Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 86 (1767)
СРЕДА,
12 АПРЕЛЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

День космонавтики — праздник людей земля и всего советского народа, первым проложившего дорогу в неизведанные края Вселенной. Этот день стал символом мирового прогресса, направленного на благо людей, и потому он отмечается как международное событие, как знамение растущей власти человечества над силами природы.

О тех, кто штурмует космос

Это было давно — 11 лет назад. Но для истории космонавтики это только начало. В сущности за краткий миг жизни человечества пройден путь от первого искусственного спутника до исследования Луны, Венеры, Марса. Мы уже много знаем, но неизмеримо больше нам предстоит узнать.

Лучшие сыны Страны Советов штурмуют космос.

Труду первопроходцев космоса был посвящен

Вчера

тематический вечер в доме культуры «Юлдуз».

...Звучат позывные. Левитан сообщает о запуске искусственного спутника Земли, первого космонавта. Ведущая — педагог, член Куйбышевского районного общества «Знание»—Ю. Короткова дает слово тем, кто читает стихи, исполняет песни о космосе.

На сцене — самодеятельные артисты, эстрадный ансамбль. Долго не гаснет свет в доме культуры «Юлдуз». И долго ташкентцы и учащиеся школ № 112 и № 222 будут помнить этот замечательный вечер.



15 апреля — коммунистический субботник

САНТЕХНИКА ДЛЯ ДОМА

Завод сантехоборудования — специализированное предприятие по выпуску унифицированных узлов и деталей для строящихся жилых домов и объектов промышленности. Заготовки для водогазопроводных сетей, чугунные трубы, отопительные конвекторы, воздуховоды и вентиляционные узлы — вот далеко не полный перечень основной продукции предприятия.

Выпуск этих изделий на общую сумму 12 тысяч рублей и намечен на день коммунистического субботника. Этого объема продукции вполне хватит, чтобы полностью укомплектовать сантехникой один 44-квартирный жилой дом.

Треть запланированной к выпуску продукции в день «красной субботы» будет изготовлена из сэкономленных материалов.

Работники технических служб и заводоуправления примут участие в благоустройстве территории предприятия. Будут высажены в грунт десятки деревьев и кустарников, приведена в порядок живая изгородь.

Плановые объемы производства в этом году возросли у нас почти на 13 процентов, то есть более чем на миллион рублей. И все же годовое задание постараемся выполнить досрочно, 26 декабря. Сверх плана будет реализовано изделий на 17 тысяч рублей. Весомый вклад в успешное осуществление этих обязательств будет сделан в день праздника труда.

М. АЗИМОВА,
вышивальщица фабрики художественных изделий.

ВЫШИВКА ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

Сегодня

ЗАВЕРШЕНЫ ПОСЛЕДНИЕ ПРИГОТОВЛЕНИЯ К КОММУНИСТИЧЕСКОМУ СУББОТНИКУ В ЦЕХАХ ФАБРИКИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ. Каждый работник определил свое дневное задание. Из суммы личных планов и складывается объем произведенной за день продукции — 26 тысяч рублей. Это значительно больше обычного среднедневного задания.

15 апреля объявили ударным днем работницы нашего тюбетеечного цеха. Мы решили в этот день выпустить 2 тысячи тюбетеек «чуст» способом машинной вышивки и фото-фильмпечати. Будут изготовлены также сотни тюбетеек «чоргуль», «бисерная», а также плюшевые — из отходов производства.

Высокие обязательства у работниц художественного цеха и других производств предприятия. Сотни сюзане, портьер, скатертей, настенных украшений и т. д. будет передано на склад готовой продукции.

Заработанные в этот день деньги — а это около 5 тысяч рублей — решено отчислить в фонд экономии пятилетки.

ОДИН ДЕНЬ СТОЛИЦЫ

На страницах утренних газет

◆ По приглашению Президента Турецкой Республики Джевдета Сунай с официальным визитом из Москвы в Анкару 11 апреля отбыл Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный. В этот же день Н. В. Подгорный прибыл в Анкару.

◆ **Находящаяся в Англии делегация КПСС во главе с секретарем ЦК КПСС И. В. Капитоновым встретилась 10 апреля с Генеральным секретарем КПВ Джоном Голланом и другими членами Политического комитета Исполкома КПВ. Беседа прошла в теплой, товарищеской обстановке.**

◆ В соответствии с достигнутой договоренностью учебный парусный корабль военно-морских сил Чили «Эсмеральда» посетит в апреле порт Владивосток.

Руками умельцев

Штанга стала «легче»

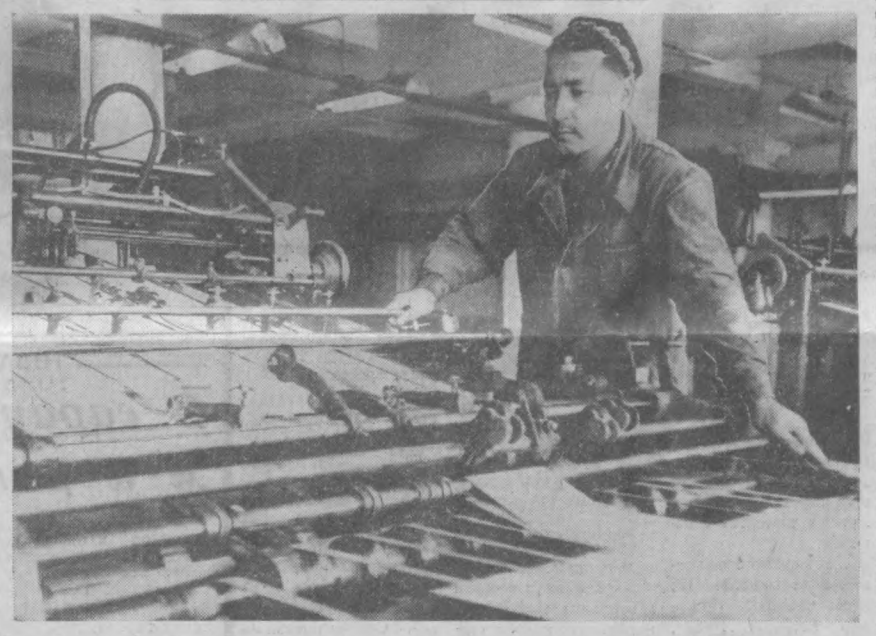
На ремонтно-механическом заводе Министерства геологии УзССР особенно трудоемок был процесс изготовления бурильных штанг.

Заводчане изготовили и уже внедрили в производство специальные приспособления, которые позволили механизировать не только процесс нарезки резьбы на штангах, но и их термообработку.

Сегодня

на одном из участков предприятия появилась еще одна новинка заводских умельцев. Это стенд для испытания задних мостов автомашин «МАЗ-500» и «МАЗ-200М».

Что дали и что еще дадут эти новшества? В первую очередь, повышение производительности труда на 15—20 процентов, большую экономию дизельного топлива, улучшение качества продукции.



16 лет трудится в типографии № 1 лучший печатник, ударник коммунистического труда Ф. Закиров. Он систематически перевыполняет месячные задания. Как и многие его товарищи по труду, Ф. Закиров решил завершить личную пятилетку за четыре года.

Фото **М. Нуритдинова.**

ЗВУЧИТ ПОЛЬСКАЯ МУЗЫКА

Важным событием культурной жизни узбекской столицы стал II фестиваль современной польской музыки. Его торжественное открытие состоялось еще 4 апреля в Москве, в Большом зале консерватории. А неделю спустя польская музыка зазвучала со сцены концертного зала «Бахор» в исполнении Государственного симфонического оркестра Узбекской ССР и нашей гостьи из Польской Народной Республики, лауреата четырех Международных конкурсов пианистки Лидии Грыхтолувны.

Уже сам репертуар концерта оказался на редкость удачным, включив в себя и шедевры польской классики прошлого века (Шопен, Монюшко), и произведения современных композиторов Польши — траурную «Эпитафию на смерть К. Шимановского» Т. Шелигоского, народно-жанровую увертюру «Краковяне и горцы» Стефани-Фительберга, виртуозную Токкату М. Списака. И здесь следует отдать должное Государственному симфоническому оркестру Узбекской ССР и его главному дирижеру — заслуженному артисту УзССР, лауреату Международного конкурса дирижеров в Риме Захиду Хакназарову, работа которого отличается глубиной интерпретации, четкостью нюансировки, слаженностью ансамблевого звучания.

Не менее важно и то, что оркестр сумел стать чутким аккомпаниатором в ансамбле с пианисткой Лидией Грыхтолувной, очень тонко, с прекрасным чувством стиля и незаурядным мастерством исполнившей сольную партию Второго фортепьянного концерта Шопена.

С. ВИЛИН.

ВТОРОЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ

Сегодня

состоялся второй республиканский пленум общества Красного Полумесяца. Присутствующие заслушали доклад «О состоянии и мерах дальнейшего улучшения работы первичных организаций общества Красного Полумесяца, принятии социалистические обязательства в честь 50-летия образования СССР.

От сейфа до... наперстка

Репортаж

В очень далекую древность уходит своими корнями узбекское прикладное искусство. Еще в те времена таджики, узбеки, туркмены, казахи, киргизы занимались ткачеством, обработкой металла, резьбой по дереву и кости.

Веками в Узбекистане вышивка была распространенным видом народного искусства. Ею украшаются мужские и женские халаты, пояса, тюбетейки. А сюзане! Они восхищают бесконечным богатством орнаментов, композиций, гаммой красок. Работу мастериц фабрики художественных изделий мы увидели на открывшейся

Вчера

республиканской выставке по оптовой продаже товаров культурно-бытового назначения, хозяйственного обихода и галантереи. Выбрать торгующим организациям и закупочным базам есть что. Представленные изделия ярки и красивы по исполнению.

А вот Ташкентская ювелирная фабрика, к сожалению, представила не ахти какой броский товар. Серьги позолоченные и анодированные красивые. Но почему нет изделий из серебра, нет разнообразия? Чего же тут закупить для широкой продажи?

Показал свой товар на 1973 год Ташгорместпром. Здесь и галантерея, и нарядная одежда для самых маленьких — шапочки и кофточки из атласа...

Несколько слов об игрушках. Привлекают внимание мишки, львы и собачки из так называемого прошивного меха. Мех этот с завитушками и делает изделие оригинальным. Предлагает фабрика «Ташгирушка» и надувные изделия из пластмассы.

Сумки занимают на выставке почетное место. Наша кожгалантерейная фабрика выпускает их в большом количестве и всевозможных фасонов.

Нет шнурков —значит, и туфли не оденешь. А сколько их надо выпустить, чтобы обеспечить ташкентцев! Об этом и об ассортименте шнурков позаботилась фирма «Учкун».

Как всегда, представили на выставку товары 1973 года парфюмерная фабрика и фарфоровый завод, чья слава вышла далеко за пределы нашей республики.

Одно время хозяйки очень мучились без стиральных порошков — в продаже были с ними перебои. Сейчас не приходится жаловаться. Алмалыкский завод бытовой химии выпускает и предлагает универсальные пасты и порошки — «Прима», «Ландыш», «Мечта» и другие.

Товары широкого потребления выставили и наши крупные предприятия: Ташкентское инструментальный и авиационный, Андижанский машиностроительный заводы.

Сувениры и керамика также пользуются большой популярностью. Они стали обычными предметами быта, украшая наши жилища. Таких сувениров на выставке в Доме моделей немало.

Есть здесь и небольшой отдел, предлагающий предприятиям образцы для освоения. Их выставили республиканские базы «Узопгалантерея», «Узкультторга», «Узспорттторга». И, на наш взгляд, есть немало образцов, освоение которых принесет предприятиям немалый доход. Выбирайте же, что приглянулось. От сейфа до наперстка.

Э. МУХАМЕДОВА.

В БАКУ, НА ЮБИЛЕЙНЫЕ ТОРЖЕСТВА

На днях в Баку из Ташкента выехала для празднования 50-летнего юбилея Азербайджанской государственной консерватории имени Узеира Гаджибекова группа деятелей музыкальной культуры Узбекистана.

Плодотворная и многосторонняя деятельность этой консерватории широко известна за пределами братской республики. Многие выдающиеся воспитанники и педагоги Азербайджанской консерватории своим самоотверженным трудом внесли большой вклад в развитие советской многонациональной культуры.

Имя и произведения основоположника азербайджанского профессионального музыкального искусства Узеира Гаджибекова, много лет возглавлявшего учебное заведение, близки и дороги каждому музыканту. Мировую известность получила творческая деятельность лауреата Ленинской премии профессора К. Караева.

От коллектива Ташгосконсерватории для участия в юбилее отправилась делегация во главе с секретарем партийной организации М. Джамаловой и профессором Б. И. Зейдманом.

«Параллельно с юбилейными торжествами в эти дни будет проходить научно-теоретическая конференция, посвященная этому событию. Для участия в конференции выезжают старший преподаватель Ташгосконсерватории Г. В. Кузнецова и аспиранты Р. Абдуллаев, О. Матъякубов.

Р. ХОДЖАЕВ.

За коммунистический быт

НА ТЕМУ ДНЯ

В нашем городе стало традицией проводить «Дни махалля», которые являются своеобразными факультетами народных университетов.

Вчера

такой день проходил в махалля имени Фирдоуси Кировского района. Он был посвящен воспитанию подрастающего поколения и был организован совместно с дирекцией парка культуры и отдыха «Победа» (секретарь партийной организации М. Валиева), а также районным Домом культуры имени Кадыри (директор В. Гончаров).

Перед многочисленной аудиторией были прочитаны лекции на темы: «Коммунистическое воспитание молодежи», «Семья и школа», «Закон о семье и браке».

В заключение силами коллектива художественной самодеятельности был дан концерт.

Р. АХМЕДОВ.

С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

Сегодня

Это предприятие одно из девяти, объединенных в торговую фирму, которая создана на базе магазина «Химмат—Бейминат». Цель ее создания — улучшить обслуживание населения, коллективов предприятий и организаций продовольственными товарами.

В магазине «Гастрономия» по улице Богдана Хмельницкого, 11, начато оборудование салона заказов. По заявкам покупателей здесь будет производиться отпуск товаров с доставкой на дом.

В строй действующих

Завершены последние отделочные работы на ряде новостроек нашего города.

Сегодня

рабочие стройтреста № 3 приступили к благоустройству территорий общественного торгового центра и хозяйственного магазина, которые возведены на жилом массиве Янгиабад. На массиве же Бешкайрагач подготовлено к приему здание новой бани, а на Каракамыше 2/4 — школы № 72. Их построили труженики треста № 6.

На днях приемная комиссия также примет от стройтреста № 159 корпус эпицентральной сейсмостанции на улице Лабзак.

ОКНО В МИР



Жислава Гушковска-Халачинска из Варшавы имеет два диплома о законченном высшем образовании. Она врач и художник. И на том, и на другом поприще своей деятельности Ж. Гушковска-Халачинска преуспевает. «Я люблю обе свои профессии и не могу одну предпочесть другой», — говорит она.

НА СНИМКЕ: Ж. Гушковска-Халачинска у мольберта. Ее работы отмечены дипломами на международных выставках.

Фото **ЦАФ—ТАСС.**

▲ ЛОНДОН. Смелую операцию провели вчера в окрестностях Сайгона бойцы Народных вооруженных сил освобождения. Они взорвали крупный военный склад марионеточной армии, расположенный в 7 километрах к востоку от города. В результате мощного взрыва, передает корреспондент агентства Рейтер, уничтожено большое количество боеприпасов и военного снаряжения. Сила взрыва, который произошел рано утром, была настолько велика, что зазвенели окна в домах всего Сайгона.

▲ ВАРШАВА. С большим успехом выступил в Варшаве на международном фестивале «Эстрадная весна-1972» коллектив советских артистов. Особенно горячо аплодировали зрители вокально-инструментальному ансамблю «Ялла», приехавшему в польскую столицу из Узбекистана.

В концерте принял также участие вокально-инструментальный квартет «Аккорд», тепло принятый польскими зрителями.

Кроме Варшавы, советские артисты выступят в Познани и Катовицах.

▲ БОНН. Редкая марка — «Голубой мавриний» — была продана на аукционе в Гамбурге за 78.200 долларов. В 1847 г. на Маврикии было отпечатано всего 12 таких марок — первых на острове. Цена марок подскочила, когда была обнаружена типографская ошибка: вместо «Почтовый сбор уплачен» внизу марки написано: «Почтовое ведомство».

(ТАСС).

Красоту — заводам и фабрикам

Когда мы говорим о заводе или фабрике, в нашем представлении обычно возникает серое здание с трубами, из которых валит дым. Очень уж оказалась живучей архитектура промышленных предприятий. Не в пример жилищному строительству. Справедливо ли это?

В настоящее время назрела необходимость выработать общие направления в вопросах зодчества индустриальных комплексов. Новые объекты должны быть неповторимыми в своем облике. Для решения этой важной проблемы впервые в Ташкент съехались водчие братских республик для участия в зональном совещании «Совершенствование качества архитектуры промышленных предприятий Средней Азии».

ФЕСТИВАЛЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

состоится в Ташкенте в День Победы. Решение о проведении впервые в республике такого фестиваля принял Центральный Комитет Компартии Узбекистана. Для его подготовки и проведения создан оргкомитет.

Праздник начнется утром, когда по улицам города пройдут духовые оркестры, коллективы художественной самодеятельности, отряды физкультурников. В фестивале примут участие свободный духовой оркестр и ансамбль ТуркВО, театры, артисты-любители из дворцов и клубов.

Почетными гостями фестиваля будут ветераны гражданской и Великой Отечественной войн.

(УзТАГ).

В ОДНОМ ТРУДОВОМ СТРОЮ

50 СССР

Северная Осетия: Огни дружбы

С конвейера электролампового завода имени 50-летия Комсомола снята 95-миллионная лампочка, предприятие оснащено первоклассной техникой, изготовленной в Ленинграде и Фрунзе, Рузаевке и Ереване. Освоить новую технику осетинам помогли мастера Москвы и Риги, Еревана и Томска.

Особенно крепкие братские связи установились с коллективом Брестского электролампового завода. Больше месяца гостила в столице Осетии группа брестских инженеров-наладчиков. Она монтировала и пускала новые поточные линии, собирала на них первые электрические лампочки. Гости из Бреста обучили большую группу осетинских юношей и девушек мастерству управления сложной техникой, внесли ряд ценных рационализаторских предложений.

Молодой коллектив осетинского предприятия держит сейчас экзамен на зрелость. На заводе каждый четвертый — комсомолец. Средний возраст работающих — всего 24 года. Здесь уже освоен выпуск двадцати видов источников света. Лампочки, сработанные в Осетии, горят в городах Сибири и Дальнего Востока, Белоруссии и Украины.

Совсем недавно здесь освоен выпуск новой лампочки специально для легкового автомобиля «Жигуля». Завод уже отправил на Волгу 620 тысяч таких изделий.

Сейчас на Орджоникидзевском электроламповом готовятся к выпуску 100-миллионной лампочки. С пуском завода на полную мощность здесь будут ежегодно изготовлять 130 миллионов изделий.

Т. ЕФИМЦОВ.
Орджоникидзе.

Казахстан: Край трудового подвига

В адрес объединения «Мангышлакнефть» из Баку поступила партия оборудования для автоматизации нефтепромыслов. Заказы крупнейшей пусковой стройки полуострова — Казахского газоперерабатывающего завода, который сооружается близ молодого города Новый Узень,— выполняют сейчас коллективы ряда предприятий Российской Федерации, Украины, других союзных республик.

Всего одиннадцать лет минуло с тех пор, как на пустынном полуострове ударили первые фонтаны природного газа и нефти.

Упорным трудом посланцы всех союзных республик создали в далеком крае мощный промышленный комплекс. Основные виды продукции его предприятий — нефть, природный газ, азотные туки для сельского хозяйства. В девятой пятилетке добыча нефти в крае возрастет более чем вдвое и достигнет в 1975 году 26,5 миллиона тонн.

В. ГАНЖА,
корр. ТАСС.
Шевченко,
Казахская ССР.

Внимание: интересный опыт!

СЕКРЕТЫ УСПЕХА ЗАВОДСКОЙ КУХНИ

«Значительно расширить сеть предприятий общественного питания, особенно на производстве и в учебных заведениях. Увеличить оборот предприятий общественного питания. Обеспечить рост выпуска ими продукции собственного производства не менее чем в 1,5 раза при значительном улучшении качества и расширении ассортимента продукции».

(Из Директив XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 гг.).

НА ОБЕД — 12—15 МИНУТ ▲ ЗАЛЫ РАДУЮТ ГЛАЗ ▲ ВЫБИРАЙ БЛЮДО НА ВКУС! ▲ ОБСЛУЖИВАЕТ БЮРО ДОБРЫХ УСЛУГ

В АВГУСТЕ прошлого года в нашей республике начался смотр предприятий общественного питания, а в начале 1972 года президиум Узсовпрофа подвел итоги первого этапа смотра и определил победителей. В числе лучших оказалась и столовая завода «Ташсельмаш».

Отличное качество приготовляемой пищи, высокая культура обслуживания, чистота и порядок в обеденных залах, внедрение прогрессивных методов труда—вот далеко не полный перечень дел, за которые коллектив столовой удостоен премии.

Тысяча сто человек одновременно могут пообедать в столовых «Ташсельмаша». Чтобы накормить всех желающих, повара должны приготовить не менее 1.250 блюд в сутки. Число рабочих и служащих, пользующихся горячим питанием, в настоящее время составляет 85 процентов от общего количества работающих.

Трудно быстро обслужить такой поток людей. Но что интересно: здесь даже в часы «пик» не бывает очередей. Здесь продумано до мелочей, как вкусно и быстро накормить рабочих. Этому способствует четкая организация труда. Правильно расставлены кадры, до минимума сведены непроизводительные потери рабочего времени. Наряду с разделением труда осуществлена его кооперация. Каждая смена подготавливает все необходимое для следующей, после сбеда все убирают зал, моют посуду, заготавливают полуфабрикаты.

В столовой достаточно механического, теплового и холодильного оборудования: мощные электромясорубки, картофелечистки, овощерезки, в кондитерском цехе специальные машины и приспособления, посудомоечная машина, 12 передвижных тележек для сбора посуды. На каждое место в столовой приходится четыре комплекта фарфоровой посуды и столовых приборов.

Годовая выработка на одного работника столовой составила в среднем в 1970 году восемь тысяч рублей, в 1971 году — 8,3 тысячи рублей.

Большое внимание уделяется улучшению условий труда работников обеденного цеха. С помощью кондиционирования воздуха в горячем цехе, обеденных залах поддерживается постоянная температура (23—25 градусов). Соответствует нормам освещенность рабочих мест. Действует приточно-вытяжная вентиляция.

Уютно в залах: удобная мебель с гигиеническим покрытием, декоративная зелень, на окнах красивые занавески, чистота и строгий порядок — все это создает хорошее настроение у обедающих.

Широко внедряются новые, прогрессивные формы обслуживания. Во всех залах организовано самообслуживание с последующим расчетом. Блюда готовят небольшими партиями и высокого качества. Ежедневно в меню холодных закусок 3—4 наименования, 2—3 — супа, 4—5 — вторых блюд, 1—2 — сладких.

Здесь прочно привились комплексные обеды. Они вкусны и недороги, поэтому пользуются успехом. Меню на них составляются в двух вариантах с учетом пожеланий рабочих, что позволяет исключить повторяемость блюд. В связи с переходом на комплексные обеды сократился ассортимент блюд, но их качество значительно улучшилось. Повара теперь больше внимания уделяют каждому блюду, не стремятся готовить пищу, выгодную лишь для «вала».

Организована продажа абонементов в цехах на рабочих местах, а также в столовой во время обеда. Это позволило применить предварительное накрытие столов. Перед началом обеденного перерыва 200 мест в обеденных залах накрываются для комплексных обедов.

С увеличением количества раздач, введением комплексных обедов оборачиваемость мест увеличилась в 1,5 раза.

— Раньше мы подолгу простаивали в очередях, на обед уходило 40 минут, — говорит электромонтер литейного цеха С. Макеев, — а теперь в три раза меньше.

Для тружеников завода установлен единый обеденный перерыв, что благотворно сказалось на рабочем ритме предприятия.

В столовой 15 столов на 60 мест отведены для диетпитания. Из них 10 столов накрываются предварительно. В 1971 году заводом для организации диетического питания выделена дотация в сумме 4,2 тысячи рублей. Для рабочих литейного цеха, которые трудятся в ночную смену, организовано бесплатное питание за счет предприятия.

Кроме основного производства, в столовой имеется мучной цех с двусменным режимом работы. Ежедневно кондитерских изделий выпекают до 25 наименований. Реализация их за год увеличилась на три тысячи рублей.

В предпраздничные и предвыходные дни в столовой организуют выставки-распродажи мясных, рыбных, овощных полуфабрикатов, кулинарных и кондитерских изделий широкого ассортимента с реализацией продукции на 400—500 рублей. Эта форма обслуживания пришлась по вкусу работницам завода, ибо значительно облегчает домашний труд.

Заслуженным уважением у рабочих пользуется бюро добрых услуг. Много у него забот. Это — организация обслуживания комсомольских свадеб, вечеров, «огоньков», предварительный прием заказов на полуфабрикаты, кондитерские и кулинарные изделия и т. д.

Все эти мероприятия способствуют успешному выполнению столовой основных показателей хозяйственной деятельности. Товарооборот с 1968 года по 1971-й увеличился на 100 тысяч рублей, или на 10,8 процента. В том числе по продукции собственного производства — на 122 тысячи рублей, или на 19,8 процента. План товарооборота в прошлом году выполнен на 101,1 процента.

Работа столовой находится под повседневным контролем администрации предприятия, члены специальной комиссии завкома регулярно принимают участие при закладке продуктов в котел, проверяют качество пищи и выход продукции, присутствуют при раздаче блюд.

Администрация завода оказывает столовой повседневную конкретную помощь, принимает на себя дополнительные услуги сверх предусмотренных постановлением Совета Министров СССР: выделяется транспорт, оплачивается стоимость посуды, инвентаря, ремонт оборудования, питание третьей смены.

Заканчивается реконструкция летней ошхоны и двух цеховых столовых, в результате чего число посадочных мест увеличится на 240. Столовую завод считает своим главным цехом и выделяет ее работникам наравне с рабочими и служащими квартиры, путевки в дома отдыха и санатории, детей обеспечивает путевками в пионерские лагеря, устраивает в детский сад, ясли. А также выделяет премии за успехи в социалистическом соревновании.

В коллективе столовой — 100 человек. Многие из них трудятся здесь со дня основания предприятия. Хорошо работают повар В. Мордвинцева, буфетчицы А. Захарова и В. Жукова, бухгалтер С. Муравьева, посудница А. Лапшева, рабочая по кухне З. Бангиева и многие другие.

Право личного бракеража предоставлено молодому повару кухни цеха № 10 Бахтияру Тулганову. Борется за это право повар-бригадир малого зала Тахир Мансуров, а руководимому им коллективу присвоено звание бригады коммунистического труда.

Девиз «Ни одной жалобы, ни одного недовольного» давно стал законом для каждого работника столовой. Свидетельство тому — много добрых слов в книге предложений. За высокую культуру обслуживания коллективу столовой решением заводского комитета выделена тринадцатая зарплата.

Опыт работы столовой «Ташсельмаша» должен стать достоянием для всех столовых на производственных предприятиях.

М. ЖУКОВА,
экономист лаборатории НОТ Министерства торговли УзССР.

НА СНИМКАХ: слева — большой зал центральной заводской столовой; справа — лучшие повара Екатерина Безденежная и Хусан Алиев на раздаче обедов.

Фото **М. Нуритдинова.**





ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

УНИЧТОЖИЛИ ДЕРЕВЬЯ

Дома № 1 и № 8 квартала 4 массива Чиланзар своими фасадами выходят на проспект Дружбы народов, но их почти не было видно из-за густой зелени. Эти насаждения бережно выращивали жители.

Но вот однажды возле домов вырыли траншеи. Ничего не подозревавшие жители сперва любовались техникой: трубоукладчиками, бульдозерами. А затем произошло невероятное. Эти механизмы, управляемые людьми, стали с корнями вырывать деревья, виноградники, живую изгородь. Некоторые деревья остались, но с ободранной корой, поломанными ветвями.

Те, кто управлял механизмами, сослались на инструкцию, по которой разрешается разворачивать машину в радиусе семи метров. И вот уничтожены насаждения, которые много лет выращивались жильцами. Разве допустимо это?

Е. БЕРЛИН.

ЧТО ТОЛКУ ОТ ФОНАРЕЙ

Как только над городом опускаются сумерки, погружаются в темноту и улицы нашего жилгородка по улице Сельмашской, что против завода «Ташсельмаш». И тогда хоть не выходи на улицу — можешь заблудиться.

Между тем установлены столбы и провода к ним проведены пять лет назад. И то, что освещение не работает, совершенно не волнует работников ЖЭК № 14.

ЕГОРОВ, СВЕЧНИКОВ, КРАСНОВА.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В редакцию «Вечернего Ташкента» поступило письмо от покупателей, в котором они писали о нарушениях правил советской торговли в магазине «Юность». Сигнал был направлен в управление торговли.

Вот что сообщил редакции начальник управления А. Казиев: письмо обсуждалось, факты подтвердились. Продавцу магазина «Юность» т. Салимсакову объявлен выговор. Управление торговли обязало директора Чиланзарского райпищеторга Ш. Тураева усилить контроль за качеством реализуемых товаров и повышением культуры обслуживания покупателей.

* * *

В своем письме в редакцию гражданин И. Сайфулин писал о том, что в киоске № 33 Хамзинской торговой базы нарушаются правила советской торговли. Письмо было направлено в «Ташглавторг».

Как сообщил директор П. Пономарев, была создана комиссия для проверки. Факты подтвердились. За допуск к работе постороннего лица продавец киоска Риксиев понижен в должности до рабочего.

Новое в строительстве

КОВРЫ СВАРИВАЕТ ПОЛУАВТОМАТ

С каждым годом в гражданском строительстве нашей страны все большее применение при покрытии полов получают синтетические материалы.

В системе Главташкентстроя сегодня широко применяются поливинилхлоридные материалы на войлочной основе. Здесь, впервые в республике, вступил в действие цех, коллектив которого освоил безотходный метод сварки линолеума в ковры высокочастотным полуавтоматом «ВЧД-1».

Линолеум больше, чем другие материалы, отвечает физиологическим, эстетическим и эксплуатационным требованиям. Он гигиеничен, легко очищается влажным способом, малотеплопроводен, является хорошим звукоизолятором, обеспечивает возможность выбора психологически оправданного цветового решения интерьера. Поливинилхлоридные линолеумы служат — в жилых комнатах 25 лет, в кухне — 20, в кладовых — до 30 и в служебных помещениях до 15 лет.

В строительных подразделениях Главташкентстроя при устройстве полов из линолеума пользуются в основном методом наклеивания его на бетонное основание. Поэтому в обычных строительных условиях раскрой и настилку делают непосредственно на объектах. Известно, что наряду с достоинствами эта технология недостаточно совершенна. Часть материала идет в отходы, а при эксплуатации линолеум иногда коробится и быстро выходит из строя.

Однако уже сегодня можно с уверенностью сказать, что на смену методу наклеивания линолеума приходит более прогрессивный метод — сварка токами высокой частоты (ТВЧ). Впервые в Главташкентстрое его освоил, а затем наладил стабильный выпуск новой продукции коллектив управления производственно-технологической комплектации (УПТК) — треста «Жилстрой».

— Цех безотходного раскроя и сварки линолеума свою первую продукцию выпустил в феврале этого года, — говорит начальник УПТК М. А. Садыков.

Этот способ основан на том, что линолеум, находясь в переменном электромагнитном поле, разогревается. Под воздействием тепла он переходит из твердого состояния в вязко-текучее. При охлаждении термопластик вновь затвердевает, что позволяет кромки материала надежно соединять между собой. Это широко используется в строительстве для получения ковров из отдельных полотнищ поливинилхлоридных рулонов размером на комнату для покрытия полов.

— Основанием под линолеумное покрытие пола, — говорит Мухамеджан Абидович, — может служить поверхность железобетонных панелей с керамзитобетонной подготовкой настилов, а также поверхности гипсобетонных акустических и наливных цементных панелей.

...В хорошо освещенном цехе тишина. Их здесь четверо. Бригадир Валерий Рубан, Маджид Назаров, Убайдулла Абдуллаев и Абдуманап Шукуров. Сварку они выполняют на больших столах с помощью двух электронных генераторов с индукторами.

Из ровного штабеля отлежавшегося линолеума Назаров и Шукуров берут по рулону и расстилают их на столах. Небольшим приспособлением они аккуратно делают прирезки материалов. Для обеспечения хорошего качества поверхности шва В. Рубан накладывает на линолеум ленту термостойкого целлофана. Он закрепляет ровные кромки двух полотнищ пневмоприжимной рейкой с индуктором. Затем включает генератор, и через пятнадцать секунд полотна соединяются незаметным прочным швом. По окончании сварки генератор отключается, бригадир переставляет индуктор на следующий участок шва, и операция повторяется. А рядом в штабель готовой продукции сварщики один за другим складывают готовую продукцию.

— С пуском второго генератора выпуск линолеумных ковров увеличился вдвое, — рассказывает начальник цеха В. Л. Коврижин. За месяц для треста «Жилстрой» бригада В. Рубана, работая в одну смену, выпустила около 11 тысяч квадратных метров продукции.

Быстрому освоению нового метода сварки, — говорит Садыков, — способствовала тесная связь работников нашего управления — главного механика Б. П. Воскобоева, энергетика Е. М. Милановича с одним из авторов изобретения полуавтомата старшим инженером ВНИИНСМ В. А. Ковальчуком, а также повседневная помощь в наладке, совершенствовании всего процесса главного специалиста треста «Оргтехстрой» Э. Н. Зефирова. Благодаря их совместным действиям были внедрены оба генератора, приспособление для точной прирезки линолеума, снизившее трудоемкость этой операции в три раза. Достигнута также договоренность с ахангаранским комбинатом «Стройпластмасса» о четкой поставке необходимого линолеума.

— Сейчас оптимальный режим сварки на поступающий линолеум мы находим пробным путем, — продолжает начальник управления, — а нам бы хотелось, чтобы ахангаранский комбинат поставлял материал с указанием точного режима сварки, от чего производительность намного возрастет. В настоящее время создаются реальные условия для того, чтобы увеличить выпуск ковров. Ближайшая задача нашего коллектива — расширить цех и добиться механизации всего технологического процесса.

В. БЕРШИНСКИЙ,
старший инженер треста «Оргтехстрой».

ТОВАРЫ — НАРОДУ

С саратовской маркой

В этой «квартире», открытой в одном из залов Саратовского музея краеведения, все саратовское. Все можно приобрести в магазинах города.

Спальный гарнитур «Красная гвоздика» мебельной фирмы «Саратов»: две кровати, два платяных шкафа, две прикроватные тумбочки, трюмо. Все из красного дерева. Гарнитур не только красив, но и компактен.

Холодильник «Саратов-2М» завода электроагрегатного машиностроения имеют 3,5 миллиона жителей нашей страны. Более трехсот тысяч семей приобретут этот безотказный и недорогой агрегат в нынешнем году.

Элегантно выглядят платья и халаты саратовской фабрики «Вышивка» со Знаком качества и модельная обувь Саратовской обувной фабрики. Хороши ковры Калининского завода резинотехнических изделий. Ворс у них из капрона, а основа из резины-латекса.

Выставка, собравшая товары массового спроса, выпускаемые лишь двадцатью заводами легкой и тяжелой индустрии, показывает, что производят саратовские заводы.

К концу пятилетки выпуск товаров народного потребления вырастет в области более чем в два раза.

(ТАСС).
Саратов.

ДЛЯ РАБОЧЕГО ЧЕЛОВЕКА

Строителям, монтажникам, ремонтникам

Чтобы сшить рабочий костюм токарю и строителю, продавцу и монтажнику, нужна специальная ткань. Ткацко-отделочная фабрика имени рабочего Ф. Зиновьева выпустила в этом году миллион метров материала «диагональ». Добавление капрона сделало ткань намного прочнее.

Другая новинка ивановских текстильщиков, предназначенная для рабочей одежды, — репс с водоотталкивающей пропиткой. Костюм, сшитый из этой ткани, пригодится и верхолазу, и дорожнику, и ремонтному рабочему.

Прочным и несминаемым оказался всем известный штапель в сочетании с лавсаном. Из него можно сшить недорогой костюм для повседневной носки. К концу пятилетки этой ткани будет выпущено около 9 миллионов метров.

В 1972 году будет выпущено для специальной и рабочей одежды свыше 224 миллионов метров тканей. А к концу пятилетки их выпуск увеличится на 44 миллиона метров.

(Корр. ТАСС).
Иваново.

ПО КАРТЕ РЕСПУБЛИКИ

Сырдарьинская ГРЭС

Близ Бекабада горная гряда незаметно переходит в голодностепскую равнину. Уходит на запад Южный Голодностепский канал, шоссе гудит от бега мощных лотковозов. Продолжается наступление на целину. И продолжается строительство крупнейшей в Средней Азии фабрики электричества — Сырдарьинской ГРЭС. Когда задымит последняя, шестая ее стовосьмидесятиметровая труба, станция эта будет вырабатывать электрической энергии в три раза больше, чем Нурекская ГЭС.

Почему выбрано именно это место — близ Бекабада, близ большой воды? Электронно-счетные машины безошибочно рассчитали, что здесь — центр энергетических нагрузок среднеазиатского региона. Большая же вода нужна для прямоточного охлаждения мощных турбин (в этом случае отпадает нужда в громоздких градирнях). От Сырдарьинской ГРЭС одинаково близки и индустриальный Ташкент, и Ферганская долина, и быстро развивающиеся Самаркандская и Бухарская области. Линии электропередач напряжением 500 киловольт свяжут крупнейших потребителей и производителей электрической энергии района. В центре их пересечения и окажется флагман энергетики Узбекской ССР — Сырдарьинская ГРЭС.

Станцию возводит многоопытный и прославленный коллектив управления «Сырдарьягрэсстрой» треста «Узбекгидроэнергострой». Коллектив этот гремел на всю республику еще в суровые годы строительства Фархадской ГЭС. Фархадскую ГЭС — плотину через Сырдарью, деривационный канал, здание станции — методом народной стройки возводила вся республика, и численность строителей тогда нередко превышала сто тысяч человек. А мощностью Фархадской ГЭС — 126 тысяч киловатт — сегодня никого не удивишь. Рядовая станция. Ибо мощность Сырдарьинской ГРЭС — 4.400 тысяч киловатт. Рабочих же на этой строительной площадке — меньше трех тысяч. А разница во времени сравнительно невелика — двадцать пять лет. Разница же во всем остальном разительная. Таков путь, пройденный техническим прогрессом за это время.

Коллектив «Сырдарьягрэсстроя» бережно хранит лучшие традиции строителей Фархадской ГЭС — энтузиазм, массовый трудовой героизм, взаимовыручку. Торжественное обещание строителей — пустить первый энергоблок мощностью 300 тысяч киловатт в День энергетика — 22 декабря 1972 года — будет выполнено непременно.

Станция так велика и так впечатляет, что о ней можно говорить взахлеб. Стовосьмидесятиметровая дымовая труба задевает за плывущие облака. Собранный из стальных колонн и ферм главный корпус (сталь лучше сопротивляется сейсмическим нагрузкам, нежели железобетон) облицовывается белоснежными бетонными плитами. Высота котельного зала — 48 метров. Два мостовых крана, плывущих под самым потолком, подают монтажникам детали первого котла. Котел почти упрется в крышу. Изготовленный прославленным таганрогским заводом «Красный котельщик», этот котел способен произвести в час 950 тонн пара температурой 565 градусов.

Котел — вес его без малого три тысячи тонн — собирает бригада монтажников ташкентского участка «Средазэнергомонтаж» Эрифата Умировича Уланова. Прораб Федор Ильич Катаев сообщает, что энергоблок такой мощности в Средней Азии устанавливается впервые. Работы ведутся строго по графику, претензий нет ни к проектировщикам, ни к поставщикам оборудования. На осень намечено опробование котла, а там дойдет очередь и до турбины с генератором. Турбина и генератор — детище ленинградской фирмы «Электросила». Перед пуском они будут тщательно испытаны. И лишь после этого примут промышленную нагрузку.

Работать на ударной комсомольской стройке интересно. Об этом в один голос заявляют и молодые монтажники Виктор Стариков и Михаил Матыгин и такие ветераны строительного производства, как участник строительства Учкурганской и Чарвакской ГЭС Михаил Калашников и участник строительства Красноярской ГЭС мастер Владимир Богданов. Новые, нешаблонные инженерные конструкции, масштабность работ — все это оставляет неизгладимое впечатление. Невольно стремишься сделать свою часть работы как можно лучше, говорит бригадир арматурщиков Михаил Матыгин.

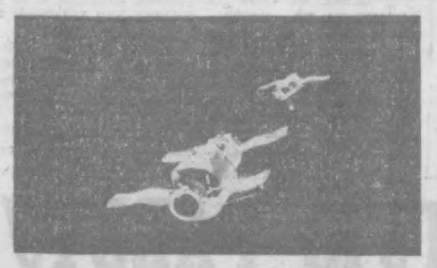
В этом году Сырдарьинская ГРЭС войдет в число действующих. Ежегодно ее мощность будет возрастать на 300 тысяч киловатт — так до 1975 года. Коллектив, правда, считает, что первую очередь на 1.200 тысяч киловатт можно задействовать уже в 1974 году, и прикладывает к этому большие усилия. Затем пойдут блоки по 800 тысяч киловатт, исполинские котлоагрегаты и под стать им турбины и генераторы.

Рядом со станцией растут кварталы нового города. Имя ему — Ширин. Фархадская ГЭС у легендарных Фархадских скал — и город Ширин, прекрасный город из комфортабельных крупнопанельных домов. Самоотверженные усилия строителей делают свое дело. В Ширине будут жить сначала десять, а потом и двадцать тысяч человек. У этого города будет своя, очень узкая специализация — производство электрической энергии. Выйдя на полную мощность, станция сможет ежегодно вырабатывать 28 миллиардов киловатт-часов электроэнергии — больше, чем произведут в этом году все электростанции Узбекской ССР.

Уже много лет ни один потребитель энергии в республике не испытывает электрического голода. Это и понятно. Строительство электрических станций ведется у нас опережающими темпами. И такими же опережающими темпами будет вестись сооружение Сырдарьинской ГРЭС — станции, о которой записано в решениях XXIV съезда Коммунистической партии нашей страны.

С. ХАЛМУРЗАЕВ.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ



„КРУТЫЕ ДОРОГИ КОСМОСА"

МОСКВА. В кинотеатре «Космос» состоялась премьера цветного научно-популярного фильма «Крутые дороги космоса», созданного на киностудии «Центрнаучфильм». Фильм снимали режиссер Н. Манаров, операторы Б. Смирнов и Г. Аношин, звукооператор Н. Анпов.

Автор сценария — Е. Рябчиков. Новый фильм рассказывает о полетах экипажей космических кораблей «Союз-10» и «Союз-11» и их работе с научной орбитальной станцией «Салют».

НА СНИМКАХ: кадры из фильма. Транспортный космический корабль «Союз» и орбитальная космическая станция «Салют» в совместном полете; космонавт А. Елисеев держит связь с экипажем орбитальной космической станции «Салют».

(Фотохроника ТАСС).



НА ВЫМПЕЛЕ — ГЕРБ СССР

КАЖДЫЙ раз, когда советский космический корабль устремляется в просторы Вселенной и мы узнаем имя нового героя, мы невольно думаем и о тех многих и многих людях, которые имеют самое прямое отношение к подвигу. Первые после возвращения на Землю слова Юрия Гагарина были обращены к ним: «Я очень признателен нашим советским конструкторам, инженерам и техникам...». Это о них с благодарностью сказал Герман Титов: «Мне выпала завидная, но отнюдь не столь уж значительная роль, если сравнить ее со всем объемом работы, проделанной пока еще не названными, но настоящими героями труда».

Космические старты пока что — события исключительные, а тысячи конструкторов и инженеров, программистов и операторов, испытателей и монтажников вершат свой каждодневный труд. И если бы можно было соединить все предприятия, научно-исследовательские институты, экспериментальные лаборатории, конструкторские бюро и испытательные станции, которые занимаются вопросами ракетной и космической техники, получился бы необъятно огромный земной цех космоса, где «состыковывались» почти все отрасли промышленности, направления главнейших наук. Каждый день тысячи людей приходят в этот цех на работу — конструировать и собирать «Союзы», «Луны», «Марсы», «Венеры».

Другие сменяют на бессонной вахте товарищей, дежурных по космосу, — на орбитах новые спутники, в звездном океане — новые станции.

Двоим из земного цеха космоса я задал вопрос, который обычно задают космонавтам.

— Расскажите, пожалуйста, о самом остром моменте работы, о самом сильном впечатлении.

Первый — Николай Александрович — голубоглазый, застенчивый молодой человек, словно удивясь наивности вопроса, переспросил:

— Самый острый момент?

Помолчал, перебирая в памяти самое значительное. Много их, этих моментов, у конструктора-испытателя. Николай Александрович занимается проблемой входа объектов в атмосферу, снижения и поиска после посадки. Для возвращаемого аппарата «Луны-16», который впервые должен был доставить на Землю кусочек лунита, нужно было заранее все предусмотреть и задать немало «А что, если?». А что, если спускаемый аппарат с драгоценным грузом упадет в воду? А что, если в овраг, в ущелье, на дерево? В любом случае должны сработать средства пеленгации. Какой должна быть парашютная система? Одним словом, как испытатель Николай Александрович сам выбирал трудности, то есть «острые моменты» для своего объекта: подлетая с ним на самолете, сбрасывал в реку, в море, в овраг, на скалы... «А что, если?». Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Может быть, обо всем этом и вспоминал Николай Александрович, прежде чем ответить на мой вопрос. Просветлел лицом и сказал, наконец:

— Самый острый момент, самое сильное впечатление, это когда группа поиска вдруг объявляет: «Объект обнаружен, все в порядке». Сразу гора с плеч. Представляете? Сколько людей трудилось, сколько сил отдано, и вдруг все сошло бы на нет. Не зря же пословица: конец — делу венец...

ДРУГОЙ мой собеседник — Вячеслав Дмитриевич — смуглый, по-спортивному подтянутый, а в шевелюре — заметная седина, хотя тридцать восьмого года рождения. Поправил очки, как бы приглядываясь к чему-то. Тоже есть о чем вспомнить: принимал участие в испытании грунтозаборного устройства, проектировал приводы, которые обеспечивают разворот штанги. И тоже — не один «острый момент», еще задолго до того, как станция опустилась на Луну. Вячеславу Дмитриевичу было поручено сконструировать такую принципиальную схему приводов, которая учитывала бы лунную специфику: температурные условия и вакуум. С одной стороны — неземные условия, а с другой — требование ювелирной, микронной точности. Штанга бурового механизма должна была работать без малейшего люфта. Помните? «После окончания бурения... вновь был включен привод штанги грунтозаборного устройства. Штанга была поднята в вертикальное положение и повернута на 180 градусов вокруг своей оси. Бур был подведен к приемному отверстию герметичного контейнера возвращаемого аппарата. Очередная команда с Земли переместила бур с лунной породой внутрь контейнера...».

За этими несколькими строками тассовского сообщения, будто бы списанного со страниц фантастического романа, — напряженнейший труд многих и, в частности, Вячеслава Дмитриевича.

— Вся наша работа — сплошные волнения, — признался он. — Особенно после того, как поступил сигнал «касания». Это значит, что аппарат прилунился и функционирует нормально. И потом известие — взята проба грунта! Легко сказать...

— Грунт еще надо доставить на Землю! — вставил Николай Александрович.

— Ну, на вас-то мы надеялись больше, чем на себя. А вообще-то не успокоились, пока бур не вынули из контейнера и не убедились — вот он, лунит. Собственно, самый острый момент... — заключил Вячеслав Дмитриевич, весело поглядывая сквозь очки и как бы вновь переживая вчерашнюю радость.

Наверное, из таких «острых моментов» и состоит настоящая жизнь одержимых, как вот эти парни, людей. В чем-то они сродни скалолазам, штурмующим вершину, — и те, и другие в одной связке. Если бы подвел Николай Александрович — ни к чему были бы усилия Вячеслава Дмитриевича. И наоборот... В одной связке — тысячи, десятки тысяч людей штурмуют вершину, именуемую космосом.

КОГДА-НИБУДЬ их всех назовут по имени. А пока...

— Великие о славе не радели, — отшутился Вячеслав Дмитриевич.— Если поместить все фамилии, газеты бы не хватило, потому и не публикуют.

И, посерьезнев, добавил:

— Мы все, как у нас говорят,—на гербе. Вот, действительно волнующий момент: понять, ощутить, что где-то на Луне, Марсе или Венере лежит себе металлическая пластина с гербом СССР. И представьте, если б существовали инопланетяне. Подходит какой-нибудь, поднимает пластину, а на ней — колосья. А в венке колосьев — Серп и Молот. Все ведь понятно — эмблема труда. И сразу видно, что о себе дают знать хорошие люди...

Размечтался конструктор. А точно подметил. Об этом же сказал однажды летчик-космонавт Андриян Николаев:

— Каждая наша победа в космосе венчает итог большого самоотверженного труда многочисленного коллектива ученых и конструкторов, инженеров, техников и рабочих— всех, кто создает замечательные космические корабли и ракеты, кто обучает и готовит космонавтов к полетам, кто круглосуточно дежурит у пультов наземных пунктов управления. С полным правом можно сказать, что наши победы в этой области — подвиг всего советского народа.

...Серп и Молот в обрамлении колосьев — самый первый вымпел, который в 1959 году увидела, приняла Луна. Никогда еще в истории Вселенной Земля не дарила иным планетам своих визитных карточек. Самая первая была самой символичной—эмблема труда. Вымпелы с гербом нашей страны опускались с туманных небес Венеры. В прошлом году от станции, проплывающей над Марсом, отделилась капсула с гербом, на котором — Серп и Молот в пшеничных колосьях.

А сегодня на космической трассе — «Венера-8». В июле она достигнет окрестностей планеты. И снова далеко окрест — на 312 миллионов километров от Земли — заблестит наш герб...

В. СТЕПАНОВ,
корр. ТАСС.

Здоровье. Как его сберечь?

Все помыслы о человеке

Больной Л. поступил на «скорой» в ТашГосМИ 17 октября 1971 года в 9 часов 45 минут вечера в 3-ю хирургическую клинику с повреждением грудной клетки и сердца. Полчаса назад какой-то неизвестный субъект нанес ему ножевое ранение. Сознание было ясное. Пульс нитевидный, еле прослушивался. Врачи клиники во главе с ассистентом Бороховым М. С. героически боролись за жизнь больного. Перелили большое количество крови первой группы доноров. И человек был спасен.

Каждый день, каждый час ведут упорную борьбу за жизнь людей врачи Республиканской больницы Узминздрава. Какие только больные не поступают сюда: и с желудочными и кишечными кровотечениями, и с ранениями, требующими большого количества крови. И эту кровь дает врачам станция переливания крови, отмечающая ныне свое сорокалетие.

Ее история начинается с 1931 года, с создания первого кабинета переливания крови при хирургической клинике медицинского факультета Среднеазиатского государственного университета имени В. И. Ленина профессором И. И. Орловым и В. К. Ясевичем, оперировавшими на органах брюшной полости, в грудной клетке. Первыми донорами кабинета переливания крови были родственники больных, врачи, санитарки, медсестры. В 1939 году было организовано уже отделение переливания крови с самостоятельным штатом.

С каждым годом оно увеличивало количество доноров и заготовку консервированной крови. В 1958 году уже было заготовлено крови таков количество, что было возможно спасти 800—900 тяжелобольных.

Но, несмотря на увеличение запасов консервированной крови, отделение все же не могло обеспечить на 100 процентов больницу ТашМИ (дополнительно консервированную кровь брали в институте гематологии и переливания крови, на городской станции переливания крови № 1). Возникла необходимость в создании своей станции переливания крови. И в 1967 году она была открыта. Ее снабдили соответствующей аппаратурой, укомплектовали врачами, медсестрами и санитарками, прошедшими специализацию в институте переливания крови.

Большая работа была проведена и в области агитации донорства. Сейчас у станции сотни доноров, сдающих кровь по 15—20 лет и носящих звание «Почетный донор СССР». Среди них А. А. Карасева, А. И. Березин, Ю. И. Ефименко, И. В. Кубрина, А. М. Чугунова, А. П. Шаврина и другие. Они успешно трудятся на предприятиях города и продолжают свои кровью спасать больных.

В последние годы станция обеспечивает консервированной кровью и ее компонентами многие лечебные учреждения города и области.

Многие ее работники за хорошую работу награждены Почетными грамотами и ценными подарками. Среди них — старшая медсестра операционной З. К. Григорьева, старшая медсестра станции А. Т. Исаенко, сестра-хозяйка В. Болотова, санитарка М. Абдужалилова и другие.

Многое мы делаем для спасения больных и могли бы делать еще больше, будь у нас больше помещение. Так, например, мы сейчас из-за отсутствия условий не можем готовить антистафилококковую плазму, очень нужную и детям, и взрослым с заболеванием стафилококковым сепсисом крови. Вот почему мы ратуем за расширение производственных площадей.

А. АБРАМОВ,
главный врач станции переливания крови.

РЕВМАТИЗМ И ЕГО ПРОФИЛАКТИКА

В народе широко принято любую болезнь, сопровождающуюся болями в суставах или мышцах, называть ревматизмом. Поэтому многие больные, у которых имеется простая артралгия (боли в суставах от повторных охлаждений или если возник поясничный прострел), приходят в кабинет врача уже с готовым диагнозом.

Надо прежде всего знать, что ревматизм — это строго обособленная болезнь, которая поражает суставы лишь в половине случаев и более всего поражает сердце, его мышцы либо его клапаны.

«Ревматизм лижет суставы и кусает сердце», — говорят медики. Воспаление суставов при этом заболевании носит летучий скоропроходящий характер, зато поражение сердца представляет собой главный симптом болезни.

Как же проявляется ревматизм?

Возникает болезнь исподволь, постепенно. Обычно через 2—3 недели после перенесенной нетяжелой ангины либо «гриппа» может возникнуть повышение температуры, появляются боли в мышцах, летучие боли в суставах, их припухлость, неприятные ощущения в области сердца. Иногда вместе с заболеванием сердца может наблюдаться воспалительный процесс в почках — нефрит, ревматическое воспаление легких и плевры. Так протекает явная ревматическая атака. В таких случаях больным назначается длительный постельный режим и лечение в стационаре.

Наибольшую опасность представляют самые коварные случаи ревматизма, так называемая «амбулаторная» сердечная форма ревматизма, встречаемая в условиях климата Узбекистана, когда в течение нескольких дней ощущается легкое недомогание, невысокая температура до 37°, по вечерам небольшое покалывание в сердце или учащенное сердцебиение, незначительная припухлость и боли то в одном, то в другом суставе. Через 2—3 дня больной вроде бы выздоравливает, температура нормальная, боли исчезают, но формируется порок сердца. Человек может заниматься спортом, подвергаться охлаждениям, а коварный ревматический процесс будет разрушать сердце в виде миокардита, эндокардита.

В комплекс профилактики входят мероприятия социального характера по воспитанию хорошо тренированных людей, энергичные эффективные меры борьбы со стрептококковой инфекцией, уменьшающие возможность контакта с больными и носителями инфекции, а также лечение хронических очагов стрептококковой инфекции, в первую очередь, в носоглотке.

Ввиду того, что ревматизм начинается чаще в детском возрасте или в подростковом, «первичная профилактика» должна иметь первенствующее значение в детской практике.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что борьба с ревматизмом, профилактика и лечение представляют единый процесс, так как хорошая, энергичная и дифференцированная профилактика — это лечение ревматизма, а лечение больных активной фазой ревматизма — это профилактика его рецидивов.

Р. КАРАБАЕВА,
доцент.

АПТЕЧНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Более двадцати тысяч аптек обслуживают население Советского Союза. Сделать аптеки удобными, высокопроизводительными, красивыми—забота Центрального аптечного научно-исследовательского института в Москве. В его отделах и лабораториях обобщается опыт действующих аптек, разрабатываются и внедряются в практику прогрессивные формы лекарственного обслуживания населения.

Институт решает десятки научных проблем аптечного дела: здесь совершенствуются приборы, аппараты, конструируется новое аптечное оборудование. Сотрудники института думают не только над тем, как изготовить лекарство точно и быстро, но и как сделать его приятным на вкус, что важно особенно для детей.

Занимаются в институте и одной из сложнейших проблем современной медицины— проблемой лекарственной несовместимости. Здесь составлен первый в стране справочник компонентов, не совместимых в одной лекарственной форме.

Апробирование новых методов анализа и технологии изготовления лекарств, типового аптечного оборудования и приборов проводится в имеющейся при институте экспериментальной аптеке.

В девятой пятилетке (1971—1975) Центральному аптечному научно-исследовательскому институту предстоит решить чрезвычайно важную задачу — разработать и внедрить автоматизированную систему планирования и управления аптечным делом в стране.

НА СНИМКЕ: сотрудники аптеки Центрального аптечного научно-исследовательского института расфасовывают лекарства с помощью установок, сконструированных в институте.

Фото Р. Алфимова.

(АПН).



ДЛЯ МЕДИКОВ

Издательство «Медицина» УзССР выпустило новую книгу Б. В. Ильинской, С. Н. Астраханцева «Электрокардиограмма при острых нарушениях мозгового кровообращения».

В монографии приводится детальное описание своеобразных изменений электрокардиограммы в острой стадии нарушении мозгового кровообращения.

На основании разностороннего обследования больных в острой стадии мозгового инсульта авторы выдвигают оригинальную гипотезу патогенеза изменений электрокардиограммы у этих больных.

Наряду с теоретическим работа имеет существенное практическое значение для терапевтов, невропатологов, нейрохирургов и работников кабинетов функциональной диагностики.

Т. ХОДЖАЕВ.

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

Турбины для электростанций

ДЕЛИ. Город Хардвар превратился в индустриальный центр северо-индийского штата Уттар Прадеш. Продукция Хардварского завода тяжелого электрооборудования пользуется широким спросом по всей Индии. Построенный при технической содействии и экономической помощи Советского Союза, этот завод является крупнейшим в стране поставщиком оборудования для электростанций, в которых остро нуждается развивающаяся экономика Индии. Он производит паровые и гидравлические турбины, электромоторы и измерительные приборы. На заводе налажено производство паровых турбин по сто тысяч киловатт и сейчас заканчивается испытание первой турбины в два раза большей мощности.

Шахтер—скульптор

БЕЛГРАД. Каждый по-своему проводит свой досуг. Один увлекается рыбной ловлей, другой— спортом, третий — туризмом. Есть любимое занятие и у шахтера Милисава Шуковича с цинкового рудника близ сербского города Лече. В часы досуга он мастерит небольшие скульптуры из корней деревьев. Это в основном фигурки людей и животных. Много времени и кропотливого труда требует его увлечение.

Вскоре в городе Лесковаце откроется первая выставка скульптур Милисава Шуковича, на которой будет представлено около 80 лучших работ.

С высоты птичьего полета

ВАРШАВА. Дворец культуры и науки — самое высокое здание польской столицы. К нему ежедневно прибывают сотни туристов, чтобы подняться на смотровую площадку, которая находится на тридцатом этаже дворца на высоте двухсот тридцати метров. За 16 лет функционирования этой площадки на ней побывало свыше 20 миллионов человек, которые с высоты птичьего полета любовались Варшавой.

Дворец — дар Советского Союза польскому народу — стал необыкновенно популярным и любимым местом отдыха и встреч варшавян. Здесь находятся крупнейший концертный зал, два театра, кинотеатр, выставочные и читальные залы.

Кража со взломом

ЛОНДОН. Бойко потрескивая моторами, легкий самолет с опознавательными знаками ЮАР тайком пересек границу с Мозамбиком и углубился в чужое воздушное пространство. Вскоре цель обнаружена, и самолет ложится на «боевой курс». Минута, другая — и машина входит в пике, нацеливаясь на стадо диких животных, мирно пасущихся недалеко от границы с ЮАР. Раздалась серия взрывов, и обезумевшие от страха животные устремляются во всю прыть на южноафриканскую территорию.

Стадо пересекло границу, а самолет, приветственно покачав крыльями, направляется в сторону ближайшего аэродрома. «Операция» по похищению животных из Мозамбика прошла быстро и успешно. Национальный парк Крюгера пополнился новой партией животных, а южноафриканские дельцы, занимающиеся их продажей в зоопарки и цирки Западной Европы и Америки, получили возможность крупно подзаработать.

Нет оправдания агрессии

НЬЮ-ЙОРК. «Ужасной, варварской трагедией» назвал агрессивную войну США в Индокитае председатель сенатской комиссии по иностранным делам сенатор-демократ У. Фулбрайт. Касаясь последних событий в Юго-Восточной Азии, сенатор подверг резкой критике вьетнамскую политику правительства США. Продолжение войны не отвечает интересам американского народа, указал он. «Ничто не может оправдать продолжения этой войны», — заявил У. Фулбрайт, выступая в телевизионной программе «Вопросы и ответы».

Нынешние активные боевые действия патриотических сил являются, по мнению Фулбрайта, естественным ответом на политику саботажа, которую проводили США на Парижском совещании по Вьетнаму. Он подчеркнул, что, несмотря на уроки, полученные предыдущим правительством, республиканское правительство ищет решение вопроса на поле боя. Каждую минуту пребывания у власти нынешнего правительства на Вьетнам сбрасывалась одна тонна взрывчатки, подчеркнул Фулбрайт.

Лососи в «бомбах»

Лососи, путешествуя к местам нереста, проходят тысячи километров по морям и озерам. Как свидетельствуют знатоки, серебристые красавцы способны преодолевать даже плотины и водопады средней величины. Сейчас лососи путешествуют уже на... самолетах, правда, не без помощи людей. В канадских провинциях Новая Шотландия и Нью-Брансуик годовалые мальки лосося в «водяных бомбах» (цистернах емкостью 2.700 литров) доставляются на самолетах к труднодоступным верховьям рек и выливаются вместе с водой с высоты 60 метров. Этот способ более дешевый и безопасный, т. к. при длительной перевозке на грузовиках мальков гибнет значительно больше.

А. ЧЕКУОЛИС,
соб. корр. АПН в Канаде.
Оттава.

СССР ГЛАЗАМИ ИНОСТРАНЦЕВ

„Жить и работать по-советски"

— Я не один год прожил в Советском Союзе. И знаете, о чем с наибольшим волнением вспоминаю, вернувшись на родину? О ваших людях — подлинных хозяевах страны, сознательных и настойчивых в труде, высококультурных, гармонически развитых. Всем своим образом жизни как нельзя лучше доказывающих, что человек человеку — друг, товарищ и брат. Я стремлюсь походить во всем на советских людей. Но еще хочется, чтобы на их примере учились бы жить и работать по-советски мои соотечественники.

Этими мыслями поделился со мной Сулейман Сисей — выпускник юридического факультета Киевского университета, с которым я недавно вновь встретился в Батерсте.

Около года тому назад во время моего первого приезда в Гамбию я познакомился с ним. Тогда он только что приехал из Советского Союза и готовился приступить к работе. Теперь у Сисея за плечами уже довольно богатый опыт практической деятельности. Сейчас ему предложено занять ответственную должность помощника районного комиссара в Джорджтауне.

Мы встретились перед самым его отъездом на новое место работы. Сисей зашел не один, а со своим другом — Кареалом Денисом, ветеринаром, тоже выпускником советского вуза — Украинской сельскохозяйственной академии. Денис — сотрудник ветеринарного центра в Абуко, недалеко от Батерста.

— Я не мог не встретиться с вами, — сказал Денис. — Если бы вы знали, как приятна для меня каждая встреча с советским человеком... Недавно в Батерст приезжали советские артисты цирка. Своим мастерством, культурой исполнения они произвели на гамбийцев огромное впечатление. Это, в частности, отмечал наш министр просвещения, здравоохранения и социальных дел Гарба-Джахумпа. Так вот, я несколько раз бывал на представлениях советской труппы.

Нас пока пятеро гамбийцев — выпускников советских вузов: двое врачей, инженер, юрист и ветеринар. Но с каждым годом нас будет все больше и больше: гамбийские юноши и девушки, завершив учебу в СССР, будут возвращаться на родину, чтобы трудиться в разных уголках нашей небольшой страны.

Ю. СЕРГЕЕВ,
соб. корр. АПН.
Батерст—Дакар.



В живописной долине неподалеку от города Двур-Кралове чехословацкие ученые и натуралисты создают один из крупнейших в мире зоопарков-заповедников. На площади в несколько десятков квадратных километров расположились многочисленные представители животного мира Африки. В летнее время они будут жить на воле. Зимой — в специально отапливаемых помещениях.

НА СНИМКЕ: антилопы охотно позируют перед камерой фотокорреспондента.

Фото ЧТК—ТАСС.



РЕГБИ

На кубок ТашПИ



На столичных стадионах «Старт» и «Строитель» проходит всесоюзный турнир по регби на кубок Ташкентского политехнического института. Участвуют команды из РСФСР, Казахстана, Узбекистана, а также из Ленинграда и Баку.

В первой группе, команды которой встречаются на стадионе «Строитель», лидируют ленинградцы. Во второй (стадион «Старт») хорошо выступают ташкентские политехники.

НА СНИМКАХ: вверху — момент игры между командами «Химик» (Фергана) — институт связи (Ташкент). Счет встречи 34:3 в пользу ферганцев; слева — встречаются регбисты Куйбышева и Новокузнецка.

Фото В. Белоплотова.

ШАХМАТЫ

Твердое намерение чемпиона

5 апреля началось первенство республики по шахматам среди мужчин. Сыграно четыре тура. Убедительно начал турнир прошлогодний чемпион Узбекистана мастер Г. Борисенко. Не желая никому уступать свой титул, он уже имеет в таблице 4 единицы. Одержанные победы над ташкентскими кандидатами в мастера Г. Баренбоймом, Б. Каликштейном, А. Трофимовым и над перворазрядником А. Коганом (Чирчик) вывели Борисенко в единоличные лидеры. Однако конкуренты тоже не дремлют.

Мастер спорта М. Рудерфер, победив коллегу по званию Н. Бирбрагера, а также довольно легко нанеся поражения кандидатам в мастера В. Манилу (Фергана) и Н. Развалиеву (Самарканд), имеет 3 очка из 3. У Л. Маслова 2,5 из 3 и одна отложенная партия с лишней пешкой против Г. Баренбойма.

Отлично начал турнир кандидат в мастера Д. Каюмов (Ташкент). Играя в остроатакующем стиле, он заставил сложить оружие кандидатов в мастера А. Ташходжаева, Б. Каликштейна и А. Трофимова. В партии с Г. Баренбоймом Каюмов показал, что умеет и защищаться, добившись ничьей.

Коган имеет 2,5 из 4 и занимает 5-е место.

Неудачно пока выступает бронзовый призер прошлогоднего первенства республики кандидат в мастера М. Ким (Ургенч). У него 1,5 очка из 4 партий.

Л. МАСЛОВ,
мастер спорта СССР.

ЮРИДИЧЕСКИЙ СОВЕТ «ВЕЧЕРКИ»

30 марта (смотрите статью «Вы поступаете на работу») мы начали публикацию материалов, разъясняющих основные положения Кодекса законов о труде Узбекской ССР.

В редакцию продолжают поступать письма, в которых читатели просят ответить на те или иные вопросы, связанные с трудовым законодательством.

В частности, многих интересует, в каких случаях администрация имеет право перевести рабочего или служащего на другую работу, требуется ли на это его согласие и предусмотрены ли законом сроки перевода.

Сегодня член Верховного суда Узбекской ССР М. Алимджанова и член научно-консультативного совета при Верховном суде УзССР З. Бовшовер отвечают на эти вопросы.

ПЕРЕВОД НА ДРУГУЮ РАБОТУ

НА ВЕСАХ ФЕМИДЫ

В соответствии с трудовым законодательством перевод на другую работу — это изменение специальности, квалификации, должности либо изменение условий труда (система и размер оплаты труда, объем льгот и преимуществ), а также перемещение на работу на другое предприятие.

Новый Кодекс законов о труде Узбекской ССР внес существенные коррективы в основания и порядок перевода на другую работу, повысил гарантии рабочих и служащих.

Согласно статей 31—32 Кодекса перевод на другую постоянную работу допускается только с согласия работника. Если это условие нарушено, последний вправе потребовать своего восстановления на прежней работе. Так, врач физиотерапевтического кабинета поликлиники № 1 Ленинского района Шалит С. С. 23 октября 1971 года была переведена врачом в здравпункт политехникума на 1/2 ставки. Ташкентский городской суд восстановил Шалит на прежней работе, т. к. перевод не был с нею согласован.

Следует подчеркнуть, что согласие рабочего или служащего на перевод должно быть четко выражено и отражать его действительные намерения. Закон не определяет, в какой форме это согласие дается. Но если перевод осуществлен по решению администрации и работник приступил к исполнению своих новых обязанностей, то это само по себе еще не является доказательством его согласия на перевод.

В практике часто возникал вопрос, что следует считать перемещением на другое рабочее место и в чем его отличие от перевода на другую работу. Правильный ответ на этот вопрос имеет важное значение, поскольку для перевода необходимо согласие работника, а для перемещения оно не требуется.

Статья 32 Кодекса разъясняет, что не является переводом перемещение работника на другое рабочее место на том же предприятии или в организации без изменения характера труда и существенных его условий.

Например, если работнику предлагается работа по той же специальности, квалификации в другом цехе, отделе, подразделении того же предприятия без уменьшения заработной платы, с сохранением прежних льгот (дополнительный отпуск, льготы за работу с вредными условиями труда и т. д.), то согласие его не требуется, т. к. это перемещение на другое рабочее место.

При перемещении шоферов на другую автомашину необходимо иметь в виду, что если при заключении трудового договора были предусмотрены конкретный тип и грузоподъемность (вместимость) автомобиля, то изменение этих условий следует рассматривать как перевод на другую работу. Так, например, шофер Островский, длительное время работавший на автомобиле «КРАЗ», был переведен на автомашину «ГАЗ-51». При этом изменилась система оплаты труда, и он стал получать более низкую зарплату. Решением суда Островский был восстановлен на прежней работе.

Таким образом, перевод на другую (постоянную) работу допускается только с согласия работника.

Перевод без согласия может быть произведен временно и только в случаях производственной необходимости или в порядке дисциплинарного взыскания.

В случае острой необходимости администрация имеет право переводить рабочих и служащих на срок до 1 месяца на необусловленную трудовым договором работу на том же предприятии, в учреждении, организации, либо на другом, но в той же местности с оплатой труда по выполняемой работе, но не ниже среднего заработка по прежней работе.

Прежний Кодекс не определял случаев производственной необходимости, что на практике приводило к широкому толкованию этого понятия и неоправданным перемещениям по работе.

Новый Кодекс содержит примерный перечень исключительных случаев производственной необходимости. К ним относятся предотвращение или ликвидация стихийного бедствия, производственной аварии или немедленного устранения ее последствий, предотвращение несчастных случаев, простоя, гибели или порчи государственного и общественного имущества, а также замещение отсутствующего рабочего или служащего.

В интересах охраны трудовых прав граждан в законе впервые установлено, что продолжительность перевода для замещения отсутствующего работника не может превышать одного месяца в течение календарного года. При этом не допускается перевод квалифицированных рабочих на неквалифицированные работы.

В случае простоя рабочие и служащие переводятся на другую работу на том же предприятии на все время простоя, либо на другое предприятие, но в той же местности — на срок до одного месяца.

Новое законодательство в значительной степени повысило гарантии рабочих и служащих при переводе в связи с простоем.

Во-первых, при переводе необходимо учитывать специальность и квалификацию работника.

Во-вторых, прежнее законодательство сохраняло средний заработок или тарифную ставку только за квалифицированными рабочими. Новый Кодекс гарантирует сохранение среднего заработка за всеми работниками, выполняющими норму выработки, а за невыполняющими — сохранение тарифной ставки (оклада).

И, в-третьих, при простое запрещается переводить квалифицированных рабочих и служащих на неквалифицированные работы.

Приказ администрации о переводе на другую работу в связи с производственной необходимостью или простоем является для работника обязательным.

Статья 158 Кодекса в числе мер дисциплинарного взыскания, которое администрация вправе применить за нарушение трудовой дисциплины, предусматривает перевод работника на нижеоплачиваемую работу на срок до 3-х месяцев или перемещение на низшую должность на тот же срок.

Во всех указанных случаях временных переводов администрация в своих приказах обязана указывать конкретный срок, в пределах максимального, предусмотренного законом. При отсутствии в приказе этого срока перевод является незаконным, и работник подлежит восстановлению на работе.

Кодекс предусматривает также временный перевод на другую работу в интересах охраны здоровья работника.

Рабочие и служащие, которые по состоянию здоровья нуждаются в предоставлении более легкой работы, должны быть с их согласия переведены на эту работу в соответствии с медицинским заключением.

Беременные женщины, согласно врачебному заключению, переводятся на время беременности на другую, более легкую, с сохранением среднего заработка по прежней работе.

Матери, кормящие грудью, и женщины, имеющие детей в возрасте до одного года, в случае невозможности выполнения прежней работы переводятся на другую работу с сохранением прежнего среднего заработка на все время кормления или достижения ребенком возраста одного года.

Споры, возникающие в связи с переводом на другую работу, рассматриваются народным судом после предварительного разрешения их в комиссиях по трудовым спорам и фабричном, заводском, местном комитетах профсоюза.

Законодательство о переводах на другую работу способствует защите прав и интересов рабочих и служащих, укреплению трудовой дисциплины, обеспечению нормальной работы предприятий, учреждений и организаций.

М. АЛИМДЖАНОВА,
член Верховного суда Узбекской ССР;

З. БОВШОВЕР,
член научно-консультативного совета при Верховном суде УзССР.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

Реклама и объявления

Театр

12 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Тамавар.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Нельская башня.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Мария.**

ТАШГОСЦИРК — **прощальные гастроли — иллюзионный аттракцион «В сказочном краю»** под руководством **А. Зотовой.**

13 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Риголетто.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Мотылек.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Трамвай «Желание»** (билеты проданы).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — **вечера вокальной музыки** — народный артист СССР, лауреат Государственной премии, солист Государственного академического Большого театра СССР **Иван Петров** (бас).

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (театральный зал) — **гастроли** эстрадного ансамбля **«Радуга».**

ТАШГОСКОНСЕРВАТОРИЯ (большой зал) — **вечер скрипичной музыки** — заслуженный артист РСФСР, профессор **М. Фихтенгольц.**

ТАШГОСЦИРК — **прощальные гастроли — иллюзионный аттракцион «В сказочном краю»** под руководством **А. Зотовой.**

Кино

12 АПРЕЛЯ

Узы любви: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «КУКЧА», «ХАМЗА», им. НАВОИ, «ВОСТОК», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Седьмое небо (в 7 ч. вечера), **Захар Беркут** (в 9 ч. вечера): «МОСКВА».

Сын прокурора: «СПУТНИК» (днем и вечером).

Кочующий фронт: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Анжелика — маркиза ангелов: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Джентльмены удачи: «ДРУЖБА» (днем и вечером).

13 АПРЕЛЯ

Узы любви: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ХАМЗА», «КУКЧА», им. НАВОИ, «ВОСТОК», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Седьмое небо (в 11 ч. утра, 3 ч. дня, 7 ч. вечера), **Захар Беркут** (в 1, 5 ч. дня, 9 ч. вечера): «МОСКВА».

Джентльмены удачи: «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Анжелика — маркиза ангелов: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Соседи: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Поездка отца: «СПУТНИК» (днем и вечером).

ОБЪЯВЛЕННАЯ

защита диссертаций Т. Кадырбековым и Р. М. Сунчалиевым («Вечерний Ташкент» за 25 марта)

ПЕРЕНОСИТСЯ
на 26 апреля.

ТРЕБУЮТСЯ:

ТАШКЕНТСКОМУ БУЛОЧНО-КОНДИТЕРСКОМУ КОМБИНАТУ

ДЛЯ РАБОТЫ НА ПРОИЗВОДСТВЕ № 1

(ул. Буденного, 4, телефон 33-06-33)

пекари, подручные пекаря, машинисты тестораздепочных машин, уборщицы;

НА МАКАРОННОМ ПРОИЗВОДСТВЕ

(Кулышевское шоссе, 33, телефон 91-61-56)

сливщики тары, упаковщики макарон и вермишеля, подсобные рабочие, уборщицы;

НА ПРОИЗВОДСТВЕ «ЧИЛАНЗАР»

(массив Чиланзар, квартал 26, телефон 76-18-12)

пекари, машинисты тестораздепочных машин, подручные пекаря, подсобные рабочие, уборщицы.

ТАШКЕНТСКОМУ ФИЛИАЛУ ВСЕСОЮЗНОГО ИНСТИТУТА «ОРГМОНТАЖСПЕЦСТРОЙ» ПО НАУЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА, ТРУДА И УПРАВЛЕНИЯ МИНМОНТАЖСПЕЦСТРОЯ СССР

(ул. Ш. Руставели, 91, телефоны 53-10-35, 53-51-39)

инженеры-строители, механики, сантехники, электрики на должности: главных специалистов, главных инженеров проектов и старших инженеров.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Т. Шевченко, 56 — бюро по трудоустройству и информации населения и к инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

Состоится защита диссертаций

24 апреля в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по ботаническому профилю Отделения биологических наук Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний института экспериментальной биологии растений (ул. Ф. Ходжаева, 28)

на соискание ученой степени кандидата биологических наук:

Н. Гулямовой на тему: «Особенности углеводного обмена некоторых видов аспорогенных дрожжей»

Т. Тавалдиевым на тему: «Жирнокислотный и тригидцеридный состав масел семян представителей рода Госсипиум».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

26 апреля в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по геологическим наукам Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Института геологии и геофизики им. Х. М. Абдуллаева Академии наук Узбекской ССР (ул. академика Сулаймановой, 33)

на соискание ученой степени кандидата геолого-минералогических наук:

В. Е. Матыченковым на тему: «Формирование углекислых вод Ферганского хребта»;

А. Г. Ибрагимовым на тему: «Некоторые закономерности размещения залежей нефти и газа в карбонатной формации верхней юры Западного Узбекистана (Чарджоуская ступень) и вопросы методики их поисков и разведки».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеках (ул. академика Сулаймановой, 33; ул. Ш. Руставели, 114).

ДОРОГИЕ ТАШКЕНТЦЫ!

НЕ ЗАБУДЬТЕ СДЕЛАТЬ ПРИЯТНОЕ СВОИМ БЛИЗКИМ И ЗНАКОМЫМ — ВОВРЕМЯ ПОЗДРАВИТЬ ВАШИХ РОДСТВЕННИКОВ, ДРУЗЕЙ И ЗНАКОМЫХ

С ПРАЗДНИКОМ 1 МАЯ.

НАПОМИНАЕМ,

что своевременное вручение ваших знаков внимания адресатам во многом зависит от вас.

НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ

ОТПРАВКУ ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫХ ПИСЕМ, ОТКРЫТОК, БАНДЕРОЛЕЙ, ПОСЫЛОК И ПЕРЕВОДОВ НА ПОСЛЕДНИЕ ДНИ.

С 16 по 20 апреля

ОТКРЫТ ПРИЕМ ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫХ ТЕЛЕГРАММ И ФОТОТЕЛЕГРАММ ПО ЛЬГОТНОМУ ТАРИФУ

(в два раза дешевле обычного).

Поздравительные телеграммы с установленным сроком вручения принимаются только по **22 апреля** включительно.

Своевременная доставка поздравительных телеграмм, поданных после **22 апреля**, не гарантируется.

АДРЕСА ПИШИТЕ ПРАВИЛЬНО И ЯСНО.

Во всех почтово-телеграфных отправлениях, адресованных в города, обязательно указывайте номер доставочного отделения связи.

Ташкентский почтамт.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

12 апреля в 8 ч. вечера

ТАШГОСКОНСЕРВАТОРИЯ

(большой зал),

13 апреля в 8 ч. вечера

ВЕЧЕРА СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РСФСР, ПРОФЕССОР МИХАИЛ ФИХТЕНГОЛЬЦ.

I отделение:

Моцарт — Соната си бемоль мажор;

Соната ми бемоль мажор.

II отделение:

Равель — Соната для фортепьяно;

Прокофьев — Сюита из балета «Золушка»;

Альбенис — Триана;

Барток — Румынские народные танцы.

В концерте принимает участие пианистка — **Лидия ФИХТЕНГОЛЬЦ.**

Билеты продаются.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

(театральный зал)

13, 14, 15 апреля в 8 ч. вечера

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ «РАДУГА».

В программе: эстрадные песни и танцы, цыганские песни, пляски и романсы, танцы народов мира.

Конферанс, юмор, сатира, куплеты.

ДЖАЗ-ОКТЕТ.

Билеты продаются в кассе ОДО с 2 ч. дня.

ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ В СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

59-ГО ТИРАЖА ВЫИГРЫШЕЙ,

состоявшегося 7 апреля в г. Ташкенте.

Выигрыши выпали на следующие номера счетов по выигрышным вкладам во всех сберегательных кассах Узбекской ССР.

Номера счетов	Размер выигрыша в процентах к средней сумме вклада
20	25
65	25
102	50
155	25
181	100
214	25
258	25
294	25
321	25
380	100
438	25
442	25
504	25
521	25
573	50
617	25
669	25
691	25
748	25
780	200
823	25
847	25
882	25
948	25
986	25

В сберегательных кассах, где число счетов более 1.000, выиграли во всех последующих тысячах те же номера счетов, что и в первой тысяче, то есть счета за №№ 1020, 2020, 3020 и так далее, 1882, 2882, 3882 и так далее.

Председатель тиражной комиссии — председатель Куйбышевского райисполкома г. Ташкента

А. МИРАХМЕДОВ.

Заместитель председателя тиражной комиссии — начальник оперативного отдела управления госпрудсберкасс и госкредита Узбекской ССР

У. ЯКУБОВ.

Ответственный секретарь комиссии

Л. РУБЦОВА.

Телевидение

СРЕДА — 12 АПРЕЛЯ

ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.00 Литературный театр. «Вечность». Посвящается Всемирному дню авиации и космонавтики. 18.40 Для школьников. «Эрудиты, на старт!» (на узбекском языке). 19.40 «Ахборот». **Москва.** 20.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ ДНЮ КОСМОНАВТИКИ. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. **Ташкент.** На узбекском языке: 21.15 «Ахборот». 21.30 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. **Москва.** 21.55 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ЧССР — СССР. Передача из Праги. 00.15 «Время». 00.45 Концерт, посвященный Дню космонавтики. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 02.15 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ФИНЛЯНДИЯ — ШВЕЦИЯ. Передача из Праги. 2-й и 3-й периоды. В перерыве новости.

Вторая программа. Москва. 18.30 Для школьников. «Орлята учатся летать». Телевизионный очерк о юных космонавтах лагеря «Орленок». 19.00 «Товарищ Песня». **Ташкент.** На узбекском языке: 20.00 «Земное притяжение». Док. фильм. 20.50 «Напевы танбура». Эркин Закиров. **Москва.** 21.15 Концерт. **Ташкент.** На узбекском языке: 21.55 Навстречу конференции писателей стран Азии и Африки в Алма-Ате. Стихи Камара Раиса. 22.05 Хоккейный турнир «Ташкентский лед-72». «СПАРТАК» (Ташкент) — «ХИМИК» (Воскресенск). 2-й и 3-й периоды (в записи).

Третья программа. Ташкент. 19.00 Показывает студия «Ешлик». «Студенческий меридиан» (на русском языке). **Учебная программа.** На узбекском языке: 20.00 Основы эстетики. 8—10-й классы. «Социалистический реализм — творческий метод советского искусства». 20.40 Консультация по математике для учителей 4 класса. **На русском языке:** 21.10 «ЮРИЙ ГАГАРИН». Док. фильм. 22.00 «Весенние голоса». Фильм-концерт.

ЧЕТВЕРГ — 13 АПРЕЛЯ

Первая программа. Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «По маршрутам подвига», 13.15 «Ожидание». Худ. фильм. 14.25 «Шахматная школа». **Ташкент.** 17.30 Турнир сильнейших теннисистов страны. **На русском языке:** 18.00 «Цирк Бумтара». Кинофильм. 12.35 «Поющие гитары». Фильм-концерт. 19.05 «Ахборот». **Москва.** 19.20 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ФИНЛЯНДИЯ — ШВЕЦИЯ. 3-й период (в записи). 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. **Ташкент.** На узбекском языке: 20.30 «Ахборот». 20.45 «Ноз-неъмат бунедкори». Программа для овощеводов, садоводов, хлеборобов. 21.20 «Зрителям о балете». Музыкально-образовательная передача. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «За столом деловых встреч». Комментирует министр автомобильного транспорта Узбекской ССР П. И. Соколов (на русском языке). 23.20 «Иные нынче времена». Худ. фильм (на узбекском языке).

Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 11.30 Зоология. 6-й класс. «Губки и кишечнополостные» (на узбекском языке). 12.00 Учебный фильм. 12.25 Зоология. 6-й класс. «Губки и кишечнополостные» (на русском языке). **Москва.** 18.20 Новости. 18.30 Для школьников. «Вам отвечают ученые». «Посланец Земли на Марсе». 19.00 Поет Пит Сигер. **Ташкент.** 19.20 Литература братских народов. Сабир. Творческий портрет. 19.50 Показывает студия «Ешлик». «Комсомолия Узбекистана» (на русском языке). **Москва.** 20.30 «Размышляя о прочитанном». 21.00 Новости. 21.10 Сцены из русских опер. **Ташкент.** 22.00 К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР. «Новые рубежи машиностроителей» (на узбекском языке). **Москва.** 22.30 Чемпионат по фигурному катанию. Передача из Минска.

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 «Там, за линией фронта». Док. фильм. 20.55 Беседа врача. 21.05 «Танцует Ольга Моисеева». 21.35 «Лесная быль». Телефильм.

Радио

СРЕДА — 12 АПРЕЛЯ

ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 Беседа зав. отделом пропаганды Ферганского обкома КПУз Р. Касымовой «Экономическое образование масс» (рус.). 18.10 Р. Мустафаев. Кантата «СЛАВА ПАРТИИ». 18.40 Спортивная передача (рус.). 19.20 Казахская музыка.

Коллектив кинотеатра «Чайка» выражает искреннее соболезнование директору Х. С. Сагдуллаеву по поводу смерти его матери

Гульсум АХМЕДОВОЙ.

Управление кинофикации Ташгорисполкома и дирекция кинотеатров города выражают глубокое соболезнование директору кинотеатра «Чайка» Х. Сагдуллаеву по поводу смерти матери

Гульсум АХМЕДОВОЙ.

4 стр. Вечерний Ташкент — 12 апреля 1972 г.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор — от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70; отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00428. Б-2779.