Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 83 (4481)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
13 АПРЕЛЯ 1981 г.

Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Трудящиеся Советского Союза! Ознаменуем одиннадцатую пятилетку ударным инициативным трудом на благо Родины!

Решения XXVI съезда КПСС — выполним!

Все для блага человека, все во имя человека!

ПРИЗЫВЫ ЦК КПСС

К 1 МАЯ 1981 ГОДА

1. Да здравствует 1 Мая — День международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!

2. Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

3. Да здравствует марксизм-ленинизм — вечно живое революционное интернациональное учение!

4. Да здравствует ленинская Коммунистическая партия Советского Союза!
В единстве с народом — сила партии!

В единстве с партией, в ее руководстве — сила народа!

5. Пусть живет в веках имя и дело Владимира Ильича Ленина!

6. Граждане Советского Союза! Учитесь жить, работать и бороться по-ленински, по-коммунистически!

7. Коммунисты! Будьте в авангарде всенародной борьбы за выполнение исторических решений XXVI съезда КПСС!
Пусть еще сильнее, богаче и краше станет наша великая Родина!

8. Трудящиеся Советского Союза! Ознаменуем одиннадцатую пятилетку ударным инициативным трудом на благо Родины!
Решения XXVI съезда КПСС — выполним!
Все для блага человека, все во имя человека!

9. Слава великому советскому народу — строителю коммунизма, последовательному борцу за мир!

10. Да здравствует героический рабочий класс Страны Советов!

11. Да здравствует славное колхозное крестьянство!

12. Да здравствует советская народная интеллигенция!

13. Да здравствует нерушимый союз рабочего класса, колхозного крестьянства и народной интеллигенции!

14. Да здравствует братская дружба и непоколебимое единство всех наций и народностей Советского Союза!

15. Да здравствует Конституция СССР!
Да здравствует социалистическая демократия!

16. Да здравствуют Советы народных депутатов!
Пусть ширится участие трудящихся в управлении делами государства и общества!

17. Да здравствуют советские профсоюзы — школа коммунизма, влиятельная сила нашего общества!

18. Юноши и девушки! Настойчиво овладевайте знаниями, культурой, профессиональным мастерством!
Будьте сознательными борцами за коммунизм!
Да здравствует Ленинский комсомол!

19. Да здравствуют советские женщины — активные строители коммунизма!
Слава женщине-матери!
Мир и счастье детям всей земли!

20. Советские воины! Совершенствуйте боевую и политическую подготовку!
Бдительно и надежно охраняйте мирный труд советского народа, великие завоевания социализма!
Да здравствуют доблестные Вооруженные Силы СССР!

21. Пусть живет в веках беспримерный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне!
Вечная слава героям, павшим в борьбе за честь, свободу и независимость нашей Родины!

22. Трудящиеся Советского Союза! Полнее используйте возможности развитого социализма, производственный и научно-технический потенциал!
Снижайте материальные затраты, повышайте фондоотдачу!
Экономика должна быть экономной!

23. Трудящиеся Советского Союза! Ускоряйте научно-технический прогресс, внедряйте передовой опыт!
Экономике — интенсивное развитие!

24. Трудящиеся Советского Союза! Выше знамя социалистического соревнования за успешное выполнение и перевыполнение заданий пятилетки!
Работать эффективно и качественно!

25. Слава краснознаменным коллективам, гвардейцам пятилетки, идущим в авангарде коммунистического строительства!

26. Трудящиеся Советского Союза! Повышайте производительность, эффективность и качество труда на каждом рабочем месте!
Крепите сознательную коммунистическую дисциплину, проявляйте творческую инициативу!

27. Трудящиеся Советского Союза! Ускоряйте развитие производительных сил Сибири и Дальнего Востока!
Выше темпы строительства Байкало-Амурской магистрали!

28. Труженики Западной Сибири! Быстрее и эффективнее используйте природные богатства на благо Родины!
Увеличивайте добычу газа и нефти!

29. Работники тяжелой индустрии! Повышайте технический уровень производства, качество продукции!
Полнее обеспечивайте потребности народного хозяйства в сырье, топливе, энергии, металле!

30. Машиностроители! Создавайте высокопроизводительные, экономичные и надежные машины, приборы, средства механизации и автоматизации!

31. Работники химической промышленности! Внедряйте прогрессивную технологию, полнее обеспечивайте потребности народного хозяйства и населения в химических продуктах и материалах!

32. Работники промышленности! Расширяйте производство, улучшайте качество товаров народного потребления!
Производству товаров для населения, развитию сферы услуг — повседневное внимание!

33. Строители и монтажники! Повышайте эффективность капитальных вложений!
Стройте быстро, добротно, на современной технической основе!
Пусковые объекты 1981 года — в строй!

34. Работники транспорта и связи! Надежно обеспечивайте потребности народного хозяйства!
Внедряйте прогрессивные и эффективные формы работы!
Повышайте культуру обслуживания советских людей!

35. Трудящиеся Советского Союза! Боритесь за всестороннее, динамичное развитие сельского хозяйства! Ускоряйте темпы его индустриализации и химизации, мелиорации земель!
Активнее осуществляйте комплексную программу преобразования Нечерноземной зоны РСФСР!

36. Колхозники и работники совхозов! Развивайте специализацию и концентрацию производства!
Эффективнее используйте землю, технику, удобрения, корма!
Весенним полевым работам — отличное качество!
Порадуем Родину высоким урожаем!

37. Труженики сельского хозяйства! Увеличивайте производство и продажу государству мяса, молока, яиц, шерсти и другой продукции!
Животноводство — ударный фронт!

38. Работники торговли, общественного питания, бытового обслуживания! Повышайте качество и культуру труда, полнее удовлетворяйте спрос населения!

39. Граждане Советского Союза! Проявляйте хозяйское отношение к общественному добру, приумножайте социалистическую собственность!
Рационально используйте богатства страны, бережно относитесь к природе!

40. Специалисты народного хозяйства! Изобретатели и рационализаторы! Совершенствуйте технику, технологию, управление производством!

41. Советские ученые! Повышайте эффективность исследований!
Пусть крепнет союз творческой мысли и творческого труда!
Слава советской науке!

42. Работники государственного аппарата! Совершенствуйте стиль работы! Чутко относитесь к нуждам и запросам советских людей!

43. Народные контролеры! Энергично боритесь за укрепление дисциплины, экономию и бережливость!

44. Работники идеологического фронта! Повышайте качество воспитательной, информационной и пропагандистской работы!

Коммунистическую идейность, активную жизненную позицию — каждому советскому человеку!

45. Деятели литературы и искусства, работники культуры! Создавайте произведения, достойные нашей великой Родины!

Высоко несите знамя идейности, партийности и народности советского искусства!

46. Работники народного образования! Повышайте качество обучения, политического, трудового и нравственного воспитания подрастающего поколения!

47. Работники вузов и техникумов! Готовьте идейно закаленных, высококвалифицированных специалистов!

Развивайте науку, укрепляйте связь с производством!

48. Работники здравоохранения! Проявляйте повседневную заботу о здоровье советских людей! Оказывайте своевременную и квалифицированную медицинскую помощь!

49. Физкультурники и спортсмены! Выше массовость физкультурного движения!
Приумножайте славу советского спорта!

50. Славные ветераны! Наставники молодежи! Воспитывайте молодое поколение на революционных, боевых и трудовых традициях Коммунистической партии и советского народа!

51. Пионеры и школьники, учащиеся профессионально-технических училищ! Горячо любите Советскую Родину!

Упорно овладевайте знаниями, трудовыми навыками!

52. Да здравствует миролюбивая ленинская внешняя политика Советского Союза!

Пусть полностью воплотятся в жизнь выдвинутые XXVI съездом КПСС инициативы, направленные на упрочение мира и безопасности народов!

53. Братский привет коммунистическим и рабочим партиям!
Честь и слава коммунистам — мужественным борцам за народное дело!

54. Пусть крепнет единство и сплоченность коммунистов всего мира!
Да здравствует пролетарский интернационализм — испытанное и могучее оружие международного рабочего класса!

55. Пусть крепнет неодолимый союз мирового социализма, международного пролетариата и национально-освободительного движения!

56. Братский привет народам социалистических стран!
Да здравствует единство и сплоченность стран социалистического содружества, их непоколебимая решимость защищать завоевания социализма!

57. Братский привет героическому кубинскому народу, решительно противостоящему происка американского империализма!

58. Братский привет героическому вьетнамскому народу!

59. Братский привет мужественному лаосскому народу!

60. Братский привет кампучийскому народу, строящему независимую, свободную, народную Кампучию!

61. Братский привет афганскому народу, мужественно защищающему завоевания Апрельской революции!

62. Братский привет рабочему классу капиталистических стран!
Слава борцам против эксплуатации и гнета монополий, за права трудящихся, за мир, демократию!

63. Братский привет народам, освободившимся от колониального ига, борцам за упрочение национальной независимости и социальный прогресс!

64. Горячий привет народам Африки, борющимся против империализма и расизма, за свободу и независимость!

65. Горячий привет народам Латинской Америки, борющимся против империализма и реакции, за демократическое развитие своих стран!

66. Братский привет трудящимся, всем демократам Чили, ведущим самоотверженную борьбу против фашистской хунты!

67. Братский привет томящимся в фашистских застенках борцам за свободу, демократию и социализм!
Свободу узникам империализма и реакции!

68. Горячий привет арабским народам, ведущим борьбу против израильской агрессии и диктата империализма!
Пусть крепнет советско-арабская дружба!

69. Народы европейских стран! Боритесь против размещения в Западной Европе нового американского ракетно-ядерного оружия!
Европе — мир, безопасность и сотрудничество!

70. Народы азиатских стран! Боритесь за мир и безопасность, против сговора империализма и гегемонизма, за превращение Азии в континент доверия и сотрудничества!

71. Горячий привет великому индийскому народу!
Пусть развивается и крепнет дружба и сотрудничество между Советским Союзом и Индией!

72. Народы мира! Давайте решительный отпор агрессивным происка империализма, милитаризма и реваншизма!
Укрепим мир, углубим разрядку, обуздаем гонку вооружений!

73. Народы мира! Последовательно выступайте за запрещение ядерного и других видов оружия массового уничтожения!
«Нет!» — ядерной войне!

74. Да здравствует наша великая Родина — Союз Советских Социалистических Республик!

75. Под знаменем Ленина, под руководством Коммунистической партии — вперед, к победе коммунизма!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза

ТАШКЕНТ ГОТОВИТСЯ К ДВУХТЫСЯЧЕЛЕТИЮ

РАЙОН СТАНЕТ КРАШЕ

Под председательством первого секретаря горкома КП Узбекистана У. У. Умарова состоялось заседание горсполкого организационного комитета по подготовке к празднованию двухтысячелетия Ташкента. Заслушан ход подготовки к этой исторической дате в Куйбышевском районе столицы.

Выступивший на заседании первый секретарь райкома партии Б. К. Алиев отметил, что труженики района решили встретить этот праздник высокими трудовыми показателями, дальнейшим улучшением качества выпускаемой продукции, досрочным выполнением заданий пятилетки. В районе возрастут темпы строительства жилья. Современные многоэтажные дома украсят одну из центральных магистралей города — улицу Пушкина. Большие благоустроительные работы предстоит выполнить во всех жилых массивах, магистралях и площадях.

В осуществлении намеченных планов активное участие примут коллективы предприятий, организаций, учебных заведений, все жители района.

На заседании оргкомитета выступили второй секретарь горкома партии К. П. Дудин, председатель горисполкома В. А. Казимов, секретарь горкома КП Узбекистана М. Ф. Солдатов.

ПЛЕНУМ РАЙКОМА ПАРТИИ

Состоялся пленум Октябрьского райкома партии. Был рассмотрен организационный вопрос. В связи с переходом на другую работу Х. Х. Ташходжаев освобожден от обязанностей первого секретаря и члена бюро райкома партии. Первым секретарем и членом бюро районного комитета партии избран А. С. Расулов.

В работе пленума приняли участие первый секретарь Ташкентского городского комитета КП Узбекистана У. У. Умаров и второй секретарь горкома партии К. П. Дудин.

ИДЕТ ДВУХМЕСЯЧНИК БЛАГОУСТРОЙСТВА И ОЗЕЛЕНЕНИЯ

Хорошеет Чиланзар

Изо дня в день ведут кропотливую работу по благоустройству своего района чиланзарцы. Активно участвуют в хашаре коллективы различных предприятий, организаций и учебных заведений.

Проспект Дружбы народов. Здесь в это субботнее утро было особенно оживленно. Спорится дело у студентов института народного хозяйства, учащихся школ. Они сажают деревья, рыхлят газоны, ведут очистку арыков, убирают тротуары. Чуть поодаль трудятся работники районного управления благоустройства. Во главе с бригадиром Т. Уранбековым они занимаются посадкой чинар на территории создаваемого микросквера.

Многолюдно и в парке имени 50-летия Узбекской ССР. Большая группа учащихся педагогического училища имени Крупской приводит в порядок аллеи, ведет агротехнический уход за зелеными насаждениями. Активно участвуют в благоустройстве Чиланзара коллективы СУ-482 треста «Трансгидромеханизация», «Средазнефтегазстроя», «Спецводстроя», «Ирсовхозстроя». Эти строительные организации ежедневно выделяют механизмы и автомашины для планировки пустырей, посадки деревьев, вывозки мусора.

— С начала двухмесячника в районе посажено 55 тысяч кустарников, около 30 тысяч деревьев, — рассказывает заместитель председателя Чиланзарского райисполкома М. Миркамалов. — Отремонтировано свыше двух тысяч квадратных метров дорог и тротуаров, создается четыре микросквера. И отрадно, что во всех этих работах есть весомый вклад всех тружеников района. **В. ХАЛЕВИН.**

Сегодня ПРАВДА публикует

● Передовую статью «Встречая Первомай».

● В соответствии с достигнутой договоренностью Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев осуществит в этом году визит в Федеративную Республику Германии.

Точное время визита, приемлемое для обеих сторон, будет согласовано дополнительно.

«РАБОЧИЙ КЛУБ — ТРУДОВОМУ КОЛЛЕКТИВУ»

ВО ДВОРЦЕ культуры авиастроителей проведена областная научно-практическая конференция профсоюзов «Рабочий клуб — трудовому коллективу». Тема ее продиктована теми замечательными переменами, которые произошли у нас в стране, республике, области за последние годы, и новыми задачами, поставленными XXVI съездом КПСС и XX съездом Компартии Узбекистана.

В работе конференции приняли участие председатели и секретари областных комитетов профсоюзов, председатели ФЗМК профсоюзов, представители партийных, советских, комсомольских организаций, хозяйственные руководители, работники органов культуры, активисты культурно-просветительных учреждений, профсоюзов.

С докладом на конференции выступил председатель облсовпрофа А. Браилов.

В работе конференции приняла участие председатель Узсовпрофа Н. Махмудова.

На конференции выступил секретарь Ташкентского обкома Компартии Узбекистана А. Ходжаев.

Конференция единогласно приняла рекомендации по дальнейшему усилению работы культпросветучреждений по коммунистическому воспитанию трудящихся и организации их досуга, повышению роли трудовых коллективов в воспитании коммунистического отношения к труду.

Материалы сегодняшней подборки рассказывают о том, какую работу проводят культпросветучреждения в трудовых коллективах Ташкента.

На уровень требований дня

Ф. РУЗИБЕКОВ,

заведующий культурно-массовым отделом Ташкентского областного совета профсоюзов

Работники и активисты культурно-просветительных учреждений профсоюзов Ташкента вместе со всем советским народом с чувством горячего одобрения восприняли решения XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана. Речь сегодня идет о том, чтобы работу клубов, домов и дворцов культуры, библиотек, красных уголков, музеев, киноустановок привести в соответствие с возросшими по масштабам и сложности задачами воспитательной работы, уровнем образования и культуры советских людей. Эти вопросы были широко обсуждены в областном совете профсоюзов, среди актива клубных и библиотечных работников.

В основу идейно-политической работы ставится углубленное изучение Отчетного доклада ЦК КПСС XXVI съезду партии, с которым выступил Леонид Ильич Брежнев.

Облсовпрофом, комитетами профсоюзов намечены и осуществляются мероприятия по пропаганде материалов XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

Коллективы дворцов культуры Ташкентского текстильного комбината, производственного объединения «Средазкабель», тракторного завода, авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, клуба завода электронной техники проводят в своих коллективах, в общежитиях и красных уголках общественно-политические чтения «Решения XXVI съезда КПСС—в жизнь!», циклы лекций, докладов, тематических вечеров, устных журналов.

Активное участие в массовых мероприятиях, посвященных пропаганде и разъяснению материалов XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана, принимают ветераны партии, руководители предприятий, мастера и бригадиры, представители рабочих династий, наставники, новаторы и передовики производства, деятели науки и искусства.

В клубах, домах и дворцах культуры, красных уголках организуются «Дни рабочего», «Дни науки», «Вечера-рапорты трудовых коллективов», посвященные социалистическому соревнованию за выполнение и перевыполнение планов XI пятилетки, для обеспечения гласности социалистического соревнования, пропаганды и внедрения опыта передовиков, поддержки ценных починов и инициатив. Широко используются фотовитрины, световые газеты, стенды, выставки, другие формы наглядной агитации, выступления агитхудожественных бригад, кинофильмы любительских студий.

Характерной особенностью деятельности культурно-просветительных учреждений стало укрепление их связей с жизнью трудовых коллективов. Ныне культпросветработа еще глубже, конкретнее увязывается с вопросами производства и трудового воспитания. Многие клубные учреждения организуют пропаганду передового опыта, экономических знаний, популяризируют новаторов труда.

Возрастает роль культурно-просветительных учреждений в формировании нравственного облика советских людей и особенно молодежи, в воспитании у них идейной убежденности, высокой сознательности, коммунистического отношения к труду, следования нормам морального кодекса строителя коммунизма.

Однако, соизмеряя достигнутые успехи с теми высокими требованиями, которые предъявляет партия, следует признать, что по своему размаху и содержанию деятельность ряда клубных учреждений еще не в полной мере отвечает задачам современного развития нашего общества и отстает от возросших запросов населения.

Нередко в работе клубов, домов и дворцов культуры не учитываются новые явления и тенденции общественной жизни, вызванные научно-технической революцией, развитием средств массовой информации, ростом благосостояния, образованности и культуры трудящихся, увеличением бюджета их свободного времени. Деятельность отдельных очагов культуры предприятий машиностроения, текстильной, легкой, пищевой промышленности строится недостаточно целеустремленно, без должной связи с актуальными политическими и экономическими задачами, стоящими перед конкретными трудовыми коллективами, без необходимого учета интересов и запросов различных социальных и возрастных групп населения, накопленный лучшими клубами, домами и дворцами культуры опыт, к сожалению, очень слабо используется в практике других учреждений. Все еще невыразительной и не всегда актуальной продолжает оставаться наглядная агитация.

Задача состоит в том, чтобы в изменившихся общественных и социальных условиях работать по-новому, более дифференцированно подходить к аудитории, использовать новые формы воспитания масс. Необходимо, чтобы идейно-воспитательная и культурно-просветительная работа в клубе была пронизана классовым содержанием, помогала каждому человеку правильно разбираться в происходящих в мире событиях. Вся работа клуба должна быть максимально приближена и самым тесным образом увязана с практикой трудовых коллективов. Своими активными союзниками в этом деле мы должны сделать руководителей предприятий, инженерно-технических работников, специалистов сельского хозяйства. Формирование коммунистического мировоззрения людей, воспитание в каждом советском человеке качеств, необходимых для строителя коммунизма, — эти требования, высказанные на XXVI съезде КПСС Леонидом Ильичем Брежневым, должны стать руководством во всей работе клубных учреждений.

С заботой о молодых

А. ПУГАНОВСКИЙ,

директор Дворца культуры и техники Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова

Работа Дворца культуры неразрывно связана с деятельностью коллектива авиационного объединения имени В. П. Чкалова. Все проводимые во дворце мероприятия мы готовим в первую очередь для заводчан. Для рабочих объединения работают 22 клуба, среди них клуб «Мой завод—моя гордость». Молодые заводчане встречаются с сотрудниками музея трудовой славы завода, где знакомятся с трудовыми и боевыми подвигами чкаловцев в годы войны, с тем, как трудятся авиастроители в наши дни. Перед молодежью выступили делегат XXVI съезда КПСС слесарь-сборщик Н. Маннапов, Герой Социалистического Труда Т. Павлова, о своей профессии увлекательно рассказал фрезеровщик В. Чинаев. В гостях у ребят побывали ветеран войны и труда слесарь-инструментальщик И. Кузнецов, другие представители трудовой династии Кузнецовых.

Большую работу проводят работники Дворца культуры совместно с коллективами профтехучилищ №№ 206, 166, 226 и подшефными школами, заботясь о подготовке будущих авиастроителей. Для них работают клубы «Наставник», «Я в рабочие пошел». Регулярно проводятся вечера по профориентации «Гордое имя рабочий». На встречах специалистов завода с выпускниками школ идет серьезный разговор о выборе профессии. Выступают выпускники профтехучилищ, мастера производства. Специально для школ подготовлено обозрение «Мы — молодой рабочий класс!». Участники художественной самодеятельности — частые гости в училищах. Ребята с удовольствием смотрят концертные программы народного духового оркестра, ансамбля бального танца «Молодость», детского танцевального коллектива «Фантазер», инструментального ансамбля «Веснушка». Школьники старших классов — частые гости в мастерских профтехучилищ.

Традиционными для Дворца культуры стали дни отдыха заводчан «Отдыхаем всей семьей». Каждому здесь находится занятие по душе. Родители беседуют с педагогами и врачами, дети разучивают игры, песни, танцы.

Раз в месяц выступают перед молодыми заводчанами музыканты Ташкентской государственной консерватории. Они познакомили чкаловцев с прекрасными произведениями Чайковского, Глинки, Мусоргского. Очень интересно прошло занятие по теме «О чем говорят инструменты?». Слушатели узнали много нового об узбекских национальных инструментах.

Ежегодно в объединении проводятся смотры-конкурсы цеховой самодеятельности. Все цехи и отделы приняли участие в конкурсе-смотре танцев «Время. Молодость. Рабочий!». Любят наши заводчане массовые мероприятия, многие из которых стали традиционными. Это вечера трудовой славы, цеховые вечера «Люблю свой цех, свою профессию», конкурсы: «Один за всех и все за одного», «А ну-ка, девушки!», «А ну-ка, парни!», конкурс эрудитов.

Много мероприятий было организовано по достойной встрече XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана. Очень интересно прошел вечер «Партия — наш рулевой». На нем выступили члены комсомольско-молодежной бригады цеха № 84. Ребята рассказали о своих достижениях в десятой пятилетке, о том, с какими результатами они встречают съезд партии, о своих планах на будущее.

Делегат XX съезда Компартии Узбекистана слесарь-сборщик Х. Малахова рассказала собравшимся о том, как проходил съезд коммунистов республики. Вечер закончился большой концертной программой.

Сейчас работники Дворца культуры ведут в цехах, отделах, общежитиях работу по изучению материалов XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана. Во Дворце культуры работает лекторий «От съезда к съезду». Лекторы общества «Знание» организовали цикл лекций на тему «Так наметил съезд».

До сердца каждого

Т. ДЖУРАЕВ,

директор Дворца культуры текстильщиков

Донести решения исторического XXVI съезда КПСС до сердца каждого труженика Ташкентского текстильного комбината — такую задачу поставил перед собой коллектив Дворца культуры предприятия. Совместно с парткомом, фабкомом и комитетом комсомола комбината разработан комплексный план мероприятий, направленных на улучшение всей идеологической работы дворца, который должен стать центром широкой пропаганды решений партийного форума среди текстильщиков, всех жителей Фрунзенского района столицы. Эти мероприятия включают в себя самые разнообразные формы и методы массовой работы.

Особенностью комплексного плана является то, что основные мероприятия будут проводиться непосредственно на производстве, в красных уголках фабрик, на участках, в рабочих общежитиях. Они предполагают доверительный разговор о насущных проблемах современной общественной и политической жизни, проблемах экономики, хозяйствования, проблемах, связанных с улучшением качества работы.

Как сделать этот разговор ненавязчивым, живым, активным? Как построить мероприятие, чтобы люди с интересом восприняли его? Над этими вопросами серьезно и глубоко размышляли и сотрудники Дворца культуры, и общественные организации текстильного комбината. Массовый отдел дворца, творческие коллективы, детский сектор — все вложили свою лепту в разработку тематического плана. И позаботились о том, чтобы он не был «красивым» документом, а стал конкретным, целенаправленным и вполне реальным руководством к действию.

Прежде всего хочется отметить цикл «деловых встреч» текстильщиков с делегатами XX съезда Компартии Узбекистана и XXVI съезда КПСС. Приглашение в гости к рабочим лекторов, ученых, экономистов, представителей научной мысли и художественного творчества — все это нашло отражение в комплексном плане.

Определенный опыт такой работы коллективом Дворца культуры текстильщиков уже накоплен. «Рапортуем съезду» — так назывался большой вечер, на котором был подведен итог пятилетней работы фабрик и цехов предприятия.

Этому мероприятию предшествовала широкая подготовительная работа, которую провели и сотрудники дворца, и представители администрации, общественных организаций комбината. В оформлении вестибюля, в наглядной агитации, в стенгазетах и фотомонтажах отразился трудовой путь лучших коллективов и передовиков предприятия. Взволнованно воспринял зал сообщение о том, что ко дню открытия XXVI съезда партии задания I квартала выполнили замечательные текстильщики — Евгения Александровна Губина, Вера Ивановна Солдатова, Сиражитдин Пулатов, Вячеслав Иванович Скопинцев.

На вечере шел также интересный рассказ о бригаде Вадима Коростылева, в которой нет отстающих. А сам бригадир за десятую пятилетку выполнил 7 годовых заданий. Чествовали и бригаду Акила Махмудова из прядильного производства, комсомольско-молодежную бригаду Мавлюды Хасановой с ниточного производства.

Успешно прошел вечер «Родину славим трудом!» на прядильно-ткацком производстве № 2. Активное участие в проведении вечера приняли коммунисты фабрики. Было предоставлено слово Герою Социалистического Труда делегату XXVI съезда КПСС Буальме Джураевой. Органично вплеталась в официальную часть вечера художественная часть. Тут свое слово сказали лучшие коллективы художественной самодеятельности дворца.

Отдельно хочется сказать о больших возможностях, которые дает для образной, яркой пропаганды кинопередвижка. Художественные и документальные ленты, работы любительской студии самого дворца, не раз бывшей лауреатом различных киносмотров, помогают сделать любой вечер более интересным, а его тему — доходчивой и запоминающейся.

Заметный вклад в общее дело пропаганды партийных документов в массах вносит библиотека Дворца культуры. Стали традицией книжные выставки в молодежных общежитиях. Сейчас такие формы работы с книгой ведутся и на фабриках комбината.

И вот еще о чем хочется сказать. Прежде мы стремились во что бы то ни стало каждым мероприятием охватить наибольшее количество зрителей и слушателей. Сейчас идем по иному пути. Само собой разумеется, крупные события, которые отмечаются в самом дворце, должны проходить при заполненном зале (слеты передовиков производства и наставников, торжественные посвящения в рабочие выпускников училища и т. д.). Но нельзя пренебрегать и «камерными» встречами рабочих с новаторами, деятелями науки и искусства. Есть своя привлекательность и в таких немассовых беседах, диспутах, обсуждениях новинок литературы, творческих встречах.

Одним словом, речь идет об использовании всего арсенала средств культурно-массовой работы, связанной с пропагандой решений партийных съездов.

КОРОТКО

ВСЕ — НА СУББОТНИК!

Коллективы клубов, домов и дворцов культуры готовятся принять активное участие в коммунистическом субботнике. Самодеятельные артисты выступят перед рабочими и служащими со специальными программами. На предприятиях пройдут беседы, встречи с ветеранами труда, передовиками производства.

РАССКАЗЫВАЮТ ВЕТЕРАНЫ

Значительное внимание военно-патриотическому воспитанию молодежи уделяется в клубе завода электронной техники имени В. И. Ленина. Юноши призывного возраста проходят здесь начальную военную и спортивную подготовку. Создан и постоянно действует совет ветеранов Великой Отечественной войны.

Здесь проводятся встречи молодежи с воинами Советской Армии, участниками Великой Отечественной войны, совместные вечера отдыха и смотры художественной самодеятельности, встречи с делегатами XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

О ДРУЖБЕ НАРОДОВ

Большим успехом у студентов Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина пользуется народный университет дружбы народов и пролетарского интернационализма.

В программе университета лекции, вечера на темы: «Ленинские принципы пролетарского интернационализма и дружбы народов», «Советский Союз — оплот мира и дружбы между народами», «Советский образ жизни», «Развитие ленинских принципов дружбы и интернационализма в материалах XXVI съезда КПСС».

МУЗЕЙ НА ЗАВОДЕ

При клубе завода «Ташсельмаш» создан музей трудовой славы. Собранные здесь фотографии и документы дают наглядное представление об истории завода. В музее проводятся встречи молодежи с ветеранами труда, в торжественной обстановке юношам и девушкам вручаются комсомольские билеты.

ЧЕЛОВЕК ТРУДА НА ЭКРАНЕ

Совет по кино Узсовпрофа и республиканская контора по прокату кинофильмов проводят в эти дни тематический показ художественных, хроникально-документальных и научно-популярных фильмов на тему «Человек труда на экране». В репертуаре кинофестиваля ленты «Вкус хлеба», «Высокое звание», «Директор», «Особо важное задание», «Премия», «Председатель», «Прошу слова», «Молодежь и техническое творчество», «Итоги десятой пятилетки», «Рабочий человек» и многие другие.

Показы кинофильмов проводятся в клубах, домах и дворцах культуры. Перед началом сеансов проходят встречи с передовиками производства, ветеранами труда, наставниками, рационализаторами и изобретателями.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ВЫСОКИМИ НАГРАДАМИ РОДИНЫ!

УКАЗ

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении орденами и медалями СССР рабочих, инженерно-технических работников и служащих организаций и предприятий Главташкентстроя

За достигнутые успехи в выполнении заданий десятой пятилетки и социалистических обязательств **наградить:**

ОРДЕНОМ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Набиева Тулягана — начальника Главташкентстроя.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

Азамова Абдугаффара — заместителя начальника Главташкентстроя.

Гайнуллина Рината Халиловича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 9 стройтреста № 159.

Иргашеву Уразгуль — станочницу деревообрабатывающего завода № 1 объединения «Промстройкомплект».

Леонова Борислава Владимировича — начальника управления механизации № 6 треста «Ташинжстрой».

Малькова Александра Кирилловича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 39 стройтреста № 153.

Машненко Галину Григорьевну — бригадира маляров строительного управления № 52 стройтреста № 12.

Овсянникова Бориса Ивановича — бригадира маляров управления отделочных работ № 1 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Рустамова Эргаша Рахимовича — начальника Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Тарасюка Юрия Анатольевича — бригадира маляров строительного управления № 45 треста «Отделстрой-2».

Узакова Аламхона — газорезчика строительного управления № 17 треста № 11 «Высотстрой».

ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Мещерякову Калерию Николаевну — бригадира маляров управления отделочных работ № 3 стройтреста № 8.

Мирхолдарова Сатыболды — бригадира мозаичников строительного управления № 28 треста «Отделстрой».

Самигова Тулкуна Ориповича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 49 стройтреста № 12.

Шукурова Баходира — бригадира комплексной бригады строительного управления № 40 треста «Жилстрой».

ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА»

Арипова Батыра — бригадира комплексной бригады строительного управления № 10 стройтреста № 159.

Верягину Надежду Степановну — маляра строительного управления № 47 стройтреста № 6.

Закирова Тахира Абидовича — мастера строительного управления № 75 треста № 11 «Высотстрой».

Иргашева Зухридина Махмудовича — штукатура строительного управления № 44 стройтреста № 3.

Кочерова Анатолия Павловича — начальника строительного управления № 41 треста № 11 «Высотстрой».

Мавлянова Юлдаша — бригадира комплексной бригады строительного управления № 1 стройтреста № 153.

Насриддинова Хуснутдина — секретаря парткома треста «Строймеханизация».

Нурматова Бохадыра — машиниста крана управления механизации № 54 треста «Строймеханизация».

Сарычева Петра Андреевича — начальника строительного управления № 4 домостроительного комбината № 2.

Сафиулину Розу Юнусовну — бригадира маляров строительного управления № 76 треста № 11 «Высотстрой».

Сидорова Николая Ивановича — старшего производителя работ строительного управления № 7 стройтреста № 6.

Смирнова Юрия Васильевича — облицовщика строительного управления № 11 треста «Отделстрой».

Туляганова Гани — бригадира дорожных рабочих специализированного управления № 8 треста «Ташинжстрой».

ОРДЕНОМ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ II СТЕПЕНИ

Горбаткова Анатолия Андреевича — машиниста бульдозера управления механизации № 1 треста «Строймеханизация».

Исмаилова Рашида Фаттаховича — плотника строительного управления № 69 треста № 11 «Высотстрой».

Сагдиева Турсуна Магдиевича — бригадира маляров строительного управления № 29 треста «Отделстрой».

Садкова Геннадия Федоровича — бригадира водителей автомобилей автотранспортного предприятия № 10 производственного управления транспорта.

Халматова Анвара Исаковича — машиниста крана Куйлюкского завода строительных материалов и конструкций объединения «Промстройкомплект».

ОРДЕНОМ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ III СТЕПЕНИ

Акобирова Садретдина — бригадира плотников строительного управления № 24 треста «Отделстрой».

Жамилова Жалала — бригадира комплексной бригады керамзитового завода объединения «Промстройкомплект».

Закирова Рафаиля Исмагиловича — бригадира изолировщиков асфальтобетонного завода объединения «Промстройкомплект».

Зобнина Николая Тихоновича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 8 стройтреста № 159.

Иванова Михаила Ивановича — бригадира маляров строительного управления «Ташмосстрой» треста «Жилстрой».

Икрамова Сабира — бригадира штукатуров монтажного управления № 1 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Кима Бронислава — бригадира электросварщиков монтажного управления № 3 Ташкентского домостроительного комбината № 2.

Макарова Бориса Степановича — машиниста экскаватора управления механизации № 4 треста «Строймеханизация».

Нажимутдинова Таира Камаловича — бригадира арматурщиков завода крупнопанельного домостроения № 1 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Пидставского Степана Васильевича — бригадира водителей автомобилей автотранспортного предприятия № 1 производственного управления транспорта.

Рихсиева Нигматуллу — водителя автомобиля автотранспортного предприятия № 5 производственного управления транспорта.

Рыбакову Светлану Васильевну — сварщицу завода крупнопанельного домостроения № 3 треста «Жилстрой».

Сафронову Нину Васильевну — маляра управления отделочных работ № 2 Ташкентского домостроительного комбината № 2.

Севостьянову Веру Александровну — арматурщицу завода крупнопанельного домостроения № 2 Ташкентского домостроительного комбината № 2.

Холова Халила Файзиевича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 72 треста «Таштрансспецстрой».

Шамахсудова Абиджона Шукуровича — каменщика строительно-монтажного управления № 4 стройтреста № 8.

МЕДАЛЬЮ «ЗА ТРУДОВУЮ ДОБЛЕСТЬ»

Абдуназарова Тургунбая Абдуалиевича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 27 Ташкентского домостроительного комбината № 2.

Абдурахманова Райиса Ибрагимовича — бригадира комплексной бригады монтажного управления треста «Жилстрой».

Асриева Роберта Григорьевича — главного инженера треста «Таштрансспецстрой».

Бабия Владимира Ивановича — электромонтера управления диспетчерских средств связи.

Березина Семена Григорьевича — электросварщика строительного управления № 5 стройтреста № 3.

Бессонова Николая Трофимовича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 3 стройтреста № 153.

Воробьева Евгения Александровича — бригадира водителей автотранспортного предприятия № 2 производственного управления транспорта.

Воронова Владимира Владимировича — бригадира монтажников строительного управления № 22 стройтреста № 159.

Жмакину Валентину Григорьевну — маляра строительного управления № 31 треста «Отделстрой».

Жураханова Дадахана — водителя автомобиля автотранспортного предприятия № 4 производственного управления транспорта.

Золотых Владимира Александровича — инструктора Ташкентского горкома Компартии Узбекистана.

Исламова Варисджана Исановича — водителя автомобиля автотранспортного предприятия № 12 производственного управления транспорта.

Конделя Анатолия Феофановича — бригадира комплексной бригады ремонтно-строительного управления Управления жилищно-коммунального хозяйства.

Маракулина Леонида Федоровича — бригадира проходчиков специализированного горнопроходческого управления № 7 треста «Ташинжстрой».

Нурутдинова Закира Исмаиловича — электросварщика строительного управления № 7 стройтреста № 6.

Пинхасова Юрия Соломоновича — начальника строительного управления № 28 треста «Отделстрой».

Пирогова Анатолия Федоровича — директора керамзитового завода объединения «Промстройкомплект».

Пискохо Владимира Карловича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 49 стройтреста № 12.

Рискулова Темирлана Юлдашевича — главного инженера производственного управления транспорта.

Сверчкову Галину Ивановну — машиниста крана завода железобетонных изделий № 6 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Терехина Дмитрия Гавриловича — плотника строительного управления № 25 Ташкентского домостроительного комбината № 2.

Усманова Нарзулу — машиниста крана управления механизации № 3 треста «Строймеханизация».

Юлдашова Немата — бригадира формовщиков завода железобетонных изделий № 1 объединения «Промстройкомплект».

МЕДАЛЬЮ «ЗА ТРУДОВОЕ ОТЛИЧИЕ»

Абдурахманова Дузике — плотника строительного управления № 25 Ташкентского домостроительного комбината № 2.

Алимова Акмалджана Шариповича — бригадира штукатуров монтажного управления № 2 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Аюпову Гульдазар Гаметдиновну — штукатура строительного управления № 55 треста «Отделстрой-2».

Баймашкина Сирача Салиховича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 2 треста «Таштрансспецстрой».

Безгина Валерия Георгиевича — машиниста экскаватора Сергелийского завода строительных материалов и конструкций объединения «Промстройкомплект».

Вострикова Александра Михайловича — машиниста экскаватора управления механизации № 6 треста «Ташинжстрой».

Газизова Анвара Бариевича — бригадира маляров строительного управления № 11 треста «Отделстрой».

Голуба Николая Павловича — бригадира плотников строительно-монтажного управления № 1 стройтреста № 8.

Грязнова Григория Фомича — бригадира маляров управления отделочных работ № 1 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Захарина Валерия Николаевича — бригадира кровельщиков строительного управления «Термоизоляция» треста «Таштрансспецстрой».

Зиязитдинова Афгара Гильмутдиновича — бригадира плотников строительного управления № 28 треста «Отделстрой».

Ирматова Аскара Артыковича — бригадира арматурщиков завода крупнопанельного домостроения № 1 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Кадырова Нургазиза Миргазизовича — сварщика строительного управления № 75 треста № 11 «Высотстрой».

Казакову Людмилу Михайловну — маляра строительного управления № 12 стройтреста № 153.

Касымова Мирвахита Яхьяевича — бригадира комплексной бригады строительного управления № 26 Ташкентского домостроительного комбината № 1.

Криворотову Анну Николаевну — обойщицу авторемонтного завода производственного управления транспорта.

Кривохижина Владимира Ивановича — главного специалиста отдела треста «Оргтехстрой».

Маматкаримова Ахматжона — бригадира облицовщиков-плиточников строительного управления № 43 стройтреста № 4.

Расулова Гайрата Таджибаевича — старшего производителя работ строительного управления № 51 стройтреста № 12.

Салманова Калмена — формовщика завода железобетонных изделий № 9 объединения «Промстройкомплект».

(Окончание следует).

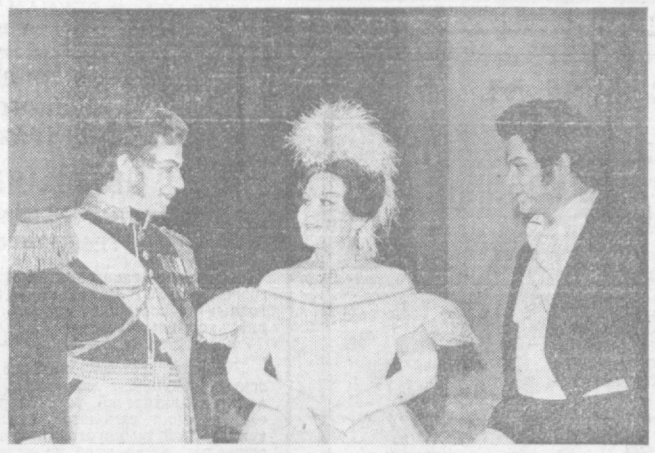
ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

ПЕВЕЦ ИЗ ТУРЦИИ НА СЦЕНЕ ГАБТа

МОСКВА. В спектакле Большого театра Союза ССР — опере П. И. Чайковского «Евгений Онегин» партию Гремина исполнил солист Государственной оперы в Анкаре (Турция) Аттила Манизаде. Это второй приезд известного турецкого певца в нашу страну.

НА СНИМКЕ (слева направо): Аттила Манизаде (Гремин), Маквала Касрашвили (Татьяна), Юрий Мазурок (Онегин).

Фото А. Конькова. (Фотохроника ТАСС).



НАВСТРЕЧУ V СЪЕЗДУ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ УЗБЕКИСТАНА

15 АПРЕЛЯ НАЧИНАЕТ СВОЮ РАБОТУ V СЪЕЗД КИНЕМАТОГРАФИСТОВ УЗБЕКИСТАНА. НА СЪЕЗДЕ БУДУТ ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАСТЕРОВ ЭКРАНА ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ, НАМЕЧЕНЫ КОНКРЕТНЫЕ ПЛАНЫ ПО ПРЕТВОРЕНИЮ В ЖИЗНЬ РЕШЕНИЙ XXVI СЪЕЗДА КПСС.

ДЕЛА И ПЛАНЫ КИНОДОКУМЕНТАЛИСТОВ

Наш внештатный корреспондент встретилась с директором студии научно-популярных и хроникально-документальных фильмов Узбекистана Т. Н. Надыровым и попросила его рассказать, чем встречают мастера документального кино предстоящий съезд кинематографистов Узбекистана.

— На съезде, — сказал Т. Н. Надыров, — будет подведен итог работы кинематографистов республики за последние годы. Мастерам документального экрана есть что рассказать о своей работе.

За годы десятой пятилетки выпущено свыше трехсот документальных и научно-популярных фильмов, в том числе и полнометражных. Ряд из них удостоен наград всесоюзных и международных кинофестивалей. Это ленты «Паранджа» М. Каюмова, «Бобо» Д. Салимова, «Афганистан — революция продолжается» — плод совместной работы советских и афганских мастеров экрана.

Естественно, что одной из главных тем кинодокументалистов Узбекистана была и остается тема хлопка. Среди лент, ярко рассказывающих о наших хлопкоробах, о преобразующей роли человека на земле — «Ты пришла, вода», «Журавлиная степь», и другие картины.

Тщательно готовились мы к XXVI съезду КПСС, создав наряду с другими фильмами картину «Во имя человека» — взволнованный рассказ о лучших людях республики, о дружбе народов нашей страны, об огромной мобилизующей и направляющей деятельности Коммунистической партии.

Большой резонанс вызвала картина И. Гибалевича «Прямая связь». Это не просто рассказ об Алмалыкском горно-металлургическом комбинате и его людях. Это и лента-размышление о месте человека в жизни, о призвании, о верности своей мечте.

Грандиозный проект переброски части стока сибирских рек в засушливые районы Средней Азии также нашел свое воплощение в работах кинодокументалистов. В частности, в картине «Утоление жажды».

XXVI съезд КПСС поставил перед мастерами экрана республики, как и перед всеми деятелями культуры нашей страны, большие и волнующие задачи. Ярко воспевать нашего современника, его трудовые свершения — одна из главных наших забот.

«Белые города» — так будет называться картина, которую снимает режиссер Д. Салимов по сценарию С. Благова. Эти юные красавицы-города — Навои, Зарафшан, Мурунтау — выросли буквально в считанные годы. Об истории создания и перспективах развития этих городов и, конечно, об их замечательных людях расскажет новый фильм.

Еще одна лента, посвященная нашим труженикам, будет называться «За строкой обязательств». Она расскажет о том, какими трудовыми успехами отмечают жители республики первый год одиннадцатой пятилетки. Есть в наших планах и лента, посвященная юбилейному — 1500-летию столицы Узбекистана Ташкенту.

Интересны и разнообразны планы наших кинодокументалистов. Мы будем снимать фильмы о науке, о людях, которые создают новые машины, о тех, кто работает на благо сельского хозяйства.

В планах студии и хроникальные киноленты, оперативные репортажи, а также фильмы, посвященные городам Узбекистана.

— В том числе и нашему Ташкенту?

— О Ташкенте особый разговор. Столице республики, ее памятникам архитектуры и истории, ее современным кварталам и новостройкам, которые появятся в будущем, а главное, его людям будет посвящена лента народного артиста СССР Малика Каюмова «Три песни о Ташкенте». При съемках фильма намечено широко использовать самые последние новинки и достижения отечественной кинематографии.

А всего только в нынешнем году наша киностудия выпустит несколько десятков полнометражных и короткометражных лент.

Интервью взяла
Н. КУЗНЕЦОВА.

ПАНОРАМА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Состоялся пленум правления Театрального общества Узбекистана. На нем были рассмотрены задачи, стоящие перед мастерами сцены в свете решений XXVI съезда КПСС.

На пленуме подчеркивалось, что зрители ждут от деятелей театрального искусства новых значительных работ, ярко воспевающих советского человека, его самоотверженный труд во имя Родины. Участники пленума выразили решимость делом ответить на заботу партии о развитии многонациональной советской культуры, настойчиво повышать идейно-художественный уровень театральных постановок.

Художники Ташкента часто встречаются с героями своих произведений — тружениками заводов, строек и полей республики. Недавно такая встреча состоялась во Дворце культуры Бекабадского металлургического комбината, где открылась выставка работ графиков Узбекистана.

Металлурги тепло встретили мастеров изобразительного искусства. Большим успехом пользуются работы ташкентских художников, представленные на выставке. Среди них — «Утро Бекабада» лауреата премии Ленинского комсомола М. Садыкова, «Мартеновский цех» В. Антонова, портреты и пейзажи народного художника Узбекской ССР К. Башарова, заслуженного деятеля искусств республики Б. Котлова, художника-графика Г. Чиганова.

Подведены итоги республиканского конкурса вокалистов, который продолжался в течение девяти дней. Первое место присуждено нашей землячке Зинаиде Ким — ассистенту-стажеру Московской консерватории. Вторые места завоевали также ташкентцы — студенты консерватории Павел Борисов, Яков Ишоев и Ирина Долженко.

Свое двадцатилетие отметил хор ветеранов войны Дворца культуры текстильщиков имени Ю. А. Гагарина. Этот самодеятельный творческий коллектив неоднократно награждался дипломами и грамотами областных и республиканских смотров, он часто выступает в родном Дворце культуры, в общежитиях, непосредственно в цехах текстильного комбината.

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Рассказывает народный артист Узбекской ССР кинорежиссер Равиль БАТЫРОВ:

— Я вновь и вновь просматриваю материалы XXVI съезда партии и каждый раз с огромным удовлетворением отмечаю, как бережно и уважительно относится партия к художественной интеллигенции, как точно ориентирует ее на решение новых творческих задач. Слова Леонида Ильича Брежнева о том, что настоящий художник должен жить интересами народа, делить с ним радости и горе, утверждать правду жизни, гуманистические идеалы, быть активным участником коммунистического строительства, имеют прямое отношение и к нам, кинематографистам.

Вот уже более полувека узбекское кино последовательно и целеустремленно решает поставленную перед ним задачу — художественными средствами содействовать воспитанию нового человека, беззаветно преданного делу ленинской партии и народу, нетерпимого к любым проявлениям чуждой советским людям морали. За последние годы мастера нашего кино порадовали зрителей превосходными историко-революционными работами, среди которых видное место занимают «Огненные дороги» Шухрата Аббасова, «Человек уходит за птицами» Али Хамраева и другие ленты.

И все же основное место в нашей кинематографии занимают картины на современную тему, воплощающие на экране сегодняшний день, героику будней, актуальные проблемы времени. Недавно режиссер Эльер Ишмухамедов закончил съемки фильма «Какие наши годы» по сценарию Одельши Агишева, через судьбы героев раскрывающего черты духовного облика молодого человека нашего времени.

Различными могут быть герои произведений, говорил Леонид Ильич Брежнев на съезде партии, — бригадир строителей и председатель колхоза, железнодорожный рабочий и офицер, летчик и крупный ученый. Но в каждом из них зритель должен увидеть воплощение лучших черт советского характера.

В этих словах — конкретная программа деятельности кинематографистов на многие годы вперед. Создать фильмы, раскрывающие тему народного подвига, повседневных дел и свершений советских людей, красками яркими и убедительными нарисовать образ коммуниста — вожака масс, труженика и новатора, беззаветного борца за счастье людей — что может быть увлекательнее для сценаристов и режиссеров, актеров, операторов и художников!

Сейчас узбекские кинематографисты снимают несколько лент, в которых продолжается тема трудового подвига нашего современника. Одна из новых картин — «Наследие», рассказывающая об Ялкине Атаджанове — одном из освоителей целины, человеке неиссякаемой энергии, незаурядных организаторских способностей, одержимого идеей преобразования земли.

И все же далеко не всегда новые фильмы отвечают высоким зрительским требованиям. Глубже проникать в жизнь, в ее ключевые проблемы, чаще встречаться с тружениками города и села, укреплять атмосферу творческой взыскательности и принципиальности среди товарищей по искусству — к этому зовет нас партия, в этом — залог наших творческих побед.

ТАМ, ЗА БАЛАТОНОМ

Новые книги

...Такова уж психология читателя: понравилась книжка, сроднился с героями — и сколько бы ни старался писатель, читателю все равно мало, он требует: расскажите, а что дальше стало с героями, как развивались события потом, спустя годы. Вот такая судьба и у книги Владимира Тюрикова «Комсорг батальона». Она выдержала три издания, а попробуй, найди ее в магазинах! И вот, как бы отвечая на эти запросы, писатель выдал «на-гора» еще одну книгу — «На берегах Дуная». Здесь мы встречаемся со многими героями из «Комсорга батальона», и, думаю, читатель будет удовлетворен этим очень эмоциональным, но в то же время по-солдатски скупым рассказом о заключительном этапе Великой Отечественной войны. Он увидит Павла Лабугова уже не комсоргом, а командиром роты, не новичком, а умудренным фронтовым опытом офицером.

Есть и еще одно достоинство новой книги Владимира Тюрикова. В ней раскрываются малоизвестные страницы истории боевого содружества советских и болгарских воинов. О них, насколько мне известно, так подробно в нашей литературе еще не писали.

Книга «На берегах Дуная» пронизана интернационализмом. Воины-однополчане Павла Лабугова представляют едва ли не все республики Советского Союза. А воюют они на венгерской земле, локоть к локтю с болгарскими братьями. Они по-солдатски деловито выполняют свой суровый долг, мужественно воспринимают смерть и раны. Словом, бойцы! А в душе каждый из них самый что ни на есть человечный человек.

С большим волнением читаешь эпизод, когда выведенный на отдых батальон чинит крышу в брошенном крестьянами сарае. Лишь бы не испортилось сложенное здесь в мешках зерно! Они даже баню — эту фронтовую роскошь! — отставили на более поздний срок. Эта вот мирная психология с еще большей силой проявляется в беседах Павла Лабугова со старым венгром Матиушем Шибором в неспешных солдатских беседах.

И словно бы в противовес этим благородным устремлениям писатель рисует зверскую картину уничтожения фашистскими танками советского госпиталя. Робкие надежды медперсонала и раненых на то, что по красному кресту танки стрелять не будут, развеялись в пух и прах. «Из медперсонала в госпитале остались в живых четверо: один врач, медсестра Лиза и два санитара», — пишет автор.

Побывав, таким образом, вместе с Лабуговым и его однополчанами в госпитале и на отдыхе, мы вновь возвращаемся на фронт. Здесь и происходит знакомство, переросшее затем в боевую дружбу советского офицера Павла Лабугова с подпоручиком болгарской армии Петром Милевым.

Хочется особо подчеркнуть и то, что повесть «На берегах Дуная» — художественное произведение, но она базируется на конкретных исторических фактах и поэтому воспринимается как документальный рассказ очевидца. Впрочем, здесь нет, как говорят, «натяжки». Ведь автор сам прошел этими же дорогами войны, за что удостоен ордена Славы III степени и других наград.

Несмотря на внешнюю многоплановость, повесть «крепко сбита». Автор исподволь, в деталях раскрывая фронтовой быт, подводит нас к самому главному — к мысли, что сила наша в единстве: боевом, трудовом, идейном.

Убежден, что любознательный читатель вновь потребует от писателя продолжения повести. И с этим мнением надо посчитаться...

В. СТУЛОВСКИЙ.

ХРОНИКА КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ

22 июня 1976 года началась научная вахта над землей новой орбитальной станции «Салют-5», а через две недели на ее борту справил новоселье экипаж корабля «Союз-21» в составе Б. Волынова и В. Жолобова. Научная программа 48-дневного полета была существенно расширена за счет новых технологических экспериментов, в ходе которых отрабатывалась методика выращивания кристаллов, а также плавления и затвердевания различных сплавов в условиях невесомости.

22 августа 1976 года на Землю был впервые доставлен керн лунного грунта. Автоматическая станция «Луна-24» с буровым агрегатом на борту после мягкой посадки произвела бурение, стартовала с Луны и привезла на Землю герметичную капсулу с керном длиной два метра.

15 сентября 1976 года на орбите начался совместный эксперимент ученых СССР и ГДР «Радуга», сыгравший в дальнейшем важную роль в изучении природных ресурсов из космоса. На борту корабля «Союз-22» космонавты В. Быковский и В. Аксенов работали с многоспектральной фотоаппаратурой «МКФ-5», изготовленной на народном предприятии ГДР «Карл Цейс Йена».

14 октября 1976 года к станции «Салют-5» отправилась на корабле «Союз-23» вторая экспедиция в составе В. Зудова и В. Рождественского. Однако из-за нерасчетного режима работы систем управления сближением корабля стыковка со станцией была отменена. Космонавты благополучно приземлились в окрестностях Целинограда в районе озера Тенгиз.

7 февраля 1977 года на корабле «Союз-24» на станцию «Салют-5» отправились В. Горбатко и Ю. Глазков. В ходе 16-суточного полета космонавты выполнили большой объем геофизических, медико-биологических экспериментов, отрабатывали методику наблюдения Земли с орбиты. Впервые на орбитальной станции была испытана система для замены воздуха в космическом аппарате. После возвращения космонавтов на полета со станции была сброшена на Землю возвращаемая капсула с материалами научных исследований.

17 июня 1977 года с помощью советской ракеты-носителя на орбиту стартовал французский спутник «Снег-3», предназначенный для исследований в области рентгеновской и гамма-астрономии. Активно участвовали французские ученые также в подготовке научной программы для запущенной 22 сентября автоматической станции «Прогноз-6».

29 июня 1977 года научную вахту на орбите начал новый спутник «Метеор». Впервые наши специалисты испытали запуск на так называемую солнечно-синхронную орбиту — спутник был запущен в отличие от обычных стартов против вращения Земли. Это дало возможность «Метеору» практически постоянно находиться над освещенной частью Земли.

29 сентября 1977 года — день рождения орбитальной научной станции нового поколения — «Салют-6». Оснащенная двумя стыковочными узлами и новыми системами управления, она позволила значительно повысить эффективность космических исследований, начать на борту станции международные экспедиции по программе «Интеркосмос». «Салют-6» находится в полете уже более трех с половиной лет. Сейчас на борту трудится экипаж пятой основной экспедиции — В. Коваленок и В. Савиных.

19 октября 1977 года к «Салюту-6» на корабле «Союз-25» вылетел экипаж в составе В. Коваленка и В. Рюмина. Стыковка со станцией была отменена из-за отклонения в режиме причаливания.

11 декабря 1977 года со станцией «Салют-6» состыковался корабль «Союз-26», пилотируемый командиром корабля Ю. Романенко и бортинженером Г. Гречко. 20 декабря экипаж провел осмотр стыковочного узла. Г. Гречко выполнял эту работу в скафандре нового типа и провел в открытом космосе 1 час 28 минут.

25 февраля 1979 года на корабле «Союз-32» на станцию «Салют-6» отправилась третья основная экспедиция в составе В. Ляхова и В. Рюмина. 10 апреля к ним вылетел международный советско-болгарский экипаж. Однако летчик-космонавт СССР Н. Рукавишников и болгарский космонавт Г. Иванов были вынуждены приостановить процесс стыковки со станцией ввиду неисправностей двигателей сближения. Эксперименты, запланированные для советско-болгарской экспедиции, выполнялись членами последующих международных экипажей. Экипаж третьей основной экспедиции провел в космосе 175 суток и выполнил большой объем экспериментов, особенно по наблюдению и фотографированию Земли и Мирового океана.

7 июня 1979 года запущен второй индийский спутник Земли «Бхаскара», выведенный на орбиту советской ракетой-носителем.

9 апреля 1980 года на космическом корабле «Союз-35» отправилась на орбитальную станцию четвертая основная экспедиция в составе Л. Попова и В. Рюмина. Через полтора месяца после начала их работы в космосе к ним присоединилась советско-венгерская экспедиция в составе В. Кубасова и Б. Фаркаша. Еще два экипажа, стартовавшие в 1980 году под флагами программы «Интеркосмос», приняли Л. Попов и В. Рюмин. Это были В. Горбатко и Фам Туан (на корабле «Союз-37») и Ю. Романенко с А. Тамайо Мендесом (на корабле «Союз-38»). Экспедиции с участием вьетнамского и кубинского космонавтов также были насыщены экспериментами, важными для народного хозяйства.

5 июня 1980 года произведен запуск и на следующий день состыкован со станцией «Салют-6» новый транспортный корабль «Союз Т-2». Первыми испытателями корабля были Ю. Малышев и В. Аксенов.

11 октября 1980 года Л. Попов и В. Рюмин возвратились на Землю, завершив самый длительный в истории космонавтики 185-суточный полет.

28 ноября 1980 года со станцией «Салют-6» состыкован корабль «Союз Т-3» с экипажем из трех человек. Л. Кизим, О. Макаров и Г. Стрекалов в течение 13-суточного полета провели испытания новых систем корабля.

12 марта 1981 года состоялся первый космический старт одиннадцатой пятилетки. В. Коваленок и В. Савиных на корабле «Союз Т-4» открыли пятую основную экспедицию на станции «Салют-6».

23 марта 1981 года со станцией состыковался корабль «Союз-39», на котором прибыла на орбиту советско-монгольская экспедиция в составе В. Джанибекова и Ж. Гуррагчи. Участник восьмой международной экспедиции Ж. Гуррагча открыл в списке космонавтов мира вторую сотню.

8 апреля 1981 года В. Джанибеков и Ж. Гуррагча встретились с советскими и иностранными журналистами и рассказали им об итогах советско-монгольской космической экспедиции. В. Коваленок и В. Савиных продолжают космическую вахту. Они встретят 20-летие эры пилотируемых космических полетов на околоземной орбите на борту станции «Салют-6».

(ТАСС).

Только новости

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Роль русского языка в советском государственно-национальном строительстве, особенности проблемного обучения в юридических вузах — эти и ряд других вопросов в свете решений XXVI съезда КПСС обсудили участники научной конференции, состоявшейся в ТашГУ. С докладами на эти темы выступили член-корреспондент АН УзССР А. А. Азгамходжаев, заслуженный деятель науки УзССР Я. Е. Песин, доцент Б. Х. Самарходжаев. Живой интерес у участников конференции вызвал доклад доцента Б. А. Блиндера о развитии советской криминологии. Еще долго после закрытия конференции ее участники обменивались мнениями по затронутым вопросам.

И. СТЕРНИК,
доктор юридических наук.

ПРИГЛАШЕНИЕ НА КОНГРЕСС

Институт сейсмологии Академии наук Узбекской ССР установил прочные связи с родственными научными организациями многих стран мира. Его сотрудники принимают участие в различных симпозиумах, конференциях, конгрессах.

Так, заведующий отделом гидросейсмологии института член-корреспондент Академии наук Узбекской ССР, доктор геолого-минералогических наук, профессор Абдимубди Нигманович Султанходжаев участвовал в работе крупных конгрессов в Японии, Италии, совершил научную поездку в США, его доклад был прочитан в Париже.

Недавно ташкентский ученый получил письмо из Японии, в котором от имени Токийского университета, технологического института, других научных организаций его приглашают принять участие во всемирном конгрессе геохимии изотопов. А. Н. Султанходжаев предполагает прочитать на нем доклад, посвященный геохимическим методам определения предвестников землетрясения.

ВСТРЕЧА С УЧЕНЫМИ

Очередное занятие лектория, посвященного разъяснению и пропаганде материалов XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана, прошло в школе № 114. Его слушатели — более 300 жителей махалля «Мевазор» — встретились со своими шефами — учеными Ташкентского института народного хозяйства.

С докладом «XXVI съезд КПСС о повышении народного благосостояния» выступил ректор института доктор экономических наук, профессор М. Ш. Шарифходжаев. Заведующий кафедрой философии профессор Ю. Д. Джумабаев посвятил свою беседу нравственному воспитанию молодежи.

Т. МИРЗАБАБАЕВ,
доцент Ташкентского института народного хозяйства.

Справочное бюро ВТ

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

В. МАТЮЩИНА: Чем мыть хрусталь?

Ответ. В магазинах бытовой химии продаются различные средства для ухода за хрусталем и стеклом — «Секунда», «Нитхинол» и другие. Однако этими препаратами можно обрабатывать только вазы для цветов. Хрустальную и стеклянную посуду для еды и питья мыть и протирать ими нельзя. Изделия из хрусталя и тонкого стекла не рекомендуется также мыть горячей водой, содой и мылом. От этого хрусталь тускнеет и быстро стареет.

Посуду из хрусталя и тонкого стекла мойте теплой водой с добавлением одного из средств, предназначенных для мытья посуды, например, «Прогресс», мягкой капроновой щеткой или мочалкой, потом обязательно ополосните холодной водой. Для придания хрусталю большего блеска при ополаскивании добавьте в воду немного уксуса, после чего тщательно, чтобы не осталось пятен, вытрите посуду полотенцем.

* * *

А. ВАЙНБЕРГ: Можно ли мыть столовую посуду не пищевой, а стиральной содой, и в чем между ними разница?

Ответ. Сода кальцинированная, называемая в быту стиральной или бельевой, в виде порошков или кристаллов употребляется при стирке белья, мытье посуды, полов, для смягчения воды, при крашении хлопчатобумажных тканей и т. д. Она хорошо растворяется в теплой и горячей воде.

Сода двууглекислая (питьевая) представляет собой белый мелкокристаллический порошок, имеет солоноватый вкус и хорошо растворяется в воде. Двууглекислая сода употребляется при приготовлении печенья и других пищевых продуктов. Иногда ее используют для стирки шерстяных и шелковых вещей, не выдерживающих действия сильной щелочи. Если двууглекислую соду прокалить, из нее выделяется углекислый газ и она превращается в стиральную соду.

ПРОИСШЕСТВИЯ

НАТОЛКНУЛСЯ НА... ТРАМВАЙ

«Ожидать автобус, троллейбус, трамвай, такси разрешается только на посадочных площадках, а где их нет,— на тротуаре или обочине».

(Правила дорожного движения. Пункт 3.8).

Коротенькое это правило существует в «Своде» дорожных законов уже много лет. Введено оно исключительно из соображений безопасности пассажиров. И как любое другое отступление от правил, чревато печальными последствиями для нарушителей.

Один из них — инженер А. Масленков на улице Шастри ждал трамвай, чтобы поехать на работу. При этом находился не на остановке, а... на самой середине проезжей части — между трамвайными путями. Как он потом объяснил свою «диспозицию»: «Для того, чтобы быстрей увидеть, когда он подъедет». Увлекшись, Масленков не заметил подъезжавший с другой стороны трамвай и, сделав шаг назад, натолкнулся на него.

Сотрясение головного мозга и палата 15-й городской больницы — закономерный результат нарушения маленького, но очень важного правила дорожного движения.

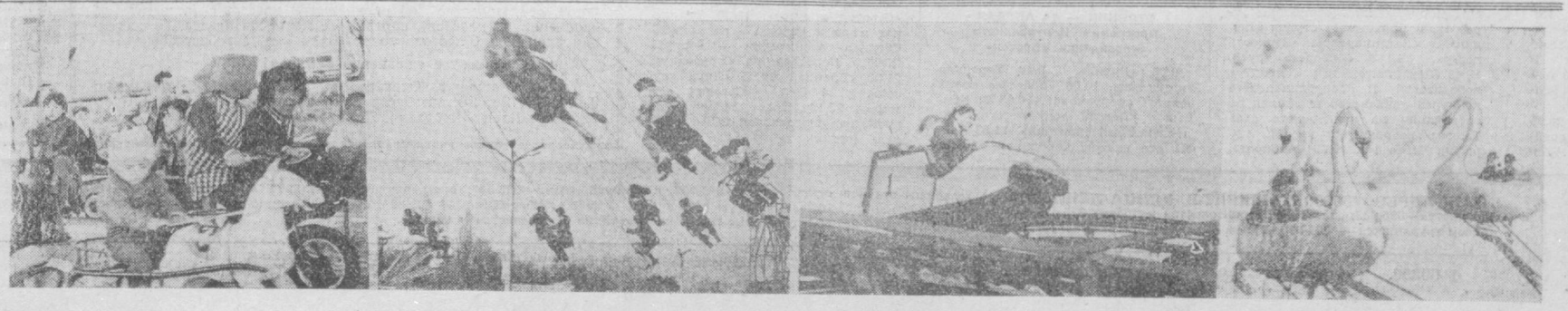
Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

ВЕСЕЛО В ЛУНА-ПАРКЕ!

В парке культуры и отдыха имени Э. Тельмана начал работать Луна-парк.

НА СНИМКАХ: аттракцион для самых маленьких; цепочная карусель; на катальных горках; плавно «летят» белоснежные гуси-лебеди.

Фото **Р. Загратдинова.**



ЛЕТНЯЯ ОБУВЬ — ДЕТЯМ

В ТЕПЛЫЕ ВЕСЕННИЕ И ЛЕТНИЕ ДНИ НАШИМ ДЕТЯМ ПОНАДОБИТСЯ ЛЕГКАЯ, МЯГКАЯ, УДОБНАЯ ОБУВЬ.

МАМЫ И ПАПЫ!

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О ЛЕТНЕЙ ОБУВИ ЗАРАНЕЕ!

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПОСЕТИТЬ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ЛЕТНЕЙ ДЕТСКОЙ ОБУВИ, КОТОРАЯ БУДЕТ РАБОТАТЬ В МАГАЗИНЕ № 7 ТАШОБУВЬТОРГА

С 14 по 21 АПРЕЛЯ.

На выставке-продаже вы сможете купить обувь производства Чирчикской, Янгиюльской, Кокандской, Самаркандской обувных фабрик и Ташкентской обувной фабрики № 1:

ГУСАРИКОВЫЕ ТУФЕЛЬКИ ярких расцветок (размеры от 10,5 до 13);

ТУФЛИ, САНДАЛЕТЫ, САНДАЛИИ разнообразных цветов и фасонов (размеры от 13,5 до 16,5);

ТУФЛИ, САНДАЛЕТЫ, САНДАЛИИ (размеры от 17 до 22);

ЛЕТНИЕ ДЕВИЧЬИ ТУФЛИ (размеры от 21,5 до 24).

МАЛЬЧИКОВЫЕ ПОЛУБОТИНКИ, САНДАЛЕТЫ (размеры от 22,5 до 24).

21 апреля в 15.00 состоится покупательская конференция.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Новомосковская, 17 (трамваи: 3, 22, 23, 29, остановка «15-я горбольница»; троллейбусы: 4, 5, остановка «Стадион «Старт»).



ТАШОБУВЬТОРГ.
ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

Ташкентская городская контора по прокату кинофильмов

С 13 ПО 19 АПРЕЛЯ

ДЕМОНСТРИРУЕТ НА КИНОЭКРАНАХ ГОРОДА

НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ШИРОКОЭКРАННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

«ПОЖЕЛАЙ МНЕ НЕЛЕТНОЙ ПОГОДЫ»



Авторы сценария — **Григорий КАНОВИЧЮС, Исаак ФРИДБОРГАС.**

Режиссер-постановщик — **Варис БРАСЛА.**

Роли исполняют: **Аквелина ЛИВМАНЕ, Андрис БЕРЗИНЬШ** и другие.



Эта лирическая драма рассказывает о судьбе молодой женщины — монтажницы крупного электротехнического завода Маргариты Апеле.

Как в делах производственно-общественных, так и в личных, Рита — человек принципиальный и гордый — не может, да и не хочет идти на компромиссы. Может быть, поэтому в свои тридцать с лишним лет она все еще не замужем. Ее подруга Лена, женщина деловая, практичная, решает устроить личную жизнь подруги и знакомит ее с целым рядом «потенциальных женихов». Но свою настоящую любовь со всеми ее радостями и горестями Рита обретает при встрече с летчиком гражданской авиации Имантом Зандбергом.

Производство Рижской киностудии.

ТАШКЕНТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ

преподавателей истории и литературы.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Наш адрес: 700019, г. Ташкент, ул. З. Кабулова, 45. Телефоны: 48-07-21, 48-37-10.

СТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ № 1

треста «Средазнефтегазстрой»

ТРЕБУЮТСЯ

ДЛЯ РАБОТЫ В г. ТАШКЕНТЕ:

заместитель главного бухгалтера, старшие бухгалтеры, бухгалтеры, секретарь-машинистка, каменщики, плотники, бетонщики, штукатуры-маляры, арматурщики, машинист башенного крана, **слесари-сантехники, грузчики, сварщики, плиточники-мозаичники.**

ДЛЯ РАБОТЫ В ТРАССОВЫХ УСЛОВИЯХ:

машинисты автокранов, изолировщики, бульдозеристы.

Оплата труда сдельная, при работе в трассовых условиях выплачивается районный коэффициент и 30 процентов трассовых.

Малосемейные обеспечиваются жильем, пропиской по месту работы на трассе в вагонах-домиках.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — центральный пункт по трудоустройству населения и к инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

НА ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ХАМЗИНСКОГО РАЙОНА

ТРЕБУЮТСЯ:

слесари: сантехники, сборщики, по ремонту оборудования; **электрогазосварщики, газорезчики, электрослесари, формовщики, заливщики, штамповщики, фрезеровщики, токари-инструментальщики, водители** автокрана.

Одинокие обеспечиваются общежитием. На массивы Куйлюк, Чиланзар, Юнусабад курсируют служебные автобусы.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — центральный пункт по трудоустройству населения и к инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

УПРАВЛЕНИЮ МЕХАНИЗАЦИИ № 54

ТРЕСТА «СТРОЙМЕХАНИЗАЦИЯ»

Главташкентстроя

ТРЕБУЮТСЯ:

монтеры путей 1, 2, 3, 4, 5 разрядов, **слесари-монтажники** 3, 4, 5 разрядов, **машинисты башенных кранов** 3, 4, 5 разрядов.

Оплата труда — сдельная.

Одинокие обеспечиваются общежитием и пропиской.

Обращаться по адресу: Орджоникидзевский район, поселок Ялангач, ул. Карамуртская (автобус 152 «Кибрай» с Алайского рынка, остановка «Пионерский лагерь им. Мичурина»).

ТАШКЕНТСКОЕ ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ ДЕПО № 1

Ташкентского трамвайно-троллейбусного производственного управления

(ул. Т. Шевченко, 28)

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ

ВОДИТЕЛЕЙ ТРОЛЛЕЙБУСОВ СРОКОМ ОБУЧЕНИЯ 5 МЕСЯЦЕВ.

За время обучения курсантам выплачивается стипендия — 70 руб в месяц. Курсанты, а затем водители пользуются бесплатным проездом в трамваях и троллейбусах. Иногородним одиноким курсантам предоставляется общежитие, расположенное вблизи депо. Курсанты и водители обеспечиваются форменным обмундированием с оплатой 50 процентов стоимости.

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСКУССТВ УЗБЕКСКОЙ ССР

ПРИГЛАШАЕТ В ДОМ-МУЗЕЙ

народного художника СССР, действительного члена Академии художеств СССР, лауреата Государственной премии Узбекской ССР им. Хамзы

Урала ТАНСЫКБАЕВА,

в котором жил и работал художник.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Музей работает с 11 до 18.00.

Выходные дни — понедельник, вторник.

Вход свободный.

Адрес музея: г. Ташкент, 1-й массив Черданцева, 5 (трамваи: 13, 22; троллейбусы: 17, 18, остановка «Институт химии»). Телефон 62-62-30.

УЗБЕКСКОЕ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ УПРАВЛЕНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

В ЛЕТНЫЕ И АВИАЦИОННЫЕ УЧИЛИЩА ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ.

В учебные заведения гражданской авиации принимаются граждане СССР мужского пола, имеющие среднее образование, годные по состоянию здоровья для работы по избранной специальности в возрасте (на специальности: пилот, штурман) 17 до 22 лет, на остальные — до 25 лет.

Училища готовят: пилотов, штурманов, диспетчеров управления воздушным движением, техников по эксплуатации самолетов и двигателей, радиооборудования, приборов и электрооборудования самолетов, горюче-смазочных материалов, по технической эксплуатации наземных радиосредств самолетовождения, электриков по технической эксплуатации средств светотехнического обеспечения полетов, работников службы перевозок и коммерческой эксплуатации.

Срок обучения — до 2 лет 9 месяцев.

Прием заявлений, документов и медицинское освидетельствование проводится:

в г. Ташкенте — **с 1 июня по 25 июля** по адресу: г. Ташкент, п/о 167, аэропорт, приемная комиссия. Телефон 99-83-17. Медицинское освидетельствование — **по 25 июля;**

от проживающих в Каракалпакской АССР и Хорезмской области по адресу: г. Нукус, аэропорт, отдел кадров. Медицинское освидетельствование — **с 20 июня по 10 июля;**

от проживающих в Самаркандской, Бухарской, Джизакской, Кашкадарьинской, Сурхандарьинской областях по адресу: г. Самарканд, аэропорт, отдел кадров. Медицинское освидетельствование — **с 20 июня по 10 июля.**

Вступительные экзамены на технические специальности и управление воздушным движением в г. Нукусе — **с 5 по 11 июля,** в г. Самарканде — **с 13 по 18 июля,** в г. Ташкенте на все специальности — **с 20 июля по 6 августа.**

Желающие поступить в училище гражданской авиации должны представить документы: заявление, документ о среднем образовании (подлинник), характеристику с места работы (для лиц, имеющих трудовой стаж), выписку из трудовой книжки (для лиц, имеющих трудовой стаж не менее двух лет), 6 фотокарточек (3×4 см), медицинскую справку (форма № 286); лица, поступающие на специальности: пилот, штурман и диспетчер по управлению воздушным движением, представляют справку из психоневрологического диспансера и рентгеновский снимок придаточных пазух носа с заключением рентгенолога.

Паспорт и документ об отношении к воинской обязанности предъявляются в приемную комиссию лично.

От лиц, окончивших высшие и средние специальные учебные заведения, заявления в училище гражданской авиации не принимаются.

Вступительные экзамены: математика (устно), русский язык и литература (сочинение). Изучавшие русский язык в национальной школе могут писать вместо сочинения диктант.

Курсанты училищ гражданской авиации находятся на полном государственном обеспечении: им предоставляется бесплатное общежитие, питание, форменное обмундирование и стипендия в размере 9 руб.

Расходы, связанные с поступлением в училище и проездом к месту обучения, поступающие несут за свой счет.

За справками обращаться в приемную комиссию, а также в отделы кадров аэропортов.

АКТЮБИНСКОЕ ВЫСШЕЕ ЛЕТНОЕ УЧИЛИЩЕ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ

Принимаются лица мужского пола, имеющие среднее образование, годные по состоянию здоровья к летной работе в гражданской авиации **по специальности инженер-пилот** в возрасте до 22 лет (по состоянию на 1 сентября).

Желающие поступить в училище представляют ценным письмом или лично заявление, аттестат (подлинник), характеристику с места работы, выписку из трудовой книжки (для имеющих трудовой стаж), 6 фотокарточек (3×4 см), справку из психоневрологического диспансера и рентгеновский снимок придаточных пазух носа с заключением рентгенолога.

Паспорт и документ об отношении к воинской обязанности представляются в приемную комиссию лично.

Прием документов и медицинское освидетельствование — с **20 июня по 25 июля.**

Адрес: 700167, г. Ташкент, п/о 167, аэропорт.

Вступительные экзамены — **с 1 по 20 августа** по математике (письменно и устно), физике, русскому языку и литературе (письменно).

Курсанты находятся на полном государственном обеспечении. Им предоставляется бесплатное общежитие, питание, стипендия в размере 12 руб. в месяц и форменное обмундирование.

Приемной комиссией Актюбинского высшего летного училища проводится прием:

— в академию гражданской авиации на специальность инженера по управлению воздушным движением в возрасте до 25 лет;

— в Кировоградское высшее летное училище гражданской авиации на специальность инженера-штурмана — до 23 лет, остальные требования как для Актюбинского высшего летного училища.

За справками обращаться в отделы кадров аэропортов.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 214 НА БАЗЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «УЗБЕКСЕЛЬМАШ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1981-82 учебный год.

Училище готовит квалифицированных специалистов по специальностям: **слесарь-ремонтник по промышленному оборудованию, токарь по металлу** (токарь-револьверщик, токарь-карусельщик, оператор станков с программным управлением), **слесарь механосборочных работ** (разметчик, контролер станочных и слесарных работ), **электромонтер по обслуживанию электрооборудования, электросварщик ручной сварки, электросварщик на полуавтоматических машинах, контролер сварочных работ, фрезеровщик, штамповщик, формовщик литейного производства.**

Срок обучения — год и 3 года.

Окончившие училище с 3-годичным сроком обучения получают аттестат о среднем образовании и диплом о двух смежных специальностях.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Обучение ведется на узбекском и русском языках. Принятые обеспечиваются 3-разовым питанием и обмундированием, во время производственной практики получают 33 процента заработка.

Лица, окончившие училище и имеющие средние баллы аттестата 4—5, имеют льготы при поступлении в высшие учебные заведения. Окончившие училище с 10-классным образованием получают также аттестат об окончании училища. Обучающиеся обеспечиваются стипендией в размере 76 руб. в месяц. Иногородние обеспечиваются общежитием.

Начало занятий — 1 сентября.

Принимаются юноши и девушки в возрасте с 15 до 25 лет с 8—10-классным образованием.

К заявлению прилагаются: свидетельство о рождении (паспорт), свидетельство об окончании 8 классов (аттестат об окончании 10 классов), справки — с места жительства, о состоянии здоровья; 6 фотокарточек (3×4 см), автобиография.

Прием документов ежедневно с 9 до 17.00.

Адрес училища: г. Ташкент, ул. Д. Абидовой, 70 (трамваи: 2, 16, 25, 28, 29; автобусы: 8, 9, 24, 44, 60, 72, 112, 115; остановка «Парк «Победы»). Телефон 35-08-02.

УЗБЕККОНЦЕРТ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ ЗНАНИЙ

15 апреля в 19.00

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

«ФРАНЦУЗСКИЙ ИМПРЕССИОНИЗМ В ЖИВОПИСИ, ПОЭЗИИ И МУЗЫКЕ».

Автор и исполнитель — **Максим Кончаловский.**

Билеты продаются с 14.00.

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

В связи с изменением периодичности и подписной платы на **журнал «Цветоводство»** (индекс 71061) просим подписчиков для получения разницы в подписной сумме обратиться в районное агентство «Союзпечать», оформившее подписку на это издание.

Управление «Союзпечати».

ТАШКЕНТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ

для лиц, желающих поступить в техникум после окончания 8 или 10 классов.

Начало занятий — **15 апреля.**

Адрес техникума: г. Ташкент, ул. З. Кабулова, 45. Телефоны: 48-07-21, 48-37-10.

ТЕАТР

13 АПРЕЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ ОКРУЖНОГО ДОМА ОФИЦЕРОВ — **в 19.30 вечер камерной музыки по абонементу № 12.**

14 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — **Буран.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Авиценна.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **Ретро.**

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — **Все начинается с любви.**

КИНО

13 АПРЕЛЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЛЕГЕНДАРНАЯ ПРЕСНЯ» — **Казахстан.**

«НАЙРАМДАЛ — ДРУЖБА» — **Фестиваль.**

«БЕЗУМИЕ» — **30 лет ВЛКСМ** (малый зал).

«ЗВЕЗДНАЯ МИНУТА» — **Восток.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным). Телефон 78-47-25; **Казахстан** (по нечетным). Телефон 35-24-92; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52; **им. Хамзы** (по четным).

«ПОЖЕЛАЙ МНЕ НЕЛЕТНОЙ ПОГОДЫ» — **Казахстан** (по четным). **Восток** (по нечетным). Телефон 91-14-61; **им. К. Ярматова** (18, 19, 20, 21.00).

«МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ» — **Восток** (по четным). **Дружба** (по четным).

«ЭКИПАЖ» — **им. Г. Гуляма** (20.00, на узбекском языке).

«ЛЕСНЫЕ ФИАЛКИ» — **им. Лисунова** (19, 21.00).

14 АПРЕЛЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЛЕГЕНДАРНАЯ ПРЕСНЯ» — **Казахстан.**

«НАЙРАМДАЛ — ДРУЖБА» — **Фестиваль.**

«БЕЗУМИЕ» — **30 лет ВЛКСМ** (малый зал).

«ЗВЕЗДНАЯ МИНУТА» — **Восток.**

«ПЕТРОГЛИФЫ НА БЕРЕСТЕ» — **им. 50-летия Ташсовета.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным). Телефон 78-47-25; **Казахстан** (по нечетным). Телефон 35-24-92; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52; **им. Хамзы** (по четным).

«ПОЖЕЛАЙ МНЕ НЕЛЕТНОЙ ПОГОДЫ» — **Казахстан** (по четным). **Восток** (по нечетным). Телефон 91-14-61; **им. К. Ярматова** (11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21.00).

«МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ» — **Восток** (по четным). **Дружба** (по четным).

«ЭКИПАЖ» — **им. Г. Гуляма** (11, 14, 17, 20.00, на узбекском языке): **Искра.**

«ЛЕСНЫЕ ФИАЛКИ» — **им. Лисунова** (11, 13, 15, 17, 19, 21.00).

Коллективы главного управления здравоохранения Ташгорисполкома и Ташкентской городской санитарно-эпидемиологической станции выражают глубокое соболезнование заместителю министра здравоохранения Узбекской ССР М. Кз Шарипову по поводу кончины его брата

ШАРИПОВА Мирсалима Камиловича.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 13 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.35 «Иерусалим». Документальный фильм. **Спортивная программа:** 17.45 Чемпионат Европы по классической борьбе. Передача из Швеции. 18.15 Международные соревнования по акробатике. Передача из футбольно-легкоатлетического комплекса ЦСКА. 18.45 «Наш сад». 19.15 «Винни-Пух и день забот». Мультипликационный фильм. 19.35 «Пятилетка и коллектив». «Совершенствовать хозяйственный механизм». 20.05 Премьера телевизионного спектакля «Полоса допустимого». Автор — Г. Немченко. 21.30 «Время». 22.05 Концерт народного артиста СССР Б. Штоколова и Русского народного оркестра им. В. Андреева Ленинградского телевидения и радио. Дирижер — В. Попов. 23.30 «Сегодня в мире».

В связи с профилактикой в понедельник, 13 апреля, передачи IV программы ЦТ транслироваться не будут.

Программы Узбекского телевидения

I

17.55 Программа передач. 18.00 Для юношества. «Ровесник» (рус.). 18.30 «Народное творчество». Чори Бахши Хужамберды углы. 19.00 Показывает студия «Ёшлик». «Ватанпарвар». «Верность долгу». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Заключительный концерт победителей II Республиканского конкурса вокалистов (в записи по трансляции из концертного зала Ташгосконсерватории им. М. Ашрафи). Часть 1-я. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт солистов ансамбля «Бахор»: заслуженной артистки Узбекской ССР У. Мухамедовой и А. Шукурова. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Охотная кампания — ответственная пора». 22.25 «Побег из тьмы». Художественный фильм («Узбекфильм»). 23.50 «Бугун оламда нима гап?». Международный дневник. 00.05 Программа передач.

II

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Одуванчик». 19.00 Для студентов-заочников. Высшая математика. 20.00 Новости. 20.20 «Испытание». Телевизионный документальный фильм (рус.).

ВТОРНИК — 14 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Большая арена юного спортсмена». 10.35 Г. Немченко. «Полоса допустимого». Телевизионный спектакль. 11.55 Пьесы для гитары исполняет В. Широков. Передача из Ленинграда. 12.15 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «По ГДР». Кинопрограмма. 15.50 «Творчество юных». 16.35 «Твоя ленинская библиотека». «Апрельские тезисы». 17.05 «Новый год в апреле». Телевизионный документальный фильм. Автор — А. Каверзнев. 17.35 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь. Очерк о кандидате в члены ЦК КПСС, делегате XXVI съезда КПСС, председателе колхоза «Путь к коммунизму» Ставропольского края Н. Д. Терешенко. 17.45 Концерт художественных коллективов. Передача из Тбилиси. 18.20 «Мой милый Саша...». Посвящается Александру Одоевскому. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Чемпионат мира и Европы по хоккею. Сборная Финляндии — сборная СССР. Передача из Стокгольма. 21.30 «Время». 22.05 «Лица друзей». 23.00 «Сегодня в мире». 23.15 Играет заслуженная артистка Молдавской ССР С. Бодюл (орган).

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата — 335-702; партийной жизни — 325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-879; городского хозяйства — 325-683; советского строительства и права — 325-415; науки, школ и вузов — 325-765; литературы и искусства — 325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства — 327-894, дежурные телефонной станции Издательства — 339-050.

Р-00288. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. В-2389.