Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 76 (1757)
ПЯТНИЦА,
31 МАРТА 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

На страницах утренних газет

▲ Публикуется постановление Центрального Комитета Компартии Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР «О комплексной механизации работ в животноводстве».

▲ Коллективы строителей и монтажников управления строительства «СырдарьяГРЭСстрой» треста «Узбекгидроэнергострой» и субподрядных организаций, развернув социалистическое соревнование за достойную встречу 50-летия образования СССР, выступили с ценной инициативой — обязались досрочно ввести в строй первую очередь Сырдарьинской ГРЭС в девятой пятилетке и создать заделы на вторую очередь строительства.

ЦК КП Узбекистана одобрил инициативу коллективов управления строительства.

▲ Непрерывно растет в республике размах социалистического соревнования за достойную встречу 50-летия образования СССР. Тружениками всех отраслей народного хозяйства приняты высокие обязательства, предусматривающие полное использование имеющихся возможностей и резервов.

О высокой ответственности местных Советов за выполнение этих обязательств, о той большой роли, которую играют местные органы государственной власти во всей подготовке к юбилею, говорилось на состоявшемся 30 марта заседании Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

50 СССР ВСЕНАРОДНОМУ ПРАЗДНИКУ— ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

ТАШКЕНТ—СТРАНЕ

МОНТАЖ «ОТ НУЛЯ»

«Мары и особенно Мургаб — это край света, богом забытая земля», — писала туркестанская пресса в начале нынешнего века. Их отождествляли также с Кушкой — местом ссылки в самую южную точку Российской империи.

Сегодня Мары и Мургаб — современные многоэтажные города, молодые, растущие, мужающие. Достаточно сказать, что в Директивах XXIV съезда КПСС упомянута Марыйская ГРЭС как важнейшая новостройка пятилетки. В Мургабе и других населенных пунктах Туркмении предусмотрено увеличение мощности хлопкоочистительных предприятий.

В Мары и Мургабе звучит сейчас многоязыкая речь. Сюда приезжают специалисты различных профессий из всех республик Союза, чтобы помочь братскому Туркменистану досрочно выполнить задание партии. Не стоят в стороне и труженики столицы Узбекистана. Вот что передал из Мургаба заместитель начальника Среднеазиатского специализированного монтажно-наладочного управления М. Т. Марек:

— В Мургабе начинается строительство крупного хлопкоочистительного завода. Полный комплекс монтажно-наладочных работ будет выполнять здесь ташкентская бригада под руководством начальника участка Юрия Пятаева. Наши специалисты установят в цехах нового предприятия 36 валичных джинов, произведут наладку электрооборудования и систем автоматики.

Подготовка к этой работе уже началась, хотя строители только лишь приступили к нулевому циклу.

Дело в том, что монтаж машин здесь будет вестись не так, как обычно, а прямо «от нуля». Иными словами, их начнут устанавливать сразу же после окончания закладки фундамента здания. Строители же тем временем с соблюдением всех правил техники безопасности будут возводить стены и перекрытия. Это почти вдвое сократит время сооружения завода. Кроме того, не придется ломать стен при установке джинов, как бывает всегда.

Данный метод монтажа на крупном хлопкоочистительном заводе нами будет применен впервые.

(Мургаб, по телефону).

ПОИСК РЕЗЕРВОВ ВЕДУТ СТУДЕНТЫ

Достаточно ли используются резервы повышения производительности труда в шелкомотальной промышленности республики? Какова взаимосвязь между объемом производства и фондом заработной платы? Эти вопросы легли в основу исследования, проведенного студенткой пятого курса Ташкентского института народного хозяйства Рахимой Усмановой. Под руководством доцента Т. А. Атабаева она проанализировала данные, представленные различными хозяйственными организациями, провела расчет показателей отдельных предприятий. Выполнить эту программу студентке помогла электронно-вычислительная машина «Минск-22», установленная на факультете экономической кибернетики.

О результатах своих исследований Р. Усманова доложила на студенческой научной сессии, посвященной 50-летию образования СССР. Она проведена по инициативе студенческого научного общества института, объединившего около тысячи молодых экономистов.

Всего на сессию было представлено без малого триста докладов и сообщений. Многие из них касались актуальных проблем развития экономики в девятой пятилетке, экономического сотрудничества братских республик и стран социалистического содружества.

(УзТАГ).

Поправки в планы НОТ вносят медики

Прогрессивный режим труда и отдыха строителей в условиях жаркого климата предложили ученые Республиканского научно-исследовательского института санитарии, гигиены и профзаболеваний. Этот режим стал основой планов НОТ в восьмом строительном управлении ташкентского треста № 159. Их внедрение помогло на четыре процента поднять производительность труда, что дало 20 тысяч рублей годовой экономии.

Директор института профессор Ш. Т. Атабаев сообщил корреспонденту УзТАГ, что в соответствии с координационным планом Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике здесь разрабатывается более 150 тем. Многие работы узбекских ученых вошли в планы головного института гигиены труда и профзаболеваний, институтов питания, общей и коммунальной гигиены Академии медицинских наук СССР. Значительно улучшают условия труда предложенные учеными рекомендации и гигиенические нормативы, внедренные на промышленных предприятиях и в сельском хозяйстве.

ЧЕРТЕЖИ НОВОСТРОЕК

Обширна география заказов, которые поступают в адрес Ташкентского филиала ГипроНИИполиграф. Коллектив выполняет проекты типографий и редакционно-издательских корпусов для Красноярска, Южно-Сахалинска, Днепропетровска, Махачкалы, Воронежа, Тамбова.

Недавно сотрудники института под руководством Г. Синицына завершили работу над составлением проектов строительных комплексов в Казахстане. Это будут четырехэтажные здания для типографии и издательства в Усть-Каменогорске (ее мощность 50 миллионов единиц печати в год) и Аркалыке, новом областном центре братской республики.

На днях в эти города отправлены рабочие чертежи. А ташкентские инженеры уже приступили к выполнению заказа полиграфистов Красноводска.

ПОПРОСИЛИ КОМСОМОЛЬЦЫ КАМСКА...

На Ташкентский электротехнический завод пришло письмо из Камска. Комсомольцы этого города просили ускорить поставку электрооборудования для строящейся подстанции Камского автозавода в связи с тем, что они взяли на себя обязательство в честь 50-летия СССР досрочно сдать в эксплуатацию этот объект.

Коллектив столичного предприятия живо откликнулся на просьбу комсомольцев-строителей и в свою очередь принял решение завершить заказ на электропанели, предназначающиеся для подстанции Камского автозавода не в четвертом, как предполагалось ранее, а в третьем квартале этого года.

Шоссе меняет облик

Едва пройдя мост через железную дорогу, автобус, пустив клубок дыма, притормаживает и резко снижает скорость. Пассажиры, естественно, интересуются: что случилось? На проезжей части стоят знаки: «Осторожно: ведутся дорожные работы!».

Такую картину можно наблюдать в эти дни на Куйбышевском шоссе столицы. За период месячника озеленения, благоустройства и санитарной очистки, объявленного в городе, магистраль решено полностью отремонтировать.

Заслуживает внимания четкая организация работы. Ее координировали тресты «Гордорстройремонт» и № 1 Главташкентстроя. Многокилометровое полотно шоссе разделено на участки. Главташкентстроевцы, например, ведут ремонт проезжей части от сквера Революции до развилки у комбината «Ташкентвино», а ремонтники городских дорог — остальную часть.

— Основные трудности уже позади, — говорит руководитель бригады укладчиков асфальта СУ-2 треста № 1 Идрис Усманов, показывая на гладкую поверхность развилки. — Она уже покрыта асфальтом.

Возглавляемая И. Усмановым бригада сейчас завершает работы на своем участке шоссе по укладке дорожного материала. Остается совсем немного — кое-где «подлатать» выбоины, трещины.

РЕПОРТАЖ

— По Куйбышевскому шоссе интенсивное движение городского транспорта, — объясняет водитель катка Александр Безручков, — вот мы и стараемся скорее завершить работы.

Однако «пробки» образуются на участке, где трудятся ремонтники городских дорог. То и дело подходят сюда груженные асфальтом самосвалы, разравнивают смесь катки. Коллектив участка прораба В. Якименко готовится к двусменной работе. На шоссе уже доставлены движки для освещения объекта в ночное время, дополнительные механизмы.

Сегодня бригада Рахматуллы Майорова завершила ремонт дорожного полотна от моста через железную дорогу до станции Ташкент-товарный. Хорошо поработали водитель катка Латып Закиров, асфальтировщик Анатолий Кузьмин и их товарищи по бригаде.

Р. КАМАЛИЕВ.

ИДЕТ МЕСЯЧНИК ОЗЕЛЕНЕНИЯ





Весна принесла заботы садоводам. Сейчас у них пора ухода за деревьями, цветами. НА СНИМКАХ: слева — за работой старейший озеленитель Турсунбай Нурматов. Он запечатлен за посадкой саженцев цветов в сквере Революции. Справа — рабочий конторы озеленения и защиты растений Закир Мусаев за обрезкой деревьев.

Фото М. Нуриддинова.

СПОРТ

ВАТЕРПОЛИСТЫ ПОЕДУТ В МОСКВУ

Вчера в Ташкенте закончились всесоюзные зональные соревнования по водному поло. Ташкентский «Механат» выиграл у команды Алма-Аты, завоевал первое место и теперь будет выступать в финале первенства СССР.

Этот турнир состоится в октябре в Москве.

СТОЯНКИ ПО ТИПОВЫМ ПРОЕКТАМ

Недалеко от Музея истории Узбекистана на очищенном от глинобиток участке начато строительство автостанции «Сквер Революции». Ее возводит бригада Аскара Мадалиева из специализированного дорожно-эксплуатационного треста Главного управления благоустройства.

Новая стоянка автобусов будет оборудована по последнему слову достижений дорожного строительства. Удобная посадочная площадка, управление транспортом из диспетчерской, средства радиовещания — все это найдет здесь широкое применение.

В нынешнем году стоянки автобусов и маршрутных такси на улицах Ахунбабаева, Ленинградской и Коммунистической также будут реконструированы по типовым проектам.

● Передовики пятилетки

ХОЗЯИН УЧАСТКА

Над станком склонились двое. Голова одного бела, как снег, другого — черна, как агат. Один проработал на заводе «Таштекстильмаш» всю свою жизнь и досконально знает все, что касается обработки деталей для текстильных машин. Другой, совсем молодой парнишка, только пришел на производство, еще не успел разобраться, что к чему, и очень нуждается в добром и толковом совете.

Около станка остановился третий — наладчик оборудования Юнусов Абдусалам. Критически прислушался к тому, как неистовствует фреза, врезавшись в металл: не нужно ли его вмешательство...

— Здесь, Абдусалам, порядок, — успокоил его старший мастер Григорий Васильевич Янош и, дружески хлопнув по плечу, направился вдоль станков.

«Дотошный парнишка, — думал Григорий Васильевич о новеньком.—Из такого обязательно получится толк».

Таким же вот «желторстым» юнцом помнит он и фрезеровщика, ныне наладчика Абдусалама Юнусова. Да и многих других, которые с его помощью стали нужными для производства специалистами.

Несмотря на возраст, Григорию Васильевичу в этом году исполнится шестьдесят, он энергичен. Раньше всех приходит на участок, неспеша проверит, что сделано во второй смене, наметит, какую работу должна выполнить первая, как целесообразнее расставить рабочих, использовать оборудование.

Много всякого оборудования на участке — слесарного, токарного, фрезерного, сверлильного... И все оно расставлено строго по технологическому процессу. И на каждом дополнительно имеется какое-либо приспособление.

Автором многих из них является Григорий Васильевич. Вот, например, колпачок на алюминиевую седелку для текстильных машин. Раньше его приходилось полировать и при этом никак не удавалось избавиться от большого брака. Теперь, по предложению Г. Яноша, колпачок калибруется. Производительность стала такой высокой, что не идет ни в какое сравнение с прежней, да и качество отличное.

Коллектив участка успешно справляется с планом, хотя нередко подводят литейщики, кузнечно-прессовый цех. Так, 10 марта кузнечно-прессовый должен был поставить во второй механический цех заготовки колпачков, а сделал это только 23, с опозданием почти на две недели. Григорий Васильевич проявил все свое умение и опыт, но 19 тысяч этих деталей были обработаны в срок и сданы сборщикам.

В. ЛАПИНА.



Широкое применение в народном хозяйстве находят электронно-вычислительные машины. НА СНИМКЕ: старший инженер группы математического обеспечения Государственного проектно-конструкторского технологического бюро машиностроения Бахтинисса Мухамметова за работой на ЭВМ.

Фото Х. Шадиева.

«МОТОР»—ГОСТЬ «ТРАКТОРА»

Среди моторов, прибывающих на Ташкентский тракторный завод из Владимира, оказался один необычный. Это «Мотор» — футбольная команда владимирского завода. Два коллектива, связанные давним производственным содружеством, укрепили и свои спортивные связи. Ташкентский стадион «Трактор» стал базой предсезонной подготовки владимирского «Мотора».

Первыми из владимирской футбольной команды прибыли рабочие — специалисты по наладке технических процессов. Это Владимир Козлов и Валентин Сатаров, участники одной из бригад, командированных из Владимира в Ташкент, чтобы помочь здесь в освоении выпуска ряда узлов хлопководческого трактора, которые ранее изготовлялись во Владимире. Свободные часы молодые рабочие, имеющие первый разряд по футболу, проводят теперь с другой «бригадой» —спортивной.

Наставник «Мотора», выступающего во второй группе класса «А», известный футболист Е. Фокин сказал:

— У ташкентских тракторостроителей отличная спортивная база. И встретили нас здесь радушно. Есть все условия для хорошей подготовки к чемпионату страны. Мы рассчитываем провести совместные тренировки с ташкентским «Трактором», встретиться с рядом команд республики.

(УзТАГ).

И ткут, и прядут

Начальник конструкторского бюро ЦКТБ текстильного машиностроения К. Ха рассказывает:

— Машины, создаваемые нашим технологическим бюро, работают на всех предприятиях республики. Только за последнее время внедрены четыре поточные линии разбраковки. Среди них линия по чистке и ворсованию одеял на Кокандской прядильно-ткацкой фабрике. Экономический эффект — более 30 тысяч рублей в год. Это усовершенствование удостоено второго места на конкурсе лучших научно-технических работ по механизации и автоматизации, проходившем в прошлом году.

...На стол работницы кладет одеяло, вручную натягивает его, ножницами ворсует, складывает. И так всю смену.

Теперь все делают машины. Производительность увеличилась почти вдвое, высвобожден труд 26 человек.

— Вы приобретаете какую-то вещь, — продолжает К. Ха, — и первым долгом интересуетесь ценой, сортом, датой выпуска. И мало кто знает, сколько нужно предприятиям таких «визитных карточек» товара.

Конструкций этикеточных машин много. Созданную же машину отличает от других четкий забор этикеток, что дает экономию бумаги.

Маленькие стальные ножки-ролики аккуратно забирают бумагу и печатают нужную информацию. Миниатюрный агрегат на смотре завоевал третье место. Девять таких машин действует на трикотажной фирме и фабрике верхнего трикотажа. Конструкторы получили заказ еще на две. Понравилась она и марганской фирме «Атлас», для нее тоже будет сделано дополнительно два агрегата. Кстати, «Атлас» уже подсчитала экономический эффект одной машины — 2 тысячи 807 рублей и высвобождение четырех рабочих.

Авровые ткани. Из них шьются многие национальные платья. Чудесный материал знают везде, и иметь такой отрез желает каждая модница.

Интервью дня

А как трудно выпускать красивый атлас с эдаким облачным рисунком. Ткань вырабатывается из натурального и вискозного шелка. Весь процесс ее изготовления был ранее ручным. Конструкторы предложили создать либитную (либит—значит моток) машину. Она позволила сократить две технологические операции при получении либитов, улучшить структуру расположения нитей в них, механизировать процессы расправки и перегон тонких волокон.

С внедрением машины на 17 процентов повысилась производительность труда при подготовке авровых основ к ткачеству. Сократились простои станков, за счет чего дополнительный выпуск прекрасной ткани из искусственного, например, шелка составил более 120 тысяч метров (за 1971 год). Экономия — 264 тысячи рублей за год. Отлично зарекомендовал себя агрегат на марганской фирме «Атлас», Наманганской, Кокандской шелкоткацких фабриках. Новинку приобрела и киргизская фабрика в Оше.

А создатели машины, как мы узнали сами, — К. С. Ха, главный конструктор проекта С. Дю и начальник отдела технологии шелка А. Поповский—завоевали первое место в смотре-конкурсе.

— Можно много говорить о работе конструкторов, — продолжает Константин Сергеевич. — Это и сложные заказы, и, так сказать, «мелочь». Возьмите, к примеру, текстильно-галантерейную фирму «Учкун». Совсем недавно можно было увидеть такую картину: проверяется резиновая тесьма. Из больших баков работница вытягивает ее, сшивает места разрыва. А сейчас здесь установлены машины для разбраковки тесьмы, разрывы же склеиваются особым клеем. Высвободились рабочие руки, а экономия — 15 тысяч рублей в год.

Дел у коллектива конструкторского бюро и экспериментальной технической лаборатории много.

Складское, например, помещение для хранения еще не вывезенной продукции. Обычно оно бывает высоким, большим, а полезная площадь — только низ. Отсюда встает вопрос использования емкостей склада.

Займемся полной реконструкцией Ташкентской трикотажной фирмы, особенно красильного цеха.

Э. АДАЙКИНА.

Хроника культурной жизни

ЖИВОПИСЬ, РОЖДЕННАЯ ВНОВЬ

Ведущих художников фарфорового завода Батыра Сабирова и Анвара Нугманова сейчас нередко можно встретить в музее Алишера Навои и в отделе редких изданий библиотеки имени поэта. Здесь они тщательно изучают старинные национальные рисунки и орнаменты, лучшие из которых затем лягут на изделия из фарфора и фаянса.

Три образца таких рисунков уже использованы для росписи ваз и кувшинов. Другие образцы живописи древних мастеров украсят сервизы и сюрпризные наборы, посвященные славному юбилею СССР.

●

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПОЭЗИИ

Недавно в большом зале Ташкентской консерватории собрались студенты и преподаватели на концерт-лекцию, посвященную поэзии Сергея Есенина. Исполнителем был артист Узгосфилармонии Валерий Маргулис. Аудитория тепло встретила его выступление. Он рассказал об одном из периодов творческой жизни С. Есенина, — времени создания «Персидских мотивов».

Р. ХОДЖАЕВ.

ОКНО В МИР

▲ НЬЮ-ЙОРК. Представитель властей штата Джорджия заявил, что на территории штата продолжается выпадение радиоактивных осадков, вызванных произведенным в КНР 18 марта ядерным взрывом.

Ранее представитель комиссии по атомной энергии в Вашингтоне уже заявлял о выпадении радиоактивных осадков на территории ряда западных районов США.

Сообщение властей Джорджии — первое сообщение о том, что следы ядерного взрыва обнаружены не только в западных, но и в восточных районах США.

▲ МАДРИД. Знаменитая испанская коррида будет впервые проведена на Ближнем Востоке. Показательные выступления известных испанских тореро намечено провести в Кувейте. Для этого в столице государства построена специальная арена. Рейсом самолета «Боинг-707» из Мадрида в Кувейт отправлено 24 быка, каждый весом в 500 кг.

(ТАСС).

Листок народного контроля

Из опыта работы

Опыт лучших — всем постам и группам

Населению — больше услуг, разных и нужных

Шестнадцать боевых отрядов

НЕДАВНО партийный комитет завода «Узбексельмаш» всесторонне обсудил вопрос о работе групп народного контроля. Выступавшие в прениях товарищи не обошли стороной недостатки, но вместе с тем признали, что заводские дозорные делают большое и полезное дело.

В парткоме есть папки с поступающими из групп материалами. Собранные в них документы в течение двух месяцев тщательно изучали вопрос, наблюдали, советовались. В ходе проверки был установлен еще один источник больших потерь. Оказалось, что на протяжении ряда лет на термическом участке цеха № 3 в первой смене работал один термист, однако генераторы действовали все три, два из них вхолостую. Тысячи рублей выбрасывались на ветер.

Все выявленные факты были обсуждены на заседании партийного комитета завода. Затем руководство предприятия наметило мероприятия по экономии топлива. Что же изменилось с тех пор? Приведу только одну цифру. За период, прошедший с того времени, как группа закончила проверку, сэкономлено газа, электроэнергии на 30 тысяч рублей.

Народные контролеры завода, во всяком случае, большинство из них, — люди беспокойные. Уж если они начинают какое-то дело, то обязательно доводят его до конца. Заинтересовались они состоянием освоения и внедрения нового оборудования в первом цехе. Еще во второй половине прошлого года цех начал подводить с поставкой ряда деталей. Существующие токарные станки не могли обеспечить в нужном количестве необходимыми деталями. Встал вопрос о замене их новыми, более производительными, автоматическими станками. Однако время шло, а положение не менялось. И тогда народные контролеры забили тревогу. Группа обратилась к комиссии по внедрению новой техники и механизации производства, возглавляемой коммунистом инженером-конструктором С. Н. Ерохиным. И вот результат. Замена токарных станков резьбонарезным и резьбонакатным полуавтоматами дала 2.000 рублей годовой экономии. Значительно снижена трудоемкость: на резьбонакатном станке — в четыре раза, на резьбонарезном — в два раза. Значительная экономия достигается также на инструменте, на расходовании электроэнергии.

На заводе действуют 16 групп народного контроля. В них работают 350 человек. Даже простое перечисление того, что делают дозорные, дает представление о многообразии и важности решаемых ими вопросов.

Члены комиссии по качеству продукции (ее возглавляет заместитель начальника ОТК В. Бикетов) изучили пути повышения качества выпускаемых машин и снижения их себестоимости. Внимание членов комиссии— Б. Усманова, Ш. Раджабова—привлек тот факт, что в цехе № 5 (начальник цеха Б. Сорокин) окраска из-за отсутствия площадок производится в грязи, что приводит к снижению качества. А узлы деталей вместо сварки в среде углекислого газа крепились электросваркой, что недопустимо.

Нынче по всем замечаниям и предложениям членов комиссии приняты меры.

В ходе проверок народные контролеры не только вскрывают различные недостатки, но и отмечают положительное, называют добросовестных, старательных работников. Проверяя состояние трудовой дисциплины и выявив конкретных виновников, группа в своих выводах поставила в пример сварщика Т. Нурмухамедова, фрезеровщика Т. Исабекова, сборщика М. Колпикова, старшего мастера М. Миралимова и других рабочих, относящихся к делу с душой. Отмечалось и то, что далеко не все члены групп вовлечены в активную работу. Не все группы работают планово. Недостаточно популяризируется деятельность народных контролеров в заводской многотиражке.

Во всех этих недостатках повинны в первую очередь партийные организации цехов. Они призваны постоянно руководить группами народного контроля, постоянно следить за их работой, направлять и поправлять их. Именно об этом шла речь на заседании парткома, где присутствовали секретари всех цеховых партийных организаций.

Партком наметил в ближайшее время провести семинар секретарей партийных организаций и председателей групп народного контроля. На нем будет всесторонне обсужден накопленный опыт и намечены пути дальнейшего подъема и улучшения работы народных контролеров.

С. МУСАХОДЖАЕВ.

В городском комитете народного контроля

Долг дозорных-строителей

Как решают вопросы сохранности социалистической собственности, экономии и бережливости, качества выполняемых строительно-монтажных работ, правильности складирования и хранения материалов народные контролеры стройтреста № 1597 Эти вопросы были обсуждены на заседании городского комитета.

Девять групп народного контроля треста, в составе которых около 120 человек, проводили массовые проверки и рейды по сохранности социалистической собственности на базе конторы технического снабжения, на заводе железобетонных изделий № 4, в ходе которых выявлены серьезные нарушения. По результатам проверок принимались строгие меры.

В деятельности дозорных на заседании городского комитета были отмечены серьезные недостатки. Народные контролеры управлений еще проходят мимо фактов неправильного складирования и хранения стройматериалов, что приводит к значительным потерям. Слабо поставлена работа по изысканию внутренних резервов. Не практикуются совместные проверки с профсоюзными организациями.

Руководство треста и управлений не оказывают помощи группам общественников, а порой даже смазывают остроту поставленных дозорными вопросов. Так, по СУ-9 группа вскрыла большие приписки в работе механиков, в результате чего государству нанесен ущерб более 18 тысяч рублей. Но руководство управления не реагировало на решение группы, не приняло мер к нарушителям.

Городской комитет указал председателям групп на наличие серьезных недостатков в работе и потребовал от них принять немедленные меры к исправлению положения на местах.

Приняты к сведению заявления руководителей треста и управлений о том, что ими будет оказана всемерная помощь в активизации деятельности группы контролеров и действенности проводимой ими работы.

Еще раз о помощи „скорой помощи"

2 декабря 1971 года в «Листке народного контроля» газета рассказала о затруднениях в работе автобазы Ташгорздравотдела по материалам городского комитета, проверявшего ее работу и установившего ряд недостатков и упущений.

Все они приводят к тому, что обслуживание ташкентцев остается на низком уровне, значительное число вызовов скорой и неотложной помощи выполняется с опозданием от двух до трех и более часов.

Приказом министра здравоохранения за неудовлетворительное руководство работой автобазы отстранений от занимаемых должностей директор автобазы Т. Т. Талипов, его заместитель Г. М. Галочкин, главный инженер А. С. Султанов. Освобожден от занимаемой должности заместитель заведующего горздравотделом Х. М. Шермухамедов.

Однако дальше этого вопрос об автобазе не решен. Резко мешает разбросанность ее объектов. Дирекция автобазы, мастерская и колонна № 4 находятся на территории горсанэпидемстанции, колонна № 1 расположена на задворках медсанчасти текстилькомбината, а колонна № 2 — на задворках горбольницы № 15. Эти территории являются временными, и проведение на них каких-либо капитальных работ не целесообразно. Колонна № 3 расположена на участке, отведенном для строительства типовой автобазы на 650 автомобилей. Уже пять лет, как принято решение о сооружении в Ташкенте автобазы горздравотдела, но оно до сих пор не выполняется, не готова даже проектно-сметная документация.

Городской комитет вновь заслушал на своем заседании этот вопрос. По мнению проверяющих и по заключению технического инспектора Ташкомома профсоюза медработников, необходимо срочно решать вопрос о переводе автобазы на территорию, отвечающую требованиям техники безопасности и производственной санитарии.

Экономь, автомобилист!



Председателем группы народного контроля автобазы № 143 С. Махов избран в октябре минувшего года. За работу он взялся энергично, с охотой. Свежему глазу всегда виднее, за что следует взяться, какие недостатки устранить.

Как-то рабочие автобазы рассказали Степану Владимировичу, что некоторые шоферы в личных целях используют машины.

— Сигнал ваш проверим, — заверил он рабочих.

Факты подтвердились. Было выявлено, что путевые листы оформлялись небрежно, а шоферы Сидоренко, Рашидов и Расулев в корыстных целях использовали служебные автомашины в течение ряда часов. Начальник же отдела эксплуатации В. Яковлев, имея рапорты о злоупотреблениях, мер никаких не принял. Виновные после обсуждения итогов проверки на совещания у директора наказаны.

Проверили дозорные так же, как расходуются электроэнергия и вода на мойке автомашин. И здесь были выявлены неполадки.

После этого на мойке исправили вентили, что ликвидировало утечку воды. Были выявлены и устранены причины перерасхода электроэнергии.

Контролеры проверили отпуск запчастей со склада и установку их на автомашины. И здесь они навели порядок. Интересовались они состоянием трудовой дисциплины, выполнением производственных планов и другими вопросами.

Активное участие в проверках принимают шофер К. Наджаева, слесарь С. Джабаров, бухгалтер Н. Мамаева, начальник колонны А. Сомкин, карбюраторщик В. Знамцев.

В группе 21 человек. Многие из ее членов показывают пример в труде, бережно расходуют горючее, в хорошем состоянии содержат машины. В числе их шоферы В. Калинкин, Х. Артыков, Е. Юрьева. Фотографии передовиков производства — на Доске почета предприятия.

Сейчас контролеры согласно плану работы проверяют расход горючего на автомашинах. В прошлом году автомобилисты сэкономили 16 тысяч литров бензина.

А. ПАШКОВА.

НА СНИМКЕ: активисты группы народного контроля автобазы № 143 треста централизованных перевозок В. Ф. Знамцев, В. И. Корольков, И. Ф. Бабченко и Н. И. Мамаева.

Фото Н. Парохина.

ОБЩЕЕ ДЕЛО

ВНИМАНИЮ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ И ПРОИЗВОДСТВЕННИКОВ

Ташкентское отделение железной дороги обслуживает все промышленные предприятия столицы, в том числе крупные: Ташкентский тракторный, экскаваторный заводы, масложиркомбинат и другие.

К сожалению, на ряде предприятий допускаются не только случаи излишнего простоя вагонов, но и повреждения подвижного состава при погрузке и выгрузке, при маневровой работе. Только за 1971 год было выявлено более 140 поврежденных вагонов—главным образом на предприятиях текстильного комбината, Главташкентстроя и т. д.»

Почему это происходит? В результате применения неисправных и непригодных погрузочно-разгрузочных механизмов, нарушения правил работ, неудовлетворительного технического состояния путей, а также при маневровых операциях.

В этом отношении весьма ценен опыт челябинских товарищей. Коллектив трубопрокатного завода проявил ценную инициативу по обеспечению сохранности вагонного парка и организации ремонта поврежденных вагонов.

Коллектив уральского завода по-государственному повел борьбу не только с нарушителями правил погрузки и выгрузки, но и начал своими силами устранять повреждения поступающих на завод вагонов.

Издан совместный приказ начальника Челябинского отделения железной дороги и директора завода, в котором определены обязанности той и другой стороны.

В одном из цехов предприятия оборудована железнодорожная ветка. Она оснащена необходимыми механизмами для ремонта вагонов. Выделены рабочие, которые обучены правилам ремонта вагонов.

В соответствии с рекомендациями технического совета, на Южно-Уральской железной дороге принято решение о том, чтобы в порядке поощрения обеспечивать порожними вагонами в первую очередь те предприятия, которые организовали их ремонт своими силами.

Такая система позволяет более полно удовлетворять потребности промышленных предприятий в перевозке грузов.

Вношу предложение: инициативу уральцев обсудить на Ташкентском отделении железной дороги совместно с руководителями промышленных предприятий столицы.

Г. ХОТИМСКИЙ,
дежурный по выгрузке грузов Ташкентского отделения железной дороги,
внештатный инспектор областного комитета народного контроля.

СИЛА—В АКТИВЕ

Октябрьский районный комитет народного контроля оказывает серьезную помощь партийной организации района в осуществлении контроля за выполнением Директив XXIV съезда КПСС, решений партии и правительства по наиболее важным и актуальным вопросам коммунистического строительства на предприятиях, в организациях и учреждениях района. Опыт его работы был одобрен городским комитетом партии.

Основными направлениями деятельности комитета, групп и постов народного контроля являются борьба за выполнение и использование резервов производства, экономное расходование сырья, денежных средств, внедрение в производство всего прогрессивного, усиление контроля за сохранностью социалистической собственности, укреплению государственной дисциплины, борьба с бесхозяйственностью.

В составе районного комитета активно трудятся на общественных началах шесть внештатных отделов, которые объединяют 135 внештатных инспекторов и 4.018 контролеров в 245 группах и 290 постах народного контроля.

Активно работают по организации контроля за использованием резервов производства группы народного контроля хлебозавода № 3, фабрик швейной № 3 и обувной № 2 и другие.

ПУСКОВЫЕ ОБЪЕКТЫ—ПОД ОСОБЫЙ КОНТРОЛЬ

В тумане тот день...

СУ-14 ТРЕСТА № 153 СОРВАЛО СРОК СДАЧИ В ЭКСПЛУАТАЦИЮ БЛОКА ОБСЛУЖИВАНИЯ НА 21-М КВАРТАЛЕ ЧИЛАНЗАРА КОГДА СУ-4 ТРЕСТА «ТАШИНЖСТРОЙ» НАЧНЕТ ПРОКЛАДКУ ВОДОПРОВОДА?

«Из газеты?». Во взгляде прораба А. Бакирова можно было увидеть явное недоумение. Причина этого стала ясна несколько позже.

— Разве нет в городе объектов поважнее, посолиднее и покрупнее, чем наш, о которых стоило бы написать. А то подумаешь: какой-то блок обслуживания!

Да, именно так называется эта стройка в чертежах СУ-14 треста № 153.

— Стоит, обязательно стоит, — в один голос заверяли жители 21-го квартала.

О неблагополучном положении, сложившемся на этом объекте, они не раз сообщали в редакцию. Их заинтересованность в этом деле вполне понятна.

Выражение «блок обслуживания» для них расшифровывается довольно заманчивыми возможностями пользоваться услугами продовольственного и промтоварного магазинов, комбината бытового сервиса, аптеки, кафе.

Кстати сказать, данные виды услуг совсем не лишня в этом квартале, который еще относительно молод. Ими смогут пользоваться еще и жители двух близлежащих микрорайонов. Это хорошо понимали и соответствующие городские организации, когда принимали решение о строительстве блока обслуживания.

И вот в середине прошлого года заурчали моторы бульдозеров, экскаваторы ковш за ковшом врезались в землю. Был сделан фундамент.

Прошло всего два месяца — и... работы были остановлены. Где-то нашлись более важные, горящие объекты, куда и были перебро-шены все люди.

— Успеется, — решили руководители генподрядного управления. — Делов-то здесь, как говорится, кот наплакал. Строили объекты куда покрупнее и то справлялись. А тут всего три панельных одноэтажных блока. Месяца три поднажмем, и можно приглашать государственную комиссию.

Так это было или несколько по-другому, но оптимистически настроенные начальники были оправданы только в одном. Это сооружение действительно не представляет никакой сложности. И построить его можно буквально за несколько месяцев. Но вот насчет государственной комиссии ошиблись. А между тем в первом квартале этого года она должна была принять объект в эксплуатацию. Так черным по белому записано в различных планах и графиках.

Но теперь с этим делом ей придется повременить. СУ-14 сорвало установленные сроки. Работы после полугодового перерыва были возобновлены лишь в ноябре. Но тут начались для строителей, как поется в песне, «холода, тревоги». В тумане скрылся и день сдачи блока в эксплуатацию. Так что, как видите, поднажать не удалось.

Сейчас прораб А. Бакиров уверенно заявляет:

— Сдадим объект к 1 мая.

Но давайте посмотрим, насколько реальны его заверения. Коробки трех блоков смонтированы и остеклены. Положен первый слой кровли. Заканчивается внутренняя штукатурка.

Сейчас полным ходом работают три бригады отделочников из СУ-12 153-го треста.

Около 20 человек и в генподрядной бригаде. Темпы строительства, на первый взгляд, неплохие. Однако дел еще довольно много.

До сегодняшнего дня немало есть и нерешенных вопросов. Уже давно должно приступить к прокладке наружной водопроводной сети СУ-4 треста «Ташинжстрой». Однако до сих пор оно этого не делает. В ходу всевозможные отговорки: то людей нет, то материалов, то еще чего-то. **А не пора ли от бесконечных разговоров переходить к делу? Этот вопрос мы адресуем заместителю главного инженера треста тов. Шмунову.**



Полный фронт работ есть и у управления «Промвентиляция». Здесь даже побывал его представитель. Он деловито снял нужные размеры, записал то, что нужно, и с сознанием честно выполненного долга удалился. С тех пор прошло немало времени, а объект по-прежнему «вентилируется» прохладным весенним воздухом. А генподрядчику так и не удается положительно «провентилировать» этот вопрос.

Чем больше знакомишься с положением дел на стройке, тем все более критически относишься к заверениям бригадира. Представьте себе, что прошло столько месяцев, а здесь еще нет даже чертежей на монтаж грузовых лифтов.

— Где же они?

— Может, в тресте, — равнодушно пожимает плечами А. Бакиров.— Надо будет поинтересоваться...

Вот уж поистине соломоново решение. Только почему не пришло оно на ум раньше? Тогда бы не сделали фундамент под лебедку высотой в 5 см вместо 20, как этого законно требует «Союзлифт», отказывающийся начинать монтажные операции без соответствующей технической документации.

Надеемся, что начальник СУ-14 тов. Саидов найдет пропавшие чертежи.

Должен его заинтересовать и еще один небольшой штрих в работе строителей. Кое-где в блоках уже приступили к делу маляры. А необходимая сигнализационная проводка еще не сделана.

— Управление противопожарной автоматики медленно раскачивается, — сокрушаются на объекте.

— Да, нехорошо,— согласились мы и позвонили главному инженеру этой организации Л. Мусаилову.

— Что же это вы, товарищи, не выполняете своего дела? — спросили мы его.

И выяснилось, что ни договора, ни нужной документации руководители СУ-14 туда еще и не предоставляли.

— Первый раз об этом слышу, —справедливо возмутился Л. Мусаилов.

Ну, а теперь нетрудно сделать себе и вывод. Будет ли сдан объект к маю? Пока для оптимизма мало причин. Уверенно ответить на этот вопрос, как видите, трудно. Будем надеяться, что его «прояснит» руководство треста № 153 и сообщит об этом читателям «Вечерки».

А. ШТЕЙМАН,
ваш корреспондент.

Под острым углом

У семи нянек

Все больше горожан становится владельцами современной бытовой техники. Но как перевезти приобретенный в магазине холодильник, стиральную машину, пианино, телевизор? На чем? Мебельные гарнитуры и отдельные предметы домашней обстановки, бытовые приборы требуют для доставки специального транспорта. В нем возникает необходимость и при перевозке домашних вещей в случае переезда из одной квартиры в другую, доставке в ремонт и из ремонта предметов бытовой техники. Как поставлено это дело в Ташкенте?

Начало транспортно-экспедиционному обслуживанию населения было положено в 1963 году созданием «Ташгрансагентства» в системе производственного треста пассажирских перевозок. В 1971 году работа агентства ограничивалась перевозкой мебели из 5 мебельных магазинов и крупногабаритных товаров из ЦУМа, транспортировкой домашних вещей из одной квартиры в другую, доставкой авиабилетов в дома отдыха и санатории, предоставлением транспорта детским учреждениям и гражданам, реализацией карточек и абонементов для проезда в автобусах. За минувший год объем услуг составил более 130 тысяч рублей — тот же уровень, что в 1969 году. И он не отвечает действительной потребности. Достаточно вспомнить, что только ЦУМ в прошлом году реализовал 2.544 крупногабаритных предмета, а перевезено агентством немногим более тысячи. Чиланзарский Торговый центр за это же время продал 11.587 крупногабаритных предметов, в том числе около 400 пианино и почти четыре с половиной тысячи холодильников, а перевезены они в основном на «левом» транспорте.

На договорных началах агентству выделяет транспорт автокомбинат № 3 Таштрансавтотреста централизованных перевозок, а подчинено агентство тресту пассажирских перевозок, у руководителей которого хватает забот по организации автобусных перевозок, и агентство находится при тресте на положении пасынка.

Уставом автомобильного транспорта выполнение транспортно-экспедиционных операций и услуг населению возложено на предприятия и организации Министерства автотранспорта, а исполнительные комитеты Советов депутатов трудящихся обязаны выделять автотранспортным предприятиям и организациям, обслуживающим население, необходимые для их деятельности производственные и складские помещения.

Несмотря на это постановление, исполком Таштрансовета в декабре 1970 года возложил на вновь созданную фирму «Ташкентский сервис» транспортное обслуживание свадеб, доставку на дом купленных товаров и перевозку грузов населению. Фирма не имеет транспорта для выполнения этих услуг, за исключением нескольких грузовых мотороллеров, работающих с убытком.

Через четыре месяца после этого решения исполком возложил обслуживание свадеб транспортом на производственное объединение таксомоторных перевозок.

Доставку железнодорожных билетов на дом, на предприятия, в учреждения и учебные заведения, а также в дома отдыха и санатории выполняет другая организация — предварительные билетные кассы станции Ташкент-пассажирская, а упаковочными работами при отправке груза населением по железной дороге занимается уже четвертая по счету организация — багажное отделение станции Ташкент-пассажирская.

Дирекция ташкентского городского ателье «Голубой экран» обязана доставлять бесплатно теле-радиоаппаратуру в ремонт и из ремонта в период гарантийных сроков, но из-за недостатка транспорта выполняет эти услуги за плату.

«У семи нянек дитя без глаза» — утверждает старинная пословица, а смысл ее как нельзя более подходит к уровню организации транспортно-экспедиционного обслуживания населения нашей столицы. Назрела необходимость создания в системе Министерства автомобильного транспорта Узбекской ССР республиканского объединения транспортно-экспедиционных предприятий и агентств. Ответственность за организацию транспортно-экспедиционного обслуживания населения пора полностью возложить на Министерство автомобильного транспорта Узбекской ССР. По нашему мнению, «Ташгрансагентство» следует немедленно подчинить автотресту централизованных перевозок грузов.

М. ФАЙЗИЕВ,
инспектор городского комитета народного контроля.

В. ИЛЬИЧЕВ,
заведующий внештатным отделом транспорта и связи городского комитета народного контроля.

Внимание: интересный опыт

Второе рождение магазина

ЧТО ЗНАЧИТ БРОСКАЯ РЕКЛАМА ✦ ТОРГОВЫЙ ЗАЛ ИЛИ МУЗЕЙ? ✦ ВМЕСТО ТРЕХ ОДИН ГРУЗЧИК ✦ В ДВА РАЗА ВОЗРОС ТОВАРООБОРОТ

После реконструкции и капитального ремонта в июне 1971 года в квартале Ц-4 города Ташкента открыт специализированный гастроном «Рыба». Торговая площадь магазина 283 кв. метров. Здесь трудятся 28 человек.

За короткий срок при малых затратах был выполнен большой объем строительно-монтажных и архитектурно-отделочных работ. Это позволило создать современное торговое предприятие, оснащенное всеми необходимыми техническими устройствами и новейшим оборудованием.

Сейчас трудно даже представить, что всего полгода назад здесь был ничем не примечательный продовольственный магазин Кировского райпищеторга, торговый зал которого казался темным и неуютным. Низка была здесь и культура торговли, не выполнялся план товарооборота.

Что же нового в оформлении торгового зала, организации торговли и обслуживания в магазине «Рыба»?

Внешнял реклама в виде горизонтальной светящейся вывески в сочетании с оконной витриной говорит о товарном профиле магазина, привлекая внимание как в дневное, так и в вечернее время. По предложению художников-декораторов республиканской конторы «Гастроном» в оригинальной манере решено оформление интерьера торгового зала. Впервые использован дешевый поделочный материал — пенопласт с имитацией под чеканку, муляжи с отображением рыбной тематики. Уместно применены естественные коряги, рыбные бочата, сети. Изящна отделка оборудования, колонн мрамором, цветным пластиком.

Никого не оставляют равнодушным аквариумы с живой рыбкой. Мраморный фонтан, установленный в середине торгового зала, создает приятную прохладу. Люминесцентные светильники освещают зал равномерно мягким светом. Для создания уюта широко использована живая декоративная зелень. При общем обзоре производит приятное впечатление интересный, звучащий по-новому интерьер торгового зала.

К мраморному прилавку по продаже живой рыбы примыкают два прилавка — витрины «Пингвин» для выкладки и показа свежемороженой океанической рыбы. Богат выбор сельдей, консервов, гастрономических товаров, вин. Для размещения нескоропортящихся товаров в торговом зале установлены пристенные горки. Все оборудование расположено по линейному принципу, в конце линии — расчетный узел. В магазине оборудован кафетерий, где всегда в продаже горячий кофе, соки, пирожки, бутерброды.

Складские помещения обеспечивают хранение нормативных запасов в оптимальных условиях.

Одновременно с реконструкцией большое внимание было уделено механизации трудоемких процессов. Два грузовых лифта обеспечивают бесперебойную подачу товаров в складские помещения и к рабочим местам продавцов. Перемещение товаров производится с помощью ручных тележек.

Заслуживает особого внимания усовершенствование выгрузки живой рыбы, рекомендованное и осуществленное рационализаторами торга.

Раньше приемка осуществлялась вручную. Это очень трудоемкий процесс. К тому же при таком способе рыба подвергается ударам, получает повреждения, ранения, преждевременно засыпает, а примерно 50—60 процентов ее погибает. Выгрузку одной автоцистерны вручную производили три человека в течение полутора часов, зарплата которых за указанное время составляла 2 рубля, а в год — 720 рублей.

При новом способе разгрузка осуществляется одним человеком в течение 5 минут. А самое главное — вся поступающая рыба сохраняется полноценной. Она из автоцистерны через трубу диаметром 50 см вместе с прудовой водой поступает в бассейн, вмещающий 2,5 тонны «живого серебра».

По мере необходимости открывается сетка-заслонка, и рыба через канал прогоняется в зону продажи. Бассейн и канал сделаны из железобетона, облицованного мрамором и майоликовой плиткой. С каналом, в котором плавает живая рыба, совмещен рабочий прилавок. Здесь покупатель сам осматривает и выбирает «товар», а продавец вылавливает рыбу сачком и взвешивает.

В целях предотвращения быстрого засыпания рыбы установлен компрессор для насыщения воды кислородом. А дождевальная установка производит аэрацию, в процессе которой вода дехлорируется.

Совет НОТ проделал определенную работу по улучшению организации труда, повышению эффективности использования трудовых, материальных и денежных ресурсов.

В магазине установлен счетчик по учету расхода воды. Эффект получился значительный: вместо 1.000 рублей стали платить за воду 160—170 рублей в месяц. Осуществлена реконструкция отопления, освещения, вентиляции.

Много сделано для улучшения условий труда и отдыха работников. В магазине оборудованы комната для приема пищи, душевая, красный уголок, в котором можно почитать свежие газеты и журналы, ознакомиться с очередным номером стенной газеты и просто отдохнуть.

Новый магазин — результат творческих усилий целого коллектива. В его реконструкции активно участвовали и руководящие работники, и продавцы. И каждый из них проявлял заинтересованность, инициативу. Вносил рационализаторские предложения. Все работы выполнялись собственными силами без привлечения проектных, строительных и других организаций. Руководил ими инженер-строитель торга Юрий Петрович Харьковский.

На осуществление реконструкции магазина потребовалось всего полтора месяца, а расходы на эти цели составили только 28 тысяч рублей.

Примечательно то, что между магазином и его основным поставщиком — Аккурганским рыбокомбинатом — установились совершенно новые отношения. Они основаны на социалистическом принципе взаимного доверия: поступающая из комбината свежая рыба принимается без взвешивания. И не было случая нарушения этого принципа с той и с другой стороны. Широк и ассортимент товаров (в продаже всегда есть живая рыба: толстолобик, карп, сазан и др.).

Нарядный торговый зал, высокая культура обслуживания и предупредительность продавцов создали магазину хорошую репутацию и широкую популярность. Об этом убедительно говорят положительные отзывы покупателей. Товарооборот магазина со дня открытия вырос вдвое. 50 процентов его составляет сумма от реализации живой рыбы.

Узкая специализация создает благоприятные условия для изучения спроса населения. Покупатели требуют копченую рыбу, балычные изделия. Для решения этой проблемы по предложению магазина аккурганцы будут строить коптильный цех.

Водоемы республики богаты рыбой. Строительство новых прудов позволит Аккурганскому рыбокомбинату к концу девятой пятилетки выращивать 40 тысяч центнеров рыбы в год. Будет поступать продукция Ташкентского, Сырдарьинского и Самаркандского рыбхозов.

В последние годы поступает в продажу все больше новых видов океанической рыбы и другой продукции морей. Но реализуются они плохо. Это объясняется тем, что торгующие организации слабо пропагандируют, не умеют предлагать эти товары.

Коллектив магазина «Рыба» хорошо реализует дары далеких морей и океанов. Продавцы знакомят покупателей со свойствами и вкусовыми особенностями неизвестных ему ранее пород, дают консультацию по приготовлению блюд из новых видов рыб.

Включение новых видов рыб и морепродуктов в рацион питания дает возможность обеспечить в течение всего года трудящихся рыбой. Особенно в зимний период (2—3 месяца), когда живая рыба в продаже отсутствует.

Быстрый рост производства и потребления рыбной продукции требует расширения сети специализированных магазинов, при строительстве которых необходимо использовать опыт гастронома «Рыба».

М. ЖУКОВА,
экономист лаборатории НОТ Министерства торговли Узбекской ССР.

ЖИЗНЬ РАДОСТИ ДЛИННА...

К 50-ЛЕТИЮ РАМЗА БАБАДЖАНА



Поэт никогда не подводит итоги своей работы. Как-то Владимир Маяковский сравнил юбилей литератора с коротким своеобразным привалом, после которого нужно снова идти вперед. И снова оживает строка, бьется нетерпеливая мысль, рождаются стихи.

Сегодня Рамзу Бабаджану исполнилось пятьдесят лет.

Несколько дней тому назад вышла его поэма «Живая вода». От предыдущих сборников и поэма она, возможно, отличалась заметным шагом вперед, растущим мастерством, высоким публицистическим накалом. Но это была очередная книга поэта, а не переиздание стихов прошлых лет, не итог перед юбилеем.

В кратком выступлении переводчик поэмы Николай Грибачев пишет:

«Рамз Бабаджан не нуждается как поэт в представлении, его стихи давно и широко известны и на родном языке в Узбекистане, и советскому читателю вообще в переводах на русский язык и другие братские языки. Однако новая его поэма «Живая вода» является работой новаторской и своеобразной».

Жанр поэмы в творчестве Рамза Бабаджана занимает важное место.

Вслед за первыми стихотворными сборниками «Подарок», «Золотая радуга», «Вдоль долины» автор выступил с поэмой «Дорогие друзья».

Закон поэмы — рассказ о столкновении характеров, обусловленных исторической социальной и политической атмосферой.

Однако автор имеет право, даже обязан на смелый поиск и новаторство. Я помню шумные споры вокруг поэмы «Дорогие друзья», вышедшей в первые послевоенные годы. Были осуждающие замечания: как можно вводить в произведение уже известного литературного героя Василия Теркина.

Но это была поэма о дружбе воинов, о их смелости и подвигах.

Разве подобный искренний рассказ мог оставить писателя равнодушным!

Поэма не терпит схематизма, она состоит из подробностей, точных деталей, законченных образов.

Вероятно, работа над этим жанром во многом помогла поэту сделать уверенные шаги в драматургии. Его пьесы «Цыгана не обманешь», «Дядя и племянники» с успехом шли на сценах Москвы, Ташкента и других городов.

Широк, многообразен мир поэзии Рамза Бабаджана. Он откликался на события, которыми жила страна, воспевал дела своего народа.

Читатель проходил вместе с поэтом по Ферганской долине, жил с геологами, участвовал в освоении пустующих земель Голодной степи.

Можно ли любить свой край без восклицательных знаков? Да, если посыновьи, глубоко хранить в душе истинные чувства. А они все равно выльются в такие слова:

Рыжеватая горстка
ташкентской земли
На широкой ладони
моей.
По земле этой древней
столетья прошли,
Кровь и пот
перемешаны в ней.

Без рисовки, зная цену своим откровениям, даже порой сдерживая их, поэт говорит о самом дорогом, редком, красивом. Он раскрывает глубокий смысл поступков людей, наших современников.

Много лет автор работает в трудном жанре рубаи.

Жизнь радости длинна,
а горя — коротка,
Как без деревьев сад,
жизнь без людей —
тоска,
Правдивая строка, как
памятник в металле,
Со лживого пера, как
ржавчина, строка.

Замечательные поэты Востока создавали стихи, в узких рамках которых нужно сказать о многом.

Поэты с предельной ясностью, ювелирной отточенностью мысли вкладывали в четыре строки огромный лирический и философский смысл.

Рамз Бабаджан один из тех авторов, кто продолжает традиции древней поэзии, кто берет на вооружение нестареющую и сложную форму. Его рубаи наполнены современным содержанием, поднимают злободневные темы.

Позади — поэмы, пьесы, стихи, переводы на узбекский язык произведений А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, Т. Шевченко, А. Твардовского, М. Бажана...

Позади — годы большой кропотливой работы над словом.

Впереди — та же работа, постоянная, повседневная.

Впереди — новые книги, растущая ответственность перед читателем, поиски и тревоги...

Без этого поэт не может жить...

Борис ПАРМУЗИН.

Человек и его дело

Исламбековы — династия воинов

Торжественно... пропели карнаи, ударили бубны, ликующе зазвенели дутары. И пошла заведенным чередом свадьба — небогатая, но веселая. Соседи любили удалого кетменщика Каплана Исламбекова, часто славили красоту и скромность его невесты Адалят, первыми кланялись ее брату — Мусакану Миразимову. Но, искренне желая удачи и счастья молодым, не знали они в тот день, что присутствуют не на простой свадьбе, а на заключении «династического брака».

По-русски «Исламбековы» значит «воины ислама». Возможно, и был когда-то среди предков Каплана какой-нибудь лихой конник. Но только ныне гербом этого славного рода служит не щит с копьем или саблей, а традиционная эмблема борцов за человеческую жизнь: змея над чашей — символ мудрости врачевания.

Исламбековы — это медицина. Почти все взрослые в семье (число их более сорока) — медики: от профессора до акушерки, зубного врача, студентки фармацевтического института. Некоторые носят другие фамилии, но в Узбекистане всех их зовут Исламбековыми из-за признанного главы семьи Раджаба Каплановича — лауреата Ленинской премии, члена-корреспондента Академии медицинских наук СССР, директора Ташкентского научно-исследовательского института краевой медицины. Однако славная династия родилась много раньше. Начало ей положил дядя Раджаба — Мусакан Миразимов — первый узбек провизор, а впоследствии заслуженный врач республики.

В последний путь старого доктора провожали тысячи людей. Никто из них, вступая на проспект Навои через новый мост над Анхором, наверное, и не вспомнил, что когда-то здесь пронзительно и зло скрипели на ветру массивные деревянные ворота. По ночам они накрепко запирались, чтобы надежнее отделить узбеков «старого города» от русского Ташкента. И первым, кто презрел запреты мулл и казии, ушел в большой мир переделывать жизнь, бороться за свободу и счастье своего народа, был Мусакан Миразимов...

За Анхором цепко держался не только средневековый уклад. Там свирепствовали малярия, дизентерия и тифы, черной гостьей наведывалась туда холера. Трудовой люд тепло встречал за массивными воротами русских врачей. Кто-то из докторов объяснил Мусакану разницу между знахаремтабибом, калечащим больных, и настоящим врачом, посоветовал учиться.

Шел 1905 год. Волна первой русской революции докатилась от Москвы и Петербурга до далекого Туркестана. В железнодорожных мастерских Ташкента была создана первая социал-демократическая организация, город забурлил, вышел на улицы.

При разгоне рабочей демонстрации Мусахан попал в руки полиции, особенно рьяно охотившейся за «туземцами», но по дороге в участок сумел скрыться. Околоточный надзиратель явился за ним прямо домой. Пареньку ничего не оставалось, как столкнуть полицейского в Анхор, перемахнуть через глинобитный дувал и бежать. Соседи собрали денег, сколько смогли, и в ту же ночь Мусахан отправился через Чимкент в Казань.

Там много было единоверцев-мусульман, но он пошел не к главному городскому мулле, а в университет. На медицинском факультете с удивлением посмотрели на юношу в бедном, пропыленном халате, однако на курсы провизоров приняли. Так первый узбек получил специальное медицинское образование...

Мусахан вернулся в Ташкент, стал видным в городе человеком, управляющим аптекой. Когда в Туркестане началась борьба за Советскую власть, он возглавил милицию «старого города», громил банды басмачей. К любимому делу вернулся лишь через несколько лет. Стал начальником республиканского аптечного управления. Потом снова, уже седоголовым аксакалом, пошел учиться, чтобы осуществить давнюю юношескую мечту — стать врачом.

На студенческую скамью он сел, когда его старший племянник Султан давно был дипломированным провизором, продолжая дело, которому, кстати, многие из этой династии до сих пор хранят верность. Несколько представителей молодого поколения Исламбековых учатся в фармацевтическом институте, а Шавкат, племянник Султана, завершает кандидатскую диссертацию.

Но вот что любопытно: следуя семейным традициям, каждый из Исламбековых (а среди них можно найти представителей почти любой специальности: педиатра и травматолога, инфекциониста и вирусолога, терапевта и эндокринолога), избрав медицину, ищет и находит в ней свою дорогу, собственный путь.

...На Всемирной выставке в Монреале делегация Советского Узбекистана не могла пожаловаться на равнодушие прессы. Но особенно настойчиво журналисты осаждали профессора Исламбекова. Работа Раджаба по «бескровному» лечению зоба радиоактивными изотопами принесла ему широкое, поистине международное признание. Теперь представители информационных агентств, газет и журналов, радио и телекомпаний из первых рук хотели узнать как можно больше о Раджабе Исламбекове.

Не обошлось и без традиционного вопроса о «хобби».

— Медицина, — ответил профессор.

— Это на службе. А в свободное время?

— Пишу. О медицине, — улыбнулся Исламбеков.

Он не отшучивался — после каждой большой поездки за рубеж профессор считает непременным долгом выступить в ташкентских газетах с серией ярких, заражающе полемичных путевых очерков. Но, конечно, его главная страсть — медицина. Точнее, проблема эндемического зоба, заболевания щитовидной железы, распространенного в некоторых районах мира.

Профессора она волнует давно. Изучению зоба была посвящена первая работа Раджаба, написанная еще в студенческие годы. Открывалась она словами известного немецкого врача Лика: «Загадка зоба остается неразрешенной. Вопрос еще, надо ли вообще стремиться к разрешению подобных проблем?». Сейчас зоб излечивается — и даже без хирургического вмешательства. За разработку и внедрение в практику «бескровного» лечения зоба профессор Исламбеков отмечен Ленинской премией.

До смешного просто звучит это: разработал, внедрил. И все? А какой ценой дается успех? Большая доля правды в шутке, без которой не обходится ни одно застолье у Исламбековых: дескать, Раджаб Каплановичу признает ботинки только без шнурков, чтобы экономить для работы по десять-пятнадцать секунд ежедневно...

Одержимости, бескомпромиссной верности делу требует он от всех своих сотрудников. В семье же просто следуют его примеру, и потому никого не удивило, что другой представитель династии, Саид Максумов, готовя докторскую диссертацию по вирусологии, ставил некоторые опыты на самом себе.

Исламбековы — это не просто медицина. Это наука. И не столько потому, что едва ли не большинство членов семьи имеют ученые степени и звания, работают на кафедрах вузов и в научно-исследовательских институтах. Дело в самом духе, определяющем жизнь и труд династии. В ее внутренней наследственной потребности творить, всегда идти навстречу неизведанному. Она, эта потребность, окрашивает сегодняшний день Исламбековых и определяет их день завтрашний.

Они и впрямь воины. Смелые, преданные, непоколебимые. Истинные дети народа, из тьмы отсталости и невежества поднятого Советской властью к прекрасной, светлой жизни, овладевшего сокровищами мировой культуры.

Владимир ЛЮБОВНЫЙ.
(АПН).

Справочное бюро «Вечернего Ташкента»

Л. ВЕСЕЛОВСКИЙ (г. Ангрен): Есть ли на предприятиях и в учреждениях комиссии соцобеспечения по пенсионным делам? Каковы их права и обязанности?

ОТВЕТ. В 1962 году Президиум ВЦСПС утвердил положение о комиссии по пенсионным вопросам при ФЗМК. На нее возложено, в частности, разъяснение рабочим и служащим пенсионного законодательства; подготовка совместно с администрацией документов для назначения пенсий; контроль за правильностью справок о выполняемой работе и о заработной плате; проверка правильности выплаты пенсий работающим пенсионерам; привлечение неработающих пенсионеров, по их желанию, к общественной работе.

Постановлением Совета Министров СССР от 9/IV-69 г. № 263 установлен новый порядок обращения за назначением пенсий, в связи с чем несколько изменились характер и деятельность указанных комиссий.

Согласно этому постановлению, заявление о назначении пенсии рабочим, служащим и членам их семей подается администрации предприятия, учреждения, организации по месту последней работы.

Администрация совместно с фабричными, заводскими, местными комитетами профсоюзов в десятидневный срок со дня поступления заявления оформляет необходимые документы о стаже и заработке и вместе с поданным заявлением и своим представлением направляет их в районный (городской) отдел социального обеспечения по месту жительства заявителя.

На вопрос читателя ответил член юридической службы при Министерстве юстиции УзССР начальник юридического отдела завода «Узбекгекстильмаш» А. Гурин.

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

Раздолье для неонацистов

БОНН. Западногерманская земля Бавария, где у власти уже в течение длительного времени находится реакционная партия христианско-социальный союз, является «настоящим политическим эльдорадо» для западногерманских неонацистов. К такому выводу приходит служба печати демократической акции — организации, ставящей своей целью борьбу против всех проявлений неонацизма в Федеративной Республике Германии.

Как отмечает демократическая акция, в настоящее время многие активисты национал-демократической партии — главной силы неонацизма ФРГ, занимают государственные посты в различных землях федеративной республики. Это прежде всего относится к Баварии.

Среди них — служащие административных учреждений, чиновники, полицейские и служащие таможенных органов, преподаватели, офицеры бундесвера и т. д.

Вместе с членами НДП там также действуют сторонники «новой правой акции» — неонацистской организации, недавно отколовшейся от национал-демократической партии.

Демократическая акция подчеркивает необходимость удаления всех неонацистов с постов в государственных учреждениях ФРГ.

Трагическая статистика

ПАРИЖ. Строительная промышленность удерживает во Франции трагическое первенство по числу несчастных случаев на производстве. Каждый год на строительных площадках страны происходит около 350 тыс. несчастных случаев, в том числе 1.000 — со смертельным исходом.

Согласно данным, опубликованным газетой «Журналь дю диманш», ежедневно во Франции из-за отсутствия элементарной техники безопасности на производстве погибает в среднем 14 человек. Каждый год гибнет свыше 4.000 рабочих, 200 тыс. тружеников становятся калеками. Специалисты полагают, что половину увечий и травм можно было бы избежать, если бы существовала элементарная техника безопасности на предприятиях.

Мир в фотографиях



ПАКИСТАН. Лавка мелкого ремесленника в Равалпинди.

Фото А. Пророка. Фотохроника ТАСС.

Контрабандист с шилом

ЛУСАКА. По сообщениям из Солсбери, местный суд приговорил Александра Дугласа Смита к штрафу в 200 долларов и условно к шести месяцам тюремного заключения за контрабандный ввоз марихуаны в страну.

22-летний контрабандист был задержан полицией в декабре прошлого года на родезийско-мозамбикской границе, когда он попытался незаконно провезти сигареты, начиненные марихуаной, спрятав их на крыше автомашины.

Примечательным во всей этой истории явилось не то, что был задержан один из любителей легкой наживы, которых немало развелось при нынешнем расистском режиме в Родезии, а то, что контрабандист оказался сыном родезийского «премьера» Яна Смита. Именно это обстоятельство, видимо, и сказалось на решении солсберийского суда, вынесшего ему столь мягкий приговор. Ведь по существующим законам за контрабандный ввоз наркотиков в Родезию полагается 2 года тюрьмы и штраф в 2 тысячи долларов.

Большие хлопоты маленькой лодки

Зовут ее «Пайсис-4». Она не очень дорога, эта миниатюрная подводная лодка, способная погружаться на глубину до двух километров. «Пайсис-4» производит спасательные работы и выполняет научные задания. Экипаж лодки — два человека. У нее сферические иллюминаторы из специального стекла. Это создает дополнительные удобства ученым при изучении океанских глубин.

Лодку спроектировала и построила группа канадских инженеров в Ванкувере. Они основали фирму «Интернэшнл хайдродайнемикс», выпустили в продажу акции и рассчитывали неплохо заработать на своем изобретении. Основания для этого были. Лодка обладает прекрасными качествами. Но инженеры просчитались. «Пайсис» не нашла рынка сбыта. Ведь она предназначена для сугубо гражданских целей, а лишь немногие страны мира в состоянии вести широкие исследования океана.

Предложение Академии наук СССР разместить заказ на постройку двух «Пайсисов» для наших океанологов вызвало энтузиазм среди работников фирмы. Это стало буквально сенсацией для всей страны и предметом гордости. На первый взгляд подобная реакция может показаться странной — ведь речь идет всего лишь о небольшой торговой сделке. Однако, если учесть зависимость канадской экономики и науки от Соединенных Штатов, в подобной реакции канадцев не будет ничего странного. Заказ из Советского Союза, лидирующего в океанологии, рассматривается здесь как признание успеха именно канадской технической мысли.

Итак, был подписан контракт, правительство выдало лицензию на экспорт. На верфях закипела работа. Когда до ходовых испытаний первой лодки остались считанные недели, на головы канадской общественности вылили ушат холодной воды. Было объявлено о запрещении продажи лодки Советскому Союзу. Газетчики с трудом смогли докопаться до причины. Оказывается, запрет на продажу «Пайсиса» наложил Вашингтон. Нет, это не означает, что адмиралы Пентагона изменили своей привязанности к «Полярисам». Канадскую лодку покупать они не собираются. На ней нельзя установить ракеты или торпеды. Но тем не менее они запретили канадцам вывозить лодку, объявив ее «стратегическим товаром» на том основании, что часть корпуса «Пайсиса» изготовлена из американской стали.

Джек Дэвис назвал американский запрет «смехотворным». Он заявил: «...американский закон не должен распространяться на Канаду». Депутат парламента Капоцци считает, что вопрос об американской стали является только предлогом. «Лучшие американские аппараты способны погрузиться только до половины той глубины, на которую может опуститься «Пайсис», и в этом вся причина, — сказал он. — Американцы отстали, но не хотят признаться в этом. Требование расторгнуть контракт с Советским Союзом является вопиющим фактом вмешательства в дела нашей страны».

Возмущения возмущениями, но лодка так и осталась на стапелях. Работы по ее завершению приостановлены. Министр торговли Канады Жан-Люк Пепэн, отвечая на запрос в парламенте, заметил меланхолично, что даже «на аренду лодки для СССР мы должны получить одобрение американцев».

А. ЧЕКУОЛИС.
Оттава.

ДОМАШНИЙ МУЗЕЙ ВЕТЕРАНА



Своеобразный музей создал в своем доме участник боев за Советскую власть в Туркестане, член партии с 1918 года, восьмидесятилетний Икрам Каримов. Среди документов, бережно хранимых ветераном, есть и аттестат штаба 12-го Туркестанского стрелкового полка, который свидетельствует об участии Каримова и его товарищей в боевых операциях по очистке родного края от басмаческих банд. И запись в документе: «И. Каримов... передал в распоряжение полка отряд при полном боевом снаряжении, обеспечил мобилизацию лошадей, седел и снаряжения от граждан Ходжикента...».

Икрам-ака хорошо помнит своих боевых соратников. Он показывает фотографию и называет имена ветеранов революции М. Халилова, Я. Ходжаева, П. Богомолова, А. Шерматова и других.

Собраны в домашнем музее книги, фотографии, вырезки из газет. А недавно Икрам Каримов передал около сотни документов и фотографий Музею истории народов Узбекистана.



НА СНИМКЕ: слева — Икрам Каримов в 1923 году; справа — ветеран с внуком Бехтияром у экспонатов своего музея.

Фото **В. Белоплотова.**

Будни воинов-туркестанцев

Взрывы подо льдом

РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБЫТИЯ

БОЙ БЫЛ далеко не условный. Раздавались взрыв за взрывом.

Отделение продвигалось вперед. Лилась... вода. Плакала Аму. Из глазниц-воронок ее льдов выбивались фонтаны. Только так надо «разговаривать» с этим противником, у которого своя тактика и своя стратегия.

Ребята, что приехали в Чарджоу, лишь понаслышке знали о коварстве реки. Они увидели городское многоэтажье, и от жителей новых микрорайонов узнали, что она, разъяренная, натворила здесь три года назад.

Река была безжалостна. 60 тысяч человек лишила теплого домашнего очага.

Она и летом насмехается над капитанами, как хочет. Вниз пропустит судно по одному фарватеру, а на обратном пути на этой же трассе желтым горбом выложит отмели. Только в студеные дни Аму смирно ведет себя — сил не хватает до конца устоять перед морозом.

Но к весне слабеют силы морозаевоводы. И тут Аму начинает беситься. Рвет свои оковы, наталкивая обломки панциря друг на друга, не хочет идти своим руслом; ей дай простор во весь город, она так и норовит прихватить и унести с собой и поселок Фараб, что смотрит на Чарджоу с противоположного берега.

Кто живет в его домах? Воины не успели познакомиться. Аму не отвела им на это времени. Она готовилась разгуляться и по городу, и по поселку.

И потом не было времени поименно узнать тех, кого спасали воины от возможного наводнения. Но со связкой тротиловых шашек выходил на лед сержант Григорий Лошко, будто Аму проходила через его родной Кременчуг, прямо под окнами отцовского дома. Один за другим жег огнепроводные шнуры, вытянувшиеся по льду, сержант Валерий Венчев, как будто взрыв должен был отвести амударьинские воды от Алмалыка, от опытной фабрики, где он раньше работал электриком.

Сержант Михаил Кузьмин родом тоже из-под Ташкента. А сейчас ограждает Чарджоу. Младшему сержанту Валентину Бабийчуку было непонятно поведение Аму. Нет, Днепр, что омывает его родной Киев, куда степеннее.

А здесь, на берегу беспокойной Аму, трепещется под ветром холодная палатка. Сюда переселились подрывники, чтобы сберечь уют теплых прибрежных квартир.

Гудит морским прибоем эфир в наушниках радиостанции. Рядовой Николай Винниченко передает доклады лейтенанта Алексея Кругляка. Если перевести их на знакомый военный язык, доклады будут звучать просто и лаконично — успешно продолжаем наступление.

Наступление не молниеносное, не стремительное. Коротким полушагом, с баграми наперевес солдаты занимали сизое плато амударьинского льда. Ломом стучал Бабийчук, прихваченный концом веревки за пояс. Второй конец сжимал в кулаке Кузьмин. Неподалеку стоял Венчев, готовый, если случится беда, выхватить из воды Кузьмина...

Удар, еще удар! Острие пешни будто коснулось пустоты — лунка пробита.

Одна за другой уходят под лед тротиловые шашки.

Любопытно, конечно, отбежав метров на 20 от кромки льда, посмотреть на фейерверк ледяного бисера, взлетевшего над рекой.

Но подрывники определяли эффект другого порядка — эффект укрощения реки.

А потом уже шли без зарядов, только с баграми, и расталкивали теснящиеся друг к другу льдины, загоняя их под толстую кору.

...Радист принял команду — перейти в район моста. Там несли вахту два катера, приписанные Среднеазиатскому пароходству. В вытянувшейся полынье они «пахали» воду, чтобы не сковал ее мороз. Тыкались неуклюже в ледяной пласт — бесполезно. Разбить льды у них не хватало сил.

А надо было осилить эти толщи. Оттепель разорвет их на льдины и в беспорядке нагромоздит у ферм моста. Нет гарантии, что они выдержат. А Аму проложит себе другое русло — это уж точно. Проложит по улицам города и поселка.

Лейтенант выбрасывает вверх руку — команда: «Опускай заряды, соединяй со шнуром».

Сержанты присели — дали знак: «Готово!».

Лунка лейтенанта Кругляка — крайняя, ближе к берегу. Отсюда он дает команды шапкой, когда остается только пустить по шнуру огонь.

Столбом воды и льда выстреливает Аму. Потом еще столб. Еще четыре подряд. Один за другим.

Потом взрыв через 50 метров. Еще взрыв. Еще. Четвертый. Пауза. Лейтенант заглядывает под рукав на часы. Все сроки прошли, но пятый взрыв не раздается. А вдруг он раздастся, когда подрывники займут другой рубеж? А вдруг заряд упадет на дно Аму и там грохнет под килем судна?

Кругляк показал солдатам в сторону палатки: уйти всем туда.

Никому не хочется расставаться с жизнью. А если идешь на это, то непременно во имя других. Сколько шансов было у лейтенанта на то, что не оборвется сегодня его жизнь?..

Сегодня он выполняет задачу, которую может взять на себя солдат, поскольку тут каждый шаг должен быть смелым. Он делает этот шаг. Он перерезает шнур... У самой напсулы погас огонь, перебитый осколком льдины.

И на морозе люди потеют. И ветром не сдувается испарина. У солдата нервы даже в такой миг не сдают. Он знает, что делает. Потому что он отвечает за сослуживцев, за город, которому приказано помочь.

...Нет уже в этих краях ни лейтенанта Кругляка, ни его сержантов. Я стою на крутояре и взглядом провожаю торопливо убегающую Амударью. Прямо подо мной судно со знакомым названием «Космонавт». Тянет баржу. Прямиком. Ушло в первый рейс. И вовсе не кажется таким беспомощным, каким металось когда-то в полынье. А может, это нервничал сам капитан, чей дом стоит на берегу? Тогда он еще не знал, победят ли солдаты «противника»...

Л. САВЕЛЬЕВ.

Чарджоу — Ташкент.

ШАХМАТЫ

ФИНАЛИСТЫ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ

Закончился чемпионат Ташкента по шахматам, являвшийся одновременно и полуфиналом первенства республики. Пять победителей получили право участвовать в финале. Только в последний день выявился новый чемпион. Это случилось в партии С. Пинчук — Б. Каликштейн. Перед началом их встречи у Пинчука было 11 очков, а у Каликштейна — 10,5. Партия, длившаяся около 7 часов, закончилась миром.

В итоге с 11,5 очка звание чемпиона Ташкента завоевал кандидат в мастера С. Пинчук. На втором месте Каликштейн — 11 очков. Третье и четвертое места поделили кандидат в мастера О. Сидджиков и чемпион столицы среди юношей перворазрядник В. Логинов. У обоих по 10,5 очка.

Следует отметить успех Логинова, выполнившего на этом турнире норму кандидата в мастера. Молодой шахматист демонстрировал вполне зрелую игру.

В МИНИСТЕРСТВЕ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ УЗБЕКСКОЙ ССР

В феврале-марте с. г. в городе Ташкенте было совершено несколько нападений на сберегательные кассы и почтовые отделения с целью их ограбления.

Решительными мерами, принятыми органами милиции, все участники этих преступлений арестованы и привлекаются к уголовной ответственности.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК — 3 АПРЕЛЯ

Первая программа. Москва. 12.35 Новости. 12.45 «Белый флюгер». Худ. фильм. 14.05 Концерт из произведений М. Глинки. **Ташкент.** 18.00 «Еш куч». Спортивная программа для школьников (на узбекском языке). **Москва.** 18.30 «Пятилетка, год второй». «Человек преображает пустыню». Передача 1-я. **Ташкент. На русском языке:** 19.00 «На волне — «02». 19.45 «Ахборот». **На узбекском языке:** 20.00 «Молодые исполнители». Турдали Сайдуллаев. 20.30 «Ахборот». 20.45 «В мире кино». Кинопередача. 21.45 Мир сегодня. **Москва.** 22.10 «Время». **Ташкент.** 22.40 К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР. Телетеатр. А. Иванов. «Вечный зов». Премьера 1-й части спектакля (на узбекском языке).

Вторая программа. Москва. 17.50 Новости. 18.00 Для детей мультфильмы. **Ташкент. На русском языке:** 18.30 «ВУЗ! ВУЗ! ВУЗ!». Научно-популярный фильм. 18.50 Реклама. **Москва.** 19.00 А. Бородин. Богатырская симфония. Исполняет симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения. 19.30 В эфире «Молодость». 20.00 «Ожидание». Худ. фильм. 21.10 Чемпионат СССР по спортивной гимнастике. Передача из Киева. **Ташкент.** 22.10 «Друзья». Телефильм (на узбекском языке). **Москва.** 22.40 По страницам музыкальных спектаклей.

Третья программа. Ташкент. 19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «СПАРТАК» (Ташкент) — «ЛОКОМОТИВ» (Омск). В перерыве киноочерк и реклама.

ВТОРНИК — 4 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. 11.00 Новости. 11.10 «Возвращайся с солнцем». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Весенний карнавал». Передача из Болгарии. 13.25 «Альба Регия». Худ. фильм. 15.00 «Шахматная школа». **Ташкент. На узбекском языке:** 18.00 Мультфильм. 18.15 Концерт для детей. 18.45 «Поклонникам поэзии». Хуснутдин Шарипов. 19.00 «Ахборот» (на русском языке). 19.15 Программа «Гордое имя — рабочий». Репортаж. 19.45 «Ахборот». **Москва.** 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. «За фасадом буржуазной демократии». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 ДНИ КУЛЬТУРЫ УЗБЕКИСТАНА В ЧЕХОСЛОВАКИИ. 21.30 Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний. Факультет плодоовощеводства. **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 Поет Мария Биешу. 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «ЗАРЯ» (Ворошиловград) — «ДИНАМО» (Киев). 2-й тайм. Передача из Ворошиловграда.

Вторая программа. Ташкент. Передачи учебной программы. На русском языке: 11.30 Литература. 10-й класс. «Драматургия периода Великой Отечественной войны». 12.00 «Под крымским солнцем». Телефильм. 12.25 Литература. 10-й класс. Р. Тагор. «Гибель» (на узбекском языке). **Москва.** 18.20 Новости. 18.30 Для детей мультфильм. 18.40 «По вашим письмам». Проблемы антирелигиозной пропаганды. 19.00 Симфонический концерт из произведений Р. Вагнера. **Ташкент.** 20.00 «Песни Эмиля Димитрова». Фильм-концерт. 20.25 Реклама. **Москва.** 20.30 «Автомобиль завтра». Док. фильм. 20.40 «Сороковоровка». Худ. фильм. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 Театр одного актера. М. Горький. «Человек». Читает мастер художественного слова Мухсин Хамидов. 22.20 Чемпионат СССР по хоккею. «СПАРТАК» (Ташкент) — «ЛОКОМОТИВ» (Омск). 2 и 3 периоды (в записи).

Третья программа. Ташкент. Передачи учебной программы. 20.00 Экран учителя (на узбекском языке). **На русском языке:** 20.40 Учебный фильм. Лекция по начертательной геометрии. 21.50 Беседа врача. 22.00 Показывает студия «Ешлик». «Танцуем все».



4 АПРЕЛЯ — ВЕНГЕРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ (1945)

С каждым годом молодеет и хорошеет столица народной Венгрии. В Будапеште ведется большое жилищное строительство. На его улицах и окраинах появляется все больше новостроек современного облика. На смену прежним способам возведения зданий приходит вооружение быстрыми индустриальными методами.

НА СНИМКЕ: жилой массив из готовых деталей в северном районе Обуда.

Телерепортаж из Венгрии смотрите в программе «Время».

СРЕДА — 5 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. 10.55 Новости. 11.05 «Следствие продолжается». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. Спортивная азбука. 13.15 «Девушка Тянь-Шаня». Худ. фильм. 14.40 «Коммунист и время». 15.10 Концерт лауреатов Международных конкурсов. 16.00 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси). Передача из Вильнюса. **Ташкент. На русском языке:** 17.45 Кинофильм для детей. 18.00 Программа «Старшеклассник». 18.40 «Литература братских республик». Новые переводы туркменских поэтов. 19.00 «Ахборот». **На узбекском языке:** 19.15 Показывает студия «Ешлик». «Истиқбол эгалари». Телевизионный журнал. 19.55 «Человек и закон» (на русском языке). 20.35 «Ахборот». 20.50 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 21.40 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Искусство большой правды» (на русском языке). **Москва.** 23.55 Концерт коллективов худ. самодеятельности. 01.00 Кубок обладателей Кубков европейских стран. Полуфинал. «ДИНАМО» (Берлин) — «ДИНАМО» (Москва). Передача из Берлина.

Вторая программа. Москва. 18.05 Новости. 18.15 Для школьников. Концертный зал телестудии «Орленок». 19.00 «Познай». У нас в гостях С. Орлов. 19.20 Играет эстрадно-симфонический оркестр. Художественный руководитель и дирижер Юрий Силантьев. 19.55 «Наука сегодня». Научно-познавательная программа. 20.25 «Бриллиантовая рука». Худ. фильм. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 Показывает студия «Ешлик». **Москва.** 22.30 Чемпионат СССР по спортивной гимнастике. Передача из Киева (в записи).

Третья программа. Ташкент. Передачи учебной программы. 20.00 Экран учителя (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.40 Для старшеклассников. Консультация по математике. 21.30 Беседа врача. 21.40 «Пламенные годы». Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ — 6 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. 11.00 Новости. 11.10 «В гости к Мухе-Цокотухе». Кинофильм (на русском языке). 11.40 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие (на узбекском языке) (повторная передача). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Путешествие в сказку». 13.15 «Судьба женщины». Худ. фильм. 14.50 «Индустрия океана». **Ташкент. На русском языке:** 18.00 Мультфильм для детей. 18.05 «Сегодня с вами дирижер». 18.55 Чемпионат СССР по футболу. «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ЗВЕЗДА» (Пермь). В перерыве «Ахборот» (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.45 «Ахборот». 21.00 «Рабочее столетие». Телеочерк о семье Абидовых — рабочих завода «Ташсельмаш» (на русском языке). 21.20 «Книжная полка». Литературная передача. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Красная палатка». Худ. фильм. 1-я серия (на узбекском языке).

Вторая программа. Москва. 18.20 Новости. 18.30 Для школьников. «Маленькие певцы большого хора». Концерт-очерк. 19.00 Док. фильм. 19.15 Кубок обладателей Кубков европейских стран. Полуфинал. «ДИНАМО» (Берлин) — «ДИНАМО» (Москва). 2-й тайм. Передача из Берлина (в записи). 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. «Воспитание коммунистического отношения к труду — важная задача партийных организаций». 20.30 М. Горький. «Мещане». Премьера телевизионного фильма. 1-я серия. **Ташкент.** 22.00 «Ваше сердце — ваше здоровье» (на русском языке). **Москва.** 22.30 «Мещане». Премьера телефильма. 2-я серия.

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 20.00 «Поженились старик со старухой». Кинофильм. 20.20 «Песни и танцы народов Советского Союза». Фильм-концерт. 21.00 «Шинель». Худ. фильм.

ПЯТНИЦА — 7 АПРЕЛЯ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

Первая программа. Ташкент. 10.45 Новости. 10.55 «Путь к сердцу». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «А у нас еще зима». Передача из Петрозаводска. 13.45 Концерт самодеятельного ансамбля «Зори степные» колхоза им. В. И. Ленина Ставропольского края. Передача из Пятигорска. 14.15 К Всемирному Дню здоровья. «Здоровье». Научно-популярная программа. Об успехах в советской кардиологии. Передача 1-я. **Ташкент.** 18.00 К 50-летию Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина. «Эстафета пионерской славы» (на русском языке). **На узбекском языке:** 18.40 «Сихатсаломатлик». Научно-популярная программа. 19.10 «Ахборот» (на русском языке). 19.25 Театр теленовелл. Миртемир. «Портрет». **Москва.** 20.00 Полевая почта «Подвига». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 «Ахборот» 20.45 Диевник полевых работ. 21.05 «Песни счастья и весны». Лирический концерт. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Красная палатка». Худ. фильм. 2-я серия (на узбекском языке). 23.50 **Москва.**

Вторая программа. Москва. 18.20 Новости. 18.30 Мультфильм для детей. 19.00 «На коротких волнах». Док. фильм. 19.20 Выступает академический хор Дворца культуры завода им. Горбунова. **Ташкент.** 20.00 «Старый автобус». Кинофильм (на русском языке). **Москва.** 20.30 «Факир на час». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.35 «Музыкальные встречи». **Ташкент. На русском языке:** 22.00 «Украинская песня во Франции». Док. фильм. 22.20 Реклама. **Москва.** 22.30 «Рассказы о театре». 00.15 «Карусель». Телеобозрение. 01.00 «На берегах Десны». Док. фильм. 01.25 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ СССР — ФРГ. Передача из Праги. В перерывах новости, программа передач.

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 «Планета «Океан». Научно-популярный фильм. 21.00 Беседа врача. 21.10 «Цирк». Худ. фильм (на русском языке).

СУББОТА — 8 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 10.00 «В созвездии дружбы». Концерт. 10.35 «Объяснение в любви». Кинофильм. **Москва.** 11.05 Новости. 11.15 Для детей. Л. Бульшкина. «Забытая кукла». Спектакль Ленинградского государственного кукольного театра. 12.10 Музыкальный киоск. 12.35 «Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники». 13.05 Для детей мультфильмы. 13.30 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. СССР — ФРГ. Передача из Чехословакии. 2-й и 3 периоды (в записи). 14.30 «Спешат всех наверх». Худ. фильм. 15.50 Международная панорама. 16.20 «Огни цирка». **Ташкент. На русском языке:** 17.15 «Сильные, ловкие, смелые». Спортивный конкурс. 18.15 «Временские музыканты». Мультфильм. 18.35 «Ахборот». **На узбекском языке:** 18.55 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для детей (передача 6-я). 19.25 «Ахборот». 19.40 «Напевы нал». Заслуженный артист Узбекской ССР Махмуджон Мухамедов. **Москва.** 20.00 «В мире животных». 21.00 Чемпионат СССР по футболу. «КАРПАТЫ» (Львов) — ЦСКА. 2-й тайм. Передача из Львова. 21.45 «Время». 22.15 «Добро пожаловать». Вечер отдыха делегатов XV съезда профсоюзов СССР.

Вторая программа. Ташкент. Передачи учебной программы. На узбекском языке: 10.00 Теоретическая механика. 11.00 Консультация для родителей (на русском языке). Для студентов-заочников. 11.30 Немецкий язык. Урок 22-й. 12.00 Физика. **Москва.** 17.10 В эфире «Молодость». «Город мастеров». Передача из Риги. 18.10 Поет Мария Пахоменко. 18.30 Э. Манов. «Молодожен». Премьера телеспектакля. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.00 Для вас, любители эстрады. 20.40 «Один шанс из тысячи». Худ. фильм. 22.00 «Назм ва наво». Лирика Хислата.

Третья программа. Душанбе. 17.10 Показывает студия «Пионер» (на русском языке). 17.30 Новости. 17.40 К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР. «Ленин в Октябре». Худ. фильм (на русском языке). 19.20 Страницы узбекской прозы. 19.45 Новости. 20.00 Заключительный концерт телевизионного смотра народного творчества. 2-е отделение (повторно). 21.00 **Москва.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 9 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 9.30 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для детей (повторная передача). 10.00 Телеолимпиада школьников. Физика. **Москва.** 11.05 Новости. 11.10 Для школьников. «Будильник». 11.40 «Здоровье». Научно-популярная программа. Об успехах советской кардиологии. Передача 2-я. 12.10 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ФРГ — ФИНЛЯНДИЯ. 3-й период (в записи). 12.45 Впервые на телеэкране. «Таинственный монах». Худ. фильм. 14.25 Для воинов Советской Армии и Флота. «Как тебе служится». 15.00 «Цирк на экране». 15.30 Сельский час. 16.20 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины ЦСКА — «Спартак» (Ленинград). Передача из Вильнюса. В перерыве новости. **Ташкент.** 18.05 «Веселая карусель», «Ну, погоди!» Мультфильмы для детей. 18.25 «Ахборот» (на русском языке). **Москва.** КЛУБ «КИНОПУТЕШЕСТВИЙ». 19.45 «США: проблемы и политика». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.15 «Ахборот». 20.35 Концерт артистов Ферганского областного театра. **Москва.** 21.25 «Время». 21.55 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ШВЕЦИЯ — ЧССР. Передача из Праги. 00.15 «Здесь течет река Амур». Док. фильм. 00.45 Концерт. 01.25 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ФИНЛЯНДИЯ — СССР. Передача из Праги.

Вторая программа. Ташкент. Передачи учебной программы. На русском языке: 9.30 Консультация для учителей. 10.00 Научная организация учебного процесса. 10.30 Французский язык. Урок 23-й. 11.00 Высшая математика. **На узбекском языке:** 12.00 Культура речи. 13.00 Высшая математика. **Москва.** 18.00 Телевизионный народный университет. **Ташкент.** 18.45 Цирковая программа. 19.15 Республиканский конкурс исполнителей современного бального танца. **Москва.** 20.15 «Лето рядового Дедова». Телевизионный худ. фильм. **Ташкент. На узбекском языке:** 21.25 Восточная музыка. 22.05 «Старая, старая, старая сказка». Худ. фильм.

Третья программа. 17.00 Фрунзе.

Реклама и объявления

Театр

31 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Лебединое озеро.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Трамвай «Желание»** (билеты проданы).

ТАШГОСЦИРК — в 7 ч. 30 м. вечера иллюзионный аттракцион **«В сказочном краю»** под руководством **Альбины Зотовой.**

1 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Трубадур.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Единственный свидетель.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **гастроли** Государственного Академического театра им. Моссовета — **Ленинградский проспект.**

ТАШГОСЦИРК — в 12, 3 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера иллюзионный аттракцион **«В сказочном краю»** под руководством **Альбины Зотовой.**

Кино

31 МАРТА

Джентльмены удачи: «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОИ, «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Сказание о Рустаме: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» и «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Захар Бернут: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Освобождение: «ВОСТОК» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 8 ч. 30 м. вечера).

1 АПРЕЛЯ

Джентльмены удачи: «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОИ, «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Сказание о Рустаме: «ДРУЖБА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 11 ч. 30 м. утра, 5 ч. 30 м. дня).

Освобождение: «ВОСТОК» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 2 ч. 30 м. дня, 8 ч. 30 м. вечера).

Захар Беркут: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Кочующий фронт: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Любовь в Кашмире: «КУКЧА» (днем и вечером).

Цветок и камень: «ХАМЗА» (днем и вечером).

УТЕРЯННУЮ

круглую печать для пакетов стройтреста № 11 «Высотстрой» **считать недействительной.**

Состоится защита диссертаций:

12 апреля в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР (ул. Черданцева, 25) на соискание ученой степени кандидата филологических наук:

М. Т. Зияевой на тему: «Исследование памятника XIV в. «Китаб ат-тухфат уз-закийа фил-лугатит-туркийа» (лексика, морфология, словообразование)»;

Ж. Лапасовым на тему: «Морфология языка поэмы «Юсуф и Зулейха» Дурбека».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

12 апреля в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по философским и юридическим наукам Отделения философских, экономических и юридических наук Академии наук Узбекской ССР (ул. Гоголя, 70, конференц-зал)

на соискание ученой степени доктора философских наук

А. А. Ахтамовым на тему: «О преодолении социально-экономических и культурно-бытовых различий между городом и деревней (по материалам республик Средней Азии)».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

Телевидение

ПЯТНИЦА — 31 МАРТА

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 18.00 «О том, как Строменко и Макарон загорали». Мультфильм. 18.05 Показывает студия «Ешлик». «Форум вожаков комсомола». **Москва.** 18.30 Мир социализма. **Ташкент.** 19.15 «Ахборот» (на русском языке). 19.25 Поют Халимджан Джураев и Абиджан Ханимов. **Москва.** 20.00 Ленинский университет миллионов. «XXIV съезд КПСС о борьбе с буржуазной и ревизионистской идеологией». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 «Ахборот». 20.45 «Возвращайся с солнцем». Худ. фильм. **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 «Артлюто». 23.35 Док. фильм.

Вторая программа. Москва. 17.35 Новости. 17.45 «Искатели». **Ташкент. На русском языке:** 18.30 «Салих Сайдалиев». Док. фильм. 18.50 Реклама. **Москва.** 19.00 «С песней по жизни». **Ташкент.** 20.00 Док. фильм. **Москва.** 20.30 «Улица полна неожиданностей». Худ. фильм. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 «Весенние заботы шелководов». 22.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (Ташкент) — «Локомотив» (Омск). 2 и 3 периоды (в записи).

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 20.00 «На волне — «02». 20.30 «Шесть счастливых номеров». Спортлото. 20.40 «Отечитываем второй миллион». Док. фильм. 21.00 Беседа врача (на узбекском языке). 21.15 «А где мне взять такую песню». Фильм-концерт.

СУББОТА — 1 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 9.50 «Цирк юных». Кинофильм для детей. 10.20 Телетеатр миниатюр. **Москва.** 11.05 Новости. 11.15 Для детей. «Весенняя капель». Концерт. 11.45 «Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники». 12.15 Музыкальный киоск. 12.45 Для детей. «В мире животных». 14.00 «Песни уходят к людям». 14.40 На вопросы телезрителей отвечает заместитель генерального прокурора СССР А. С. Панкратов. 15.10 «Неоконченные игры». Худ. фильм. 15.30 Цирковая программа. Передача из Киева. **Ташкент. На русском языке:** 17.05 Программа «Старшеклассник». 17.45 «Ахборот». 18.00 Док. фильм. **На узбекском языке:** 19.00 Летопись народного подвига. «Каршинский дневник». 19.10 Концерт восточной музыки. **Москва.** 20.00 Международная панорама. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.40 «Ахборот». 20.55 Для работников сельского хозяйства. «На крутом подъеме». 21.15 Для вас, любители эстрады. **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 В эфире «Молодость». «Алло, мы ищем таланты».

Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. На узбекском языке: 10.00 Для студентов-заочников. 2-й курс. Теоретическая механика. «Приведение произвольной плоскости системы сил к данному центру». 11.00 Консультация для родителей. 11.30 Для студентов-заочников. Английский язык. Урок 21-й. 12.00 Для студентов-заочников. Физика. **Москва.** 17.00 Для школьников. «На приз клуба «Золотая шайба». Финальные соревнования. 18.00 «Поиск». Тележурнал. 18.35 Кинопанорама. «Фитилю» — 10 лет. **Ташкент.** 20.00 Народный артист СССР Тилят Кузаев. Фильм-концерт. **Москва.** 20.40 «Любить воспрещается». Худ. фильм. **Ташкент.** 22.00 К 50-летию образования СССР. «Маршрутами братства» (на русском языке). 22.30 «В двенадцать часов придет босс». Худ. фильм (на узбекском языке).

Третья программа. Душанбе. 18.35 Экран — детям. 19.10 К 50-летию пионерской организации имени В. И. Ленина. «Фестиваль дружбы» (на русском языке). 19.25 Новости (на русском языке). 19.40 «Эдуард Тиссе». 20.40 «Нурекская ГЭС, год рождения 1972» (на русском языке). 21.15 Новости. 21.30 Литературная летопись. 90 лет со дня рождения К. Чуковского. **Москва.** 22.00 «Время». **Душанбе.** 22.30 Заключительный концерт телевизионного смотра народного творчества.

4 стр. Вечерний Ташкент

31 марта 1972 г.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; союзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — боты, спорта — 33-29-70, отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42. отдел партийных, советских и проф- 33-29-55; отдел писем и массовой ра-

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00393. Б-2769.