенные Штаты Америки и СССР выступают на международной арене, я бы сказал, «не на равных», — говорит видный американский бизнесмен, вице - президент компании «Ширсон, Леб, Роудс» Роберт Шварц. — В самом деле, в Америке меняются правительства, вступают в действие новые силы, подчас заинтересованные исключительно в обострении международной обстановки и раздувании гонки вооружений. А Советский Союз — и это вновь продемонстрировал съезд КПСС — твердо остается на своих позициях. Советский Союз опять предлагает Соединенным Штатам проведение переговоров, которые могли бы привести к ослаблению напряженности между государствами и одновременно к расширению взаимовыгодного сотрудничества между ними. Соединенным Штатам, которые изнемогают под гнетом военных расходов, это нужно не меньше, чем всем другим странам.

Э. БАСКАКОВ.
Нью-Йорк.

ПРОСЛАВЛЕНИЕ НАЦИСТСКОГО ПРЕСТУПНИКА

БОНН. Западногерманский рынок «коричневых» реликвий, и без того до предела заполненный орденами гитлеровского рейха, бюстами «фюрера» и других фашистских заправил, мемуарами «воздушных асов» и грамзаписями выступлений Геббельса, пополнился еще одной «новинкой». Сообщила о ней шпрингеровская «Вильд-цайтунг». На первой полосе в обрамлении «железных крестов» запечатлена медаль «В память Карла Деница», которую желающие могут приобрести в некоем «обществе художественных изданий», обосновавшемся в Мюнхене.

Видимо, не найдя более достойной кандидатуры, это общество «искусствоведов» решило почтить память гросс-адмирала, любимца Гитлера и его преемника на посту главаря фашистского рейха. И это почти 36 лет после сокрушительного разгрома гитлеровской империи, в современной ФРГ, где конституцией запрещена любая пропаганда фашизма!

Рекламируя свою медаль, «коричневые» антиквары усиленно пытаются обелить военного преступника, представить его в глазах общественности «героем» и даже «освободителем».

— Ваше имя?
— Вольфганг Л.
— Журналист?
— Нет.
— Американец?
— Нет, из Западной Германии.
— Едете туристом в Афганистан?
— Если хотите, да.

Так звучит диалог корреспондента парижской газеты «Монд» с человеком, которого он встретил в пакистанском городе Пешаваре — гнезде американских спецслужб, китайских и египетских военных инструкторов, афганских эмигрантских организаций. Разговор шел в помещении так называемого «национального фронта освобождения». Парижского журналиста здесь приняли заместитель руководителя «фронта». Он-то и представил Вольфганга: «Вольфганг наш друг. В провинции Пактия он учил афганских повстанцев пользоваться минометом. Сегодня отправляется в провинцию Кунар, где пробудет не менее полугода».

«Турист» Вольфганг объясняет причину своего приезда в Пешавар тем, что «имеет личные счеты с русскими». На вид ему 30 лет, он высокого роста, одет в выцветшие джинсы, но в сумке — зеленый берет и форма парашютиста. Других сведений о нем нет...

Публикация беседы с наемным убийцей заканчивается полувопросом - полуприговором: «Последуют ли за ним другие»? Однако вопросительный знак тут ни к чему — западный немец отнюдь не первый наемник, засланный на территорию Афганистана.

Я имею в виду не тех западных журналистов, которые тайком пробираются в эту страну через пакистанскую территорию, игнорируя такие юридические «предрассудки», как государственная граница или суверенитет. Потом они демонстрируют по телевидению ленты, запечатлевшие бандитские налеты и варварские казни, расписывая их как подвиги «борцов за независимость». Недавно двух французов в одежде пуштунов из числа подобных писак схватили с поличным. После краткосрочного заключения их выслали из страны. Но есть на базе контрреволюционеров в Пешаваре, в их горных тайниках на территории Афганистана и совсем иные гости, вроде Вольфганга Л.

Если до сих пор буржуазные средства массовой информации не рассказывали о неемниках широкой публике, тому есть серьезные причины. Присутствие в стране западных «профессионалов» подрывает миф о «народном сопротивлении революции» и, как подметила сама «Монд», «дает коммунистической прессе возможность для обвинений».

«Империализм развязал настоящую необъявленную войну против афганской революции, — отмечал Л. И. Брежнев, выступая на XXVI съезде КПСС. — ...Планы врагов Афганистана провалились. Продуманная, отвечающая национальным интересам политика Народно-демократической партии и правительства Афганистана во главе с товарищем Бабраком Кармалем укрепила народную власть».

Нормализация обстановки в Афганистане многих на Западе не устраивает. Отсюда и потребность в новых профессиональных убийцах. А ряды их, особенно после судебных процессов над ними в Анголе, явно поредели. Поэтому буржуазная пропаганда ищет новых любителей авантюр.

Каковы же результаты? В газете «Либерасьон» я прочел недавно такое объявление: «Опытный парашютист, прошедший алжирскую войну и располагающий собой, хочет принять участие в практическом содействии афганским патриотам»...

Никто, конечно, не может сказать, скольких наемных убийц удалось мобилизовать для «освобождения» афганских феодалов от собственного народа. Но известно одно: ни Вольфгангу Л., ни ему подобным разбой в Афганистане не сулит ни славы, ни будущего.

А. ИГНАТОВ.
Париж.

ВЕРБУЮТ УБИЙЦ

НОВОСТИ АРХЕОЛОГИИ

▲ РИМ. Два захоронения, относящиеся к V—IV вв. до н. э., найдены на территории крупного античного некрополя в городе Капо д'Орландо (провинция Мессина). Во время строительных работ на одной из центральных улиц города были отброшены осколки погребальных урн и домашней утвари.

Несколько лет назад в этом районе археологи нашли остатки древнего города Агати, который был основан в 1218 году до н. э.

▲ ДЕЛИ. Новые свидетельства поселений древнего человека на земле Индии обнаружили археологи страны в штате Раджастхан. При раскопках в районе города Джайпура ими открыты несколько стоянок человека, относящихся к периоду палеолита.

• РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНЫХ ГАЗЕТ

«СДЕЛАНО В КИТАЕ»

Китай не желает больше отставать в чем-либо от Запада: после того, как кока-кола стала за короткое время любимым напитком китайской молодежи, а американское вооружение — любимой темой, обсуждаемой китайскими политиками, Китаю стало невмоготу без других «чудес Запада». Из источников массовой информации китайцы давно знают о существовании в глубоком шотландском озере чудовища. Речь идет о Несси.

И вот в одном из озер вулканического происхождения, расположенном на границе Китая с Кореей, отдыхающие «увидели» плавающее чудовище с утиным клювом и туловищем, похожим на туловище коровы, но гораздо больших размеров, чем у мирного травоядного. Китайское Несси обитает в так называемом «небесном озере», однако жители Тибета уверяют, что видели подобное животное в одном из своих озер.

А в китайской провинции Хубей (Центральный Китай) появился снежный человек... Что дальше?

«Фольксштимме».

«ЖИВАЯ» АРХИТЕКТУРА

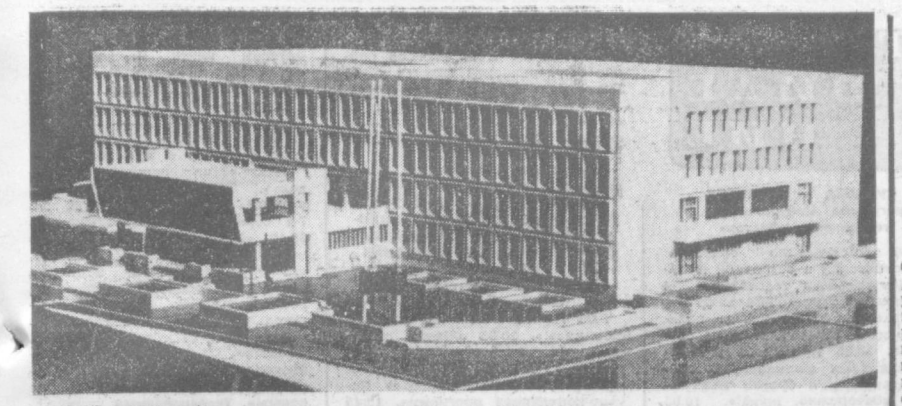
Аквариумы с экзотическими рыбками стали в США почти обязательной принадлежностью интерьера: не только в жилых домах, но и в приемных врачей, в официальных кабинетах, в парках, барах и ресторанах.

Отныне в жаргоне декораторов и дизайнеров в Соединенных Штатах появился новый термин «живая» архитектура. Промышленность, производящая аквариумы, тут же воспользовалась этой модой, начав выпуск новых, далеко нетрадиционных форм. Теперь рыбки обитают в цилиндрах, сейфах, наберах шаров и т. д.

Цены на такие аквариумы в зависимости от формы и размера варьируются от 50 до 10 тысяч долларов. Не меньшим основанием для гордости владельцев служат и сами рыбки — на некоторые особо ценные породы цена доходит до тысячи долларов за штуку.

Тем, кто устанавливает аквариумы, приходится угождать самым прихотливым вкусам: наиболее требовательные заказчики просят даже, чтобы рыбки подходили по цвету к обоям.

«Суарр».



КОМФОРТ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

По проекту специалистов института «Ташгипрогор» в квартале А-1 Юнусабада началось строительство экспериментальной школы с повышенным уровнем комфортности.

1.176 учащихся сядут за парты новой школы в нынешнем году. Замысел зодчих Г. Гуткиной и Ф. Кан уже сегодня воплощает комплексная бригада Х. Карюкова из СУ-18 треста № 4 Главташкентстроя. Пока на объекте идут строительно - монтажные работы, совершим небольшое путешествие по будущему зданию. В этом нам поможет макет школы.

Четырехэтажное здание, кстати, очень компактное, располагается в глубине микрорайона и удачно вписывается в окружающую застройку. На участке школы предусмотрены плавательный бассейн, теплица. На первом этаже размещаются мастерские, спортивный и актовый залы. Выше располагаются учебные классы, лаборатории, другие помещения. Примечательно, что на всех этажах проектом предусматриваются летние помещения для отдыха учащихся.

Учитывая опыт проектирования подобных зданий, авторы предложили неэффективную децентрализованную систему вентиляции заменить организованным притоком подогретого воздуха. Немало и других творческих находок отметил в работе сотрудников «Ташгипрогора» градостроительный совет ГлавАПУ. По достоинству новую школу смогут оценить ее будущие хозяева — юные жители Юнусабада.

Х. МИРЗАКАРИМОВ.

НА СНИМКЕ: макет новой школы.

Фото автора.

ШТРИХИ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА



СЛУЖБА ДЛЯ ВСЕХ

Расширяется сеть бытового обслуживания

Работники службы быта стараются создать максимальные удобства для тружеников предприятий и учреждений. На заводах и фабриках создаются парикмахерские салоны, ремонтные мастерские, пункты стирки спецодежды. Только в Октябрьском районе выездные приемные пункты химчистки созданы в этом году на производственных объединениях «Малина», «Матбуот», кожмехзаводе, в институте «Ташгипрогор». А труженики комбината кожгалантерейных изделий и спорттоваров, фабрики художественных изделий могут в удобное для них время воспользоваться услугами пунктов стирки белья.

Если в начале десятой пятилетки в Октябрьском районе столицы было 140 различных бытовых точек, то сегодня их уже 210.

ГЕНЕРАЛ-МАЙОР милиции Ислам Гафарович Саттаров вот уже много лет возглавляет Управление внутренних дел Ташгорисполкома. До этого был на практической службе, работал в Высшей школе МВД СССР, является членом Союза журналистов СССР.

И. Г. Саттаров часто выступает перед трудовыми коллективами, по месту жительства населения, по телевидению. После очередной передачи в редакцию нашей газеты пришло письмо от В. Иванова, который пишет: «Выступление начальника УВД Ташгорисполкома И. Г. Саттарова было содержательным, конкретным, деловым. Убежден, что оно отрезвляюще подействовало на многих нарушителей общественного порядка. Милиция занимается трудным и подчас опасным делом. Поэтому ее надо ценить, ей надо помогать. Людям надо чаще рассказывать о работе органов внутренних дел. Хотелось бы и в «Вечерке» прочитать интервью с И. Г. Саттаровым».

Сегодня мы выполняем просьбу читателя «Вечернего Ташкента».

• Встреча с интересным собеседником

Всегда на посту

— Жители столицы республики борются за превращение Ташкента в город коммунистического труда, высокой культуры и образцового общественного порядка. Немалая роль в этом движении отводится милиции...

— Работники органов внутренних дел считают борьбу за превращение Ташкента в город образцового общественного порядка своей главнейшей задачей. На это нас нацеливают партийные органы республики, лично кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Задачи перед нами, таким образом, стоят большие и ответственные. Работники милиции стоят на страже общественного порядка, и каждый из нас хорошо это понимает. Нам нельзя ошибаться, нельзя выполнять свои обязанности кое-как — ведь от человека в милицейской форме зависит судьба многих.

Поэтому на совещаниях, в беседах мы часто говорим своим сотрудникам: труженики промышленности, строек, сельского хозяйства производят материальные блага, делают машины, выпускают для нас одежду, возводят дома, выращивают хлеб. Наша «продукция» — обеспечение покоя этих людей, на что они вправе рассчитывать. И если милиционер сделал дело плохо, значит, хлеб свой он не заработал.

— В связи с этим как Вы оцениваете уровень подготовленности милицейских кадров?

— Люди, в том числе и молодежь, идут на работу в органы внутренних дел все более охотно. У нас появилась возможность выбирать лучших из лучших. Достаточно сказать, что абсолютное большинство наших сотрудников — с высшим и средним специальным образованием.

И все-таки мы строим свою работу с кадрами по принципу: предела совершенствованию человека не существует. Вот почему воспитательной работе в подразделениях УВД придается особое значение. Большие надежды связываем мы с молодыми. Хотя, надо сказать, не все они имеют пока достаточную нравственную, этическую подготовку.

Что я имею в виду? А вот посмотрите, сколько аспектов должны учитывать сотрудник милиции при работе только над одним уголовным делом. Совершено преступление. У правонарушителя, к примеру, дети, жена, родители. Случившееся для них — позор. Подчас меняют свое отношение к ним и товарищи, друзья, соседи. Родственники приходят к нам, просят, умоляют, плачут. И мы, разумеется, просто обязаны их понять. С другой стороны, нам необходимо свято соблюдать ленинский принцип неотвратимости наказания.

Советские законы строги, но справедливы и гуманны. Выбрать соответствующую содеянному меру воздействия, предупреждения нелегко. Надо быть и хорошим юристом, и чутким психологом. Надо уметь заглянуть в будущее — определить, насколько именно эта мера поможет исправлению данного человека.

Вот этому — чуткости, гуманности, справедливости и одновременно непреклонности, бесстрашию и мужеству — мы и учим своих подчиненных.

— Вы упомянули о бесстрашии и мужестве. И это не случайно: ведь всем известно, что ваша служба и опасна, и трудна...

— Что ж, в известной песне поется правильно. Поэтому над воспитанием высоких морально - волевых качеств работают и руководители всех звеньев, и политаппарат, и ученые. Конечно же, милицейская служба сопряжена с риском: возможна встреча с более сильным, вооруженным преступником.

Но риск должен быть разумным, и действия сотрудника милиции в сложных условиях регламентированы соответствующими инструкциями. Неразумный же «героизм» мы не поощряем.

Вспоминаю в связи с этим случай с отличным работником, офицером милиции, фронтовиком. В одном из домов засел вооруженный охотничьим ружьем преступник, стрелявший в любого, кто пытался подойти к нему ближе. И тогда наш сотрудник, вынув пистолет, шагнул навстречу. Прогремел выстрел дробовика. Преступник, правда, промахнулся, и Беды не случилось. А ведь могло быть и иначе...

Как расценить поступок работника милиции: Как героический? Но разумным ли был этот «героизм»? И тут следует признать — нет, не разумен. Надо было обезвредить преступника другим способом — быстрым, надежным и безопасным. К примеру, в управлении вневедомственной охраны всегда наготове машины со снаряжением, предназначенным для разбрызгивания пены. Мощная струя этой пены способна выбить стекло и лишить преступника возможности действовать активно. Поэтому, отдав должное мужеству, мы указали нашему сотруднику на его ошибку.

А вот пример другого рода. Шестеро пьяных лоботрясов пристали к шедшей с маленькой дочкой по улице женщине, которая позвала на помощь. Крик услышал возвращавшийся домой со службы, не имевший при себе оружия милиционер. Не раздумывая, он бросился к месту происшествия и вступил в неравную схватку с преступниками. Милиционер получил тяжелые травмы, но женщину и ребенка защитил. Нельзя не восхищаться его героизмом: он поступил так, как велел ему гражданский и служебный долг, другого выхода у него не было.

— В рядах сотрудников милиции немало людей мужественных, обладающих прочными знаниями, профессиональными навыками. Однако одним ли трудно навести в городе полный порядок...

— Не только трудно — невозможно. И тут свое слово должна сказать общественность. Не необходимость привлечения ее к охране общественного порядка нацеливают нас решения XXVI съезда КПСС, XX съезда Компартии Узбекистана, соответствующие постановления партии и правительства.

В этой области еще много неиспользованных резервов. Приведу хотя бы такую цифру: анализ показал, что 78 процентов преступлений в Ташкенте совершают жители нашего города, имеющие постоянную прописку и вполне достаточные средства для проживания. О чем это говорит? О том прежде всего, что профилактическая и воспитательная работа у нас не везде ведется целенаправленно и эффективно.

Поговорите, к примеру, с прорабом, бригадиром, мастером, начальником цеха. Каждый из них без запинки расскажет о выполнении плана, полученной премии, приведет множество цифр. Но далеко не каждый проявляет такую же осведомленность, если речь заходит о внезаводской жизни работающего, его семье, окружений, увлечениях, досуге.

Растет производство, все выше уровень механизации и автоматизации, и этому, как ни странно, уделяется главное внимание. Но ведь всем известно, что самое важное в нашей жизни — человек, а о нем как раз нередко и забывают. О том, что это именно так, говорит еще и такой факт: от 49 до 52 процентов преступлений совершается на бытовой почве. Часто не только коллективы, а и соседи по лестничной площадке не знают о жизни той или иной семьи. А ведь сейчас внедряется правильная система заселения целых кварталов тружениками одного предприятия.

Результаты невнимания к человеку, его образу жизни весьма неутешительны. Нет-нет, да и столкнешься со случаем, когда убивают или калечат сын отца, отец сына, брат брата и так далее. Вот один из таких примеров. Главе семьи пил, третировал домочадцев, издевался над ними. Дело дошло до того, что его жена порешила все разом с помощью кухонного ножа. А ведь у супругов — трое детей, долгие годы совместной жизни. Могло это произойти, если бы об обстановке в семье знали в школе, где учатся дети, по месту работы супругов, соседи, наконец? Вряд ли...

А ведь есть примеры, когда в жизнь семей вмешиваются, и весьма активно. Возьмите хотя бы махалля. Там все во всем заинтересованы, по-хорошему, доброжелательно следят за порядком в соседних домах.

— Иными словами, речь идет о выработке активной жизненной позиции окружающих!

— Совершенно верно. А то ведь что получается? Распоясался в трамвае пьяный, ругается, дебоширит и, чувствуя свою безнаказанность, еще больше наглеет. Здоровые же и сильные мужчины стараются выйти на ближайшей остановке. Потом они объясняют: опасались, мол, что хулиган вооружен. Да, но пассажиров-то было больше.

Допустим, однако, что в данном случае верх взял страх. Что же тогда мешает человеку проявить свою активную позицию, когда он сталкивается с грубостью продавцов, фактами обмана покупателей, обвеса и так далее? Только инертность, равнодушие, удобная позиция «моя хата с краю».

Иные, правда, пишут нам о подобных фактах. Мы проверяем такие письма, принимаем меры. Но — увы! — частенько сообщаемые в них факты проверить и доказать бывает уже невозможно. А ведь автору письма ничего не стоило в присутствии свидетелей составить акт — и тогда недобросовестному работнику прилавка от ответственности не уйти.

Все это я говорю к тому, чтобы общественность, жители городе более активно помогали нам в работе. Ведь сообща можно добиться многого.

Интервью взял

И. АЛИМОВ.

Справочное бюро ВТ

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

И. СОМИН: Где в Ташкенте можно получить консультацию по уходу за зелеными насаждениями?

Ответ. При Доме ученых Академии наук республики (ул. Шевченко, 52) работает секция сельского хозяйства, где можно получить любую консультацию по всем интересующим садоводов-любителей вопросам.

* * *

Ф. БОКОВА: Где расположен клуб «Будем знакомы»? Как узнать о времени его заседаний?

Ответ. Клуб «Будем знакомы» действует при Доме культуры № 3 Хамзинского района. Здесь проводятся лекции, концерты, вечера поэзии и юмора, другие мероприятия. Для тех, кто не может посещать клуб, открыто бюро знакомств. Все справки о работе клуба можно получить по телефону 90-36-23.

* * *

З. АЛИХАНОВА: Встречается ли в природе янтарь красного цвета?

Ответ. Янтарь красного цвета в природе встречается очень редко. Добывается он в основном в окрестностях Львова.

* * *

С. МАРТЫНОВ: Где находится Дворец культуры авиастроителей?

Ответ. Дворец культуры и техники авиастроителей находится в четвертом жилгородке.

* * *

В. ЯКОВЛЕВ: Есть ли в Ташкенте Общество книголюбов? Расскажите, пожалуйста, о нем. Кто может стать членом этого общества?

Ответ. Клуб книголюбов является массовой общественной организацией, создаваемой при книжных магазинах, на предприятиях, во дворцах и домах культуры, библиотеках, школах, средних и высших учебных заведениях и т. д. Такие клубы призваны содействовать пропаганде книг, более активному их использованию в коммунистическом воспитании трудящихся, широкому привлечению общественности к распространению литературы, объединению и координации деятельности любителей книги. Свою работу клуб строит на основе инициативы книголюбов со строгим учетом их интересов, научных, технических и других специальных знаний в тесном контакте с государственными, культурно - просветительными учреждениями, творческими союзами.

Членом клуба может быть любой гражданин.

В нашей республике сейчас 800 тысяч членов и свыше 6 тысяч коллективных членов Общества книголюбов.

* * *

И. МИРОНОВА: Где можно заказать вешалку с зеркалом, книжные полки?

Ответ. Сейчас оригинальные вешалки выпускает Ташкентский завод нестандартной мебели. Они имеются в продаже во многих мебельных магазинах. Если вы хотите сделать такую вешалку по заказу, обратитесь на комбинат оборудования и мебели по улице Кара-сарайской, 282-а (тел. 48-06-05, 48-35-26). Здесь можно заказать и книжные полки.

* * *

М. ЧЕРЕНКОВА: Когда зародилось аптечное дело в нашей стране?

Ответ. В 1554 году появилось сообщение о некоем Матюшке, который по назначению врачей готовил настои, порошки. В 1581 году была создана первая официальная аптека. В 1672 году вышел сборник «Указная книга», в которой впервые перечислялись все известные в то время лекарства и их дозировка.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

• *Туристскими маршрутами*

СЕДАЯ СТАРИНА УЗГЕНА

Из 12-дневной поездки по историческим и памятным местам Средней Азии вернулась большая группа туристов Ташкента. Рабочие и служащие предприятий столицы Узбекистана побывали во многих городах Таджикистана, Киргизии и Туркмении, ознакомились с их достопримечательностями, осмотрели детище десятой пятилетки — Нурекскую ГЭС, архитектурные памятники братских республик.

— Особенно нас поразило величие комплекса мавзолеев в Узгене, — рассказывает бетонщик Ташкентского домостроительного комбината № 1 Николай Степанович Лукьянцев.—На мой взгляд, он не уступает по красоте самаркандскому Регистану или бухарскому Каляну.

— Интересна и биография самого города,— добавляет вальцовщица тракторного завода Клавдия Тимофеевна Крылова.

Чем же он примечателен? Узген — один из древнейших городов Средней Азии. Возраст его давно перевалил за две тысячи лет. Знал он период расцвета, когда был центром на торговом пути из Ферганской долины в Восточный Туркестан. Во всем своем блеске представал Узген в XI—XII веках, когда именовался столицей Караханидского государства. А начало его полного упадка связано с именем султана Бабура, потомка Чингиз-хана.

Ныне о богатой истории Узгена свидетельствует лишь архитектурный комплекс — три мавзолея XI—XII веков, которые недавно «омолодили» специалисты научно - реставрационных производственных мастерских Министерства культуры Киргизской ССР.

Самый ранний и самый красивый из них, возведенный в начале XI века—Средний. Он не раз разрушался завоевателями — противниками династии караханидов, и время вряд ли пощадило бы его, если бы в 1152 году к нему не пристроили Северный мавзолей. На зеленой глазури портала имеется тонкая голубая вязь арабского шрифта. Она гласит, что здесь похоронен «Хакан справедливый, могущественный, слава мира и веры Али Кылыч Тунга Бильга Тюрк Тугрул Караханкан Хусейн ибн Хасан ибн Али, избранник аллаха, помощник эмира, правоверный царя». Иными словами, в этом месте покоится прах удельного караханидского правителя Хусейна.

Кто похоронен в Южном мавзолее, неизвестно: от надписи сохранилась только дата постройки — 1187 год. Он по своей архитектуре чем-то напоминает всемирно известный мавзолей Исмаила Самани в Бухаре. Видимо, мастера хотели сделать копию этого шедевра архитектуры, но не сумели. Нет той оригинальности кладки, филигранности геометрических узоров из кирпича, легкости, игры света.

Но зато в титулах правителей этой династии, основанной в X веке, обязательно значилось слово «карахан» —черный хакан, то есть «грозный», «могучий». Поэтому титулу получила название не только династия, но и государство и даже вся эпоха. В 998 году караханиды захватили Бухару, а затем укрепились в Ферганской долине. В начале XI века Узген становится столицей Караханидского государства.

Памятники Узгенского комплекса отражают развитие культуры и архитектуры на протяжении почти двух веков и являются тем источником, который питал позднее искусство Средней Азии. Одним из начал этого мощного культурного течения был Средний мавзолей, который предстает перед многочисленными туристами в орнаментальном убранстве в сочетании с прекрасными и неповторимыми образцами резьбы по ганчу.

Северный же мавзолей знаменует период зрелой караханидской классики. Он примечателен появлением в Средней Азии резной терракоты — глиняных плиток, которые обжигались после того, как на них ножом наносилась орнаментальная резьба.

Три памятника седой старины. Три не похожих друг на друга мавзолея, каждый из которых служил истоком, титульным листом многовековой архитектурно - монументальной «книги» Средней Азии. Вот почему на Узгенском архитектурном комплексе в любое время года многолюдно.

Р. ГАБДУЛХАКОВ.

• ПОИСКИ, НАХОДКИ

Резное дерево десятого века



Когда спрашивали, где находится самая древняя деревянная колонна в Узбекистане, то при ответе еще недавно называли хивинский памятник архитектуры — мечеть Джума. Здесь более двадцати древнейших резных колонн, некоторые из них датируются XI веком.

Но вот ташкентские археологи и этнографы, не раз выезжавшие в экспедиции по городам и селам Средней Азии за сбором экспонатов для Музея истории народов Узбекистана, в одной из таких экспедиций обнаружили колонну из селения Обурдан (Зарафшанская долина), которая датируется X веком. Найденная колонна отличается массивностью форм, богатством орнаментальных мотивов, в которых выделяются виртуозно вкомпонованные изображения фантастических птиц, рыб, змей. Глубокая резьба с пластической моделировкой рельефа — еще одна отличительная особенность этого произведения искусства.

Глядишь на этот экспонат (он находится теперь в Музее истории народов Узбекистана) и с еще большим уважением начинаешь относиться к безвестным мастерам, которые обрабатывали дерево, как ювелиры, давая ему вторую жизнь.

НА СНИМКЕ: резная колонна X века.

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

— Мне кажется, что жена хочет подать заявление на развод.

— С чего бы это?

— Вчера она пришла домой со своей подругой Женей.

— Ну и что?

— Как «ну и что»? Ты представить себе не можешь, как красива Женя!

* * *

— Каким образом ты так быстро выучил английский язык?

— Я живу в панельном доме, а мой сосед — преподаватель английского языка.

• АЗБУКА МОДЫ

ДЛЯ ТЕПЛЫХ ДНЕЙ

По-весеннему теплые дни, пришедшие в наш город, заставляют каждую женщину по-новому взглянуть на свой гардероб. Если раньше в нем преобладали свитеры, то теперь на смену им приходят блузки. Характерными для них являются маленькие воротники, завязывающиеся банты, узкие манжеты. Достаточно иметь в своем гардеробе несколько юбок, блузок, чтобы чувствовать себя удобно и хорошо одетой.

Юбку с блузкой можно носить и дома, и в торжественных случаях. Хорошим дополнением к ним являются модные сейчас жилеты. Их можно сделать короткими, до талии, или удлиненными, с пояском. Чаще всего они шьются из той же ткани, что и юбка, но могут быть и однотонными, гармонирующими по цвету с юбкой и блузкой. Здесь главное — соблюдение стильного единства, между ними по форме, цвету и фактуре материала.

НА СНИМКАХ: клешеная, присборенная юбка с модными карманами в боковых швах, дополненная узким ремешком, и короткий жилет; слегка расширенная четырехшовная юбка с жилетом и блузкой с завязывающимся бантом; расклешенная клетчатая юбка с приталенным жилетом с шалевым воротником, который дополняет узкий пояс.



Товары нарасхват

И ПОМАДА, И ДУХИ...

Ташкентские парфюмеры начали выпускать духи «Однажды», своим тонким, изысканным запахом напоминающие французские. Создаются новые духи и одеколоны с запахом модного «цветочного направления».

Парфюмерная фабрика стала получать индийское сырье для губной помады и значительно расширила ее ассортимент. Если раньше предприятие имело возможность выпускать эту продукцию не более пяти цветов, то теперь она сходит с фабричного конвейера уже десятицветной «радугой». Так что каждая ташкентская модница имеет возможность подобрать губную помаду желанного цвета и оттенка.

За два месяца этого года предприятие поставило в торговую сеть республики свыше одного миллиона 300 тысяч штук парфюмерных и косметических изделий, причем несколько сот — сверх плана.



УГОЛОК ФИЛАТЕЛИИ

В ВАШУ КОЛЛЕКЦИЮ

Филателисты всегда с нетерпением ждут новые почтовые марки. Приобретение их — всегда радость для тех, кто увлекается этим интереснейшим видом коллекционирования. Каждая советская почтовая марка — это миниатюрный художественно выполненный плакат, отмечающий победы и достижения народа, различные исторические события, запечатлевающий образы выдающихся политических деятелей, ученых, писателей и художников.

Несомненный интерес представит для филателистов выпущенная Министерством связи СССР почтовая марка, посвященная 60-летию ленинского плана ГОЭЛРО — первого в истории общегосударственного плана развития народного хозяйства на базе электрификации. В центре марки на фоне Красного знамени — монументальная фигура В. И. Ленина, выполненная с памятника вождю перед Смольным. Слева на марке изображение Днепрогэса и тепловой электростанции.

В честь визита Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева в Индию выпущена почтовая марка с купоном. На почтовой миниатюре — государственные флаги СССР и Республики Индии, центральная часть дворца Раштрапати Бхован из ансамбля правительственных зданий в Нью-Дели. Композицию рисунка обрамляют пальмовые ветви.

К XXVI съезду КПСС выпущена почтовая марка, в центре которой изображен значок делегата съезда, в левой части — на лучистом фоне звезда Спасской башни Московского Кремля, лавровая ветвь, серп и молот. Рисунок дополняется промышленно-строительным пейзажем, символизирующим успехи социалистического строительства под руководством Коммунистической партии.

1981 год ознаменовался также выпуском марок «60 лет Дагестанской АССР», серии из трех марок «Мосты Москвы» и других. Эти почтовые марки можно приобрести в магазине «Филателия» и в киосках «Союзпечати».

И. ТУЛЯГАНОВ.

НОВЫЕ МАРКИ

● ХАНОЙ. Главное управление связи СРВ выпустило в обращение серию марок, посвященных форуму советских коммунистов. Их номинал — 20 и 50 су. В дни работы съезда почтовые отделения Вьетнама осуществляли специальное гашение марок.

● СОФИЯ. Специальный филателистический блок «Олимпийская слава — Москва-80» издан министерством связи НРБ. На нем изображены медали и эмблема Олимпийских игр, а также фрагменты соревнований, в которых болгарские атлеты завоевали награды. Автор блока — известный художник С. Кынчев.

Всего министерство связи Болгарии выпустило шесть серий марок о московской Олимпиаде. Одна из них посвящена эстафете олимпийского огня, которую спортсмены принесли от Греции до столицы Советского Союза.

● БУДАПЕШТ. Здесь выпущена марка, посвященная 100-летию со дня рождения венгерского революционера, видного деятеля Венгерской Советской Республики Белы Санто.

Всего в нынешнем году в ВНР будет выпущено более 60 марок, посвященных различным международным событиям, известным художникам, поэтам, композиторам.

● ГАВАНА. Поступила в продажу серия почтовых марок «Морские рыбы».

На шести марках красочного комплекта изображены типичные представители богатейшей морской фауны тропических вод Кубы.

● КАБУЛ. Министерство связи Демократической Республики Афганистан выпустило в обращение новую почтовую марку по случаю Международного женского дня. Номинал цветной марки — 15 афгани.

● РАБАТ. Государственное министерство почт, телефона и телеграфа Марокко выпустило новую почтовую марку с изображением «фесских фонтанов», являющихся широко известной достопримечательностью города Феса — древнего культурного центра страны.

(ТАСС).

СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА *

ПОНЕДЕЛЬНИК — 16 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «В гостях у сказки». «Морозко». Художественный фильм. 11.45 «Клуб кинопутешествий». 12.45 Новости. 15.00 Новости. 15.20 К 60-летию со дня подписания Договора о дружбе и братстве между РСФСР и Турцией. Документальный фильм «По Турции». 15.35 Играет квартет им. Шостаковича. 16.05 «Родная природа». 16.30 Спортивная программа. Кубок мира по лыжному спорту. Трамплин. 90 метров. Передача из Норвегии. Чемпионат СССР по водному поло. ККФ (Баку) — «Динамо» (Алма-Ата). Передача из Тбилиси. 17.25 «Экран собирает друзей».

18.15 «Рассказы о художниках». М. Врубель. К 125-летию со дня рождения. Передача 1-я. 18.45 «Наш сад». 19.15 «Семь братьев». Мультипликационный фильм. 19.30 «Пятилетка и коллектив». Об эффективности использования экибастузского угля на тепловых электростанциях страны. Передача 1-я. Принимают участие министр угольной промышленности СССР Б. Ф. Братченко и первый секретарь Павлодарского обкома КП Казахстана Б. В. Исаев. 20.00 Испанские песни в исполнении заслуженной артистки РСФСР Р. Бобриневой. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Три года». По одноименной повести А. П. Чехова. 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 Концерт, посвященный 50-летию Большого симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением народного артиста СССР лауреата Государственной премии РСФСР им. М. Глинки В. Федосеева. 23.20 «Сегодня в мире». 23.35 Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». Передача из спортивного комплекса «Олимпийский».

Четвертая программа Центрального телевидения

19.30 «Спортивный класс». 20.15 «Поющая раковина». Телевизионный документальный фильм. 20.30 «Круг чтения». 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Волшебный экран». 21.30 Концерт заслуженного артиста РСФСР А. Слободяника (фортепьяно). 22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Сокол». Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В перерыве (22.20) — Международные соревнования по конькобежному спорту. Мужчины. Матч СССР — Норвегия. Передача с искусственной дорожки стадиона «Динамо».

Программы Узбекского телевидения

I

10.15 Программа передач. 10.20 «Разнообразие природы нашей страны». Учебная передача по природоведению (рус.). 10.40 «Найти себя». Телефильм. 11.30 «Разнообразие природы нашей страны». Учебная передача по природоведению.

18.15 Программа передач. 18.20 «Утренняя музыка». Мультфильм. 18.30 «Пионерские дружины на Всесоюзном марше». 19.00 Показывает студия «Ешлик». «Ватанпарвар». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Цветные камни». Телефильм. 20.00 К Дням советской литературы в Узбекистане. «Дружба народов — дружба литератур». 20.30 «Ахборот». 20.50 Выступает уйгурский ансамбль Узбекского телевидения и радио. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! «Животноводство — ударный фронт». 22.25 «Земля отцов». Художественный фильм. 23.50 «Бугун оламда нима гап?». Международный дневник. 00.05 Программа передач.

II

18.35 Программа передач. 18.40 Фильмы — детям. «Коза и трое козлят», «Как лиска Лариска клад искала». 19.05 К Дням советской литературы в Узбекистане. «Кавказец родом из Цода». Телефильм о поэте Р. Гамзатове (рус.). 20.00 Новости. 20.15 Основы Советского государства и права. «Семейное право». 20.45 Для студентов-заочников. Высшая математика.

ВТОРНИК — 17 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.45 «Русская речь». 18.15 «Рассказы о художниках». М. Врубель. К 125-летию со дня рождения. Передача 2-я. 18.45 «Жизнь науки». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Новый этап борьбы за мир на Ближнем Востоке». Принимают участие член исполкома Организации освобождения Палестины Я. Абд Раббо, генеральный секретарь Национально-прогрессивной (левой) партии Египта Х. Мохиэддин, заместитель генерального секретаря ЦК Сирийской коммунистической партии Ю. Фейсал. Ведущий — политический обозреватель Ф. М. Сейфуль-Мулюков. 20.15 Премьера телевизионного художественного фильма «Три года». По одноименной повести А. П. Чехова. 2-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «В доме Неждановой». 23.25 «Сегодня в мире».

Четвертая программа Центрального телевидения

19.30 «Корни и крона». Телевизионный документальный фильм. 20.25 Д. Шостакович. Симфония № 5. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». 21.30 Концерт оркестра народных инструментов Гостелерадио Армянской ССР. 22.05 Кубок сезона по футболу. «Динамо» (Киев) — «Шахтер» (Донецк). Передача из Симферополя.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 «Страницы жизни Л. Н. Толстого». Учебная передача по литературе (рус.). 12.00 «Верьте мне, люди». Художественный фильм.

18.15 Программа передач. 18.20 «Медвежонок и тот, кто живет в речке». Мультфильм. 18.30 «Пламя первых пионерских костров» (рус.). 19.00 «Ленинский университет миллионов». «Творческое развитие теории научного коммунизма в материалах XXVI съезда КПСС». 19.20 «Воспоминание». Телефильм о народном поэте Узбекистана Уйгуне. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «ВГИК: здесь обучаются посланцы Узбекистана». Кинопередача. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт студентов факультета восточной музыки Ташгосконсерватории им. М. Ашрафи. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! «Весенние заботы хлопкоробов». 22.20 «Восхождение». Художественный фильм по повести В. Быкова «Сотников». 00.05 Программа передач.

II

18.35 Программа передач. 18.40 Показывает студия «Ешлик». «Мы едем на «Ростсельмаш». 19.00 Основы эстетики. «Виды искусства. Литература». 19.40 К Дням советской литературы в Узбекистане. «Чингиз Айтматов». Телефильм (рус.). 20.00 Новости. 20.15 Для студентов-заочников. Теоретическая механика. 21.20 К Дню Парижской Коммуны. «Алый парус Парижа». Документальный фильм (рус.).

СРЕДА — 18 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Осторожно, щука!». 10.35 «Три года». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 11.50 Концерт из произведений композитора А. Николаева. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 К Дню Парижской Коммуны. «Гюстав Курбе». Научно-популярный фильм. 15.40 Г. Берлиоз. «Фантастическая симфония». 16.35 «Наставник». Телевизионный журнал. 17.05 «Шахматная школа». «Белая ладья». 17.35 «В весеннем парке». Фильм-концерт.

18.05 «Отзовитесь, горнисты!». 18.35 «Подвиг». 19.05 «Хочу все знать!» Киножурнал. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Песни А. Пахмутовой на стихи Н. Добронравова в исполнении народного артиста СССР М. Магомаева. 20.00 «Кинокамера смотрит в мир». Ведущий — политический обозреватель АПН Г. Боровик. 21.30 «Время». 22.00 Кубок обладателей кубков по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Вест хэм» (Англия). Передача из Тбилиси. По окончании (23.45) — «Сегодня в мире».

Четвертая программа Центрального телевидения

19.30 «Служу Советскому Союзу!». 20.30 «Международная панорама». 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Волшебный экран». 21.30 Концерт Государственного академического симфонического оркестра СССР. 22.10 «Зори Парижа». Художественный фильм.

Программы Узбекского телевидения

I

18.15 Программа передач. 18.20 Фильм — детям. «Олимпийцы с нашего двора». 18.35 Концерт для детей. 19.05 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! «Соревнование — творчество масс» (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Парижская Коммуна и художники». 20.15 «Неотложные задачи шелководов». 20.30 «Ахборот». 20.50 Поет заслуженная артистка УзССР Р. Шарипова. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Горянка». Художественный фильм. 22.30 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник. 23.45 Программа передач.

II

18.35 Программа передач. 18.40 «Весенние игры». Фильм-концерт. 19.00 Показывает студия «Ешлик». «Мы будем рабочими». 19.30 К Дням советской литературы в Узбекистане. «Кайсын Кулиев». Телефильм (рус.). 20.00 Новости. 20.15 Основы эстетики. «Виды искусства. Литература» (рус.). 20.55 Для студентов-заочников. Физика.

ЧЕТВЕРГ — 19 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.10 «Цунами». Телевизионный документальный фильм. 18.35 «Ленинский университет миллионов». «На главном направлении». Борьба КПСС за международную разрядку. Ведущий — политический обозреватель ТАСС С. Ф. Кулик. 19.10 «Пети-невидимка». Мультипликационный фильм. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Слово делегатам съезда». Выступает лауреат Государственной премии СССР, начальник Главного архитектурно-планировочного управления города Москвы заслуженный архитектор РСФСР Г. В. Макаревич. 19.45 Премьера телевизионного художественного фильма «Смерть проводника» (Франция). 21.30 «Время». 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (Москва). Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина. 23.05 «Сегодня в мире».

Четвертая программа Центрального телевидения

19.30 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 20.15 «Рыцарь музыки». Телевизионный документальный фильм. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». 21.30 Концерт оркестра народных инструментов Гостелерадио Армянской ССР. 22.05 Кубок сезона по футболу. «Динамо» (Киев) — «Шахтер» (Донецк). Передача из Симферополя.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 «Нижние млекопитающие». Учебная передача по зоологии (рус.). 12.00 Для школьников. «Санъат гунчалари» (повторение). 12.30 «Низшие млекопитающие». Учебная передача по зоологии.

18.15 Программа передач. 18.20 «Чигирек». Кукольный фильм. 18.30 Показывает студия «Ешлик». «Твой современник». 19.00 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! «За досрочное освоение мощностей на Хивинском ковровом комбинате». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Город поднятых парусов». Документальный фильм. 20.00 «Культура и быт». 20.30 «Ахборот». 20.50 По заявкам телезрителей. «Поет Камилджан Атаниязов». Фильм-концерт. 21.30 Москва. «Время». 22.00 Торжественное открытие Дней советской литературы в Узбекистане. В записи по трансляции из ГАВТа им. А. Навои. (По окончании — программа передач).

II

18.35 Программа передач. 18.40 Для абитуриентов. Родной язык. 19.10 Реклама. 19.30 Основы Советского государства и права. «Семейное право» (рус.). 20.00 Новости. 20.15 «Три эскиза». Фильм-концерт. 20.40 Для абитуриентов. Физика.

ПЯТНИЦА — 20 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.15 Кубок СССР по лыжному спорту. Женщины. 5 км. Передача из Сыктывкара. 18.10 Ф. Шопен. Избранные мазурки. 18.30 «В гостях у сказки». «Снежная королева». Мультипликационный фильм. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Народные мелодии. 19.40 «Слово делегатам съезда». Выступление первого секретаря правления Московской писательской организации доктора филологических наук Ф. Ф. Кузнецова. 20.10 Премьера телевизионного художественного фильма «Два дня в начале декабря». 21.30 «Время». 22.05 По страницам программы «Бенефис». 23.00 «Сегодня в мире». 23.15 Кубок СССР по лыжному спорту. Мужчины. 15 км. Передача из Сыктывкара.

Четвертая программа Центрального телевидения

19.30 «Клуб кинопутешествий». 20.30 Международные соревнования по тяжелой атлетике «Кубок дружбы». Передача из Львова. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Мишка-ушастик». Мультипликационный фильм. 21.30 И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром. 22.10 «Кража». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 «Был настоящим трубачом» Телеспектакль (рус.). 12.35 «Светофор» (повторение). 13.35 «С открытым сердцем и душой». Телефильм.

18.00 Программа передач. 18.05 «Пин и Гвин». Кукольный фильм. 18.15 Показывает студия «Ешлик». «Ешлик завел». 19.15 «Новые герои». Телеочерк о бригадире племсовхоза-техникума «Чиназ» Чиназского района Ташкентской области П. Ратушняке. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «За столом деловых встреч». На вопросы телезрителей отвечает министр здравоохранения Узбекской ССР С. А. Арипов (рус.). 20.30 «Ахборот». 20.50 «Гуллар табассуми». Музыкально-литературная композиция. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Дуне воқеалари». Международное обозрение. 22.35 «Белый Бим — Черное ухо». Художественный фильм. 1-я серия. 00.10 Программа передач.

II

18.35 Программа передач. 18.40 Дни советской литературы в Узбекистане. «Рассказывает Даниил Гранин». Телефильм (рус.). 19.30 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь. «Она-шахрим — Тошкентим». 20.00 Новости. 20.15 Для абитуриентов. Математика.

СУББОТА — 21 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «АБВГДейка». 10.35 «Для вас, родители». 11.05 «Движение без опасности». 11.35 «Народные мелодии». 11.50 «По музеям и выставочным залам». Из музеев Франции. Западноевропейское прикладное искусство. 12.20 12-й тираж «Спортлото». 12.30 «На камне, железе и золоте». Поэзия Максима Танка. 13.05 Телевизионный документальный фильм «Ирландия — земля ирландцев». Фильм 2-й. 14.00 «Кладовая солнца». 15.00 «Сегодня в мире». 15.15 «Фильм — детям». «Здравствуй, река!». Художественный фильм. 16.20 «Содружество». Телевизионный журнал. Ведущий — комментатор Д. А. Голованов. 16.50 «В мире животных». 17.50 «Слово — делегатам съезда». Выступление первого секретаря правления Союза писателей Армянской ССР В. А. Петросяна.

18.00 П. И. Чайковский. Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 18.35 Беседа политического обозревателя В. П. Беметова. 19.05 «Под одной крышей». Мультипликационный фильм. 19.20 «По вашим письмам». Музыкальная программа. 20.05 К 40-летию выхода на экраны страны. Художественный фильм «Валерий Чкалов». 21.30 «Время». 22.00 Кубок СССР по футболу. 1/4 финала. Трансляция.

Четвертая программа Центрального телевидения

9.00 Программа научно-популярных фильмов студии «Киевнаучфильм»: «Комплекс», «И каждый твой шаг», «К теплу земных недр». 9.45 Песни русского Севера исполняет Академический хор русской песни Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Художественный руководитель — народный артист РСФСР Н. Кутузов. 10.15 «Мамина школа». 10.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.15 «Русская речь». 11.45 «Пришел солдат с фронта». Художественный фильм. 13.05 «Жизнь науки». 13.35 Международные соревнования по тяжелой атлетике «Кубок дружбы». Передача из Львова. 14.20 «Звучит арфа». Фильм-концерт. 14.50 В. Черных. «День приезда — день отъезда». Фильм-спектакль Государственного академического театра им. Моссовета. 16.55 «Проблемы, поиски, решения». Ведущий — политический обозреватель Л. А. Вознесенский. 17.30 Поет Г. Карева. 17.55 «Здоровье». Научно-популярная программа. 18.40 Концерт Государственного ансамбля народной песни и танца Монгольской Народной Республики. 19.10 «На час раньше». О порядке исчисления времени на территории СССР с 1 апреля 1981 года. 19.30 Кубок СССР по лыжному спорту. Женщины. Эстафета 4×5 км. Передача из Сыктывкара. 20.25 «Музыкальный киоск». 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Лукошко с небылицами». 21.30 Программа телевизионных документальных фильмов о городах: «Пятигорск». «Светлый город Майлисай». 22.10 «Я и мои соседи». Телевизионный художественный фильм. 23.15 Международные соревнования по тяжелой атлетике «Кубок дружбы». Передача из Львова.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Телевизионный театр миниатюр. 10.50 «Раз словечко, два словечко». Обучение дошкольников русской разговорной речи. 11.10 Концерт ансамбля «Зебо» Гостелерадио Таджикской ССР. 11.50 «Сихат-саломатлик». Научно-популярная программа. 12.20 «Экран кинопублициста (рус.). 13.05 Шахматная школа. 13.35 «Деревенский детектив». Художественный фильм. 15.00 Показывает студия «Ешлик». «Наш новый адрес». 15.30 «Это должен знать и уметь каждый» (рус.).

18.00 Программа передач. 18.05 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для школьников. 18.35 «Здравствуй, Россия!». Документальный фильм. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт заслуженного артиста УзССР А. Аташжанова и солистки Ф. Салиховой. 21.30 Москва. «Время». 22.00 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! «Весенний сев — первый экзамен». 22.20 «Белый Бим — Черное ухо». Художественный фильм. 2-я серия. 23.45 Чемпионат СССР по ручному мячу среди мужских команд. 1-я лига. «Старт» (Ташкент) — «Заря» (Астрахань). Репортаж в записи. 00.10 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 22 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «На зарядку становись!». 10.05 Играет заслуженный артист РСФСР А. Данилов (балалайка). 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу!». 12.00 Почта программы «Здоровье». 12.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.15 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 13.30 «Сельский час». 14.30 «Музыкальный киоск». 15.00 Премьера фильма-спектакля Куйбышевского академического театра драмы им. М. Горького. М. Горький. «Зыковы». 17.24 «Клуб кинопутешествий».

18.25 Программа мультипликационных фильмов: «Заяц Коська и родничок», «Кто ты?», «Шарик-зазнайка», «Рысь». 19.00 М. де Фалья. Вторая сюита из балета «Треуголький». 19.15 «Международная панорама». 20.00 «Широкруг». Эстрадная программа. 21.30 «Время». 22.00 Кубок СССР по футболу. 1/4 финала. 23.45 Международные соревнования по тяжелой атлетике «Кубок дружбы». Передача из Львова. По окончании (00.05) — новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

9.00 Программа телевизионных документальных фильмов: «Золотой обрез», «Внимание, на старт!». 9.40 «Наша юность трудовая». Концерт советской песни. 10.05 «Очевидное-невероятное». 11.05 «Выставка Буратино». 11.35 «Шахматная школа». «Белая ладья». 12.05 «В гостях у сказки». «Снежная королева». Мультипликационный фильм. 13.20 Концерт советской песни с участием С. Ротару, А. Чепурного, Государственного оркестра духовых инструментов Литовской ССР «Триминтас», Государственного заслуженного ансамбля народной песни и танца Грузии, Государственного академического Северного русского народного хора, Государственного ансамбля танца Сибири. 13.50 «Единственная привилегия». Телевизионный документальный фильм. 14.50 Цирковая программа. 16.55 «Двенадцать стульев». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. 18.00 Иракли Андроников. «Воспоминания о Большом зале». Телевизионный фильм. 19.20 Кубок СССР по лыжному спорту. Мужчины. Эстафета 4×10 км. Передача из Сыктывкара. 20.30 «Звездочет». Телевизионный журнал. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Мафин и хвост». Кукольный спектакль. 21.30 Концерт. 22.10 «Гонщики». Художественный фильм.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Мастера искусств». Народная артистка СССР Л. Сарымсакова (повторение). 11.30 «Мультипанорама». Кинопередача для детей (рус.). 12.05 «Веселые старты». 13.05 «Белый пароход». Художественный фильм. По одноименному произведению Ч. Айтматова. 14.45 Дни советской литературы в Узбекистане. Литературный вечер журнала «Дружба народов». 16.00 «Спортивный Узбекистан». 16.30 Реклама.

18.00 Программа передач. 18.05 «Незнайка за рулем». Мультфильм. 18.25 Для детей. «Фонарик» (рус.). 18.55 «Сердце всегда в пути». Видеофильм о народной поэтессе Узбекистана Зульфие. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Цирк, цирк, цирк». 20.30 «Ахборот». 20.50 Телевизионный театр миниатюр. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Наврузи олам». Праздничная музыкальная программа. 23.25 Программа передач.

Программа Киргизского телевидения.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА — 14 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.35 Выступление оркестра симфонической и эстрадной музыки Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер — А. Михайлов. 18.05 Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 18.35 Программа мультипликационных фильмов: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Осторожно, щука!». 19.05 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.50 Концерт. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Мы — нижеподписавшиеся». 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Мы — нижеподписавшиеся». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 23.15 Кубок мира по лыжному спорту. Женщины. 20 км. Мужчины. 50 км. Передача из Норвегии. 00.05 Новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

17.10 «Горизонт». Передача из Ленинграда. 18.10 «Спутник киноэрителя». 18.45 «Рассказы о художниках». Заслуженный художник РСФСР А. Шилов. 19.10 «Музыкальный киоск». 19.40 «Здоровье». Научно-популярная программа. 20.25 Кубок мира по лыжному спорту. Женщины. 20 км. Передача из Норвегии. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». 21.30 Программа научно-популярных фильмов. 22.10 Балет М. Э. Ярулина «Лесная песня».

Программа Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 Фильм — детям. «Чип». 18.45 Для детей. «Юлдузча». 19.15 Навстречу Дням советской литературы в Узбекистане. «Оружием слова». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Мелодии Ташкента». Фильм-концерт («Узбекгосфильм»). 20.10 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь. Выступление министра бытового обслуживания УзССР А. Н. Бродовой. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт М. Хасановой, М. Джураевой, А. Махмудова. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Передовой опыт — всенародное достояние». О совхозе «Фергана» Акалтынского района Сырдарьинской области. 22.25 Показывает студия «Ешлик». «Отлар сузи — аклнинг кузи». 23.15 «Строим море». Документальный фильм («Узбекгосфильм»). 23.30 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 15 МАРТА

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «На зарядку становись!». 10.05 «Живые сказания». Фильм-концерт. 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу!». 12.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.15 «Сельский час». 14.15 «Музыкальный киоск». 14.45 М. Дярфаш. «Проснись и пой». Фильм-спектакль Московского театра сатиры. 16.25 «Сегодня — День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения». В передаче принимает участие министр бытового обслуживания населения РСФСР И. Г. Дуденков. 16.45 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Дворца спорта «Крылья Советов».

18.15 «По вашим письмам». Музыкальная программа. 19.05 Мультфильм. 19.15 «Международная панорама». 20.00 Международные соревнования по конькобежному спорту. Мужчины. Матч СССР — Норвегия. Передача с искусственной дорожки стадиона «Динамо». 20.30 «Клуб кинопутешествий». 21.30 «Время». 22.00 Всесоюзные соревнования по боксу. Передача из Риги. 23.00 «Это было недавно...». Рассказывает С. В. Образцов. 23.50 Новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

9.00 Программа телевизионных документальных фильмов к Дню работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. 9.40 «Умелые руки». 10.10 Всесоюзные соревнования по боксу. Полуфинал. Передача из Риги. 11.15 «В гостях у сказки». «Морозко». Художественный фильм. 12.55 Чемпионат СССР по баскетболу. ЦСКА — «Спартак» (Ленинград). Передача из универсального спортивного зала ЦСКА. 13.40 «В мире животных». 14.40 «Страх». Телевизионный художественный фильм по мотивам книги И. Головченко «Милицейские были». 16.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 1-й период. Трансляция из Дворца спорта «Крылья Советов». 16.35 «Продолжаем разговор о музыке».

18.00 «Тени исчезают в полдень». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 7-я серия «Захар Большаков». 19.10 «Кинопанорама». 20.45 «По музеям и выставочным залам». «Шедевры античного искусства из музеев Греции». Репортаж из Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». 21.30 Программа телевизионных документальных фильмов. 22.10 «Приехали на конкурс повара». Телевизионный художественный фильм. 23.20 Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». Передача из спортивного комплекса «Олимпийский».

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Показывает студия «Ешлик». «Отлар сузи-аклнинг кузи». 11.00 Для школьников «Светофор». 12.00 «Волшебная птица». Мультфильм для детей. 12.10 «Веселые старты». 13.10 Концерт инструментальной музыки. 13.50 Фильм — детям. «Такие симпатичные волки» (рус.). 15.00 Спортивный Узбекистан. 15.30 Реклама.

18.15 Программа передач. 18.20 Для школьников. «Санъат гунчалари». 18.50 «Мир красок и образов Кавказа». Передвижная выставка Союза художников СССР в Ташкенте (рус.). 19.20 «Новые герои». Телеочерк о делегате XXVI съезда КПСС бригадире колхоза имени Ленина Бекабадского района А. Рузматовой. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «В ритме дойры». Фильм-концерт («Узбекгосфильм»). 20.15 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! Выступление министра жилищно-коммунального хозяйства УзССР А. М. Илюхина. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт заслуженного артиста УзССР Хайруллы Лутфуллаева. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Завтра — премьера». Ведет передачу кинорежиссер Учкун Назаров. 23.15 «Цена капли». Телевизионный документальный фильм. 23.40 Программа передач.

Программа Киргизского телевидения.

ТЕАТР

14 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — **Петр I.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **13-й председатель.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **Берег.**

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — **Летучая мышь.**

15 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Волшебная лампа Аладдина,** в 19.00 **Легенда о любви.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 12.00 **Первый день осени,** в 19.30 **Неоплаченный долг.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 **Зайка-почтальон,** в 19.00 **Проделки Майсары.**

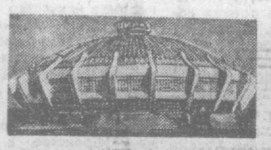
ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — **Цыганская любовь.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 13, 15, 17.00 **Сэмбо.**

ТАШГОСЦИРК

В ДНИ ВЕСЕННИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

С 25 ПО 31 МАРТА



БОЛЬШИЕ ЦИРКОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

В программе: МЕДВЕДЬ ГОША — участник кинофильмов «КОСОЛАПЫЙ ДРУГ», «КОРОЛЬ МАНЕЖА» и французской кинокомедии «МЕДВЕДЬ».

Дрессировщик — народный артист РСФСР и народный артист Удмуртской АССР **Иван КУДРЯВЦЕВ.**

АКРОБАТЫ-ЭКСЦЕНТРИКИ, ЭКВИЛИБРИСТЫ, МУЗЫКАЛЬНЫЙ НОМЕР, ЖОНГЛЕР, ГРУППА ДРЕССИРОВАННЫХ СОБАЧЕК, КЛОУНАДЫ, ИНТЕРМЕДИИ, ПАРОДИИ

в исполнении клоунов Вячеслава НОСКОВА и Дмитрия РОГОЗИНА.

Начало представлений в 10, 13, 16.00 и 19.30.
Касса работает с 10 до 20.00.
Открыта предварительная продажа билетов.

ТУРИСТ

ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ

ПРЕДЛАГАЕТ

ЖИТЕЛЯМ И ГОСТЯМ СТОЛИЦЫ

познакомиться с нашим городом — столицей солнечного Узбекистана, с его историей и сегодняшним днем жизни трудящихся Ташкента, с памятниками седой старины и с новыми архитектурными сооружениями.

Для слушателей политпросвещения и школ коммунистического труда, для учащихся школ, профтехучилищ, техникумов, для рабочих и служащих организованы экскурсии:

«Ташкент — столица солнечного Узбекистана».

«От съезда к съезду — ленинским курсом».

«Коммунистическая партия Узбекистана в период борьбы за построение социализма».

«По историко-революционным местам Ташкента».

«В битвах рожденный, в труде закаленный» (из истории ташкентского комсомола).

«И подвиг их светить нам будет вечно» (Ташкент в годы Великой Отечественной войны).

«Архитектурные памятники средневекового Ташкента».

«Архитектура XIX века».

«Архитектура центра Ташкента».

«Монументальное искусство Узбекистана».

«Дорогами красных галстуков» (из истории пионерской организации Ташкента).

«С именем Ленина работаем и живем».

«Путешествие в страну Светофорию».

Экскурсии можно заказать за наличный расчет и путем перечисления.

По интересующим вопросам обращайтесь по адресу: г. Ташкент, аллея Парадов, 5. Телефоны: 39-13-19, 39-13-12.

ЦИРК

14 МАРТА в 19.30,
15 МАРТА в 12, 16 и 19.30

новая программа с участием аттракциона **«Дрессированные медведи».**

КИНО

14 МАРТА

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПРИКОСНОВЕНИЕ» — **Казахстан.**

«СГОВОР» — **Москва.**

«ГОДЫ И СУДЬБЫ» — **Дружба.**

«В НАЧАЛЕ ВЕКА» — **Чайка.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ» — **им. 25-летия УзССР** (18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75.

«ТОЧКА ОТСЧЕТА» — **им. К. Ярматова** (по четным и нечетным). Телефон 24-66-22; **Искра** (18, 19.45). Телефон 39-14-59.

«ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ» — **им. Г. Гуляма** (17.30). Телефон 48-42-80.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-63-60.

«ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ» — **Дружба** (по четным).

15 МАРТА

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПРИКОСНОВЕНИЕ» — **Казахстан.**

«СГОВОР» — **Москва.**

«ГОДЫ И СУДЬБЫ» — **Дружба.**

«В НАЧАЛЕ ГОДА» — **Чайка.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ» — **Тинчлик** (12.30, 13.30, 18.30, 19.00). Телефон 53-86-07; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75.

«ТОЧКА ОТСЧЕТА» — **Искра** (16, 18, 19.45). Телефон 39-14-59.

«ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ» — **им. Г. Гуляма** (11, 14, 17.30). Телефон 48-42-80.

«ПИРАТЫ XX ВЕКА» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-63-60.

«ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ» — **Дружба** (по четным).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

21 и **22 марта** в 20.00

КОНЦЕРТЫ

ЛАУРЕАТА ПРЕМИИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА УЗБЕКИСТАНА — АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА «ХАЙТАРМА».