Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 125 (6. 824) ◉ Четверг, 1 июня 1989 года ◉ Цена 3 коп.

Информационное сообщение

о работе Съезда народных депутатов СССР

31 мая 1989 года в Москве, в Кремлевском Дворце съездов, продолжалась работа Съезда народных депутатов СССР.

Вел заседание член Президиума Съезда, народный депутат СССР А. -М. К. БРАЗАУСКАС.

Депутаты продолжили прения по докладу Председателя Верховного Совета СССР М. С. Горбачева «Об Основных направлениях внутренней и внешней политики СССР».

Съезд образовал Редакционную комиссию для подготовки проекта решения по обсуждаемому вопросу.

Съезд продолжает свою работу.



Москва. Кремлевский Дворец съездов. Съезд народных депутатов СССР. НА СНИМКЕ: народные депутаты СССР представители духовенства в перерыве между заседаниями встретились с журналистами. Фото В. Завьялова (ТАСС).

Коммюнике

I-й встречи породненных городов СССР и США

Участники состоявшейся 29—31 мая 1989 года первой встречи породненных городов Союза Советских Социалистических Республик и Соединенных Штатов Америки выражают благодарность столице Советского Узбекистана за проведение этой исторической встречи.

Стимулирующее влияние на ход и положительные итоги первой встречи породненных городов СССР и США оказали приветствия к ее участникам Председателя Верховного Совета СССР, Генерального секретаря Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Михаила Сергеевича Горбачева и Президента Соединенных Штатов Америки Джорджа Буша.

Первая встреча представителей породненных городов двух стран отчетливо продемонстрировала стремление наших народов к миру, расширению сфер сотрудничества и взаимопонимания.

Участники первой встречи выражают желание и надежду на дальнейшее расширение и углубление разнообразных конструктивных обменов, которые позволят лучше ознакомиться с жизнью и деятельностью жителей наших стран. Обе стороны уделили большое внимание более широкому участию молодежи и развитию молодежных обменов по разным направлениям.

Учитывая новые социально-политические условия, сложившиеся в мире, участники первой встречи пришли к мнению об отказе от устаревших стереотипов мышления и поведения, к расширению взаимопонимания и взаимного обогащения в области культуры.

Участники встречи провели обмен мнениями по проблемам торгово-экономического и научно-технического сотрудничества, сделали анализ предпосылок для деятельности совместных предприятий в сфере экономической и социальной инфраструктуры обеих стран.

Заботясь о состоянии экологии в городах на всей планете, участники встречи выразили желание укреплять и расширять обоюдные контакты в этой области, проявлять больше совместных инициатив по охране окружающей среды, сочетать усилия в этом направлении с деятельностью по охране памятников старины.

Участники встречи выступили за обоюдную информированность городов-побратимов по различным вопросам жизни и деятельности их городов и подчеркнули важность более широкого использования языка и технологии в целях расширения общения между городами и их гражданами.

Признано целесообразным использовать традиционные и новые технологии и конструктивные возможности для обогащения профессиональных обменов. Участники считают, что с учетом специфики стран следует уделять больше внимания формам работы с группами населения, обеспокоенными этническими проблемами, а также состоянием законодательства и норм морали в отношении прав человека. Приоритетное значение участниками первой встречи было уделено принципам гуманизма, свободы выражения мнения и правам человека в налаживании доверия и сотрудничества между их городами.

Как один из позитивных результатов участники встречи отмечают увеличение числа городов-партнеров СССР и США и расширение спектра и объема их обменов.

Участники встречи с удовлетворением отмечают, что дух Ташкента, дух дружбы, миролюбия, доброжелательства и откровенности царил в период всей работы встречи.

Участники встречи выражают признательность и благодарность организаторам с советской и американской сторон.

Участники первой встречи породненных городов СССР и США в городе Ташкенте призывают породненные города других стран расширять и углублять контакты между собой во имя мира на Земле, на благо всех народов, во имя счастливого будущего человечества.

Участники Ташкентской встречи понимают, что добрые отношения между городами СССР и США создадут прочный фундамент долгосрочного сотрудничества этих городов и их граждан всех возрастов и профессий. Участники просят координаторов конференции передать эти соображения Президенту Бушу и Председателю Верховного Совета СССР Горбачеву с благодарностью за их постоянную приверженность и поддержку связей породненных городов.

Пульс столицы

КОЛЛЕКТИВ ЦЕХА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ТАБЛЕТОК ХИМФАРМЗАВОДА РЕШИЛ ПЕРЕДАТЬ ПРЕМИЮ В ДЕТСКИЙ ФОНД имени В. И. ЛЕНИНА.

Труженики цеха ударно поработали в первом квартале года и стали победителями социалистического соревнования. На собрании коллектива было единодушно решено завоеванную премию — 550 рублей — перечислить на счет Детского фонда.

А. ИНИН.

✦

Первый заказ Главзарубежстроя Госкомводхоза Узбекской ССР выполнил коллектив завода «Иргиндромаш». В Гвинею отправлено 4 комплекта технологической оснастки для изготовления железобетонных изделий, раструбных труб, а также форм железобетонных свай.

В развивающуюся страну в нынешнем году поступят также несколько так называемых мастерских «в пакетах»—сборно-разборных, ремонтно-механических мастерских.

✦

НАЧАЛИСЬ ПУСКОНАЛАДОЧНЫЕ РАБОТЫ НА АВТОМАТИЧЕСКОЙ ФОРМОВОЧНОЙ ЛИНИИ ЛИТЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА ЗАВОДА «ТАШСЕЛЬМАШ». Она изготовлена на опытном механическом заводе научно-производственного объединения «Технолог». Специалисты предприятия совместно с учеными Государственного проектного конструкторско-технологического бюро машиностроения занимаются и монтажом, и отладкой, работая с заказчиками на договорных, хозрасчетных началах.

Формовка здесь будет производиться в автоматическом режиме, методом дифференциального прессования. Повысится качество литья, а также производительность труда операторов.

В. РУДАКОВА.

✦

НОВЫЙ ВИД УСЛУГ СВЯЗИ «ЭКСПРЕСС» ВВЕДЕН В ТАШКЕНТЕ. Оперативная почтовая служба начала прием и отправку за дополнительную плату посылок, бандеролей, ценных писем в пределах столицы республики. Учитываются пожелания отправителя о сроке доставки.

Сколько может идти посылка в пределах города? Говорят, два-три дня максимум. На деле, к сожалению, похуже. Посылки ползут в течение 5, а то и 7 дней. Вот связисты «Экспресса» и намерены это исправить.

К сожалению, столь важное новшество тоже имеет изъян. Посылку или бандероль можно отправить лишь из одного отделения связи на улице Хуршида, которое так и называется — «Экспресс». Так что же — ехать туда через весь Ташкент? Не проще ли самому отвезти посылку адресату и тем сэкономить на почтовых расходах?

✦

СЕГОДНЯ ПРАВЛЕНИЕМ СОВМЕСТНОГО СОВЕТСКО-АФГАНСКОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «СОУЗ» — ФИРМА «БАРАТ» ОТКРЫТ НОВЫЙ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН. Он разместился на улице Ш. Руставели, и предлагает покупателям широкий ассортимент различных товаров. Спонсорами магазина стали Узбекбрляшу, Облпотребсоюз, Союзкоопвнешторг.

Среди работников магазина немало комсомольцев и молодежи. Коллектив магазина намерен внедрять передовые методы обслуживания покупателей, расширять прямые взаимовыгодные связи с поставщиками.

К. ОЛЬГИНА.

✦

В ПОСЕЛКЕ НАЗАРБЕК НАЧАЛОСЬ СООРУЖЕНИЕ НОВОЙ БАЗЫ ДЛЯ ТАШКЕНТСКОГО ПАРКА МАРШРУТНЫХ ТАКСИ АТП-2. Подрядчикам—ПМК-281 спецтреста № 4 помогают будущие хозяева. Строительная бригада работает под началом заместителя директора по хозяйственной части Х. Абдуллаева. Основное внимание она уделяет участку срочного ремонта, электроцеху.

Новоселье, которое предприятие справит в конце нынешнего года, позволит в полтора раза расширить имеющийся парк микроавтобусов и довести его до 500 машин.

ФУТБОЛ

Вчера в Москве состоялся отборочный матч чемпионата мира по футболу между сборными СССР и Исландии. Встреча завершилась вничью — 1:1. Счет на 65-й минуте открыл Добровольский. За 4 минуты до конца матча Аскельссон сравнял счет. Набрав восемь очков, сборная СССР упрочила свое лидирующее положение в группе. Наши футболисты забили восемь мячей в ворота соперников, пропустив лишь два. И оба мяча в ворота Дасаева забили исландцы.

Для того, чтобы получить путевку на чемпионат мира 1990 года, который пройдет в Италии, достаточно, по мнению специалистов, в трех оставшихся матчах набрать три очка. 6 сентября сборная СССР играет на выезде со сборной Австрии, 8 октября в гостях с футболистами ГДР, последний матч состоится 8 ноября с турецкой командой.

	И	В	Н	П	М	О
СССР	5	3	2	0	8	—2 8
Турция	5	2	1	2	8	—6 5
Австрия	3	1	1	1	4	—5 3
Исландия	4	0	3	1	3	—5 3
ГДР	5	1	1	3	4	—9 3

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ, ПОБРАТИМЫ!

Вот и настала пора подведения итогов жарких дискуссий за «круглыми столами», деловых контактов на заседаниях и в кулуарах первой — подчеркнем, ташкентской — встречи породненных городов Советского Союза и США. Три дня напряженно работали представители «народной дипломатии» из десятков советских и американских городов над наведением новых дружеских мостов между двумя нашими странами.

О плодотворности этой работы участники встречи уже говорили накануне — на митинге дружбы, который состоялся 30 мая в ташкентском парке Мира, созданном по инициативе и при самом активном, непосредственном участии жителей Сиэтла. Сотни жителей столицы Узбекистана воочию убедились в том, что стремления американских друзей к миру и дружбе народов созвучны и стремлениям всех советских людей. Это прозвучало в выступлениях мэров Сиэтла и Ташкента Ч. Ройера и Х. Гулямова, заместителя председателя духовного управления мусульман Средней Азии и Казахстана шейха Юсуфхана Шакирова и епископа Ташкентского и Среднеазиатского Льва, других участников митинга. Даже такие барьеры, как большие расстояния, языковые различия, разные политические и общественные системы, не становятся преградами, если людей объединяют одни идеи, одни желания.

31 мая в культурно-информационном центре «Интурист» было проведено заключительное пленарное заседание. Открыли его председатель Ташкентского горисполкома Х. Х. Гулямов и мэр Сиэтла Ч. Ройер. Они выразили благодарность организаторам и участникам встречи за активность и целенаправленность работы. В выступлениях президента ассоциации породненных городов США Р. Ньюхайзела и председателя правления ассоциации по связям советских и зарубежных городов И. М. Черепанова была дана высокая оценка результатам первой ташкентской встречи, высказано удовлетворение ее подготовкой и ходом дискуссий.

Сопредседатель комиссии по молодежным контактам Г. А. Изувита, заместитель председателя горисполкома Одессы, убеждена, что их вопросы — главные. Если мы хотим, чтобы у нашего движения было будущее, мы должны всемерно развивать связи между детьми и молодежью, отметила она. Их сознание не должно быть отравлено стереотипами и предвзятыми представлениями. А наилучший путь к этому — личное общение. Она сообщила, что вместе с американской стороной намечены направления обменов — по линии школ, университетов, а также профессиональным интересам. Для этого необходимо решить существующие сейчас проблемы с выдачей виз, финансированием, изучением языка друг друга.

В основе идеи побратимства лежит поиск не того, что нас разъединяет, а того, что объединяет, сказала М. А. Саидова, заместитель председателя Душанбинского горисполкома. Контакты между людьми — самый надежный способ разрушить образ врага.

В. М. Чибирев, сотрудник министерства внешних экономических связей СССР, сообщил, что американские бизнесмены — участники встречи — выступают за отмену существующих в США дискриминационных ограничений на экономическое сотрудничество с СССР. Представители деловых кругов с интересом изучали внешнеторговые потенциалы представленных на встрече советских городов.

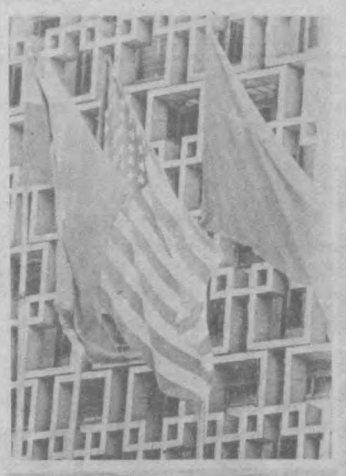
— Работа нашей комиссии, а мы обсуждали права человека, положение этнических групп и статус женщины, началась довольно трудно, — сказала М. Экс, представитель движения породненных городов из города Боулдер (штат Колорадо). — Потребовалось некоторое время, чтобы мы выработали общие определения прав человека. Сознавая наши различия, мы говорили о том, что волнует и нас, и советских людей. Главный вывод — мы плохо знаем друг друга и должны приложить усилия, чтобы исправить положение. Например, многие американцы впервые узнали, сколь сложен и многообразен национальный состав СССР. Явилось для них откровением и то, с каким вниманием сейчас здесь изучают проблемы национальных языков и прав наций.

У современных городов одни и те же проблемы, подчеркивает В. Вильямс, вице-мэр Вашингтона. Но у нас есть и общие решения, и мы готовы помочь друг другу.

Участники первой ташкентской встречи породненных городов приняли совместное коммюнике, проект которого зачитал Стивен Райнсмит. В нем подчеркивается огромная важность и польза от проведенной работы.

Ташкент прощается со своими гостями — американские друзья разъезжаются теперь по стране, в города-побратимы. Нет сомнения, что завязавшиеся в столице Узбекистана дружеские личные связи будут крепнуть и шириться.

(УзТАГ).











НА СНИМКАХ: встречи побратимов в Ташкенте. Фото Р. Шарипова.

Наши интервью

Есть чему поучиться

На встречу в Ташкент приезжали посланцы многих городов-побратимов СССР и США. Один из них — председатель исполкома города Серпухово из Подмосковья И. Б. Хазинов.



— Иван Борисович, в вашем городе породнен Серпухов!

— Не с одним, а сразу с четырьмя. Это города Обиньи-сюр-Нер — Франция, Форсс — Финляндия, Правец—Болгария и Ричмонд — США.

Наши контакты с жителями Ричмонда только налаживаются. Обменялись делегациями. С большим успехом в Серпухове проходили выступления фольклорного ансамбля и коллектива театра пантомимы из Ричмонда. Начало встречам, обменам заложено. Теперь будем разрабатывать новые совместные программы дальнейшего укрепления контактов.

— Встречи в Ташкенте в определенной степени помогут в этом!

— Безусловно. Ведь на заседаниях «круглых столов» обсуждались подробно все вопросы: как лучше наладить постоянные связи городов-побратимов, что для этого надо предпринимать. Сейчас мы [illegible] поездки в гости друг к другу — это хорошо, но главным должно стать деловое сотрудничество.

Представительный форум, приветствия в адрес которого прислали Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Верховного Совета СССР Михаил Сергеевич Горбачев и президент США Джордж Буш, говорят о важности проведения таких встреч. Мы многое на ней узнали полезного и используем лучшее из опыта в дальнейшей деятельности по укреплению деловых контактов между городами-побратимами.

Э. СЕРГЕЕВА.

Помогать людям в их бедах

Семь месяцев назад в Ташкенте были американцы из города-побратима Сиэтла. Это Бред Бодли — заведующий коммерческой службой авиакомпании SAS в Сиэтле, являющейся спонсором программы футбола для инвалидов, и Билл Бэрри — директор Международной программы по футболу для инвалидов. Это о них говорил на пресс-конференции для работников прессы, радио и телевидения мэр Сиэтла Чарльз Ройер, приводя пример умелого решения финансовых проблем.

Мы встретились с Биллом Бэрри в аэропорту, однако поговорить нам удалось лишь день спустя — он сразу же отправился в Ташкентскую городскую федерацию футбола, в спортивно-оздоровительный клуб «Матонат» — «Мужество».



— Билл, о ваших программах футбола для инвалидов говорят по всему миру. Какое впечатление произвела на вас наша ташкентская команда, организованная с вашей легкой руки!

— На первых порах это было всего несколько энтузиастов, сейчас за самое короткое время создан клуб «Матонат», представители которого в середине мая побывали в Сиэтле. Это председатель клуба Александр Кукушкин, тренер Вячеслав Алпатов, капитан команды Хусан Зуфаров. Кстати, о Хусане в газете «Сиэтл Пост-интеллиджансер» была опубликована замечательная статья, в которой его назвали «мейджор» — специализирующийся в мужестве, а команду — задающей тон в международной разрядке.

Я считаю, что ташкентская команда — самая впечатляющая, образцовая. Она делает большое и благородное дело — «пишет» историю инвалидного футбола. Такие люди должны гордиться собой, с них будет брать пример молодежь. Ведь они стали первыми в столь трудном начинании. Госкомспорт СССР совместно с клубом намечает провести конференцию для тренеров подобных команд 8—10 июня в Ташкенте, в которой приму участие с огромным желанием. Мы расскажем и поделимся опытом, как лучше организовывать подобные программы.

В сентябре мы ждем на Кубке мира среди инвалидов команду из СССР, которую по праву представят ташкентцы.

Гласность и перестройка в вашей стране дали возможность новых контактов, возможность говорить о проблеме спорта для инвалидов. Она — общая для всех.

В вашей стране Госкомспорт СССР занимается проблемами подготовки научно обоснованной программы физкультурно - оздоровительной сферы инвалидов. Я считаю, что во всем мире уже пора давать возможность заниматься инвалидам на стадионах и в спортивных залах, потому что они хотят заниматься, а энтузиазм — это прекрасно.

— Расскажите о программах, которые вы создаете, и соревнованиях по футболу.

— Два года назад международные футбольные игры инвалидов на кубок победителей с целью популяризации спорта для инвалидов с ампутированными конечностями и другими увечьями прошли в штате Калифорния. Здесь есть пять команд в городах Лос-Анжелес, Сан-Франциско, Сакраменто, Сан-Диего, Сан-Рафаэль. Футбольные команды инвалидов есть в Сиэтле, Ванкувере, в Торонто и Калгари в Канаде, в Портленде — штат Оригон. В Сальвадоре уже 21 команда. Они есть также в Англии, Мексике.

В Советском Союзе развитие этого вида спорта только начинается, но ташкентский клуб уникален. «Матонат» создан за несколько месяцев, и уже сейчас ищет себе спонсоров, проводит благотворительные мероприятия. Так, несколько дней назад на Главпочтамте открылась выставка филателистов под эгидой клуба. На ней продавались марки, значки в помощь клубу. Приятно, что выставка посвящена дружбе городов СССР и США.

Из СССР полечу в ФРГ во Франкфурт, затем в Бразилию. Там начну пропагандировать новые программы, которые составляю вот уже шесть лет. Помогать людям в их бедах, заставлять поверить в себя надо. А для этого необходимо работать, причем упорно.

— Билл, на будущий год в Сиэтле состоятся Игры доброй воли...

— Символично, что эстафету мы приняли от Москвы. В Сиэтле живет много известных спортсменов. Телевизионный мост Сиэтл — Москва позволит ближе познакомиться с нашим городом. А на Игры мы ждем обязательно побратимов.

— Ваше дальнейшее турне по реализации программы продолжает оплачивать авиакомпания SAS!

— Да, без их помощи мы не смогли бы сделать то, к чему пришли.

Э. АДАЙКИНА.

«НЕДОЧЕТЫ ИСПРАВЛЯТЬ НАМ»

От громких слов мы все решительнее отказываемся. И привычным уже стало, что на партийных собраниях в различных парторганизациях речь заходит не о том, что сделано, достигнуто, выполнено, а о том, что предстоит сделать, какие вопросы необходимо решить и как, что мешает и тормозит ход перестройки. Не стало исключением и собрание, прошедшее недавно в партийной организации городского производственного объединения «Мебельбыт». На повестке дня стоял один лишь вопрос: о задачах коммунистов по усилению политической ответственности за осуществление курса партии на перестройку.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Трудно обозначить четкую грань, которая бы разделила дела производственные и идеологическую работу. Да и нужно ли искать эту черту? Минусы и плюсы хозяйственного механизма — это во многом удачи и промахи дел партийных, а слабые точки идеологической работы не замедлят отразиться в бригаде, цехе, предприятии в целом. Потому, наверное, и в докладе секретаря партбюро ПО «Мебельбыт» Людмилы Константиновны Кравчук, и в выступлениях коммунистов акцент был сделан на недочетах в производстве, на роли партийцев в решении больных вопросов.

— Переход на хозрасчет, самофинансирование дает коллективу возможность по-настоящему почувствовать и свои права, и нелегкий груз ответственности, — сказала Л. Кравчук. — Новый метод хозяйствования еще только осваивается, и при том, что он уже положительно сказывается на решении многих производственных и социальных проблем, на общей обстановке в объединении, хозрасчет обнажил и немало проблем, которые приводят к пробуксовке экономического механизма.

Например, отмечалось в докладе, не все еще начальники цехов вникли в суть перехода на новые условия хозяйствования — это особенно стало ясно при подведении итогов работы подразделений за первый квартал (цех № 1 не справился с производственным планом). Конечно, нельзя сбрасывать со счетов объективные причины — срывы поставок материалов, простой оборудования. Однако тут, по мнению секретаря партбюро, все-таки в первую очередь сказалось то, что и партгруппа, и совет трудового коллектива, да и партийная организация объединения не сумели своевременно подумать над создавшимся положением, не приняли соответствующих мер для предупреждения срыва производственного плана.

Одним словом, проявили коммунисты ответственность за дело, которое им доверено, не было бы и столь плачевных результатов в работе. Это в полной мере относится и к тому, что не полностью освоены производственные мощности, что есть еще случаи несвоевременного ремонта мебели, имеются жалобы заказчиков на качество выполняемых работ. Что касается претензий на ремонт, то вопрос этот можно непосредственно задать начальнику цеха РМП-1 коммунисту Л. Азимову: что сделано им для того, чтобы улучшить качество ремонтных работ, усилить чувство ответственности в своем коллективе?

Говорили коммунисты и о действенности принятых на партийных собраниях решений. Если раньше «кочевали» вопросы из одного протокола в другой, то сейчас некоторые из них нашли свое решение. Например, созданная из числа коммунистов группа занимается проблемой простоя оборудования, а острая нехватка малой механизации будет восполнена их арендой на других предприятиях. Однако же один из самых серьезных вопросов — соединение «Мебельбыта» и «Узстройреммебельбыта» и связанная с этим поставка строительных материалов, а не специфических мебельных — остался в стороне.

На собрании коммунисты с тревогой говорили о том, что это заметно влияет на ухудшение качества изделий, сетовали, что вынужден теперь «Мебельбыт» отчислять 70 процентов из своей прибыли (притом немалой) в вышестоящие организации на содержание треста, рекламные работы, подготовку кадров, а сами, что называется, «без сапог»... Например, из перечисленных в прошлом году 520 тысяч рублей вернулось в предприятие на техническое перевооружение лишь 42 тысячи. А это — мизер, если учесть, что оборудование здесь морально и физически устарело, требует замены.

Вопрос сложный, и наскоком его не решить. Но пробовали ли коммунисты его решать, поднимали ли на различных уровнях, не успокаиваясь и сопротивляясь решению «сверху», коли не устраивает это по многим параметрам?

На прошедшей недавно конференции как раз и говорилось о том, нужен ли трест в целом. Казалось бы, хорошая возможность поставить вопрос ребром, но... Из 675 работников «Мебельбыта», согласно разнарядке, присутствовало лишь 10 человек, и горькие слова делегата коммуниста Б. С. Атанова не нашли особой поддержки, да и мнения других работников объединения остались в меньшинстве. Свою точку зрения отстоять им не удалось.

И все-таки, как сказал директор ТГПО «Мебельбыт» коммунист Мамут Мамажанович Мамажанов, опускать руки партийцы не собираются. И коли решено будет оставить предприятие «в одной упряжке» с «Узстройреммебельбытом», то будут добиваться того, чтобы снабжали их качественным сырьем, будут держать этот вопрос под постоянным контролем.

Не все гладко в «Мебельбыте». Но, слушая на собрании очень правильные, верные слова, видя серьезную озабоченность коммунистов положением дел на предприятии, невольно возвращалась к повестке дня: в чем же все-таки задачи коммунистов «Мебельбыта» по усилению политической ответственности за осуществление курса партии на перестройку? Словно прочитав мои мысли, председатель собрания М. М. Мамажанов призвал участников собрания говорить по теме. Однако в зале стояла тишина. И даже поименное приглашение высказаться принято не было... Почему? Трудно сказать. Сложилось впечатление, что не до конца коммунистами понята сама повестка дня, и если по близким им производственным вопросам выступали активно, то здесь желающих высказаться не нашлось. Пришлось директору выступить самому. О том, как налаживать психологический климат в коллективе, о подготовленности к воспитательной и идеологической работе мастеров, о слабой активности комсомольцев, о досуге молодежи сказал Мамут Мамажанович.

— В нашей работе есть плюсы, но и минусов пока, увы, тоже хватает, — отметил он. — Серьезные задачи стоят перед нами, коммунистами, и решать их нам с вами. И чем больше будем проявлять принципиальность, настойчивость, тем быстрее утвердится атмосфера высокой требовательности, ответственности за конечные результаты, непримиримости к любым проявлениям парадности и формализма.

Что ж, проблем действительно много. Как быстро будут они решены, сколь эффективен будет результат, зависит в первую очередь от партийцев. Слово — за ними.

Г. УСТИМЕНКО.



Наташа Мкртчева — одна из способных учениц Эмилии Петровны Садовниковой. Всего год прошло, как она переступила порог завода «Промсвязь». Сегодня Наташа в совершенстве владеет профессией намотчицы.

НА СНИМКЕ: Н. Мкртчева.

Фото Т. Каримова.

Редколлегия начала работу

В целях увековечения памяти советских людей, павших в боях в годы Великой Отечественной войны, а также числящихся пропавшими без вести, по предложениям государственных учреждений, общественных организаций и отдельных граждан ЦК КПСС в январе с. г. принял решение о подготовке и издании Всесоюзной книги памяти.

Общее руководство возложено на общественную редакционную коллегию, в которую вошли советские военачальники, ветераны войны и труда, представители общественных организаций, а также организаций—учредителей книги. В Москве состоялось первое заседание редколлегии Всесоюзной книги памяти.

Председатель редколлегии генерал армии И. Н. Шкадов представил на ее рассмотрение план работы, а также проект организационно-методических рекомендаций по подготовке и изданию книги.

Центральный вопрос при подготовке Всесоюзной книги памяти — тщательный отбор, розыск, уточнение, проверка и перепроверка конкретных фамилий погибших в боях за Родину как на территории СССР, так и в освободительном походе в зарубежных странах. Особенно тщательный поиск потребуется в отношении лиц, пропавших без вести. Основополагающий принцип книги — «Никто не забыт, ничто не забыто!».

Письма о хозрасчете и праве

3. ИСПОЛЬЗОВАТЬ КАЖДУЮ КРУПИЦУ ОПЫТА

Есть уже немало примеров из практики предприятий Узбекистана, накопивших определенный опыт экономического самоуправления. В частности, с интересом был воспринят на республиканском семинаре рассказ о хозрасчете и соблюдении социалистической законности в столичном трикотажном объединении «Малика».

Что показал анализ правовой работы на «Малике» накануне перехода на полный хозрасчет и самофинансирование? Прежде всего то, что договорная работа и контроль за выполнением принятых на себя деловых обязательств, увы, далеко не на должном уровне. Да и других огрехов в соблюдении законности нашли у себя немало. Факты эти вызвали понятную тревогу: ведь то, что сходило с рук раньше, с получением хозяйственной самостоятельности грозило подорвать бюджет предприятия.

За недогруз продукции и нарушение обусловленного ассортимента в 1985 году объединение уплатило штрафов более 800 тысяч рублей. А с поставщиков сырья за такие же грехи удалось взыскать в десять раз меньше. Как поправить состояние договорной дисциплины?

Как известно, основные договоры о поставках товаров заключаются на республиканских оптовых ярмарках. На ярмарки эти «Малика» приходит с программой на целый год — и по новым моделям, и по сырью, нужному для их изготовления. Уже в ходе самой ярмарки, как правило, возникают трудности организационно-правового характера.

Объем товарооборота у «Маliки» — около полутораста миллионов рублей. Покупателей продукции — около ста. У них своя тактика. Например, «для пользы дела»— опоздать на ярмарку, после чего побыстрее расписать в спецификациях количество и ассортимент товаров, подписать их и получить свои экземпляры. Детально обсуждать договор, вносить в него изменения или дополнения покупатели в подавляющем большинстве отказываются. Даже ознакомиться с предложениями трикотажников-продавцов у них не находится времени.

Объясняя такие свои действия, заказчики иногда откровенно признают, что они, собственно, некомпетентны в вопросах договорной и правовой работы. Почему же именно этим людям поручают заключать договоры от имени миллионов покупателей, требующих доброго товара? Вопрос этот следовало бы адресовать Минторгу республики и его подразделениям, в частности Узторгодежде. А также руководству Узбекбрлышу и областным потребсоюзам.

Но пока ответа нет, на «Малике» вынужденно решили ответить сами. Призвать к порядку некомпетентных торговцев можно только одним способом — собственной более серьезной подготовкой к оптовым ярмаркам. И такой курс в последние годы очень помог продвигать к покупателю наиболее ходовой товар, а значит, и увеличивать прибыли.

Немало страдали трикотажники от недоброкачественного сырья. Основой борьбы за его качество также сделали договоры: удалось добиться внесения в них при закупке сырья пунктов о штрафных санкциях за несоблюдение сортности поставляемой продукции. Прежде такая ответственность поставщиков договором не предусматривалась. А теперь появилась возможность снизить убытки от поставок сырья пониженной сортности.

В результате всех этих усилий «Малика» уплатила в 1988 году неустоек почти вдвое меньше, чем в предыдущем. А в первом квартале нынешнего года уровень выполнения договорных обязательств еще возрос, в результате чего сумма неустоек упала до 15 тысяч, взыскано же с необязательных поставщиков 86 тысяч рублей.

Чтобы обеспечить снижение убытков, экономисты «Маliки» разработали стандарты об уплате неустоек за недопоставку и возмещение ущерба, нанесенного объединению уплатой штрафных санкций. Был внедрен внутрихозяйственный расчет между швейными цехами, вязальными участками и красильно-отделочным цехом. Продукцию всего объединения стали отправлять заказчикам централизованно — с головного предприятия, отчего более ритмично заработала служба сбыта.

Прежде существенно отягощали бюджет «Маliки» и штрафы торговли за плохое качество трикотажа. А в прошлом году общий кошелек трудового коллектива практически не пострадал. Правда, штрафных санкций все же было предъявлено на 85 тысяч рублей. Эту сумму уплатили — куда денешься. Но 77 тысяч тут же взыскали с тех, кто оказался виновным в производстве бракованной продукции. А остальные 8 тысяч рублей вернули через Государственный арбитраж: сумели доказать, что эти штрафы были взысканы партнерами необоснованно.

Полное совершенствование правового механизма хозяйствования привело к тому, что за последние пять лет дебиторская задолженность объединения «Малика» сократилась в десять раз.

Многие теперь согласны: крепнущее финансовое здоровье «Маliки» в основном заслуга тех работников, что контролируют выполнение договорных обязательств, следят за сокращением непроизводительных расходов, кто ведет претензионно-исковую работу. В ближайшее время здесь готовятся ввести в действие единый стандарт предприятия по претензионно-исковой работе. Ожидают, что после этого еще более укрепится соблюдение законного порядка деловых взаимоотношений и во внешних связях объединения, и в контактах его структурных подразделений. Ведь все эти связи будут носить хозрасчетный, то есть по-настоящему правовой характер.

В перечне мер, что составили на «Малике» накануне внедрения хозрасчета, значились и правовой всеобуч, и соблюдение трудового законодательства, и усиление борьбы за сохранность социалистической собственности. И жизнь подтвердила: все эти задачи взаимосвязаны, решать их надо параллельно. Как учитывать сырье, как его хранить, как передавать полуфабрикаты из цеха в цех, как принимать продукцию по количеству и качеству.., Инструкции были изучены в обязательном порядке всеми, кому положено отвечать за эти операции.

А контроль за их исполнением ужесточили и администрация, и народный контроль, и ревизионная служба. В прошлом году было выявлено 17 случаев недостач сырья и полотна на 37 тысяч рублей. Часть недостач погасили виновные, ряд материалов передан в следственные органы. Но все эти происшествия заставили задуматься, искать общие причины. Напрашивался вывод: дела идут хуже там, где нет договоров о бригадной материальной ответственности. Значит, такие договоры нужны во всех бригадах. Решение об этом уже принято. Что же касается мелких хищений, то пока видится один способ борьбы с ними: более жесткий, бескомпромиссный контроль и неотвратимое наказание виновных.

Серьезными ЧП были, да и остаются нарушения трудовой дисциплины. Задача, которую решают администрация, СТК, общественные организации «Маliки»,—их не допускать. На это работает и коллективный договор, где обусловлены и сами нарушения, и ответственность за них. И гласность, когда ни один случай не остается без обсуждения в службах и цехах. И улучшение социальных и бытовых условий труда — этот процесс ускоряется с ростом прибыли коллектива...

Что к правовой работе следует относиться всерьез, на «Малике» уговаривать уже никого не нужно. Здесь поняли, что даже ныне действующий, нередко подвергаемый критике Закон СССР о госпредприятии (объединении) дает достаточно широкие права и гарантии, если пользоваться этим законом со знанием дела. Ведь в нем прямо сказано: «В интересах осуществления задач и полномочий, установленных настоящим законом, предприятие вправе по собственной инициативе принимать все решения, если они не противоречат действующему законодательству».

В перестройке экономики на правовой основе — путь к решению всех наших проблем. Хозяйственная самостоятельность и умелое использование закона — неразделимы. С трудом и не сразу приходят к пониманию этого принципа руководители предприятий, объединений и тем более отраслей: велика еще власть командно-административных методов над умами, над повседневной практикой. Первые прорывы в область истинно правовой экономики ждут не только поддержки, но и глубокого изучения. Именно этим и были заняты участники организованного в Ташкенте республиканского семинара.

Н. ШУЛЕПИНА,
корр. УзТАГ.

(Окончание. Начало в №№ 122—123).

РЕЗОНАНС

«О необычной судьбе одной стройки с предполагаемым удачным финалом»

В материале под таким заголовком, опубликованном в нашей газете 30 декабря 1988 года, рассказывалось о предстоящей реконструкции и реставрации польского католического храма на берегу реки Салар. Публикация вызвала интерес у читателей, и редакция уже помещала их отклики на страницах газеты. Сегодня вновь слово читателям.

«Несколько лет тому назад это старинное здание начинали было перестраивать или реконструировать, не знаю, как точно назвать. Привезли металлические конструкции, установили и смонтировали кран, оставили лишь скелет здания... Все, «пошабашили». В статье И. Ахметова «О необычной судьбе одной стройки с предполагаемым удачным финалом» я прочел о том, что здание вновь начали реставрировать.

Но ведь дело-то не движется. Кто-то может сказать, что нет денег на восстановление, что мешают «объективные причины» и так далее. Газета «Труд» 6 мая с. г. поместила заметку, где сказано, что залы органной музыки не являются привилегией одной лишь столицы нашей Родины города Москвы и что эта музыка проникает в самые отдаленные уголки страны. До нас же она дойти не может из-за отсутствия помещения, достойного величественных органных аккордов.

Из статьи Ахметова мы узнали, что определен «попечитель» костела — директор объединенной дирекции строительства объектов культуры Минкультуры УзССР В. Фарафонов. Может, он и расскажет, как все-таки обстоит дело сегодня!

В. ЗГЛИНСКИЙ».

Письмо не опубликовано, меры приняты

«Уважаемая редакция! Сделай доброе дело, наведи порядок в движении автобусов маршрута № 18 — 10 квартал Юнусабада и метро «Пахтакор», — пишет читательница Поваляева. Это письмо мы направили в Ташкентское городское производственное объединение пассажирского автотранспорта. Как сообщили оттуда, была создана комиссия, факты подтвердились. В настоящее время проведен ремонт всех автобусов, укомплектован водительский состав, усилен контроль за работой маршрута на конечных пунктах.

Ответы комментирует наш корреспондент

«Тесны одежды для «богатыря»

Под таким заголовком в нашей газете от 03.04.89 года опубликована статья, в которой говорилось об отсутствии в специализированном магазине «Богатырь» товаров больших размеров, о незаинтересованности фирменного объединения «Узбекистан», к которому относится магазин, в обеспечении одеждой и обувью великанов героических.

Редакция получила ответы. Заместитель министра легкой промышленности УзССР З. К. Балтабаева сообщает, что действительно многие факты, изложенные в статье, имеют место, что, к сожалению, недостатки в вопросах производства, поставок, продажи крупноразмерных видов одежды и обуви иногда обостряются из-за неоперативности и низкой квалификации отдельных работников специализированного магазина.

Тут так и хочется спросить компетентных товарищей: почему же их не заменят или не помогут повысить квалификацию? Или большие недостатки проще на «стрелочника» свалить?

Предприятия Минлегпрома УзССР производят товары народного потребления, говорится в ответе, строго по заказу Министерства торговли УзССР — основного фондодержателя всех товаров легкой промышленности. Однако даже при 100-процентной загрузке производственных мощностей предприятий швейной, трикотажной и обувной отраслей промышленности потребность республики в этих товарах Минлегпромом покрывается всего лишь на 50—55 процентов.

Где же берется остальная часть недостающих товаров? Как явствует из ответа, о ней должно позаботиться все то же Министерство торговли. Кое-какие шаги в наиболее полном удовлетворении потребностей населения, правда, будут сделаны и Минлегпромом. В соответствии с Комплексной программой развития в республике производства товаров и оказания услуг населению в текущей и последующей пятилетках начнут интенсивно развиваться все отрасли легкой промышленности, особенно швейная, трикотажная и обувная за счет строительства и ввода в эксплуатацию новых предприятий, цехов, филиалов и технического переоснащения, реконструкции действующих. Для подгонки трикотажной и некоторой швейной одежды будут создаваться салоны на промышленных предприятиях. Словом, держись, покупатель: тебе еще придется побегать из магазина на предприятие и обратно.

Министерство легкой промышленности в настоящее время принимает комплекс мер, направленных на ускоренное развитие производства крупноразмерных изделий и совершенствование торговли ими. Вместе с тем отмечается, что массовое производство швейных изделий свыше 60-го размера, обуви женской свыше 40-го размера и обуви мужской свыше 45-го размера на предприятиях легкой промышленности нецелесообразно, так как покупателей на них чрезвычайно мало. Далее в ответе советуется для изготовления перечисленных товаров обращаться в широко развитую и оснащенную материальными и техническими ресурсами сеть ателье, цехов и мастерских индивидуального пошива системы Министерства бытового обслуживания населения.

Словом, предвидел такой поворот дел наш читатель, откликнувшийся на статью «Тесны одежды для «богатыря», М. Д. Цаедман. «На моей памяти уже пятая статья в «Вечерке» по поводу магазина «Богатырь», что на Фархадской ярмарке. К сожалению, особых перемен пока нет. А хотелось бы знать, кто конкретный виновник отмеченных газетой недостатков, — пишет в письме наш читатель. — 12 мая я снова посетил магазин, чтобы купить обувь 48-го размера. Увы! В приемных пунктах индпошива обуви мне отвечают, что нет колодок большого размера и подошвы. В общем, круг замкнулся...»

Ясно одно, что пока Иван кивает на Петра, дело с места не сдвинется. Планировать и намечать можно многое, но реальность планов покупатели должны ощущать на прилавках магазинов. А каково мнение и реальные дела в этом плане Минторга УзССР? Кстати, месячный срок для ответа на статью «Тесны одежды для «богатыря» давно уже истек.

Редакция также получила ответ от директора фирменного торгового объединения «Узбекистан» М. У. Юнуси. В нем, в частности, говорится, что статья «Тесны одежды для «богатыря» обсуждена в коллективах торгового объединения и фирменного магазина «Богатырь». Факты, изложенные в ней, к сожалению покупателей-богатырей, имеют место.

Для создания условий по обеспечению их запросов ежегодно заключаются договоры-спецификации на поставку крупноразмерных изделий на сумму, необходимую для товарного обеспечения запланированного товарооборота. Действует постоянная доверенность, по которой поставщик обязан завести в магазин расписанный по договорам ассортимент.

Но вот задача: нет этого самого ассортимента изделий больших размеров у поставщиков. И в этом ответе уже знакомые замечания в адрес Минторга УзССР.

Что же касается должности портного-переделыщика, о котором шла речь в статье, то внедрение хозрасчета позволило коллективу магазина провести несложный подсчет: расход, связанный с его содержанием, составляет в год тысячу триста рублей, а дохода — ни рубля.

Так, может, все дело в том, что переделывать и подгонять попросту нечего? В заключение в ответе говорится, что создать условия покупателям-богатырям поможет перенос магазина в центр города на проспект Дружбы народов. Но изменится ли ассортимент от перемены места? Получат ли великорослые ташкентцы возможность без хлопот приобретать в новоявленном специализированном магазине одежду и обувь? Об этом мы так и ничего не узнали.

К. ОЛЬГИНА.

По родной стране

● МИЛЛИАРД ПИШЕМ, ДВА В УМЕ

Немногим из нас посчастливилось встретить людей, которые мгновенно могут запомнить незнакомый текст на иностранном языке, длинный ряд чисел или телефонных номеров. У рижан появилась такая возможность: в латвийской столице открылись всесоюзные соревнования по образной (эйдетической) памяти. Инициатором проведения необычного состязания выступил рижский научно-технический центр «Модус», пригласивший команды скоростных запоминальщиков из Москвы, Ленинграда, Пятигорска и других городов страны. Зрителям же предоставлена возможность не только удивляться и восхищаться способностями других, но и самим померяться с ними силами.

● И ХРУСТАЛЬ, И АВТОГРАФЫ

Необычная выставка — вещи известных художников, музыкантов, артистов, писателей из частного собрания москвички Е. Пиотровской — открылась в Калмыцкой государственной картинной галерее. В доме отца Елены Константиновны — агронома бывшей Астраханской губернии, куда до двадцатых годов входила Калмыкия, а затем московского ученого — часто бывали А. Вертинский, М. Горький, В. Маяковский, другие известные люди. Их автографы представлены в экспозиции. Выставка носит декоративно-прикладной характер.



КУЙБЫШЕВ. В областном музее краеведения обвалился потолок. Для сотрудников это не было неожиданностью, многие годы они хлопочут о переселении экспозиции в более подходящие помещения.

Публичный музей в Самаре возник сто четыре года назад, когда городской голова Петр Владимирович Алабин организовал его на собственные средства, движимый чувством гражданского долга перед своими земляками и потомками. Жители Самары передавали музею в дар картины, фарфор, предметы военной атрибутики, другие вещи, представляющие историческую и художественную ценность. Верил генерал Алабин, что и в дальнейшем руководители города продолжат его дело и будут стремиться пополнять музей новыми экспонатами. И таковые находились.

В суровые годы гражданской и Великой Отечественной войн алабинская коллекция уцелела, а вот в нынешнее мирное время она под угрозой уничтожения. Ну разве уцелеют старинные вещи, если в хранилище ощущается перепад температур от плюс 45 до минус трех градусов по Цельсию! Главный корпус музея — восьмидесятиметровое здание бывшего костела, построенного в 1906 году—ни разу не ремонтировалось. Ежедневно оно выдерживает вибрацию от пробегающих мимо спаренных трамваев.

Сто лет назад в городе понимали ценность музея как очага культуры и просветительства. А ныне—в конце XX века!

НА СНИМКАХ: восемь лет огороженные самодельными лесами шпили музея ждут реставраторов; вот он, потолок музейный; так, навалом, лежат в хранилищах 180 тысяч экспонатов музея (снимок — вверху).

Фото Н. Никитина. Фотохроника ТАСС.



Певец родного края

К ВЫСТАВКЕ УРАЛА ТАНСЫКБАЕВА, ПОСВЯЩЕННОЙ 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ХУДОЖНИКА



В ОДО открылась выставка работ народного художника СССР Урала Тансыкбаева. На ней представлено из фондов Государственного музея искусств более 60 работ художника, с именем которого связано развитие многонационального советского искусства. Полотна мастера экспонировались на многих зарубежных выставках. В 50-е годы на международной выставке в Брюсселе его картина «Утро Кайраккумской ГЭС» была удостоена серебряной медали, а на Всесоюзной выставке в Москве отмечена как одно из лучших пейзажных произведений.

«Утро Кайраккумской ГЭС» — полотно эпического звучания. В то же время оно глубоко лирично. Это один из многочисленных пейзажей художника, в котором зримо проступают черты времени. Художник не мыслил красоты и поэзии «без того нового, чем означено сегодняшнее лицо Узбекистана». И эти поэтические красоты современного пейзажа Тансыкбаев находил в своих поездках и походах по земле Средней Азии. «Дороги поведали мне чудесную красоту моего края и определили призвание, — говорил художник. — Я стал пейзажистом».

Десятки и сотни этюдов привозил он в свою мастерскую. Он стремился раскрыть в обобщающих образах величие и красоту родной природы. Художник восхищался бирюзовой гладью озера Иссык-Куль и широким разливом Амударьи, метеорологической станцией в горах и Анзорским перевалом, зимними сумерками Алма-Аты и пасмурным днем в Ангренском угольном бассейне, Алайской долиной и окрестностями Джизака... Везде он находил красоту, сокровенную поэзию родной природы. В его пейзажах воплощены настроение, размышления художника об окружающей его действительности. «Благородная задача для художника, — говорит народный художник СССР А. А. Мыльников, — ощутить восторг от гармонии природы, от красоты ее, непостижимой в своем окончательном понимании, и, не расплескав это чувство, донести его до других». С этой задачей, как нам кажется, успешно справлялся Урал Тансыкбаев.

Всматриваясь в его пейзажи, чувствуешь настроение автора, его переживания, мечты и думы, его любовь к тому, что он пишет. Им создано не одно произведение, в котором не просто запечатлен «портрет» природы, а вложено все богатство чувств самого художника. Вспомним его «Вечер на Иссык-Куле», в котором художник сумел очень тонко передать наступление сумерек, свет уходящего дня, озаряющий землю и водную гладь, вдоль которой по берегу не спеша движется пастух с отарой овец. Это единство природы и человека полно лирики и поэзии.

Для каждого пейзажа художник находил свои неповторимые ритмы, красочные сочетания. «Он улавливал в природе тончайшие колористические нюансы, остро ощущал контрасты ближних и дальних планов, умел передавать состояние природы в утренние и вечерние часы, ночью и в полдень, зимой и летом, весной и осенью. Достаточно посмотреть такие его полотна, как «Март в Узбекистане», «Родной край», «Горный кишлак», «Вечер», «Горы», «Озеро Искандер-Куль», «Осень в горах», и другие. Они привлекают не только правдивым изображением природы, но и передачей настроения, чувства любви художника к родной земле.

Урал Тансыкбаев родился в 1904 году в Ташкенте, в семье рабочего. Здесь он получил первое художественное образование в студии при музее искусств, которой руководил ученик И. Е. Репина художник Н. Розанов. Затем учился у другого известного мастера И. С. Горюшкина-Сорокопудова. Эти русские художники-педагоги раскрыли перед одаренным юношей «секреты» живописи, сделали многое в становлении Тансыкбаева-художника, помогли раскрыться его таланту. Сам Тансыкбаев говорил о том, что Горюшкин-Сорокопудов сыграл огромную роль в формировании его взглядов, как художника, в понимании целей и задач искусства.

Основы мастерства, заложенные русскими учителями живописи, Тансыкбаев развил в своем творчестве.

Его пейзажи — это песня о Родине, то лирическая, то эпическая, но всегда одухотворенная, в которую вложены и труд, и незаурядный талант.

Трудолюбие было характерной чертой художника. Он работал до последнего дня своей жизни. Смерть застала его во время творческой поездки в Нукус. В мастерской на мольберте осталась незавершенной картина «Чарвак в 1973 году».

Творческий труд, вклад в многонациональное изобразительное искусство нашей страны были отмечены избранием Тансыкбаева действительным членом Академии художеств СССР, присвоением ему звания народного художника СССР. В Ташкенте есть дом-музей Урала Тансыкбаева — филиал Государственного музея искусств Узбекской ССР. В нем хранятся богатейшие коллекции произведений этого большого мастера.

Представленные на выставке произведения живописи, графики, созданные в разные годы, дают возможность проследить творческий путь мастера и насладиться его творениями.

Ф. ШЕВНИКОВ,
сотрудник Государственного музея искусств УзССР.

НА СНИМКЕ: картина художника У. Тансыкбаева «Моя песня».

За здоровый образ жизни

По решению Всемирной организации здравоохранения в нынешнем году проведен второй Всемирный день здоровья на тему «Женщина и табак». Эта тема выбрана в связи с быстро растущим употреблением табака среди женщин. ВОЗ предупреждает: берегитесь! Табак не безвреден. Ежегодно он уносит 2,5 миллиона жизней.

Согласно мировой статистике, 30 процентов курящих женщин болеют гипертрофией щитовидной железы. Нередко у них наблюдаются симптомы, напоминающие базедову болезнь: сердцебиение, раздражительность, потливость и другие, что отражается на внешнем виде. Вследствие нарушения кровоснабжения кожа теряет эластичность, появляются преждевременные морщины, притупляются обоняние и вкус. Курящие девушки, как правило, выглядят старше своих лет.

Установлено, что никотин сильнее действует на сердце женщины, нежели мужчины. У заядлой курильщицы риск развития инфаркта миокарда в 3 раза выше, чем у столько же курящего мужчины. По наблюдениям американского стоматолога Г. Даниэлла, среди курящих женщин в возрасте 50 лет в протезировании нуждались около половины, а среди некурящих — только четверть.

Курение приводит к снижению полового влечения. Никотин, воздействуя на яичники, может вызвать нарушение менструального цикла, болезненное протекание менструаций и даже их прекращение (ранний климакс).

В силу более хрупкой структуры женского организма по сравнению с мужским особенно быстро наступает повреждение нервной системы. На воздействие табачных ядов быстрой реакцией чаще всего является головокружение в виде приступов большей или меньшей интенсивности, которое объясняется сужением основных кровеносных сосудов мозга. У длительно курящих женщин может развиться комплекс симптомов, характерных для невротического состояния: быстрая утомляемость, раздражительность, плохой сон, снижение настроения, вялость, слабость, головные боли.

Очень быстро отражается курение на обонянии, вкусовых качествах, зрении женщины. Табак понижает способность воспринимать оттенки запахов, различать их.

Особенно оно вредит женщинам, страдающим различными болезнями желудочно-кишечного тракта, сердечными заболеваниями, неврологическими расстройствами, заболеваниями женской половой сферы.

Непоправимый вред наносится будущему ребенку, если курит беременная женщина. Было установлено, что у курящих беременных в 2—3 раза чаще бывают преждевременные роды. Действуя на все органы и системы плода, никотин нарушает их развитие, в результате чего беременность заканчивается рождением мертвого плода, наличием у новорожденных генетической неполноценности, врожденных уродств, тяжелых неизлечимых заболеваний.

Установлено закономерное возрастание риска врожденных уродств с увеличением числа ежедневно выкуриваемых женщиной сигарет, особенно в течение третьего месяца беременности.

Последствия женского курения активно сказываются в климактерическом периоде, усиливая его неблагоприятные проявления со стороны нервной системы: тревожность, колебания настроения чаще в сторону депрессии, поверхностный, неглубокий сон, раздражительность, утомляемость.

Курение вредно. Так давайте отказываться от вредной привычки!

Д. АБДАЛИЕВА,
главный врач городского наркологического диспансера.

Как бросить курить

Бросить курить может каждый, независимо от того, сколько лет и по сколько сигарет или папирос в день он курит. Одним это дается легче, другим — труднее. Для того чтобы помочь отказаться от курения, мы предлагаем вам выработать новую привычку — привычку не курить. Программа состоит из 6 этапов, длительность которых зависит от «стажа» и интенсивности курения, а также от того, насколько вы будете настойчивы в достижении цели. Итак, прежде чем начать, давайте выясним, что и в какой степени способно заставить вас бросить курить. Для этого ответьте на вопросы теста и выставьте баллы: один, если к вам это не относится, два, если в какой-то степени вы этим озабочены, три, если это очень важно для вас.

1. Я стал замечать, что курение отрицательно влияет на мое здоровье (кашель, изжога, боли в сердце и др.).

2. От курения у меня ухудшается настроение.

3. Не хочу, чтобы дети последовали моему примеру и начали курить.

4. От курения я перестал чувствовать запахи, притупился вкус к пище.

5. Когда нет сигарет, не нахожу себе места. Готов курить окурки. Надоела такая зависимость.

6. Жена (муж) настаивает, чтобы я бросил(а) курить.

7. Вся моя одежда пропиталась дымом так, что самому неприятно.

8. Курение перестало быть модным и престижным, как это было 15—20 лет назад.

9. От курения у меня ухудшилась память.

10. Курение обходится не так уж дешево.

11. От курения портится внешность: лицо становится серым, кожа пористой и рыхлой.

Просуммируйте полученные баллы. Если вы набрали в сумме больше 20 баллов, значит психологически готовы к тому, чтобы попытаться бросить курить.

Начните с простого: посчитайте в течение недели, какое количество сигарет выкуриваете ежедневно. Это не потребует ничего, кроме аккуратности. В результате у вас получится ряд чисел, например, 10, 12, 11, 14, 16, 10, 8. Просчитайте среднее число ежедневно выкуриваемых сигарет. Заодно проследите, когда больше курите — в будние дни или в выходные, дома или на работе? В какое время дня выкуриваете первую сигарету?

После того как вы сможете дать четкие ответы на эти вопросы, переходите ко второму этапу, но ни в коем случае не бросайте регистрации количества ежедневно выкуриваемых сигарет.

НА ВТОРОМ ЭТАПЕ попытайтесь ответить на вопрос, какие причины заставляют вас курить? Прочитайте 10 вопросов теста и в квадрате против каждого из них поставьте: один, если это не верно по отношению к вам, два — если это отчасти верно, три — если это совершенно верно.

А. Сигарета помогает мне сосредоточиться.

Б. Курение — одно из немногих доступных для меня удовольствий.

В. Курение способствует общению и установлению контактов.

Г. Для меня курение — это способ самоободрения в трудные минуты и в конфликтных ситуациях.

Д. Я часто закуриваю сигарету автоматически, даже не замечая этого.

Е. Когда я не курю, у меня снижается работоспособность.

Ж. Для меня курение — это отдых.

З. Я не могу не курить, когда разговариваю с человеком, который курит.

И. Я закуриваю, когда чувствую себя подавленным и хочу забыть о неприятностях.

К. Мне довольно трудно было считать число ежедневно выкуренных сигарет.

В этом опроснике рассматриваются 5 психологических факторов, которые заставляют человека курить. Эти факторы — стимуляция, удовольствие, общение, самоутешение, привычка.

Чтобы узнать, какой фактор играет в вашем курении ведущую роль, обратите внимание на буквы, которые стоят рядом с каждым утверждением, и просуммируйте проставленные вами цифры по следующим формулам: стимуляция: А+Е, удовольствие: Б+Ж, общение: В+З, самоутешение: Г+И, привычка: Д+К.

Количество набранных баллов может колебаться от 2 до 6. Если вы набрали по какому-либо фактору больше 4 баллов, значит этот фактор играет если не ведущую, то очень существенную роль в курении, и именно от сигарет, выкуриваемых по данному типу, вам будет труднее отказаться. Но зато будет сравнительно легко отказаться от сигарет, выкуриваемых по причинам, в принципе вам не свойственным. И самое главное: всякий раз, закуривая сигарету, вы будете знать, почему это делаете: ищете «допинг» в решении какой-то проблемы (стимуляция), хочется расслабиться, отдохнуть (удовлетворение), как принято (общение), случилась неприятность (самоутешение), автоматически (привычка).

Знание причины поможет вам в том, чтобы избежать курения, заменить его другим средством расслабления, стимуляции, самоутешения или другой привычкой.

НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ вы должны «развернуть наступление» на вредную привычку. Задача его — сократить количество ежедневно выкуриваемых сигарет. Однако не требуйте от себя слишком много, сделайте хотя бы то, что не вызовет у вас неприятных ощущений и неудобств.

Наступление следует вести в двух направлениях. Во-первых, вы уже знаете, где курите меньше — дома или на работе. Обычно курят меньше дома, в семье. В домашних условиях легче контролировать себя, особенно если ваши близкие не курят. Попробуйте свести курение дома до того минимума, без которого вы уж никак не можете обойтись, скажем, до двух сигарет в день. Кроме того, вы уже знаете, когда выкуриваете первую сигарету дня — дома ли, по дороге на работу и т. д. Попробуйте отказаться от нее. Пусть первой сигаретой дня станет та, которая раньше была у вас второй.

Во-вторых, вы уже знаете, что каждую сигарету курильщик выкуривает по совершенно определенной психологической причине, так что в одних ситуациях от нее бывает отказаться легче, в других труднее. Легче всего отказаться от сигарет, выкуриваемых автоматически, то есть без всякой причины, просто потому, что вы привыкли считать себя курящим человеком. Не курите автоматически! Откажитесь хотя бы от тех сигарет, которые на самом-то деле не хочется курить.

Не покупайте их блоками, а новую, пока не кончилась предыдущая. Старайтесь не открывать новую пачку как можно дольше. Оберните ее дополнительно бумагой и заклейте клейкой лентой. Если у вас не оказалось с собой сигарет, ни у кого не просите закурить. Не докуривайте ее до конца, старайтесь оставить как можно большую ее часть.

Продолжайте ежедневно регистрировать количество выкуренных сигарет. К концу третьего этапа среднее число ежедневно выкуриваемых вами сигарет должно сократиться вдвое. Если это удалось, то можете считать, что одержали серьезную победу.

ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП является решающим в борьбе с курением. Дело в том, что, кроме психологических факторов, курение обусловлено еще и физиологическими. Организм привыкает к курению как к наркотику, и справиться с наркотической привязанностью бывает непросто.

Однако не драматизируйте ситуации, не преувеличивайте своей потребности в никотине. Физиологическая жажда никотина — это потребность, которая сама себя воспроизводит, т. е. чем больше вы выкуриваете, тем выше эта потребность, и наоборот — снижение интенсивности курения приводит к снижению [illegible] зависимости.

Смысл данного метода заключается как раз в том, чтобы перед решительным отказом от курения дать организму возможность отвыкнуть от перенасыщения никотином, что и должно было произойти на третьем этапе.

Четвертый этап — этап штурма. Задача: в течение целого дня не выкурить ни одной сигареты!

Выберите для штурма наиболее благоприятный день, когда можно ожидать, что вас ничто не спровоцирует закурить. Позаботьтесь заранее, чтобы в этот день вам не так-то просто было «добыть» сигарету. Удалите от себя все, что напоминает о курении — пепельницы, зажигалки и т. д.

Проведите этот день с некурящими или в одиночестве. Не начинайте в этот день важных дел и сложной работы, которая может взволновать. Займитесь привычной и спокойной ручной работой.

Запаситесь жевательной резинкой, леденцами и семечками. При возникновении желания закурить выпейте, как лекарство, два стакана воды.

ЗАДАЧА ПЯТОГО ЭТАПА — не курить как можно дольше. Вопрос должен стоять так: «Сколько дней я смогу не курить?» Самая большая трудность на этом этапе — преодоление провоцирующих ситуаций, таких, как ответственная и трудная работа, позволяющая курить; коллективные перекуры; принятие алкоголя.

Избежать этих ситуаций очень нелегко, поэтому вам необходимо проделать специальную кропотливую работу над собой, чтобы привыкнуть не курить тогда, когда, казалось бы, не закурить невозможно. В течение многих лет, закуривая в определенных жизненных ситуациях, вы вырабатывали у самого себя условный рефлекс. Необходимо поломать его.

Наблюдайте за собой как бы со стороны: какие «контрпривычки» противопоставите вы привычке закуривать по тому или иному поводу? Если будете последовательны, в вашем поведении обязательно возникнут благоприятные перемены, на первый взгляд не имеющие отношения к курению. Например, может измениться походка или вдруг возникнуть интерес к одежде. Вам интересно будет заметить в себе эти перемены.

Пользуйтесь теми рекомендациями, которые помогали на четвертом этапе: почаще повторяйте про себя причины по которым, как сами решили, вам необходимо бросить курить.

Постройте примерную схему своего поведения с курящими знакомыми. Возможно, для этого придется даже проанализировать свои взаимоотношения с ними и определить, так ли уж необходимо общение с ними, а если это ваши ближайшие друзья, то можете ли вы не идти у них на поводу в вопросе «курить или не курить»?

[illegible] дистом борьбы с курением среди своих друзей и близких. Вероятнее всего, ваши курящие друзья отнесутся к этому с юмором, но вам лично такая «пропагандистская деятельность» поможет несомненно. Действенность этого приема связана с механизмом самовнушения. Используйте и другие приемы самовнушения, например, проходя через помещение, в котором обычно курят, что просто невозможно дышать.

Есть еще одно средство, которое очень помогает курившим много лет людям почувствовать вкус здоровья. Это средство — физическая активность на воздухе.

ПОДОЙДЯ К ШЕСТОМУ ЭТАПУ, вы уже приобретете значительный опыт борьбы с курением. Возможно, вам не сразу удалось преодолеть тот или иной этап данной программы. Не делайте из своих неудач заключения, что бороться с курением бессмысленно и безнадежно — начинайте снова и снова.

Каждая следующая попытка бросить курить будет все более успешной, и через некоторое время вы обязательно почувствуете, что не курить несколько дней подряд не так уж трудно. Однако не курить несколько дней и даже месяц недостаточно, чтобы сказать себе и окружающим: «Я бросил курить». Вы, наверно, слышали шутку Марка Твена: «Бросить курить очень легко, я сам бросал раз пятьдесят». Действительно, в каком случае человека следует считать бросившим курить — если он не курил месяц или два, шесть? По мнению экспертов Всемирной организации здравоохранения, должен пройти год. Именно через год резко сокращается количество рецидивов курения, когда бросивший курить человек закуривает снова.

Итак, длительность шестого этапа — год. Только в конце года вы можете смело заявить, что вы бросили курить. Но произойдет это только в том случае, если вы сумеете преодолевать иногда возникающую тягу к курению.

Помните, что желание закурить обусловлено тем, что знакомая ситуация (в которой вы много лет обязательно закуривали) напоминает о курении. Всякий раз, когда возникает даже незначительное желание закурить, ищите причину. Пользуйтесь всеми теми приемами, которые вы разучили на предыдущих этапах программы. Желаем успеха!

Р. МАМУТОВ,
Л. ЗАРИЦКАЯ,
кандидаты медицинских наук.

Встречи для вас

КОРАЛЛОВЫЕ БУСЫ ПУГАЧЕВОЙ

На стадионе «Пахтакор» завершились выступления молодых исполнителей, артистов театра песни Аллы Пугачевой. Мы попросили директора театра Евгения Борисовича Болдина ответить на наши вопросы.

— Евгений Борисович, как возникла идея создания театра!

— Мысль эта давно уже не давала нам покоя. Дело в том, что каждая песня Аллы Борисовны — это миниспектакль, среди поклонников современной эстрады уже давно бытовал термин «театр Пугачевой». Так что мы, так сказать, народную идею воплотили в жизнь, создав не театр одного певца, а театр песни. И 1 июля мы отмечаем годовщину своего детища.

— Скольких исполнителей объединяет ваш театр!

— Я буду называть поименно, так легче. Итак, Алла Пугачева, В. Пресняков с группой «Капитан», А. Малинин и О. Кормухина со своими коллективами, Крис Кельми с группой «Рок-ателье», рок-группы «Диалог» и «Белый камень», балетные труппы «Рецитал» и «Телефон», а также А. Левшин, Ф. Киркоров, А. Кальянов и Р. Горовец. Вот основной состав нашего коллектива.

— Евгений Борисович, но это артисты совершенно разных музыкальных и жанровых направлений. Что позволило вам объединить их!

— А как существуют в одном театре характерные герои и, предположим, травести? У нас ведь не концерт, а театрализованное представление, для которого просто необходимо смешение различных стилей и направлений. И потом, все наши артисты — личности, всецело преданные как нашему театру, так и искусству вообще.

— Позвольте, как же тогда преданность искусству увязать с выступлениями на стадионе! Все же эта площадка предназначена для иных целей. Вам не кажется, что коммерция в данном случае превалирует!

— А что плохого в коммерции? Да, мы не чужды ей. Нам очень нужны деньги на строительство помещения для нашего театра. Но это ни в коей мере не влияет на качество наших выступлений. И я очень надеюсь, что надежд ташкентцев мы не обманули: свидетельство тому — аншлаг.

— Несколько слов о вашей программе и об артистах, принимавших в ней участие.

— Программа, показанная в Ташкенте, называется «Молодые — молодым», так как в ней представлены молодые. Это не театрализованное представление, а обычный концерт. Нашей целью было дать возможность многотысячной аудитории не по телевизору, а «живьем» увидеть и услышать знакомых и еще незнакомых артистов. Филиппа Киркорова, который недавно окончил училище имени Гнесиных, ташкентцы благодаря передаче «Шире круг» знают давно. Оля Кормухина только два месяца, как пришла со своим новым коллективом в наш театр. Р. Горовец на эстраде давно. Начинал еще в «Карнавале» вместе с А. Барыкиным и В. Кузьминым. Затем — «Красные маки», а с 1985 года работает с нами. Еще раньше, в 1980 году, из «Коробейников» пришел А. Левшин. Кстати, и Левшин, и Горовец, помимо сольных выступлений, работают и с группой «Рецитал». Группа «А, студио» (в прошлом — группа Р. Рымбаевой) еще не включена в состав театра, но, думаю, что после наших гастролей этот вопрос будет решен положительно.

— Евгений Борисович, вы ничего не сказали о группе хард-рока «Белый камень».

— В Ташкенте состоялся дебют этого коллектива. Их «открыла» Алла Борисовна совсем недавно в Ярославской области. Думаю, что зрителям они понравились. И еще один дебют состоялся на сцене «Пахтакора» — впервые прозвучала песня «Коралловые бусы» в исполнении А. Пугачевой.

— Ваши планы на ближайшее будущее!

— Мы еще не прощаемся со Средней Азией. Нас ждут зрители Душанбе, Фрунзе и Алма-Аты.

— Всего вам доброго и успехов.

И. ГРИБОВА.

У театра возраст мудреца

Завершились гастроли Казахского государственного академического театра драмы имени М. Ауэзова.

— Начну с того, что я принадлежу театру с 1941 года, — сказала народная артистка Казахской ССР, лауреат Государственной премии республики Бикен Римова. — Когда пришла сюда, здесь работало много актеров-самородков — К. Каунышбаев, Е. Умурзаков, И. Байзаков, Ж. Шанин, М. Шамова, Ш. Айманов и другие. Первый спектакль, которым открылся театр, был «Елик кебек» М. Ауэзова. Сейчас, когда наш театр достиг уже возраста мудреца, в нем идут классические национальные произведения в трактовках разных режиссеров - постановщиков, выросло на моих глазах новое поколение артистов. Это наш художественный руководитель народный артист СССР Азербайжан Мамбетов, народные артисты СССР и республики Хадиша Букеева, Джанарбекова Шолпан, Асанали Ашимов, Фарида Шарипова, Айкен Мусабекова и многие, многие другие.

Каждому из них присущ поиск нового. Вот Мамбетов нашел новые ракурсы в постановках «Дяди Вани» А. Чехова, «Козы-Карпаш-Баян-слу», «Путь Абая».

— За исполнение роли матери-Земли в спектакле «Материнское поле» Чингиза Айтматова вы получили Государственную премию Казахской ССР. А в каких еще спектаклях вы заняты?

— Во многих: «Белый пароход», «Кровь и пот», «Буит невесток» узбекского драматурга С. Ахмада и других.

З. АДАЙКИНА.

В ЭФИРЕ — «ПИОНЕРСКАЯ ЗОРЬКА»

МОСКВА. Маленьким радиокомитетом называют сотрудники главной редакции радиовещания для детей и юношества Гостелерадио СССР свою редакцию. И действительно, от большого, «взрослого» радиовещания, «детское» мало чем отличается по тем задачам, которые стоят перед ним. В последнее время здесь, как и во всей нашей жизни, произошло много перемен. Появились новые передачи, изменились формы подачи материала. Журналисты пытаются доходчиво донести до детей все, чем живет страна. Проблемы перестройки, экономические вопросы, правовые знания, национальные отношения — все это находит отражение в публицистических репортажах, информациях, интервью, которые готовят для своих слушателей сотрудники детской редакции.

Для подготовки юных дикторов организованы специальные курсы. Здесь ребята приобретают актерские навыки, овладевают техникой речи, приемами журналистики. Под руководством взрослых ребята участвуют в подготовке многих передач. «Пионерская зорька», «Игрофон», «Час досуга» — эти и другие передачи невозможно представить без участия в них самих школьников.

А результат большой и интересной работы детского радио — это огромное количество писем, приходящих в редакцию от юных слушателей.



НА СНИМКЕ: юный корреспондент «Пионерской зорьки» Костя Волошин берет интервью.

Фото О. Власова.
Фотохроника ТАСС.



На вызов. (Фотохроника ТАСС).

Сегодня — Международный день защиты детей



Фото Р. Шарипова и В. Тамтаева.

Мальчик Витя и карта штата Вашингтон

Первое июня — Международный день защиты детей. Политическая акция, которая легла в основу признанного всемирно праздника, волнует, вне всяких сомнений, и нью-йоркцев, и техасцев, и москвичей, и ленинградцев, и ташкентцев, и жителей Сиэтла. Для наших побратимов этот день знаменателен еще и тем, что ровно год назад в Ташкенте открылся парк Мира, который строители столицы Узбекистана и добровольцы из Сиэтла строили совместно. И как тут не вспомнить о глазурованной плитке из Америки с детскими рисунками американцев, которая использовалась в строительстве парка Мира!

Среди членов американской делегации в Ташкенте есть те, кто внес свою лепту в строительство парка Мира. И вполне было объяснимо их

ташкентцев, с которыми подружились в период сооружения парка Мира. Вот почему наши американские друзья с большим энтузиазмом восприняли предложение побывать в гостях у работников треста «Гордорстройремонт» Главного управления благоустройства Ташгорисполкома.

Американские добровольцы бывали в тресте в прошлом году. В его спортзале состоялся первый баскетбольный матч строителей городов-побратимов. Приезжала к строителям и Розанна Ройер. И когда начальник треста Наум Израильевич Зисман в Доме культуры предложил Розанне стать хозяйкой встречи, зал встретил это предложение аплодисментами.

События годичной давности освежил в памяти собравшихся любительский фильм о строительстве парка Мира.

— Мы были уже в этом клубе, когда строили парк Мира, — сказала Розанна Ройер. — Этот парк мы построили так быстро, как не сумели бы сделать в Сиэтле. Строительство — долгий процесс, но здесь царили вдохновение, энтузиазм. С самого начала и до окончания строительства все вопросы мы решали сообща. Не было случая, чтобы какая-либо из проблем решалась в одностороннем порядке. Наши переписка и обмен мнениями были настолько частыми, что напомнили любовную переписку. Я рада, что нас пригласили в рабочий клуб. Спасибо за встречу.

Здесь, в Доме культуры треста, Н. Зисман вручил специальные дипломы, свидетельствующие о причастности к строительству парка Мира, мэру Сиэтла Чарльзу Ройеру (через Розанн) и Верджинии Вестберг, члену комитета Сиэтл — Ташкент.

В свое время Вирджиния работала в программе новостей на телевидении. Сегодня, по нашим понятиям, она пенсионерка. Ей 70 лет. Но этот факт только усиливал восхищение энергичностью, которая подчеркивается каждым движением, жестом женщины. И вовсе не для красного словца о Вирджинии отзываются, как об одном из самых активных членов комитета породненных городов. Поражают и знания Вестберг в архитектуре, медицине, ее ор-

свои 70 лет она довольно-таки лихо может управлять грузовиком, что неоднократно демонстрировала в прошлом году в Ташкенте.

Говорили мы с Вестберг в тенистой виноградной аллее возле Дома культуры треста. Здесь среди кустов роз для гостей накрыли праздничные столы. По вкусу им пришлись чернушка, салат из огурцов и помидоров. Ну а на десерт был традиционный узбекский плов. Музыка, выступления юных воспитанников Дома культуры— танцоров, дойристов — перемежались тостами гостей и хозяев.

— В 1973 году Ташкент и Сиэтл установили между собой контакты, — берет слово В. Фассно, издатель газеты «Сиэтл пост интеллиджэнсер». — Затем этому примеру последовали другие города Соединенных Штатов Америки и Советского Союза. Но мы были первыми. И хотя в отношениях наших наступали периоды отчуждения, интерес друг к другу брал верх. Встреча Михаила Горбачева с Джорджем Бушем открыла новые горизонты в деле сотрудничества между нашими странами, и Ташкентом и Сиэтлом в частности. Это сотрудничество нам необходимо крепить и развивать.

И прежде приходилось встречаться с американцами. И, поверьте на слово, все больше в них теплоты, откровения, взаимного уважения, внимания. По всему чувствовалось, что на встречу пришли желанные друзья. Скажем, жена мэра Сиэтла Розанна Ройер получила массу удовольствия, проведя некоторое время за столиком в кругу семьи водителя треста Ш. Таймазова. Шавкат участвовал в строительстве парка Мира, а во время встречи спел гостям русские народные романсы. Шавкату и Розанне было о чем поговорить.

Розанна преподнесла труженикам треста два подноса, на которых изображены карта штата Вашингтон и стеклянный шар с вулканическим пеплом: вулкан этот находится на территории штата. Подносы эти тут же наполнили пловом и преподнесли двум женщинам: Розанне и матери воспитанника детского сада № 282 Вити Сарагем. В прош-

этом детском садике, и ей понравился светловолосый крепыш. Теперь она считает себя названной матерью Вити.

Встреча в тресте была неофициальной, однако уже в ее ходе речь велась и о возможностях совместного сотрудничества в области городского благоустройства. В чем это сотрудничество может выражаться, Н. Зисман говорить не стал, аргументировав свой отказ нежеланием предвосхищать события. Официальный разговор должен состояться за одним из «круглых столов» участников встречи породненных городов. Перспективы же здесь, по мнению Наума Израильевича, широкие.

В прошлом году одна из групп американских строителей приехала на стройплощадку парка Мира уже в сумерках. И кто-то из американцев, услыхав голос Зисмана, сказал: «Это тот самый Наум, который много говорит...» Надо думать, у шутника были свои основания назвать Наума Израильевича чрезмерно разговорчивым. Однако невысказанным на этой встрече в тресте осталось многое и у него. К сожалению всех ее участников, программа пребывания американцев в Ташкенте достаточно жесткая, и с ней надо было считаться. Но расставались старые и новые друзья в полной уверенности в еще предстоящих встречах.

А. УЧАЕВ.

Примут горы школьников

В живописной зоне Чарваркского водохранилища раскинулся пионерский лагерь «Чаткал» ССО «Средазнефтегазстрой». Этим летом здесь отдохнут 960 школьников, что на 150 человек больше, чем в прошлом году.

Когда-то пионерский лагерь значился в списках долгостроев: в объединении до него все как-то не доходили руки. Однако в последние два года в «Средазнефтегазстрое» существенно изменилось отношение к сфере соцкультбыта работников. Скачок в строительстве можно объяснить тем, что в объединении поняли, что забота о досуге детей нефтегазостроителей повлияет на производительность тружеников.

В пионерском лагере оборудовали спортивную площадку, построили бассейн, будут работать кружки по интересам, библиотека. Шестнадцать летних домиков, которые подарили детям строители СУ-1, комфортабельны и красивы.

— Жизнь пионерского лагеря будет интересной и разносторонней. Работать в нем будут опытные пионервожатые и воспитатели, — рассказала ведущий инженер отдела социального развития объединения Вера Борисовна Шипота.

Идут последние приготовления: добровольные субботники, в которых принимают участие труженики объединения, обеспечат готовность пионерского лагеря к открытию сезона. **О. АСАДУЛЛА-ЗАДЕ.**



НА СНИМКЕ: пионерский лагерь «Чаткал».

Фото автора.

Зам. редактора
В. А. ЛОМОВЦЕВ.

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

Министерство народного образования Узбекской ССР

ТАШКЕНТСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ им. А. Р. БЕРУНИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 21 г. ТАШКЕНТА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на двух- (после 8 класса) и **одногодичный** (после 10 класса) **сроки обучения.**

Прием проводится на конкурсной основе. Обучение — по новым программам, предусматривающим совмещение качественного профессионального обучения с целенаправленной подготовкой к поступлению в вуз.

Профессии, получаемые в училище: программист ПЭВМ; программист ЕС ЭВМ, заведующий кабинетом информатики (для школ, ПТУ и ССУЗов) с возможностью продолжить обучение на факультетах АСУ и ФРЗА ТашПИ.

Преподавание и выпускные экзамены будут проводиться силами педагогов училища и политехнического института.

Выпускные экзамены будут считаться вступительными в вуз. Выпускники, успешно сдавшие экзамены, наряду с дипломом об окончании училища получат возможность стать студентами Ташкентского политехнического института им. А. Р. Беруни вне конкурса.

Для поступления в училище необходимо представить документы: аттестат (свидетельство), медицинскую справку, характеристику, 4 фотокарточки. Для специальности «заведующий кабинетом информатики» необходимо направление на учебу.

Прием документов осуществляется приемной комиссией по адресу: 700084, г. Ташкент, ул. Хуршида, 45 (автобусы: 10, 44, 56, 85, 88, остановка «Институт им. Семашко»).

Телефоны: 34-55-73, 34-55-51.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР АССОРТИМЕНТА И МОДЫ ШВЕЙНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ДОЛЖНОСТЬ ДЕМОНСТРАТОРОВ промышленного моделирования следующих размеров:

— мужчин: 170-112-106, 176-112-112;
— женщин: 158-96-104, 164-96-104.

Конкурс состоится 9 июня в 16.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Лахути, 25. Справки по телефонам: 56-04-19, 56-05-25.

Министерство культуры Узбекской ССР

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА

С 6 ПО 12 ИЮНЯ

ВПЕРВЫЕ

ГАСТРОЛИ В ТАШКЕНТЕ

ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА ЛДМ

6, 7, 8, 12 июня в 20.00
Эжен Ионеско.
«НОСОРОГ».
9 и 10 июня в 20.00,
11 июня в 15 и 20.00
К. Сергиенко.
«СОБАКИ».
В. Хлебников, А. Крученых.
«ПОБЕДА НАД СОЛНЦЕМ».

Главный режиссер — **Владимир КОЛЕСНИКОВ.**
Директор программы — **Игорь ЮДИН.**
Касса работает с 14.00.
Принимаются заявки на коллективное посещение спектаклей.
Справки по телефону 45-94-40.

Министерство культуры Узбекской ССР
ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

ИЗ ЦИКЛА «СССР — НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

4 ИЮНЯ в 20.00

КОНЦЕРТ

БУХАРСКО-ЕВРЕЙСКОГО АНСАМБЛЯ

«МАХВАШИ НОЗУК».

УЧАСТВУЮТ: народная артистка СССР **Малика Каландарова**, народная артистка Узбекской ССР **Мухаббат Шамаева**, заслуженный артист Узбекской ССР, лауреат международного конкурса **Эсон Кандов**, заслуженные артисты Узбекской ССР **Исхок Каттаев, Ильес Малаев, Эдуард Каландаров, Ильяс Кулькаров, Юсуф Шаломаев, Вилоят Акилова.**

ГРУППА «ЛОЛИТ»,

СОЛИСТЫ: **Мария Малакова, Эзро Малаков, Юхав Беньяминов, Матат Бараев, Очил Ибрагимова, Радя Малаев, Наргиза Малаева.**

Художественный руководитель ансамбля **Ильёс Малаев.**
Программу ведет Исаак ЯГУДАЕВ.



ТУРИЗМ — ЭТО ФОРМУЛА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Всем, кто хочет хорошо отдохнуть, получить заряд бодрости и массу интересных, незабываемых впечатлений,
БЮРО РЕАЛИЗАЦИИ ТУРИСТСКО-ЭКСКУРСИОННЫХ ПУТЕВОК
ПРЕДЛАГАЕТ
МАРШРУТЫ с МАЯ И ДО КОНЦА ГОДА:

— по Литве, продолжительность 15 дней. Цена — 130 руб.;

— для любителей конного спорта — маршрут «Адыгейский конный», продолжительность 15 дней. Цена — 199 руб.;

— **турбаза «Томь»**, продолжительность 15 дней (июль—август). Цена — 103 руб.;

— **турбаза «Сары челек»** Киргизской ССР (июнь—июль—август), продолжительность 10 дней. Цена — 89 руб.;

— **теплоход «Масленников»** (Томск — Новосибирск—Ханты-Мансийск — Салехард—Томск), продолжительность 18 дней. Цена — 353 руб. (двухместные, одноярусные каюты).

В стоимость путевки входят экскурсионное обслуживание, питание, размещение.

По всем вопросам обращаться по адресу: г. Ташкент, 11, ул. Навои, 69-а. Телефон для справок 44-42-90.

Бюро реализации туристско-экскурсионных путевок. Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама» (телефон 45-37-24).

О МЕРАХ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ПИОНЕРСКИХ ЛАГЕРЯХ

Приближаются летние каникулы, и многие дети проведут это время в пионерских лагерях, санаториях, на туристических базах.

УПРАВЛЕНИЕ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ УВД ТАШГОРИСПОЛКОМА И ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО

НАПОМИНАЮТ

руководителям пионерских лагерей и старшим пионервожатым:

— открытие пионерского лагеря в обязательном порядке должно быть согласовано с местными органами Госпожнадзора;

— необходимо строго соблюдать пожарную безопасность на территории пионерского лагеря;

— территория и помещения должны содержаться в чистоте и порядке;

— сухая трава должна быть скошена и вывезена за пределы лагеря;

— эвакуационные выходы, коридоры и проходные всегда должны быть свободными и незагроможденными;

— необходимо организовать дружины юных пожарных и установить ежедневные дежурства в каждом корпусе.

КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

— применять электронагревательные приборы (плитки, чайники, утюги в спальных помещениях). Для утюжки белья и одежды должно быть оборудовано специальное помещение, утюги надо устанавливать на несгораемые подставки;

— нельзя оставлять без присмотра включенными в сеть электроприборы;

— проведение пионерских костров перед открытием и закрытием смены надо обязательно согласовать с местными органами Госпожнадзора, и места их размещения предусматривать на открытых площадках не ближе 50 метров от строений;

— для розжига костров применять легковоспламеняющиеся жидкости. Место проведения костров должно быть обеспечено первичными средствами пожаротушения.

В случае возникновения пожара руководитель и обслуживающий персонал пионерского лагеря обязаны:

— по телефону «01» вызвать пожарную охрану и дать тревогу для местной дружины юных пожарных;

— принять меры для эвакуации детей и в первую очередь из того помещения, где возник пожар, а также из помещений, которым угрожает распространение огня и дыма. Дети младшего возраста эвакуируются в первую очередь;

— немедленно приступить к тушению пожара своими силами и имеющимися средствами;

— встретить вызванную пожарную часть и четко проинформировать начальника о том, все ли дети эвакуированы из горящего или задымленного здания и в каких помещениях остались люди.

В достаточном количестве должны быть первичные средства пожаротушения (огнетушители, бочки с водой и т. д.), в исправном состоянии должна быть телефонная связь.

Соблюдение всех этих мер предосторожности обеспечит здоровье и безопасный отдых детей.

Центр по трудоустройству, переобучению и профориентации населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

в КЕМЕРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ КООПЕРАТИВНОЕ НАУЧНО - ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ОРБИТА»:

рабочих строительных профессий, каменщиков 5—6 разрядов, **плиточников** 5 разряда, **мозаичников** 4 разряда, **отделочников** 2—3 разрядов, **плотников** 3—5 разрядов, **кровельщиков, бетонщиков, газоэлектросварщиков** 4—6 разрядов, **слесарей-сантехников** 4—5 разрядов, **разнорабочих.**

Работа по объектам г. Кемерово и УзССР без выписки из г. Ташкента.

Характер работы — командировочный.

За справками и направлением на работу обращаться по адресам: г. Ташкент, ул. Т. Шевченко, 64, проспект Космонавтов, 6 и районные отделения по трудоустройству при райисполкомах.

С целью повышения компьютерной грамотности населения и осуществления подготовки специалистов на предприятиях для работы на персональных ПЭВМ

ЦЕНТР ИНФОРМАТИКИ УЗБЕКСКОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ И ИНФОРМАТИКИ

(УзПОВТИ)

РЕАЛИЗУЕТ

программные средства для персональных ПЭВМ бытового, профессионального назначения и готовит специалистов как за наличный, так и безналичный расчеты.

Поставка программных средств производится на магнитных носителях центра информатики. Демонстрация программных средств, справочная информация по ним осуществляются в центре информатики по адресу: г. Ташкент, ул. Гагарина, 11. Телефон 77-11-11.

Министерство культуры Узбекской ССР
Узбекская государственная филармония им. М. Карм-Якубова

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

1 июня в 19.30

КОНЦЕРТ

заслуженного артиста Украинской ССР

ВАЛЕРИЯ ПЕТРЕНКО
(гитара).

Билеты реализуются в кассе концертного зала «Бахор».

Справки по телефону 33-73-10.

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ им. П. П. БЕНЬКОВА Министерства культуры Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

театрально- декорационное искусство, в том числе по специализациям: «художественно-костюмерная», «художественно-гримерная», «художественно-бутафорская»;

преподавание изобразительного искусства и черчения;

декоративно-прикладное искусство, в том числе по специализациям: «художественная роспись» (группа с узбекским языком обучения), «художественная обработка дерева» (группа с узбекским языком обучения).

Принимаются лица в возрасте до 30 лет.

Прием заявлений — **до 5 июля.**

Вступительные экзамены — **с 5 по 20 июля.**

Абитуриентам необходимо представить домашние работы по рисунку и живописи до вступительных экзаменов.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Фурката, 6 (станция метро «Дружба народов», напротив республиканского Дворца пионеров им. В. И. Ленина).

Училище общежитием не обеспечивает.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. Навои — 2 июня в 19.00 **Томирис.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 2 июня в 19.00 **Не играйте с архангелами...**

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 2 июня в 11.00 **Калиф-аист.**

КИНО

1 ИЮНЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ПРОДЕЛКИ МАЙСАРЫ» (на узб. яз. 18.30, 20.40); «СЕДЬМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА», «ВРАГ МОЙ» (малый зал 17, 20.00).

Чайка — «ВРАГ МОЙ» (по нечетным).

50 лет Ташсовета — «ВРАГ МОЙ» (по четным, 21.30).

Ватан — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (18.30, 20.45).

50 лет Ташсовета — «ВРАГ МОЙ» (по четным, 21.30).

Чайка — «ВРАГ МОЙ» (по нечетным).

Москва — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (18.30, 20.40).

30 лет ВЛКСМ — «ВРАГ МОЙ» (по четным).

Дружба — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (17, 18.30, 20, 20.40).

Восток — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (18.30, 21.00).

ЛЕТНИЕ:

Фестиваль — «ВРАГ МОЙ» (22.00).

Хива — «ВОСХОД «ЧЕРНОЙ ЛУНЫ» (22.00).

2 и 3 ИЮНЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ПРОДЕЛКИ МАЙСАРЫ» (на узб. яз. 11, 13.30, 16, 18.30, 20.40); «СЕДЬМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА», «ВРАГ МОЙ» (малый зал, 11, 14, 17, 20.00).

Ватан — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

Москва — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40).

30 лет ВЛКСМ — «КОРШУНЫ ДОВЫЧЕН НЕ ДЕЛЯТСЯ» (11, 14, 17, 20.00).

Дружба — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (11, 12, 13.30, 14.30, 16, 17, 18.30, 20, 20.40).

Восток — «КРОКОДИЛ ДАНДИ-II» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Казахстан — «НА ДНЕ. СКОЛЬКО СТОИТ ЛЮБОВЬ» (докум. фильм, 11, 15, 19.00), «ЖЕМЧУГ» (12, 13, 16, 17, 20.00).

ЛЕТНИЕ:

Фестиваль — «ВРАГ МОЙ» (22.00).

Хива — «ОДИНОЧКА» (22.00).

ТЕЛЕФОНЫ АВТООТВЕТЧИКОВ:

Москва — 68-68-81.
25 лет УзССР — 53-65-87.
Им. М. Шейхзаде — 42-39-74.
Им. Хамзы — 91-10-51.
Тинчлик — 58-34-88.
Искра — 39-14-59.
30 лет ВЛКСМ — 33-44-52.

ЦИРК

1 и 2 ИЮНЯ в 19.30

прощальные гастроли артистов Ленинградского цирка «Букет дружбы», большая разнообразная программа в двух отделениях.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫХ И РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

НОРМАТИВНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ СТАНЦИЯ

ТСО «Ташгорстрой»

МОЖЕТ ОКАЗАТЬ

методическую и практическую помощь в разработке новых технических обоснованных норм и расценок, калькуляций трудовых затрат и заработной платы; перевода организаций на новые условия оплаты труда, арендный подряд, хозрасчет.

Обращаться по адресу: 700027, г. Ташкент, ул. Узбекистанская, 16. Справки по телефонам: 45-56-43, 45-56-52.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ г. ТАШКЕНТА!

В связи с массовым вывозом детей в пионерские лагеря

с 31 мая по 10 июня

на городских и пригородных маршрутах количество работающих автобусов уменьшится.

Ташгорпасстранс.

Коллектив института «Средазгидропроект» выражает искреннее соболезнование заместителю главного инженера Э. В. Куракиной по поводу смерти ее отца

КУРАКИНА Виктора Дмитриевича.

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55-34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 33-28-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы — 33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 06850. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику в 17.00). Тираж 170460. В. 2436. Индекс — 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10