Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган. ◎ № 97 (7. 186) ◎ 1990 йил 28 апрель, шанба Бақоси 3 тийин

МЕҲНАТКАШЛАРНИНГ ВАКИЛЛАРИ БИЛАН МАСЛАҲАТЛАШИБ

26 апрель куни Ўзбекистон ССР Президенти И. А. Каримов республика касаба уюшмаси фаоллари ва оммавий ахборот воситаларининг раҳбарлари билан учрашди. Вужудга келган ижтимоий-иқтисодий вазият, уни яхшилаш тадбирлари, истиқболдаги вазифалар тўғрисида гап борди.

Жумҳурият Президенти Ўзбекистон иқтисодиёти ва турмушининг ривожланиш даражаси бозор иқтисодиётига ўтгунга қадар уни атрофлича ва вазминлик билан ўрганиб чиқишни талаб этаётганлигини таъкидлади. Янги чора-тадбирларнинг жорий этилиши республика аҳолиси ва айниқса ижтимоий жиҳатдан энг кам ҳимояланган гуруҳлар — пенсионерлар, уруш ва меҳнат ногиронлари, кўп болали оилаларнинг аҳволини мушкуллаштирмаслиги учун мазкур масалани пухта ишлаб чиқиб, меҳнаткашлар билан биргаликда муҳокама қилиш зарур. Шунинг учун ҳозир кун тартибида бозор иқтисодиётига ўтишнинг, аҳолининг кам таъминланган табақалари учун кун кечириш даражасини сақлаб қолиш кафолатларини таъминлашнинг муқобил лойиҳаларини ишлаб чиқиш масаласи турибди. Кўпгина муаммолар ва нарх белгилаш масалаларини ҳал этиш лозим. Жумладан, пахта ва бошқа деҳқончилик маҳсулотларининг харид нархини ошириш, жумҳуриятни барча зарур нарсалар билан таъминлашга оид ишларни давом эттириш керак. Мана шу барча масалалар мураккаб ва хилма-хил масалалардир, дейилди учрашувда. Шу боисдан бозор муносабатларига ўтиш тўғрисидаги узил-кесил қарорни республикалар билан келишиб, уларнинг ўзига хос хусусиятларини ҳисобга олиш йўли билангина қабул қилиниши мумкин.

Бошқа томондан республика ҳукумати бундай қарорни қабул қилгунга қадар албатта халқ билан маслаҳатлашади. Халқнинг фикрини ҳисобга олгандан кейингина узил-кесил программани тайёрлайди. Шунинг учун саросимага ҳеч қандай асос йўқ. Оммавий ахборот воситаларининг вазифаси эса ана шу муаммони Ўзбекистон меҳнаткашлари, барча аҳолиси ўртасида кенг кўламда, амалий муҳокама қилинишини йўлга қўйишдан иборат. Бироқ ҳозир бу ишни самарали олиб бориш учун журналистларнинг ўзларини тайёрлаш, уларнинг иқтисодий ўқувини ташкил этиш зарур. Бундай иқтисодий ўқув ишга билимдонлик, вазминлик ва холис ёндашувни таъминлайди. Айни пайтда иқтисодиётни такомиллаштиришнинг самарали йўлларини қидириб топиш учун илм-фан кучларини, мутахассисларни ва жумҳурият тақдирига бефарқ бўлмаган барча кишиларни бирлаштириш талаб этилади.

Турли миш-мишлар, эътирозларни авж олдиришга ҳам қарши курашиш даркор. Масалан, республиканинг бир қанча шаҳар ва посёлкаларида савдо ходимлари асоссиз равишда «юқоридан берилган фармойиш»га таяниб айрим молларни сотишни чеклаб қўйганлар. Бунга йўл қўйиб бўлмайди, деди И. А. Каримов. Савдо ташкилотларида бўлган ҳамма нарсалардан жумҳурият аҳолиси манфаатлари йўлида самарали фойдаланиш керак. Бунга мисол қилиб шуни келтириш мумкинки, ҳозирнинг ўзидаёқ бир қанча колхоз бозорларида гўшт маҳсулотлари нархини оширишга уринишларнинг пайи қирқилди.

Ўзбекистон ССР Президенти саволларга жавоб қайтариб республика Министрлар Советининг бир қанча товарлар ва маҳсулотларни Ўзбекистондан ташқарига олиб чиқишни вақтинча чеклаш тўғрисидаги қарори қандай бажарилаётганлигига алоҳида тўхталди. У энг аввало жумҳурият ички бозорини озиқ-овқат ва саноат моллари билан тўла таъминлаш учун шундай қилинганлигини айтди. Ўзбекистондан кўплаб камёб моллар олиб чиқиб кетилаётганлиги шундай чора кўришга сабаб бўлди.

Масалан, Қарши аэропортида Бугуруслан шаҳридан келиб, самолётга 55 қоп қанд-шакарни ортишга уринган киши ушланди. Андижон вилоятида эса 65 минг сўмлик асал ва 18 минг сўмлик бинокорлик материалини олиб чиқиб кетишга уринишнинг пайи қирқилди. Шунга ўхшаш бошқа фактлар ҳам бор.

Республика ҳукумати жумҳурият аҳолиси эҳтиёжларини имкони борича кўпроқ таъминлаш, ҳаддан ошишларга, бошқа салбий ҳолатларга йўл қўймаслик чораларини кўрмоқда. Хусусан, маҳсулотни мамлакатнинг бошқа регионларида сотиш учун рухсат бериш тадбирлари ўйлаб кўрилмоқда. Бу энг аввало, қишлоқ хўжалик маҳсулотларига тааллуқлидир. Деҳқончилик маҳсулотлари айни пишиб етилган пайтда Ўзбекистон аҳолисининг эҳтиёжлари қондирилгандан кейин мева ва сабзавотларнинг нобуд бўлишига йўл қўймай, жумҳуриятдан ташқарига ҳам олиб чиқиш мумкин бўлади. Ўзбекистон меҳмонларига нисбатан майда-чуйда инжиқликларга ҳам йўл қўйиб бўлмайди. Ахир республикамизга миллионлаб туристлар келишади. Улар жумҳуриятимиз, унинг аҳолиси ҳақида яхши фикрда бўлишлари лозим.

И. А. Каримов касаба уюшмаларининг ишига батафсил тўхталди, уни такомиллаштириш йўллари ҳақида гапирди. Президент касаба уюшмалари меҳнаткашларининг манфаатларини бутун чоралар билан ҳимоя қилиши, уларнинг ижтимоий ҳимояланишини таъминлаши зарурлигини таъкидлади.

Ўзбекистон ССР Президенти И. А. Каримов йиғилиш аҳлининг кўпдан-кўп саволларига жавоб қайтарди.

Учрашувда Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг Раиси Ш. Р. Мирсаидов, Ўзбекистон касаба уюшмалари жумҳуриятлараро кенгашининг раиси Ҳ. Алимова иштирок этдилар.

(ЎзТАГ).



◎ ҚЎЛИ ГУЛ ЧЕВАР. «Октябрь 50 йиллиги» номидаги тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмасининг тикувчиси Феруза Тўрақулова.

Р. Шарипов сурати.

Тонгги газеталарда

◎ **СССР Президенти М. С. Горбачевнинг Урал дарёларидаги учрашувларга оид расмий хабарлар эълон қилинган.**

◎ **СССР Статистика Давлат комитетининг мамлакатни ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришнинг 1990 йил биринчи квартали якунлари тўғрисидаги ахбороти берилган.**

◎ **«Правда» рўзномасининг учинчи ва тўртинчи саҳифаларидан «Мунозара варақаси»нинг навбатдаги 27-сони ўрин олган.**

МХР БОШ КОНСУЛИ ҚАБУЛ ҚИЛИНДИ

Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг Раиси Ш. Р. Мирсаидов Мўғулистон Халқ Республикасининг Тошкентдаги Бош консули Ц. Буянтогтохни Ўзбекистон пойтахтида бўлиш муддати тугаши муносабати билан 26 апрель куни қабул қилди.

Ш. Р. Мирсаидов Ц. Буянтогтохнинг Бош консул лавозимидаги фаолиятидан мамнунлигини айтди. Ҳар икки томон Мўғулистон билан Ўзбекистон ўртасидаги дўстлик муносабатлари, ўзаро фойдали савдо-иқтисодий ҳамкорлик бундан буён ҳам ривожланаверсин, деган истакни айтди.

Суҳбатда Ўзбекистон ССР ташқи ишлар министри С. О. Азимов қатнашди.

(ЎзТАГ).

МУЗҚАЙМОҚ—СОЗҚАЙМОҚ

Тошкент шаҳар матлубот уюшмасига қарашли музқаймоқ ишлаб чиқариш корхонаси маҳсулот бера бошлади





◎ **Ҳамшаҳарларимизнинг озиқ-овқат маҳсулотларига бўлган эҳтиёжларини тўлароқ қондириш зарур. Куни кеча ишга туширилган музқаймоқ ишлаб чиқариш корхонаси бунга улуш қўшади.**

МАТЛУБОТЧИЛАР корхона учун алоҳида бино қуриш шарт эмас, деган қарорга келишди, лекин ускуналар энг замонавий бўлиши керак. Ишлатилмай ётган кенг ва ёруғ хоналардан бири қайта таъмирлангунга қадар ускуналарни қўшни жумҳуриятлардан келтиришга тўғри келди. Шундай қилиб, икки йўналишдан иборат музқаймоқ корхонаси иш бошлаб юборди. Биринчи йўналиш шоколадли пломбир, иккинчи автомат йўналиш эса қирқма («брикет») музқаймоқларни ишлаб бермоқда...

Оқ халатли кишилар ўзларига топширилган вазифаларни адо этишяпти. Найчалардан ярим музлатилган қоришма оқиб келиб, қолипларга қуйилади ва махсус эритма тўлдирилган «ҳовуз»га тушади. Бир зумда қўллар музлаган маҳсулотларни савдо нуқталарига юбориш учун тайёрлайдилар. Икки дугона — Шоира Ҳошимова ва Заҳро Шамсутдиновалар бу ишни чаққонлик билан уддалашмоқда.

— Шоколадли музқаймоқларни ҳозирча қўлда ўраяпмиз,—деди биз билан суҳбатда корхонанинг технологустаси Ҳасан Қосимов. — Иккинчи йўналишда Киев шаҳридан келтирилган 6 турдаги музқаймоқ ишлаб чиқарувчи ускуна ўрнатилган. Бу «ақл»ли машина ҳам яхлатади, ҳам маҳсулотни қоғозларга ўраб беради. Бундай замонавий ускуна ҳозирча шаҳримизда ягонадир.

Дарҳақиқат, бугунги кунда корхонадаги иш жараёнларигина эмас, ҳатто маҳсулотлари ҳам ўзининг кўриниши ва хуштаъмлиги билан бошқалардан фарқ қилади. Бунинг сабаби, унинг таркибидаги шоколад, ёғ, қуюлтирилган сут ва шакар рисоладаги қоидаларга қатъий амал қилган ҳолда ишлатилмоқда.

Кунига бир тоннадан ортиқ маҳсулот ишлаб чиқариш қувватига эга бўлган корхона маҳсулоти шаҳримизнинг йигирмадан ортиқ савдо нуқталарида сотилмоқда. Кейинчалик эса озиқ-овқат магазинларининг музхоналарида ҳам бу матлуботчилар ишлаб чиқараётган харидоргир музқаймоқлар сотила бошланади.

П. НИШОНОВ.

СУРАТЛАРДА: 1. Б. Маҳсудов ва А. Абдуллаев маҳсулот сифатини кўздан кечиришмоқда; 2. Заҳро Шамсутдинова (чапда) ҳамда Шоира Ҳошимовалар тайёр музқаймоқларни дўконларга жўнатишмоқда.

М. Нуриддинов суратлари.

Алоқалар кенгаймоқда

В. И. Ленин номли Тошкент Давлат дорилфунуни билан Хитойнинг Шэньян дорилфунуни ўртасида дўстлик, таълим-тарбия, илмий, маданий ва иқтисодий соҳаларда алмашувлар тўғрисида битим имзоланди.

Ушбу битимда олимлар, тажриба орттирувчилар ва талабаларни бир-бирига юбориш, шунингдек ўқув ва илмий материалларни айирбошлаш имконияти назарда тутилади. Дорилфунунлар биргаликда илмий тадқиқотлар олиб боришлари, биргаликда ўқув қўлланмалари яратишлари, ҳамкорликнинг бошқа шаклларини ривожлантиришлари мумкин бўлади.

Битимни имзолаш учун Тошкентга келган делегация аъзолари орасида Шэньян дорилфунунининг раҳбарлари, олимлар бор эди, улар олий ўқув юртида бўлган вақтларида шарқшунослик, журналистика ва фалсафа-иқтисод факультетларида лекциялар ўқишди.

— Бизнинг Ўзбекистонда биринчи марта бўлишимиз, — деди Хитой делегациясининг раҳбари, дорилфунун ректори Шанг Хонг. — Самимий кутиб олганлари учун миннатдормиз. Олий ўқув юртларимиз ўртасидаги дўстлик Совет-Хитой ҳамкорлигини мустаҳкамлаш йўлида қўйилган яна бир қадам бўлишига умидвормиз.

— Яқин орада бизнинг делегациямиз Хитойга жавоб ташрифи билан боради, — дейди Тошкент Давлат дорилфунунининг проректори Латиф Турсунов. — У ерда алоқаларимизнинг амалий режаларини биргаликда тасдиқлаб олишимиз мўлжалланган.

Тошкент Давлат дорилфунунининг Хитой халқ жумҳуриятидаги олий ўқув юртлари билан алоқалари йилдан-йилга кенгаймоқда. Тошкент дорилфунуни Ухань ва Сичуань дорилфунунлари билан муваффақиятли ҳамкорлик қилмоқда. Шу кунларда Тошкент дорилфунунининг делегацияси Ўрумчида турибди.

(ЎзТАГ).

МЕҲР-МУРУВВАТ КЎРСАТАЁТГАНЛАР

Тошкентда болалар уйлари, мактаб-интернатларга ёрдам кўрсатиш яхши анъанага айланди. Бу тадбирларда корхоналар ва ташкилотларнинг жамоалари, шунингдек диний муассасалар фаол иштирок этмоқда.

Мусулмонларнинг диний байрами — Рамазон ҳайити арафасида тошкентлик диндорлар меҳр-мурувват кўрсатдилар. Улар юзлаб гилам, палос, ўқув қўлланмалари, ширинликлар, ўйинчоқлар тўплашиб, Ўзбекистон пойтахти болалар уйларига ҳадя қилишди.

Ҳадяларни топшириш вақтида Ўрта Осиё ва Қозоғистон диния бошқармаси ҳайъатининг раиси муфтий Муҳаммадсодиқ Муҳаммад Юсуф ва бошқа диний арбоблар қатнашдилар.

Бўстонлиқ районида табиий офат оқибатларини тугатиш штабига кўплаб озиқ-овқат маҳсулотлари берилди.

Меҳр-мурувват ҳаракати давом этяпти. (ЎзТАГ).

ПОЙТАХТНИНГ БИР КУНИ

Вақт тежалади

◎ **БУГУН қурилиш материаллари ишлаб чиқариш бирлашмаси ҳовлисида маиший хизмат кўрсатиш корхонаси очилди.** Натижада бирлашма ходимлари ўзларининг бўш вақтларини тежаш имкониятига эга бўлдилар. Дарвоза ёнидаги бинода қабул пункти ва сартарошхона, тикувчилик ателеси, пойабзал ва соатни тузатадиган устахоналар жойлашган. Кўпгина рўзғор муаммоларини тушлик танаффус пайтида ёки ишдан сўнг уйга қайта туриб ҳал этиш мумкин.

Д. ҚАЛАНДАРОВ.

Харидоргир буюмлар

◎ **ПОЙТАХТИМИЗДАГИ асбобсозлик заводи жамоаси БУГУН савдо пештахталарига янги уч тур маҳсулот юборди.** Булар санитария жиҳозлари тўплами, енгил автомобилларнинг баъзи эҳтиёт қисмлари, шунингдек, ошхона пичоқлари термаларидир. Жамоа Май байрамигача 36 минг сўмлик ана шундай харидоргир буюмлар тайёрлашга аҳд қилди.

Д. ОТАЕВ.

Маҳаллада ҳашар

◎ **СОБИР Раҳимов районидаги «Янги турмуш» маҳалласида 550 хонадон яшайди.** Маҳалла комитетининг раиси, қишлоқ хўжалик фанлари кандидати Ҳ. Алимов ва маҳалла комитетининг котибаси М. Исломова бошчилигида яқинда маҳаллада умумхалқ ҳашари бўлиб ўтди. Тепа проездидаги Кайковус арғи, Форобий кўчасининг ён атрофи чиқиндилардан тозаланиб, дарахт ва гул кўчатлари ўтказилди.

А. ТОЛИПОВ.

«Қомус» деб аталди

◎ **ЎЗБЕК Совет Қомуси Бош редакцияси қошида «Ўзкитоб» жумҳурият улгуржи чакана китоб савдоси бирлашмасининг «Қомус» китоб дўконини ишга тушди.** Бу маърифат масканида турли қомусий нашрлар, маълумотнома ва луғатлар билан савдо қилинади. Ихтисослашган халқ хўжалигининг турли соҳаларида хизмат қилувчи китобхонлар ўзларига керакли луғат адабиётларини бу ердан топа олишлари мумкин.

А. САЪДУЛЛАЕВ.

Ўлкашунослар жамияти

◎ **ҲАМЗА номли санъатшунослик институтининг катта залида Ўзбекистон ССР Маданият фонди ташаббуси билан жумҳуриятимизда биринчи марта ўлкашунослар жамиятини ташкил этиш юзасидан илмий анжуман бўлиб ўтди.**

Унда жумҳуриятимиздаги шу кунги экология, археология, ўлка ва ёввойи ҳайвонларни ва ўрмон паррандаларини асраб қолиш, тенг масалаларни зудлик билан амалга ошириш масаласи кўрилди.

М. СУЛАЙМОНОВ.

Октябрь райони янгиликлари



Маҳсулотлар кўзни қувнатади

◎ **КУН-атторлик ва спорт буюмлари бирлашмаси жамоаси шу йилнинг тўрт ойида 120 хилда 1 миллион 94 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқарди.** Апрель ойи планини муддатидан икки кун олдин бажаришга аҳд қилган жамоа аъзолари пландан ташқари 250 минг сўмлик буюмлар ишлаб чиқаришга аҳд қилган.

БУГУН Фарида Воҳидова, Толиб Деҳқонов каби бирлашма пешқадамлари келаси йилнинг март ойи ҳисобига меҳнат қилишга киришишди.

Янги савдо шохобчалари

◎ **БУГУНГИ кунда бозор қурилишида 650 ишчи ва инженер-техник ходимлар турли ташкилотлардан келиб ишламоқда.**

БУГУН ёпиқ бозорга чиқаверишда қурилаётган тўртта савдо шохобчаси қуриб битказилиб, уни жиҳозлаш ишлари бошлаб юборилди. 280 квадрат метр савдо шохобчасини эгаллаган озиқ-овқат магазинида харидорлар учун ҳам, сотувчилар учун ҳам барча қулайликлар муҳайё этилган. Шунингдек саноат моллари, хўжалик буюмлари, трикотаж, ёдгорлик совғалари каби савдо шохобчалари харидорлар хизматига тахт қилиб қўйилди.

Ибн Сино даҳаси

◎ **БУГУН шаҳар атамалар комиссиясидан хабар қилишларича йил бошидан бери райондаги олтита кўча ва битта мавзенинг номи ўзгарди.** Блок кўчаси — Вахмал, Водопадная кўчаси — Соиб Хўжаев, Звеновая кўчаси — Хосият Тиллахонова, Чаплигин кўчаси — Тожихон Шодиева, Шишкин кўчаси — Раҳмат Файзий, Заварзин кўчаси — Солиҳ Муталлибов номи билан, Калинин массиви — Ибн Сино даҳаси деб юритила бошланди.

Умуман атамалар комиссияси иш бошлагандан бери районда ўндан ортиқ кўча, жой номлари ўзгарди.

Р. ФАЙЗУЛЛАЕВ.

Қалб нидоси

◎ **ТАНИҚЛИ** бастакор Р. Абдуллаев ижодида инсон тақдири билан боғлиқ долзарб мавзу етакчи ўрин тутади. Давр жароҳати деб эътироф қилинган ўша машъум Хиросима фожиаси ҳам санъаткорни кўпдан бери ўйлантириб келар эди. Бу мудҳиш ўтмиш воқеасини мусиқий лавҳаларда бадиий акс эттириш мақсадида у кўп изланди, япон шоирларининг дард билан ёзган шеърларини кўздан кечирди. Таниқли шоир Томико Харининг «Хиросима кўз ёши» шеърн уни айниқса қаяжонлантирди.

Мана шу ижод намуналаридан бири нечтасини танлаб, мусиқага солди. Туркум қўшиқлардан тузилган бу асар якунда Москвада ижро этилди. «Хиросима кўз ёши» асари Ватанимиз пойтахтида ўтган камер мусиқаси ҳафталиги концерт программасига киритилди.

А. АКБАРОВ.

Мусаввир кўргазмаси

◎ **ШАҲРИМИЗНИНГ М. Горький номли маданият ва истироҳат боғи қар галдагидек байрам қиёфасида.** Куннеча шу истироҳат боғида яна бир кўргазма ташкил этилди. Тошкент қуранти ёнида газалкентлик мусаввир Равиль Ниёзбоевнинг саксондан зиёд ижодий асарларидан мавжуд кўргазма ташкил этилди.

Ёдингизда бўлса, ўтган йили Ўзбекистон ЛКСМ Марказий Комитети «Ёшлар уйида» мусаввир Р. Ниёзбоевнинг тўла ижодий асарлари намойиш этилиб, мусаввир учун ҳар ойда Ўзбекистон ССР Маданият фонди томонидан 100 сўм стипендия тайинланган эди.

Энди эса Тошкент қуранти ёнида Р. Ниёзбоевнинг ижодий асарини оммага яқиндан таништириш борасида кўргазма ташкил этди.

С. МУХТОРОВ.

Суратли ахборот



◎ **БЕКТЕМИР** районн кундан-кунга кўркамлашиб бормоқда, Айниқса Водник даҳасида қад ростлаётган янги кўп қаватли турар жой биноларн, савдо шохобчалари даҳа кўркига кўрк қўшиб бормоқда.

БУГУН Водник даҳасида янги «Орбита» техник савдо маркази ишга тушди. Бу ерда рўзғор буюмлари билан бирга эҳтиёт қисмлар харид қилиш мумкин.

И. ШЕРБЕКОВ.

СУРАТДА: янги хизмат шохобчасининг кўрининши.

Муаллиф сурати.

⊙ Одатдагидек, байрам арафасида шаҳар хизмат бўлимларининг ишлари кўпайиб кетади. Кўча, хиёбон, майдонларни тартибга келтиришгина эмас, уни чиройли безатиш ҳам керак. Токи шаҳар, унинг ташқи қиёфаси ҳамшаҳарларимизга яхши кайфият бахш этсин.

АЛВОН РАНГДА

1 МАЙ ва Буюк Ғалабанинг 45 йиллиги айёмлари арафасида «Рассом» комбинати мусаввирлари юзлаб плакатлар, паннолар чизмаларини, яъни шаҳар ташқи қиёфасини бунёд этдилар. Байрам комиссиясига уларнинг айримлари маъқул келмади. Маъқул топилганларини эса ҳадемай шаҳар кўчаларида кўрасиз. Уларнинг асосий мазмуни халқлар дўстлиги, меҳнаткашлар бирдамлиги, янгиланиш, тинчликдир.

— Ҳозир паннони ўрнатиш ишлари ниҳоясига етяпти, —дейди шаҳарни ташқи жиҳатдан безатиш бўлимининг бошлиғи М. А. Орипов. — Асосий колонналарнинг машиналари, В. И. Ленин номидаги майдон, марказий кўчалар безатилиб , меҳнаткашларнинг байрам намойиши учун шай қилиб қўйилди. Бунда турли корхона ва ташкилотлар ёрдам беришди.

ХИЗМАТИНГИЗДА БЎЛИШАДИ

САВДО ШАҲАРЧАСИ

30 АПРЕЛГАЧА саноат корхоналарида, йирик қурилиш майдонларида, ташкилотлар ва ўқув юртларида 500 дан зиёд савдо кўргазмалари ташкил этилади. Уларда ярим фабрикатлар, сабзавотлар, гўшт, балиқ, парранда гўшти ва бошқалардан тайёрланган ранг-баранг маҳсулотлар қўйилади. Бу соҳаларнинг усталари ўз маҳоратларини намоён қиладилар.

Жумҳурият вилоятларининг хўжаликлари меҳнаткашлари шу кунларда ҳамшаҳарларимизни анъанавий сабзавот расталарига таклиф этадилар.

— Бугун бизнинг ходимларимиз фақат харидорларга тотли маҳсулотлар туҳфа этибгина қолмай, балки расталарнинг чиройли безатилиши билан ҳам яхши кайфият бахшида этадилар, — деди умумий овқатланиш Бош бошқармасининг ташкилий бўлим бошлиғи Р. Н. Нурисломова. — Байрамлардан олдин боғлардаги кафе, чойхона, лағмонхоналар таъмирланди. Умумий овқатланиш корхоналарида шанбаликларда 10 мингта мевали ва манзарали дарахт кўчатлари, 30 минг туп атиргул ўтқазилди. 15 та гулзор ташкил этилди. «Ширинкор» кафесини, Собир Раҳимов районида маиший хизмат кўрсатиш корхонасини очишга тайёргарлик кўрилмоқда. Шунингдек Куйбишев районида миллий чойхона, Чилонзор районида «Наврўз» кафелари очилади. Ҳаммаси бўлиб 650 ўринли янги кафе ва бошқалар бунёд этилади.

Шу кунларда йўлингиз тушиб, В. И. Ленин номли майдондан ўтсангиз, байрам учун савдо шаҳарчаси очилишга шай эканлигини кўрасиз. Чиройли безатилган расталарда жондан бошқа ҳамма нарса бор. Миллий таомлардан фақат тошкентликларгина эмас, балки меҳмонлар ҳам татиб кўришлари мумкин. К. Маркс кўчасида, «Жасорат» ҳайкали, СССР Халқлари дўстлиги саройи олдида, шеърият хиёбонида, Навоий номидаги театр олдида ҳам ранг-баранг таомлар тайёрланади.

Намойиш қатнашчиларига хизмат қилиш учун 300 дан зиёд кўчма буфетлар ташкил этишга қарор қилинди. Маҳалла комитетларининг уруш нуронийларини сийлаш тўғрисидаги илтимослари ҳам ҳисобга олинди.

СУВ УСТИДА НУР ЖИЛВАСИ

РАНГ-БАРАНГ гуллар, юлдузлар, пуфак ва бошқалар — ҳаммаси кўзни қамаштиради. Бу манзарани «Ташгорсвет» корхонасининг катта муҳандиси Т. Хўжаева бошчилигидаги бир гуруҳ ижодкорлар ниҳоясига етказишди.

Байрам оқшомида кўчаларимизни ранг-баранг нурлар жилваси безайди.

— Бу йил биз ҳамшаҳарларимизга ажойиб бир янгилик тайёрладик, — дейди корхонанинг бош муҳандиси М. Л. Бочков.— Анҳор кўпригидан Навоий кўчаси бўйлаб Космонавтлар равон кўчаси томон сув устида нурлар ўйини ташкил қилинади. Унинг узунлиги салкам 200 метр бўлади. Бу ўзига хос манзарани бир ярим мингта ранг-баранг электр чироқлари ҳосил қилади. Бу ерда махсус сув пуркагичлар ёрдамида ўзига хос фаввора ҳосил қилишни ҳам режалаштиряпмиз.

Бу ерда симёғоч ва сим йўлларини В. А. Шелестюк етакчилик қилаётган бир гуруҳ ишчилар олиб боришяпти.

ЯНГИ ДЎКОНЛАР

БУЮК Ғалабанинг 45 йиллиги кунида Тошкент отчопарида катта сайил бўлади.

Шу куни «Юнусобод» марказий универсал магазини қошидаги «Ветеран»нинг яна иккита ихтисослашган бўлими Авиасозлар шаҳарчасининг «Партия XXIII съезди» кўчасида ўз эшикларини очади.

Бунёд этилаётган ёпиқ бозор майдонида тўртта катта магазин очилади. Уларнинг умумий майдони 2300 квадрат метр бўлади. Ҳозир бу ерга ускуналар келтириляпти. Бу ерда тикувчилик, атторлик, хўжалик моллари ва турли-туман маҳсулотлар ранг-баранг бўлади.

...ЧИННИГУЛЛАР

1 МАЙ байрами шарафига манзарали боғдорчилик совхози меҳнатчилари юзлаб чиннигул ва бошқа гуллардан гулдаста ясадилар. Бу гуллар, шубҳасиз, намойиш қатнашчилари, кўпчилик тошкентликларнинг қўлларида эъзозланади.

Совхознинг ер майдонлари Назарбек, Дендропарк, Свердлов номли колхоз, Пионер кўчаси ва Оқтепагача туташиб кетган. Бу ерларда фақат гулларгина эмас, балки дарахт кўчатлари ва бошқа кўчатлар ўстирилмоқда. Улар кейинчалик шаҳар кўчалари ва майдонларига ўтқазилади.

Шу йилдан бошлаб гул магазинларига 3 миллион 240 минг донадан зиёд гуллар келиб тушди. Ҳаммаси бўлиб, бир миллион 462 минг сўмлик гул сотилди. Бу мўлжалдагидан анча кўп.

6, 7, 8-участкаларнинг жамоалари, шунингдек, О. Катюхина, Х. Саидакбаровлар етакчилик қилаётган ишчилар гуруҳи аъло даражада меҳнат қилишди.

АНЪАНАЛАРГА САДОҚАТ

1 Майга тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича шаҳар байрам комиссиясининг навбатдаги мажлиси ҳозиргина ниҳоясига етди. Унинг раиси, Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг раиси Ш. Р. Шоабдураҳимов билан қисқа суҳбат қилдик.

— Шоиноят Раҳимович, Халқаро бирдамлик кунига бағишланган бу йилги меҳнаткашлар намойиши аввалгиларидан фарқ қиладими?

— Ҳа, биринчи навбатда дабдабабозликлар, бесўнақай паннолар, шиорнамо меҳнат ғалабаларининг йўқлиги билан. Тошкент ишчилари, аҳолиси В. И. Ленин номли майдонга барча миллат меҳнаткашларининг бирдамликларини, турмушимизни янада яхшилашга интилишларини яна бир бор намоён қилиш учун йўл оладилар.

— Байрам колонналари қандай шаклланади?

— Байрам колонналари ишлаб чиқариш жиҳатларига кўра шаклланади, негаки 1 Май туб маъносига кўра меҳнат кишилари бирлигидир.

— Чамаси, 1 Май намойиши асосий ҳисобланса ҳам у яккаюягона байрам тадбири бўлмаса керак?

— Албатта! Меҳнаткашларнинг байрам намойишидан кейин кенг миқёсда халқ сайиллари бошланиб кетади.

Бинобарин, умумшаҳар 1 Май байрамини ўтказиш бўйича ташкилий комитет ташкилотчиликка ҳаддан зиёда берилмасдан, тошкентликларнинг ташаббусларига, Наврўз тантаналарида бўлгани каби ижодкорлигига кенг йўл очиб беришга ҳаракат қилди. Яхшиси, шаҳар бошқармаларининг раҳбарлари белгиланган тадбирлар ҳақида батафсил гапириб бериша қолсин. Мен эса фурсатдан фойдаланиб, барча ҳамшаҳарларимизни ва пойтахт меҳмонларини 1 Май байрами билан самимий ва чин қалбдан муборакбод этаман.

ТОШКЕНТ БАЙРАМ АРАФАСИДА

Яна бир неча кундан сўнг меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни — 1 Майни нишонлаймиз. Жумҳуриятимиз пойтахтининг бош майдонида байрам намойиши бўлиб ўтади. Сўнгра халқ сайиллари, концертлар, мусобақалар бўлади.

Шундай қилиб, байрам кунларида бизни нималар кутмоқда! Ушбу саҳифада ана шу ҳақда ҳикоя қилинади.











⊙ Байрам кунлари жамоат тартибини муҳофаза этишни таъминлаш қандай бўлади? Бу ҳақда Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети Ички ишлар бошқармаси бошлиғининг ўринбосари У. А. Абдуғаниев шундай ҳикоя қилади:

ТАРТИБГА КАФИЛМИЗ

— Биз бевосита шаҳар байрам комиссияси билан мустаҳкам алоқада иш олиб борамиз. Вазифалар ва мажбуриятлар белгиланган. Асосий вазифа табиийки, айниқса оммавий тадбирлар ва сайиллар ўтаётган жойларда жамоат тартибини муҳофаза этишни таъминлашдир. Ана шу мақсадда махсус режа ишлаб чиқиб, тасдиқланди. Уни бажариш бошқарма орган ва бўлинмаларнинг шахсий таркиби, милиция мактаби тингловчилари ва курсантлари, Тошкентдаги СССР Ички ишлар министрлигининг ҳарбий хизматчилари зиммасига юкланди.

Байрам тантаналари ва халқ сайиллари чоғида милиция ходимлари фақат оммавий тадбирлар ўтказиладиган жойларда, масалан, Ленин номидаги майдон, СССР Халқлари дўстлиги саройи, Навоий номидаги театр ва бошқа жойлардагина эмас, балки ҳамма боғлар, хиёбонлар ва шаҳар кўчаларида ҳам жамоат тартибини муҳофаза этишни таъминлайдилар. Милиция ходимлари жамоат тартибини бузишга ҳар қандай уринишларга қатъий зарба беришга шай турадилар. Тошкентликларнинг байрам кайфиятларини бузиши мумкин бўлган ҳар қандай безорилик ва жиноятларнинг олдини оладилар. Бунинг учун ҳамма куч ва воситалар шай турибди. Ишончим комилки, милиция ходимлари ўз зиммасига юклатилган вазифаларни шараф билан бажарадилар.

Тошкентликларни кириб келаётган байрам билан табриклар эканман, уларга энг яхши истаклар билдираман. Барча ҳамшаҳарларимизни хотиржамлик кўрсатишга, масъулиятни ҳис этишга, жамоат тартибини бузмасликка, ҳамшаҳарларимиз ва меҳмонларни хиёл бўлсада ранжитиб қўймасликка чақираман. Бунда сизга милиция ходимлари ҳамиша шай турадилар. Улар оддий иш кунларида ҳам, байрам кунларида ҳам ўз бурчларини виждонан адо этадилар. Ҳолбуки, улар ҳам байрамда айниқса май айёмида ўз оила аъзолари билан дам олгилари келади.

Милиция ходимларининг ва ҳамшаҳарларимизнинг куч-ғайрати билан биз шаҳар майдонларида, кўчаларида, даҳаларида тўла тартибга эришишимиз мумкин. Фақат байрам кунларида эмас, бошқа кунларда ҳам.

«КЕЛИНГ, ДЎСТЛАШАЙЛИК!»

⊙ АНА шу шиор остида СССР Халқлари дўстлиги саройи майдонида 1 Май куни асфальтдаги расмлар танлови ўтказилади.

— Бу тадбир — ижодий байрамнинг бир бўлаги, холос, — деб ҳикоя қилади бадиий раҳбар Бахтиёр Ҳамидов. — Нега «ижодий» деб таъкидлаётганлигимнинг сабабини кейинроқ айтаман. Ҳозир шу куни майдонда болаларни нималар кутаётганлиги ҳақида сўзлаб берай. Биринчидан, биз ҳаддан зиёд ташкилотчиликка берилишдан тўла воз кечдик ва байрамни очиқ майдонда ўтказишга қарор қилдик. Бу унга кўпроқ қиз ва ўғил болаларни жалб этиш истаги билан боғлиқдир. Улар кўплаб кўргазмаларга қўйилган нарсаларни кўрадилар: авиамоделчилар, ёш техниклар, мусаввирлар ва бошқалар ижоди намойиш қилинади. Ёш артистлар эса катта концерт қўйиб берадилар. Унда «Ғунча», «Юлдуз», «Чаман», «Камалак», Т. Иноғомов раҳбарлигидаги чилдирмачилар ансамбли ва бошқа кўпгина ансамбллар қатнашади.

Қисқаси, майдон республика пионер ва ўқувчилар саройи ихтиёрига бериб қўйилади.

— Эшитишимизча, А. Навоий номидаги театр майдони ҳам шу куни болалар ихтиёрига бериб қўйиларкан, шундайми?

— Жуда тўғри. фақат у Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг халқ таълими Бош бошқармаси ва шаҳар пионерлар уйи куч-ғайратлари билан ўтказилади. Бу ерда ҳам турли вокалчолғу ансамбллари концерт беришади. Бироқ асосий эътибор болаларнинг спорт-оммавий тадбирларига қаратилади. ДОСААФ Марказий Комитети спорт автомобиллари, картинглар кўргазмасини ташкил қилади, барча хоҳлаганлар велосипед, самокатларда ўтказиладиган мусобақаларда қатнашишлари мумкин.

— Яна битта сирни очсангиз: ҳар икки жойда ўтказиладиган тадбирларда болаларнинг ва катталарнинг севимлиси, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Андрей Петровецнинг ўрни қандай бўлади?

— Бунда ҳеч қанақа сир йўқ. У байрамга ўзининг чилдирмаси, катта қўғирчоқлари — ажойиб маймуни билан, кулгили ва содда жўжаси билан, бесўнақай бегемоти билан келади. Яхшиси, бу ҳақда Андрейнинг ўзи гапириб берсин. Мен фақат шуни қўшимча қилмоқчиманки, унинг қўғирчоғи, бу қўғирчоқнинг «артистлиги», «қаҳрамон» қиёфасига кира билиши мен учун сирлигича қолади.

— Менинг қўғирчоғларим болаларга турли мамлакатларда бўлиш, қизиқарли, саёҳатлар қилишга ёрдам беради,—деди Андрей Петровец. — Сеҳргарга «айланиб», мен бу қўғирчоқларни ер куррасининг истаган жойига кўчиришим мумкин.

Айтгандай, болалар учун томоша кўрсатишни жуда яхши кўраман. Улар самимий, эзгу ҳис-туйғуларга эга ва ҳамма нарсаларни тўғри тушунадиган томошабинлардир.

— Бунга шуни қўшимча қилмоқчиманки, — деди Бахтиёр Ҳамидов, — болалар байрамда фақат томошабин бўлиб қолмайдилар. Бу байрам шундай ташкил этиладики, болаларнинг ўзлари бир неча дақиқаларда артистга айланадилар. Масалан, хоҳлаган ўғил ёки қиз бола микрофонни олиб, қўшиқ айтиши, ёддан шеър ўқиб бериши, рақсга тушиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, «Келинг, дўстлашайлик» асфальтдаги расмлар танловини катта байрамнинг барча тадбирлари қаторига бемалол қўшиш мумкин.

Г. ҲАСАНОВА.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ МЕҲНАТКАШЛАРИ ВАКИЛЛАРИНИНГ 1990 ЙИЛ 1 МАЙ НАМОЙИШИ ТЎҒРИСИДА

Меҳнаткашларнинг бирдамлик куни — 1990 йил 1 Майда В. И. Ленин номли майдонда Тошкент шаҳри меҳнаткашлари вакилларининг умумшаҳар намойиши бўлади.

Намойиш соат 10.00 да бошланади.

Намойиш қатнашчилари корхоналар, ташкилотлар ва муассасалар бўйича йиғилиш пунктларида тўпланиб, белгиланган йўналиш бўйлаб район колонналари сафида В. И. Ленин номли майдонга йўл оладилар.

Таклиф билетлари бўлган шахсларни В. И. Ленин номли майдонга ўтказиш соат 9 дан 45 минут ўтганда тўхтатилади.

Шаҳарнинг марказий қисмида — Навоий, Ф. Энгельс, К. Маркс, Пролетар, Ш. Руставели кўчалари, В. И. Ленин номли ва Ўзбекистон шоҳ кўчалари бўйлаб барча турдаги транспорт ҳаракати (махсус рухсатномаси бўлган автомашиналар бундан мустасно) соат 7.00 да тўхтатилади ва меҳнаткашлар намойиши тугагандан сўнг қайта тикланади.

Тошкент метрополитени 1 Май куни эрталаб соат 6 дан тунги соат 1 га қадар ишлайди. Соат 8 дан 12 га қадар «Пахтакор», «Октябрь инқилоби» станцияларидан фақат чиқиш мумкин. «В. И. Ленин номли майдон» станцияси шу пайтда берк бўлади.

Соат 12.00 дан метрополитеннинг барча йўналишларида ҳаракат очилади.

Шаҳар байрам комиссияси.

НИМА? ҚАЧОН? ҚАЕРДА?

⊙ Биринчи Май кунлари тошкентликларни шаҳримиз истироҳат боғлари ва майдонларида ўтказиладиган қизиқарли тадбирлар ўзига чорлайди. Жумладан.

НАВОИЙ НОМИДАГИ ТЕАТР МАЙДОНИДА

⊙ СОАТ 12 ДАН бошлаб болалар ижодий жамоаларининг чиқишлари бўлади. Доирачилар, фольклор жамоалари барча болаларни рақсга чорлайди. Фаввора олдида «Чиполлино» балетидан саҳналар кўрсатилади. «Ғунча» болалар ансамбли қўшиқлар ижро этади. Электрон-техника заводи хореография ансамбли, авиасозлар техника ва маданият саройи рақс ансамбли, цирк артистлари, «Ҳилола» ансамбли ва пионер ва ўқувчилар саройи қатнашчилари ҳам ўз маҳоратларини намойиш этишади. Асфальтга расм чизиш мусобақалари бўлади, спорт беллашувлари ўтказилади. Байрам дўстлик ва қардошликни тараннум этувчи қўшиқ билан ниҳоясига етади.

СССР ХАЛҚЛАРИ ДЎСТЛИГИ МАЙДОНИДА

⊙ БУ ерда ҳам болаларнинг байрам шодиёналари соат 12 да бошланиб, соат 19 да ниҳоясига етади. Бу ердаги ўзига хос саҳналарда ўзбек халқ қўшиқлари ижро этилади, фольклор ва рақс жамоалари ўз маҳоратларини кўрсатишади, болалар ижоди кўргазмалари, танловлари, кўнгилочар ўйинлар ўтказилади. Ижодий жамоалар орасида энг яхши болалар ансамбллари, Бутуниттифоқ ва халқаро танловларнинг ғолиблари бўлишади.

СССР ХАЛҚЛАРИ ДЎСТЛИГИ МУЗЕЙИДА

⊙ МУЗЕЙГА туташ майдонларда Биринчи Май куни «Яшасин СССР халқларининг дўстлиги» мавзуида бадиий-театрлаштирилган байрам ўтказилади. «Жасорат» ҳайкали олдидаги бундай тадбирлар соат 12 дан то соат 18 га қадар давом этади. Миллий маркалар халқ сайилларида иштирок этади. Бу ерда сиз кейинги пайтларда Ўзбекистон пойтахтида ташкил этилган кўпгина маданият марказларининг иши билан танишишингиз, миллий урф-одатлардан воқиф бўлишингиз, миллий таомлар қандай тайёрланишининг гувоҳи бўлишингиз мумкин.

Адабиёт ва санъат намояндаларининг чиқишлари, концертларда маданият институти талабалари ҳам қатнашишади. Ўзбекистон Давлат филармонияси, давлат телевидение ва радиоэшиттириш комитети санъаткорлари, мақом ансамбли хонандалари ҳам байрам файзига файз қўшишади.

ҲАМШАҲАРЛАРИМИЗ— ДАМ ОЛИШГА

⊙ Шаҳардаги барча пассажир транспорти байрам жадвали бўйича ишлайди. Автобуслар, трамвайлар, троллейбуслар эрта саҳардан то кеч оқшомгача, шаҳарликларга бетўхтов хизмат қилади.

ТРАНСПОРТЧИЛАРГА дам олиш ҳам, байрам ҳам бўлмайди. Шаҳардаги барча транспорт ташкилотлари 1 Май кунида ҳам муттасил ишлайди. Тошкент шаҳар пассажир транспорти ишлаб чиқариш бирлашмаси ва трамвай-троллейбус ишлаб чиқариш бошқармаси буйруқлари билан куннинг ҳар бир соати бўйича ҳаракатдаги транспорт воситаларининг чиқиши аниқ қилиб белгиланди. Барча автобус парклари ва депода кечаю кундуз навбатчилик ташкил этилади. Бирон-бир техник сабабга кўра транспорт воситаси бузилиб қолса, диспетчерлик хизмати қўшимча воситаларни зудлик билан юборади.

Транспорт ходимлари техникани пухта созламоқдалар, уларни ювиб-тозалаб, шай ҳолига келтирмоқдалар. Жуда кўп иш қилиш керак. Байрам намойиши вақтида трамвай-троллейбус, автобусларнинг бир қисми ўз йўлларини ўзгартиради. Бир қисми эса тўсиқда фойдаланилади. Намойиш тугагандан кейин эса транспорт одатдаги аснода ишлайди.

...Ўйлаймизки, транспортчиларнинг бу тайёргарлиги яхши натижа беради, уларнинг ишида узилишлар бўлмайди, йўловчиларни куттириб қўймайдилар. Ҳамшаҳарларимиз байрам либосидаги шаҳримиз бўйлаб ҳеч бир қийинчиликсиз сайр этишлари аниқ.

В. САЛИМОВ.

ҚАТРАЛАР



⊙ Уруш ҳақида, совет кишиларининг жангдаги мислсиз жасорати, Ватанга, бурчга, онласнга, севгилисига садоқатли ҳақида. Гап, асосан, кўтаринки рухда боради. Сўнгги жанг тугаб, қуйинди порох ҳиди кўтарилганига 45 йил бўлибди-ки, бу қирғинининг ҳали теша тегмаган мавзулари ва ҳали айтиб тугатилмаган хотиралари ҳамон бизни ҳаяжонга солиб келади. Биз ва кейинги авлодларимиз уруш йилларидан тобора узоқлашганимиз сари совет жангчиларининг ҳамда уруш ортидаги кишиларнинг олий инсоний фазилатларини қалбда ғурур ва кўзда ёш билан тобора чуқурроқ ҳис этажакмиз.

«ҚОРА ХАТ»

ДАДАМНИ 1942 йилнинг 21 январь куни ҳамма қариндош-уруғларимиз йиғи-сиғи ва дуойи-фотиҳа билан урушга жўнатдилар. Аёзли совуқ кун эди. Ховлида дадам ўртоқлари билан гаплашиб тургани хотирамда, холос.

Бир йилдан сўнг Калинин фронтининг аллақайси участкасида бўлган жангда дадам ҳалок бўлибди. Ундан «Қора хат» келганини ҳеч ким билмасди, ва яқингача, онам ва дадамнинг ака-укалари дунёдан кўз юмгунларига қадар умид билан эшик пойлашарди.

Дадамдан дарак бўлмаган. Унинг ҳалок бўлганлиги ҳақида «Қора хат» келган экан.

1943 йил. Олти ака-уканинг учтаси фронтда, бири — ишчи батальонида, иккиси — ҳали ёш. Барчанинг тилида тангридан тилак — урушдан ҳамма эсон-омон қайтсин... Шундай пайтда почтачи келтирган «Қора хат»ни уйдан кимдир олган-у, уйда аза очилишига йўл қўймай, хатни намат остига яширган. Кейин амаким хатни кўриб қолган ва ёш келинга билдирмай, бошқа жойга беркитган. Улардан онам топиб олиб, тўрт фарзанди фронтда бўлган хонадонда фарёд чиқаришдан қўрқиб, яна бошқа жойга яширган. Шу билан «Қора хат»нинг изи йўқолган.

Тўрт ака-уканинг учтаси фронтда ҳалок бўлди. Фақат биттаси ногирон бўлиб қайтди.

Аммо, ҳовлимизда ҳамон аза очилмаган... Хонадон соҳиблари бирин-кетин ўтиб борсалар ҳам, сўнгги дақиқаларгача «Қондошлар тирикдир» деган умидда эдилар. Онам йигирма тўрт ёшида икки кичик бола билан қолиб, сабр-садоқат билан яшади. У ҳам, бошқалар ҳам «Қора хат»ни билишар эди, аммо бир-бировларини аяб, аҳтиётлаб оламдан ўтдилар. Отам, миллионлаб бошқа марҳум жангчилар каби, қаерда ҳалок бўлгани ва қаерга кўмилгани номаълум. Марказий ҳарбий архивлар ва ташкилотлар бундай савол ва жавоб беролмадилар.

Онам ўлганда, унинг кўксига отам расмини қўйиб, бирга дафн этдик. Ҳар икковларига битта қабртош ўрнатдик. Аза ва жаноза бирга ўтказилди. Машъум уруш туфайли 47 йиллик айрилиқдан сўнг улар шу тариқа топишдилар.

Жангни оталар қилганлар, аммо уруш азобини оналар кўпроқ тортганлар десак, янглишмаймиз.

Бардошингизга балли, жасур жангчиларнинг содиқ рафиқалари! Сизларнинг мардлигингиз севикли ёрларингиз кўрсатган жасоратдан кам эмас.

Сизлар ҳам мангуликка дахлдорсизлар!

Тошкентда ажойиб ёдгорлик — паранжини ташлаб, озодликка чиққан Шарқ аёли комплекси бор. Жуда гавжум жой. Истардимки, шу комплекснинг давомида, метронинг Ғафур Ғулом бекатидаги майдонда (Пушкин номли боққа кираверишда) фронтда ҳалок бўлган жангчиларнинг садоқатли рафиқалари образини гавдалантирган яна бир комплекс қурилса...

Жангчиларга ёдгорликлар ўрнатилади. Улар қаҳрамон эдилар. Жангчиларнинг рафиқалари ҳам ўз садоқатлари, заҳматлари билан бундай эъзозга сазовордирлар. Буни биз, ҳозирги авлод, яхши биламиз. Аммо, кейинги авлодга улар ҳақида фақат хотира ва ҳикоялар қолдирамизми?

УЧРАШУВ

ТОШКЕНТДАГИ «Прометей» клуби аъзолари Чернигов областида ҳалок бўлган ўзбекистонлик бир неча жангчиларнинг қабри аниқланиши билан, марҳум фронтчилар оила аъзоларини ўша ерга олиб бордилар.

Қандайин оғир учрашувлар...

Бир қишлоқдаги ўртоқлик мозорига ўрнатилган қабр тошида бўкалик Мамаюсуф деган йигитнинг номи ёзилган. У фронтга кетганда, ёш келинчак хотини қорнида боласи билан қолган экан.

Йигит жангда ҳалоқ бўлган. «Қора хат» келгандан сўнг фарзанд-қизалоқ туғилган. Ҳозир Ҳабиба опа неварали аёл.

...Автобус қишлоқ марказидаги солдат ҳайкали ёнида тўхтади. Ундан тушган аёл отаси қабрига томон отилди. «Отажон! Сизнинг изингизни кўрадиган кун бор экан-ку! Сизга етишадиган кун ҳам бўлар экан-ку!»

Она қорнида қолган зурриёт қирқ беш йил муқаддам ҳалоқ бўлган отаси қабрини қучоқлайди. Онаси ётган қабрдан келтирган тупроқни сепади, кейин бу қабрдан бир қисм тупроқ олиб, қўйнига яширади — қиёмат қарз, онаси қабрига сепишга...

Ҳа, уруш — ғалабаларгина эмас. Уруш — ҳали уруш нималигини билмаганларнинг ҳижрони, кўз ёши ҳамдир. Фронтдаги жасоратларга сизлар ҳам шериксизлар, марҳум жангчиларнинг ота меҳрига чанқоқ фарзандлари!

ҚИЁМАТ ҚАРЗ

ЗЕБО Ғаниева номли фронтчи концерт бригадаси аъзолари турли учрашувларда, телевидение на радиолар орқали, ўша давр руҳини бизга етказишади. Ҳарбий гимнастерка ва пилоткалар аллақачон пенсияга чиққан бу онахонларга чуқур ҳурмат ва олқиш уйғотади.

Уруш йиллари фронтда минг-минглаб жангчи йигит ва қизлар бу ансамбль қўшиқ ва рақсларини кўрган, сўнгра жангга кирган...

Эҳтимол, сўнгги марта жангга киргандир... Уларнинг ичида аёл — ўқчилар, снайперлар, радистлар, врачлар, ҳамшираллар, учувчилар бор эди. Қаҳрамонлар, орден-медалли жангчи аёллар бор эди.

Нечун улар номларини яхши билмаймиз. Фронтчи қўшиқчиларга — таҳсинлар!

Фронтчи жангчи, қамтарин опаларимизга шон-шарафлар!

Улар ҳамон жангчи, олдинги сафда, қайта қуриш фронтида меҳнатда, оилада. Биз уларни унутиб қўйяпмизмикан? Эҳтимол, Тошкент боғларида, аниқроғи, қайта тикланадиган Пушкин боғида фронтчи аёллар хиёбони ташкил этилиб, уларнинг суратлари қўйилса, тўғри бўлармиди?

Улар ҳақида кейинги авлодга тўла ва аниқ маълумот қолдирайлик. Бу ҳам қиёмат қарз!

Анвар ТОЖИЕВ,
журналист.

⊙ Қадимий қўлёзма китоблар — бизгача не-не тўфонлардан ўтиб етиб келган юксак қадриятларимиздир. Халқимизнинг бу бебаҳо мулки билан мутахассисларни ва кенг жамоатчиликни таништириб бориш шарафли бурчимиз. Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг Ҳ. Сулаймонов номидаги Қўлёзмалар институти олимлари ана шундай мўътабар ишга сафарбар этилганлар.

Қадимий қўлёзмаларни варақлаганда

Навоий хаттотлари

ИНСТИТУТ хазинаси кейинги вақтларда кўплаб ноёб қўлёзма китоблар билан бойиб бормоқда. Муҳтарам оқшомхонларни Тошкент билан боғлиқ қўлёзма китоблар қизиқтириши шубҳасиз. Шу мақсадда биз институт хазинасига кейинги вақтда келиб тушган бир қўлёзма ҳақида мухтасар ҳикоя қиламиз.

Китоблар хазинасидаги 5297 рақамли қўлёзма 60 варақдан иборат бўлиб, XIX асрда тартиб берилган. Дастхат муаллифи — Мулла Ҳусайн Чимкандий бўлиб, у Камина тахаллусида шеърлар ҳам ёзган. Асар номи кўрсатилмаган бўлса-да, маснавий йўлида ёзилганлигини ҳисобга олиб, уни «Маснавий» деб аташ мумкин. Асарда шоир 1864 йил тарихий воқеаларини баён қилади.

Шу ўринда азиз оқшомхонларни қизиқтирган бир саволга жавоб берсак. Яъни, улуғ ўзбек шоири, ўзбек адабий тили ва адабиётининг асосчиси Алишер Навоий асарлари қўлёзмаларини кўчирган хаттотлар ким бўлган? Бу саволга жавоб олиш учун биз филология фанлари доктори М. Ҳакимов билан суҳбатлашдик. У киши бизга кўплаб истеъдодли хаттотлар ҳақида маълумот бердилар.

XV асрдан бошлаб фақат айрим хаттотларгина эмас, балки хаттотлик мактабларининг намояндалари ҳазрат Навоий асарларини кўчириш билан шуғулландилар. Шу зайлда беш аср давомида шоир асарларининг қўлёзмалари жаҳоннинг турли ўлкаларига тарқалди. Жумладан, ҳозирда Совет Иттифоқининг қўлёзма хазиналарида Навоий асарларини кўчирган уч юздан ортиқ хаттот номи аниқланди. Навоий асарлари дастлаб Ҳирот хаттотлик китобат қилинди. Шу хаттотлик мактабида XV асрнинг иккинчи ярми ҳамда XVI аср бошларида Навоий асарларини кўчирган ўнга яқин хаттот номи маълум. Айниқса, Султон Али Машҳадий, Абдулжамил Котиб, Дарвеш Муҳаммад Тоқий кўчирган қўлёзмалар Навоий асарларининг илк нусхалари ҳисобланади.

XVI асрдан бошлаб Навоий асарларини китобат қилиш географияси анча кенгайиб кетди. Машҳад, Шероз, Табриз, Бухоро, Самарқанд, Шоҳруҳия хаттотлик мактабларидан кўплаб котиблар етишиб чиқди.



XVI асрда Бухоро хаттотлик мактабида Навоий асарларидан кўплаб нусхалар кўчирилди. Бухоролик котиблардан Муҳаммад Али ал-Котиб ас-Султоний, Ибн Абдулваҳҳоб ал-Ҳижозий, Маҳмуд ибн Исҳоқ Шаҳобий кўчирган қўлёзмалар нафис китобат санъатининг ноёб дурдоналаридир. XVI аср қўлёзмаларининг қимматли томони шундаки, уларнинг аксарияти миниатюраларга эга.

XVI аср ўрталаридан Туркия, Ҳиндистон, Мисрда ҳам Навоий асарларининг нусхалари кўпая бошлади. Бу ишда кўпроқ турли ижтимоий-сиёсий сабаблар билан ўша ерларга бориб қолган хаттотлар фаолият кўрсатдилар.

Баҳодир ВАЛИЕВ.

Фан ва техника сирлари янгиликлари

⊙ СУВНИ ТОЗАЛАЙДИГАН ҚУРИЛМА

САНОАТ оқава сувларини ҳозиргача қум фильтрлари ёрдамида тозаланиб келинарди. Бу арзон ва қулай усул бўлишига қарамай, у тез ишдан чиқади ва уни тозалаш учун ҳам кўп тоза сув сарфланади, кейин бу сувларни ҳам тозалашга тўғри келади.

Харьковдаги «Водгео» институтн бўлимларидан бирида сув ҳам, қум ҳам талаб қилмайдиган йирик саноат фильтрида арзон говакли полиуретан билан тўлдирилган ускуна яратилди. Икки метр қалинликдаги кубиклар оқава сувдаги мой ва нефть маҳсулотларини осонлик билан ютиб олаверади, механик аралашмалар эса пастда йиғилаверади. Кубиклар тўйингандан кейин, улар яхшилаб қисилади ва қайтадан ишлатилаверади.

⊙ ИССИҚ СУВ КЕРАКМИ!

ЭЛЕКТР станцияларн қозонларида сув жуда юқори даражага эга бўлади. Ана шундай сув иссиқлигидан корхона биноларини иситиш учун фойдаланиш ва шамоллатиш ускуналарига кираётган совуқ ҳавони оширувчи калориферлар Куйбишевдаги тажриба-саноат заводида ишлаб чиқарила бошланди. Соатига олтмиш минг куб метр иссиқ ҳаво етказиб берувчи калориферлар хизматидан бошқа корхоналарда ҳам бемалол фойдаланиш мумкин.

⊙ ТАҲСИНГА САЗОВОР БЎЛДИ

ЎТГАН йилнинг октябрида Тоҳкода бўлиб ўтган энг кичик синфдаги енгил автомобиллар кўргазмасида Москвадаги автомобиль-автомотор илмий-текшириш институтида яратилган «Компакт» машинаси конкурс голибларидан деб топилди. Машинанинг салонига беш киши жойлашади, у бензини билан водород аралашмасида юради. Ёқилғи баки тўла бўлганда, у икки юз километр йўл боса олади.

Машина тезлиги юз эллик километргача чиқа олади. Янги транспорт воситасининг оғирлиги бензини баки билан 630 килограммдир. Ҳайдовчи хавфсизлигини сақлаш мақсадида ҳаво ёстиғи, борт компьютери ва микропроцессор билан жиҳозланган машина халқаро жюрининг таҳсинига сазовор бўлди.

⊙ ТАБИИЙ МАҲСУЛОТЛАРДАН

СССР Халқ Хўжалиги Ютуқларн Кўргазмасида горькийлик ниженерлар яратган ускуна табиий маҳсулотлардан қора икра ишлаб чиқаришга мосланган. Сардина балиғи, желатина, сут, ўсимлик мойи ва чойдан ишлаб чиқарилувчи икра табиийсига жуда яқин бўлиб, уларни бир-биридан ажратиш қийин. Бундай мослама кафе ва ресторанлар учун жуда қўл келади, хўрандаларнн ширин икра билан боқади.

Қудрат АҲМЕРОВ,
инженер.

ҚАЛБИ оташ, қўл тафти ўткир Муҳаббатхон малҳамни дори-дармонлардан изламайди. Унинг дори-дармони ҳам, жарроҳлик «дичоқ»часи ҳам, боринги хасталикни аниқловчи анжоми ҳам шу кичкинагина, юмшоқ ва нозик қўллари. Ҳа ишонаверинг, ҳамма қудрат ана шу бармоқларда.

Ёшлигида унинг ўзи ҳам бу мўъжизага ишонмаган. Ўз қўлларига, ўз бармоқларига ажабсиниб ҳеч кимга билдирмай боққан дамлари бугун ортда қолди.

Ҳали-ҳали эсида, отаси Қудратилла амаки оқшомлари ухлай олмай тўлғаниб чиқар, энг даҳшатли томони, шифокорлар унга ёрдам кўрсата олишмасди.

Бир куни Муҳаббат оғриқдан азоб чекаётган падари бузрукворининг белларини меҳр билан уқалай бошлади. Вақт ўтиб, бемор тинчлангандай бўлди.

Бу муолажа икки, уч бора такрорланган кейин «Қизим, сенинг қўлларингда нимадир бор», — деди унга отаси. Ана шу тариқа унинг қўлларидаги биотокни биринчи бўлиб падари-бузруквори кашф этган эди.

Шу-шу у ёшлигидан оғир беморларни кўришга одатланди.

Бир куни унга кўрсатиш учун рахитсимон хасталикка учраган Умрзоқ деган болани олиб келишди.

Бола онасидан туғилибдики, ўзи туриб юра олмас, бунинг устига соқовлиги ҳам бор эди. Муҳаббат шундан сўнг Умрзоқни даволай бошлади. Кўрмайсизми, унинг қўллари беморга шифо бағишлади. Болакай ҳеч нима кўрмагандай юриб кетди.

Энг қувончлиси, у умрида биринчи бор «Онажон!» сўзини тилига олганида, Муҳаббатнинг юраги шодликдан қувнаб ҳаприқди. Кўзларидан қувонч ёшлари «дувдув» қуйилди. У ўз қўллари қудратига ўшанда ишонди.

Шу воқеадан кейин кишилар шифо излаб Муҳаббатни ахтариб қолишди.

Унинг ўзи ҳам негадир, касал кўриб даволамаса туролмайдиган бўлиб қолди.

Ўтган давр мобайнида унинг қўллари фалак касалига мубтало бўлганларни, нафас йўли, нафас қисиш, қаттиқ шамоллашлар, бош оғриқ хасталиклари, руҳий тушкунликлар, қаттиқ асабийлашиш каби хасталикларга малҳам бўлди. Фақат шулар эмас, ошқозон, ичак, жигар, буйрак, ич қотиш, пешоб тута билмаслик, титраш касалига учраган беморлар ҳам осонгина шифо топишди.

Ёшлигида унинг ўзи ҳам бундай хусусият жуда сезиларли эди.

Қисқаси, президент ҳам Муҳаббат ҳақида яхши фикрда. Психология фанлари номзоди Л. П. Хохлова ҳам М. Аматаева ҳақида шундай фикрда:

— Мен Муҳаббатнинг сеҳрли қўллари таъсирини ўзимда синаб кўриб, очиғи хайратландим. Шундай кўз билан кўрилган даволаш ҳар қандай дорига тенг келади.

Инсон—мўъжиза

МУҲАББАТНИНГ ТИЛСИМ КАЛИТИ



Яқинда Муҳаббат Аматаевани СССР экстрасенслар уюшмаси аъзолигига қабул қилишди. Унга ўхшаш туғма талантли кишилар тўғрисида экстрасенслар уюшмасининг президенти Тоҳир Солиев шундай фикр билдирди:

— Ўтган йилнинг декабрь ойида Тошкентда СССР экстрасенсларининг уюшмаси ташкил топган эди. Шундан сўнг бу соҳага анча эътибор ортди. Шаҳримизда ана шундай туғма хусусияти бор кишиларни топиш ва аниқлаш мақсадида экстрасенслар мактаби иш бошлади. Шу вақтга қадар мактабни ҳаммаси бўлиб 149 киши тамомлади. Ўтган озгина муддатда улар давлатга 36250 сўм пул ўтказишди. Бу қисқа даврда қанча беморлар ўз хасталикларига шифо топишди. Мен сабоқ берган экстрасенслар орасида Насиба Тоҳирова, Ўрол Дониёров, Муҳаббат Аматаеваларда шу хусусият жуда кучли эканлигини кўрдим. Ҳақиқатан, уларнинг қўлларида турли хасталикларни даволовчи тилсимлар калити бор.

Бу сўзлар муболаға эмас. Чунки ўз дил сўзларини унинг кундалик дафтарига ёзиб қолдирган беморларнинг сон-саноғи йўқ. Бинобарин, Ҳ. Қосимова, Я. Содиқова, М. Каримова, Х. Бегматов, Ё. Муҳаммадхўжаева, Х. Одилова, Ш. Ражабова, С. Шералиева, Г. Пирназарова, Д. Султоновалар ҳам Муҳаббатга ўз миннатдорчиликларини изҳор этиб сўз битишган.

Қўлларидаги сеҳрли хусусиятни Муҳаббатнинг ўзи шундай изоҳлайди:

— Болалигимдан шундай. Касал аъзони сезиш қобилиятим бор. Касал жойга келганда қўлларим ўз-ўзидан титраб кетади. Ҳатто, унинг қай даражада эканлиги ҳам менга маълум бўлмига фойда йўқ. Менда биоток бор экан ва мен беморларни даволай олар эканман, улар менга барибир ишонишади. Маълум вақт ўтиб бу биологик нур йўқолса, билмадим. Менимча, туғма қобилиятли экстрасенсга ҳасадли қарашни йиғиштириб қўйиб, улардаги қобилиятнинг сиру асрорини ўрганиш фойдали.

Муҳаббат айтганидай, иқтидорли кишиларнинг хислат-фазилатини ўрганиш керак. Қолаверса, бармоқлари сеҳрли ноёб кишилар миллионлар орасида жуда саноқли эканлигини ҳам унутмайлик. Инсон мўъжиза яратганидек, унинг шифокорлик мўъжизаси ҳам дардга дармон, тиббиётга янгича услуб-имкон яратаверсин.

Давлатмурод САЪДУЛЛАЕВ.

⊙ **СУРАТДА:** шифобахш қўлли Муҳаббат Аматаева беморни даволамоқда.

Рустам Шарипов сурати.

Болалар муассасаларида

НУРОНИЙ МУРАББИЙ

БОЛАЖОН онахонларнинг чеҳраларидан меҳр нури ёғилиб туради. Фотима Аҳмедованн бир кўришдаёқ шундай нуронй мураббий эканн билиб олинади. У эллик беш йилдан бери кичкинтойлар тарбиясн билан шуғулланиб келяпти. Ўттиз йилдан ортиқ вақтдан бери бу моҳир тарбиячи шаҳримиздаги 27-болалар боғчасида ҳалол ишлаб, кўпгина шогирдлар ҳам орттирди.

СУРАТДА: боғча мудирасн Фотима Аҳмедова бахтиёр ўғил-қизлар даврасида.

Т. Лутфуллаев ва А. Еқубовлар суратн.

Қардошларимиз ижодидан

К. ТАНГРИҚУЛИЕВ, Туркманистон.

(РАЖАБ НОМЛИ ҲОЗИРГИ ЗАМОН ЭРТАКЛАРИ ТУРКУМИДАН)

Тракторнинг боласи

РАЖАБ иккаламиз якшанба кунлари сайр қилишга чиқиб турамиз. Бугун эса шаҳарга эмас, қишлоққа боришни мўлжалладик. У ерда кўпгина қизиқарли нарсаларни кўрдик. Буларнинг ҳаммаси Ражаб учун янгилик эди. Далани трактор шудгор қилишарди.

— У нима? — сўрадим ўғлимдан.

— Трактор, — деди Ражаб.

— Ана у тракторга осилгани нима? — дедим унга.

— У... у... ҳалиги, тракторнинг боласи, — дея жавоб берди ўғлим.

Дўстлар

КИЧКИНА Ражаб Шурик билан жуда қалин дўст. Улар бир уй-ҳовлида яшашади, бирга ўйнашиб, бир вақтнинг ўзида ухлашади.

Кунлардан бир кун Шурик бетобланиб, ётиб қолди. Ражаб ҳовлига чиқди — ёлғизликдан зерикиб кетди. Негаки дўсти кўринмасди!

Ражаб дарвозадан ташқарига чиқди. Кўча бўйлаб бораркан, адашиб қолди, кейин уйини қанча қидирмасин — тополмади.

— Ҳой, бола, қаёққа кетяпсан? — дея сўради милиционер.

— Уйимга, — деди Ражаб.

— Уйинг қаерда, — сўради милиционер қизиқсиниб.

— Шуриклар турадиган уйда, — деди Ражаб.

Ҳайвонот боғида

РАЖАБ якшанба куни отаси билан ҳайвонот боғига борди. Шерларни кўрди. Қафасдаги ола-була йўлбарслар ёнида турди. Оқ айиқлар, қуён ва маймунларни томоша қилди.

Ниҳоят улар кўл бўйига келишди-да, ўтиришиб қушларнинг учиб-қўнаётганларини кузатишди.

— Ана у қанақа қуш, — дея сўради отасидан оёқлари узун бир қушни кўрсатиб.

— У қарқара деган қуш.

— Нима учун тик туриби-ди?

— Тикка туриб, ҳордиқ чиқараётгандир-да, — дея тушунтирди отаси.

— Ҳеч-да! — деди Ражаб отасига — Биласизми, у бир оёғини йўқотиб қўйгани учун юролмаяпти.

Мен ҳам катта бўлдим

ОТАМ чой ичиш учун ўтирди.

— Менга пиёла олиб келиб бергин, — дея илтимос қилди Ражабдан.

— Мен ҳали кичкинаман. Пиёлани кўтара олмайман! Синдириб қўйишим мумкин! — деди-да, Ражаб ўйнагани югура кетди.

Пиёлани Ражабнинг отаси олиб келди-да, чойни ичиб бўлганидан сўнг китоб ўқий бошлади.

Ражаб бир зумда пайдо бўлди. У отасининг олдига борди-да:

— Ота, менга ҳам китоб беринг, — деб сўради.

— Китобни сенга бера олмайман! — деди отаси.

— Сен ҳали кичкинасан.

Ражаб диван устига чиқди-да:

— Ота, менга қаранг?.. Қаранг, мен қандай каттаман. Энди менга расмлари кўп бўлган китобингиздан берасизми? — деди.

Туркманчадан Тожибой УНАБОЕВ таржимаси.

Санъат ғунчалари

«ДИЁР» ҚЎШИҚЛАРИ

«ДИЁР» ансамблининг бир неча қўшиқларини эшитганман. Бу ансамбль ҳаётга орзу-умидлар билан қадам ташлаб келаётган ёшлардан иборат. Улар ҳали телеэкран ёки радио тўлқинлари орқали сиз билан учрашганлари йўқ, ҳозирча изланишаяпти.

Бу ансамбль пойтахтимиздаги Толибжон Содиқов номидаги ўзбек халқ филармонияси қошида шаклланмоқда. Унга Тошкент Давлат консерваториясининг III курс талабаси Дилшод Умаров раҳбарлик қиляпти.

Хонандаларнинг мақсадлари — ўзбек миллий қўшиқларини, халқ дардини куйлаш. Мазкур ансамблнинг репертуаридаги қўшиқлар бугунги кунда 50 дан ортиқ. Қўшиқлар тоғ дам олиш боғларида, тоғ олийгоҳларда, мактаблар, билим юртларида, завод ва фабрикаларда янграб қолади. Томошабинлар аввалига «булар шунчаки ҳаваскорлар бўлса керак», деб ўйлашади, лекин ансамбль ижросида бир-икки қўшиқ тинглашдими, бас, ансамблни гўё «ўзлариники» қилиб олишади, баравар куйлаб, баравар дам олишади.

Куни-кеча пойтахтимиздаги 1 Май байрамига бағишланган кечада «Диёр» ансамбли ҳам қатнашди. Ансамбль аъзолари Алишер Қосимов, Дониёр Эргашев, Ҳасан Комилжонов, Камолиддин Каримовлар ўзларининг дилрабо қўшиқлари билан байрам қатнашчиларининг кўнгилларини хушнуд қилдилар.

Нафиса ЭШМУРОДОВА.

Муҳаррир Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Телепрограммалар

30 апрелдан — 6 майгача

Душанба, 30

● УзТВ I

9.00 «Ассалому алайкум». Мусиқий кўрсатув.

*

10.00 «Тўйлар муборак». Бадиий фильм («Ўзбекфильм»).

11.05 Мактаб ўқувчилари учун. «Қувноқ стартлар». Сурхондарё, Андижон, Самарқанд вилоятларининг командалари.

12.10 Кекса санъаткорлар билан мусиқий учрашув.

13.10 «Келинлар қўзғолони». Ўзбек Давлат «Ёш гвардия» театрининг спектакли.

15.05 Реклама.

* * *

18.05 Кўрсатувлар тартиби.

18.10 Болалар учун фильм. «Эл ардоқлаган артист» («Центрнаучфильм»).

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.50 Ўзбекистон Давлат телевидениеси ва радиоси эстрада-симфоник оркестрининг концерти.

20.30 Москва. «Время».

21.00 ЎзССР халқ артисти Ғуломжон Ёқубов куйлайди.

22.00 «Ахборот».

22.20 «Тошкент» студияси кўрсатади. «3-студия».

23.20 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● УзТВ II

18.05 Спорт шарҳи (рус тилида).

18.45 «Уйинчоқ». Телефильм («Ўзбектелефильм»).

19.00 «Эрга тегманг, қизлар». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).

20.05 «Касблар ҳақида ҳикоялар» (рус тилида).

ФРУНЗЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Коктом». Бадиий-дам олиш программаси.

22.15 Комик фильмлар экрани. «Прохиндиада ёки жойида югуриш».

● МТ I

7.30 Спорт ҳамма учун.

7.45 Ритмик гимнастика.

8.20 «Шарқий Сибирь». Киножурнал.

8.30 «Эрта саҳарлаб». Болалар учун кўрсатув.

9.30 «Ватан хизматида».

10.30 «Блиц». Дам олиш программаси.

11.00 Мультфильмлар: «Ташвиш», «Бир куни эрталаб», «Туш».

11.30 «Бурда моден» таклиф этади...».

12.00 «Нидерландлар: мамлакат ва одамлар». Кинопрограмма.

13.00 «Россия суверенитети». 3-кўрсатув.

14.00 Футбол шарҳи.

14.30 «Педагогика ҳамма учун».

15.30 «Советлар: ҳокимиятга эришилмоқда». 1-кўрсатув.

17.30 «Халқаро панорама».

18.15 «Даврани кенг олинг». Эстрада программаси.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 Хоккей. Жаҳон чемпионати. Финал группалари командалари учрашуви. Швейцариядан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — «ТСН».

23.00 «Бу бўлган... бўлганди...».

● МТ II

7.30 Эрталабки гимнастика.

7.45 М. Пятницкий номли Давлат академик рус халқ хорининг концерти.

8.40 «Солений» лақабли ит». Бадиий фильм, субтитр билан («Ленфильм»).

9.50 Мусиқий комедия ва оперетта театрлари Бутунроссия кўригининг якунловчи кўрсатуви. Свердловскдан кўрсатилади.

10.50 «Турна пати». Тува «Кузел» ёшлар театр-студияси фильм-спектаклининг премьераси. Муаллиф — Д. Киносита (Япония).

12.00 Россия Федерацияси Давлат ашула ва рақс ансамбларининг концерти.

13.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

14.00 «Совет Россияси» видеоканали.

16.30 Москва тириси чалади.

16.55 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Ушалар ҳақида». Пантомима ва пластика ҳаваскорлик театрларининг I Бутуниттифоқ фестивали ҳақида кўрсатув (Челябинск).

17.55 С. Руднев чалади (гитара).

18.15 Бокс. СССР ва АҚШ терма командаларининг учрашуви.

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Оққуш кўли».

19.45 «Шаҳар, кишилар, кайфиятлар...». Еревандан эстрада программаси кўрсатилади.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

21.00 «Утиноозерскдаги воқеа». Бадиий фильм («Мосфильм»).

22.10 «ТВ Ти-ви ҳақида». Американинг «Эй-би-си ньюз» компанияси.

Сешанба, 1

МЕҲНАТКАШЛАРНИНГ ХАЛҚАРО БИРДАМЛИК КУНИ

● УзТВ I

9.00 Ўзбекистон Давлат телевидениеси ва радиоси «Танавор» ансамблининг концерти.

*

9.50 Тошкент. **В. И. Ленин номидаги майдон. Меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни — 1 Майга бағишланган кўрсатув.** Кўрсатув тугагач—Болалар учун концерт. «Яшнаб, яшнаб Май келди». «Дўстлик чаманзорида». Концерт.

*

11.55 Москва. **Қизил майдон. Митинг ва Май сайли.**

*

13.35 Андижон шаҳар «Сумалак» ансамблининг концерти.

14.05 «Тошкент». Манзарали фильм.

14.30 «Май қувончлари». Адабий-мусиқий композиция.

15.15 «Садоқат». Бадиий фильм. 1—2-серияллар (Ҳиндистон).

18.00 «Гул фаслидир». Мусиқий кўрсатув.

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.45 «Мультпанорама».

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Байрам табассуми». Телевизион миниатюралар театри.

22.00 «Ахборот».

22.20 «Май тароналари». Байрам концерти.

24.00 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● УзТВ II

18.05 «Қароқчи чоллар». Бадиий фильм («Мосфильм»).

19.35 «Шоирлар ҳиёбони». Фильм-концерт.

20.10 «Ўзбекистон» телевизион киножурнали.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Байрамингиз билан, дўстлар!». Мусиқий программа.

22.00 «Тожикистон байрам либосида».

22.30 «Мен бир қизни учратдим». Бадиий фильм (рус.).

● МТ I

7.30 «ТСН». Янгиликлар телевизион хизмати.

7.45 «Енгиш». Телевизион ҳужжатли фильм (Олмаота).

7.55 «Қойил...». Киноконцерт.

8.50 «Билмасвой қандай яхши иш қилиб қўйди». Мультфильм.

9.10 «Фил учун оркестр билан айтиладиган соло». Бадиий фильм. 1 ва 2-серияллар («Мосфильм» ва «Баррандов», Чехословакия).

11.20 «Ер — она масканимиз». Фотоконкурс.

11.25 СССР Давлат телерадиоси рус халқ чолғулари академик оркестрининг концерти.

11.55 Москва. **Қизил майдон. Митинг ва Май сайли.**

13.35 Қувноқ нотачалар.

14.35 Хоккей. Жаҳон чемпионати. Финал группалари командалари учрашуви. Швейцариядан кўрсатилади.

16.35 «Аншлаг. Аншлаг!».

18.05 Лабиринтга кириш». Беш серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 1 ва 2-серияллар (М. Горький номли киностудия).

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 «Севиб ёдда сақловчилар учун...». Мусиқий программа.

22.35 «Интершлягер-90». Эстрада қўшиқлари халқаро конкурси.

00.20 «Рақслар, рақслар, рақслар». Симферополдан кўрсалар.

● МТ II

7.30 Эрталабки гимнастика.

7.45 «Экспромт». Телевизион ҳужжатли фильм.

8.00 Ритмик гимнастика.

8.30 Р. Солнцев. «Мақола». Совет Армияси Марказий академик театрининг фильм-спектакли.

11.55 Оммабоп классик куйлардан концерт.

13.25 «Тойчоқни ким эркалайди». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Оржоникидзе, Ставрополь шаҳарлари).

13.50 Қўшиқ инсон билан қолади. «Турналар» (Я. Френкель, Р. Ҳамзатов).

14.50 Болалар учун фильм. «Баҳорги олимпиада ёки Хор бошлиғи» (М. Горький номли киностудия).

16.00 «Қизил гул». Мультфильм.

16.40 «Мусиқа ва мода».

17.30 «Балиқ овловчи мушуқ». Мультфильм.

17.40 «Киносерпантин». 1-дубль.

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Биргалашиб ўқиймиз, биргалашиб ўйнаймиз».

19.45 «Киносерпантин». 2-дубль.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

21.00 «Киносерпантин». 3-дубль.

Чоршанба, 2

● УзТВ I

9.00 «Ассалому алайкум». Мусиқий кўрсатув.

*

10.00 Ойнаи жаҳонда биринчи марта. Болалар учун фильм. «Мио, болажоним, Мио» (СССР — Швеция).

11.35 «Байрам табассуми». Телевизион миниатюралар театри (такрор.).

12.35 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Қувноқлар ва зукколар». Тошкент чет тиллар педагогика институти ва Тошкент халқ хўжалиги институти командалари учрашадилар. Чорак финал.

14.25 Бухоро вилояти Когон шаҳри «Сайёд» эстрада ансамблининг концерти.

* * *

17.40 Кўрсатувлар тартиби.

17.45 «Май гуллари». Тошкентдаги 483-болалар боғчасида тарбияланувчиларнинг чиқиши.

18.15 «Холодильникда кимдир бор». Бадиий фильм («Грузияфильм»).

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.45 Юлдуз Усмонова куйлайди.

20.25 Кинолавҳа.

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Борлиқни безатар яна гўзал Май». Концерт.

22.00 «Ахборот».

22.20 «Келинг, бир кулишайлик». Юсуфжон қизиқ хотирасига бағишланади.

23.35 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● УзТВ II

18.05 «Дўстлик» программаси (рус тилида).

19.05 «Тўрғай». Бадиий фильм («Ленфильм»).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Санъат устаcame». Композитор Хайрулло Абдуллоев.

22.45 «Муҳаббатим, қайғум менинг». Бадиий фильм (СССР — Туркия, рус тилида).

● МТ I

7.30 «ТСН». Янгиликлар телевизион хизмати.

7.45 «Қумлиқдаги дарахтлар». Телевизион ҳужжатли фильм (Вильнюс).

8.25 «Сеҳргар билан учрашув». Мультфильм.

8.45 «Роппа-роса уч минут кам». Бадиий фильм.

10.00 СССР халқларининг қўшиқлари ва рақслари.

10.35 Киноафиша.

11.35 Ғалабанинг 45 йиллигига. «Маршал Рокоссовский. Ҳаёти ва даври». Ҳужжатли фильм.

13.05 «Ранг-баранг Май». Болалар концерти.

13.50 «Циркни ҳамма севади». Свердловскдан кўрсатилади.

14.35 «Камалак жилолари».

15.50 Лайма Вайкуле концерти.

16.55 Футбол. СССР кубоги. «Локомотив» (Москва) — «Динамо» (Киев). Финал.

18.50 «Оқ йилқи». Телевизион ҳужжатли фильм (Фрунзе шаҳри).

19.10 «Лабиринтга кириш». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 3-серия. Премьера.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

21.05 П. И. Чайковский. Фортепьяно ва оркестр учун 1-концерт.

21.50 Хоккей. Жаҳон чемпионати. Финал группалари командалари учрашуви. Швейцариядан олиб кўрсатилади. 2 ва 3-даврлар.

● МТ II

7.30 Эрталабки гимнастика.

7.45 «Русские узоры» халқ чолғу оркестрининг концерти.

8.25 А. Твардовский. «Улкан ва мўъжаз Ватан ҳақида». Фильм-концерт.

9.10 «Мўътабар қудуқ». Ҳужжатли фильм премьераси (Узоқ Шарқ кинохроника студияси).

9.40 Мультфильмлар: «Петя ва Қизил Шапкача», «Шўх мушукча».

10.05 «Биз билан бирга, худди биздек, биздан ҳам яхшироқ бажар» (ГДР).

11.05 «Умид шамоли». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).

12.20 Узлуксиз фильмлар: Мультфильмлар. «Бумбараш». Икки серияли телевизион бадиий фильм (А. Довженко номли киностудия). (15.45) — Мультфильмлар. «31 июнь». Икки серияли телевизион бадиий фильм (Ўзбекистон ёшлар театр-студияси фильм-спектаклининг премьераси. Муаллиф — Д. Киносита (Япония).

12.00 Россия Федерацияси Давлат ашула ва рақс ансамбларининг концерти.

13.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

14.00 «Совет Россияси» видеоканали.

16.30 Москва тириси чалади.

16.55 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Ушалар ҳақида». Пантомима ва пластика ҳаваскорлик театрларининг I Бутуниттифоқ фестивали ҳақида кўрсатув (Челябинск).

17.55 С. Руднев чалади (гитара).

18.15 Бокс. СССР ва АҚШ терма командаларининг учрашуви.

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Оққуш кўли».

19.45 «Шаҳар, кишилар, кайфиятлар...». Еревандан эстрада программаси кўрсатилади.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

21.00 «Утиноозерскдаги воқеа». Бадиий фильм («Мосфильм»).

22.10 «ТВ Ти-ви ҳақида». Американинг «Эй-би-си ньюз» компанияси.

Пайшанба, 3

● УзТВ I

11.30 Ўзбекистон ССР тарихи. Ўзбекистон 70—80-йилларда (рус тилида).

12.00 «Қудратли қанот», «Коризчилар». Телефильмлар.

12.30 Ўзбекистон ССР тарихи. Ўзбекистон 70—80-йилларда.

13.00 «Тўрғай». Бадиий фильм.

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.

17.35 Янгиликлар.

17.40 Ўқитувчи экрани. Дарс жараёнида дидактик ўйинлар ва уларнинг аҳамияти.

18.10 «Хизмат кўрсатиш тармоқлари». Аҳоли дам олиш масканларини кенгайтириш масалалари.

18.50 «Депутат ва ҳаёт».

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.50 «Алифбо сабоқлари».

20.25 Кинолавҳа.

20.30 Москва. «Время».

21.00 Ўзбек куйларидан концерт.

21.45 «Ички ишлар вазирлиги хабар беради».

21.55 Реклама.

22.00 «Ахборот».

22.20 «Оролни қандай асраш мумкин». Бирлашган Миллатлар Ташкилоти вакиллари иштирокида халқаро давра суҳбати.

22.50 «Белие роси» қишлоғи». Кинокомедия («Беларусьфильм»).

00.10 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● УзТВ II

18.00 «Ёшлик» студияси кўрсатади. Ғалабанинг 45 йиллигига. «Ветерандар ва ёшлар» (рус тилида).

18.45 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Миришкорлар».

19.15 «У ёлғиз эмас эди». Бадиий фильм («Ўзбекфильм»).

ФРУНЗЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Очиқ қалб». Бадиий фильм (рус.).

● МТ I

6.00 «120 минут».

8.05 Мультфильмлар: «Йўл-йўлакай булутлар билан», «Фил учун совға».

8.35 Хоккей. Жаҳон чемпионати. Финал группалари командаларини учрашуви. Швейцариядан кўрсатилади.

10.40 Болалар соати (немис тили дарси билан).

11.40 Қримтатарларнинг дилрабо қўшиқларини «Мерджан» ансамбли ижро этади.

11.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

12.00 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

12.40 Ю. Шпитальний. «Оддий вазият». Телевизион спектакль.

14.05 «Кўл узра қўшиқлар». СССР Давлат телерадиоси рус қўшиқлари академик хорининг концерти.

14.35 Мультфильмлар: «Улик малика ва етти баҳодир ҳақида эртак», «Қандай қилса катта бўлади».

15.15 «Мусиқий хазина». В. Моцарт асарларидан концерт.

16.05 Совет биология фанининг тараққиёти ҳақида, генетик ва селекционер А. Жебракнинг тақдири ҳақида телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Минск).

16.45 «Қизил томоқ». Мультфильм.

17.05 «ТелеЭКО» журнали.

17.35 «Ер — она масканимиз». Фотоконкурс.

17.40 «Сеҳргарлик бошланади». Мультфильм.

18.00 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

18.30 «...16 ёшгача ва ундан катталар».

19.15 Шеърият лаҳзалари.

19.20 «Лабиринтга кириш». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 4-серия. Премьера.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 Вацлав Нижинский таваллудининг 100 йиллигига бағишланган балет кечаси.

22.45 «ТСН». Янгиликлар телевизион хизмати.

● МТ II

8.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

8.15 «Гюстав Курбе». Илмий-оммабоп фильм.

8.35, 9.35 Биология. 11-синф. Янги ўсимликлар қандай яратилади?

9.05 Испан тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.

10.05 Испан тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.

10.35, 11.35 Адабиёт. 10-синф. И. В. Гёте. «Фауст».

11.05 «Сиз яратган бог».

*

12.05 Уй-жой қурилиши кооперативи фаолияти ҳақида телевизион ҳужжатли фильм (Уфа).

* * *

16.30 Красноярск филармонияси симфоник оркестрининг концерти. Дирижёр — И. Шпиллер.

17.25 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

17.30 Ритмик гимнастика.

18.00 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

18.30 «Парнас сари бир босқич».

18.45 «Юзма-юз мулоқот». Хонаки видеоларни ривожлантириш ҳамда видеохоналар репертуарига оид муаммолар ҳақида.

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Биздачи...».

19.45 Озарбайжон ССР Давлат рақс ансамблининг концерти. Бокудан кўрсатилади.

20.15 «Вертикаль». «Мени деб кўзёш тўкманг», Ҳужжатли фильм премьераси. Гомель вилояти Речица шаҳрилик истеъдодли рассом А. Исачевнинг фожиали ҳаёти ҳақида ҳужжатли фильм премьераси («Беларусьфильм»).

21.00 «Довул кутилмаганда бошланади». Бадиий фильм («Мосфильм», Венгрия).

Жума, 4

● УзТВ I

11.30 Математика. Процентлар.

12.00 «Уйғур онласи». Фильм-концерт.

12.30 Биология. Асосий экологик қонуниятлар.

13.00 «У ёлғиз эмас эди». Бадиий фильм.

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.

17.35 Янгиликлар.

17.40 «Рус тили дарси».

18.10 «Болалар, тезлик ва орзу», «Бола, тулпор ва Гўрўғли». Мультфильмлар.

18.30 «Китоб ва ҳаёт».

19.00 «Чорвадор». Қоракўлчилик: тажриба ва муаммолар.

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.45 «Халқ ижодиёти». «Кабутар» фольклор ансамбли.

20.15 «Одобнома».

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Иқтисодимиз муаммолари». Очиқ мулоқот.

22.00 «Ахборот».

22.20 «Иқтисодимиз муаммолари». Очиқ мулоқот (давоми).

22.50 Муқимий номли Ўзбек Давлат мусиқий театрининг 50 йиллигига бағишланган юбилей кечаси.

● УзТВ II

18.00 «Савоянинг ўғирланиши». Бадиий фильм (СССР—Болгария).

19.30 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Эътиқод».

ФРУНЗЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Иссиққўлни муҳофаза қиламиз» (қирғиз, рус тилларида).

21.30 Ғалабанинг 45 йиллигига. «Маршал Жуков. Биографияси саҳифалари». Илмий-оммабоп фильм.

● МТ I

6.00 «120 минут».

8.05 «Кимки қўшиқ билан бўлса». Ҳаваскор композитор Е. П. Шикунов ҳақида ҳужжатли фильм.

8.30 Мультфильмлар: «Қўённикида ҳовли тўйи», «Энг доно қуён».

9.05 «Чашмалар». Кўрсатувни СССР халқ артисти Н. Мешко олиб боради.

9.35 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).

10.35 БССРнинг мусиқий фольклори.

11.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар».

12.00 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

12.40 «Қарчиғай нобуд бўладими?». Владимир водоводи — «аср қурилиши»ни тўхтатиш учун кураш ҳақида.

13.10 «Дўстлар даврасида». СССР Халқ Хўжалиги Ютуқлари кўргазмасида бадиий ҳаваскорлик коллективларининг концерти.

14.00 «Ажина ва уй бекаси». Мультфильм.

* * *

15.15 М. Мусоргский. «Кўргазмадан манзаралар».

15.45 Ҳужжатли фильмлар: «Уз далангга таъзим эт», «Ижарачилар» (Горький шаҳри).

16.35 «Олтин хўрозча ҳақида эртак». Мультфильм.

17.05 Халқ куйлари.

17.15 Фалсафий суҳбатлар.

18.00 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

18.30 Тараққиёт. Ахборот. Реклама.

19.00 РСФСР Давлат духовой оркестри чалади.

19.20 «Лабиринтга кириш». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 5-серия. Премьера.

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

21.05 Долзарб интервью.

21.15 «Бу бўлган... бўлганди...».

21.45 «Нигоҳ».

23.15 «ТСН». Янгиликлар телевизион хизмати.

● МТ II

8.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

8.15 «Волошин бўёқлари». Илмий-оммабоп фильм.

8.35, 9.35 Мусиқа. 7-синф. М. И. Глинка. «Вальс-фантазия».

9.05 Инглиз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.

10.05 Инглиз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.

10.35, 11.35 Адабиёт. 6-синф. Б. Н. Полевой. «Чин инсон ҳақида қисса».

11.05 «ТелеЭКО» журнали.

*

12.05 «Испан корридаси. 1936 йил». Ҳужжатли фильм премьераси. Испанияда Халқ Фронти тузилиши билан боғлиқ воқеалар ҳақида («ЛСДФ»).

* * *

16.30 Қурмонғози номли қозоқ академик халқ чолғу оркестрининг концерти.

17.00 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Спасскнинг диққатга сазовор ёдгорликлари» (Рязань).

17.40 Мультфильм.

17.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

18.00 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

18.30 «Телевизион мусиқий абонемент».

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Рус овунчоқлари».

19.45 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Катундаги қарамақаршилик» (Новосибирск).

20.30 И. С. Бах. 4-партита.

21.00 Спорт ҳамма учун.

21.15 «Иллюзион». «Аккаттоне». Бадиий фильм (Италия).

Шанба, 5

МАТБУОТ КУНИ

● УзТВ I

9.00 «Ассалому алайкум». Мусиқий кўрсатув.

*

10.00 «Ҳужжатли экран».

11.00 Ғалабанинг 45 йиллигига. В. Распутин. «Омон бўлсанг, унутма». Видеоспектакль. 1-қисм.

11.55 «Бу сирли олам». Очиқ мулоқот.

12.55 «Нафосат гулшанида». Мусиқий кўрсатув.

13.30 «Шаҳризодининг янги эртаклари». Бадиий фильм. 2-серия («Тожикфильм»).

Тижорат кўрсатуви

14.45 «Оролбўйи муаммолари». Хоразм вилоятида якка тартибда уй қуриш.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Пружинқул». Мультфильм.

18.10 Мактаб ўқувчилари учун. «Тенгдошлар».

18.55 «Қалбида қуёш тафти». Телефильм («Ўзбектелефильм» премьераси).

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.45 «Ўзбек тилини ўрганамиз».

20.15 «Оқшом эртаклари».

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Ҳаёт билан ҳамнафас». Матбуот кунига бағишланган кўрсатув ва концерт.

22.00 «Ҳафтаномa».

22.40 «Москва кўзёшларга ишонмайди». Бадиий фильм. 1-серия («Мосфильм»).

23.45 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● УзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 Ритмик гимнастика.

9.15 «Савту калом». Тилло Пулоди шеърлари асосида адабий-мусиқий кўрсатув.

10.05 Ғалабанинг 45 йиллигига. «Баҳорнинг ўн етти лаҳзаси». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 11, 12-серияллар.

12.20 «Сакс хорус» менинг оркестрим», «Севги жаҳон бўйлаб кезади». Фильм-концертлар.

* * *

17.45 Кўрсатувлар тартиби.

17.50 Мультфильмлар: «Мушук Леопольднинг сайри», «Мушук Леопольднинг автомобили».

18.10 «Светофор». Ҳаракат ёш инспекторлари телевикторинаси.

18.50 «Дар ойнам андешахо».

19.30 «Новости».

19.50 В. Бушин. «Совға». Телевизион новелла.

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Сеҳри сухан». Матбуот кунига бағишланган кўрсатув.

22.00 «Ахбор».

22.20 «Лўли қиз Аза». Бадиий фильм.

● МТ I

6.00 «120 минут».

8.00 Жумҳурият ёшлар маркази «Тинерецея» халқ ашула ва рақс ансамблининг чиқиши. Кишиневдан кўрсатилади.

8.30 «Сиз яратган боғ».

9.00 «Навбат сизга, артист». Е. Ласько.

9.25 Шеърият лаҳзалари.

9.30 «Ҳайвонот оламида».

10.30 «Спектр».

11.00 Ғалабанинг 45 йиллигига. «Маршал Конев ҳақида қисса». Бадиий-публицистик фильм («ЦСДФ»).

13.00 «Россия суверенитети». 4-кўрсатув.

14.00 Болалар учун фильм. «Битта уч баҳо деб» (Болгария).

15.05 Мультфильмлар: «Олтин соч», «Учқур олов».

15.30 «Советлар: ҳокимиятга эришилмоқда». 2-кўрсатув.

16.00 Томошабинларнинг талабларига биноан. «Солдатлар куйлаганда». Совет қўшиқлари фестивали. Финалнинг 1-тури (23 февралдаги кўрсатув такрорланади).

18.00 Халқаро программа.

18.45 Режиссёр Л. Луков фильмлари. «Икки умр». Бадиий фильм. 1-серия (М. Горький номли киностудия).

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 Долзарб интервью.

21.10 «Икки умр». Бадиий фильм. 2-серия.

22.40 «Л. Паваротти — СССР Большой театрида». Хайрия концерти.

00.40 «ТСН». Янгиликлар телевизион хизмати.

● МТ II

7.30 Эрталабки гимнастика.

7.45 Татар халқ қўшиқларини К. Хайрутдинова ижро этади. Қозондан кўрсатилади.

8.05 «Инзеледа. Инзеледа». Ямал округ радиосининг энг долзарб эшиттиришларидан бирини олиб борувчи ненец журналисти А. Т. Лапсуй ҳақида телевизион ҳужжатли фильм. (Новосибирск).

8.30 «Серафим Полубес ҳамда ерлик аҳолиси». Бадиий фильм, субтитр билан («Мосфильм»).

10.00 Иттифоқдош жумҳуриятлар кинопублицистикаси. «Куннинг узунлиги». Совет деҳқончилигининг тақдири ҳақида (Ростов кинохроника студияси).

10.15 «Кўпиклар». Э. Денисов операси. Чайковский номли Пермь опера ва балет театрининг спектакли.

12.25 «Рассом...». Ригадан кўрсатилади.

12.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

13.00 «Совет Россияси» видеоканали.

15.30 «Оқибат ва сабаблар». Ҳаётимизнинг турли соҳаларига уқувсиз кишиларнинг келиб қолиши сабаблари ва оқибатлари ҳақида телевизион ҳужжатли фильм.

16.20 В. Третьяков раҳбарлигидаги СССР Давлат камер оркестри чалади.

16.30 «Педагогика ҳамма учун».

17.30 «Игорь жангномаси». Мультфильм.

17.55 Тараққиёт. Ахборот. Реклама.

18.25 «Виват, Россия!».

19.05 «Биз яшаётган олам». Режиссёр В. Лисакович фильмлари. «Катюша».

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Дюймчахон». Мультфильм. 1-қисм.

19.45 «Ижодий портрет». Г. Карева куйлайди (такрор.).

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

21.00 «Рус рақси». Ҳаваскор рақс ансамбларининг чиқиши.

21.50 «Алоқа узели». Телевизион ҳужжатли фильм (Минск).

22.15 Волейбол. Жаҳон лигаси биринчилиги. Эркаклар. Голландия—СССР терма командалари. Голландиядан кўрсатилади.

23.00 «Матбуот клуби намойиш этади» ижодий уюшмаси. «Рус дони». Австрия телевидениесининг СССРда қишлоқ хўжалиги муаммолари тўғрисидаги фильми.

Тунги сеанс

00.25 «Ўтмиш йиллари тароналари». Киноконцерт.

01.15 «Югур, сени ушлаб олишсин». Бадиий фильм («Мосфильм», Венгрия).

Якшанба, 6

● УзТВ I

9.00 «Ассалому алайкум». Мусиқий кўрсатув.

*

10.00 Мактаб ўқувчилари учун. «Компьютер сабоқлари».

10.25 Ғалабанинг 45 йиллигига. В. Распутин. «Омон бўлсанг, унутма». Видеоспектакль. 2-қисм.

11.25 Спорт кўрсатуви: 1. «Шоҳруҳ» клуби. 2. Классик кураш. Бутуниттифоқ мусобақалари. «Меҳнат резервлари» спорт комплексидан олиб кўрсатиладн.

12.35 ЎзССРда хизмат кўрсатган халқ таълими ходими Турсунали Қурбонов билан учрашув.

14.00 Болалар учун театр. «Ўрмондаги ҳодиса». Жиззах вилояти мусиқий драма ва комедия театрининг спектакли.

15.20 «Алифбо сабоқлари» (такрор.).

* * *

16.55 Кўрсатувлар тартиби.

17.00 Футбол бўйича мамлакат биринчилиги. «Пахтакор» — «Динамо» (Ставрополь). «Пахтакор» Марказий стадионидан репортаж. Танаффус пайтида—«Қайсар қувнча», «Қора лайлак». Мультфильмлар.

18.50 Мактаб ўқувчилари учун. «Санъат гунчалари».

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

19.50 «Эстрада калейдоскопи».

20.20 Катталар учун мультфильм. «Данило ва Нинила».

20.30 Москва. «Время».

21.00 Тошкентда Ўзбекистон вилоятлари ва Қорақалпоғистон мухтор жумҳурияти маданияти кунлари. Эфирда — Наманган.

22.00 «Ахборот».

22.20 «Москва кўзёшларга ишонмайди». Бадиий фильм. 2-серия.

23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● УзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Сайёда». Мусиқий кўрсатув.

10.05 «Ҳар бир кишига ва барчага». Реклама.

10.15 «Яхши дегани нима». Ғалаба кунига бағишланади.

10.55 А. Чхандзе. «Соат 3 дан 6 гача қабул қилинади». Телевизион спектакль.

* * *

16.55 Кўрсатувлар тартиби.

17.00 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Помир» (Душанбе)—МАСК. Фрунзе номли жумҳурият стадионидан кўрсатилади. Танаффус пайтида — Кинолавҳа.

18.50 «Севги ва кабутарлар». Бадиий фильм (рус тилида).

20.30 Москва. «Время».

21.00 «Хотира». Суруди Муқаддас.

22.00 «Ҳафта». Информацион программа.

22.30 «Навиди Душанбе».

23.10 «Телетомошабин ҳамроҳи».

● МТ I

7.30 Спорт ҳамма учун.

7.45 Ритмик гимнастика.

8.15 «Спортлото» тиражи.

8.30 «Эрта саҳарлаб». Болалар учун кўрсатув.

9.30 «Ватан хизматида».

10.30 Тонгги дам олиш программаси.

11.00 «Саёҳатчилар клуби».

12.00 «Здоровье».

12.45 «Мусиқий киоск».

13.15 Ғалабанинг 45 йиллигига. «Маршал Жуков. Биографияси саҳифалари». Ҳужжатли фильм.

14.35 «Дангасалик ҳақида эртак». Мультфильм.

14.45 Томошабинларнинг талабларига биноан. «Солдатлар куйлаганда». Совет қўшиқлари фестивали. Финалнинг 2-тури (24 мартдаги кўрсатув такрорланади).

16.45 «Қишлоқ янгиликлари». Панорама.

18.00 П. И. Чайковский таваллудининг 150 йиллигига. «Чайковский». Бадиий фильм. 1 ва 2-серияллар («Мосфильм»).

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати.

21.00 Абадият ҳақида ўйлар.

21.15 «Евровидение» халқаро ташкилоти қатнашчилари бўлган мамлакатлар эстрада қўшиқлари конкурси. Югославиядан кўрсатилади.

● МТ II

7.30 Зарядкага сафланинг!

7.45 Иттифоқдош жумҳуриятлар студияларининг фильмлари. «Юракдаги дард» («Укртелефильм»).

9.15 «Биродарлашганлар: Могилев — Габрово». Минскдан кўрсатилади.

9.40 Болалар учун фильм. «Капкатта бола» (М. Горький номли киностудия, субтитр билан).

11.00 «Саёҳатчилар клуби».

12.00 Миллий баскетбол ассоциацияси профессионаллари ўртасида баскетбол бўйича АҚШ чемпионати.

13.00 «Жигули билан хайрлашув». Ҳужжатли фильм премьераси. «Она-замин ташвишида» туркумидан. Жигули товарак-атрофини муҳофаза қилиш зарурати ҳақида (Куйбишев кинохроника студияси).

13.20 «Шунчаки ҳазил». Тошкентдан кўрсатилади.

13.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

14.00 СССР Халқ Хўжалиги Ютуқлари кўргазмасида «Правда» газетаси фестивали ҳақида репортаж.

15.00 «Совет Россияси» видеоканали.

17.30 «Планета». Халқаро программа.

18.30 Спорт гимнастикаси. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. Грециядан кўрсатилади.

19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Дюймчахон». Мультфильм. 2-қисм.

19.45 «Опальний принц» группаси ижро этади. Киевдан кўрсатилади.

20.00 «Шура холани эҳтиёт қилинг». Телевизион ҳужжатли фильм (Волгоград).

20.30 «Время». Янгиликлар телевизион хизмати (сурдо таржимаси билан).

21.00 Футбол. СССР чемпионати. «Спартак» — «Динамо» (Киев). Танаффус пайтида — Спорт ҳамма учун.

23.00 Ҳужжатли фильмлар: «Андреев байроғи остида», «Сув остида излаш» (Киев).

23.30 Волейбол. Жаҳон лигаси биринчилиги. Эркаклар. Голландия — СССР терма командалари. Голландиядан кўрсатилади.

«Тошкент оқшоми»

(«Вечерний Ташкент») — орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.