Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◎ № 119 (6. 818) ◎ Четверг, 25 мая 1989 года ◎ Цена 3 коп.

Сегодня в Москве начал работу Съезд народных депутатов СССР

СОБРАНИЕ ПАРТИЙНОЙ ГРУППЫ СЪЕЗДА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СССР

23 мая под председательством Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева состоялось собрание партийной группы Съезда народных депутатов СССР. Рассмотрены вопросы, связанные с проведением Съезда народных депутатов СССР.

(ТАСС).

По законам братства

Связь действует

Недавно из города Спитака Армянской ССР в Ташкент возвратились связисты. Работники городского производственного объединения телефонной связи вели работы в поселке узбекистанских строителей. Наш внештатный корреспондент встретился с руководителем группы, ведущим инженером Эмином Хайрулловичем Нафиковым и попросил рассказать об этой командировке.

— Какова была программа работы вашей группы?

— Мы были направлены в Спитак по решению Министерства связи республики. Перед нами была поставлена задача: установить телефонную станцию на 100 номеров, обеспечить внутренней связью десятки вагончиков и радиофицировать около 200 вагончиков, в которых живут строители из Ташкента.

— Как осуществлялась связь строительных подразделений в городе Спитаке и в городке ташкентских строителей до вашего приезда?

— Телефонная станция в этом городе была полностью разрушена землетрясением. Связь между строителями осуществлялась только по радио, а внутренней телефонной связи по месту жительства строителей вообще не было. Поэтому можно представить, какие трудности пришлось испытать руководителям строительных подразделений во время организации работ. Мы понимали, что ждать помощи в решении каких-то технических вопросов будет не от кого. Поэтому мы привезли с собой не только телефонную станцию, но и радиоаппаратуру, различные усилители, приемники, провода, кабели, контрольные приборы и другое оборудование. Монтаж и настрой телефонной станции были поручены лучшим специалистам объединения А. Баланову и С. Параеву.

Было немало проблем. К примеру, выяснилось, что помещение для станции не достроено. Но и это не стало помехой. Монтажные работы велись параллельно со строительством здания. Кроме того, во время транспортировки часть оборудования станции была повреждена, что потребовало дополнительных усилий и времени для их восстановления.

— Каковы сроки монтажа станции?

— При нормальных условиях на установку станции по нормативам отводится 304 человеко-часа. Чтобы уложиться в этот срок, монтажникам пришлось работать без выходных, по 14—16 часов в сутки. Параллельно с монтажом оборудования на вагончиках устанавливались стойки для проводов. Велась установка репродукторов и телефонов. За 20 дней работы на этом объекте специалисты объединения радиофицировали около 200 вагончиков, часть из них телефонизирована.

—Что нового внесла в жизнь и труд ташкентских строителей телефонизация и радиофикация поселка?

— Это дало возможность повысить оперативность в руководстве строительными подразделениями, наладить связь между жителями. Ввод в действие радиоузла позволил принимать и транслировать программы всесоюзного и местного радио, производить необходимые сообщения о ходе строительных работ в городе Спитаке.

— Намечается ли прямая телефонная связь строителей с Ташкентом?

— В скором времени произойдет включение штаба «Узспитакстроя» в сеть абонентного телетайпа. Кроме того, связисты Армении планируют в поселке «Узбекистан» установить телефоны, что даст возможность вести бесперебойную телеграфно-телефонную связь с другими городами страны.

— Кто отличился в досрочном пуске в эксплуатацию телефонной станции и радиоузла?

—В нашей группе все трудились с полной отдачей. Это — инженеры Д. Полищук и О. Батраков, электромонтеры В. Железняк и С. Черномырдин, кабельщики -спайщики А. Великов, В. Рудак, Д. Ткачев и О. Сергеев, монтажники А. Буланов и С. Параев.

Беседу вел В. ТИТОВ.

ПОЧТА ЭТИХ ДНЕЙ

Перестроились?...

Довольно длительное время на улице Навои, 7 существовала некая организация, носившая название Ташхимснаб. В конце каждого хозяйственного года сюда сдавались заявки от предприятий, организаций на снабжение необходимыми материально-техническими ресурсами. С января следующего года эти заявки, как правило, начинали удовлетворяться. Все было легко и, в общем-то, просто и понятно.

Однако сокращение аппарата в Госснабе понимают несколько отлично от других организаций. Теперь произошло разделение, среди прочего, на Ташгорглавснаб и Ташоблглавснаб. Таким образом увеличилось число чиновников. Причем это увеличение никак не способствует прогрессу. Вот пример. Сегодня уже середина мая, но до «отоваривания» продукцией еще далеко, да база Ташхимснаб недореализовала продукции на десятки тысяч рублей.

Механизм бюрократических проволочек достаточно прост. Все подготовленные наряды на получение ресурсов Ташгорглавснабом отправляются в Ташоблглавснаб, оттуда в Узхимснаб. И только после всех этих «согласований», «утверждений», «решений» попадают на базу Ташхимснаб. Чтобы выписать наряды на получение продукции на самой базе, снабженцы приходят затемно и составляют списки очередей.

Работает база с 10 часов утра, когда начинают «загружать» ЭВМ. Эта работа продолжается до обеда. И лишь с 14 часов начинается заполнение так называемых фактур. Выехать с базы возможно не раньше 16.00. Вот и теряются часы.

А ведь в той же системе Госснаба есть пример, весьма пригодный для подражания. Созданный на основе прежнего Узэлектроснаба Узэлектроприборторг свою работу организовал так, что снабженцы не стоят в унизительной очереди на получение нарядов. Оформление заявок на следующий год также не вызывает возражений. Я считаю это образцом перестроившихся работников.

О. ЛЕВИН.

ОТ ОТДЕЛА РЕДАКЦИИ. В конце своего письма тов. Левин О. С. просит редакцию взять шефство над снабженцами, избавив их от ненужных хлопот и простоев. В компетенцию редакции не входит подобная форма опеки организаций. Мы надеемся, что руководство главной снабженческой организации республики сумеет ответить нашему читателю, по-деловому отреагирует на публикацию его обращения в редакцию.

Гласность и слухи

Взяться за перо меня заставило то, что в последнее время приходится сталкиваться со множеством слухов, которые, как правило, наносят вред перестройке, а порой нарушают нормальную обстановку.

В первую очередь, сильнее всего «бьют» слухи о том, что скоро из продажи исчезнет тот или иной товар. И он, действительно, исчезает. Но не потому, что его стали меньше выпускать или возросла необходимость в нем. Просто люди стали закупать «про запас». Такие действия порождают не только дефицит: в конечном итоге они подрывают веру людей в перестройку. Противники перестройки в данном случае действуют очень просто: «раньше этот товар продавали свободно, а сейчас его нет, значит, виновата перестройка». И многие клюют на эту «удочку».

Очень часто распространяют слухи о скором повышении цен на все продукты первой необходимости, что также вызывает панику у людей. Недавно меня уверяли, что многократно повысится квартирная плата...

Сегодня немало проблем в межнациональных отношениях. И здесь кое-кто не прочь, распространяя различные слухи и домыслы, сохранять напряженность, по сути дела натравливая представителей одной национальности на остальных. Очень много неприятных минут пришлось испытать перед майскими праздниками, когда довелось столкнуться со слухами о том, что нам не надо выходить в эти дни из своих квартир в целях безопасности...

Слухи мешают нормально жить, выбивают из привычной колеи. И с ними надо бороться. Для этого есть верный способ — своевременная, полная, ясно и четко отвечающая на все вопросы информация. Причем информация, способная устранить любой повод к домыслам, обеспечивающая полное доверие людей. И было бы хорошо, если бы такую информацию публиковала «Вечерка».

П. КАПРАНОВ,
член КПСС с 1927 года.

Помогите разобраться

Я, Филатова Тамара Ивановна, хочу с вашей помощью разобраться со строительством моего дачного домика в садово-виноградарском товариществе.

При вступлении в СВТ было обещано, что на строительство дачных домиков и обустройство участка выделяется ссуда в 5 тысяч рублей. Мы обрадовались. Свои личные сбережения истратили на покупку «Запорожца», т. к. участок выделили в 60 километрах от города, и без машины туда добраться трудно. Получив первую половину ссуды — 2,5 тысячи рублей, я заключила договор со строительной организацией, заплатила тысячу рублей взноса и теперь со страхом жду окончания строительства домика, т. к. расплачиваться со строителями нечем: вторую половину ссуды мне не дают, мотивируя отказ отсутствием лимитов. Как можно так поступать с людьми?

Кому убирать лестничные площадки?

В «Вечерке» за 3 мая я прочла статью «Свидетельство бескультурья», «Не сидеть сложа руки». Авторы в полной мере отражают положение дел с чистотой и благоустройством Юнусабада. Действительно, он отличается обилием мусора и грязи. Я живу тоже на Юнусабаде, на 12-м квартале. Нам нет возможности спокойно пройти в магазин за продуктами, так как отсутствует тротуар. Ходим по проезжей части дороги, где снуют автомашины.

Наш дом № 27 — 9-этажный. Когда мы вселились в него, в ЖЭУ-51 объяснили, что уборщицы не положены, и мы должны в подъездах убирать сами. Только подметем мы, жители первых этажей, через час опять мусор. Кое-кто у себя на площадке метет, а мусор вниз бросает. Пытались два-три дня не убирать, но это никого не волновало. В грязи могли оставить даже детскую коляску, дети играли в мусоре. В нашем доме живет женщина — мать четверых детей. Одно время она работала уборщицей, было хорошо, чисто. В прошлом году эту должность сократили, и возвратились прежние неудобства. Первый этаж, как известно, общий, но никто из жильцов не хочет хотя бы раз подмести. Мне уже 75 лет, я с трудом убираю свой подъезд, а посмотрите другие наши подъезды — жуткая грязь!

Наш дом состоит из четырех подъездов, значит, 4 мусоропровода, которые убирает уборщик ежедневно. Он занят работой 15, самое многое 20 минут. И вот у меня есть предложение. Может, стоит возложить не него работу по уборке площадки общего пользования. Она будет в день занимать не более двух часов. Так пусть поразмыслят начальники и мастера ЖЭУ, как навести порядок в этом деле.

А. МОРОЗ.

Практика перестройки

Оценку ставит заказчик

Проведенная не так давно городским производственным объединением «Мебельбыт» выставка-продажа своей продукции превзошла все ожидания.

— Честно говоря, не думали, что не только распродадим все, что запланировали, но и получим столько заказов, — признался мастер цеха Анвар Абдусаматходжаев. — Обеспечили себя работой до конца июня. Так что план второго квартала, можно сказать, будет выполнен.

Но еще одну хорошую службу сослужила та ярмарка. Работники «Мебельбыта» сумели определить, какой товар «идет», а какой выпускать не стоит. Например, выяснилось, что далеко не всем ташкентцам по душе массивные и объемные «стенки»: многие посетители сделали заказ на малогабаритные серванты и шкафы.

— Предложение наших покупателей не осталось без внимания, — сказал начальник цеха № 1 Худайберган Мусаевич Ташмухамедов. — Уже готовы два образца, которые скоро будут выставлены в наших салонах мебели.

Кстати, конструкторами, проектировщиками и, конечно же, изготовителями были сами рабочие. И нет в этом ничего удивительного, так как на «Мебельбыте» такое отношение к делу в порядке вещей: без творческого подхода, без смекалки и выдумки, тщательного изучения спроса в объединении просто нельзя работать.

— У нас нет промежуточной инстанции между заказчиками и производством, — рассказывает Х. Ташмухамедов. — Клиент сам выставляет оценку нашей продукции, и если ему не понравилось, как выполнен его заказ, он от него откажется, не возьмет, а рабочие останутся без зарплаты.

Как и многие предприятия города, «Мебельбыт» перешел на хозрасчет и самофинансирование. И все, казалось бы, ничего, если бы не подводили поставщики со стройматериалами, особенно с ясеневым шпоном (а именно на него сейчас особый спрос у потребителей).

— Будь у нас под рукой хороший, добротный материал, мы бы быстрее и, безусловно, качественнее выполняли все заказы, — уверен А. Абдусаматходжаев. — Работать у нас народ умеет. Взять, к примеру, бригаду Михаила Ульяновича Кравчука, что в цеховом соревновании по итогам первого квартала вышла победителем. Если назвать лучших в бригаде, то это Василий Ульянович Кравчук, бригадир... Не отстают от них Анатолий Литвинчук, Вадим Касилов.

Кадры здесь, что называется, «куют» сами. Выучивают «зеленых», как сказали в цехе, мальчишек на квалифицированных станочников, полировщиков, сборщиков, которые потом занимаются самой разнообразной работой, собирая шкафы, кровати, стеллажи, полки и другую мебель от обыкновенной доски до готовой продукции.

В июне «Мебельбыт» планирует провести вторую выставку-продажу, на которой в отличие от первой будет разнообразнее выбор — его продиктовали сами горожане, и оценку работы объединения будут ставить тоже они.

Г. ЮЛДАШЕВА.

Праздник последнего звонка

Этот день приходит в школы каждый год и каждый раз становится для тысяч ребят своим особым праздником, знаменующим пору взросления, приносящим неповторимое ощущение радости и грусти.

Свыше 16 тысяч выпускников десятых классов и более 30 тысяч восьмых заканчивают в нынешнем году школу. Многие из них уже определили свой жизненный путь. Всем классом идут в среднее профессионально-техническое училище № 37 учащиеся школы № 200 Чиланзарского района. Профтехучилища №№ 39, 49, 22, 11 избрали местом своей дальнейшей учебы, овладения специальностью Георгий Юрков, Кахрамон Якубов, Наталья Ростова, Елена Белобородова, Дильбар Давлетова и многие другие. И сегодня на праздниках последнего звонка в школах прозвучали слова напутствий. В гостях у ребят побывали представители партийных, советских органов, родители, шефы.

...В первый раз выпускает в нынешнем году в большую жизнь своих питомцев школа № 266 Сергелийского района. Наверное, еще и поэтому здесь сегодня особенно празднично. К знаменательному дню первоклассники подготовили праздничную программу и сувениры, ребята из других классов — стихи, песни, интермедии и, конечно, цветы, выращенные в своей собственной теплице.

Ребят поздравляют их классные руководители М. М. Закиров, Л. Е. Анищенко, В. Н. Вялый.

А у школы столько интересных задумок! Здесь запланировано создать кооператив по пошиву чехлов и занавесок из отходов материалов, внедрить ученический подряд, ежемесячно по инициативе шефов— завода № 243 гражданской авиации— вручать стипендии особо отличившимся в учебе. Новое все увереннее входит в жизнь школы.



НА СНИМКЕ: сегодня эти ребята из школы № 97 — еще десятиклассники, но пройдет совсем немного времени, и они, получив аттестат о среднем образовании, войдут в трудовые коллективы предприятий, студенческие аудитории, классы СПТУ.

Фото Л. Шарипова.

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТОВАРАМИ И УСЛУГАМИ

Проблемы увеличения производства товаров, улучшения торгового и бытового обслуживания, развития кооперативного движения рассмотрены на совещании, состоявшемся 24 мая в Совете Министров Узбекской ССР. В нем участвовали заместители председателей Совета Министров Каракалпакской АССР, облисполкомов и Ташгорисполкома, руководители министерств и ведомств, предприятий и объединений, представители кооперативов, ответственные работники аппарата ЦК Компартии Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР. С докладом выступил заместитель Председателя Совета Министров республики П. М. Абдурахманов.

Было отмечено, что вопросы насыщения рынка товарами и услугами приобретают особую остроту. Недостаток и изношенность основных фондов в отраслях группы «Б», низкая оснащенность и организационные просчеты в торговле и службе быта увеличивают разрыв между доходами населения и их товарным обеспечением. Среди союзных республик по общему объему производства товаров Узбекистан занимает 4-е место, а на душу населения— 14-е. В республику ежегодно завозится 45 процентов непродовольственных и 15 процентов продовольственных товаров (при избыточных трудовых ресурсах). Между тем выпуск многих изделий можно и должно организовать на месте.

В республике до 1995 года намечено построить, технически перевооружить и реконструировать много предприятий легкой, местной, мебельной, пищевой промышленности, в связи с чем необходим коренной перелом по обеспечению опережающего ввода этих объектов.

Следует также кардинально перестроить работу Минлегпрома, Минместпрома, Минторга, Минбыта, Узбекбрлашу, предприятий, объединений союзного подчинения, нацелить их на поиск имеющихся резервов и сырьевых ресурсов, повысить ответственность оптового звена за обеспечение плана товарооборота, насыщение рынка товарами высокого качества. Местные Советы призваны усилить контроль за организацией, соблюдением ассортимента, правил торговли.

Отмечено, что наряду с положительными сдвигами в деятельности кооперативов, работа ряда из них не отвечает поставленным задачам.

В совещании принял участие заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР В. В. Сударенков.

Участники совещания побывали на предприятиях торговли, промышленности, бытового обслуживания и кооперативах столицы республики.

(УзТАГ).

ПУЛЬС СТОЛИЦЫ

РЕШЕНИЕ ЖИЛИЩНОЙ ПРОБЛЕМЫ ТРЕБУЕТ НОВЫХ РАЗРАБОТОК. ОДНА ИЗ НИХ ПОЯВИЛАСЬ В ИНСТИТУТЕ «СРЕДАЗГИПРОЦЕЛИНСТРОЙ». ЗДЕСЬ ВЫПУЩЕНЫ ТИПОВЫЕ ПРОЕКТЫ ОДНОЭТАЖНЫХ ЖИЛЫХ УСАДЕБНЫХ ДОМОВ. В эту серию входят пяти- и шестикомнатные одноквартирные, трех- и четырехкомнатные двухквартирные дома. Для возведения строений специалисты рекомендуют монолитный керамзитобетон. Как показывает опыт применения этого стройматериала, он особенно эффективен при возведении жилья.

По данным Госгражданстроя СССР, для организации монолитного домостроения требуется на 35—40 процентов капитальных вложений меньше, чем для полносборного строительства. Расход стали при этом сокращается на 15—30 процентов, энергетические затраты—на 40 килограммов условного топлива в расчете на квадратный метр жилой площади.

Керамзитобетонные жилые дома предназначены для строительства в сельской местности с сейсмичностью до 7—8 баллов.

Проектом предусмотрены примыкающие к домам монолитные террасы. Для ускорения строительства институтом «Оргтехстрой» разработана унифицированная металлическая щитовая опалубка. Она быстро монтируется и может быть использована не менее 100 раз.

✦

СЕГОДНЯ ВО ДВОРЦЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ НАЧАЛСЯ СМОТР ОРКЕСТРОВ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ. Прекрасные звуки вальса, плавные переливы мелодии танго, грозный рокот маршей... Все это мы редко слышим в наших скверах, парках. Старшее поколение помнит музыку духовых оркестров 50-х годов и, согласитесь, с грустью думает об исчезновении медных труб, кларнетов, саксофонов.

Возродить былую славу духовых оркестров и призван смотр духовых, а также оркестров национальных инструментов и агитбригад системы Министерства внутренних дел страны. Он проходит в рамках III Всесоюзного фестиваля народного творчества. Три дня — с 25 по 27 мая — во Дворце культуры железнодорожников будут проходить выступления самодеятельных исполнителей. А послушать музыку духовых оркестров можно будет вечером — они выступят во всех парках столицы Узбекистана.

В смотре также примут участие духовые оркестры подшефных детских домов и интернатов. Так, в составе ансамблей МВД Узбекской ССР выступит коллектив оркестра детского дома № 35 Ташкента. Среди участников смотра — лауреаты II Всесоюзного фестиваля народного творчества, победители конкурса авторской песни ансамбль «Джанговар» УВД Ташкентского горисполкома, агитбригада из УВД Бухарского облисполкома, ансамбль народных инструментов УВД Ташкентского облисполкома.

В. САФИУЛОВ,
майор милиции, сотрудник пресс-группы МВД УзССР.

✦

«ПО ДОРОГАМ 15-ти РЕСПУБЛИК — НА АВТОМАШИНЕ» — ТАК НАЗЫВАЕТСЯ НОВЫЙ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ РЕЖИССЕРА Б. ХОДЖАЕВА, ПОКАЗАННЫЙ В ДОМЕ КИНО. Уже много лет он сотрудничает с кинолюбителями, возглавляя ташкентский клуб и клуб киноПутешествий Узбекистана. Вместе с ними он много путешествовал по стране. С кинокамерой не расставался, совершая поездки по зарубежным странам.

— В путешествии по дорогам 15-ти республик нам большую помощь оказал Ташоблсовпроф, — сказал заслуженный работник культуры УзССР Б. Ходжаев. — Во всех республиках к нашей инициативе отнеслись с большим интересом, нам помогали всем, чем могли. За 80 дней на автомобиле проехали более 20 тысяч километров. Знакомясь с жизнью народов нашей страны, видели много интересного.

Знакомились с жителями России, Прибалтики, Белоруссии, Украины, кавказских республик, Туркмении, Киргизии, Казахстана, Молдавии.

Во время путешествия сняли фильм, посвященный миру и интернациональной дружбе народов. Первые кадры посвящены легендарным памятникам славы Ленинграда. В Белоруссии наши сюжеты посвящены Хатыни и городу-герою Минску, в Молдавии мы рассказали о А. С. Пушкине и виноградарях республики. Кавказским республикам посвятили сюжеты о Тбилиси, долгожителях Азербайджана и династии рабочих Армении. Наша группа поднималась на вершины Памира и Тянь-Шаня. В кадрах фильма — праздник «День Алма-Аты» и встреча с кинематографистами США.

Думаю, что снятая нами лента внесет свой вклад в укрепление интернациональной дружбы народов нашей страны.

✦

В ОДНОМ ИЗ САМЫХ ОЖИВЛЕННЫХ РАЙОНОВ ГОРОДА — НА УЛИЦЕ ФАРХАДСКОЙ, НЕДАЛЕКО ОТ СТАНЦИИ МЕТРО «ЧИЛАНЗАР», ОТКРЫЛАСЬ ПЕРВАЯ В РЕСПУБЛИКЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ АДВОКАТОВ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

За несколько первых дней работы консультация приобрела большую популярность у ташкентцев. Ведь быстрое и юридически грамотное разрешение жилищных проблем волнует многих.

— Как показывает практика, — говорит начальник Управления правовой помощи гражданам Министерства юстиции Узбекской ССР А. М. Белоглазов, — с вопросами жилищного законодательства к нам чаще всего обращаются ташкентцы. Поэтому было принято решение об открытии первой в республике специализированной консультации. В дальнейшем предполагается специализировать и многие другие направления консультации адвокатов.

В коллективе новой консультации будут работать свыше двадцати опытных адвокатов. Дежурство их организовано с учетом создания наилучших условий для приема посетителей — с утра и до вечера.

А. МИНИН.

Фотофакт



ЕЖЕДНЕВНО ТЫСЯЧИ АВТОМОБИЛЕЙ СЖИГАЮТ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО БЕНЗИНА, СОЛЯРКИ... И НАД ДВУХМИЛЛИОННЫМ ГОРОДОМ ПАРЯТ ТОКСИЧНЫЕ ВЫХЛОПНЫЕ ГАЗЫ. Что нужно сделать, чтобы уменьшить вредность выхлопных газов? Что здесь зависит от самих автомобилистов?.. В первую очередь, надо заправлять транспортные средства бензином соответствующей марки, отрегулировать карбюраторы бензиновых двигателей и топливные насосы дизелей, чтобы минимальным стало выделение вредных веществ в соответствие с установленными заводом нормами. Это простейшие требования. Это и заставляет работников ГАИ усилить контроль.

Снимок нашего фотокорреспондента сделан на одной из улиц Ташкента во время проверки транспортных средств передвижной лабораторией ГАИ по определению токсичных выбросов.

НА СНИМКЕ: старший инспектор дорожно-патрульной службы Ф. Салаватова проверяет правильность регулировки режима работы двигателя. Фото М. Нуритдинова.

Деловая игра и неделовая реальность

Итоговое занятие по проблемам внедрения хозрасчета на Таштекстилькомбинате было решено провести в форме деловой игры.

Заранее были намечены «действующие лица и исполнители», распределены «роли». Руководители служб и отделов первой и второй прядильно-ткацких фабрик в течение двух часов с цифрами в руках доказывали целесообразность перехода на вторую модель хозрасчета. За основу были взяты итоги работы за первый квартал текущего года, то есть тот период, когда действие второй модели хозрасчета было опробовано на практике.

Особое внимание уделили экономисты допущенным потерям (низкая квалификация кадров, прогулы рабочих, простои техники, брак), которые, конечно же, отразились на формировании достаточного дохода трудовых коллективов.

По условиям игры представители команд должны были вытянуть своеобразный жребий. Первой фабрике повезло: она вытянула «гарантированное обеспечение». То есть исходная позиция такова, что фабрика полностью обеспечена сырьем, оборудованием, кадрами, вспомогательными материалами, и теперь все зависит от разумного экономического руководства работой коллективов. Да, невольно позавидуешь сказочным обстоятельствам, в которых по условиям игры оказалась фабрика! Теперь бы им только правильно распорядиться прибылью, разумно использовать остаточный доход... Что же, и это надо уметь.

Но вот как быть второй фабрике, которой выпал жребий «негарантированного обеспечения»? Посоветовавшись между собой, экономисты пришли к выводу: при таком стечении обстоятельств необходим переход на третью модель хозрасчета, т. е. на аренду. Если «милости» ждать не от кого, нужна полная самостоятельность, выход на прямые связи с поставщиками сырья, оборудования, материалов. Самим же придется набирать и готовить кадры.

Но, повторим, это придуманная ситуация. А в реальной жизни не так-то просто перейти участку, цеху, производству на арендный подряд. Главное здесь, как подчеркнула в своем выступлении главный инженер комбината В. Ф. Шименова, — работа с людьми, воспитание в них чувства хозяина. На аренду можно переходить лишь тогда, когда научимся беречь сырье, материалы, оборудование. Кроме того, в стране создалось трудное положение с новой текстильной техникой. Госстандарт запретил машиностроителям выпускать морально устаревшую технику, а новых конструкций они пока не придумали. Голод на станки и машины проник на все производства легкой промышленности. Вот все и стараются опередить друг друга в оформлении заказов, переходят на прямые договоры с поставщиками, а это ведет к росту цен. Закупили мы, например, чесальные машины для первой фабрики. В каталоге была проставлена цена 20 тысяч рублей за агрегат, а ивановские машиностроители прислали счет на сумму, превышающую указанную в два с половиной раза. Не нравится, говорят, откажитесь, найдем другого потребителя. И найдут! Ведь конкурентов у этого завода в нашей стране нет, вот они и диктуют цены.

В прошлом году климовские машиностроители недопоставили нам 164 ткацких станка для второй фабрики. Из-за этого мы не выполнили своих обязательств перед своими потребителями по выпуску сатина. За нарушение договорных поставок были предъявлены штрафные санкции, которые мы, в свою очередь, переадресовали климовцам. Счет-то мы выставили более чем на 500 тысяч рублей, но машиностроители пока согласились оплатить лишь 83 тысячи. Дело передано в Госарбитраж.

При таких обстоятельствах техническое переоснащение фабрик, оборудование которых устарело на 65—80 процентов, может растянуться на десятилетия. И выделенные нам на эти цели 30 миллионов рублей не скоро дадут отдачу:

Все эти сложности необходимо учесть при переходе на полный хозрасчет. Каждая копейка должна быть на учете. Сократить непроизводительные затраты должно претворение в жизнь комплекса организационно-технических мероприятий, которые разработаны на фабриках. Не последнюю роль в этом должно сыграть и соответствие роста заработной платы росту производительности труда.

Не платить незаработанные деньги! Эта мысль прошла красной нитью и через выступления заместителя главного инженера комбината В. К. Мымриной. Сделав соответствующие экономические расчеты, фабрики утверждают, что мехзавод и энергетики предъявляют им необоснованно большие счета за обслуживание. Если раньше с этим мирились, так как комбинатовские деньги просто перекладывались из одного кармана в другой, то теперь дело должно обстоять иначе. Видимо, следует пересмотреть расценки на изготовление деталей, исключить надуманные накладные расходы, которые порой превышают себестоимость продукции в 2—3 раза.

Вера Кузьминична привела пример: изготовленный мехзаводом простенький стеллаж обошелся в 70 рублей, тогда как подобную «мебель» можно заказать в любой базарной мастерской за 15—20 рублей.

Но, опять-таки, наш мехзавод находится в исключительном положении — кроме него, некому изготовить нужную оснастку, запчасти. Отсутствие конкуренции влияет на рост цен... Не приведет ли это к тому, что фабрики постепенно откажутся от его услуг и начнут изготавливать детали своими силами? Может быть, при такой обдиральке это будет наиболее выгодным?

Как видим, деловая игра, организованная на итоговом занятии экономистов, далеко вышла за рамки разработанного сценария. В реальной жизни все сложнее. Тем более приятно было наблюдать, с какой активностью включились в дискуссию по проблемам внедрения хозрасчета и главный бухгалтер комбината Т. В. Соловьева, и начальник планового отдела Л. П. Горелкина, и зам. начальника отдела труда Л. И. Ежова, и, конечно же, руководители этих служб с фабрик комбината. Умело, грамотно, с большой долей такта руководила дискуссией старший преподаватель Всесоюзного института повышения квалификации экономистов Роза Захаровна Варакснна, исполнявшая на сей раз роль «представителя министерства». С ее помощью в течение всего учебного года большой отряд руководителей служб и отделов комбината учится основам хозрасчета, методам внедрения второй и третьей моделей.

Вооруженные теорией текстильщики должны теперь на практике доказать преимущества нового экономического метода.

А. ГЕХТЛЯР.



ТКАЧИХА

Несмотря на короткий трудовой стаж — три года, комсомолку Фазилат Убайдуллаеву на трикотажной фабрике «Малика» знают все. Известна она не только как передовой работник. Фазилат активно участвует в общественной жизни предприятия. Ее волнуют условия труда и быта своих подруг, не может она равнодушно пройти мимо бракоделов.

НА СНИМКЕ: Ф. Убайдуллаева у ткацкого станка «Дюмат».

Фото Х. Мирзакаримова.

На городские темы

Эх, дороги!

О неудовлетворительном состоянии дорог в нашем городе идет разговор не один год.

У ташкентских водителей претензий к ремонтникам и дорожникам хоть отбавляй. Даже на магистральных трассах — глубокие выбоины, гребенки, открытые или выступающие из асфальта люки. Поэтому водителям приходится маневрировать, создавая при этом аварийные ситуации.

Немало недостатков можно найти и в производстве ремонтных работ. Приведем некоторые примеры. В феврале бригада из РСУ-3 (начальник С. Белоус) произвела капитальный ремонт на улице Ф. Ходжаева. Через месяц здесь и на примыкающей улице Джакарты на площади около десяти метров длиной и около двух метров шириной асфальт провалился. Вскоре ремонтники вновь заасфальтировали участок, но через три дня асфальтовое покрытие вновь «утонуло». Жители прилегающих к дороге домов приспособили эту траншею для свалки мусора (снимок 1).

С аналогичным «качеством» работали и представители СУ-37 треста «Ташгорспецстрой» (начальник О. Колпаков). Они раскопали проезжую часть улицы Волжской, уложили в траншею трубы, наспех засыпали их землей и заасфальтировали. Через несколько дней асфальт почти на всем участке провалился. На проезжей части дороги образовались глубокие впадины. Кроме того, строители «забыли» здесь разнообразные бетонные конструкции, которые стали опасной помехой для движения транспорта (снимок 2).

«Склад» разнообразных строительных материалов и бетонных конструкций пряМо на проезжей части улицы Никитина организовали работники СУ-37 (снимок 3).

В прошлом году работники специализированного горно-проходческого управления № 7 (начальник Б. Фузайлов) на улице Дагестанской произвели ремонт теплотрассы наспех, без подслойного уплотнения засыпали траншею глиной и гравием, уложили асфальт. Но вскоре он дал просадку. Вся проезжая часть от улицы Генерала Петрова до площади Горького превратилась в ухабы да надолбы и стала практически непригодной для движения транспорта.

Создают помехи для движения транспорта, разрушают дорожное полотно многие строительные организации.

К примеру, в прошлом году на улице Маресьева строители СУ-38 треста № 4 «Ташгорстроя» начали возводить два жилых дома. Но не успели их построить, как дорожное полотно было уже разрушено. На массиве Пушкина-Салар строители СУ-69 треста «Высотстрой» начали копать котлован под детский сад. Ограждение стройплощадки не установили, подъездные пути не сделали, мойку автомашин не организовали, поэтому нетрудно представить себе, какая здесь царит обстановка.

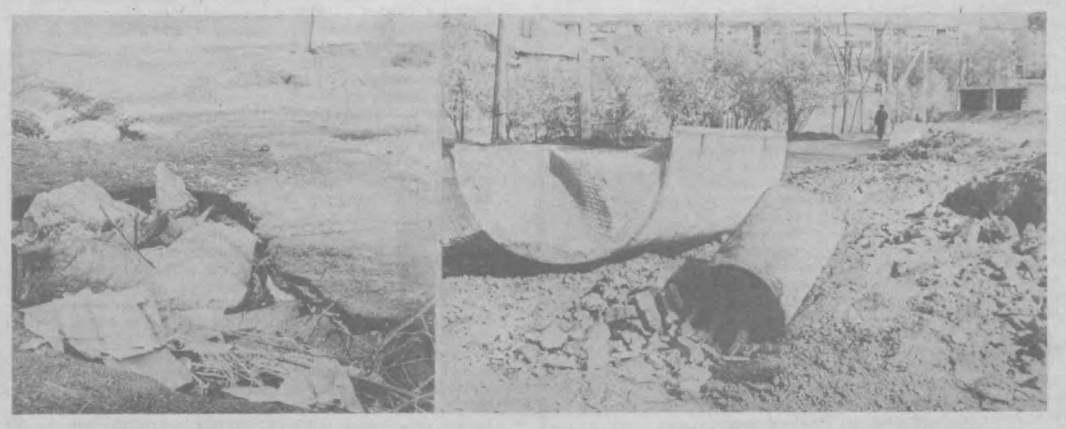
Несколько лет назад на площади Х. Алимджана был построен путепровод. Под ним соорудили дорогу, которая предназначалась в основном для движения грузового транспорта и давала возможность увеличить интенсивность движения на улице Пушкина. Но из 12 метров асфальтового покрытия пригодно для движения только четыре. Остальная часть дороги засыпана гравием и землей. В ненастную погоду под мостом скапливается много воды, а в зимний период образуются ледяные глыбы.

Почему же в таком состоянии ташкентские дороги? Ведь в городе есть специальные подразделения — «Гордорстройремонт», спецдорожно-ремонтное управление, районные службы благоустройства. Именно они должны следить за состоянием дорог. Не достигают желаемого эффекта и меры воздействия на виновных. Достаточно сказать, что в прошлом году ГАИ Куйбышевского района направила в адрес ремонтников и строителей 105 предписаний, оштрафовано 48 должностных лиц. Но эти меры не улучшили положения на строительных и ремонтных объектах. В этом году бракоделам направлено уж 46 предписаний. Но, как видно, одними предписаниями и штрафами дороги привести в порядок нельзя. Есть в этом деле и организационные пробелы, которые не решаются многие годы. Дело в том, что планирование объемов ремонтных работ районными управлениями благоустройства производится без учета недостатков, выявленных в ходе сезонного обследования. Кроме того, до сего времени в райисполкомах не решают вопрос о включении сотрудников ГАИ в состав рабочих и госкомиссий по приему законченных объектов. А тем временем бесконтрольность в работе дорожников и строителей приводит к авариям с тяжелыми последствиями.

В. ГРИСЛИС,
старший инженер дорожного надзора отделения ГАИ Куйбышевского района.

В. ТИТОВ.
Фото **В. Титова.**





Мнение обозревателя

ПРАВО НА ТАЛОН

НЕУКЛОННО РАСТЕТ ПРОИЗВОДСТВО ПИЩЕВОЙ ПРОДУКЦИИ, ЕЩЕ СТРЕМИТЕЛЬНЕЙ РАСТЕТ... ДЕФИЦИТ

В Москве ввели талоны на сахар. Не выдержала покупательского напора последняя цитадель «свободной» продажи, дрогнула, ощетинилась против ежедневного двухмиллионного наплыва вооруженных вместительными авоськами гостей.

Сахару москвичам теперь хватает. Нет недостатка и в язвительных пересудах по поводу карточной регламентации самого насущного продукта в преддверии третьего тысячелетия новой эры. Всем, конечно, не угодишь. Но печальнее всего, что всем всего не хватает. И нехватка режет по живой ткани социальной жизни все острее оттачиваемым лезвием дефицита.

В поисках «горьких» корней сахарной проблемы с удивлением обнаружил, что пищевая промышленность наша, производство важнейших видов ее продукции, если судить по отчетным данным, вовсе не топчется на месте и тем более не тянется назад. Куда ни посмотришь — везде неуклонный рост. Давно мы ничего не [illegible] в 1913 [illegible] не очень-то серьезно это сейчас. Но давайте посмотрим: в 1987 году по сравнению с тем однозным дореволюционным и довоенным годом сахарного песка мы произвели в десять(!) раз больше. Конечно, тогда и едоков было куда меньше, и потребности иные были, да и полную сахарницу не всяк мог позволить себе поставить на каждодневный стол.

Но ведь и динамика 80-х годов подтверждает: наращивали выпуск сахара, всем его хватало: в 1980-м — 10,1, через пять лет — 11,8, а в 1987 — 13,7 миллиона тонн песка. Ну хорошо, чтоб понятнее было, обратимся к такому показателю, как производство его на душу населения, включая душ младенческих и старческих, которым этот самый сахар в больших количествах особенно противопоказан. Так вот: в 1980 году на каждую душу песка выпадало 38,1 килограмма, в 1985 — 42,5, через год — 45,4, а еще через год — 48,3. Почти по килограмму в неделю — попробуй съешь без вреда для здоровья!

И вдруг — вспышка дефицита, острая нехватка сахара, переросшая в хроническую форму. Сразу надо, видимо, уяснить: самогонщики, конечно, внесли свою лепту в создание проблемы, но все же вклад их не мог быть решающим.

Потому что не в сахаре дело. По этой же модели развиваются и многие другие непонятные, с точки зрения здравого смысла, явления с товарами первой необходимости, в данном случае — продовольственными. Мясо ведь тоже мы удесятерили «по сравнению с 1913 годом». И тоже в самом обозримом прошлом не топчемся на месте. В восьмидесятом году произвели его 9,1 миллиона тонн, в восемьдесят шестом — 10,2, а в восемьдесят седьмом — 12,2 миллиона тонн. Чем не рост? Но посмотрим не в статистику, а в магазины, на кухни, базарные прилавки: явный рост... дефицита? Где же логика, если и здесь производство на каждую нашу душу растет из года в год и притом заметно? Правда, в отчетных данных в графе «мясо» дается уточнение: «включая субпродукты 1 категории».

Мясо делаем больше — и больше его не хватает. С маслом — тоже. С кондитерскими изделиями, производство которых из года в год наращиваем, вообще уже давно продолжается ажиотаж. Новая вспышка дефицита — чай. Даже того, который и завариватьто стыдно, не стало на прилавках во многих городах. В Ленинграде, например. А в статистических сводках — калькуляция по видам растущей в производстве продукции, о которой и читать как-то неловко — раздражительно воспринимается: тут и полукопчености и твердокопченые колбасы, и сосиски с сардельками, и пельмени, и полуфабрикаты порционные, мелкокусковые натуральные, а также крупнокусковые натуральные и даже девятым валом накатывающаяся в цифрах ряженка...

Так где же оно, все это, если его делается, по отчетам, все больше, а видно все меньше? Да, на складах, базах, в подсобках оседает немало. Кормится, паразитирует на дефиците растущая армия прилипал, дельцов, спекулянтов и прочих антиобщественных элементов. Но это — явление следственного порядка. С ним надо бороться, и, кажется, начинаем искать к нему подходы. Однако с помощью лишь одного носового платка насморк не вылечишь.

А «насморком» наша экономика болеет всерьез, и он уже принял хронический, все углубляющийся характер. Посмотрите: прожили первый квартал нового года, а болезнь усиливается — больше всего произвели... денег.

Сейчас модно виннть во всех грехах покупателя. Мода эта, естественно, идет сверху. Но что может поделать покупатель, если он приобретает не то, что ему в данный момент нужно, а то, что «выбросили» в продажу, то, во что можно вложить деньги. И вкладывает без расчета, без меры, потому что лишен возможности рассчитывать, мерить, балансировать свой бюджет.

Говорят, у нас хуже всего среди развитых стран обстоят дела с продовольствием, но тем не менее — больше всего людей с избыточным весом и даже с ожирением. Парадокс? Ничего подобного. В создавшихся условиях нельзя вести речь о системе рационального питания. Можно ведь и на одном хлебе с водою стать толстяком. Или — на том же сахаре, если доставать его без талонов.

Ну а талоны — не от хорошей жизни. Они не просто ущемляют права человека в государстве, которое заявляет, что хочет быть правовым. Они — плата за дилетантизм и близорукость в управлении ключевыми системами экономического корабля, который по воле волн, в «свободном плавании», будучи донельзя разбалансированным, далеко не уплывет.

Теперь мы убеждаемся, что просто уповать на закон о предприятии, наконец, на закон стоимости, — значит, предаваться иллюзиям на лучшую жизнь в обозримом будущем.

По талонам ее не приблизишь.

В. ПЕТРУНЯ,
обозреватель ТАСС.

ВОЕННАЯ ТЕХНИКА — НАРОДНОМУ ХОЗЯЙСТВУ

Крупную партию дефицитных ресурсов получил Госснаб Узбекской ССР из частей Краснознаменного Туркестанского военного округа. Реализация их пойдет на основе свободной оптовой торговли, через республиканский коммерческо - информационный центр.

Воинские части передают в народное хозяйство сотни автомобилей «ГАЗ-53», «ГАЗ-63», «ЗИЛ-131», «ЗИЛ-157», «Урал-375», автоцистерн автомобильных топливозаправщиков, передвижных паровых котлов. Вся эта техника —хотя и бывшая в употреблении, но вполне подходящая для любых предприятий и организаций. Из того же источника получены швейные и трикотажные изделия, электротехнические устройства, приборы и другие материальные ресурсы. Как сообщили в Госснабе, их могут приобретать не только государственные предприятия, но также кооперативы и лица, занимающиеся индивидуальной трудовой деятельностью. Роль посредника в этом необычном торге взял на себя коммерческо-информационный центр, куда и просят обращаться желающих. За оказанную услугу центр получит свои законные полтора процента от объема каждой сделки. (УзТАГ).

ОТ ЭКОНОМИКИ ВООРУЖЕНИЯ К ЭКОНОМИКЕ РАЗОРУЖЕНИЯ

Политические соглашения по укреплению безопасности и сохранению мира, достигнутые в последние годы благодаря усилиям ведущих государств и в первую очередь — Советского Союза и Соединенных Штатов, а также практические шаги в этом направлении позволили человечеству вздохнуть с облегчением. Нет, опасность ядерной катастрофы еще не миновала. Но первые результаты предпринятых за последние 2—3 года усилий и та реакция, с какой восприняли это люди всей планеты, позволяют надеяться, что разум все-таки возьмет верх над безумием, человечество от сокращения ядерных вооружений придет к полному его уничтожению.

Проблему сокращения вооружений, как правило, связывают с политическими и военными аспектами деятельности государств. Но в последние годы все чаще и чаще на нее стали смотреть и с экономической точки зрения. Насколько оправдано сегодня миллиардные суммы омертвлять в ракетах и других видах вооружений, когда даже при условии войны все накопленное оружие не возможно использовать, так как первых ядерных ударов вполне достаточно, чтобы от нашей планеты ничего не осталось? Ведь в этой войне победителей не будет. По некоторым подсчетам всего 400 ядерных боеголовок мегатонного класса могут уничтожить до 70 процентов индустриального потенциала США. Запас в 400 мегатонн составляет где-то не более 10—15 процентов современных стратегических сил Советского Союза. Достаточно, чтобы такая их часть при любых условиях нападения уцелела для нанесения ответного удара и могла достичь своих целей — и обороноспособность обеспечена. Ну а в целом в мире ядерного оружия накоплено общей мощностью 15 тысяч мегатонн, что в миллион раз превосходит мощность атомного взрыва в Хиросиме в 1945 г.

О масштабах вооружения и расходуемых на него средств говорит следующая статистика. Только с 1960 по 1987 годы общемировые военные расходы составили свыше 19 триллионов долларов. В военных приготовлениях занято 75 миллионов человек, около четверти расходов на науку идет на разработку систем истребления, и этим занят каждый пятый ученый мира. На военные цели направляется от 5 до 10 процентов основных видов сырья, 5—6 процентов всего мирового потребления нефти. Ежегодные затраты на гонку вооружений достигли уровня, когда они уже сравнимы с материальным ущербом от прошлых мировых войн.

Гонка вооружений достигла той стадии, когда сама по себе она ставит под вопрос социально-экономический прогресс человечества. Так, в развивающихся странах почти 1,3 миллиарда человек живут в условиях нищеты, около 800 миллионов недоедают, 850 миллионов неграмотны, 1,5 миллиарда не имеют доступа к медицинскому обслуживанию, 1 миллиард человек не имеют крыши над головой или надлежащего жилья.

Перед человечеством стоит и другая не менее важная проблема — экологическая. По данным ООН планета ежегодно теряет 25 млн. га леса, в водоемы сбрасывается 600 кубокилометров промышленных стоков, в атмосферу выбрасывается 1 млрд. тонн вредных веществ. По некоторым данным, человечество уже к 30-м годам следующего столетия лишится важнейших полезных ископаемых даже при пятикратном увеличении запасов на основе новых открытий. Есть оценки, что в недалеком будущем имеющиеся пахотные земли не смогут прокормить растущее население Земли. Исчерпаны ресурсы пресных вод.

На первый взгляд, вроде бы нет никакой связи между этими проблемами и разоружением. На самом деле между ними существует тесная взаимосвязь. Переключение лишь десятой части мировых военных расходов на решение глобальных мировых проблем, организация совместных международных действий в этой сфере позволили бы положить конец массовому голоду, неграмотности и болезням, преодолеть многовековую нищету и отсталость сотен миллионов людей, предотвратить экологическую катастрофу на планете.

Средств, которые сегодня расходуются в мире на военные цели лишь в течение одного дня, хватило бы для финансирования десятилетней программы обеспечения чистой питьевой водой большей части населения мира. Стоимость одного современного бомбардировщика равна сумме годовой зарплаты 250 тысяч учителей, стоимости одной подводной лодки типа «Трайдент» было бы достаточно, чтобы обучать в школе 16 млн. детей. Эти цифры заставляют задуматься каждого из нас. И действительно, наступила пора перехода от безумной гонки вооружений к разоружению, от бессмысленной траты миллиардных средств на производство новых видов оружия, предназначенных для уничтожения человечества, к разумной трате их на решение глобальных общечеловеческих проблем и тем самым обеспечить его выживание.

Неплохая основа этому заложена подписанием Договора о РСМД. Продолжаются переговоры о 50-процентном сокращении стратегических наступательных вооружений. Успешно идут переговоры в рамках конференции по разоружению и выработке глобальной, всеобъемлющей и эффективно контролируемой конвенции о полном запрещении и ликвидации химического оружия. Выдающимся успехом новых реалистических подходов к международным делам явилось успешное завершение в январе 1988 года Венской встречи государств-участников общеевропейского Совещания в Хельсинки. Здесь в качестве приложения к итоговому документу выработан мандат переговоров по обычным вооруженным силам и вооружениям в Европе. На эти переговоры Советский Союз идет с новыми предложениями. Во время встречи, состоявшейся 11 мая с. г. в Москве с государственным секретарем США Д. Бейкером, М. С. Горбачев проинформировал о них. Смысл этих предложений сводится к радикальному сокращению к 1996—1997 годам вооружения и вооруженных сил организации Варшавского Договора и НАТО в Европе.

Следствием предпринимаемых мер по сокращению вооружений является стабилизация и даже уменьшение средств государственного бюджета, направляемых на военные цели. Это характерно для многих стран. В частности, для Соединенных Штатов, ФРГ, Китая, Югославии и других. На текущий год на 14 процентов сокращен военный бюджет и в нашей стране. Аналогичный процесс происходит в Польше, Венгрии, ГДР и т. д.

Реальностью становится и конверсия. Сегодня это слово все чаще и чаще используется в политическом лексиконе. Из области теоретических рассуждений конверсия в настоящее время переходит в сферу практических действий. Конкретные шаги в этом направлении предпринимаются в Советском Союзе. Перестраиваются ракетостроительные заводы в Воткинске, Петропавловске, Волгограде, Свердловске. Второй год оборонным отраслям промышленности устанавливаются задания по выпуску товаров народного потребления. Вклад предприятий оборонной промышленности в насыщение потребительского рынка в прошлом году составил 27 млрд. рублей, или ими произведено 7,5 процента потребительских товаров. Сумма, конечно, небольшая. Но в текущем году она должна вырасти более существенно.

Процесс конверсии идет и в других странах мира. В деловых кругах Запада осознают, что это не простое дело, но оно сулит значительную экономическую выгоду. Разумеется, если для нашей страны перепрофилирование военной промышленности позволит значительно насытить потребительский рынок и тем самым несколько снимет остроту сложившейся ситуации, то для западных стран это не характерно. Конверсия поможет им решить другую не менее важную проблему — сократить уровень безработицы. Расчеты западногерманских специалистов свидетельствуют, что один миллиард марок, вложенных в военный бизнес, создает занятость для 18 тысяч рабочих, в гражданское производство — для 72 тысяч, то есть в четыре раза больше. Немало и других проблем, в том числе и экологических, социальных, которые можно было бы решить за счет высвобожденных сил и средств.

Сегодня сделаны первые шаги. Впереди долгий и непростой путь для полной ликвидации вооружений. Наша страна делает все для того, чтобы лозунг «Идеал социализма — мир без войн и оружия» стал бы реальностью.

Н. САБИРОВ.

Встречи для вас

ВРЕМЯ УДАЧИ



Актриса — это не только профессия, но и особое состояние, настрой души. Глядя на заслуженную артистку РСФСР Веру Алентову, еще раз убеждаешься в этом. В ней все выделяет ее из толпы: очарование облика, взгляд лучистых глаз, низкий, глубокий голос. И — интерес ко всему новому: городам ли, людям ли. Она приехала в Ташкент по приглашению Узбекского отделения ВТПО «Киноконцерт» всего на пять дней, но выбралась на день и в Ферганскую долину. Дело в том, что когда-то, еще школьницей, она жила здесь два года: в Ферганском русском драматическом театре работала ее мама, тоже актриса. Она нашла и дом, где жила их семья, и школу, где училась. И была счастлива, что встреча с детством состоялась, ведь об этом она мечтала долгие годы.

«Наша профессия чудесная, — рассказывает Вера Алентова. — Ну как бы я смогла приехать сюда, если бы не была актрисой? Да и вообще я объездила почти весь мир. Побывала на всех континентах, но еще раз убедилась в том, что нет ничего милее Родины. Ее, как и родителей, не выбирают, и нужно вместе с ней вынести все тяготы и испытания».

Над ней удача взмахнула крылышком, как любит говорить сама Вера Валентиновна, десять лет назад, когда на «Мосфильме» она была утверждена на главную роль в фильме В. Меньшова «Москва слезам не верит». Вместе с ней на роль Катерины должны были пробоваться такие популярные актрисы, как Маргарита Терехова и Ирина Купченко, но обе не смогли приехать на кинопробы по разным причинам. С двумя же другими претендентками на роль Вера Алентова была на равных: их имена тоже ничего не говорили ни зрителям, ни кинематографистам.

Правда, до «Москвы...» был прекрасный, незаслуженно забытый телевизионный фильм К. Худякова «Такая короткая, долгая жизнь», где Алентова сыграла Настю, прожив на экране 23 года из жизни своей героини. Но настоящий дебют актрисы в кино состоялся, конечно же, в 1980-м, когда на экраны вышел фильм «Москва слезам не верит». Вера Алентова стала сразу звездой. Правда, к новому ощущению восторга примешивалось чувство горечи: картину, прекрасно принятую зрителями (она побила все рекорды посещаемости), довольно резко ругала критика. И лишь когда «Москва слезам не верит» получила престижный приз американской киноакадемии — «Оскар» (в тот год номинацию на «Оскара» прошли также фильмы Ф. Трюффо, А. Куросавы и И. Сабо), нападки критики почти прекратились. Фильм и сейчас, спустя столько лет, лидирует у нас среди самых популярных фильмов. Он стал своеобразной визитной карточкой Советского Союза за рубежом. Такой вот факт: перед встречей с Горбачевым Рейган два раза посмотрел «Москва слезам не верит».

— Какую зрительскую почту принес вам этот фильм!

— После «Москвы...» у меня было только три интересные работы. В ленте Ю. Кары «Завтра была война», в телефильме «Время для размышлений» по интересному сценарию Т. Калецкой и еще в одном «времени» — картине Ю. Райзмана «Время желаний». Кстати, сценарий Калецкой назывался иначе— «После развода», на мой взгляд, гораздо более точно. Но у нас в это время начиналась кампания против разводов. Как будто если мы не будем произносить слово, называть явление, оно перестанет существовать!

О фильме Райзмана разговор особый. Это необыкновенный режиссер, его недаром называют мастером женского портрета. Вспомните: «Машенька», «А если это любовь?», «Странная женщина»... Моя героиня Светлана Васильевна совсем непростой человек. Грубо говоря, это отрицательный тип. Жесткая деловая женщина, живущая по закону «Ты —мне, я—тебе». Но как деликатно, тонко дан в фильме ее социальный и человеческий портрет! В ней и обаяние, и прямота, и целеустремленность. Но... я, например, очень удивилась, когда после первого просмотра на «Мосфильме» мужчины восклицали: «Молодец женщина! Мне бы такую жену!» Они что же, не заметили, что это она своей супер-активностью загубила мужа?

А совсем недавно по телевидению прошел фильм «Прости нас, сад!» Не люблю говорить об этой своей работе. Считаю, что ни фильм, ни моя роль не получились. И ничего интересного мне пока не предлагают. Увы! Видимо, всему свое «время»! Удаче — тоже...

Г. ХЛЕБНИКОВА.

Компьютеры в учебном классе



Более 500 юношей и девушек овладевают сегодня рабочими профессиями в среднем профессионально-техническом училище № 39 Ташкентского завода электронной техники им. В. И. Ленина.

В просторных, хорошо оборудованных классах и лабораториях с помощью опытных педагогов, мастеров производственного обучения они осваивают азы таких профессий, как монтажник радиоэлектронной аппаратуры и приборов, наладчик технологического оборудования, сборщик полупроводниковых приборов и интегральных микросхем. Есть здесь и кабинет информатики и вычислительной техники, в котором учащиеся знакомятся с основами программирования, осваивают работу на компьютерах. Для лучшего усвоения специальности используется ЭВМ, компьютерная техника, программу к которой педагоги и учащиеся научились составлять сами. Изготовленные ребятами в конструкторской лаборатории, руководимой педагогом Н. Н. Аксеновым, стенд для проверки работы радиоаппаратуры, комбинированный вольтметр, генератор импульса экспонировались на республиканской выставке-конкурсе изделий технического творчества среди СПТУ и были удостоены дипломов и премий.

Е. ЛЕЙТМАН.

НА СНИМКАХ: Александр Ли — частый гость в классе электротехники; учащийся Р. Эргашев под руководством мастера производственного обучения З. Ильясова ведет сборку прибора в лаборатории радиотехники.

Фото автора.

«ВЕЧЕРКА» В КРУГУ СЕМЬИ



— Да, действительно, меня буквально забросали письмами. Женщины благодарили за мою Катерину, делились своими историями, советовались, а мужчины... предлагали руку и сердце! Писали примерно так: «Если ваша судьба схожа с Катерининой...».

— И вы отвечаете на все письма?

— Стараюсь, ведь это тоже часть моей профессии. Но в дальнейшую переписку ни с кем не вступаю: это невозможно даже физически.

Вера Алентова еще и замечательная театральная актриса. Театралы по достоинству оценили ее работу в спектакле «Я — женщина» по пьесе В. Мережко. Кинозрители знают эту историю по фильму «Простя», где главную роль сыграла Н. Андрейченко. В театре у Алентовой все складывалось благополучно с самого начала.

— Я закончила школу-студию МХАТ (до этого год проработала на Барнаульском мелажжевом комбинате (чувствуете, сколько общего у меня с моей Катериной из «Москвы...»!) и была приглашена в Московский театр им. Пушкина. Я однолюб, и потому до сих пор работаю там. Наш театр — особенный. Это бывший Камерный театр, который в 1914 году на собственные средства основали Александр Таиров и Алиса Коонен. Театр пользовался колоссальным уважением и любовью в театральной среде. Но в 1949 году он был расформирован. Созданный вместо него Пушкинский так и не смог стать для зрителей тем же, чем был для них Камерный... Сейчас труппа написала письмо, в котором мы просим вернуть театру прежнее название и тем самым хоть как-то восстановить справедливость и искупить нашу невольную вину...

А что до меня лично, то жаловаться не приходится. Я почти сразу включилась в репертуар и стала активно работать. У меня были прекрасные роли. Я играла русскую, советскую, европейскую классику: Островского, Горького, Булгакова, Шоу, Пристли. Вот и сейчас я репетирую в новом спектакле по пьесе А. Островского «Разбитое счастье» («Светит, да не греет»).

— А что же кино!

— После «Москвы...» у меня было только три интересные работы. В ленте Ю. Кары «Завтра была война», в телефильме «Время для размышлений» по интересному сценарию Т. Калецкой и еще в одном «времени» — картине Ю. Райзмана «Время желаний». Кстати, сценарий Калецкой назывался иначе— «После развода», на мой взгляд, гораздо более точно. Но у нас в это время начиналась кампания против разводов. Как будто если мы не будем произносить слово, называть явление, оно перестанет существовать!

О фильме Райзмана разговор особый. Это необыкновенный режиссер, его недаром называют мастером женского портрета. Вспомните: «Машенька», «А если это любовь?», «Странная женщина»... Моя героиня Светлана Васильевна совсем непростой человек. Грубо говоря, это отрицательный тип. Жесткая деловая женщина, живущая по закону «Ты —мне, я—тебе». Но как деликатно, тонко дан в фильме ее социальный и человеческий портрет! В ней и обаяние, и прямота, и целеустремленность. Но... я, например, очень удивилась, когда после первого просмотра на «Мосфильме» мужчины восклицали: «Молодец женщина! Мне бы такую жену!» Они что же, не заметили, что это она своей супер-активностью загубила мужа?

А совсем недавно по телевидению прошел фильм «Прости нас, сад!» Не люблю говорить об этой своей работе. Считаю, что ни фильм, ни моя роль не получились. И ничего интересного мне пока не предлагают. Увы! Видимо, всему свое «время»! Удаче — тоже...

Г. ХЛЕБНИКОВА.

НА ТЕМЫ МОРАЛИ

«Не хочу в семью!»

«Существуют ли у нас разводы, — спрашивает в письме в редакцию Николай Николаевич С., — или, может, граждан после пятидесяти лет уже не разводят? И существуют ли законы, которые могут заставить жить супругов вместе насильно?»

Он сделал все, как положено. Написал заявление о разводе и разделе совместно нажитого имущества, долго собирал необходимые документы. Потом еще дольше ждал суда. Но Куйбышевский районный суд, который состоялся почти через год после того, как было подано заявление, не удовлетворил требований истца о разводе и разделе имущества: «Суд считает возможным сохранить семью»...

«Я подал кассационную жалобу в городской суд, — пишет С. — На суде опять повторил, что жить с женой категорически отказываюсь, что после того, как она в сентябре 1987 года выгнала меня из дома (свидетелями этой «картины» были совершеннолетние дети), мы уже не проживаем совместно почти два года, у нас нет ничего общего... Однако и городской суд отказал мне в иске и вынес опять-таки определение, что «суд считает возможным...» Но я-то не считаю дальнейшую совместную жизнь возможной!»...

Наверное, отчаяние и безысходность вынудили Николая Николаевича написать это письмо в редакцию. Он, увы, не видит даже малейшего просвета в этой истории с разводом. А как дальше жить? Возвращаться не солоно хлебавши к нелюбимой жене, в ставший неуютным дом? Или продолжать жить с другой женщиной, близкой и все про него понимающей, и не иметь права стать ей законным мужем?..

К подобным, весьма сложным и тонким, щекотливым, я бы сказала, ситуациям разные люди относятся поразному. Одни считают, что мужчина должен оставаться на высоте и, не без чувства собственного достоинства хлопнув дверью, уйти, ничего из дому не прихватив, то есть оставив жене все— квартиру, мебель, вещи... Другие, наоборот, уверены, что делать этого не надо. Во-первых, считают они, справедливости ради нужно делить вместе нажитое поровну (и квартиру тоже — должен ведь человек иметь крышу над головой, свой угол!), а во-вторых, без официального развода, без соответствующего штампа в паспорте новой семьи не создашь.

Наверное, можно много и долго дискутировать по поводу каждого из этих мнений, приводить весьма веские доводы, говорящие «за» или «против»... Но не об этом хотелось бы поговорить.

Николай Николаевич С. в своем письме несколько раз повторил «категорически отказываюсь жить с женой!» Но почему же так упорно сначала районный суд, а затем городской пытаются сохранить семью? И в чем, собственно, суть разлада супругов?

Звоню в городской суд, в гражданскую коллегию. Хабибулла Рахметов охотно знакомит с определением, которое вынес суд. Как оказалось, дело куда сложнее. Семейная жизнь супругов С. протекала не очень мирно. Ссоры, переходящие порой в оскорбительные скандалы, приводящие, как правило, к отчуждению, происходили все чаще, спокойных, «мирных» дней становилось все меньше... Во время последнего скандала жена выгнала мужа из дома.

«Причиной разлада является неуважительное отношение ответчицы к истцу, — читает выдержки из определения Рахметов. — **Ответчица не отрицает, что иногда неправильно вела себя по отношению к мужу, осознала свои недостатки, желает сохранить семью. Учитывая продолжительность брака (супруги прожили вместе 23 года), временный характер конфликта, суд отказывает в иске»...**

Но конфликт «временного характера» тянется почти два года, и Николай Николаевич, наверняка выслушавший за «продолжительную супружескую жизнь» немало оскорбительных слов в свой адрес, не хочет, не может больше терпеть унижений, скандалов, грубости. Только этот веский, на мой взгляд, довод не принимается судьями. Куда важнее кажется им желание ответчицы сохранить семью, ее объяснения, что у мужа, мол, временное увлечение другой женщиной, оно пройдет и все будет хорошо.

— Лично я вообще против разводов, — сказал Хабибулла Рахметов. — Если есть хоть малейшая возможность сохранить союз супругов, нужно его сохранять.

А Николай Николаевич каждой строкой своего письма кричит: «Не хочу! Не могу! Настаиваю на разводе!». Но скупые строчки судебного определения словно глухи к этому крику.

Разбитый сосуд можно склеить. И издали не будет заметно множества тонких трещин. Можно не развести Николая Николаевича с его женой, и на бумаге будет значиться, что они—семья. Но нужно ли это? И если да, то кому, почему, зачем? Столько вопросов, и, увы, ни одного ответа...

Г. УСТИМЕНКО.

Чтобы вырос хорошим человек

РОДИТЕЛЬСКОЕ собрание бурлило и кипело. Решали проблему, что делать с «трудными» подростками, которые отрицательно влияют на весь класс. Вызванные «под расписку» родители и учителя-предметники в полном составе предъявляли друг другу немало претензий. Взаимные упреки так и сыпались с каждой стороны. Взрывы слепого родительского гнева упирались в авторитарность мнения учителей. А выдворенные ученики, пристроившись у приоткрытой двери, слушали явно не педагогические речи...

Этот эпизод типичен. Но удивил такой факт: особенно яростно и гневно обличали школу в целом и учителей в отдельности папы, хотя их на том собрании присутствовало значительное меньшинство — трое или четверо (а в классе, как правило, за тридцать учеников). Если мамы как-то сглаживали остроту проблемы компромиссными предложениями, то папы категорично винили во всем школу.

Но можно ли все вот так огульно валить на школу, признавая ее бюрократизм и формализм? А мы-то сами, родители, что, совсем не при чем? Ведь семья для ребенка тоже — школа. И не менее важная — школа жизни. Как тут не вспомнить прописную истину: семья — начало начал. И ее собственный воспитательный потенциал велик. Именно в семье формируются основы характера человека, его отношение к труду, моральные, идейные и культурные ценности. Но каждая ли семья может и готова выполнить свою высокую гражданскую миссию?

Восьмиклассник явился на занятия в школу в состоянии легкого опьянения. Отправив его домой, классный руководитель вызвала отца, который пришел на беседу ...в состоянии легкого опьянения. О чем тут говорить? И кого воспитывать педагогу?

Воспитанием детей, если даже судить по родительским собраниям, занимаются в основном мамы. Отцы самоустранились, взвалив на женские плечи непосильный груз. Ведь каждая ежедневно отрабатывает две смены: на работе и дома.

Сейчас заканчивается учебный год. И почти в каждой школе встает проблема ремонта. Теперь уже мы не стыдимся говорить, что школы находятся в положении бедных родственников. Более того, поднимается вопрос о благотворительности. Но в данный момент нужна реальная помощь, и в большей мере — отцов.

Обшарпанные стены, полы со щелями в ладонь — такое помещение выделяют для занятий восьмиклассникам на следующий учебный год. За лето надо сделать ремонт, причем силами класса. Один папа предложил сделать ремонт ...за 600 рублей. «Будет загляденье, строители знакомые», — уверял он. Да, за такие деньги можно сделать действительно неплохой ремонт. Да только сможет ли каждый выложить 20 — 25 рублей. Бюджет семейный далеко не у всех достаточный. А у мальчиков двухнедельная практика в школе. Самим им, конечно, не осилить такой ремонт. Но если на помощь придут отцы в выходные дни или пожертвуют отгулом, то... Но родителям-мужчинам почему-то не пришла в голову такая мысль. Хотя под их руководством можно было бы сделать многое, а главное, выполняя совместную работу с детьми, еще больше сдружиться с ними, передать им полезные навыки, которыми владеют сами.



Фотоэтюд Р. Шарипова.

Но жизнь показывает, что не все папы способны на такой подвиг, хотя есть среди них и подлинные энтузиасты. Каждый вечер мальчишки нашего дома самых разных возрастов с нетерпением ждут момента, чтобы пойти на стадион расположенного через дорогу сельскохозяйственного техникума. Дворовая команда создалась как бы незаметно, но организующим началом в ней стал отец двенадцатилетнего мальчика (и шестилетней дочери), который вместе с детьми гоняет мяч. Не знаю, из каких побуждений исходит он: педагогических или просто желания поразмяться после работы, но сам факт говорит за себя. В его лице мальчишки нашли хорошего взрослого друга. Ну а мамы не могут нарадоваться, что их сыновья и под присмотром, и в то же время физической культурой занимаются. Немногословный, художник по профессии Юлай Габзалилов буквально, заворожил мальчишек.

А чего стоят их велопоходы в воскресные дни?! Подкачав шины, подкрутив гайки, отправляются с дядей Юлаем обозревать окрестности. «Мы двадцать шесть километров проехали», — с восторгом сообщает сын после очередной такой прогулки и, довольный, рассказывает, где были, что видели. Вспоминаю, как искренне расстроился, когда мы собрались идти в гости, а ребята с дядей Юлаем выводили во двор велосипеды...

Не думаю, что у нашего соседа Юлая Габзалилова меньше других отцов проблем и забот. Но без лишних слов находит он время для мальчишек, которым, безусловно, повезло.

А много ли таких примеров на вашей памяти?

Через несколько дней — долгожданные каникулы. Радостные для детей, они порождают немало проблем для родителей. Хорошо, если есть бабушка или дедушка, если достанешь путевку в пионерский лагерь, если по графику отпуск выпадает на летнее время... А если нет, кто займется с ними, научит их полезным навыкам?

Папы разные бывают. Но каждый из них должен почаще задумываться над тем, как проводит свой досуг сын и его товарищи. Задумываться и передавать подросткам свои знания и умение с тем, чтобы вырос хороший человек.

Н. НИКОЛАЕВА.

КАК СТАТЬ КРАСИВОЙ?

Тогда раз в две недели при жирной коже и раз в месяц при нормальной применяйте паровые ванны для очищения кожи лица. Под воздействием пара расширяются кровеносные сосуды, улучшается кровоснабжение кожи, размягчаются пробки в протоках сальных желез, рассасываются воспалительные уплотнения, осуществляется рефлекторное влияние на центральную нервную систему. Однако такие ванны противопоказаны тем, кто страдает гипертонией, заболеваниями сердечно-сосудистой системы, эпилепсией, бронхиальной астмой.

В домашних условиях паровая ванна готовится следующим образом. Вскипятив воду, снять посуду с огня, положить в нее лекарственные растения (рецепт приводим ниже) и дать настояться. Кожу около глаз протереть жирным кремом. Процедив отвар и налив его в тазик, покрыть голову махровым полотенцем и держать так, чтобы пар шел на лицо.

При нормальной коже для приготовления настоя используют листья мать-и-мачехи, ромашки, клевера, лаванды, лепестки розы, тысячелистника.

При сухой коже: листья мать-и-мачехи, ромашки, лаванды, вербы, липовый цвет, цветы тысячелистника, фиалки, боярышника.

При жирной коже: листья мать-и-мачехи, зверобоя, дикой мяты, ромашки, вербы, липовый цвет, тысячелистник.

Можно настаивать в кипятке либо отдельные травы, либо сборы из разных компонентов в равной пропорции. Свежие листья и цветки предварительно надо размельчить.

При сухой коже продолжительность паровой ванны — несколько минут, при нормальной — около 10, при жирной— 10—15 минут.

М. МИРАХМЕДОВ.

УЛОВКИ ДОМОСЕДА



✦ СКОРО в наш обиход войдут летние фрукты и начнется пора компотов. Многие хозяйки предпочитают готовить компот по своим, давно испробованным рецептам. А что, если изменить своим привычкам? Добавьте в напиток сок одного лимона, щепотку корицы — и компот приобретет изысканный, необычный вкус.

✦ ЕСЛИ вы не можете справиться с икотой, постарайтесь сосредоточиться, как можно медленнее и глубже вздохнуть, чтобы наполненные воздухом легкие оказали наибольшее «давление» на желудок. Сделайте очень медленный выдох. Повторите прием несколько раз.

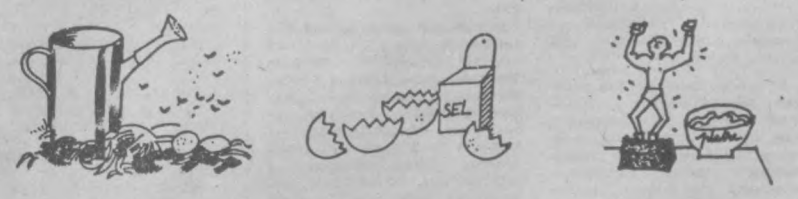
✦ ПОЯСА, обувь, другие изделия из кожи следует протирать по всей внутренней поверхности тряпочкой, смоченной глицерином, разбавленным равным объемом воды. Расправив изделие, дайте ему просохнуть. Отныне на нем не будут появляться трещины.

✦ САДОВОДЫ, пользующиеся для удобрения компостом из кухонных и других отходов, знают, какие неприятные ощущения вызывает запах ямы для компостирования. Этого можно избежать, если поливать ее раз в неделю раствором из 10 литров воды, 1 грамма сульфата цинка и 10 граммов сульфата железа.

✦ ЯИЧНЫЕ БЕЛКИ будут лучше взбиваться, если добавить в них щепотку соли или несколько капель лимонного сока. Никогда не используйте яйца прямо из холодильника. Они должны быть комнатной температуры.

✦ Вы увлекаетесь лепкой из глины, и вам хочется предохранить хрупкое изделие от разрушения? Покройте его с помощью кисточки тонким слоем раствора буры. Не забудьте, что изделие следует предварительно хорошо просушить.

Перевод с французского А. КОСТЮНИНА.



Это интересно

ПАМИРСКИЙ ЛАЛ В АЛМАЗНОМ ФОНДЕ

Достойное место в коллекции Алмазного фонда СССР займет новая находка таджикских геологов — шестикилограммовый самородок благородной шпинели, обнаруженный в горах Памира. Специалисты считают, что этот красный камень по величине и красоте не имеет аналогов. Сейчас он экспонируется на выставке, организованной научно-производственным объединением «Кварцсамоцветы».

Памирская разновидность этого редкого камня — бадахшанский лал — допускает практически все виды огранки. На Памире лал добывается с давних времен. Марко Поло в своей книге путешествий писал о горе, где «родятся балаши». Речь идет о горе Кухи-лал, что в переводе означает «Гора лалов». Упоминания о красоте красных камней встречаются и в письменных источниках средневекового Востока. В последнее время на месте древних копей Кухи-лала обнаружены новые залежи шпинели. Там же был найден и самородок-великан.

(Корр. ТАСС).

ПРАЗДНИК... С ГОРЬКИМ ОСАДКОМ

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА НА ТАШКЕНТСКОМ ИППОДРОМЕ

Для людей, собравшихся в минувшее воскресенье на Ташкентском республиканском ипподроме, этот день принес немало радостного, по-настоящему праздничного. После зимнего перерыва они вновь стали свидетелями и активными сопереживателями увлекательных, бескомпромиссных ристалищ.

Десять коневодческих хозяйств — конные заводы, колхозные и совхозные племенные фермы из Узбекистана, Казахстана, Российской Федерации направили ныне сюда на испытания своих питомцев, в тренотделениях ипподрома прошли подготовку к сезону и включены в летнюю программу состязаний около 160 лошадей рысистых и верховых пород. Зимние «каникулы» использованы коллективом для дальнейшего совершенствования сложного ипподромного хозяйства, улучшения условий содержания и тренинга конепоголовья, организации проведения бегов и скачек, услуг и удобств для посетителей ипподрома.

Думается, собравшимся на трибунах в этот день не пришлось пожалеть о потерянном времени, острых ощущений на их долю выпало предостаточно. Бурно приветствовали зрители неудержимый финишный спурт, которым в призе открытия сезона подтвердил свой высокий скаковой класс трехлетний гнедой карабаир Кайрагач, принадлежащий сырдарьинскому колхозу имени Навои, восхищенно наблюдали за грациозным, словно рассчитанным на компьютере бегом вороного «орловца» Соска —гордость тренколлектива Ташипподрома, семилетний рекордист открыл свой «лицевой счет» в новом сезоне уверенной победой в «первомайском призе», правда, пока с весьма скромным для себя временем. Зато серая четырехлетняя Идеограмма Кокчетавского конезавода, пройдя стандартную 1.600-метровку за 2 мин. 14 сек. — один из лучших результатов, показанных в мае рысаками на ипподромах страны, уже первым выступлением в сезоне убедительно заявила о своем намерении штурмовать рекорды...

Так что в целом праздник удался. И все же у посетителей ипподрома — особенно его завсегдатаев, давно и прочно связавших мир своих интересов с конными состязаниями,—открытие сезона оставило горьковатый осадок, некую неудовлетворенность. Огорчило не то, что они увидели на этом празднике, а совсем напротив — то, чего ожидали и не сумели увидеть.

...Каждый лошадник, будь он хоть трижды академиком, в глубине души убежден, что лошади все понимают, только вот говорить не могут. А если бы могли? Тогда, наверное, свободно выигравший «вступительный приз» четырехлетний англотекинец Восток — отважный боец скаковой дорожки, воспитанный мастером-тренером Ташипподрома Р. Самибековым,—посетовал бы, что слишком легкой была победа. Что скучно ему скакать, не слыша возле уха горячего дыхания чистокровного Этюда, его постоянного и непримиримого партнера в скачке, с которым всегда интересно померяться силами, искусством атаковать...

Некого ему нынче атаковать. И Этюд, и другие достойные соперники, равные по скаковому классу, остались дома — в Ахангаране. Ташкентский конный завод имени В. В. Куйбышева, располагающий лучшим в республике поголовьем верховых лошадей, квалифицированным тренерским персоналом, в нынешнем сезоне — пожалуй, впервые за всю историю — не принимает участия в конских испытаниях на республиканском ипподроме.

Руководители завода мотивируют свой отказ от испытаний трудным финансовым положением, сложностями в оплате содержания поголовья на ипподроме, аренды помещений и инвентаря. Что ж, время сейчас такое, что требует считать каждый затраченный рубль. Тем не менее этот отказ следовало бы однозначно расценить как ЧП — отнюдь не районного, даже не республиканского масштаба. Таких конезаводов, как ташкентский, специализированных на разведении лошадей самой ценной и быстрой английской чистокровной породы, в стране — единицы. Статус же племенного хозяйства предусматривает обязательное и регулярное проведение полноценных ипподромных испытаний продуктивного конепоголовья.

Не столь уж не посильна сезонная аренда на ипподроме для племенного хозяйства. Как подсчитано специалистами, такие затраты покрываются продажей двух-трех, пусть даже пяти лошадей, что составляет малую часть планового объема заводской реализации.

Проще всего, конечно, объяснить дело отсутствием взаимопонимания между руководителями конезавода и ипподрома. Но это было бы непростительным и вредным упрощением ситуации. Ибо она является отражением общего состояния отрасли, положения в племенных коневодческих хозяйствах республики...

В Узбекистане ныне действуют три конных завода и семь племенных ферм, разводящих высокопородное конепоголовье. В проведении же испытаний на республиканском ипподроме участвуют лишь два завода и одна колхозная конеферма. Причем именно колхоз имени Навои имеет здесь наиболее укомплектованное в количественном и качественном отношении тренотделение — в отличие от Джизакского и Яккабагского конезаводов, которые с трудом смогли набрать к сезону группы для испытаний. В целом же хозяйствам Узбекистана принадлежит менее половины лошадей, испытывающихся сейчас в Ташкенте.

...Причины здесь надо искать не в чьих-либо личных взаимоотношениях, а в общем отсутствии четкого руководства отраслью со стороны республиканского Госагропрома, в дефиците внимания к ней, прочно утвердившемся по отношению к коневодству «остаточном» принципе.

В прошлом году конники, наконец, вздохнули облегченно, почувствовав, вроде бы, о себе заботу — впервые после долгих и беспросветных застойных лет. Проблемы, которых немало назрело в отрасли, были рассмотрены на заседании коллегии Госагропрома республики, племенных породных лошадей перестали истреблять в счет мясозаготовок, коневодческим хозяйствам разрешили не сдавать выращенное зерно в госпоставки, оставлять его для фуражных целей.

Все это не замедлило сказаться на настроении коневодов, активизировало их работу, пробудило новые надежды и планы... Даже неудачное выступление на всесоюзных соревнованиях конников в Киеве не слишком повлияло на настроение. Мы уверены, что анализ этой неудачи поможет глубже выявить суть нерешенных проблем, послужит на пользу делу.

Увы! Никакого анализа не последовало — ни причин неудачного выступления в Киеве, ни общих итогов минувшего года в коневодстве республики, ни результатов выполнения принятых Госагропромом решений по развитию отрасли, возрождению добрых многовековых традиций узбекских коневодов...

А вопросов, связанных с перестройкой коневодства в республике, с каждым днем становится больше. И они требуют решения. Если мы не хотим потерять традиции, не хотим потерять нужное и доброе дело...

А. БАРАНОВ,
корр. УзТАГ.

Все путевки получили гости

В столице Узбекистана на арене спорткомплекса «Трудовые резервы» состоялись зональные соревнования по бейсболу. В этом отборочном турнире разыгрывались три путевки в финал чемпионата Всесоюзного добровольного физкультурно-спортивного общества профсоюзов.

В ташкентской группе жребий свел сборную ДФСО профсоюзов Азербайджана, спортсменов эстонского «Калева», Ленинградского транспортного треста, симферопольского «Фотона». Хозяева соревнований были представлены ташкентским «Монтажником», а также молодежной командой республиканской школы высшего спортивного мастерства, которая заменила не прибывших на состязания бейсболистов Московского химико-технологического института.

Бесспорными лидерами в этой группе были ленинградцы, которые одержали победы во всех пяти встречах. Наградой спортсменам с берегов Невы стала первая путевка в финал, который состоится в сентябре в Симферополе.

А вот для определения обладателей еще двух заветных путевок судейской коллегии пришлось прибегнуть к дополнительным подсчетам. Сразу три команды — Украины, Узбекистана, Азербайджана — набрали по 3 очка. И здесь хозяева турнира оказались в худшем положении. По результатам сыгранных матчей призовые места заняли соответственно бейсболисты Симферополя и Баку.

Аналогичные зональные соревнования с участием еще шести профсоюзных команд прошли в Тирасполе.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ И КООПЕРАТИВОВ!

КОМБИНАТ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
треста «Отделстрой» ТСО «Ташгорстроя»

РЕАЛИЗУЕТ

в неограниченном количестве **отходы извести для строительных работ.**

Имеются варианты совместной разработки указанных отходов посредством дробления.

Адрес: г. Ташкент, Фрунзенский район, ул. Парфюмерная, 16 «а». Телефон 55-27-00.

УВАЖАЕМЫЕ КНИГОЛЮБЫ!

МАГАЗИН № 5

«КНИГООБМЕН»

НАЧАЛ ПРИЕМ

книжных изданий на очередной антикварно-букинистический аукцион.

Принимаются издания по философии, истории, религии и оккультизму, поэзии начала XX века, а также художественная литература повышенного спроса по 1986 г. включительно.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Узбекистанская, 8 (метро станция «Дружба народов»). Справки по телефону 45-22-35.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
им. А. Н. ОСТРОВСКОГО

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ РУССКО-УЗБЕКСКИЙ АКТЕРСКИЙ КУРС

ДЛЯ ТЕАТРА-СТУДИИ «ИЛЬХОМ».

Прослушивание абитуриентов проводится в помещении театра-студии «Ильхом» (ул. Пахтакорская, 5) каждый вторник и пятницу с 17 до 19.00.

Телефоны — 41-22-41, 41-22-30.

ВНИМАНИЕ!
1 июня в 12.00
в зале отдыха школы
№ 208
СОСТОИТСЯ

ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ ЧЛЕНОВ КЛУБА ТВОРЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ.

Приглашаются все желающие.

Оргкомитет

Каникулы, каникулы, веселая пора!

Как правило, мы заранее планируем свой отдых и отдых своих детей, решаем «семейным советом», какой уголок нашей страны хотим увидеть в этом году.

ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ! ЕСЛИ ВЫ ЕЩЕ НЕ РЕШИЛИ, КУДА ОТПРАВЛЯТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ НА КАНИКУЛЫ, ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО РЕАЛИЗАЦИИ ТУРИСТСКИХ ПУТЕВОК ПРЕДЛАГАЕТ МАРШРУТЫ:

Красногорск (Московская область), с 8 по 12 июня, 6—10 июля, 4—8 августа. Цена — 210 рублей.

Орджоникидзе (Северный Кавказ), с 9 по 19 июля, 14—24 июля, 30 июля — 9 августа. Цена — 378 руб.

Новгород, с 3 по 7 июля. Цена — 216 руб.

Николаев (Одесса), с 26 июля по 4 августа, 5—15 августа.

Реутов (Москва), с 23 по 27 июня, 21—25 июля. Цена— 208 руб.

В стоимость путевки входят авиапроезд в оба конца, питание, размещение, экскурсионное обслуживание.

По всем вопросам обращайтесь по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 69«а» (метро — станция «Пахтакор»). Телефон 44-12-90.



Бюро реализации туристско-экскурсионных путевок.

Что будет модно

В ОСЕННЕ-ЗИМНЕМ СЕЗОНЕ?
ОТВЕТ НА ЭТОТ ВОПРОС ВЫ ПОЛУЧИТЕ
В ФИРМЕННОМ МАГАЗИНЕ «ЗАРЯ»
26 МАЯ В 17 ЧАСОВ
НА ДЕМОНСТРАЦИИ НАПРАВЛЯЮЩЕЙ КОЛЛЕКЦИИ МОДЕЛЕЙ ПАЛЬТО И КОСТЮМОВ.

В магазине имеются также в продаже ЖЕНСКИЕ КОСТЮМЫ КЛАССИЧЕСКОГО СИЛУЭТА размеров 44—52, а также ДЕМИСЕЗОННЫЕ И ЗИМНИЕ ПАЛЬТО тех же размеров.

Адрес: г. Ташкент, ул. Космонавтов, 41 (метро — станция «Айбек», автобус 57).

Режим работы — с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00, выходной — воскресенье.

Фирменный магазин «Заря».
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама» (телефон 45-37-24).

Министерство культуры Узбекской ССР
УЗБЕКСКАЯ Государственная филармония им. М. Кари-Якубова
ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

27 мая в 19.30
КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ ТАНЦА «УРАЛ».

В ПРОГРАММЕ — старинные и современные народные уральские танцы, хороводы, переплясы, кадрили, казачьи пляски, шуточные сценки, танцы по сказкам П. П. Бажова.

Музыкальный руководитель — Василий Устьянцев.

Билеты реализуются в кассе ОДО.

Справки по телефону — 33-21-20.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШСЕЛЬМАШ»
РЕАЛИЗУЕТ ПУТЕВКИ в пансионат

«ЮБИЛЕЙНЫЙ»

НА ОЗЕРЕ ИССЫК-КУЛЬ

на период **с 1 по 14 июня, с 1 по 14 сентября и с 15 по 29 сентября** по цене 90 руб.

Первый выезд отдыхающих из Ташкента — **31 мая.** Срок отдыха — 15 дней.

Обеспечивается доставка отдыхающих в комфортабельных автобусах в оба конца. Стоимость проезда — 32 рубля.

Справки по телефонам: 32-10-64, 33-77-35, 39-09-27, 39-09-59.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

ТАШКЕНТСКОЕ АВТОПРЕДПРИЯТИЕ № 143
объединения «Ташгоргрузтранс»

ПРОДАЕТ АВТОМАШИНУ «ГАЗ-52 ЕР А3».

Обращаться по телефонам: 55-95-59, 55-93-33.

Наш адрес: г. Ташкент, Сергелийский район, второй Венгерский тупик, 60.

УЗБЕКСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВТПО «СОЮЗТЕАТР»

ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ

ЕВРЕЙСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА «ФАЕРЛЭХ»

(г. Вильнюс)

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

МУЗЫКАЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

«ШОЛОМ АЙХ» — «МИР ВАМ».

15, 19, 20, 21 июня в 19.30 —
В ГОСУДАРСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ
16 июня в 19.30,
17, 18 июня в 17.00 и в 19.30
ВО ДВОРЦЕ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА.

Билеты продаются в кассах ГАВТа им. А. Навои и Дворца дружбы народов.

Предварительная продажа билетов производится в Узбекском отделении ВТПО «Союзтеатр» (ул. К. Маркса, 51).

Заявки принимаются по телефону 32-35-53.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ им. СИВЦА

ВПЕРВЫЕ В СССР

ПОП-РОК ГРУППА США «КАДИЛЛАК».

МОСКВА — ТАШКЕНТ — ЛЕНИНГРАД.

Начало концертов: **28 мая** в 11 и 20.00;
29 мая в 20.00;
28 мая в 11.00 **прямая трансляция концерта, Радиомост Ташкент — Сиэтл.**

28 МАЯ в 11.00 в концерте **принимают участие популярные артисты Узбекской ССР.**

Часть сборов будет перечислена на счет Советского детского фонда им. В. И. Ленина.

Министерство культуры Узбекской ССР
ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА

С 6 ПО 12 ИЮНЯ

ВПЕРВЫЕ

ГАСТРОЛИ В ТАШКЕНТЕ

ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА ЛДМ

Эжен Ионеско.
6, 7, 8, 12 июня в 20.00
«НОСОРОГ».

К. Сергиенко.
9 и 10 июня в 20.00,
11 июня в 15 и 20.00
«СОБАКИ».

В. Хлебников, А. Крученых.
«ПОБЕДА НАД СОЛНЦЕМ».

Главный режиссер — **Владимир КОЛЕСНИКОВ.**
Директор программы — **Игорь ЮДИН.**
Касса работает с 14.00.
Принимаются заявки на коллективное посещение спектаклей.
Справки по телефону 45-94-40.

УТЕРЯННЫЕ

штамп магазина № 11 оптово-розничного плодоовощного комбината Хамзинского района,

круглую печать детсада № 138 Октябрьского района

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.



Вниманию книголюбов!

МАГАЗИН № 17 «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»
горкниготорга «Ташкнига»
ПРОВОДИТ ПОДПИСКУ
НА СЛЕДУЮЩИЕ ИЗДАНИЯ:

Д. Гранин. Собрание сочинений в 5 томах. Задаток — 1 руб.

А. Чаковский. Собрание сочинений в 7 томах. Задаток — 2 руб.

Г. Федосеев. Собрание сочинений в 3 томах. Задаток — 1 руб.

Предварительная запись проводится **27 мая 1989 г.** с 9 до 17.00.

Розыгрыш — в 18.00.

Выдача выигрышных абонементов — 28, 29, 30 мая.

Для ускорения и сокращения времени записи желающих принять участие в розыгрыше-подписке просим иметь при себе паспорт с местной пропиской и почтовую открытку, на которой четко, ясно надо указать домашний адрес, фамилию, имя и отчество владельца паспорта.

На семью полагается одна запись на одно из вышеуказанных изданий.

Участники Великой Отечественной войны имеют право записи вне очереди по личным удостоверениям **27 мая** 1989 г.

Запись инвалидов Великой Отечественной войны проводится **28 мая** с 10 до 12.00.

Розыгрыш — в 12.00.

Выдача выигрышных абонементов инвалидам Великой Отечественной войны — в течение недели.

Подписчикам выдаются очередные тома:

М. Алексеев, 4-й том.
Э. Базен, 4-й том.
И. Ефремов, 5-й том (1-я книга).

Библиотека учителя. 15-я книга (Л. Толстой, 3-я книга).

Р. Олдингтон, 3, 4-я книги.
Д. Остен, 2-я книга.
К. Симонов, «Живые и мертвые», 1-я книга.
Адрес магазина: г. Ташкент, проспект 50 лет УзССР, 7.

Справочный телефон — 44-57-41.

ПРЕДЛАГАЮТ КООПЕРАТИВЫ ТАШКЕНТА

ВНИМАНИЮ АВТОЛЮБИТЕЛЕЙ!

ВАМ НУЖНА ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ РАБОТА?

ОБРАТИТЕСЬ В «ЭКСПРЕСС»!

АВТОКООПЕРАТИВ «ЭКСПРЕСС»
ПРИ ПО «УЗАВТОТЕХОБСЛУЖИВАНИЕ»
ПРИГЛАШАЕТ

владельцев автомашин на работу по перевозке пассажиров, в свободное от основной работы время.

Автомобили граждан, работающих в кооперативе, обслуживаются вне очереди в хорошо оснащенном пункте технического обслуживания (площадь Актепа, ул. Гэсовская, 1).

Адрес кооператива: 700090, г. Ташкент, ул. Б. Хмельницкого, 46/1. Телефон 55-87-12.

Автокооператив «Экспресс».

«Оптимум»—обширная сфера услуг

В ИХ ЧИСЛО ВХОДЯТ:

— подготовка абитуриентов на 2- и 3-месячных курсах по химии, биологии, математике, физике — звонить по телефону 34-86-12;

— обучение приемам лечебного массажа на четырехмесячных курсах;

— обучение узбекскому языку — по договорам с организациями и предприятиями;

— высококвалифицированная методическая и практическая помощь в подготовке перевода строительно-монтажных организаций, предприятий и предприятий автотранспорта на арендные и кооперативные формы деятельности, а также помощь во внедрении и освоении различных моделей хозрасчета — звонить по телефонам: 68-52-77, 67-20-09, 24-73-18, 24-41-24 в любое время.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Генерала Петрова, 11. Обращаться с 10 до 13.00 и с 18 до 20.00.

Кооперативная фирма «Оптимум».

В «Молодости»—тренажеры, сауна, бассейн!

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «МОЛОДОСТЬ»
ПРИГЛАШАЕТ

жителей города, гостей столицы, сотрудников предприятий и организаций позаниматься на тренажерах, посетить сауну, поплавать в бассейне, послушать музыку.

Сеансы — с 8.00 до 10.30, с 13.00 до 15.30 и с 18.00 до 20.30 час.

Оплата — за наличный расчет и по перечислению.

Адрес: г. Ташкент, площадь Актепа, ул. Мужрим Абид, 2«а» (детская спортивная школа).

Справки по телефону 78-31-14.

Физкультурно-оздоровительный комплекс «Молодость». Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 25 мая в 19.00 **Петр Первый.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 25 мая в 19.00 **Дальше... Дальше!**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА им. ХАМЗЫ—гастроли Казахского академического театра драмы им. Ауэзова 25 мая в 19.30 **Карагоз.**

КИНО

25 МАЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ПРОДЕЛКИ МАИСАРЫ» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40).

Чайка — «ФОНТАН» (11.30), «КРОКОДИЛ» ДАНДИ-II» (13.30, 16, 18.30, 21.00).

Ватан — «ПРИЯТЕЛЬ БОГА» (по четным, 21.30).

50 лет Ташсовета — «КРОКОДИЛ» ДАНДИ-II» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

30 лет ВЛКСМ — «ОДИНОЧКА» (по четным).

Дружба — «ПУБЛИКАЦИЯ» (каждый час).

Казахстан — «КРОКОДИЛ» ДАНДИ-II» (11, 12, 13.30, 14.30, 16, 17, 18.30, 20.00).

Им. К. Ярматова — «ОДИНОЧКА» (по нечетным).

Восток — «ВОСХОД «ЧЕРНОЙ ЛУНЫ» (по нечетным, 20.40).

Им. Лисунова — «УБИТЬ ДРАКОНА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

ЛЕТНИЕ:

Хива — «КРОКОДИЛ» ДАНДИ-II» (21.40).

Фестиваль — «ВОСХОД «ЧЕРНОЙ ЛУНЫ» (21.40).

ТЕЛЕФОНЫ АВТООТВЕТЧИКОВ:

Москва — 68-68-81.
25 лет УзССР — 53-65-87.
Им. М. Шейхзаде — 42-39-74.
Им. Хамзы — 91-10-51.
Тинчлик — 58-34-86.
Искра — 39-14-59.
30 лет ВЛКСМ — 33-44-52.

ЦИРК

25 МАЯ в 19.30

цирковое представление мастеров Ленинградского цирка «Букет дружбы», большая разнообразная программа в двух отделениях.

Коллектив института повышения квалификации преподавателей общественных наук при ТашГУ выражает глубокое соболезнование заведующей научно-методическим кабинетом доценту Е. И. Богословской по поводу кончины ее мужа
БОГОСЛОВСКОГО
Вадима Борисовича.

Коллектив Сергелийского производственного мебельного объединения глубоко скорбит по поводу смерти бывшего директора мебельной фабрики
ИЛЬИНЦА
Петра Андреевича
и выражает искреннее соболезнование семье, родным и близким покойного.

Коллектив Центральной поликлиники IV Главного управления при Минздраве Узбекской ССР по ул. Пушкина, 42 выражает глубокое соболезнование медицинской сестре В. Г. Ногтевой по поводу смерти ее сына
НОГТЕВА
Олега Викторовича
и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив территориального производственного объединения мебельной промышленности «Узбекмебель» скорбит по поводу кончины старейшего работника мебельной промышленности республики
ИЛЬИНЦА
Петра Андреевича
и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Октябрьский райком Компартии Узбекистана и исполком районного Совета народных депутатов выражают искреннее соболезнование заместителю председателя исполкома В. И. Грищенко по поводу смерти его матери
ГРИГОРЬЕВОЙ
Антонины Васильевны.

Коллектив института «Ташгипрогор» выражает глубокое соболезнование сотруднику отдела выпуска проектов С. Салимову в связи с кончиной его матери
ГАФУРОВОЙ Тухты.

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55-34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта —33-28-95; культуры —32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы —33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя»— 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке —067.

Р. 06827. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику в 17.00). Тираж 170460. В. 2430. Индекс — 64691. 1 2 3 3 4 5 6 7 8 9 10