Путешествие по Советскому Союзу

50 СССР

Пою мое Отечество, республику мою

НОМЕР ПОСВЯЩАЕТСЯ ГРУЗИНСКОЙ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 93 (1774)
ЧЕТВЕРГ,
20 АПРЕЛЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Столица Грузинской ССР — г. Тбилиси. Памятник В. И. Ленину у здания горисполкома. Фото Н. Грановского. Фотохроника ТАСС.

ГЕРБ, ФЛАГ, ГИМН

Герб республики впервые описан в Конституции, принятой I съездом Советов Грузии 2 марта 1922 года. Имея простой рисунок, он насыщен глубоким содержанием: золотые скрещенные Серп и Молот символизируют союз рабочего класса и крестьянства, занятых мирным трудом на благо Родины. Красная звезда, венчающая герб, говорит о великих победах советского народа, напоминает о мощи Советского государства и неприкосновенности его границ. Хлебные колосья, лозы и гроздья винограда служат символом богатства и изобилия. Горные вершины означают непоколебимость, твердость. Золотой цвет — величие, могущество, щедрость и славу; голубой — красоту и бдительность.

Государственный флаг — один из важнейших атрибутов государства, символ государственного и национального суверенитета. Отличием флага Грузии является помещенный в верхнем углу полотнища у древка голубой квадрат, сторона которого равна половине ширины флага. В середине квадрата — круг с расходящимися 24 лучами, а в нем изображение: скрещенные серп и молот, и над ними пятиконечная звезда. Серп, молот и лучи — красного цвета. От середины правой стороны квадрата отходит горизонтальная полоса шириной в одну треть стороны квадрата.

Государственный гимн Грузии создан в 1945 году, утвержден в 1946 году. Текст его написан поэтами Александром Абашели и Григолом Абашидзе, музыка — композитором Отаром Тактакишвили.

ЖИЗНЕННАЯ СИЛА

Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

— В исторических судьбах Советской Грузии, как и в жизни и развитии других союзных республик, со всей полнотой проявились великая сила и мудрость ленинской национальной политики. Эта политика позволила превратить бывшие отсталые национальные окраины в цветущие социалистические республики с бурно растущей индустрией и высокоразвитым сельским хозяйством. Убедительное свидетельство тому — Грузия. За годы Советской власти у нас выросли десятки крупных промышленных предприятий, такие, как заводы Батумский нефтеперерабатывающий, ферросплавов в Зестафони, Тбилисский станкостроительный завод имени Кирова и многие другие.

Мировой известностью пользуется чиатурская марганцевая руда. Еще древних греков интересовал секрет производства стали, в которую грузины добавляли какую-то примесь и тем самым повышали стойкость металла. Это был марганец. По размерам залежей, по качеству руды Чиатурское месторождение не имеет себе равных. Марганец широко используется на металлургических заводах нашей страны и составляет важную статью экспорта.

Недалеко от Тбилиси, точнее, к востоку от него, лежала палимая солнцем, обдуваемая ветрами степь. Старинные летописи гласят, что здесь был грузинский город Рустави, разрушенный во второй половине XIII века монголами. После победы над гитлеровской Германией в древней степи по проектам грузинских зодчих началось строительство нового города, которому дали старое славное и доброе имя — Рустави. За эти послевоенные годы он превратился в крупный индустриальный центр республики. Рустави дает стране кокс, чугун, сталь, прокат и трубы, минеральные удобрения, синтетическое волокно, цемент...

Ныне Советская Грузия производит самолеты и электровозы, автомобили и катера на подводных крыльях, счетно-вычислительные машины и точные приборы, электродвигатели, токарно-винторезные, металлорежущие и трубообрабатывающие станки, первые в мире чаесборочные машины «Сакартвело», ткани, обувь, трикотажные и галантерейные изделия... По сравнению с 1913 годом общий объем промышленной продукции увеличился в 85 раз.

Наши достижения олицетворяют собой совместный труд всех советских народов, их братскую взаимопомощь и плодотворное сотрудничество в решении общих задач хозяйственного и культурного строительства.

Бурно растущей промышленности, многоотраслевому сельскому хозяйству требуется все больше электроэнергии. С пуском уникальной Ингурской ГЭС, первой очереди Варцихского каскада, новых агрегатов Тбилисской теплоэлектростанции и некоторых других выработка электроэнергии достигнет 15,5 миллиарда киловатт-часов, то есть к концу нынешней пятилетки за день будет вырабатываться столько энергии, сколько в 1940 году производилось за месяц. В успешном решении этой задачи нам помогают братские республики нашей единой семьи народов Советского Союза.

С древних времен Грузия считается страной прославленного виноделия. Еще в сказаниях Гомера и трудах Ксенофонта упоминались «сладкие, как мед» напитки Колхиды. В наши дни винодельческая промышленность выросла в крупнейшую отрасль народного хозяйства республики. На международных выставках, конкурсах и дегустациях вина и коньяки Грузии завоевали 234 медали, причем многие из них золотые.

По характеру своих природных условий Грузия обладает огромными возможностями для развития сельского хозяйства. Некоторые ее районы по особенностям сочетания почвенно-климатических и других факторов являются уникальными. Таков, например, причерноморский район — сердце советских субтропиков. Главное их богатство — чай, цитрусы, табак, эфиромасличные и технические культуры.

В Директивах XXIV съезда КПСС указано, что производство чайного листа должно быть доведено в 1975 году до 272 тысяч тонн. Однако наши чаеводы, взвесив свои возможности, взяли курс на то, чтобы дать стране 300 тысяч тонн сырья. И если они добьются, то из такого количества чайного листа можно будет изготовить 75 тысяч тонн готового чая, что в основном удовлетворит потребность советского народа.

Во всех наших успехах в той или иной форме мы видим благотворное влияние творческого сотрудничества и братской дружбы народов нашей страны, и в первую очередь дружбы с великим русским народом, нашим старшим братом. Эта дружба находит свое конкретное выражение во все возрастающем и углубляющемся обмене культурными связями. До революции в Грузии более половины населения не знало грамоты; теперь же в республике не встретишь неграмотного.

Первый вуз появился лишь после Великого Октября. Сейчас их 18. Ныне на каждую тысячу жителей приходится 58 человек с высшим и 382 со средним образованием. Выросла талантливая, трудолюбивая интеллигенция. Это дало возможность создать до 200 научно-исследовательских учреждений, открыть Академию наук Грузии.

В сознании грузинского народа живет и всегда будет жить чувство глубочайшей признательности и великой дружбы к русскому и другим народам, в одном строю с которыми мы поднялись до больших высот развития своей национальной культуры и экономики.

Пусть вечно живет и процветает нерушимая братская дружба народов СССР—великое завоевание ленинской национальной политики КПСС!

(ИЗ ПРИЗЫВОВ ЦК КПСС К 1 МАЯ 1972 ГОДА).

Иосиф НОНЕШВИЛИ

Приезжайте в Грузию!

Милости просим! Простершим объятья,
Каждый грузин приглашает.
Родина солнца открыта вам, братья,
В праздничной яркости, в дымке воздушной.
Ждут вас колхидцы в садах апельсиновых,
Ждут вас хевсуры по кручам суровым,
Пшавы в ущельях прохладных и синих
С домом Бажа, нестареющим кровом.
Ждут вас пугливые, нежные серны,
Ждет легконогое стадо оленей.
Встретит вас гостеприимно и верно
Все молодое у нас поколенье.
Ждем вас! А если хотите послушать, —
Праздничный пир в ожидании замер, —
Чтобы обычай родной не нарушить,
Стройно споем для гостей «Мравалжамиер».
Милости просим! Простершим объятья,
Каждый грузин приглашает радушно.
Родина солнца открыта вам, братья,
В праздничной щедрости, в дымке воздушной.

Перевод П. Антокольского.

Институт и энергостройки

Тбилисский научно-исследовательский институт сооружений и гидроэнергетики. Коллектив его ведет исследования, связанные со строительством флагмана грузинской энергетики — Ингурской ГЭС. Наряду с этим он оказывает дружественную помощь и в сооружении крупнейших гидроэлектростанций республики Средней Азии — Нурекской, Токтогульской, Чарвакской. Для этих ГЭС в институте проводились исследования, связанные со строительством крупных гидротехнических тоннелей.

Сейчас грузинские ученые заканчивают комплексное исследование режима работы первого опытного образца высоковольтного гидрогенератора Сходненской ГЭС под Москвой. Включение его в линию электропередачи предусматривается без трансформаторов. Это новшество обещает дать народному хозяйству большой экономический эффект.

ВРЕМЯ, СОБЫТИЯ, ЦИФРЫ

▲ В советские годы в Грузии возникли такие отрасли промышленности, как металлургическая, авиационная, автомобилестроение, станко- и машиностроение, химическая, электротехническая и приборостроительная.

▲ **В 1970 году объем выпуска продукции всей промышленности республики возрос по сравнению с 1921 годом в 98 раз.**

▲ Первая в мире чаесборочная машина создана в Грузии. Авторы ее удостоены Ленинской премии. Ей присвоено имя республики — «Сакартвело».

▲ **В настоящее время Грузия производит металлорежущих станков в 2 раза больше, чем вся царская Россия. За годы Советской власти производство тканей увеличилось более чем в 400 раз, а обуви — в 55 раз. Грузинские автостроители в 1970 году выпустили 14 тысяч автомашин, это в несколько раз больше, чем выпускала вся промышленность страны в 1931 году.**

▲ На каждые 10 тысяч жителей Грузии приходится вдвое больше студентов, чем во Франции, почти втрое больше, чем в Италии, в пять раз больше, чем в Турции, и в 13 раз больше, чем в Иране.

ДОМ ДЛЯ ТЕЛЕФИЛЬМОВ

Сотрудники Тбилисского отдела комплексного проектирования института «Гипрокино» закончили работу над технологической частью проекта съемочного павильона телестудии.

В создании и разработке этого проекта принимали участие архитекторы А. Курдиани и Г. Размадзе. Павильон предназначен для съемок односерийных и многосерийных телевизионных фильмов. Строительство его начнется во втором квартале этого года.

«Кокотаури»— вода целебная

Недавно в Батуми и во многие села Аджарии поступила в продажу минеральная вода «Кокотаури». Она напоминает воды типа нарзан, но с более высокими вкусовыми качествами.

Источник минеральной воды находится в селе Кокотаури Кедского района. Из множества минеральных источников Аджарии вода в Кокотаури пользовалась особой популярностью при лечении различных желудочных заболеваний и при нарушении обмена веществ в организме.

В центре села построен цех по розливу минеральной воды. Он за сутки разливает 10 тысяч бутылок. Сейчас в Кокотаури предлагается создать курорт, построить гостиницу.

Очередное занятие лектория

В связи с подготовкой к 50-летию образования СССР Ташкентский горком партии организовал лекторий для руководящих работников столицы.

В марте текущего года было проведено два занятия. С лекцией «Торжество ленинской национальной политики КПСС» перед слушателями лектория выступил первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана тов. Ш. Р. Рашидов.

Темой следующего занятия было «Возрастание руководящей роли ленинской партии —важнейшая закономерность развития и укрепления Советского социалистического государства». Лекцию прочитал второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана В. Г. Ломоносов.

Вчера

в зале заседаний Ташкентского обкома партии состоялось третье занятие лектория. Партийные и советские работники столицы, руководители промышленных предприятий, строек и учреждений прослушали лекцию «Ленинские принципы социалистического хозяйствования и их творческое развитие в современных условиях», с которой выступил председатель Совета Министров Узбекской ССР тов. Н. Д. Худайбердыев.

Эмтери с дедушкой Виктором Ткабладзе на сборе чайного листа в колхозе имени Ленина села Натанеби Махарадзевского района.

Фото М. Квирикашвили.

На смотрины в Эстонию

Сотрудники республиканской картинной галереи закончили отбор произведений грузинских художников, которые будут экспонироваться в Эстонии в дни культуры Грузии, посвященные 50-летию образования СССР.

В Таллине познакомят горожан с прикладным искусством —керамикой, ковреми, чеканкой, изделиями из дерева. В Тарту организуется выставка грузинской живописи. На ней будут представлены произведения заслуженных художников Грузии Т. Мирзашвили, З. Нижарадзе, Г. Тоидзе, В. Хундадзе, художников Г. Нормэния, Р. Тордия и других.

Пейзажи, портреты, этюды, натюрморты, жанровые композиции... Они расскажут о тружениках городов и сел, величественной природе Грузии, установлении Советской власти в республике. В первых числах мая произведения грузинских художников отправятся в Эстонию.

На страницах утренних газет

▲ Вчера в клубе Московского хлопкоочистительного завода Шахрихана (Андижанская область) состоялась встреча избирателей Пахтаабадского избирательного округа с депутатом Верховного Совета Узбекской ССР, кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС, первым секретарем ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидовым.

▲ В Ташкент прибыл министр общественных работ и транспорта, министр по вопросам окружающей среды, член парламента Дании Е. Кампманн.

Конференция читателей

В клубе тепловозо-вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции прошла конференция читателей журнала «Крокодил».

Много интересного об истории создания журнала, о подготовке к 50-летию со дня выхода первого номера, о планах на будущее рассказал собравшимся член редколлегии Александр Иосифович Ходанов.

Путешествие по Советскому Союзу

ВСЕГДА В СТРЕМЛЕНЬЯХ МЫ ЕДИНЫ,

РУСТАВИ: ВЕКА И ГОДЫ

Этот город называют в Грузии дважды рожденным. Есть Рустави древний и есть Рустави юный. Свое летосчисление он ведет и с очень далеких от нас времен, и с середины сороковых годов нынешнего века. Сегодняшняя его история — это история возрождения Рустави.

...Год 1944-й. Советская Армия вела большие наступательные бои. А в Рустависой степи царили тишь и безлюдье. И вот однажды ее безмолвие нарушилось грохотом автомашин и строительной техники. Сюда прибыли первые отряды строителей Рустависого металлургического завода. И едва только забили в сухую, неподатливую землю первые колышки, как на металлургические заводы Донбасса были направлены тысячи грузинских юношей. Через несколько лет они вернулись в Рустави уже знающими металлургами.

Первая рустависая сталь была выплавлена 27 апреля 1950 года. А спустя пять лет завод стал работать по полному металлургическому циклу, выдавая сталь, чугун, кокс, трубы, лист и мелкосортный прокат.

Побывайте сейчас в цехах этого гиганта, и первое, что привлечет ваше внимание, — множество опытных мастеров своего дела, которые еще недавно были учениками донецких металлургов, а сегодня стали учителями новых молодых отрядов рабочего класса.

Завод достиг намеченных по проекту высот и вместе с тем продолжает быстро развиваться. В девятой пятилетке он должен значительно увеличить выпуск своей продукции и в первую очередь труб.

Но сегодняшний Рустави — это не только металлургия. Здесь возникли такие крупные предприятия Советской Грузии, как химический комбинат, завод синтетического волокна, краностроительный, «Центролит» и множество предприятий строительной индустрии. Строители совершили в Рустави подлинный подвиг, возвеличив в степи новый, красивый и благоустроенный город. В нем сейчас свыше 100 тысяч жителей, а к 2000-му году будет около четверти миллиона.

В девятой пятилетке здесь произойдут большие преобразования. Расширяются и реконструируются почти все действующие предприятия. С 1972 года началось интенсивное жилищное строительство. Здесь сооружаются новые спортивные, бытовые и торговые комплексы, а на соседней горной возвышенности вырастет курортная зона с домами отдыха, пансионатами и санаториями.

Н. НОВИЦКИЙ.

НА СНИМКЕ: обермастер доменного цеха Рустависого металлургического завода Герой Социалистического Труда Арчил Дзамашвили.

Фото М. Квирикашвили.

По законам дружбы и братства

Многими тысячами прочных экономических нитей связана Грузия со всей страной. Далеко за пределами республики известна грузовая машина «Колхида», выпускаемая Кутаисским автомобильным заводом имени Орджоникидзе. Много продукции посылают в братские республики Рустависий металлургический и Зестафонский ферросплавный заводы. За последнее время большой известностью стала пользоваться и молодая отрасль грузинской индустрии — приборостроение. Не так давно «ассортимент» этой продукции пополнился электроизмерительными приборами из микропровода. Производство их освоено на заводе «Тбилприбор» с помощью Кишиневского научно-исследовательского института электроприборостроения.

На многих изделиях, получаемых предприятиями страны из Грузии, стоит марка молодого Тбилисского завода слесарно-монтажного инструмента. В этом году завод более чем вдвое увеличит поставки так называемого безыскрового инструмента, который необходим для работы во взрывоопасных местах. Продукцию этого предприятия в большом ассортименте получает и Узбекистан.

Обширна «география» поставок электросварочного оборудования, выпускаемого на Тбилисском заводе имени Патона. В конце 1970 года здесь началось серийное производство автоматов для сварки кольцевых швов «АДФГ-501» и автоматов для сварки закладных деталей железобетонных конструкций «АДФ-2.001». Их уже успешно применяют на многих объектах народного хозяйства страны, в частности, на заводах железобетонных конструкций Узбекистана, Казахстана, Армении и Прибалтики.

Узбекистан получает в большом количестве изделия, выпускаемые цхинвальским заводом «Электровибромашина», а также тбилисским заводом «Электропускатель». Эти предприятия поставляют обмоточный провод, низковольтные автоматы и магнитные пускатели.

Широко известна в нашей стране продукция пищевой промышленности Грузии. Взять, к примеру, консервы. Много их отправляется в районы Крайнего Севера. Если 2—3 года назад предприятия Грузконсервтреста отгружали в эти районы до 2 миллионов условных банок, то в 1971 году этой вкусной и полезной продукции отгружено до 7 миллионов условных банок. Значительно возросла сейчас отправка консервов в районы Сибири и Дальнего Востока.

Нет такого уголка в стране, где не была бы известна целебная вода «Боржоми». Самый крупный потребитель — РСФСР. Много отправляется минеральной воды и в Узбекистан. Через конторы «Росбакалея» в нынешнем году будет реализовано около 67 миллионов бутылок «Боржоми».

А из братских республик в Грузию идет встречный поток различной продукции. Со всех концов страны прибывают сюда тяжеловесные составы. На предприятиях электроэнергетики республики с уважением отзываются о продукции заводов «Ташкенткабель», андижанского завода «Электродвигатель». Большой известностью пользуются изделия, станки, установки, станции ташкентского завода «Компрессор», кокандского завода «Большевик», Самаркандского опытного завода, Ташкентского тракторного завода.

Легкая промышленность Узбекистана поставляет в Грузию коконы для шелкосырца, штапельную пряжу, шелковые и трикотажные изделия.

Большой популярностью у грузинских строителей пользуются экскаваторы ташкентского завода, насосы для орошения полей андижанского завода, ровничные машины «Ташткекстильмаша».

В свою очередь Грузия поставляет Узбекистану рустависие башенные краны, тбилисские подвесные конвейеры, батумские электрокары, кутаисские артезианские насосы и грузовые машины «Колхида».

Почти 90 процентов машин и механизмов, работающих на предприятиях промышленности строительных материалов Грузии, изготовлено на заводах РСФСР, Украины, Белоруссии.

Р. АСКАРОВ.

РЕПОРТАЖ ИЗ ГОСПЛАНА ГРУЗИИ

ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОД 1975-й

В центре Тбилиси, на проспекте Руставели, высится огромное здание Дома правительства Грузинской ССР. Здесь, на втором и третьем этажах, разместились многочисленные отделы Госплана Грузии, занимающегося определением основных вех развития всех отраслей народного хозяйства республики на ближайшее будущее. В тиши этих кабинетов рождался план девятой пятилетки Грузии, определялись пути дальнейшего развития промышленности и сельского хозяйства, науки и культуры нашей республики.

Здесь трудятся опытнейшие специалисты, которые прекрасно знают жизнь, законы экономического развития нашего общества и поэтому умеют предвидеть будущее. Переступив порог кабинета заместителя председателя Госплана Ираклия Соломоновича Микеладзе, мы сумели совершить увлекательное путешествие в год 1975-й, завершающий год нашей новой, девятой пятилетки.

Около 40 лет Ираклий Соломонович работает в государственных плановых органах. Он отлично помнит, как рождались планы первых пятилеток, и Грузия, располагавшая в то время лишь полукустарным производством, стала расправлять свои плечи, создавать новые отрасли промышленности — металлургию, энергетику, машиностроение. Большую помощь нам в то время оказали РСФСР, Украина, Белоруссия.

— При их непосредственном участии, — рассказывает И. Микеладзе, — выросли промышленные гиганты — Рустави, Батуми, Кутаиси. Чиатура... А теперь взгляните на эту карту, — предлагает он.

На огромном стенде-карте засветились разноцветные лампочки городов республики. Каждый цвет означает принадлежность к той или иной отрасли промышленности. В течение пяти минут мы побывали во всех уголках Грузии, узнали, чем заняты труженики республики в этой пятилетке.

— Прежде всего мне хочется отметить, — говорит академик И. С. Микеладзе, — что на предприятиях республики будет широко внедрена автоматизация производства. Многие рабочие процессы будут происходить вообще без участия человека, новейшие приборы и автоматы, установленные в цехах, возьмут под свой контроль станки и поточные линии.

Огромный объем работ предстоит выполнить на строительстве Ингурской ГЭС. Завершится сооружение уникальной арочной плотины, деривационного тоннеля и машинного корпуса подземной электростанции.

На карте, где горит звездочкой Тбилиси, рядом желтый кружок. Это Жинвали. Здесь началось сооружение гидротехнического комплекса, который предусматривает использование воды как в гидроэнергетических, так и ирригационных целях, а также для водоснабжения Тбилиси. А возле Кутаиси, в городе грузинских шахтеров Ткибули, вступят в строй две новые шахты мощностью 600 тысяч тонн угля каждая. Отсюда мы, легко преодолев горные кручи, в течение секунды «переделели» в Центрально-восточную зону республики — в город Мадиеули. Здесь найдена огромная «кладовая» меди, запасами которой будет питаться большой медеобогатительный комбинат, находящийся в Болнисском районе. Горы Абхазии подарили республике медь, свинец и олово. Это значит — вырастут новые заводы, поселки и города.

В пятилетии предусмотрено высокое развитие и неметаллоемких отраслей машиностроения. Выпуск, например, приборов и средств автоматизации увеличится в 3,4 раза, изделий электротехнической промышленности — в 1,6 раза. На полную проектную мощность заработают Тбилисский завод управляющих вычислительных машин, завод «Сухумприбор», новый Батумский электромеханический завод и ряд других предприятий, продукция которых пойдет на Урал и Украину, в Узбекистан и Сибирь, Казахстан и Армению.

А вот и индустриальный Кутаиси. Рождение его крупной промышленности относится к 1923 году, когда рабочие Советской России подарили молодой республике Грузии оборудование текстильной фабрики. Сейчас индустриальную мощь города составляют 50 крупных предприятий. Продукция их широко известна не только в нашей стране, но и на зарубежных рынках. Особую гордость Кутаиси составляет автомобильный завод имени Г. К. Орджоникидзе. Он специализирован на выпуске автомобилей-тягачей и полуприцепов к ним грузоподъемностью 11,5 тонны.

— В новой пятилетке, — поясняет наш гид, — автозавод подвергнется значительной реконструкции, что даст возможность в дальнейшем примерно в 3 раза увеличить выпуск мощных тягачей с полуприцепами. «Колхида» — так названы кутаисские автомобили. Их можно увидеть на дорогах Башкирии и Латвии, Туркмении и Молдавии. Словом, во всех братских республиках.

Большие изменения произойдут и в сельскохозяйственном производстве: новая техника, электричество, химия, точные науки облегчат труд земледельца и животновода, помогут выращивать более высокие урожаи сельскохозяйственных культур.

Перед нами знаменитая Колхидская низменность. Ираклий Соломонович обводит указкой ту часть земли, которую предстоит освоить земледельцам в эти пять лет. Она равна 40 тысячам гектаров. Нужно ее возродить к жизни, создать 16 новых чайных и 8 субтропических совхозов, построить дорога, подвести газ, электроэнергию, начать строительство жилых домов, школ, клубов, больниц, библиотек.

— А каковы планы жилищного строительства в Грузии? — интересуемся мы.

— Только за счет государственных капитальных вложений и жилищно-кооперативных источников, — говорит Ираклий Соломонович, — в новой пятилетке будут построены жилые дома общей площадью свыше 3,3 миллиона квадратных метров, или на 36 процентов больше, чем в предыдущие пять лет.

В. КАПШАУРИ.

ТБИЛИССКОЕ МЕТРО: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

Более шести лет назад, в январе 1966 года, гостеприимно открыли свои двери первые станции Тбилисского метрополитена. Город, растянутый в длину более чем на 30 километров, получил очень нужный ему новый вид городского транспорта. Первая линия метро связала центр столицы республики с микрорайоном Дидубе. Большая часть ее проходит по территории Ленинского и Первомайского районов, где в послевоенные годы возникли десятки новых предприятий, появились новые улицы и жилые кварталы.

Тем временем тбилисские метростроевцы готовили новый замечательный подарок городу. В канун 50-летия Великого Октября, 6 ноября 1967 года, приняли первых пассажиров еще три новые станции подземной магистрали: «Площадь Ленина», «Имени 26 комиссаров» и «300 арагвинцев». Через два года строители метро сдали в эксплуатацию новые объекты, позволившие значительно улучшить обслуживание пассажиров.

Большая стройка продолжалась. Преодолев серьезные трудности, связанные со сложными геологическими условиями, метростроевцы завершили сооружение перегонных тоннелей на третьем, последнем участке первой очереди, который был сдан в эксплуатацию к юбилею республики. Общая протяженность тбилисской подземной магистрали теперь 13 километров. Недавно мы сдали еще две станции «Исани» и «Сангори».

Сейчас коллектив ордена Ленина управления «Тбилметрострой» ведет большие работы, связанные со строительством новой линии, которая свяжет действующие станции с новым крупным районом города — Сабуртало.

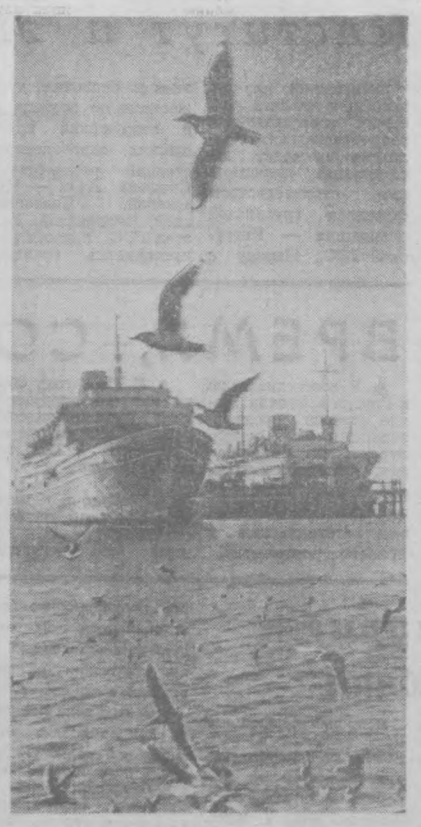
Недавно тбилисские метростроевцы узнали, что в Ташкенте начато строительство метро. И сразу же нашлись энтузиасты, которые решили поехать в братский Узбекистан и помочь ташкентским коллегам в сооружении городской «подземки». Желающих оказалось много, но мы удовлетворили просьбу только тех, кто хорошо зарекомендовал себя на работе, т. е. квалифицированных рабочих, отлично знающих свое дело. Так, в столицу узбекской республики изъявили желание поехать компрессорщик Шота Мамрикидзе, взрывник Григол Орбелиани, бульдозерист Давид Кобидзе и другие, чьими именами гордится наш коллектив. Мы всегда готовы прийти на помощь своим братьям-узбекам. Наш опыт — это их опыт, наши знания всегда к услугам ташкентских коллег. Пусть об этом они всегда помнят и знают.

В. ГОЦИРИДЗЕ,
начальник управления «Тбилтоннельстрой».

НА СНИМКЕ: один из фрагментов оформления станции метро «Площадь Руставели».

Фото А. Вачьяна.

Океанский флот Грузии



Грузия издавна являлась не только страной виноградарей и хлеборобов, металлургов и строителей, чаеводов и зодчих, но и родиной искусных моряков. Древние морские ворота Грузии — Батуми, Поти, Сухуми превратились за годы Советской власти в крупные порты на Черном море, оснащенные современной техникой. Непрерывным потоком во многие страны мира идут отсюда океанские суда с нефтью и нефтепродуктами, марганцевой рудой, станками и машинами, вином и чаем.

Организованное в 1967 году Грузинское морское пароходство располагает сейчас мощным танкерным флотом. Океанские танкеры выполняют все операции по перевозке нефти и нефтепродуктов, снабжают жидким топливом советские рыболовные флотилии непосредственно в местах лова — в Атлантике, у Южной Африки и в других районах.

Во все возрастающих масштабах танкерный флот нашего пароходства осуществляет экспортные и импортные перевозки нефтепродуктов, масел и других наливных грузов почти во все европейские страны, а также в страны африканского континента. Грузинские моряки досрочно справились с планом минувшей пятилетки. Коллектив пароходства не раз выходил победителем в социалистическом соревновании среди пароходств Министерства морского флота СССР.

Хороший старт взят и в девятой пятилетке. За эти годы флот Грузинского пароходства возрастет в 1,6 раза, а его грузооборот — в 1,8 раза. Если до сих пор наши океанские суда состояли только из танкеров, то сейчас флот пополняется новыми рудовозами. До конца пятилетки пароходство получит 10 новых крупных рудовозов общей грузоподъемностью в десятки тысяч тонн.

Весьма символично, что в канун празднования полувекового юбилея нашей республики и Компартии Грузии в строй действующих судов вошел новый крупный океанский танкер, названный в честь национального праздника грузинского народа славным именем «Пятидесятилетие Советской Грузии». Его экипаж уже совершил несколько рейсов и добился больших трудовых побед.

За самоотверженный труд в восьмой пятилетке боцману теплохода «Алексеевка» Карену Теодовичу Осадзе было присвоено звание Героя Социалистического Труда, а многие работники пароходства — награждены орденами и медалями.

Грузинские моряки приложат все силы для выполнения заданий девятой пятилетки и перевезут сверх плана десятки тысяч тонн грузов для народного хозяйства страны.

А. КАЧАРАВА,
начальник Грузинского морского пароходства.

НА СНИМКЕ: Сухуми. Морской порт.

Фото Г. Назаря.

Удар по облакам

Есть в Институте геофизики Академии наук Грузинской ССР отдел физики облаков и активных воздействий, которым руководит кандидат физико-математических наук А. Кармадзе. Здесь уже более 15 лет ведется планомерное наступление на градовые облака.

Алазанская долина в силу специфических метеорологических условий является местом, где наиболее часто наблюдается выпадение града. Виноградники Кахетии ежегодно терпят от этого стихийного бедствия большой ущерб. Поэтому естественно, что центром проведения опытов стала Алазанская долина, где была создана противоградовая экспедиция Института геофизики. Грузинские ученые совместно с сотрудниками других научно-исследовательских учреждений страны начали работать над созданием эффективных методов борьбы с градом. При участии Главной аэрологической обсерватории гидрометслужбы СССР были разработаны оригинальная методика и средства предупреждения града.

В чем же суть воздействия на облака? В облако на определенной высоте вносятся частицы кристаллизующих химических веществ. На этих частицах образуется большое число искусственных зародышей градин, которые, не успев дорасти до опасных размеров, выпадают в виде дождя или мелкой крупы, не причиняя ущерба посевам.

Разработана и оригинальная конструкция ракет и установок для их запуска: вначале малая противоградовая ракета, затем большая ракета, названная «Облако», и последняя типа «Алазани», которая позволяет в течение нескольких секунд запустить в облако 12 ракет. Иногда даже не минуты, а секунды решают участь виноградников, на которые надвигается градовое облако.

В 1961 году от научных опытов институт перешел к их внедрению: в Алазанской долине была создана первая в Советском Союзе служба борьбы с градом. Начинали с 50 тысяч гектаров, сейчас противоградовая защита осуществляется на площади 450 тысяч га.

Сравнивая данные за последние 25 лет, можно сделать вывод, что количество выпадающих градовых осадков и степень повреждения сельскохозяйственных культур уменьшились на 60—70 процентов.

В 1969 году группа советских специалистов за разработку противоградовых установок была удостоена Государственной премии СССР. Наступление на силы природы продолжается. Сейчас в нашем институте построена уникальная термобарокамера, которая позволит в лабораторных условиях создавать различные атмосферные, главным образом градовые и грозовые, явления и вести их исследование.

А. БУХНИКАШВИЛИ,
директор Института геофизики Академии наук Грузии, лауреат Государственной премии СССР.

ПЕРВЫЕ ЗАКАВКАЗСКИЕ

Первые ежегодные закавказские дружеские спортивные игры состоятся осенью, в канун 50-летия СССР, одновременно в Тбилиси, Баку и Ереване. В каждой республике будут проведены соревнования по десяти видам спорта.

В закавказских играх примут также участие представители других союзных республик, Москвы, Ленинграда, зарубежные гости.

СЕРДЦА ЛЮДЕЙ СКРЕПЛЯЕТ БРАТСТВА НИТЬ!

НА УДАРНОЙ СТРОЙКЕ

ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ СЕРДЦЕ РЕСПУБЛИКИ

На подступах к Тбилиси находится Мцхета, древняя столица Грузии. Здесь, где возвышается монастырь, воспетый Лермонтовым, 45 лет назад начала свою жизнь ЗАГЭС имени В. И. Ленина. Это была первая крупная гидроэлектростанция Грузии и вторая в стране, сооруженная по ленинскому плану ГОЭЛРО. Она и поныне в строю, отлично несет свою рабочую вахту. Здесь, у ЗАГЭСа, хорошо оглянуться на весь бурный и стремительный, как ее горные реки, путь, пройденный Грузией за годы Советской власти. Электричество преобразило лицо древней земли.

Республика рек — Грузия покрыта сейчас густой сетью гидроэлектростанций. Большинство из них представляют собой сложные, оригинальные по замыслу инженерные сооружения. В 1934 году была создана Грузинская энергетическая система, в которой ныне 30 крупных электростанций. Вот уже полтора десятка лет она объединена с Азербайджанской и Армянской энергосистемами. За один день в Грузии сейчас вырабатывается больше электрической энергии, чем было ее выработано за весь 1913 год.

Неисчислимы запасы «белого угля» в реках республики. И год за годом все шире развертывается борьба за лучшее использование этого сказочного богатства. Одну за другой одерживают строители электростанций победы над силами природы.

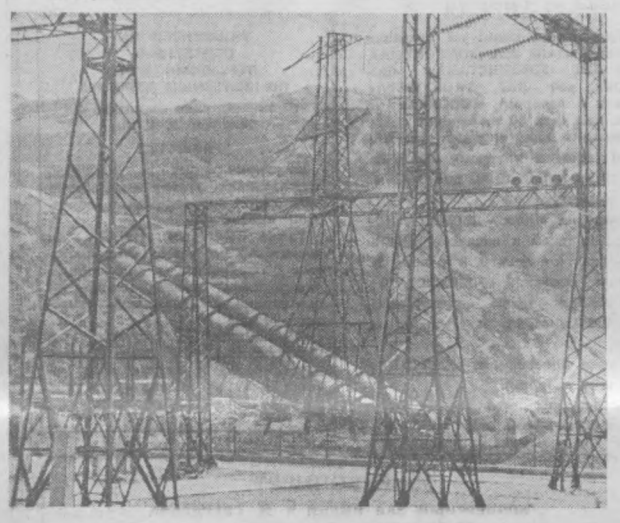
Главная линия энергетического строительства в Грузии проходит сейчас по реке Ингури. Фронт работ растянулся почти на 100 км, от предгорий Нижней Сванетии до берегов Черного моря. Сооружается самая крупная на Кавказе гидроэлектростанция, мощность которой будет превосходить ЗАГЭС более чем в 40 раз. В горах пробиваются огромные туннели, строятся подземные машинные залы, будет воздвигнута уникальная арочная плотина.

В дни работы XXIV съезда КПСС ингурские строители одержали первую крупную победу на пути осуществления задач девятой пятилетки: под промышленную нагрузку была поставлена первая турбина Перепадной ГЭС Ингурского гидроузла. Немалая заслуга в этом принадлежит нашим узбекским друзьям. Коллектив ташкентского производственно-технического объединения «Сигнал» за небольшой отрезок времени изготовил для Ингурской ГЭС почти всю электроаппаратуру: пакетные переключатели, реле и различные электропанели. Своевременная поставка этой продукции из Узбекистана позволила гидростроителям досрочно пустить и вторую турбину Перепадной ГЭС. Пользуясь случаем, мне хотелось бы поблагодарить и дружный коллектив Чирчикского трансформаторного завода за отлично выпускаемую продукцию. В течение многих лет наш трест пользуется трансформаторами этого завода — и ни одной претензии к продукции узбекских товарищей.

Густой сетью линий электропередач покрыт Кавказ. В этом заслуга треста «Кавказэлектросетьстрой». Своим самоотверженным трудом коллектив его обеспечил условия для объединения энергосистем республик Закавказья, а затем и создания всего энергокольца Кавказа. Залог нашего успеха — крепкая дружба и взаимопомощь всех братских республик Советского Союза. Одни нам поставляют высокочастотный электропровод, другие — металлоконструкции, третьи — оборудование для подстанций...

Нашему коллективу не раз поручались ответственные работы и за пределами Кавказа, как, например, по сооружению ЛЭП в Карпатах для единой энергосистемы социалистических стран.

В 1971 году мы строили линию электропередачи для Воронежской и Липецкой областей. Во всех этих работах велика доля участия рабочих Авчальского завода металлоконструкций треста «Кавказэлектросетьстрой». За досрочное выполнение нашим коллективом заданий восьмой пятилетки Советское правительство наградило наш трест орденом «Знак Почета». Сейчас мы готовимся к пуску первой очереди флагмана грузинской гидроэнергетики — Ингурской ГЭС.



А. ГИГИНЕЙШВИЛИ,
главный инженер треста «Кавказэлектросетьстрой».

НА СНИМКЕ: Ингурская ГЭС. Перепадная электростанция № 1.
Фото М. Кикнадзе.

„МАТЬ-ГРУЗИЯ"
Скульптор Э. Амашукели.

ВРЕМЯ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Академия наук Грузии основана в 1941 году на базе Грузинского филиала Академии наук СССР и ряда научно-исследовательских учреждений, существовавших ранее при Тбилисском государственном университете. При организации академии в ее научно-исследовательских учреждениях работало всего лишь 30 докторов и 111 кандидатов наук.

В настоящее время в системе академии работают 3 тыс. научных работников, из них около 200 докторов и более 900 кандидатов наук. А общее количество сотрудников превышает 7 тысяч.

В состав Академии наук входят 50 действительных членов и 55 членов-корреспондентов. Многие грузинские ученые являются действительными членами и членами-корреспондентами Академии наук СССР, а также членами зарубежных академий и международных организаций.

В 1956 году в Тбилиси создан вычислительный центр Академии наук Грузинской ССР. Здесь ведется работа по вычислительной математике, используется вычислительная техника для решения ряда народнохозяйственных проблем.

Составлен комплексный географический атлас Грузинской ССР. Он издан на грузинском и русском языках. Атлас содержит более 230 карт, подытоживающих результаты выполненных на современном уровне исследований природных ресурсов, населения, экономики, культурного строительства, здравоохранения и истории республики.

Значительным событием явилось создание восьмитомного толкового словаря грузинского языка, издан трехтомный русско-грузинский словарь.

ДОЧЬ ГЕРОЯ

«Вин ари» — по-грузински значит «Кто это?». Так назвала свою дочь Кетеван Схулухия. Вот вернется с войны отец, думала она, отворит дверь, увидит девочку и спросит: «Вин ари?». Ведь он ушел на фронт, когда жена готовилась стать матерью.

Но отец с войны не вернулся. Всего несколько месяцев был на войне — ушел из родного села первым (в двадцать один год Григорий — председатель колхоза в селе Рухи Зугдидского района). А в январе 1942 года, возвращаясь из разведки раненым, был схвачен фашистами. Ни слова не проронил, когда фашисты пытали Григория, когда вырезали на груди пятиконечную звезду. Молчал, когда живьем жгли на костре.

Посмертно Григорию Схулухия было присвоено звание Героя Советского Союза.

Винари ни разу в жизни не видела своего отца. Но, кажется, знает о нем все до мелочей. Знает песни, которые он любил, его улыбку, походку, его шутки... В доме висит большой портрет отца в шинели и пилотке. Здесь он совсем молодой — дочь теперь старше отца.

В самом центре колхоза, одного из передовых в Грузии, стоит памятник Герою. Его имя носит сельхозартель. Семейную славу закрепили жена Кетеван, которая с того самого дня, как муж ушел на войну, бессменно руководит бригадой чаеводов, и дочь Винари, ставшая знатной сборщицей чая.

Окончила Винари школу и не оказалась на распутье — она пошла по стопам матери. Кто куда, а девушка расставаться с родным селом не собиралась. Пошла в бригаду матери, хотя знала: труд этот нелегкий, да и мать была требовательным бригадиром.

Работала и мечтала стать агрономом. Мечте ее суждено было сбыться — через несколько лет Винари получила диплом об окончании заочного отделения Грузинского сельскохозяйственного института.

Всякий рекорд можно улучшить — это хорошо знают мать и дочь Схулухия. Пять ты-

сяч килограммов чая с гектара, шесть тысяч, семь, девять... С каждым годом количество собранного чайного листа росло. Каждый килограмм — это 2.500—3.000 чайных листиков, значит 2.500—3.000 движений пальцев.

Чай — растение капризное и нежное. Тут нужны руки терпеливые, заботливые. И, наверно, потому на чайных плантациях безраздельно хозяйничают женщины. Они дарят людям ароматные листья грузинского чая. Этот благородный лист, выращенный на земле советских субтропиков, ни в чем не уступает прославленным индийскому, цейлонскому, а по некоторым качествам даже превосходит их.

В Грузии немало знатных женщин-чаеводов, которыми гордится страна, таких, как академик Ксения Бахтадзе, которая первой в мире вывела селекционные сорта чая, Герои Социалистического Труда Клавдия Нацваладзе, Тамара Купуния, Людмила Хурцидзе, Дареджан Такидзе и многие другие. И среди них мать и дочь Схулухия занимают почетное место. Односельчане называют их «маяками». Эти двое понимают, как почетно быть на виду, собирать рекордное количество чая. Но понимают и то, что не только они, каждый чаевод должен поставить перед собой такую же задачу.

В 1966 году к Винари пришла большая слава — в канун XXIII съезда КПСС ей было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Ее мать Кетеван Схулухия награждена орденом Ленина. В 1970 году Винари пришлось прервать работу в колхозе. Сейчас она в Москве, заканчивает учебу в Высшей партийной школе при ЦК КПСС. А потом — снова в родное село...

В Москве с ее широкими шумными улицами, с небоскребами, уходящими ввысь, девушка, наверно, часто вспоминает свой колхоз. Чайные плантации, похожие на зеленые стеганые одеяла. Корзины, доверху наполненные глянцевитыми листьями. Подруг в широкополых шляпах и цветных косынках. И, конечно, мелодичные, берущие за душу песни, которые так любил ее отец.

Н. МИКЕЛАДЗЕ,
Л. ЧАЧУА.

НА СНИМКЕ: Винари Схулухия.

КНИГА ИЗ НОРВЕГИИ

В Тбилиси получена книга известного норвежского грузиноведа профессора Ганса Фогта «Грамматика грузинского языка». Она издана на французском языке. Это издание является справочником для лингвистов зарубежных стран, занимающихся вопросами исследования грамматики грузинского языка, и отличным учебником для желающих изучать современный грузинский язык.

Ценность издания состоит еще и в том, что оно полностью основано на примерах, взятых из произведений классиков новогрузинской литературы.

НОВЫЙ РОМАН — „ТАМАР"

Известный грузинский царь и полководец Георгий III получил от армянских монахов сведения о том, что в Двине находится мечеть, построенная турками из отрубленных голов грузинских воинов. Георгий III предпринял поход против турок, взял Двин, разрушил мечеть, а город вернул законным владельцам — армянам.

Это один из эпизодов борьбы грузинского царя против турецкого владычества и стремления турок распространить в Закавказье ислам. Он взят из нового романа «Тамар» известного грузинского писателя академика АН Грузии Константинэ Гамсахурдиа.

Вот что рассказывает о своей книге автор: «Царице Тамар, ее борьбе против турецкого засилья посвящено мое новое произведение. Начинается книга с описания царствования отца Тамар Георгия III. Я провел большую подготовительную работу. В моем распоряжении были интереснейшие сведения из трудов арабских и византийских историков, а также из описаний походов французских крестоносцев и другие. Что из этого получилось, судить вам, читатели».

Сакраула — горное село

К зданию правления сакраульского колхоза прилегает небольшой зеленый скверик. В центре его установлен бюст Владимира Ильича Ленина. В этом скверике ветераны колхоза встречаются с молодежью. Здесь ребят принимают в ряды юных ленинцев и повязывают им алые галстуки. Сюда приходят колхозники в дни всенародных торжеств, чтобы вспомнить о былом, поговорить о настоящем, помечтать о будущем. Бюст Владимира Ильича сделал в подарок своим землякам грузинский скульптор В. Маградзе. Этот драгоценный дар имеет для сакраульцев особую значимость.

* * *

Шел 1912 год. В петербургской газете «Невская звезда» № 11 появилась статья «Переселенческий вопрос». Под ней стояла подпись — В. И. В те дни в Думе спорили по поводу переселенческого фонда, и Владимир Ильич Ленин, используя эти материалы, выступил в печати, чтобы острым пером публициста разоблачить великодержавную политику российского империализма и встать на защиту национальных меньшинств. В статье приводились названия сел, жители которых ни с того ни с сего сгонялись с насиженных мест. Навывалось и грузинское село Кикнавели.

«Переселенческий фонд, — писал В. И. Ленин, — образуется путем вопиющего нарушения земельных прав туземцев, а переселение из России производится во славу все того же националистического принципа «русификации окраин».

Жителям Кикнавели тогда повезло. Их не постигла участь изгнанников. Они оставались в горах, на земле, политой кровью и потом своих предков.

* * *

Если сверху смотреть на наше село, оно похоже на зеленую чашу. Со всех сторон его обступают горы, покрытые густой растительностью.

На склонах гор — аккуратные домики под железом и черепицей. А внизу, на самом дне чаши, петляя, несет свои воды беспокойная Сакраула. К берегам ее с двух сторон террасами спускаются кукурузные поля, сады, виноградники.

С тех пор, как об этом селе упоминал В. И. Ленин, в Сакрауле утекло много воды. Бывшее Кикнавели названо именем этой горной реки-труженицы. Но изменилось не только название села. До неузнаваемости преобразился его облик. Большие перемены произошли и в судьбах людей.

Около восьмидесяти процентов жителей направили новоселье. Недавно на деньги сельхозартели выстроена новая двухэтажная школа. Все дома у нас электрифицированы и радиофицированы. К услугам сельчан — амбулатория, аптека, почта, сельмаг, парикмахерская, пекарня и другие службы быта. Ежедневно почтальон доставляет сакраульцам до 1.200 экземпляров газет и журналов. Жители горного села смотрят телевизионные передачи из Тбилиси и Москвы.

Наш колхоз — многоотраслевое хозяйство. Мы занимаемся виноградарством, животноводством и шелководством. По сравнению с довоенными годами в 38 раз увеличились наши неделимые фонды. Сельхозартель перешла на гарантированную оплату труда. Вдвое-втрое возросли доходы сельчан. Приобретены тракторы, автомашины, бульдозеры — самая разнообразная техника.

Колхоз трижды был участником ВДНХ СССР, отмечен дипломами и медалями. На его полях и плантациях трудятся шесть Героев Социалистического Труда, замечательные мастера высоких урожаев винограда. Три года тому назад в Грузии гостила делегация узбекских виноградарей. Она посетила и наш колхоз. Наши мастера показали свои плантации, поделились опытом работы, рассказали о своих успехах и планах на будущее. В 1970 году наша прославленная виноградарка Медея Кикнавелидзе ездила в Узбекистан, в город Ургенч к сыну и попутно побывала в одном из лучших садвинсовхозов Кашкадарьинской области. Приехав домой, она с большой теплотой рассказала сельчанам об узбекских коллегах, о том, как они выращивают виноград, каких успехов добился совхоз, о жизни рабочих этого крупного сельскохозяйственного предприятия. Наши связи с узбекскими друзьями из года в год будут крепнуть и развиваться.

Сейчас в Грузии в разгаре весна — начало большого похода за новый урожай. Дел невпроворот. Все село в поле.

О. КИКНАВЕЛИДЗЕ,
председатель колхоза села Сакраула Маяковского района.

НАУКА — ПРОИЗВОДСТВУ

УСТАНОВКА ПУЩЕНА

На Руставском металлургическом заводе пущена в действие многоручьевая установка непрерывной разливки стали. Она создана в результате творческого содружества ученых Москвы, Украины и производственников-металлургов.

Одной из первых несла трудовую вахту на установке бригада старшего мастера В. Елбакиева. Струя расплавленной стали из мартеновской печи ударила в ковш. Поднятый мощным краном, ковш с огненным металлом доставлен к кристаллизатору установки. И вот уже из агрегата тянется раскаленный стальной брус. Постепенно охлаждаясь, он разрезается на трубные заготовки необходимой длины.

ДЕЙСТВУЕТ ЭЛЕКТРОНИКА

На карьере Маднеульского горно-обогатительного комбината будет внедрена счетно-вычислительная система «Карьер-1». Авторы ее — сотрудники московского института «Цветметавтоматика». Эта система, которая создается в нашей стране впервые, будет управлять движением транспорта, подсчитывать рейсы, тонно-километры, начислять зарплату. Для этого на машинах устанавливаются специальные датчики. Сигналы от них поступят в электронный центр. Здесь сосредоточится вся информация об изменениях, происходящих на конвейере.

Г. ЛЕБАНИДЗЕ.

ВСТУПИЛ В СТРОЙ

ЦХИНВАЛИ. Досрочно сдан в эксплуатацию газопровод, по которому «голубое топливо» поступает в Юго-Осетию от магистрали Гори—Кутаиси. Проложены также внутригородские магистрали, завершены строительно-монтажные работы на автоматической газораспределительной станции. Отличный подарок получили труженики Юго-Осетинской автономной области. (ТАСС).

ЭТАЖИ ЗДОРОВЬЯ

Генеральная застройка двух крупных оздоровительных комплексов началась на западе Грузии. Здравницы будут действовать круглогодично.

Первая из них — горноклиматическая. Она раскинется в ущелье реки Вахвис-Цкали на высоте двух тысяч метров над уровнем моря. Здесь появятся многоэтажные корпуса санаториев и пансионатов, дом отдыха и туристская база. Вторая здравница — детская. Она создается у Черного моря, близ курорта Кобулети.

С полей весенних

ЗА ШТУРВАЛОМ — ДЕВУШКИ

Зеленым морем раскинулись чайные плантации Ачигварского совхоза - техникума. Медленно движутся чаесборочные машины «Сакартвело», готовя шпалеры кустов к первому весенне-летнему сбору нежных флешей. За штурвалом одной из машин — Назиброла Хасая.

Ей всего 19 лет, но она уже освоила в совершенстве работу на машине «Сакартвело». У Назиболы есть последователи — комсомолки Нямзе Джанашия и Нелли Мельникова.

Девушки решили в этом году собрать более 160 тонн чайного листа. Выполнить обязательство будет нелегко. Из-за холодов задержалась вегетация растений. Поэтому все механизаторы с наступлением теплых солнечных дней поспешили в поле, чтобы успеть за короткий срок отремонтировать дренажную сеть, подрезать и сформировать кусты, внести минеральные удобрения.

Коллектив совхоза стремится увеличить производство продукции за счет роста урожайности каждого гектара. Вместо 17 тысяч тонн чая к концу пятилетки будет собрано 19 тысяч тонн, из них 3.600 тонн — механизированным способом.

— Земля любит заботу, — говорит бригадир Назиброла Хасая. — Надо ее вовремя напоить, подкормить, взрыхлить. Это хорошо понимают наши чаеводы Евдокия Рилькова, Кирилл Чкадуа, Владимир Габисония и другие. Их самоотверженный труд, высокая организованность позволили нашей бригаде в прошлом году собрать 3.415 тонн чайного листа, что на 265 тонн больше планового задания. Это принесло хозяйству 660 тысяч рублей прибыли.

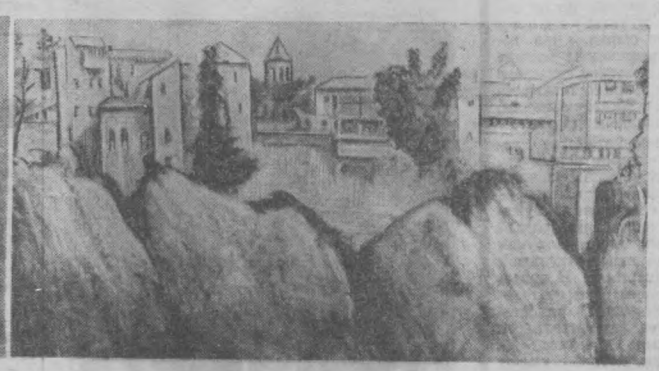
ЦИФРЫ И ФАКТЫ

▲ Чайные плантации Грузии размещены на площади более 64 тысяч гектаров. В 1921—1924 годах было выработано всего 140 тонн готового чая, а в 1970 году — 64.000 тонн.

▲ Если в 1921 году общая площадь виноградников Грузии составляла 36 тысяч гектаров, то в 1970 году — 115 тысяч га. Цитрусовые в 1922 году располагались на площади до 400 га, а в 1970 году — на 15.000 гектарах.

▲ Труженики сельского хозяйства республики произвели сверх пятилетнего задания 175 тысяч тонн винограда, 63 тысячи тонн цитрусовых и 70 тысяч тонн плодово-ягодных культур.

▲ За годы минувшей пятилетки выпущено свыше 400 новых видов товаров народного потребления.



ПОЭЗИЯ В КАМНЕ

Эти две работы принадлежит двум разным художникам. Они относятся к лучшим творениям последних лет в грузинском национальном изобразительном искусстве. Их авторы — народные художники Грузинской ССР Е. Ахведиани и Н. Канделаки.

Е. Ахведиани удостоена Государственной премии Грузинской ССР имени Шота Руставели за создание серии живописных и графических работ «Тбилиси» и «Пейзажи Грузии». На снимке (справа) вы видите картину художника «Старый Тбилиси».

Н. Канделаки — большой мастер монументальных полотен. Любители изобразительного искусства не раз посещали его выставки, любовались произведениями известного художника-скульптора. На снимке (слева): голова имеретина, выполненная Н. Канделаки.

С ТРИУМФОМ ПО СТРАНАМ МИРА

Грузинский ансамбль танца — это вихрь, который понес по всему миру искусство грузинского танца, познакомил с ним миллионы зрителей разных стран и везде заслужил признательность и благодарность. За 25 лет своего существования он побывал в 71 стране, выступил в 400 крупных городах мира.

В издательстве «Хеловнеба» готовится к выпуску книга Картноса Касрадзе «С триумфом по дорогам мира», посвященная Государственному заслуженному ансамблю народного танца Грузии под руководством народных артистов СССР Нино Рамишвили и Илико Сухишвили. Предлагаем читателям отрывок из новой книги писателя.

...Париж с нетерпением ждал гастролей знаменитого Государственного ансамбля народного танца Грузии. Париж, который все видел, все знал. Париж, который «не удивишь ничем»...

Газеты широко освещали предстоящие гастроли: ...Все 28 наиболее известных законодателей мод — Кристиан Диор, Сен Лорен, Гарден, Ланвен, Пату и даже престарелая Коко Шанель присоединили к рекламе своих удивительных моделей — платьев, костюмов, пальто — рекламу выступлений грузинских танцоров.

Концертный зал «Альгамбра» зрители заполнили за час до начала концерта.

Покрытые красным бархатом кресла в партере заняли Жак Дюкло, Брижит Бардо, Бурвиль, Морис Шевалье, Франсуа Мориак, Фернандель, Жан Вилар, Луи де Фюнес, Шарль Азнавур, Даниэль Даррье, Жан Марэ, Марина Влади...

Французы жаждали экзотики, а увидели спектакль необычной пластической выразительности.

Парижан прямо-таки заворожил ураганный темп и магнетическая сила грузинских танцев. Они восхищенно взирали на «белых лебедей» (так называли газеты девушек ансамбля) и «идеальных мужчин». В течение двадцати минут зал стоя аплодировал посланцам Грузии...

Концерт окончился, но «весь Париж» оказался за кулисами: все подходили к Нино Рамишвили и Илико Сухишвили, поздравляли с успехом.

В последующие дни театр «Альгамбра» не мог вместить всех желающих. По требованию зрителей отдельные номера программы повторяли второй и даже третий раз. В конце концов пришлось телевидению показать сорокавосьмимиллионному населению Франции эти «удивительные» и «фантастические» грузинские танцы. Последние шесть выступлений ансамбля прошли в огромном спортивном зале.

В марте 1960 года Нино Рамишвили и Илико Сухишвили осуществили генеральную «реформу» ансамбля. Предстоящие гастроли поставили перед ними вопрос о реорганизации и расширении ансамбля. Нино и Илико хорошо знали, что, читая афишу, американцы всегда ищут глазами число — «сколько человек в труппе?».

Перед вылетом в Москву, 6 и 7 марта, ансамбль дал «предотчетные» концерты в Тбилиси, в помещении театра оперы и балета.

14 марта в Москве, в Центральном доме работников искусства состоялась большая пресс - конференция, где Нино Рамишвили и Илико Сухишвили беседовали с советскими и зарубежными журналистами о предстоящих гастролях в Соединенных Штатах Америки, Канаде и Мексике. В гастрольный маршрут были включены города Нью-Йорк, Бостон, Чикаго, Лос-Анджелес, Вашингтон, Торонто, Монреаль...

Первый концерт должен был состояться через неделю, 20 марта, в самом большом театре Нью-Йорка «Метрополитен-опера». В Москве было получено известие, что все билеты на «спектакли грузинского балета» проданы.

Остался последний этап: шестнадцатичасовой перелет над Европой и Атлантическим океаном.

Погруженный в вечерние сумерки Нью-Йорк. Таможня. Здесь должны осмотреть багаж артистов...

В вестибюле аэропорта членов ансамбля вновь окружают — на этот раз репортеры и любопытные.

— Это тот ансамбль, что выступал в Лондоне?

— Английская пресса писала, что вы — лучшие в мире танцоры. Насколько это верно?..

— Сколько концертов дадите в Америке?

— Любите бейсбол?

— Где находится сейчас Гиви Картозия и Вахтанг Балавадзе?

Толпу репортеров бесцеремонно оттесняют работники таможни.

Один из них, осматривая багаж, обнаружил удивительную вещь.

Он обратился к Георгию Асатиани, прекрасно владеющему английским. Поднес стеклянную банку с джонджоли к носу Асатиани и удивленно спросил:

— Что это?

— Это джонджоли! — ответил по-английски Георгий.

— А что такое джонджоли?

— Джонджоли... это джонджоли.

— Зачем вы везли его сюда через океан?

— Понюхайте и поймете.

— Наркотик?!

— Нет, нет! Угощайтесь! Вот так!

Полисмен попробовал и просиял.

— Прекрасно! — он облизнул пальцы.

Тут парни раскрыли чемоданы.

Имеретинские груши, чади и цыплята, гурийская баба, хачапури и ткемали, кахетинские чурчхели, «Саперави» и «Мукузани», мегрельский сулгуни и приправленные специями бадриджаны, грузинские фрукты и абхазская аджика совершили чудо...

Полиция осуществила опустошительный набег на грузинские яства. Последнее, что могло напомнить артистам родной край, было уничтожено.

Правда, ансамбль выиграл час и двадцать минут: досмотр чемоданов был прекращен.

Пока артисты получали номера, в вестибюле гостиницы фотографы рекламных фирм устроили настоящее соревнование...

Сенсация! Кроме артистов, всем, кто проживал в это время в гостинице, повысили плату на 7,5 процента, что дало хозяевам колоссальную выгоду.

Закончился суматошный первый день. До начала концерта остаются считанные минуты. Артисты уже в национальных костюмах. Нино еще раз окидывает всех придирчивым взором. Как только раздались первые звуки доли и на сцену вылетели грузинские соколы, в зале послышались крики «браво», а затем оглушительный свист и бурные рукоплескания.

Обычно американцы свистом выражают свое восхищение или удивление. В оглушительном свисте утонул аккомпанемент, а когда во время танца «Шеджибри» на сцену друг за другом выпрыгнули артисты, весь зал поднялся на ноги и как завороженный взирал на чудо.

После концерта занавес поднимался восемь раз, а овации не смолкали в течение двадцати минут. Американцы ворвались в комнаты артистов. Их интересовало все:

— Почему грузинские сабли издают искры?

— Покажите ваши сапоги!

— Колени у вас целы?

С Дато Басилашвили, который простоял на пуантах три минуты, многочисленные корреспонденты стащили его удзиро (мягкие сапожки), внимательно осмотрели их и удивленно переглянулись.

Самым трудным после триумфально прошедшего концерта оказалось добраться до автобуса.

Американцы изумленно рассматривали грузинские щиты, кинжалы, сабли, хватали их, желая унести в качестве «сувениров»...

НА СНИМКАХ: грузинский ансамбль исполняет танцы «Картули» и «Ханджлури». Фото М. Квирикашвили и М. Датичашвили.

В напитках — солнце Кахетии

Слава грузинского виноделия — это поистине мировая слава. Если на первом международном конкурсе, состоявшемся в Тбилиси в 1965 году, грузинские виноделы завоевали 18 золотых медалей, то в 1970 году число золотых наград достигло 29. Среди столовых вин на самую высокую ступеньку пьедестала почета в Ялте поднялись «Цинандали», «Напареули», «Бахтриони», «Тибаани» и другие. Там же были удостоены самых высоких наград полусладкие вина «Чхавери», «Ахмета», «Ахашени», «Киндзмареули». Золото получили и 8 коньяков Грузии.

А всего сейчас у виноделов республики 234 медали: 112 золотых, 110 серебряных и 12 бронзовых — за чудесные напитки, рожденные землей солнечного края. Правильно поступают художники, изображая все эти медали в виде виноградной кисти.

У нас в сентябре начинается «ртвели» — пора массового сбора винограда и рождения молодого вина. С незапамятных времен «ртвели» всегда был праздником труда и песен на виноградниках. Эта традиция существует и поныне. С той только разницей, что к работе виноградарей прибавился труд коллективов многочисленных и высокомеханизированных предприятий винодельческой промышленности Грузии, превратившейся за годы Советской власти в мощную отрасль народного хозяйства. Новое лицо современного грузинского виноделия выразительно представляют винные заводы Тбилиси, Гурджаани, Кварели, Зестафони и других городов.

Девятая пятилетка — это пятилетка дальнейшего подъема грузинского виноделия. Многие заводы значительно увеличивают свою мощь. Среди них и коньячный завод в Тбилиси, заводы в Кахетии...

Семнадцать лет отдал я янтарным гроздьям. Вспоминается счастливый для гурджаанских виноградарей 1966 год. Удивительный урожай был собран тогда на нашей земле. Свыше двух тысяч центнеров ягод вырастило мое звено на закрепленном участке в 28 гектаров. По 117 центнеров с га. Тогда и удостоился я Золотой Звезды Героя Социалистического Труда.

Прошли годы. Были среди них и щедрые на урожай, и не очень милостивые к труду виноградаря. Что поделаешь, наша древнейшая отрасль, как ни одна другая, зависит от погоды. Но и мы уже не те, что были раньше. Мы научились брать от природы то, что она максимально может дать. В прошлом году была засуха, но на заготовительные пункты сдали 1.220,7 центнера сырья, что говорит о самоотверженном труде каждого из 17 членов нашего звена — Вано и Валико Махаробишвили, Жоры Калабегашвили, Арчила Двалишвили и других.

Сейчас в нашем хозяйстве заложено до 30 гектаров новых виноградников. Эту площадь заняли в основном лучшие сорта лозы — «ркацители» и «саперави». Думаем в этом году взять рекордный урожай янтарных ягод. Порукой тому — наш ударный труд зимой и весной на плантациях. И воздавая должное нашим замечательным напиткам, несущим радость, я повторяю слова замечательного писателя Максима Горького: «Да здравствуют люди, которые умеют делать вино и через него вносить солнечную энергию в душу людей!».

Л. МТВАРЕЛИШВИЛИ,
звеньевой колхоза села Вазисубани Гурджаанского района, Герой Социалистического Труда.

„ГРУЗИЯ. ЛЕГЕНДА И БЫЛЬ"

«Каждый раз, когда самолет летит над моей землей, я вспоминаю веселую легенду о том, как бог раздавал народам свои владения... Грузины в это время сидели у себя за столом и с большим чувством поднимали тосты за друзей. Ну, и опоздали, конечно... Так, мол, и так... И за твое здоровье пили, признались они откровенно. Понравилось это богу и он решил: «Эх! Отдам им последний маленький кусочек. Для себя припрятал...».

Легенды! Их народ создает. А народ верит не в бога. Он верит только в свои силы. Всегда! Так начинается широкоэкранный полнометражный документальный цветной фильм «Грузия. Легенда и быль». В его создании участвовали четыре съемочные группы под руководством народного артиста СССР, лауреата Ломоносовской премии Георгия Асатиани.

Все мы помним легенду о том, как был похищен огонь у бога, как Зевс приковал смельчака цепью к скале и орел клевал его сердце. Но явился герой, поборол орла, разбил цепи и дал свободу герою Амирану. Потом были другие Амираны. Те, чьими руками построены замечательные архитектурные памятники Грузии: воспетый Лермонтовым монастырь Джварн, высеченный в скале во времена царицы Тамар пещерный город Вардзия, большой монастырский комплекс, центр научной и культурной мысли средневековой Грузии — Гелати, кафедральный собор Светицховели...

Те, кто сохранил и донес до нас памятники прошлого, культуру и язык своего народа. Те, кто поднял над Грузией знамя Свободы, принял активное участие в строительстве, в развитии промышленности и сельского хозяйства республики. Горняцкий городок Чиатура, царство моторов Кутаиси, выросшие за годы Советской власти промышленные города Рустави, Маднеули...

В грозные дни Великой Отечественной войны около 700 тысяч грузин ушли на фронт. 300 тысяч из них не вернулись. Но осталась память о них, остались дела их, остались и выросли дети. Новые Амираны... Нет, не просто досталось нынешнее богатство нашему народу...

Фильм «Грузия. Легенда и быль» состоит из 8 новелл: «Гость от бога», «Сказание об Амиране», «Миндия», «Золотое руно», «Друг для друга», «Вновь подрастут», «Да будет город», «Ты — лоза жизни».

Н. ЧХЕИДЗЕ.

ГРУЗИНСКАЯ ЧЕКАНКА. НА СНИМКЕ: работа Г. Садрагвелидзе. «Свадьба».

Заза КАЦИАШВИЛИ

И я, и ты, и другие

— Не знаю человека с более прекрасными чувствами, чем у Вас. И если есть среди нас настоящий человек, так это Вы!

Уверовал. Да как же тут не уверовать, коль то твердим ему и я, и ты, и другие.

— Вы мудрейший из мудрых, мерило чести и совести нашей!

Согласился. Да как же тут не согласиться, коль то твердим ему и я, и ты, и другие.

— Вы щедры и отзывчивы. Вы — душа нашего коллектива! Пусть все блага жизни будут у Ваших ног!

Старается, из кожи лезет вон, дабы себя ни в чем не обделить. Да как тут не стараться, коль то советуем ему и я, и ты, и другие.

— Веди нас по своим следам. Будем подражать тебе во всем.

Кляпемся в том и следуем за тобой и я, и ты, и другие.

Но вдруг споткнулся и упал. И что же теперь?

Теперь посмеиваемся... и я, и ты, и другие.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

Театр

20 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Проделки Майсары.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Мотылек.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Мирза Улугбек** (билеты проданы).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — **концерт** по абонементу № 8 на тему: **«Классическая и современная зарубежная музыка».**

ТАШГОСЦИРК — **гастроли** артистов Азербайджанского цирка.

21 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Золотая стена.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Сослуживцы** (билеты проданы).

ТАШГОСЦИРК — **гастроли** артистов Азербайджанского цирка.

Кино

20 АПРЕЛЯ

Преступник сидит на стадионе «Уэмбли»: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Конец Любавиных: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «КУКЧА», «ХАМЗА», «МОСКВА» (днем и вечером).

Узы любви: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ (днем и вечером), «МОСКВА» (в 6 ч. вечера).

Меридиан нолы: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Западня для генерала: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

21 АПРЕЛЯ

Преступник сидит на стадионе «Уэмбли»: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ВОСТОК», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 2 ч. дня, 8 ч. 20 м. вечера).

Западня для генерала: им. НАВОИ (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра, 12 ч. дня, 9 ч. 45 м. вечера).

Люди на Ниле: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 2, 4 ч. дня, 6, 8 ч. вечера).

Узы любви: «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 11 ч. утра, 5 ч. дня).

Конец Любавиных: «СПУТНИК» (днем и вечером).

Цветок и намены: «КУКЧА» (днем и вечером).

ОТДЕЛ ПРОТОЗОЙНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ УЗБЕКСКОГО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА МЕДИЦИНСКОЙ ПАРАЗИТОЛОГИИ ИМЕНИ Л. М. ИСАЕВА
Министерства здравоохранения Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ

руководителя отдела протозойных заболеваний (доктор медицинских наук).

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Обращаться: г. Ташкент, Смольный проезд, 82, клиническая больница Узминздрава.

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ПРИНИМАЕТ
ОТ ЗАВОДОВ, ФАБРИК И УЧРЕЖДЕНИЙ
В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ

ЗАКАЗЫ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ
ФИРМЕННЫХ ТАБЛИЧЕК НА ЦИНКЕ И ЖЕСТИ.

Срок изготовления устанавливается по согласованию с заказчиком.

Типография гарантирует качественное изготовление заказов.

Стоимость изготовления табличек — строго по прейскуранту.

С заказами обращаться по адресу: ул. «Правды Востока», 26, 2-й этаж, производственный отдел.

ТАШКЕНТСКОМУ ОТДЕЛЕНИЮ ПЕРЕВОЗКИ ПОЧТ ПО ЖЕЛЕЗНЫМ ДОРОГАМ
(Привокзальная площадь, 4, телефон 33-81-16)

ТРЕБУЮТСЯ

электромеханики и монтеры, операторы по обмену и обработке почтовых отправлений с городской пропиской.

Также ИМЕЮТСЯ КУРСЫ по подготовке сортировщиков почтовых отправлений с дальнейшим повышением квалификации на помощника и начальника почтового вагона.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4 — бюро по трудоустройству и информации населения и к инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
27, 28 апреля в 8 ч. вечера,
29, 30 апреля, 1, 2 мая в 4 ч. дня и 8 ч. вечера
ГАСТРОЛИ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА
„МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ-72"

Мими ИВАНОВА (Народная Республика Болгария), **Ене МАЙЛАТ** (Венгерская Народная Республика), **Моника ХАУФФ** и **Клаус-Дитер ХЕНКЛЕР** (ГДР), **Росита ФОРНЕС** (Республика Куба), **Дойна БАДЯ** и **Дан СПАТАРУ** (Социалистическая Республика Румыния), **Далибор-ка СТОЙШИЧ, Милан СУБОТА, Лидия КОДРИЧ** и **Жарко ДАНЧО** (Социалистическая Федеративная Республика Югославия), **Владимир СТЕПАНОВ** (Советский Союз), **Нора БЛАГОВА** и **Иржи ГРОМАДКА** (Чехословацкая Социалистическая Республика).

Ансамбль Белградского радио и телевидения под руководством Саши СУБОТЫ.

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР «СОВРЕМЕННИК».

Художественный руководитель и дирижер — **Анатолий КРОЛЛ** (Советский Союз).

АНСАМБЛЬ «НО ТО ЦО»
(Польская Народная Республика).

Программу ведет **Яна ЗЕЛЬНИЧКОВА** (Чехословацкая Социалистическая Республика).

Художественный руководитель программы — **Николай ЛАКТИОНОВ.**

Художник — **Рафаил КАЗАЧЕК.**

Предварительная продажа билетов в кассе концертного зала им. Свердлова с 2 ч. дня.

Телевидение

ЧЕТВЕРГ — 20 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.00 Программа «Малышок». 18.40 «Ахборот». На узбекском языке. 19.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. «Экономическая политика КПСС». Ведет передачу кандидат экономических наук Т. Эргашев. 19.25 «Ахборот». **Москва.** 19.45 «Семь дней «КамАЗа». День четвертый. **Ташкент.** На узбекском языке: 20.00 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 21.05 Телетеатр. Н. Нечволодова, Л. Резниченко. «Володя Ульянов». **Москва.** 21.55 Интервидение. ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. СССР—ЧССР. Передача из Праги. 00.15 «Время». 00.45 Кубок обладателей кубков европейских стран по футболу. Полуфинал. «ДИНАМО» (Москва) — «ДИНАМО» (Берлин). 02.15 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ. ШВЕЦИЯ—ФИНЛЯНДИЯ. Передача из Праги.

Вторая программа. Москва. 17.50 Новости. 18.00 Для школьников. «Веселый карандаш и его друзья». 18.30 «Наука сегодня». Научно-познавательная программа. 19.00 Концерт. **Ташкент.** 19.45 Беседа врача (на узбекском языке). **Москва.** 20.00 «На пути к Ленину». Худ. фильм. 21.45 Киножурнал. **Ташкент.** 21.55 «Новое в музыкальной жизни столицы» (на русском языке). **На узбекском языке:** 22.35 «Луноход-1». Док. фильм. 22.55 «Ялла ва ракслар». Концерт.

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 «Если знаешь, зачем?». Док. фильм. 20.20 «Музыкальная культура братских республик». Музыка Туркмении. 21.20 По заявкам телезрителей. «Варшавская мелодия». Телеспектакль (на русском языке).

Коллектив работников аппарата исполкома Ташгорсовета выражает глубокое соболезнование Р. У. Кучиевой по поводу смерти ее матери

Хикмат ИШАНХОДЖАЕВОЙ.

Сотрудники отдела № 2 треста «Узоргтехстрой» Министерства строительства Узбекской ССР выражают искреннее соболезнование начальнику группы И. А. Путинцеву и его семье по поводу смерти его отца

Александра Федоровича ПУТИНЦЕВА.

4 стр. Вечерний Ташкент

НАШ АДРЕС: 700 000, Ташкент, ГСП ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор — от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70, отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.

20 апреля 1972 г.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент, Индекс 64513. Р.00454. Б-2784.