Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 66 (4464)
23 МАРТА 1981 г. ПОНЕДЕЛЬНИК,
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

• В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ КП УЗБЕКИСТАНА

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО

☆ СВЕРХПЛАНОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ НАРОДНОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ГРУЗОВ ☆ РЕЙСЫ НА СЭКОНОМЛЕННОМ СЫРЬЕ ☆ ЗА ОБРАЗЦОВОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПАССАЖИРОВ

Ташкентский горком Компартии Узбекистана рассмотрел вопрос об инициативе коллективов Ташкентского метрополитена им. В. И. Ленина, Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги, Ташкентского авиапредприятия, автоколонны № 2512 Ташгоравтотреста централизованных перевозок, трамвайного депо № 2 трамвайно-троллейбусного производственного управления Ташгорисполкома, бригады № 10 таксомоторного парка № 5 «Главташпассавтотранса», принявших повышенные социалистические обязательства по досрочному выполнению государственного плана перевозок пассажиров и народнохозяйственных грузов и дополнительной экономии топливно-энергетических ресурсов в 1981 году.

Ташкентский горком Компартии Узбекистана отметил, что коллективы Ташкентского метрополитена им. В. И. Ленина, Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги, Ташкентского авиапредприятия, автоколонны № 2512 Ташгоравтотреста централизованных перевозок, трамвайного депо № 2 трамвайно-троллейбусного управления Ташгорисполкома, бригады № 10 таксомоторного парка № 5 «Главташпассавтотранса» под руководством партийных организаций проделали определенную работу, направленную на повышение эффективности использования транспортных средств, удовлетворение растущих потребностей народного хозяйства и населения в перевозках, улучшение качества и культуры обслуживания пассажиров, бережное и рациональное расходование топливно-энергетических ресурсов. Данными трудовыми коллективами принятые социалистические обязательства на 1980 год успешно выполнены.

Выполняя решения XXVI съезда КПСС, положения и рекомендации Отчетного доклада ЦК КПСС, вдохновленные заключительной речью Генерального секретаря ЦК КПСС, председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева коллективы вышеуказанных предприятий приняли новые, повышенные социалистические обязательства на 1981 год.

Коллектив Ташкентского метрополитена им. В. И. Ленина, изыскав внутренние резервы, взял обязательства выполнить государственный план 1981 года по перевозке пассажиров 29 декабря и перевезти сверх плана 500 тысяч пассажиров, добиться экономии 900 тысяч киловатт-часов электроэнергии и на сэкономленной электроэнергии провести 2,200 поездов.

Работники Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги решили к 64-й годовщине Великого Октября перевезти сверх установленного плана не менее 80 тысяч тонн народнохозяйственных грузов, загружать в каждый вагон сверх нормы 100 кг грузов, за счет чего высвободить 1.100 грузовых вагонов для дополнительной погрузки, сэкономить 250 тонн дизельного топлива и 40 тысяч киловатт-часов электроэнергии.

Личный состав Ташкентского авиапредприятия решил сэкономить до конца года не менее 4.800 тонн топлива, 600 тысяч киловатт-часов электроэнергии.

Коллектив автоколонны № 2512 Ташгоравтотреста централизованных перевозок взял обязательство выполнить годовой план грузоперевозок к 1 декабря и перевезти сверх плана 40 тысяч тонн народнохозяйственных грузов, добиться экономии 50 тонн бензина и 20 тысяч киловатт-часов электроэнергии.

Труженики трамвайного депо № 2 трамвайно-троллейбусного производственного управления Ташгорисполкома решили к 64-й годовщине Великого Октября выполнить план 11-ти месяцев, добиться присвоения депо звания коллектива образцового обслуживания пассажиров.

Члены бригады № 10 таксомоторного парка № 5 «Главташпассавтотранса» решили план 1981 года выполнить ко Дню Конституции — 7 октября. За счет экономного и бережного расходования топливно-энергетических ресурсов сэкономить 30 тысяч литров бензина.

Ташкентский горком Компартии Узбекистана одобрил инициативу трудовых коллективов Ташкентского метрополитена им. В. И. Ленина, Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги, Ташкентского авиапредприятия, автоколонны № 2512 Ташгоравтотреста централизованных перевозок, трамвайного депо № 2 трамвайно-троллейбусного производственного управления Ташгорисполкома, бригады № 10 таксомоторного парка № 5 «Главташпассавтотранса», принявших повышенные социалистические обязательства по досрочному выполнению государственного плана перевозок пассажиров и народнохозяйственных грузов и дополнительной экономии топливно-энергетических ресурсов на 1981 год.

Районным комитетам партии и первичным партийным организациям предприятий транспорта города предложено:

— провести широкую организаторскую, политико-воспитательную и разъяснительную работу по распространению инициативы трудовых коллективов вышеуказанных транспортных предприятий;

— обеспечить в 1981 году на всех предприятиях транспорта эффективное использование транспортных средств, повышение качества и культуры обслуживания пассажиров, более полное удовлетворение растущих потребностей народного хозяйства и населения в перевозках, всемерную экономию топливно-энергетических ресурсов.

Редакциям газет «Тошкент оқшоми» и «Вечерний Ташкент» предложено систематически публиковать материалы, пропагандирующие патриотическую инициативу передовых транспортных предприятий.

Сегодня завершаются Дни советской литературы в Узбекистане

«СПАСИБО ЗА ГОСТЕПРИИМСТВО, УЗБЕКСКАЯ ЗЕМЛЯ!» — ГОВОРЯТ УЧАСТНИКИ ДНЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Владимир КАРПОВ,
Герой Советского Союза

Вот и пришел день расставания с гостеприимным Ташкентом. Очень жаль покидать ваш чудесный город.

В то же время нельзя не испытывать огромного удовлетворения от той работы, которая была проведена на узбекской земле во время Дней литературы.

Писатели и поэты наметили конкретные пути воплощения решений XXVI съезда КПСС по идеологическим вопросам, обменялись творческим опытом, провели многочисленные встречи с читателями. Словом, впечатления от Дней советской литературы в Узбекистане самые отрадные.

Конечно, у каждого из нас появилось после этого праздника немало новых добрых друзей. Я, например, с огромным волнением буду вспоминать свою встречу с курсантами Ленинского училища в Ташкенте. Нам, старшему поколению, всегда радостно встречаться с теми, кому мы передали эстафету охраны наших рубежей, еще и еще раз убеждаться, какая достойная, закаленная у нас смена.

Надолго запомнятся каждому участнику Дней литературы и без сомнения принесут большую пользу и встречи с коллегами по перу, с тружениками хлопковых полей и промышленных предприятий.

Спасибо тебе за радушие и гостеприимство, цветущий край — Узбекистан!

Фазу АЛИЕВА,
поэтесса, редактор журнала «Женщины Дагестана»

Встречи на ташкентской земле явятся огромным стимулом для развития национальных литератур народов СССР, в том числе для моей родной дагестанской литературы.

Глубоко символично, что праздник нашей многонациональной культуры состоялся именно в Ташкенте—в городе дружбы и братства. Журнал «Женщины Дагестана» постарается как можно интереснее рассказать о встрече мастеров слова на узбекской земле, об искреннем радушии и гостеприимстве жителей Ташкента и других уголков Узбекистана.

Марк СЕРГЕЕВ,
поэт (Иркутск)

Когда я собирался в Ташкент, то с трудом представлял, как смогу обойтись без теплой зимней одежды, верил и не верил, что попаду из снежной белизны в нежную зелень распускающейся листвы, в яркое буйство весенних красок.

За несколько дней пребывания на узбекской земле я настолько сжился с ней, что теперь почти с таким же трудом представляю себя среди сибирских сугробов. «Виноваты» в этом в основном жители Ташкента. Своим удивительным гостеприимством, своим уменьем встречать гостей они создают атмосферу такой искренности, такого дружелюбия, что кажется, будто находишься в стенах своего родного дома.

Радушные встречи

Дни советской литературы в Узбекистане проходят под знаком дружбы, всенародной любви и уважения к представителям многонациональной советской литературы. Всюду: на заводах и фабриках, в колхозах и совхозах писателей встречали как самых желанных гостей.

Надолго останется в памяти встреча, проходившая в Государственной библиотеке имени А. Навои, на которой выступили участники литературного праздника Р. Ахматова из Чечено-Ингушетии, Ф. Алиева из Дагестана, московские поэты Д. Сухарев и В. Костров.

После окончания встречи гости ознакомились с выставкой книг участников Дней советской литературы, с уникальными произведениями, хранящимися в библиотеке.

Задушевный и доверительный разговор состоялся на Ташкентском заводе грампластинок. Гостями коллектива были лауреат Государственной премии СССР поэт-песенник Лев Ошанин и сибирский поэт Марк Сергеев.

Окружной Дом офицеров стал местом проведения интересной встречи с писателями и поэтами Г. Семенихиным, Л. Лебединской, Б. Ласкиным и С. Давыдовым.

А во Дворце культуры Чирчикского комбината тугоплавких и жаропрочных материалов состоялась читательская конференция по книгам лауреата Государственной премии СССР, участника Дней советской литературы в Узбекистане старейшего писателя Владимира Федоровича Попова. Читателям хорошо известны произведения этого художника слова «Сталь и шлак», «Люди, которых я люблю», «Обретешь в бою», «И это называется будни», «Тихая заводь».

Конференцию открыл секретарь партийной организации комбината Г. Щербаков. С приветственным словом к собрату по перу обратился народный писатель Узбекистана, лауреат Государственной премии имени Хамзы Мирмухсин.

На читательской конференции выступили также заместитель секретаря парткома комбината Э. Усманов, электрослесарь С. Рогозина, волочильщица, делегат XX съезда Компартии Узбекистана Л. Кожемякина, бригадир молодежной бригады ОТК М. Уразбахтина и другие. Они говорили о том, какой урок нравственности дает умная, по-настоящему содержательная книга — верный и незаменимый помощник на производстве и в житейских делах.

Встреча представителей двух поколений — в лице писателя, на всю жизнь сохранившего верность одной теме — теме рабочего человека и молодежи комбината,—выбравшей нелегкий, но почетный труд металлурга, оставила добрый след в сердцах читателей.

В. УСТИНОВ.



Поэтесса из Нальчика Г. Джумануловa хорошо известна читателям своей республики.

— В Ташкенте, — говорит она, — я смогла получить для себя очень много полезного. В частности, обменяться творческим опытом с такими популярными узбекскими поэтессами, как Г. Джураева и Г. Нуруллаева. Надеюсь, что наши дружеские и творческие связи будут год от года укрепляться.

НА СНИМКЕ: Г. Джураева, Г. Нуруллаева и Г. Джумануловa.

Фото С. Махкамова.

• *Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь*

Конвейер качества

Коллектив ташкентского производственного швейного объединения «Красная заря» стал одним из победителей республиканского смотра на лучшую организацию работы по внедрению комплексной системы управления качеством продукции (КСУКП) и увеличению объемов выпуска продукции с государственным Знаком качества в десятой пятилетке. Он награжден почетным Дипломом Узсовпрофа, ЦК ЛКСМ Узбекистана и Узгосстандарта.

— Три года назад мы внедрили у себя эту систему, — рассказывает начальник отдела управления качеством предприятия Л. П. Бутрова. — За основу взяли саратовский метод организации бездефектного изготовления продукции и сдачи ее в ОТК с первого предъявления. Не все поначалу ладилось, но общие старания дали результат. В прошлом году 90 процентов всей продукции сдали с первого предъявления. Достичь таких показателей помогло внедрение твердых стандартов предприятия — важнейших элементов системы. Всего их было разработано 72. Одновременно продолжали внедрять государственные, отраслевые, республиканские стандарты.

Каждый участок производства имеет сейчас четко расписанный порядок: от начала и до конца технологической цепочки точно определено, кто что выполняет, за что отвечает. «Автор» бракованной детали обнаруживается сразу же. Это повысило личную ответственность работников. Десятки передовиков трудятся с личным клеймом. На конвейере практически не бывает заминок. А если кто и замешкался или стал отставать, ему тут же на подмогу приходят товарищи. Каждый заинтересован в качественном выполнении не только своей работы, но и в результатах общего труда.

Активизировалась, целенаправленнее стали работать рационализаторы и изобретатели. Из 84 предложений новаторов в минувшем году 52 были направлены на повышение качества продукции. Их внедрение увеличило количество изделий высоких сортов и принесло дополнительно 73 тысячи рублей.

Удельный вес продукции с государственным Знаком качества на объединении планомерно повышается и сейчас составляет более половины изделий: почетным пятиугольником маркируются 177 моделей. Помогли внедрению КСУКП также и реконструкция производства, замена изношенного, морально устаревшего оборудования современным.

Комментируя итоги смотра, начальник отдела Узгосстандарта Р. Х. Хашимов сказал:

— Практика показала: где по-настоящему включились в борьбу за качество, мобилизуют на это все материальные ресурсы, заинтересовывают людей, изыскивают внутренние резервы, там и добиваются успеха. Нынче в республике КСУКП функционирует на 325 предприятиях. Экономический эффект от ее внедрения только в прошлом году составил 27 миллионов рублей. На предприятиях, где эта система действует, неуклонно растет и удельный вес продукции со Знаком качества. Система управления качеством динамична, возможности ее совершенствования практически безграничны. Поэтому работу эту надо продолжать.

В. НИКОЛАЕВ,
корр. УзТАГ.

• *Позывные «красной субботы»*

В ЧИСЛЕ ПЕРВЫХ

В числе первых на Ташкентском булочно-кондитерском комбинате поддержала почин москвичей делегат XXVI съезда КПСС Нанба Ибрагимова. На митинге, состоявшемся на предприятии, она призвала своих товарищей принять участие в коммунистическом субботнике и ознаменовать его наивысшей производительностью труда. В этот день коллектив бараночного цеха, в котором уже более двадцати пяти лет трудится Нанба Ибрагимова, выдаст баранок, бубликов, сушек значительно больше обычной дневной выработки.

Более тысячи тружеников предприятия встанут 18 апреля к своим рабочим местам. Они выработают продукции на 102 тысячи рублей. Остальные работники комбината займутся в этот день благоустройством территории, высадят сотни саженцев роз, декоративных кустарников, плодовых деревьев.

(Корр. УзТАГ).

Идет двухмесячник благоустройства

ЗЕЛЕНЫЙ ПОЯС РАЙОНА

Большой комплекс озеленительных работ ведут труженики Сабир-Рахимовского района столицы. Это прополка цветников, очистка их от лежалых листьев, побелка и посадка деревьев. Сегодня продолжаются работы по улицам Зиямова, Сагбан, Абдурахманова, в сквере около ТашГУ, на обводной дороге.

Регулярный уход организован за молодыми саженцами ясеня, чинары, тополя. Всего же в ходе весеннего двухмесячника намечено посадить 27 тысяч деревьев и 55 тысяч кустарников, освоить под новые микроскверы 7,5 гектара пустырей. И тут уж никак не обойтись без активного участия в этом деле тружеников предприятий и жителей района. В числе лучших помощников благоустроителей — коллективы заводов «Миконд» и агрегатного.

КОГДА РАБОТА СПОРИТСЯ

В числе других тружеников Кировского района столицы в двухмесячник благоустройства активно включился коллектив учетно-кредитного техникума. Созданный здесь оперативный штаб четко распределил участки работ, закрепил их за учебными группами.

И вот закипела работа. Были приведены в порядок все помещения техникума и общежития, благоустроена прилегающая территория, очищено более 1.500 погонных метров ирригационной сети по Софийскому проспекту. Дружно выходят на ежедневные массовые хашары учащиеся 21, 24, 27-й групп под руководством преподавателей Д. Алиевой, А. Аубакирова, Р. Икрамова. По улице Мурадова они окучивают и белят деревья, а чтобы улучшить их орошение водой, прорыли 440 погонных метров арыка. Продолжается очистка ирригационной сети по проспекту Ленина.

Коллектив техникума благоустраивает и озеленяет большую территорию у монумента «Мужество».

Сегодня ПРАВДА публикует

22 марта 1981 года в 17 часов 59 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз-39».

Космический корабль пилотирует международный экипаж: командир корабля Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Владимир Джанибеков и космонавт-исследователь гражданин Монгольской Народной Республики Жугдэрдэмидийн Гуррагча.

Целью запуска корабля «Союз-39» являются стыковка с орбитальным комплексом «Салют-6» — «Союз Т-4» и проведение на его борту научно-технических исследований и экспериментов совместно с космонавтами товарищами Коваленком и Савиных.

В ходе полета будут продолжены исследования космического пространства в мирных целях, проводимые социалистическими странами — участницами программы «Интеркосмос».

Новый полет международного экипажа с участием граждан СССР и МНР в канун 60-летия победы Монгольской народной революции является ярким примером созидательной силы ленинской дружбы и плодотворного сотрудничества советского и монгольского народов.

Самочувствие космонавтов Джанибекова и Гуррагчи хорошее. Бортовые системы корабля «Союз-39» функционируют нормально.

Экипаж приступил к выполнению программы полета.

ПО ЗАКОНАМ ДРУЖБЫ

Новые стройки

Крестьяне четырех государственных ферм Афганистана вырастили в прошлом году хороший урожай цитрусовых и маслин. Доход от реализованной продукции составил около 3,7 миллиона афгани.

В этот сельскохозяйственный комплекс входят ирригационный канал, водохранилище, ГЭС мощностью 11 тысяч киловатт в год, механизированные фермы на площади 9,7 тысячи гектаров, жилые поселки. Объекты построены при техническом содействии узбекских мелиораторов. Под цитрусовые и маслины продолжается освоение земель. В ближайшие годы решено высадить саженцы на площади более 800 гектаров.

На развернувшемся недавно строительстве водозаборной плотины на реке Кокча выполнен объем работ на 300 тысяч рублей. Высота будущей плотины 12 метров. После сдачи в эксплуатацию она сможет пропускать максимальный паводок мощностью до двух тысяч кубометров воды в секунду. Здесь намечено создать магистральный оросительный канал с комплексом гидротехнических сооружений, машинные каналы и насосные станции, которые будут подавать воду на площадь около 12 тысяч гектаров.

В строительстве на реке Кокча принимают участие узбекские специалисты. Они ведут также разработку чертежей, поставляют сотрудничеству проводили обследование и отбор земель для организации государственных хозяйств. Собраны исходные материалы, определены провинции и площади освоения, на которых намечена организация госхозов, выявлены необходимое оборудование. Вот уже более 20 лет мелиораторы Узбекистана помогают афганским коллегам превращать безжизненные земли в оазисы.

Урожаи станут выше

Из Народной Республики Ангола вернулась группа узбекских специалистов, которые в соответствии с решением советско-ангольской комиссии по экономическому и техническому технико-экономические показатели.

Л. ГУРО.

Покорится целина

Десять из намеченных семнадцати тысяч гектаров земель массива Мескене в Сирийской Арабской Республике подготовлены к сельскохозяйственному освоению. На этой площади получат развитие хлопководство, садоводство, овощеводство, а также производство зерновых культур.

Освоение ведется с помощью советских специалистов. Министерство мелиорации и водного хозяйства Узбекской ССР осуществляет поставку изыскательского и технологического оборудования, строительной и сельскохозяйственной техники, запасных частей и материалов, командирует для ведения работ проектировщиков, строителей и эксплуатационников.

Обводняют земли

Техническую помощь в строительстве и эксплуатации водохозяйственных и сельскохозяйственных объектов Министерство мелиорации и водного хозяйства Узбекской ССР начнет оказывать своим коллегам из Социалистической Республики Вьетнам. В ближайшие годы в братской республике планируется создать поливное земледелие на площади 25 тысяч гектаров. На освоенных землях будет возделываться хлопчатник.

Во Вьетнам уже командирована первая группа специалистов для сбора материалов на выполнение технико-экономического обоснования организации на этой территории государственных хозяйств.

СООБЩЕНИЕ

VI сессия Ташкентского городского Совета народных депутатов XVII созыва состоится 26 марта 1981 года в 15.00 часов в зале заседаний Ташкентского обкома КП Узбекистана (ул. Узбекистанская, 9).

Регистрация депутатов будет производиться там же с 14.00 часов.

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО

ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

РАБОТАТЬ БЕЗ ОТСТАЮЩИХ

СОРЕВНУЮТСЯ РАЙОНЫ: ОКТЯБРЬСКИЙ И ЧИЛАНЗАРСКИЙ

В феврале в соревнующихся районах нанбольшего размаха достигло социалистическое соревнование в честь XXVI съезда КПСС. В нем участвовали тысячи рабочих, инженерно-технических работников и служащих. Каждый на своем рабочем месте старался добиться наивысшей производительности труда. В результате промышленные предприятия Октябрьского района перевыполнили план января-февраля по реализации продукции на 3,1 процента, Чиланзарского — на 3,5. Это позволило реализовать сверхплановой продукции соответственно на 1.033 тысячи и 472 тысячи рублей. Задание по выпуску валовой продукции перекрыто на 4,4 и 3,1 процента. Темп роста общего объема производства составил соответственно 106,6 и 104,6 процента.

План по производительности труда реализован на 101,9 и 102,6 процента, темп роста производительности труда к соответствующему периоду прошлого года составил 103,2 и 100,8 процента. Прирост объема производства за счет роста производительности труда в Октябрьском районе составил 51 процент, в Чиланзарском — 19,6.

Изделий со Знаком качества в Октябрьском районе за два месяца выпущено 17,5 процента от общего объема производства, в Чиланзарском — 5,9 процента. План по производству товаров культурно-бытового назначения перевыполнен на 10,5 и 5,6 процента. Темп выпуска изделий культурно-бытового назначения по сравнению с прошлым годом в Октябрьском районе возрос на 10,5 процента, в Чиланзарском — на 14,9 процента.

В соревнующихся районах все предприятия справились с планом по реализации и выпуску продукции. Однако есть немало подразделений, которые не обеспечили двухмесячную производственную программу. Так, в Октябрьском районе не выполнили двухмесячного плана один цех, девять участков, 19 бригад, 400 рабочих; в Чиланзарском —два цеха, три участка, три бригады, 32 производственника.

Январский план строительно-монтажных работ (централизованные источники финансирования) строителями Октябрьского района выполнен на 112, Чиланзарского — на 263 процента. План по вводу жилья в эксплуатацию обоими районами не реализован.

ПО ОКТЯБРЬСКОМУ РАЙОНУ:

Трудящиеся Октябрьского района реализовали дополнительно к социалистическим обязательствам продукции на 283 тысячи рублей. Особенно хороших результатов в производственной деятельности добились коллективы объединений кожгалантерейных изделий и спорттоваров, трикотажного «Малика», «Ташкентпиво». Но в районе есть трудовые коллективы и не справившиеся с социалистическими обязательствами. Это производственно - техническое предприятие «Средазэнергоцветмет», типография № 10.

Отстают от соответствующего периода прошлого года по объемам реализуемой продукции «Средазэнергоцветмет», кожмехзавод, фабрика «Сувенир», комбинат по производству щетинно-щеточных и картонажных изделий, комбинат Театрального общества, опытно-технический завод, типография № 10, «Средазэнергоцветмет» и опытно-технический завод снизили объемы производства продукции. Комбинат щетинно-щеточных и картонажных изделий, полиграфическое объединение «Матбуот» не справились с заданием по выпуску изделий ширпотреба.

Не все предприятия справились со своими договорными обязательствами. Так, по данным горстатуправления, кожмехзавод, объединения швейное, «Малика», «Матбуот», кожизделий и спорттоваров недопоставили заказчикам продукции в оговоренном объеме и ассортименте более чем на 600 тысяч рублей.

ПО ЧИЛАНЗАРСКОМУ РАЙОНУ:

Чиланзарцы дополнительно к социалистическим обязательствам реализовали продукции более чем на 70 тысяч рублей. Досрочно завершили двухмесячный план коллективы объединения «Ташкентхлеб», учебно-производственного предприятия № 2 УзОГ, обувной фабрики № 2 и других, что позволило им успешно выполнить принятые социалистические обязательства. Однако ряд предприятий не справился с обязательствами. Это «Ташкентгазэнергоремонт», авторемзавод Главташкентстроя, заводы «Промсвязь», электробытприборов. Резко сократил отгрузки реализации и выпуска изделий производственный комбинат № 1 УзОС.

Не справились с заданиями, определенными договорами по поставке изделий в заданном объеме, завод «Промсвязь» и комбинат производственных предприятий. Удорожание себестоимости товарной продукции допустили управление производственных предприятий «Промгражданстрой» и завод электробытприборов.

ИТОГИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЗА ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ С. Г. СЕГОДНЯ КОММЕНТИРУЕТ ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, СТРОИТЕЛЬСТВА, ТРАНСПОРТА И СВЯЗИ ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙКОМА ПАРТИИ А. УМАРОВ:

— В социалистическом соревновании, посвященном XXVI съезду КПСС, высокопроизводительно работали труженики производственного объединения «Ташкентхлеб» и обувной фабрики № 2. Так, коллектив первого предприятия за два месяца реализовал сверхплановой продукции на 151 тысячу рублей, заметно увеличив объемы производства — в основном за счет роста производительности труда. Обувщики, в свою очередь, дали торговым организациям дополнительно к заданию сотни пар мужской и женской модельной обуви.

На этих предприятиях проделана большая работа по внедрению новой техники и передовой технологии. Так, в объединении «Ташкентхлеб» введены в действие новые производственные линии: по выпуску длиннотрубчатых макаронных изделий, выпечке сладкой соломки к чаю и хлеба из муки высшего сорта в полукилограммовой расфасовке. На обувной фабрике № 2 установлены и уже действуют новый агрегат для обработки подошвы и полуавтомат для склеивания деталей. В этом коллективе успешно внедряется прогрессивный бригадный метод работы на единый наряд.

Район продолжает увеличивать выпуск продукции высшей категории качества. Так, государственный Знак качества присвоен восьми видам новых изделий, выпускаемых заводом «Промсвязь», и пяти светильникам завода электробытприборов.

Однако эти предприятия испытывали немалые трудности в поставках сырья и комплектующих изделий, что не могло не отразиться на их производственных показателях. Так, завод электробытприборов только на 70 процентов освоил производственные мощности, тогда как должен выйти уже на все 100. Такая же картина с освоением производственных мощностей сложилась и на комбинате производственных предприятий горремстройтреста, который систематически недополучает лес, цемент и другие строительные материалы.

Принятие XXVI съездом КПСС Основных направлений экономического и социального развития СССР на одиннадцатую пятилетку — документа, проникнутого неустанной заботой об улучшении благосостояния трудящихся, вызвало у чиланзарцев новый прилив энергии и творческих сил. Среди передовиков производства района развернулось движение под лозунгом «Годовой план —к 64-й годовщине Великого Октября». В частности, такой пункт в свои социалистические обязательства вписали мастер объединения «Ташкентхлеб» Р. Касымова, слесарь завода «Промсвязь» А. Хашимов, сборщик завода «Электробытприбор» Х. Мухамаднева, заготовщик обувной фабрики № 2 М. Каримов и другие. Они служат примером, на них равняются, у них учатся передовым методам труда.

Партийная жизнь: после съезда

Идти вперед, добиваться большего

В трудовых коллективах столицы в эти дни проходят открытые партийные собрания, на которых ташкентцы намечают конкретные пути воплощения в жизнь исторических решений XXVI съезда КПСС.

Крановщица литейного цеха делегат XX съезда Компартии Узбекистана В. Панферова в этот день работала во вторую смену. Но, несмотря на это, на завод пришла раньше, в обеденный перерыв. Надо было еще раз посоветоваться с товарищами по поводу своего выступления на открытом партийном собрании, определить, на чем заострить внимание. Ведь разговор на собрании предстоял важный и злободневный, о чем свидетельствовала его повестка: «Итоги XXVI съезда КПСС и задачи партийной организации, коллектива производственного объединения «Узбексельмаш» по выполнению его решений».

Доклад секретаря парткома А. Касымова, выступления В. Панферовой, О. Стыкайло, О. Камчибекова, других коммунистов были проникнуты одной мыслью — надо работать лучше, добиваться большего, чтобы с честью выполнить предначертания партийного форума.

Задачи, стоящие перед узбексельмашевцами в нынешней пятилетке, большие. Более 45 тысяч сеялок, 15 тысяч ворохоочистителей, 42 тысячи приспособлений для внесения в почву гербицидов предстоит изготовить за пять лет, доведя среднегодовой выпуск товарной продукции до 26 миллионов рублей. Но чтобы эти цифры стали реальными сельхозмашинами, запасными частями к ним, товарами народного потребления, предстоит много и напряженно работать. На собрании подчеркивалось, что план двух месяцев года объединением выполнен успешно, сверх задания реализовано продукции на сто тысяч рублей. Однако нельзя останавливаться на достигнутом, необходимо идти вперед. Во главу угла партийная организация объединения ставит совершенствование организации труда, внедрение новой техники и передовой технологии. Сейчас наиболее эффективной формой коллективного труда являются сквозные комплексные бригады, оплата труда в которых производится по конечным результатам работы всех.

Уже год таким способом работает бригада гальванического участка механосборочного цеха № 10, возглавляемая коммунистом В. Старжинским. И если спросить, довольны ли они работой по-новому, то каждый ответит: да! Потому что за последнее время здесь возросла производительность труда, улучшилось качество продукции и, что немаловажно для рабочего, повысился заработок. Согласно положению о бригадах, разработанному в объединении, сквозные комплексные бригады получают различные надбавки к зарплате за эффективность и качество работы, досрочное выполнение заданий. Пока на «Узбексельмаше» шесть таких коллективов, но их количество будет увеличиваться.

«Нам, товарищи, — говорил на XXVI съезде партии Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, — сейчас по силам решение самых больших и самых сложных задач. Но стержнем экономической политики становится дело, казалось бы, простое и очень будничное — хозяйское отношение к общественному добру, умение полностью, целесообразно использовать все, что у нас есть. На это должна быть направлена инициатива трудовых коллективов, партийно-массовая работа. На это должна быть нацелена и техническая политика, и политика капиталовложений, и система плановых отчетных показателей... Экономика должна быть экономной — таково требование времени».

Экономить в большом и малом — задача всех и каждого. Исходя из положений Отчетного доклада ЦК КПСС XXVI съезду партии, головная группа народного контроля объединения, «Комсомольский прожектор», редакция многотиражной газеты «Фрунзевец» выпустили специальную листовку-обращение ко всем узбексельмашевцам: добиваться всемерной экономии материальных и энергетических ресурсов на каждом рабочем месте. Создан специальный штаб, который будет обобщать поступившие предложения и принимать меры для их внедрения.

Характерно, что при обсуждении планов на ближайшее пятилетие учитывались все аспекты деятельности коллектива. Один из них — реконструкция головного завода, ввод в действие новых производственных мощностей. На собрании отмечалось, что капитальное строительство в объединении ведется медленно. В этом вина и строителей, и заказчика. В феврале на заседании партийного комитета с участием представителей генподрядных организаций было принято решение работать под девизом «Быстрее построим — быстрее освоим». Два пусковых объекта объединения— землеприготовительное отделение литейного цеха и корпус кузнечно-прессового цеха № 3 — решено ввести в эксплуатацию во втором и третьем кварталах текущего года. Эксплуатация первого объекта позволит начать монтаж второй автоматической формовочной линии, первая из которых, смонтированная в 1976 году, дает сейчас третью часть отливок из ковкого чугуна высокого качества. Ввод в действие очередного объекта позволит улучшить технологическое размещение кузнечно-прессового оборудования, что заметно повысит производительность труда.

— Повышение благосостояния советского народа, которому партия уделяет неослабное внимание, — сказал на собрании партгруппорг, ударник коммунистического труда О. Стыкайло,—не придет само собой. Оно зависит от нашего труда, от личного вклада каждого в общее дело.

Это мнение разделяет весь коллектив «Узбексельмаша», приступая к выполнению решений XXVI съезда КПСС.

В. ДРАЧЕВ.

В МОРЕ ПРОФЕССИЙ — КОМПАС

КЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ СТАТЬ?

Большую работу по профессиональной ориентации школьников Куйбышевского района проводят районный комитет партии и отдел народного образования. В районе стали традицией встречи школьников с учащимися профессионально - технических училищ, передовиками промышленных предприятий, «Дни открытых дверей» в училищах, выставки технического творчества, месячники профориентации, конкурсы на лучшего по профессии.

Новой формой работы стало проведение выездных советов отдела народного образования и районных родительских собраний, которые проводятся в профессионально - технических училищах района. Недавно такое мероприятие было проведено в ГСПТУ-57, награжденном орденом «Дружба» Социалистической Республики Вьетнам. Перед собравшимися выступили заведующий районо Г. А. Абзалов, инструктор райкома партии С. Ш. Григорян, директор училища Х. М. Муллаев, директор школы № 71 И. М. Мордухаев, родители учащихся ГСПТУ-57 Д. А. Бурнашева и А. Д. Крайнова, мастер производственного обучения наставник П. И. Харитов, выпускник училища Э. Эшенбах.

Участники собрания ознакомились с постановкой учебно - воспитательного процесса в училище, осмотрели аудитории и учебно-производственные мастерские. Перед гостями с концертной программой выступил вокально - инструментальный ансамбль «Смена» ГСПТУ-57, которым руководит преподаватель училища Е. А. Уманский.

В. ГРОМЫХАЛИН,
заместитель директора ГСПТУ-57 по учебно-воспитательной работе.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

● **ЛЕНИНГРАД. Наши современники — герои спектакля «Предел возможного», премьера которого состоялась в академическом театре драмы имени А. С. Пушкина. Главную роль в инсценировке по одноименному роману И. Герасимова исполнил народный артист СССР И. Горбачев, выступивший и как режиссер-постановщик. В новой работе театр раскрывает тему беззаветного служения долгу.**

● **КУЛЯБ. Новой зоной цитрусоводства в Таджикистане становится долина реки Сурхоб, где началась массовая посадка саженцев лимона. В самостоятельную отрасль выделено цитрусоводство в колхозе имени Ленина. К нынешним посадкам здесь построено 13 крупных лимонариев. Развивается цитрусоводство и в других сельхозяйственных зонах Таджикистана, который уже вышел на первое место в стране по производству лимонов.**

● **АЛМА-АТА. Сев бобовых трав начали земледельцы Алма-Атинской области. Хозяйства равнинно-степной зоны разместили их на первых тысячах гектаров. Нынче посевы люцерны, эспарцета, донника значительно расширятся. Под них отводится около 40 тысяч гектаров пашни. Часть искусственных лугов закладывается на орошаемых землях, что повысит урожаи трав. Плантации бобовых трав — основной источник накопления сена, сенажа, витаминной муки.**

(ТАСС).



В рабочих коллективах города широко и заинтересованно изучаются материалы XXVI съезда КПСС.

НА СНИМКЕ: слесарм авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова Е. Богомолов, С. Лащеных, З. Сиддиков, В. Кузнецов и У. Гулямов изучают Отчетный доклад ЦК КПСС XXVI съезду партии.

Фото А. Ивановой.

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Одиннадцатый мой маршрут

Александра Николаевна Голоцан, водитель Ташкентского трамвайного депо № 2, — из тех искренне любящих свое дело людей, о которых говорят, что на работу они ходят, как на праздник. В этот будничный мартовский день она шла на работу, как всегда, с приподнятым настроением. И все же не ожидала, что попадет на торжество. Она и запамятовала, что ровно тридцать лет назад, таким же мартовским днем, в этом депо, именовавшемся тогда «Таштрамом», началась ее трудовая деятельность. Не забыли товарищи. На утреннем выпуске водительских смен коллеги преподнесли цветы. Нарядчик торжественно вручил А. Н. Голоцан «юбилейный» путевой лист. Александра Николаевна волновалась, благодарила товарищей, теребила платок...

Двадцатилетней девушкой, робкой и застенчивой, приехала она в Ташкент из оренбургского села Троицкое. Здесь, в Ташкенте, впервые увидела трамваи. Были они тогда без занрывающихся автоматически дверей, с прицепами... В ее трудовой книжке две записи: принята на работу кондуктором, через год переведена на должность вагоновожатой. Вот с того времени она и водит по ташкентским улицам свой трамвай одиннадцатого маршрута.

В те, пятидесятые, годы одиннадцатый трамвай ходил от «Хадры» до «Текстильного комбината». Первыми пассажирами ранним утром обычно были текстильщики. Многих она узнавала в лицо, и они дружелюбно приветствовали: «Здравствуй, Щурочка!». С нею делились новостями: пустили цех, побили рекорд ивановских ткачих, началась реконструкция...

Эта дружба с текстильщиками у нее сохранилась до сих пор. Но и других друзей появилось немало. Рос город, на глазах менялся его облик, продлили ее 11-й маршрут. Среди пассажиров стало много студентов, студенток: на маршруте около пятнадцати учебных заведений — и Ташкентский политехнический, и педагогический, и текстильный институты, и строительный техникум. А сколько школ, ПТУ появилось!

— Маршрут мой длинный, из конца в конец ехать больше часа, — говорит А. Н. Голоцан. — И я вижу много людей, вижу, как меняются они с годами. Раньше приходилось еще видеть женщин в парандже. Теперь их давно уже не видно, все молодые узбечки — с книгами, журналами.

Вдоль улиц, по обеим сторонам которых теснились глинобитные домики, пролегал прежде ее маршрут. А нынче он протянулся по крупнейшим в столице республики магистралям — улице Навои, на которой возведены ГУМ, телецентр, Дворец искусств, по проспекту имени Ленина. «Бирюзовым» называет Александра Николаевна центр города, где взметнулись в небо высотные здания.

Для каждого отрезка маршрута у нее свои определения: «тихий» — Саперная, «гостеприимный» — гостиница «Россия», «пестрый» — улица Ш. Руставели. Многоголосым и веселым называет она путь по улице Мукими до самого Актепе, где заканчивается маршрут.

С любовью говорит она о своей профессии. Не получить за тридцать лет ни одного замечания, только благодарности за работу — значит работать добросовестно, отдавая любимому делу частичку своего сердца. Иначе Александра Николаевна не может. Часто вспоминает она слова первого своего начальника и наставника, напутствовавшего ее и других молодых водителей: «Служба движения — не просто работа, а именно служба». «Как в армии, — добавляет А. Голоцан, — где нужны четкость, дисциплина, высокая ответственность, так и у нас надо соблюдать эти требования».

Никто не припомнит, чтобы Александра Николаевна опоздала на работу, грубо говорила с коллегами или с пассажирами. И от других того же требует. Часто с молодыми водителями беседует о вежливости, внимательности. Мягкая, добрая в жизни, она и на работе такая. И не удивительно, что в ее адрес от пассажиров часто поступают благодарности... за приветливость.

— «Метро «Пахтакор», — объявляет А. Голоцан. — Кто просил «Дом молодежи», панорамный кинотеатр, приготовьтесь — вам выходить на следующей остановке».

И так изо дня в день, из года в год... Как-то «зашалило» сердце, врачи порекомендовали ей перейти на менее хлопотную работу. И двух месяцев Александра Николаевна не высидела в диспетчерской, стала снова проситься на маршрут. Вновь повела свой трамвай. Снова как доброй давнюю знакомую приветствуют ее пассажиры, снова каждый день выходит она на свой маршрут, как на праздник.

Э. ТУХВАТУЛЛИНА,
корр. УзТАГ.

СОБЫТИЯ И ДАТЫ

КОГДА ТУРЦИЯ ПЕРЕЖИВАЛА ТРУДНЫЕ ВРЕМЕНА...

Нынешний год объявлен в Турции «годом Ататюрка». Так отмечается по решению ЮНЕСКО 100-летие со дня рождения выдающегося турецкого политического и военного деятеля Мустафы Кемаль-паши. Его имя широко известно и в Советском Союзе. Ататюрк («отец турок») вошел в мировую историю как руководитель национально - освободительной борьбы турецкого народа против прогнившего султанского режима и империалистических захватчиков, основатель республики, как человек, создавший вместе с великим Лениным фундамент советско-турецкого добрососедства.

Фундамент этот был заложен в трудные времена. Молодая Советская республика героически отражала бешеные натиски внутренней контрреволюции и иностранной интервенции. Почти одновременно агрессии подверглась и Турция. Империалистические захватчики вторглись в пределы Анатолии, оккупировали Стамбул. Над страной нависла угроза полной потери независимости. Она не имела никакой поддержки в мире. И в эти трудные времена к ней на помощь пришла Страна Советов. «Большевистская республика, — говорил в меджлисе в августе 1920 года К. Ататюрк, — предприняла практическую инициативу как для защиты своего собственного существования, так и для того, чтобы подать руку дружбы и заключить союз с нашей нацией...». В ответ на просьбу К. Ататюрка оказать помощь турецкому народу и установить с республикой дипломатические отношения народный комиссар по иностранным делам РСФСР Г. В. Чичерин сообщил, что Советское правительство с большим вниманием следит за героической борьбой турецкого народа против империалистических хищников, и подчеркивал, что «в эти тяжелые для Турции дни оно счастливо заложить прочный фундамент дружбы, которая должна объединить турецкий и русский народы».

Признание Советской Россией законных прав Турции на самостоятельное национальное развитие было поистине историческим фактом. Автору этих строк не раз приходилось слышать от видных турецких государственных и политических деятелей слова благодарности в адрес родины Октября. Об огромном значении советской поддержки тепло и сердечно говорил мне соратник К. Ататюрка Исмет Иненю. Видный турецкий дипломат Тевфик Рюштю Арас указывал, что такой дружеский акт «дружественной соседней великой державы поднял авторитет новой Турции на мировой арене и заставил империалистические силы считаться с ней».

Огромное значение для турецкого национально-освободительного движения имело и заключение в середине марта 1921 года в Москве Договора о дружбе и братстве между РСФСР и Турцией. Впервые за свою бурную историю страна подписала с великой державой равноправный договор, базировавшийся на принципах мирного сосуществования. Он знаменовал выход новой Турции из дипломатической изоляции, первое договорное признание ее независимости, реальное обеспечение победоносного завершения освободительной борьбы. В подписании Московского договора К. Ататюрк видел юридическую основу для развития советско-турецких отношений и называл его «одним из счастливых договоров».

Сама испытавшая неимоверные трудности и нехватку самого необходимого для защиты завоеваний Великого Октября, Советская республика подписала соглашение о безвозмездной финансовой и военной помощи Турции. В соответствии с ним только в 1921 году в Анатолию было направлено большое количество оружия, боеприпасов, золота. Сотрудничество между Советским Союзом и Турецкой Республикой плодотворно осуществлялось и после победоносного завершения национально-освободительной борьбы.

Много воды утекло в Босфоре с тех далеких лет. Но основы советско - турецкого добрососедства, заложенные В. И. Лениным и К. Ататюрком, выдержали испытание временем. Успешно развивается, в частности, взаимовыгодное экономическое сотрудничество. При советском содействии в Турции сооружены такие важные индустриальные объекты, как Искендерунский металлургический комбинат, Сейдишехирский алюминиевый завод, которые ныне расширяются, нефтеперерабатывающий завод близ Измира, другие промышленные предприятия, которые способствуют подъему национальной индустрии и обеспечивают занятость многим тысячам турок. В свою очередь, Турция поставляет в нашу страну многие необходимые народному хозяйству товары.

Конечно, советско-турецкое сотрудничество могло бы быть более результативным, если бы империалистические силы, прежде всего США, да и определенные круги в самой Турции не строили ему всяческих препятствий.

Сегодняшнее турецкое правительство заявляет о своем стремлении сотрудничать с Советским Союзом. Что касается нашей страны, то ее позицию четко и ясно изложил в своем докладе на XXVI съезде КПСС товарищ Л. И. Брежнев. «Мы готовы, — сказал он, — развивать далее добрые отношения с нашим соседом— Турцией...».

И. УГОЛЬКОВ,
обозреватель АПН.



Участок вязального цеха производственного швейного объединения «Малика», где работает помощник мастера Фазлитдин Ходжаев, один из передовых на предприятии. В успехах коллектива есть вклад и Ф. Ходжаева, потому что оборудование, которое он обслуживает, всегда в хорошем состоянии и работает без простоев. Фазлитдин охотно делится своими знаниями с молодежью.

НА СНИМКЕ: помощник мастера Фазлитдин Ходжаев и его ученица Гульбахор Рахматуллаева.

Фото М. Нуритдинова.

ТРУД ПИСАТЕЛЯ—ПАРТИИ И НАРОДУ

ВЕРНОСТЬ ЭТОМУ ДЕВИЗУ, ВЕРНОСТЬ ЛЕНИНСКИМ ПРИНЦИПАМ ДРУЖБЫ И ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМА ЯРКО ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛИ УЧАСТНИКИ ЗАВЕРШАЮЩИХСЯ СЕГОДНЯ ДНЕЙ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В УЗБЕКИСТАНЕ

В СЕМЬЕ ЕДИНОЙ

В жизни человеческой порою происходят события, оставляющие в сердце неизгладимый след, ибо в малом отражается великое. Мне хочется привести три примера такого рода. Спектакль «Отелло» на сцене узбекского театра вызвал восхищение видевших его английских парламентариев. В книге отзывов они оставили следующую запись: «Даже на родине Шекспира мы не видели подобного «Отелло». Запомнилась мне и одна экскурсия на озеро Рица, где я увидел, как на его берегу группа молодежи с увлечением обсуждала напечатанный в «Роман-газете» роман узбекского писателя Аскада Мухтара «Сестры». Я был свидетелем многочисленных фактов, когда в разных аудиториях обсуждали замечательные романы Шарафа Рашидова. Они получали высокую оценку читателей, которые воспитывались на произведениях А. Пушкина, Л. Толстого, М. Горького.

Как солнце отражается в капле воды, так и в этих трех фактах отразился невиданный расцвет узбекского советского искусства и литературы. Достаточно вспомнить что собой представляла узбекская культура до революции. О профессиональном драматическом театре не могло быть и речи, не говоря уже об опере и симфонической музыке. Наука находилась в зачаточном состоянии: на территории Средней Азии не было ни одного высшего учебного заведения. В более благоприятном положении была литература, хотя развитие ее имело односторонний характер: развивались преимущественно малые поэтические жанры. Первые шаги делали проза и драматургия. Многожанровость прозы — роман, повесть, очерк, рассказ — пришла уже позже, после Великого Октября.

Основателем узбекской социалистической культуры, создателем многих литературных жанров был Хамза Хаким-заде Ниязи. Он первым стал творчески применять метод социалистического реализма в узбекской советской литературе. Дальнейшее развитие узбекской советской поэзии тесно связано с именами Гафура Гуляма, Х. Алимджана, Уйгуна, М. Шейхзаде, Зульфии, Миртемира. Говоря о расцвете драматургии, необходимо прежде всего назвать имена Камиля Яшена, Назира Сафарова, Зинната Фатхуллина, Умарджана Исмаилова, Зия Саида. Создание новых произведений, обогащение репертуара наших театров — свидетельство растущего художественного мастерства драматургов. Талант, труд и мастерство рождают спектакли, которые вызывают восхищение у многочисленных гостей из-за рубежа и взыскательного советского зрителя.

Особенно радует развитие прозаических жанров. Узбекскую литературу, имевшую в двадцатые годы всего лишь два-три романа, в настоящее время представляют сотни романов и повестей. Огромную популярность завоевали романы А. Айбека, А. Каххара, Ш. Рашидова, Аскада Мухтара, С. Ахмада, Р. Файзи, Х. Гуляма, Мирмухсина, И. Рахима, А. Якубова, повести Н. Сафарова, П. Кадырова, Х. Назира... Большинство произведений этих писателей переведено и издано на многих языках. Узбекская советская проза вышла таким образом на мировую арену. Факторы, обеспечивающие расцвет узбекской литературы, — это советская действительность, национальная литературная традиция, фольклор и, что особенно хочется подчеркнуть, взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов СССР.

Л. И. Брежнев в своей книге «Целина» писал: «Великая национальная культура, замкнутая в себе, неизбежно проигрывает, теряет черты общечеловечности... Социализм давно доказал: чем интенсивнее рост каждой из национальных республик, тем явственнее проявляется процесс интернационализации». Ярким примером тому может служить узбекская литература, которая без влияния литератур народов СССР не могла бы добиться столь внушительных творческих успехов. Особая роль здесь принадлежит литературе великого русского народа.

Общеизвестно, что русская классическая и русская советская литература имеет мировое значение. Не будет преувеличением сказать, что нет в мире дома, куда бы она не вошла, что миллионам людей она несет свет разума.

Невозможно переоценить роль русской классической и советской литературы. Она и узбеку — верный друг, постоянный спутник, мудрый советчик. Голос русской литературы слышен в музыке труда новаторов производства, в поиске наших геологов, открывающих месторождения золота, газа, нефти, в героизме богатырей хлопковых полей. В сердце каждого узбека хранится жемчужина мудрости великого братского народа.

Еще задолго до революции узбекский народ на своем родном языке познакомился с бессмертными творениями русской классической литературы — с баснями И. А. Крылова, поэзией А. С. Пушкина, прозой Л. Н. Толстого, рассказами М. Горького. А в наши дни сотни, тысячи произведений русских писателей приходят к узбекскому читателю миллионными тиражами. Эти произведения переходят из рук в руки, из дома в дом, победно шествуя по Узбекистану и наполняя сердца читателей светлым, большим эстетическим чувством. Узбекских советских писателей — от Хамзы Хаким-заде до Эркина Вахидова — в мир большой литературы ввели прежде всего русские художники. Герои их произведений наглядно демонстрируют силу и мощь человеческого характера.

Выдающийся узбекский писатель Айбек в статье «Литература, показавшая мне новый мир» писал: «Русская культура и прежде всего русская литература с ее революционными традициями, народностью, гуманизмом, с ее высоким художественным мастерством оказали и продолжают оказывать благотворное влияние на развитие узбекской советской литературы. Мы, первое поколение узбекских советских писателей, почувствовали это с первых же дней Великой Октябрьской социалистической революции.

В творчестве Гафура Гуляма и Хамида Алимджана слышится голос певца революции В. Маяковского. Читая Айбека, мы чувствуем, что он учился у таких писателей, как Л. Н. Толстой и М. Горький. Рассказы А. П. Чехова пленили Абдуллу Каххара. В пьесах Яшена, полных героического революционного пафоса, чувствуется дух драматургии М. Горького, К. Тренева, Н. Погодина. Лирические и эпические стихотворения и поэмы Уйгуна вдохновлены традициями поэзии А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.

Для узбекских советских писателей, как и для представителей других братских литератур, литература великого русского народа служит путеводной звездой, ориентирующей их в творческом поиске, раскрывающей бескрайние горизонты и тайны мастерства.

Заслуживает особого внимания труд русских писателей по пропаганде произведений узбекских авторов, по расширению читательской аудитории. Благодаря мастерским переводам творчество таких узбекских писателей и поэтов, как Алишер Навои, Бабур, Фуркат, Мукими, Хамза, Айбек, Хамид Алимджан, Абдулла Каххар, Яшен, Уйгун, М. Шейхзаде, Ш. Рашидов, Зульфия, А. Мухтар, Х. Гулям, Р. Бабаджан, донесено до всесоюзного читателя. Через посредство русских переводов романы и повести, пьесы и стихи узбекских авторов стали появляться на языках других братских народов нашей страны. «Я, как и многие из писателей Москвы и Ленинграда, — писал поэт Николай Тихонов, — могу с гордостью сказать: «Куда бы я ни поехал, в какую республику нашей страны ни попал, у меня всюду есть друзья. Я могу приехать прямо в дом к своему другу». И действительно, двери каждого узбекского дома широко открыты для русских друзей. Вместе с тем каждая национальная литература имеет множество почитателей и друзей и в Москве, и в других городах России.

Однажды у мудреца спросили: «Кто на свете человеку ближе — брат или друг?». Мудрец ответил: «Конечно, брат, если он настоящий друг». Сегодня немыслимо развитие узбекской советской литературы без дружбы и творческого сотрудничества с другими литературами народов СССР.

«Мне, — пишет Ш. Рашидов, — уже просто трудно представить, как бы я мог писать, не зная творчества Якуба Коласа, Вилиса Лациса, Андрея Упита, Мухтара Ауэзова, Гумера Баширова. Довольно сложно установить степень и характер влияния одной национальной литературы на другую — это дело исследователей. Но, несомненно, что такое взаимовлияние есть, и молодые наши писатели учатся не только у своих более зрелых литераторов, не только у старших братьев — русских мастеров. Они используют сокровища, накапливаемые литературами всех народов СССР».

В свою очередь, в развитии литератур других народов заметную роль играет творчество узбекских писателей. Творения великого Навои, словно солнце, освещают литературы народов Востока. Трудно назвать имя литератора Востока, не наслаждавшегося бы художественным гением Навои.

Велика и роль Хамзы, творчество которого имеет большое значение для развития искусства и литературы всех народов Средней Азии. Новаторство Хамзы в литературе, его пламенная борьба за революционные преобразования восхищали украинского писателя Ивана Ле, Николай Тихонов полюбил Хамзу за волнующую поэзию, а романтический дух его драматургии вызвал большой интерес у Константина Симонова.

Создавая свои первые романы, казахский писатель М. Ауэзов, туркменский литератор Х. Деряев обращались к творчеству А. Кадыри как к источнику художественного мастерства. Г. Гуляма называл одним из своих учителей М. Турсун-заде, и некоторые его поэтические произведения навеяны творчеством узбекского художника слова. Знаменательно, что таджикский театр открылся постановкой произведения К. Яшена «Два коммуниста» («Разгром»). Известно также, какое большое влияние оказал этот выдающийся узбекский драматург на развитие драматургии и театрального искусства Туркмении, Казахстана, Киргизии. Литератор И. Юсупов называет Айбека учителем писателей Каракалпакии.

Узбекская литература оказала воздействие и на отдельных русских писателей, прежде всего на тех, которые живут и работают в Узбекистане. Описанию народных обычаев, уклада жизни, национального колорита узбекского народа, постановке проблем, типичных для нашей республики, они учились у Хамзы и других представителей узбекской литературы. Все это свидетельствует о взаимосвязи и взаимовлиянии братских литератур нашей страны.

Коммунистическая партия Советского Союза проявляет огромную заботу об укреплении дружбы народов нашей страны и, в частности, содружества литератур. Ярким примером такого тесного содружества стали проводимые в республиках, краях и областях дни литературы и искусства. Крупным событием в культурной жизни республики стали нынешние дни советской литературы в Узбекистане, которые, несомненно, окажут большое влияние на процесс взаимообогащения братских культур.

Литературы народов СССР можно уподобить цветущему дереву, корни которого уходят в глубины жизни народной. Каждый цветок, каждый лист, каждый плод этого дерева имеют свой вкус и аромат. Это же можно сказать и о наших литературах. Литература каждого народа нашей страны имеет свои присущие ей специфические черты. Между литературами народов СССР установились тесные связи и контакты, постоянно происходит процесс их взаимопроникновения, в результате чего сформировалась многонациональная советская литература, эта единственная в своем роде литература, объединяющая многочисленную и многоязычную семью наших народов. Дальнейшее развитие и укрепление взаимосвязей братских литератур является первейшей задачей советских писателей. Вряд ли можно сомневаться в том, что советские мастера слова выполнят эту благородную задачу с честью, ибо, как хорошо сказал Гафур Гулям:

Друг у друга
учимся мы,
Мы друг другу —
учителя.

Это еще раз со всей наглядностью продемонстрировал яркий праздник нашей многонациональной культуры — дни советской литературы в Узбекистане.

Х. АБДУСАМАТОВ,
доктор филологических наук.

ВСТРЕЧА ЧЕРЕЗ СОРОК ЛЕТ

Рассказывает белорусский поэт Николай ГАМОЛКО

— Поезд, состоявший в основном из товарных вагонов, двигался на Восток. Мы, молодые новобранцы, ехали в Самарканд, где после кратковременной учебы должны были пополнить ряды действующей армии. А на моей родине, в Белоруссии, уже тлели пожарища войны.

С дороги я послал в Минск весточку моему учителю и наставнику в поэзии Якубу Коласу. А в Самарканде получил от него ответ. В графе «обратный адрес» значилось: Ташкент. Моего прославленного земляка, как и многих других выдающихся деятелей литературы и искусства, тепло приняла в лихую годину войны узбекская столица.

Позже, уже с фронта, я вновь послал письмо Якубу Коласу. Вложил в конверт и свои поэтические строки, родившиеся под впечатлением боя. И какой радостью было для меня узнать от Якуба Коласа, что эти стихи прозвучали по ташкентскому радио, вызвали отклик в сердцах жителей узбекской столицы.

Это были одни из моих первых стихов. И с тех пор я считаю далеким в смысле расстояний Ташкент близким мне и дорогим. Очень мечтал приехать на узбекскую землю, ставшую мне вроде крестной матери в литературе.

И вот, почти сорок лет спустя, моя мечта сбылась. Я много слышал об узбекской столице, о ее красоте, о ее гостеприимных жителях. Но то, что увидел здесь, превзошло все мои ожидания. Память об этой новой встрече с Ташкентом я сохраню в своем сердце навсегда. И навсегда останусь благодарен городу дружбы и братства Ташкенту за то, что он так бережно хранит память о Якубе Коласе, что в городе есть улица, названная именем замечательного белорусского поэта.

До свидания, и будь всегда счастлив, гостеприимный узбекский край!

Андрей ДЕМЕНТЬЕВ

* * *

Всего лишь день, всего
лишь ночь
Остались нам до встречи.
Но эти сутки превозмочь
Двум нашим душам нечем.
Я выйду на угол Тверской—
В назначенное место.
И ты мне издали рукой
Махнешь, как в день
отъезда.

На этом памятном углу
Средь гомона людского
Я вновь поверить не смогу,
Что ты вернулась снова.
Что снова ты со мной
сейчас —
Твоя улыбка, голос,
Тревожный свет
счастливых глаз
И тихая веселость.

Минуты, дни или года
Промчатся в этот вечер.
Любовь одна. И жизнь одна,
И ночь одна — до встречи.

* * *

Нет женщин нелюбимых, —
Не встреченные есть...
Проходит кто-то мимо,
Когда бы рядом сесть.
Когда бы слово молвить,
Все вдруг переменить,
Былое светом молний,
Как пленку засветить.
Нет нелюбимых женщин.
Есть поиск без конца.
Как в раковинах жемчуг, —
Таятся в них сердца.
Все в мире поправимо —
Лишь окажите честь...
Нет женщин нелюбимых,
Пока мужчины есть.

Поздние ассоциации

Иуда жив.
Не под запретом.
Он тот же.
И уже не тот.
Христа еще раз он
не предал.
Но прочих смертных
предает.
И Брут живет.
Он где-то рядом.
Добропорядочен притом.
В улыбке зло искусно
спрятав,
Он, может быть, идет
в мой дом.
И никуда себя не денешь —
Иуда это или Брут —
Из-за тщеславия иль денег,
Но эти двое предадут.
И все-таки я верю в чудо,
Оно не ходит стороной.
Я жду...
И слышу смех Иуды.
И Брута чувствую спиной.

Лев СОРОКИН

В ТАШКЕНТЕ, У ПАМЯТНИКА «МУЖЕСТВО»

Опять иду,
Иду не без причины
Туда, где у планеты на виду
Окаменели женщина
с мужчиной,
Отбрасывая гулкую беду:
Где над Землей ребенка
поднимая,
Узбечка нашей помощи
ждала,
Где появилась трещина
земная,
Но наша дружба трещин
не дала.

Откликнулись почти через
мгновенья
Москва, Тбилиси, Киев
и Урал...
И сразу
Эпицентр землетрясенья
Великой дружбы
Эпицентром стал.
Как молоды ташкентские
кварталы,
Которые растила вся страна!
Не землю, —
Братство наше
Испытала

Подземная ударная волна.
Ташкент! Ташкент!
Твоих домов заглавных
Национальный радует наряд!
И на вопрос:
—Кто архитектор главный!—
Товарищ Братство! —
Люди говорят.
И я иду, иду не без
причины
Туда,
Где у планеты на виду
Собрав все силы,
Женщина с мужчиной
отбрасывают гулкую беду.

Крепнут дружеские связи

Дни советской литературы в Узбекистане вылились в яркий праздник всей нашей многонациональной культуры. В Ташкенте, во многих других городах республики состоялись встречи мастеров слова с читателями, проведены конференции по прочитанным книгам.

Но не только праздником, но и напряженными буднями стали дни литературы: в их рамках состоялся выездной пленум совета Всесоюзного бюро пропаганды художественной литературы, творческий отчет редакции и авторского актива журнала «Дружба народов», проведены другие мероприятия.

Немало состоялось и встреч мастеров слова по обмену опытом работы, теплых дружеских бесед между литераторами союзных республик.

Момент одной из таких встреч запечатлел наш фотокорреспондент М. Нуритдинов. НА СНИМКЕ: С. Голостян из Еревана, ашхабадец П. Магсимов, узбекские писатели Уткур Рашид и Назир Сафаров, Е. Д. Ляшкевич (Москва), Ю. А. Шиканов (Владимир), Гульчехра Джураева и Саяр.



• СЛОВО—УЧАСТНИКАМ ДНЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Пополняется творческий багаж...

Римму Казакову представлять читателям нет особой нужды: ее творчество широко известно как в нашей стране, так и далеко за ее пределами.

Большой популярностью пользуются стихи поэтессы в Узбекистане.

Автор известных поэтических сборников «Там, где ты», «Снежная баба», «Русло», «Пятницы», «Набело» и многих других, она ведет сегодня большую работу и как секретарь правления Союза писателей СССР.

— **Именно как секретарю правления Союза писателей, Римма Федоровна, хочется адресовать вам первый вопрос: какое значение придаете вы дням советской литературы в Узбекистане?**

— Прежде всего необходимо сказать, что нынешняя ташкентская встреча писателей — первая после окончания работы XXVI съезда КПСС.

С трибуны съезда в адрес писателей было сказано немало добрых слов. Но были высказаны и справедливые замечания и пожелания. И вполне естественно, что на выездном пленуме совета Всесоюзного бюро пропаганды художественной литературы, который проходил в рамках дней литературы СССР в Узбекистане, шел серьезный, деловой разговор о том, как лучше реализовать решения съезда.

Отрадно, что мастера пера еще раз продемонстрировали сознание своей огромной ответственности перед партией и народом, ясное понимание стоящих перед ними задач. Нет сомнения, что и этот пленум, и дни литературы СССР в целом явятся новым важным стимулом для усиления пропаганды успехов советского народа в строительстве коммунистического общества, сыграют свою положительную роль в дальнейшем расцвете многонациональной советской литературы.

— **Римма Федоровна, теперь вопрос к вам как к поэтессе: выльется ли ваше пребывание на узбекской земле в новые поэтические произведения?**

— Конкретно ответить на этот вопрос сейчас, конечно, невозможно. Но уже сегодня могу сказать, что впечатления от нынешнего пребывания на узбекской земле у меня, как и у других участников дней литературы, огромные. Видимо, эти впечатления найдут свое художественное отражение в той или иной форме...

— **Тем более что прецедент, кажется, уже был?**

— Вообще-то, да. Шестнадцать лет назад я много поездила по вашей республике, встречалась с ее людьми. Была тогда в Фергане, Андижане, Хорезме... Эти встречи в дальнейшем нашли отражение в стихах об Узбекистане.

В заключение от души хочется поблагодарить всех жителей республики за то искреннее радушие и гостеприимство, с которым встречают они участников дней литературы.

Быть поэтом своего дела

Поэтическими сборниками Владимира Кострова зачитываются люди самых разных поколений. Секрет их успеха — в умении автора находить удивительно точные образы и слова, в обостренном чувстве природы, в глубоком проникновении в человеческую психологию. Ко всему этому следует добавить большую работоспособность поэта. Может, точнее будет сказать — его полную неспособность сидеть без дела хотя бы час.

И интервью нашего корреспондента Ю. Казаченко с Владимиром Костровым — поэтом, переводчиком, секретарем правления Московской писательской организации — началось с того, что он отложил в сторону несколько исписанных листов.

— Вот, — улыбнулся поэт, — выдалось несколько свободных минут, решил закончить стихотворение. Уже почти 20 лет хожу в профессиональных поэтах, вроде ничем больше не занят, кроме поэзии, а времени все равно не хватает...

— А когда совмещали две профессии, вернее, профессию и призвание — инженера и поэта — тогда хватало?

— Честное слово, тогда, по-моему, времени было больше. Наверное, все дело в том, что я в первую очередь был все же инженером - химиком, так сказать, служащим с нормированным рабочим днем, а стихи писал в свободное время.

— Кстати, Владимир Андреевич, как получилось, что химия уступила место поэзии?

— Да так же, как это случалось и случается со многими поэтами, бывшими когда-то рабочими, врачами, артистами. Не хочу повторять банальных истин, но тем не менее ничего не могу сказать по этому поводу, кроме одного: просто понял, что не могу не писать.

А вообще-то первая моя «публикация» относится к годам учебы во втором классе. Я уж не помню названия своего первого «произведения», не помню названия школьной стенгазеты, помню только, что был ужасно горд, когда увидел на белом листе ватмана свои поэтические строки.

Я жил тогда в Костромской области, в затерянном среди лесов и лугов небольшом селе. И, наверное, первые поэтические впечатления пошли именно оттуда — от этой первозданной природы, от могучих и теплом, и духом коренных костромичей.

Но, конечно, всерьез о поэзии я не думал — ни тогда, когда учился в школе в своей родной Вохле, ни позже, когда стал студентом химфака МГУ. Хотя, учась в университете, уже начал публиковаться в молодежных журналах и газетах.

Чуть позже, работая инженером-химиком в Загорске, я стал заниматься поэзией уже, если можно так выразиться, более активно.

— Настолько активно, что решились сменить профессию химика на профессию поэта?

— Честно говоря, я бы не рискнул сказать: «Профессия поэта». Поэзия — это прежде всего призвание. В общем-то каждый человек в той или иной степени поэт. И химик тоже. Менделеев писал стихи, но это, как известно, не помешало ему открыть периодическую таблицу. И истинным поэтом он был именно в химии. Кто-то — истинный поэт в науке, кто-то на хлебной ниве или хлопковом поле, ну, а кто-то — поэт в поэзии. Не важно где — важно быть поэтом своего дела. А «профессию поэта», как вы выразились, я обрел, пожалуй, окончательно в 1963 году, когда вступил в Союз писателей СССР и начал работать в молодежных издательствах. Тогда же написал наиболее дорогие для меня стихи прошлых лет — «Первый снег», «Ворон», «Блины» и другие.

— С тех пор, Владимир Андреевич, в московских издательствах вышло немало ваших поэтических сборников. Что еще готовится к печати из ваших произведений?

— В будущем году в издательстве «Художественная литература» выйдет сборник избранных стихотворений. Еще один подобный сборник увидит свет в издательстве «Советская Россия». Новые же произведения, над которыми я только что закончил работу, будут опубликованы «Молодой гвардией».

— А более отдаленные перспективы — коль мы уж заговорили о творческих планах?

— Первый раз признаюсь публично — очень хочу попробовать себя в драматургии. Жанр для меня новый, но тема, которую я хочу поднять, мне очень близка — это тема морально-этических отношений между людьми, взаимоотношений человека и природы.

— Листы, которые вы только что отложили в сторону, очевидно, тоже как-то связаны с поэзией?

— Эти три листочка для меня очень дороги. Над этими стихами я начал работать еще в Москве и совсем не случайно привез их с собой в Ташкент. Стихотворение посвящено моему другу Юсуфу Шамансуру — талантливому узбекскому поэту, жизнь которого трагически оборвалась. У этих стихов еще нет названия, но они уже готовы. И я с особым волнением представляю их на первый читательский суд — на суд ташкентцев. С удовольствием предоставляю редакции «Вечернего Ташкента» право их первой публикации...

ПАМЯТИ ЮСУФА ШАМАНСУРА

Весенним светом соловьиным
в листве блеснув,
ты рано жизни край покинул,
мой друг Юсуф.
Ушел в сады, ушел в пустыню,
теряя плоть,
и в ночь, где срезом спелой дыни
завязан плод.
Где солнце с ликом Улугбека
зажгло Восток,
где, отмеряя век за веком,
течет песок.
Джигит, загнавший иноходца,
что скор, как мысль,
у черных глаз, у двух колодцев
остановись.
Остановись,
вся жизнь в начале,
и нет судьи,
испей любви, испей печали,
испей судьбы.
Смотри, Юсуф, как губы алы
в загаре щек.
Две перевернутые пиалы
вздымают шелк.
И как змея, коса опасна,
и ломок стан.
И так земля твоя прекрасна —
Узбекистан.
Ты в гости звал,
но против правил
ушел, заснув.
Ты рано жизни край оставил,
мой друг Юсуф.
Но влажный глаз коса на солнце—
как смысл и цель,
луговая в лугах пасется
твоя газель!



Т. А. КОСТРИЦА

21 марта 1981 г. после тяжелой продолжительной болезни скончалась начальник Государственной инспекции по благоустройству и надзору за индивидуальным жилищным строительством Ташгорисполкома, член КПСС с 1945 года КОСТРИЦА Тамара Александровна.

Т. А. Кострица родилась в 1915 году в г. Кременчуг Полтавской области. Трудовую деятельность начала в 1932 году пионервожатой ФЗО г. Кременчуга.

В 1937 году закончила медицинскую школу и работала фельдшером в военном госпитале, а с 1938 по 1941 годы — инструктором в политотделе 140-й стрелковой дивизии. С 1941 по 1948 гг. была заведующей райздравотделом в г. Ленинск Волгоградской области. С 1948 по 1957 год работала в организациях Фрунзенского района г. Ташкента, занимала ряд руководящих должностей. В 1957 г. была утверждена начальником Государственной инспекции по благоустройству и надзору за индивидуальным жилищным строительством Ташгорисполкома, где работала до последних дней своей жизни. Неоднократно избиралась депутатом городского Совета.

На всех постах Тамара Александровна Кострица проявила себя как способный руководитель, хороший организатор, преданный своему делу, принципиальный коммунист.

Память о Т. А. Кострице, труженице, внимательном и отзывчивом товарище навсегда сохранится в сердцах тех, кто ее знал.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

ТАШКЕНТСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ТОРГОВО-КУЛИНАРНОЕ УЧИЛИЩЕ

Управления торговли Краснознаменного Туркестанского военного округа

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1981-82 учебный год

НА ОТДЕЛЕНИЯ:

ПРОДАВЕЦ СМЕШАННЫХ ТОВАРОВ.
ПОВАР И КОНДИТЕР.

Срок обучения с 10-классным образованием продавец смешанных товаров, повар и кондитер —год; с 8-классным образованием повар и кондитер— 2 года.

В училище принимаются девушки в возрасте до 20 лет.

Принятые обеспечиваются стипендией в размере 32 руб. в месяц. Иногородним предоставляется общежитие.

К заявлению прилагаются документы: свидетельства — об окончании школы (подлинник), о рождении; справки—с места жительства, о состоянии здоровья (форма № 286); 3 фотокарточки (3×4 см), автобиография и характеристика.

Прием заявления — с 15 мая.

Начало занятий — **1 сентября.**

Адрес училища: г. Ташкент, ул. Ходженская, 12 (трамваи: 7, 8, 10, 11, 25, 22, 13; троллейбусы: 9, 10, 11, остановка «Центральный рынок»).

МЕЖКОЛХОЗНОЙ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ КОЛОННЕ МЕХАНИЗАЦИИ № 25 треста «Ташоблколхозстрой»

ТРЕБУЮТСЯ:

ЭКСКАВАТОРЩИКИ, АВТОКРАНОВЩИКИ.

Нуждающиеся обеспечиваются квартирами.

Наш адрес: Ташкентская область, Орджоникидзевский район, сельсовет Тузель, поселок Чингельды (автобус «Автостанция «Шастри» —Чингельды»).

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ, УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ!

ТАШКЕНТСКИЙ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

ИЗГОТОВЛЯЕТ

АВТОНОМНОЕ СВЕТОВОЕ ТАБЛО ЭЛЕКТРОННЫХ ЧАСОВ.

Размеры табло: 1700х800х250. Обращаться по адресу: г. Ташкент, п/о 41, ул. Бабушкина, 4 (троллейбус 17, автобус 4, остановка «Дом культуры кабельного завода»). Телефон 62-56-27.

НАШИМ МУЖЧИНАМ КОСТЮМЫ, КОСТЮМЫ, КОСТЮМЫ!

Для весны. Повседневные и нарядные, элегантные и деловые.

Их вы сможете приобрести в магазине № 1 фирменного торгового объединения «Узбекистан».

С 24 ПО 28 МАРТА

НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ В СЕКЦИИ «МУЖСКАЯ ОДЕЖДА».

НА ВЫСТАВКЕ-ПРОДАЖЕ МУЖСКИХ КОСТЮМОВ

Специалисты Ташкентского ордена Ленина производственного швейного объединения имени 50-летия УзССР и КП Узбекистана предлагают в гардероб современного мужчины костюмы двух стилей.

КЛАССИЧЕСКИЙ: пиджаки со слегка расширенными и приподнятыми плечами, приталенные незначительно. Застежка на двух пуговицах. Спинка со шлицей или без нее.

СПОРТИВНЫЙ: пиджаки прямого покроя с четко проработанными деталями, кокеткой со складками, разнообразными накладными карманами.

Ткани, используемые для костюмов, модных спокойных и сдержанных тонов.

ПРИГЛАШАЕМ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ!

Адрес магазина № 1: г. Ташкент, ул. Навои, 18 (трамваи: 7, 8, 11, 16, 27; троллейбусы: 8, 14, 18; автобусы: 14, 28, 64, 65, остановка метро — станция «Пахтакор»).



Центральное проектно-конструкторское и технологическое бюро Министерства легкой промышленности Узбекской ССР.

ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

31 марта, 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12 апреля

в 17 и 20.00

БОЛЬШАЯ ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА «ДЖАЗ И ПЕСНЯ».

УЧАСТВУЮТ:

МОСКОВСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР «СОВРЕМЕННИК».

Художественный руководитель — лауреат международных джазовых конкурсов **Анатолий КРОЛЛ.**

Исполнитель негритянских песен **Вейланд РОДД.**

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «МАШИНА ВРЕМЕНИ».

Художественный руководитель— **Ованес МЕЛИК-ПАШАЕВ.**

Музыкальный руководитель — **Андрей МАКАРЕВИЧ.**

Билеты продаются в кассах концертного зала им. Я. М. Свердлова и Дворца спорта «Юбилейный» с 14.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

По окончании концертов организована подача автотранспорта.

СОБЛЮДАЙТЕ ПРАВИЛА ЭЛЕКТРОБЕЗОПАСНОСТИ!

Электроэнергия прочно вошла в нашу жизнь, электрические приборы стали надежными помощниками человека. В каждом доме сегодня работают холодильник и телевизор, каждый вечер мы включаем электроосвещение, часто пользуемся электроутюгами.

ОДНАКО НЕОБХОДИМО ПОМНИТЬ, ЧТО ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ОПАСНОСТЬ, И ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМИ ПРИБОРАМИ МОЖНО ЛИШЬ ТЩАТЕЛЬНО СОБЛЮДАЯ ПРАВИЛА ЭЛЕКТРОБЕЗОПАСНОСТИ!

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

производить без отключения тока любые работы — по исправлению электропроводки, ремонту выключателей, розеток, ламповых патронов и других электроприборов, а также очищать их от пыли и грязи;

использовать самодельные переносные электролампы для освещения ванных комнат, сараев, гаражей, погребов, дворов;

выносить на помещения включенные электроприборы и радиоприемники — при этом может оказаться нарушенной изоляция, и человек, касающийся токоприемника, окажется под напряжением.

ВНИМАНИЕ! ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ:

касаться проводов с поврежденной изоляцией и проверять наличие напряжения прикосновением к токоведущим частям;

подходить ближе чем на 8 метров к оборвавшемуся или провисшему электропроводу — в этом случае необходимо срочно сообщить об аварии в бюро повреждений электросетей.

Нарушение этих правил может привести к несчастным случаям и электротравмам!

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ! БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ И ОСТОРОЖНЫ САМИ ПРИ ПОЛЬЗОВАНИИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ И РАССКАЗЫВАЙТЕ О ПРАВИЛАХ ЭЛЕКТРОБЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЯМ!



Не разрешайте детям играть около штепсельных розеток и вставлять в их гнезда проволоку и другие предметы.

Запрещайте детям влезать на опоры (столбы) электродний, трансформаторные подстанции, запускать бумажных «змеев» вблизи проводов.

Объясняйте детям, что все это может привести к поражению электрическим током. Если же несчастье произошло, СРОЧНО ПРИСТУПАЙТЕ К СПАСЕНИЮ ПОСТРАДАВШЕГО!

Для этого необходимо быстро освободить от воздействия электрического тока, отключив электроцепь рубильником, выключателем, вывернув пробки на щитке, или отбросив от пострадавшего конец провода сухой палкой. Можно оттянуть его от провода за концы одежды, но при этом следует тщательно соблюдать меры предосторожности во избежание опасности оказаться под напряжением самому — надеть галоши, обернуть руки сухой тканью, подложить себе под ноги сухую доску. Быстро вызовите машину «скорой помощи», а до ее приезда начните делать пострадавшему искусственное дыхание.

УЗЭНЕРГОСБЫТ.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В ТАШКЕНТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СРЕДНЕАЗИАТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ:

прнемосдатчиков грузов, помощников составителя поезда, дежурных стрелочного поста, башмачников, слесарей по ремонту тепловозов, газоэлектросварщиков, токарей, шоферов, грузчиков, рабочих строительных профессий, **помощников машиниста тепловоза.** Одиноким предоставляется общежитие.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА:

токарей, маляров, слесарей по ремонту тепловозов, крановожатых, формовщиков, резчиков, прессовщиков, стропальщиков, наладчиков станков, сварщиков, кузнецов, мойщиц деталей, инженеров и техников,-технологов, мастеров, механиков, конструкторов. Одиноким предоставляется общежитие.

В ОРГАНИЗАЦИИ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА:

токарей, слесарей, заточников инструмента, прессовщиков, инженеров-конструкторов по нестандартному оборудованию, по обслуживанию ЭВМ; **операторов ЭВМ.** Курсирует служебный транспорт.

НА ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА:

швей-мотористок, слесарей-ремонтников, уборщиц, электромонтеров, грузчиков, токарей, подсобных рабочих, плотников, строительных рабочих.

НА ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ХАМЗИНСКОГО РАЙОНА:

печатников печатно-высекальных машин, **наладчиков, слесарей-электриков, водителей автопогрузчиков, начальника отдела снабжения, заместителя главного бухгалтера, заместителя начальника отдела труда и зарплаты.** Одиноким обеспечиваются общежитием. Курсирует служебный транспорт.

В ОРГАНИЗАЦИИ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА:

экономистов, бухгалтера-ревизора, инженеров — по обслуживанию кондиционеров, по гражданской обороне; **электрика.**

НАШИ АДРЕСА:

Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 56.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 3.
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 62.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Энгельса, 89.
С.-Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.
А.-Икрамовский пункт — квартал 22, дом 13.
Сергелийский пункт — райисполком, площадь Советской Армии.

ВОЗВРАТИТЕ СТЕКЛОТАРУ!

ЧТОБЫ ВЫ, ЗАЙДЯ В МАГАЗИН, МОГЛИ КУПИТЬ «ПЕПСИ-КОЛУ», КЕФИР, СМЕТАНУ, РАСТИТЕЛЬНОЕ МАСЛО, ЛИМОНАД, ШАМПАНСКОЕ, СОКИ, МИНЕРАЛЬНУЮ ВОДУ,

УПРАВЛЕНИЕ СПЕЦКООПТОРГА ОРДЖОНИКИДЗЕВСКОГО РАЙОНА

ПРИНИМАЕТ В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ ПОРОЖНЮЮ СТЕКЛЯННУЮ ПОСУДУ

ПРИ ПРОДМАГАХ ПО АДРЕСАМ:

№ 3 — поселок Среднеазиатского научно-исследовательского института фитопатологии (САНИИФ), ул. Юкори-Юз, 9 (автобусы: «Чирчик-Ташкент», «СоюзНИХИ—Ташкент», остановка «Курувчи-Дурмень»);

№ 8 — поселок кирпичного завода, ул. Карамуртская, 5 (автобус «Кибрай — Алайский рынок», маршрутное такси № 6);

№ 11 — поселок института селекции и семеноводства хлопчатника, ул. Ленина, 12 (автобусы: 102, 115, остановка «Селекция»);

№ 13 — поселок республиканской семенной хлопковой станции, ул. Семенная, 5 (автобусы: 102, 115, остановка «Институт семеноводства»);

№ 14 — поселок института животноводства, ул. Красный водопад, 9 (автобус 108, остановка «Майский»);

№ 17 — поселок Тузель, ул. Временный поселок, 5 (автобус «Салар—Тузель», остановка «Ташптицефабрика»);

№ 20 — поселок кирпичного завода, ул. Строителей, 8 (автобус «ГЭС Кадырья— «Ташавтомаш», остановка «Кирпичный завод»);

№ 35 — поселок Улугбек, ул. Ленина, 12 (автобус «Ташкент—СоюзНИХИ», остановка «Набережная»);

№ 39 — поселок Ташкентского сельскохозяйственного института, ул. Ленина, 97 (автобусы: 102, 115, маршрутное такси № 6, остановка «Институт»).

ТЕАТР

24 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ— в 12.00 **Бессмертие,** в 19.00 **Спящая красавица.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Бунт невесток.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **Закон вечности.**

КИНО

23 МАРТА

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«НАРИСУЙ СВОЙ ЦВЕТОК» — **Казахстан.**

«РАСШИРЕНИЕ МИРА» — **Фестиваль.**

«В НАЧАЛЕ ГОДА» — **Восток.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЭКИПАЖ» — **им. Хамзы** (18.30, 21.00); **Нунус** (18.30, 20.45). Автоответчик 46-70-69; **Чайка** (18.30, 21.00). Автоответчик 77-06-20; **Восток** (18.30, 21.00). Автоответчик 91-14-61; **Кунча** (17, 20.00). Телефон 46-23-16; **30 лет ВЛКСМ** (18.30, 20.45). Автоответчик 33-44-52; **Москва** (20.45). Автоответчик 33-05-01; **Дружба** (17.30). Телефон 66-15-75; **Казахстан** (днем и вечером). Телефон 35-24-92; **Дворец искусств** (большой зал в 19.00; малый зал в 17.30, 20.30). Автоответчик 44-56-39; **им. 50-летия Ташсовета** (18.30). Телефон 78-47-25.

«ХЛЕБ, ЗОЛОТО И НАГАН» — **Восток** (по четным).

«ОДНАЖДЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ»— **Тинчлик** (по четным). Телефон 53-86-07.

24 МАРТА

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЭКИПАЖ» — **им. Хамзы** (10, 13, 16, 18.30, 21.00); **Нунус** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Автоответчик 46-70-69; **Чайка** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Автоответчик 77-06-20; **Восток** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Автоответчик 91-14-61; **Кунча** (11, 14, 17, 20.00). Телефон 46-23-16; **30 лет ВЛКСМ** (11, 13.30, 18.30, 20.45). Автоответчик 33-44-52; **Москва** (11, 13.30, 16, 20.45). Автоответчик 33-05-01; **Дружба** (9.30, 12, 15, 17.30). Телефон 66-15-75; **Казахстан** (днем и вечером). Телефон 35-24-92; **Дворец искусств** (большой зал в 11, 13.45, 16.30, 19.00; малый зал в 12, 14.45, 17.30, 20.30). Автоответчик 44-56-39; **им. 50-летия Ташсовета** (11, 13.30, 16, 18.30). Телефон 78-47-25.

«БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ» —**Искра** (16, 18, 19.45). Телефон 39-14-59.

«ХЛЕБ, ЗОЛОТО И НАГАН» — **Восток** (по четным).

«ОДНАЖДЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ» —**Тинчлин** (по четным). Телефон 53-86-07.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

АВИАРЕМОНТНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 121

ПРИ ЗАВОДЕ № 243 ГА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

на 1981-82 учебный год.

Для подготовки высококвалифицированных специалистов (на базе 8 классов — с трехгодичным сроком обучения, на базе 10 классов — с одногодичным сроком обучения)

ПО ПРОФЕССИЯМ:

сборщик-клепальщик летательных аппаратов, слесарь-ремонтник летательных аппаратов, слесарь по ремонту агрегатов самолетов, электромонтажник по оборудованию летательных аппаратов, слесарь механосборочных работ, токарь, газоэлектросварщик.

Начало занятий — 1 сентября.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше с 8-9-10-классным образованием, проживающие в г. Ташкенте, и иногородние.

Окончившие училище будут работать на авиаремонтном заводе № 243 ГА и в подразделениях Узбекского управления гражданской авиации и других предприятиях города.

Рабочим завода предоставляются льготные билеты на пролет в самолетах в период отпуска и другие льготы, предусмотренные для работников гражданской авиации. Во время учебы учащиеся с трехгодичным сроком обучения будут находиться на полном гособеспечении, с одногодичным сроком обучения будут получать стипендию в размере от 68 до 80 рублей, иногородние с 10-классным образованием обеспечиваются общежитием.

Окончившие училище на отлично направляются в институты, техникумы.

Желающие поступить в училище представляют документы: заявление на имя директора, свидетельства—об образовании, о рождении или паспорт; справки — с места жительства, о состоянии здоровья, с места работы родителей; 6 фотокарточек (3х4 см), характеристику с места учебы.

Прием документов ежедневно, кроме воскресенья, с 9 до 17.00.

Наш адрес: г. Ташкент, Авиагородок ГА (автобусы: 25, 66, 61, 38, остановка «Авиагородок ГА», трамваи: 2, 10, остановка «Транспортный институт»). Телефоны 99-96-46 (внутренний 6-46), 99-97-10, 91-20-33.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 23 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.30 «Слово делегатам съезда». Выступление народного артиста СССР М. А. Ульянова. 19.00 Кубок европейских чемпионов по гандболу. Полуфинал. Мужчины. ЦСКА —«Слован» (Югославия). Передача из универсального спортивного зала ЦСКА. 19.30 «Пятилетка и коллектив». Об эффективности использования экибастузского угля на тепловых электростанциях страны. Передача 2-я. 20.00 К национальному празднику Греции— Дню независимости. Концерт греческого танцевального ансамбля. 20.20 «Подпольный обком действует». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия «Война». 21.30 «Время». 22.05 «Встреча с оперой». Д. Верди. «Отелло». Фильм-спектакль. В перерыве (22.45) — «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

I

17.55 Программа передач. 18.00 «Песни гор». Кукольный фильм. 18.10 Концерт для детей. 18.45 «Советский воин». Тележурнал (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Джигиты Зариповы». Премьера док. фильма («Узбектелефильм»). 20.15 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! «Животноводство — ударный фронт». 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт лауреатов премии Ленинского комсомола Узбекистана братьев Бахабовых. 21.30. Москва. «Время». 22.05 Торжественное закрытие Дней советской литературы в Узбекистане и интернациональный вечер советской литературы. По окончании — программа передач.

ВТОРНИК — 24 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Подпольный обком действует». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия «Война». 11.10 Выступление первого отдельного показательного духового оркестра Министерства обороны СССР. 11.25 «В мире животных». 12.25 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма. «Десятый председатель». «Дорога». 16.00 К национальному празднику Социалистической Республики Бирманский Союз — Дню сопротивления. Концерт национального ансамбля танца Бирмы. 16.30 Фильм —детям. «Оскар, Кина и лазер». Телевизионный художественный фильм (Испания).

18.00 «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь!». «Вахта на Васюгане». 18.30 «Веселые нотки». 18.45 Почта программы «Время». Ведущий — комментатор Е. Синицин. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Жизнь науки». Академик С. И. Вавилов. 20.15 «Подпольный обком действует». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия «Большой отряд». 21.30 «Время». 22.05 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. В перерыве (22.55) — «Сегодня в мире».

Коллектив узбекского научно-производственного объединения «Кибернетика» выражает глубокое соболезнование начальнику отдела В. Ф. Масленовой в связи с кончиной ее матери

ШЕСТАКОВОЙ Надежды Сергеевны.

Коллектив треста «Промстройматериалы» Главсредазирсовхозстроя выражает глубокое соболезнование начальнику отдела гражданской обороны А. М. Щербаневу по поводу кончины его матери

ЩЕРБАНЕВОЙ Варвары Луньяновны.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата—335-702; партийной жизни—325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-879; городского хозяйства—325-683, советского строительства и права—325-415; науки, школ и вузов—325-765; литературы и искусства—325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся—332-970. Прием объявлений—338-142. Диспетчер Издательства— 327-894, дежурные телефонной станции Издательства —339-650.

Р. 02870. Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. В-2371.