Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 128 (1309)
ПЯТНИЦА,
2 ИЮНЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В ЦК КПСС, ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР рассмотрели сообщение Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева об итогах советско-американских переговоров на высшем уровне, всецело одобрили большую работу, проведенную на переговорах делегацией Советского Союза.

Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР с глубоким удовлетворением отметили, что благодаря правильной, ленинской политике КПСС и самоотверженному труду советского народа происходит постоянное укрепление мощи Советского Союза, что отвечает интересам мирового социализма, упрочению мира и международной безопасности.

НА СТРАНИЦАХ утренних газет

▲ «Правда» публикует передовую статью «Путь к упрочению мира в Европе».

▲ Президент США Р. Никсон, пролетая над советской территорией по пути из Тегерана в Варшаву, направил с борта самолета телеграмму Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорному. В ней, в частности, говорится: «Я уверен, история засвидетельствует, что результаты, достигнутые на встрече на высшем уровне, помогли осуществить поворот к прочному миру на земле».

▲ Публикуются соглашения между правительством Союза Советских Социалистических Республик и правительством Соединенных Штатов Америки: о сотрудничестве в области науки и техники; о сотрудничестве в области медицинской науки и здравоохранения.

▲ За заслуги перед Вооруженными Силами СССР и в связи с семидесятипятилетием со дня рождения Указом Президиума Верховного Совета СССР генерал армии Батов Павел Иванович награжден орденом Октябрьской Революции.

ВОСПИТЫВАТЬ КОММУНИСТИЧЕСКУЮ УБЕЖДЕННОСТЬ

ЗАДАЧИ ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

Р. ШАНИГМАТОВ,
секретарь Ташкентского горкома партии

«Без высокого уровня культуры, образования, общественной сознательности, внутренней зрелости людей коммунизм невозможен, как невозможен он и без соответствующей материально-технической базы», — говорил Л. И. Брежнев на XXIV съезде.

Поэтому вопросы идейно-политического воспитания, формирования правильного научного мировоззрения у советских людей стояли и стоят в центре внимания партии, составляют одну из важнейших составных частей ее деятельности.

Известно, что процесс формирования нового человека, как бы ни было благотворно и сильно влияние на него объективных условий, не протекает стихийно, самотеком. Для его осуществления нужна настойчивая, целеустремленная, повседневная идейно-политическая работа в массах.

В сложной и многогранной деятельности партии по коммунистическому воспитанию советских людей почетное место принадлежит нашей школе, всей системе народного образования. Формирование коммунистических убеждений у молодежи, ее идейная закалка начинаются со школьной скамьи.

Эту ответственную работу ведет 2,5-миллионная армия советских учителей, и партия рассматривает их как своих верных помощников и активных участников в идеологической работе.

Осуществляя решения XXIV съезда КПСС и XVIII съезда Компартии Узбекистана, партийная организация республики, в том числе Ташкентская городская партийная организация, настойчиво добиваются улучшения марксистско-ленинской подготовки коммунистов и беспартийных, усиления работы партийных, профсоюзных и комсомольских организаций по воспитанию трудящихся и особенно молодежи на революционных, боевых и трудовых традициях, улучшения системы политической информации.

После XXIII съезда КПСС партийные организации коренным образом перестроили систему партийного просвещения. В партийной организации республики, как и всей страны, сложилась стройная система учебы, состоящая из трех ступеней — начальной, средней и высшей. Основной особенностью ее является соблюдение строгой последовательности и преемственности в изучении курсов марксистско-ленинских дисциплин, позволяющих коммунистам и беспартийным активистам глубоко овладевать всеми составными частями марксизма-ленинизма, теоретическим наследием великих вождей пролетариата.

Только в Ташкенте в системе партийного просвещения за период с XXIII съезда КПСС по настоящее время получили политическую закалку более 120 тысяч коммунистов и беспартийных. Многие из них окончили начальные политшколы и школы основ марксизма-ленинизма и перешли в средние звенья. В текущем году в начальных политшколах обучается 19 тысяч, в школах основ марксизма-ленинизма — 35 тысяч, в высших формах партийного образования — около 45 тысяч коммунистов. Всего в системе партийного образования занимается 110 тысяч человек.

Различные формы системы партийного просвещения сложились и функционируют при первичных партийных организациях школ и других учреждений народного образования. Преобладающей формой являются семинары по проблеме: «Формирование нового человека — важнейшая задача коммунистического строительства». Таких семинаров насчитывается более 70. Действуют в школах также и семинары по проблемам истории КПСС, научного коммунизма, марксистско-ленинской философии, политэкономии. Всеми формами партийного образования охвачено более 8 тыс. учителей и других работников народного образования.

На высоком идейно-теоретическом уровне проводятся занятия в теоретических семинарах парторганизаций школ №№ 73, 94, 110, 153, 161, 168 и др. Углубленное изучение марксистско-ленинской теории в связи с практическими задачами учебно-воспитательной работы коммунистами и беспартийными учителями этих школ способствует совершенствованию всего педагогического процесса.

Значительную работу по политическому образованию кадров проводит вечерний университет марксизма-ленинизма. В настоящее время на его факультетах и в филиалах обучается 2.600 слушателей. Среди них 115 учителей и других работников народного образования.

Существующая система партийного образования позволяет полнее удовлетворить интересы всех коммунистов и беспартийного актива в изучении теории марксизма-ленинизма, истории КПСС, вопросов экономики, произведений и биографии В. И. Ленина, основ политических и экономических знаний, партийного и советского строительства, материалов и решений XXIV съезда КПСС.

БОЛЬШАЯ и разнообразная работа проводится партийными организациями по пропаганде материалов и решений XXIV съезда КПСС. Проведен ряд семинаров и совещаний с партийными, советскими и комсомольскими работниками, с работниками культпросветучреждений, пропагандистами, лекторами, политдокладчиками. Проведены пленумы городской и районных организаций общества «Знание», на которых определены задачи 14-тысячной армии членов общества, активистов народных университетов. Это позволило привлечь к активному разъяснению документов съезда значительные силы, придать ему целеустремленный, подлинно массовый характер.

(Окончание на 2-й стр.).

ОДОБРЯЕМ, ПОДДЕРЖИВАЕМ

Ленинским курсом

Только что закончились в Москве переговоры руководителей Советского Союза с президентом США. Представители двух великих держав за круглым столом обсудили насущные проблемы современности, подписали ряд важнейших документов. Положено начало добрососедским отношениям, от которых во многом зависит судьба мира.

Мы все горячо поддерживаем и одобряем внешнеполитический курс нашей партии, в основу которого положен ленинский принцип мирного сосуществования государств с различными социальными системами. Прошедшие переговоры подтвердили торжество этого принципа, создали базу для развития делового сотрудничества СССР и США. Переговоры послужат также дальнейшему укреплению связей наших и американских ученых и в конечном счете развитию всех областей науки и техники.

С. СИРАЖДИНОВ,
вице-президент АН УзССР.

За мир во всем мире

Советско-американские переговоры в Москве. О них мы в первую очередь читали, разворачивая свежий номер газеты. Договоры и соглашения, подписанные двумя великими державами, несомненно будут способствовать дальнейшей разрядке международной напряженности. Мы стремимся к миру, работаем и трудимся, как учил нас Ленин. И успех московских переговоров — результат победы мудрой ленинской внешней политики мира, нашей родной Коммунистической партии и Советского правительства. Наша бригада электросварщиков в ответ на успешное завершение переговоров приложит все силы для досрочного выполнения производственных планов.

И. ПАЯРКОВ,
бригадир электросварщиков спецтреста № 93 Министерства монтажных и специальных строительных работ УзССР, Герой Социалистического Труда.



Все шире развертывается социалистическое соревнование среди коллектива агрегатного завода в честь 50-летия образования СССР. Коллектив стремится досрочно завершить годовую программу.

НА СНИМКЕ: ударники коммунистического труда цеха № 3 Усман Шайхов и Махмуд Исхаков.

Фото М. Нуритдинова.

ЗА ТРУД ЗДОРОВЫЙ, БЕЗОПАСНЫЙ

Забота об оздоровлении условий труда, улучшении его санитарно-гигиенических условий — в центре внимания начавшегося в Узбекистане общественного смотра медико-санитарных частей промышленных предприятий.

Как сообщили корреспонденту УзТАГ в Министерстве здравоохранения республики, смотр будет содействовать лучшей оснащенности лечебных кабинетов, повышению уровня работы цеховых и участковых врачей, проведению массовых профилактических мероприятий, расширению диетического питания на заводах и фабриках. Итоги смотра будут подведены в декабре этого года.

ГУДЯТ ПЧЕЛЫ НАД СТЕПЬЮ

На пасеках республики начал действовать медоносный конвейер. 2,5 тысячи пчелиных семей перебазировал в степь, на Келесский массив, Ташкентский специализированный совхоз Министерства сельского хозяйства Узбекской ССР. Платформы-прицепы легко перевозят ульи с одного участка на другой. Таким автопоездом были они завезены и к пойме Сыр-Дарьи, богатой сейчас дикими зарослями. Цветут травы и в предгорьях, куда вскоре перекочуют пасеки.

В республике создан еще один специализированный пчеловодческий совхоз. Его пасека разместилась в приамударьинских тугаях Хорезмского оазиса. Уже в этом году здесь планируют получить 25—30 тонн высококачественного меда. Ташкентский и Ферганский совхозы специализированы теперь на выведении пчел и их реализации. От колхозов и совхозов поступили заявки на 50 тысяч пчелиных семей.

(УзТАГ).

ДОМИКИ НА РАЗЛИВАХ

На берегах живописных Арнасайских разливов решил построить в этом году свою зону отдыха коллектив Ташкентского опытно-механического завода Главстройиндустрии.

На площади в три гектара здесь в скором времени вырастут домики-коттеджи. К услугам отдыхающих будет большой благоустроенный пляж с грибками и павильонами, тенистые аллеи с цветниками и спортивные площадки.

Первых гостей заводская зона отдыха примет уже в июне.

«ТАШПЛОДООВОЩ» — НОВЫЙ ТОРГ

НА ТЕМЫ ДНЯ

В городе создана и начала работать новая торговая организация — объединение «Ташплодоовощ». Это специализированный торг, в функции которого входят реализация и заготовка сельскохозяйственной продукции. В его ведении находятся свыше ста магазинов, все склады и хранилища. Имеет он и районные звенья — оптово-розничные конторы.

Объединение «Ташплодоовощ» призвано выполнять важную задачу — обеспечивать горожан дарами полей. Торговой организации нужны, на первых порах, всесторонняя помощь и поддержка со стороны партийных и советских организаций. Необходимо в первую очередь позаботиться о предоставлении оптово-розничным конторам помещений, полностью укомплектовать их штаты знающими дело людьми, наладить телефонную связь.

Сейчас большинство из них находится в тесных помещениях, лишено возможности оперативно решать вопросы снабжения горожан овощами. А время торопит: приближается массовый сбор урожая, к его приемке следует подготовить магазины, материально-техническую базу.

ПО УЗБЕКИСТАНУ

Нефть Каршинской степи

Досрочно введено в промышленную эксплуатацию новое месторождение нефти — Западное Ташлы. Это шестой нефтепромысел в Каршинской степи.

На месторождении Западное Ташлы начали давать нефть три первые скважины. Буровики прокладывают к подземным кладовым топлива еще несколько стволов. Здесь построено нефтесборное хозяйство. Промысел обеспечен питьевой и технической водой, электроэнергией.

В ближайшее время он будет подсоединен к межпромысловому нефтепроводу, строительство которого уже ведется. Тогда нефть пойдет прямо на нефтеналивную железнодорожную эстакаду.



НА СНИМКЕ: сбор черешни в совхозе имени Ахунбабаева Андижанской области.

Фото Р. Ашурова.
Фотохроника ТАСС.

Гастроли театра имени Хамзы

В Каракалпакской автономной республике спектаклем «Бай и батрак» начались гастроли Узбекского государственного академического театра драмы имени Хамзы.

Узбекские артисты покажут лучшие спектакли своего репертуара. Среди них «Царь Эдип» Софокла, «Мирзо Улугбек» М. Шейхзаде, «Алишер Навои» Уйгуна и И. Султанова.

Театр побывает в гостях у земледельцев ряда северных и южных районов.

ОКНО в МИР

▲ КОЛОМБО. В обществе дружбы Шри Ланка — СССР состоялась церемония вручения призов победителям конкурса «Земля Советов на почтовых марках». Конкурс был организован советской еженедельной газетой «Москоу ньюс». В числе победителей конкурса — слушатели курсов русского языка, организованных обществом.

▲ ВОНН. В поддержку скорейшего созыва общеевропейского Совещания по вопросам безопасности и сотрудничества выступили участники демонстрации, состоявшейся здесь по инициативе организации «Кампания за демократию и разоружение». Демонстрация прошла под лозунгами: «Воплотить в жизнь Московский и Варшавский договоры», «Безопасность и сотрудничество вместо гонки вооружений и холодной войны», «ГДР и ФРГ должны быть приняты в ООН».

▲ ПАРИЖ. Самый крупный склад боеприпасов, хранившихся во Франции со времен второй мировой войны, обнаружен в лесу около города Эвре (департамент Эр).

Склад был обнаружен молодыми спелеологами, исследовавшими подземные гроты в этом лесу. Вначале они наткнулись на несколько снарядов, а затем обнаружили, что галереи, соединяющие гроты, буквально начинены боеприпасами и бомбами немецкого производства. В августе 1944 года отступавшие немецко-фашистские оккупанты, очевидно, не успели уничтожить склад, и бомбы остались лежать в гротах.

Прибывшие на место минеры только за позавчерашний день извлекли из подземных галерей около восьми тысяч бомб и противотанковых снарядов, а также около десятка зажигательных бомб по 250 килограммов каждая.

▲ НЬЮ-ЙОРК. По крайней мере 16 миллионов долларов налоговых сборов не доплатила властям города Гэри (штат Индиана) крупнейшая американская металлургическая компания «Ю. С. Стил корпорейшн», предприятия которой расположены на территории города. Пытаясь добиться от «Ю. С. Стил» уплаты налогов, городские власти обратились в суд. Однако, как сообщила газета «Дейли уорлд», их жалоба вот уже несколько месяцев остается без ответа.

(ТАСС).

ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

Большую воспитательную и культурно-массовую работу по месту жительства трудящихся проводит партийная организация ЖЭК-12 Кировского района. В плане мероприятий на лето-осень этого года — дворовые праздники дружбы, лекции о торжестве ленинской национальной политики, об экономическом и культурном расцвете всех народов, населяющих нашу страну. На днях лекцию на тему «В. И. Ленин — основатель Советского многонационального государства» прочитал секретарь партийной организации ЖЭК-12 Г. Нагибин.

После каждой лекции организуются выступления участников художественной самодеятельности Дома культуры имени Х. Алимджана, Дома пионеров, клуба завода «Узбексельмаш». В красном уголке ЖЭК, в клубе и библиотеке по улице Урицкого оформляются стенды, рассказывающие о достижениях народов СССР.

Для подготовки и проведения всей этой работы в крупных домах созданы оргкомитеты из активистов-общественников, которые возглавляет председатель общественного домового комитета микрорайона Ф. Юнусов.

Не забывают работники ЖЭК и о своих прямых обязанностях. Коллективом конторы приняты повышенные социалистические обязательства по досрочному завершению капитального и текущего ремонта жилых домов.

И. ВИНЕР.

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

— КОНТАКТЫ с советскими кинематографистами обогащают нас, молодых африканских кинематографистов, нужным опытом, помогают нам искать пути создания произведений, отвечающих требованиям народа, — заявил сенегальский режиссер Усман Сембен. — Слова великого Ленина о том, что кино — это важнейший вид искусств, являются девизом в нашей работе.

Очередная пресс-конференция, на которой выступил с этим заявлением сенегальский режиссер, была посвящена в основном творчеству мастеров кино стран тропической Африки. О своих успехах рассказали на ней представители других развивающихся государств этого континента.

Деятелей киноискусства двух континентов тепло встречали ташкентские текстильщики, создатели хлопкоуборочных машин, ученые, земледельцы колхоза «Политотдел». Они пожелали посланцам стран Азии и Африки дальнейших творческих удач, успехов в борьбе за мир, социальный прогресс и свободу народов.

С. ФРОЛОВА, Г. ЛИПШИЦ.
Корр. Узбекского информационного агентства.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ТАК РОЖДАЕТСЯ ДРУЖБА

Второй Ташкентский международный кинофестиваль стран Азии и Африки завершает свою работу. Прошедшие девять дней прошли в интересных творческих дискуссиях по просмотренным фильмам.

Наш корреспондент встретился с режиссером Республики Бангладеш Давуд Кхан Мажлисом и попросил его рассказать о том, что дал ему Второй ташкентский кинофестиваль.

— Прежде, чем ответить на вопрос, мне бы хотелось сказать вот о чем. Я участвовал на многих международных кинофестивалях, но в Узбекистан, в его столицу приезжаю впервые. С самого первого дня прибытия на гостеприимную землю Узбекской республики, я, как и все члены нашей делегации, был тронут вниманием и тем интересом, которые проявляет советский народ к народу Бангладеш. К народу, который недавно стал самостоятельным, стал хозяином своего настоящего и будущего.

Мы рассказывали о своей стране не только работникам прессы, радио, телевидения, но и всем ташкентцам, с которыми знакомились на встречах в кинотеатрах.

У II ташкентского кинофестиваля девиз с очень глубоким смыслом. И я думаю, что слова «За мир, социальный прогресс и свободу народов» со временем станут основным стержнем в развитии кинематографии стран Азии и Африки. Этот кинофорум был полезен для меня прежде всего тем, что я здесь познакомился и подружился со многими талантливыми режиссерами, актерами Советского Союза, Индии, Арабской Республики Египет и других стран, которые активно работают над укреплением дружбы между народами с помощью кинематографа.

Ташкентский кинофестиваль был полезен для меня своим творческим духом, атмосферой дружбы и взаимопонимания.

И я от всей души хочу сказать — нужно чаще устраивать такие фестивали. Их значение огромно для всех кинематографистов мира.

Кукуруза идет в рост

НАМАНГАН. Радуют глаз кукурузные поля в колхозе имени XXII партсъезда Папского района. Растения уже достигли метровой высоты. Бригада коммуниста Ахмадали Кучкарова заботливо ухаживает за посевами. Завершается вторая обработка плантаций, вносятся фосфорные и азотные удобрения.

— Мы ожидаем, — говорит А. Кучкаров, — что получим с каждого гектара по 60 центнеров зерна и 600—700 центнеров зеленой массы.

Отвечая на призыв кабардино-балкарцев, наманганские кукурузоводы дали слово вырастить не менее 40 тысяч тонн зерна и заложить десятки тысяч тонн силоса. В большинстве хозяйств области за посевами установлен образцовый уход.

(УзТАГ).

ВОСПИТЫВАТЬ КОММУНИСТИЧЕСКУЮ УБЕЖДЕННОСТЬ

ЗАДАЧИ ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Горком и райкомы партии нацеливают парторганизации, пропагандистов на то, чтобы изучение материалов съезда велось в тесной связи с практическими задачами, которые стоят в новой пятилетке перед трудящимися города, районов, предприятий и учреждений.

При изучении их в школах партийно-хозяйственного актива, в университете марксизма-ленинизма, в теоретических, проблемных и методологических семинарах со слушателями, особенно руководящими работниками, проводятся теоретические конференции по актуальным вопросам марксистско-ленинской теории и практической деятельности КПСС по коммунистическому строительству.

Накопленный опыт позволяет прийти к выводу о том, что новая организация партийной учебы явилась шагом вперед в постановке идейно-теоретического воспитания кадров, получила одобрение у всех коммунистов и беспартийного актива.

Вместе с тем следует отметить, что сделано еще далеко не все. Работа по дальнейшему улучшению марксистско-ленинского образования трудящихся должна быть продолжена и значительно усилена. В этой области у нас имеются неиспользованные возможности, недостатки и упущения. Некоторые первичные партийные организации к учебе коммунистов и беспартийных относятся формально, комплектуют школы без учета уровня образования кадров, не учитывают их запросов и уровня подготовки.

Изучение истории и политики КПСС, марксистско-ленинской философии, политической экономии, научного коммунизма невозможно без глубокого осмысления теоретических проблем и практических задач, выдвинутых XXIV съездом КПСС.

В организации партийного просвещения следует осуществить дифференцированный подход к коммунистам и беспартийным активистам, учитывать их теоретический уровень, общеобразовательную подготовку, а также идейные запросы и интересы.

В частности, нам представляется целесообразным в новом учебном году более дифференцированно подойти к комплектованию и организации различных форм партийного просвещения для учителей. При этом следует учитывать специальность педагога как предметника. Для учителей естественных дисциплин полезно было бы организовать теоретический семинар по вопросам «Марксистско-ленинская философия и современное естествознание», для учителей литературы, музыки и пения, изобразительного искусства — по вопросам марксистско-ленинской эстетики, для учителей истории и обществоведения — по проблемам философии, научного коммунизма, политэкономии и т. д.

Такой принцип организации системы партийного просвещения учителей позволит связать изучение коренных проблем марксистско-ленинской теории с конкретными задачами преподавания основ наук, положительно скажется на повышении теоретического уровня обучения школьников. А значит, поможет нам успешно решить важнейшую задачу идеологической работы — формирование научного мировоззрения у подрастающего поколения.

Следует значительно повысить уровень руководства политическим просвещением, заниматься им постоянно, квалифицированно, обстоятельно обдумывать организационные, научно-методические вопросы партийной учебы, лучше ее планировать не только на текущий год, но и на ряд лет.

ШКОЛЫ и органы народного образования ведут пропаганду экономических знаний. Исходя из требований новых программ, на уроках общественных дисциплин, трудового обучения, химии, физики, биологии, географии учителя формируют у школьников понятия об экономической жизни как основе общественного развития, пропагандируют великие достижения социалистической экономики, ее огромные преимущества перед капиталистической, раскрывают сущность экономической политики партии на современном этапе в свете решений XXIV съезда КПСС.

Имеется некоторый опыт по экономическому образованию и во внеклассной работе. Проводятся лекции, беседы на экономические темы. В школе № 30 создан кружок «Юный экономист» для старшеклассников. Его работой руководят квалифицированные специалисты кафедр политэкономии института народного хозяйства и ТашМИ.

Однако постановка экономического образования в школах еще серьезно отстает от возросших требований.

Главный недостаток состоит в том, что крайне слабо ведется экономическое образование среди самих учителей и прежде всего руководителей школ и органов народного образования.

Недавно этот вопрос специально изучался и обсуждался на совете горано. Выборочная проверка 30 школ показала, что ни в одной из них нет кружков, политшкол, семинаров для учителей, где бы изучались вопросы экономики. Слабая осведомленность работников школ и отделов народного образования в вопросах конкретной экономики приводит к серьезным недостаткам и просчетам в планировании сети школ, контингента учащихся, потребности в педагогических кадрах, укреплении и развитии учебно-материальной базы и т. д.

Вот только один пример. В этом учебном году изучалась работа четырех районов — Чиланзарского, Ленинского, Сергелийского, Кировского. За исключением Кировского, ни в одном из проверенных районов не оказалось перспективного плана развития кабинетной системы.

В СВЯЗИ с расширением сети партийного просвещения, особенно экономического образования, забота о подготовке и переподготовке пропагандистских кадров становится одной из важнейших задач. В этом деле важную роль играют вечерние университеты марксизма-ленинизма, школы, курсы, семинары пропагандистов.

Известно, что подготовка пропагандистских кадров в основном проводится в университетах марксизма-ленинизма. Ташкентский университет уже подготовил за последние пять лет более 1.000 пропагандистов.

Сейчас на пропагандистском факультете вновь обучается 360 человек.

Надо, чтобы в новом учебном году парторганизации школ направили на этот факультет своих пропагандистов, особенно по вопросам экономики.

Значительное место в идейно-воспитательной работе первичных партийных организаций должна занимать лекционная пропаганда. В республике трудится большой отряд агитационно-пропагандистских кадров. Идеи, мысли, предначертания партии несут в массы свыше 3,5 тысячи лекторов и политдокладчиков партийных комитетов, 4 тыс. лекторов комсомольских комитетов, свыше 75 тысяч членов общества «Знание».

В их числе немало коммунистов-учителей. Активно участвуют в лекционной пропаганде директор школы № 73 К. Абидова, директор школы № 84 Ф. Мухитдинов, Л. С. Дейч из школы № 229, И. С. Блайвас, преподаватель школы № 89, В. М. Смирнов из школы № 57 и другие.

В важнейшей работе по глубокому разъяснению решений и всех документов XXIV съезда КПСС, а также исторических достижений народов СССР за 50 лет существования Советского государства широко используются многообразные формы и средства идейно-политического воспитания. Это и лекции по истории и политике партии, и ленинские лектории, народные университеты, лектории для молодежи, теоретические конференции, научные сессии и диспуты на политические и морально-бытовые темы, вечера дружбы народов и многие другие формы массово-политической работы. В школьных первичных парторганизациях заслуживают внимания, например, вечера вопросов и ответов на актуальные темы экономики, культуры, права, международных отношений. В проведении их наряду с наиболее опытными педагогами-пропагандистами участвуют специалисты промышленных предприятий, деятели науки и культуры, партийные и советские работники.

Широкое распространение получили в наших школах встречи с передовиками производства, ветеранами революционного движения, гражданской и Великой Отечественной войн.

Большое значение для улучшения воспитательной работы, укрепления связи семьи, школы и общественности имеют родительские университеты и лектории педагогических знаний, а также проводимые учителями на предприятиях, в учреждениях, махалля лекции на педагогические темы. Все эти полезные формы лекционно-пропагандистской работы успешно осуществляются в школах №№ 24, 40, 63, 60, 73, 103, 194, 195 и др. Мы должны и впредь развивать и совершенствовать эти оправдавшие себя на практике формы политико-воспитательной работы.

Особое внимание следует обратить при проведении идейно-воспитательной работы с учащимися, учителями и родителями на усиление правовой пропаганды. Она сегодня неотъемлема от задач коммунистического воспитания. Для коммунистов, работающих в народном образовании, вопросы правового воспитания приобретают особое значение, так как их успешное решение является действенным средством предупреждения правонарушений среди несовершеннолетних. А у нас с этим делом далеко неблагополучно. Это обязывает нас коренным образом улучшить правовое воспитание. Следует повышать качество преподавания «Основ Советского государства и права». Необходимо использовать разнообразные формы пропаганды правовых знаний, такие, например, как постоянно действующие лектории «Человек и закон», тематические вечера «Юристы за круглым столом», консультации по правовым вопросам на общественных началах и т. д.

Первый опыт такой работы у нас уже есть. В Ленинском районе при школе № 110 в этом году действует клуб «Щит и Меч». Пропаганду правовых знаний в нем ведут юристы из органов суда, прокуратуры, МВД, адвокатуры.

Мы должны внимательно изучить лучший опыт пропаганды правовых знаний и внедрять его в практику всех школ.

ВАЖНОЙ ФОРМОЙ идейно-воспитательной работы является массово-политическая работа среди трудящихся. В первичных партийных организациях политическую агитацию ведут 29 тысяч коммунистов и беспартийных активистов, организованных в группы политинформаторов и агитаторов. Многое делается ими и в школах. В коллективах регулярно проводятся политинформации на текущие темы, о событиях в нашей стране, о международном положении. При этом теперь больше внимания уделяется воспитанию масс на революционных, трудовых и боевых традициях партии и народа, разоблачению буржуазной идеологии, военно-патриотическому и интернациональному воспитанию. В ноябре 1971 года сессия Верховного Совета СССР приняла Закон о пятилетнем плане развития народного хозяйства СССР. Важнейшая задача лекторов, пропагандистов и агитаторов в школах — всесторонне разъяснять задачи пятилетнего плана по отраслям народного хозяйства страны и республики, информировать учителей и учащихся по всем аспектам и особенностям выполнения пятилетки.

Действенным средством идейно-политического воспитания является наглядная агитация. Однако мы ее используем недостаточно. Во многих школах нет системы в этом деле. Стенды и витрины оформляются от случая к случаю, их содержание и эстетическая сторона оставляют желать много лучшего. Наглядную агитацию следует развивать по плану, с учетом требований времени, психологии и художественного вкуса.

Массовое распространение в нашей стране получило кино. Наряду с художественными фильмами все больше создается лент о достижениях науки и техники, о природных богатствах нашей Родины, выпускаются сатирические киножурналы. Задача состоит в том, чтобы правильно использовать эти важные средства идейного воздействия, умело применять их в повседневной политической работе, тем более что возможности для широкого использования радио, кино, телевидения у нас имеются. Во всех школах есть радиоустановки, более 120 школ имеют телевизоры, свыше 200 — киноустановки.

В идейно-политическом воспитании следует уделить особое внимание проблеме формирования коммунистического отношения к труду и общественной собственности.

В условиях школ решение этой задачи требует коренного улучшения трудового воспитания и профориентации учащихся. Мы должны приобщать подрастающее поколение к активному участию в общественном производстве, к сознательному выбору профессии.

ПАРТИЙНЫМ организациям школ и других учреждений, имеющим дело с молодым поколением строителей коммунизма, необходимо неустанно трудиться над совершенствованием форм политико-воспитательной работы среди молодежи, чтобы она отвечала высоким требованиям партии и народа. «Все дело образования и воспитания молодежи должно служить формированию у новых поколений коммунистических убеждений и морали, беспредельной преданности социалистической Родине», — говорил на Всесоюзном слете студентов Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев.

С удовлетворением мы можем отметить, что под руководством партийных организаций педагогические коллективы школ и внешкольных учреждений добились заметных результатов в решении этой коренной задачи учебно-воспитательной работы. Во многих школах целеустремленно, эффективно занимаются патриотическим и интернациональным воспитанием. Устанавливаются тесные связи со школами из братских союзных республик и зарубежных социалистических стран. Получили развитие такие оправдавшие себя формы, как экскурсии, встречи школьников со своими сверстниками из 15 союзных республик, переписка, вечера, посвященные жизни народов братских республик, создание музеев В. И. Ленина и т. д. Они активно, например, применяются в школах №№ 119, 43, 20, 184.

В системе коммунистического воспитания подрастающего поколения важное место принадлежит военно-патриотическому воспитанию. И в этом направлении у нас накоплен немалый опыт. Эта работа особенно активизировалась в последние годы в связи с введением в школах начальной военной подготовки. В настоящее время этот предмет ведется в 112 школах с охватом 18 тысяч учащихся, в будущем году он будет введен во всех школах.

Изучая основы военного дела, школьники с интересом участвуют во многих увлекательных внеклассных мероприятиях, способствующих улучшению военно-патриотического воспитания. Походы по местам боевой славы, поиски, ведущиеся юными разведчиками, сбор материала о героях битв за свободу и независимость нашей Родины, военная игра «Зарница» — все эти и многие другие формы работы оправдали себя как действенное средство в формировании высоких патриотических качеств у наших школьников.

Идейная устремленность в сочетании с полезной увлекательностью, романтикой позволяет решать важные педагогические задачи: сплачивать коллектив учащихся, разумно организовывать их во внеурочное время, направлять детскую энергию на добрые, полезные дела. Это дело хорошо поставлено в школах №№ 5, 149, 71, 89, 161. Их опыт заслуживает одобрения и распространения.

ФОРМИРОВАНИЕ всесторонне развитой личности требует усиления работы по эстетическому и физическому воспитанию подрастающего поколения. Этим направлениям у нас также уделялось значительное внимание. Массовые смотры художественной самодеятельности, фестивали искусства школьников, спортивные соревнования, школьные районные и городские спартакиады получили у нас широкое распространение и стали традиционными. Их массовость — свидетельство растущего интереса учащихся к занятиям различными видами искусства и спорта. Из года в год нас радуют высокими результатами на смотрах художественной самодеятельности коллективы школ №№ 99, 236, 11, 213. Высоких спортивных результатов неоднократно добивались на спартакиадах учащиеся школ №№ 131, 181, 107, 168, 161, 162, 173 и др. Секрет успехов этих коллективов в том, что работа по эстетическому и физическому воспитанию носит здесь систематический характер, целенаправленно ведется как на уроках, так и во внеклассное время.

Немаловажное значение в нашей деятельности имеет атеистическое воспитание. Позиции религии в нашей стране с каждым годом ослабевают, тем не менее проблема атеистического воспитания остается по-прежнему актуальной.

Дальнейшее усиление научно-атеистического воспитания населения, особенно молодежи, вытекает из указаний XXIV съезда КПСС о необходимости постоянной и бескомпромиссной борьбы с пережитками прошлого. Вот почему необходимо усилить атеистическую деятельность в школах, высших и средних учебных заведениях.

Идеологическая работа партии в современных условиях отличается невиданной ранее широтой охвата проблем, процессов, явлений материальной и духовной жизни общества, разнообразием форм и методов, укрепленном научных основ, действенностью в обеспечении задач коммунистического строительства.

Деятельность первичных партийных организаций по идейно-политическому воспитанию трудящихся будет успешной в том случае, если в ней активное участие примут все коммунисты и прежде всего руководящие партийные, советские, профсоюзные, комсомольские, хозяйственные работники.

Долг партийных организаций, всех работников идеологического фронта — строить идейно-политическую работу так, чтобы каждый советский труженик хорошо понимал и осмысливал связь своей повседневной деятельности с общенародной борьбой за претворение в жизнь великих предначертаний XXIV съезда партии.

ПЕРЕДОВИКИ ПЯТИЛЕТКИ



Комсомолка Валентина Рубанова, окончив профтехучилище, пришла работать на швейную фирму «Юлдуз».

Позади 5 лет самостоятельной работы. Теперь В. Рубанова — одна из лучших в цехе. Задание пятилетки она решила выполнить за 4 года.



Производственно-техническое объединение «Сигнал» отправляет свою продукцию — гидрометприборы — во все уголки нашей страны и за рубеж. В коллективе объединения трудятся немало передовиков производства, решивших досрочно выполнить задание пятилетки. Один из них — комплектовщик гидрометприборов Джура Юлдашев (на снимке).

Фото М. Нуриддинова.

Жизнь рабочего коллектива

Бригада остается...

— Ну, вот, ты прогулял. Почему? — спрашивает мастер В. А. Бутов паренька. Тот виновато оправдывался.

— Ну, если все не придем на работу — тогда что? — мастер внимательно заглянул ему в глаза. Паренек еще ниже опустил голову.

— Ругать тебя не буду. Пусть этот прогул останется на твоей совести. Весь цех подвел, ты подумай об этом. Крепко подумай...

Сейчас, вспоминая этот эпизод, Василий Андреевич Бутов улыбается.

— С новичками такое бывает. А вообще хороший оказался паренек. Тот разговор на него подействовал. Кожевников теперь трудится что надо.

В бригаде мастера Бутова 34 человека. Дружный, работящий коллектив. Спаянность здесь не только в работе. Вместе ходят в театр, кино, навещают друг друга. А по работе...

Опять не ладится что-то у новичка. Подбежал к Володе Матвееву — помоги! А Матвееву самому лишь семнадцать. Но опыта не занимать. Подошел, наладил, показал, как надо. Порядок!

Матвеева в цех привела мать, шлифовщица по профессии. Он думал лето здесь пробыть — да и остался в цехе. Дело по душе пришлось, помогали ему многие. За два года овладел профессиями шлифовальщика, токаря, сверловщика. Обычная норма комсомольца Матвеева — 150—160 процентов. Его лишь Котова обгоняет — у той и за 180 процентов бывает. Ну, она опытный работник, токарь высокой квалификации.

Вообще кадровые рабочие на первом участке 2-го механического цеха завода «Таштекстильмаш» трудятся хорошо: токари З. Акишина, Т. Тулина, сверловщица К. Самойлова, резьбонарезчик А. Игнатов... Молодежь с них пример берет, подтягивается.

Звание коллектива коммунистического труда бригада В. А. Бутова получила лет десять назад — за высокие показатели в труде, хорошую дисциплину, качественный выпуск продукции. Тогда еще сменного мастера Гайфуллина в цехе не было. Он пришел на участок три года назад. И сразу горячо взялся за дело. Конечно, опыта не хватало. Ведь работа мастера — это прежде всего общение с людьми. Помогал ему Бутов. Оставался после смены, показывал, как лучше распределить задание, наладить ритмичность на участке. Переходящее знамя цеха за 1-е место в социалистическом соревновании среди бригад в честь 50-летия образования СССР — это уже заслуга обоих мастеров: Бутова и Гайфуллина. Средний показатель выполнения месячного плана участком — 102—105 процентов.

— Сейчас стремимся к тому, чтобы удержать знамя в бригаде, — говорит Бутов. — Вместе со всеми коммунистами цеха стараемся, чтобы каждый понял, что это знамя — награда за коллективный труд и бороться за него должны все.

В партии Василий Андреевич уже 24 года. Возраст у него пенсионный. Пока замещает старшего мастера. А сменным вместо него стал Геннадий Ильбахтин — опытный токарь, член КПСС с 1962 года. Бутов к нему присматривается, дает советы.

— Уйду на пенсию — смена мне хорошая будет. Гена — толковый парень, все операции изучил. Это же очень важно — воспитать себе смену, чтобы своим уходом не подвести цех, не нарушить ход работы.

Да, Бутов собирается на пенсию. Бригада его огорчается: свыклись, сработались. Здоровье подводит, а то бы трудился еще Василий Андреевич, несмотря на свои 63 года. Но после себя оставит коммунист Бутов одну из лучших бригад в цехе. Будут работать его воспитанники, мастера Гайфуллин и Ильбахтин, «неподдающийся» Коля Сердюк, настойчивый Володя Матвеев и многие другие. Уйдет Бутов, но останется главное — останется коллектив.

Р. ТЭЛЛЬ.

● *ВНИМАНИЕ: ИНТЕРЕСНЫЙ ОПЫТ*

„СЕКРЕТ" ВАГОННИКОВ

Сейчас на Ташкентском железнодорожном вокзале не увидишь длинных очередей за билетами. Быстрей стали обслуживать пассажиров и кассы предварительной продажи билетов.

Секрет прост: станция Ташкент-пассажирская стала получать ежесуточно столько дополнительных вагонов, что на них можно сформировать целых четыре пассажирских состава. Это-то вагоны и «рассасывают» узкие места в потоке пассажиров.

Специалисты Среднеазиатской железной дороги первыми в стране разработали единую технологию ремонта и экипировки пассажирских вагонов. На станции Кызыл-Тунумачь вступил в строй первый на дороге ремонтно-экипировочный пункт (РЭП) — большое и сложное хозяйство.

Прибывший на станцию состав раньше расформировывался, а вагоны «разгонялись» по мелким ремонтным пунктам в зависимости от необходимых работ. Перегон вагонов с места на место отнимал немало времени.

Сейчас состав, завершив рейс, целиком подается на РЭП. Пройдя моечную установку, он попадает к осмотрщикам. Они ставят «диагноз» каждому вагону, и рабочие-ремонтники приступают к делу. Широкие асфальтированные междупутья позволяют подать сюда крупные механизмы, подвезти детали, инструмент. Над путями — козловые краны: можно организовать ремонт колес, подвесных тележек и многих других узлов, из-за которых раньше приходилось отправлять вагоны в депо.

Тут же стационарные силовые колонки — они дают энергию для испытаний электрооборудования и зарядки аккумуляторных батарей. Водопроводы подают холодную и горячую воду. Если надо, детали отправляются в цехи, построенные по соседству. Даже парк маневровых тепловозов здесь свой.

Почти вдвое сократилось время на подготовку вагонов к рейсу. Вместо десяти часов — шесть.

За разработку единой технологической схемы ремонта и экипировки пассажирских вагонов группа ташкентских железнодорожников награждена дипломами ВДНХ СССР и серебряными медалями. Опыт ташкентцев использовали московские железнодорожники. Сейчас такие же пункты создаются и на станциях Андижан, Душанбе, Ашхабад.

А. ПОКОТИЛОВ,
корр. УзТАГ.

„ЛЕЧЕБНИЦА" ГИДРОУЗЛОВ

Индустриальная база по ремонту ирригационных сооружений создается в Бектемире под Ташкентом. Уже построены цехи по изготовлению металлоконструкций, восстановлению дизелей, электрических водоподъемников, кузнечный, механический, электроцех. На площадке, где раскинулись первые сооружения промышленного комплекса, возводятся мощный сталелитейный цех, еще одно предприятие по выпуску металлоконструкций, цехи по ремонту автоматического и телемеханического оборудования.

Предприятие уже приступило к ремонту оборудования для насосных станций Амубухарского и Амукаракульского каналов машинного орошения, агрегатов Бекъябадской и Каттагарской насосных станций, работающих на магистральных каналах в Каракалпакистане.

К концу пятилетки промышленная база в Бектемире полностью войдет в эксплуатацию. Ее многочисленные производства расположатся на восьми гектарах.

(УзТАГ).

КОРОТКО ПО СТРАНЕ

ЗАПОРОЖЬЕ. Первый поезд с пассажирами прошел по детской железной дороге, которую менее чем за полгода построили в зеленой зоне города комсомольцы и молодежь Запорожья. Его повели школьники, получившие профессии железнодорожников во Дворце пионеров.

КИЗИЛЮРТ (Дагестанская АССР). На строящемся здесь заводе фосфорных солей начата укладка бетона в фундамент цеха фосфорной кислоты, которая является одним из основных компонентов в производстве кормовых фосфатов. К концу пятилетки предприятие поставит сотни тысяч тонн ценных добавок к пище животных — десятую часть всего количества, которое вырабатывает химическая промышленность страны.

СУМЫ. На заводе «Красный металлист» изготовлена и отправлена шахтерам страны первая партия радиоизотопных реле, созданных специалистами предприятия в содружестве с учеными Рижского научно-исследовательского института радиоизотопного приборостроения. При помощи этого прибора диспетчер, не спускаясь в шахту, может определить степень наполнения топливом или рудой бункеров и других емкостей.

БАКУ. На площадку завода, который сооружается на окраине города, начало поступать оборудование с предприятий Ростова, Воронежа, Барнаула и других городов. На новом предприятии ежегодно будут изготовлять около 150 тысяч столовых приборов из мельхиора. Они будут отправляться в республики Средней Азии, Закавказья, на Северный Кавказ и в Ростовскую область.

(Корр. ТАСС).

ПОД ОСТРЫМ УГЛОМ

Аврал

Наша смена начинается, как только родители уходят на работу. Они строители Главташкента, строя, Мама — маляр, папа — шофер. Мы с Наташей тоже автомобилисты. Мне семь лет, я дошкольник, а Наташке — четыре. Не только я, но и она знает, что такое «аврал». Потому что в Главташкентстрое аврал всегда в рабочие, в субботние и даже в воскресные дни. Наташку я зачислил на работу диспетчером. А могу и понизить, потому что на моей автобазе я — самый главный. Я начальник кадров и начальник отдела эксплуатации, и главный инженер и самый главный начальник.

Пора начинать планерку, а Наташка все спит и спит. Вот так всегда. Сбрасываю с нее одеяло и говорю сердито:

— Ты работаешь на автомобильном транспорте или где?

— На транспорте, — сонно отвечает она.

— А ты знаешь, что мы для строителей, а не они для нас.

— Знаю, — говорит, — об этом мама говорила папе.

— Тогда почему срываешь планерку?

— Я не слышу, я сплю.

— Сейчас же вставай! Кем я для тебя являюсь? — выговариваю Наташке, одевая чулки. — Кем?

— Блатишкой! — радостно кричит Наташка.

— На-чаль-ни-ком! — покорно повторяет она.

— Если не хочешь работать, тогда пиши заявление на имя меня.

— А я не умею писать на имя тебя, — хнычет Наташка.

Планерку надо заканчивать.

— Товарищи! — обращаюсь я к Наташке, — сегодня у нас суббота, другие люди в этот день отдыхают, занимаются воспитанием своих детей, учатся, а нам всем этим заниматься некогда. У нас, как у мамы и папы, аврал. Мы с вами, товарищ Панфилова, должны обеспечить автомобилями всех строителей и в нужном количестве. Ведь в начале года они «раскачивались», не работали. Простаивали и мы. А сейчас каждому строителю надо давать вдвое больше автомобилей.

— А где же мы их с тобою, Южоша, возьмем?

— перебивает меня нетерпеливая сестренка.

— Это строителей не касается, — строго отвечаю ей. — И вообще, ты меня не перебивай. Я сам знаю, что сказать.

— Тогда лазлеси мне выпроить два самосвала и послать их на строительство детского сада-ка в поселок Бектемил, — опять встревает она. — Ведь его строят уже пять лет. И если тебе не плюсь в него ходить, то может быть, хоть я похожу.

— Ну, что ты, Наташка, за нетерпеливый человек — не даешь высказаться. Разве можно перебивать старших, — учу я ее. — Ведь детский сад больше года не строят. Даже кран убрали после того, как он 12 месяцев простоял без дела. Сперва сад строили строители СУ-63 строительного треста № 3. Теперь его передали СУ-15 этого же треста. Но поскольку строители СУ-63 потеряли чертежи, а сделали это они уже второй раз и не сделали тех работ, которые должны были сделать более чем на десять тысяч рублей, и наделали брака на такую же сумму, строители СУ-15 этот бородатый объект у них не принимают. Так что и автомашины туда не направляй. Пусть сначала взрослые дяди разберутся, кто за все это будет отвечать и кто будет продолжать строительство.

— Да, эти строители хитрые, — загадочно сказала мне Наташка и пояснила, в чем их хитрость. — Они сделят то, что им выгодно. Слепили дяди из отдела № 63 забор на автобазе № 9 и положили десять тысяч в калман, потому что вся эта работа стоит всего тысячу рублей, а они получили десять.

А еще Наташка сказала, что ей об этом известно от нашего папы, работающего на этой автобазе.

— Вот это брат, то бишь сестренка Наташка, дела! — Все больше удивлялся я, и не столько ее осведомленности, сколько тому, как я мог прозевать то, что рассказывала Наташка. Ведь это потрясающая новость о потрясающем безобразии. Я никак не хотел оставаться перед Наташкой в долгу и рассказал ей такую новость, что ей и во сне не снилась.

— А ты, Наташка, знаешь, что строить этот садик сейчас нецелесообразно, — сообщил я сестренке последнюю новость. Наташка хотя и не понимала, что означает слово «нецелесообразно», но поняла, что садик строить не будут, разревелась.

— Да не хнычь же ты, глупенькая, — успокаивал ее я. — Садик этот и действительно сейчас не нужен. Пока строители Главташкентстроя его строили, другие дяди в поселке Бектемир выстроили три детских садика. Так что без садика ты не останешься. А этот садик лучше сделать семейным общежитием. А то папа говорил, что у них не хватает шоферов, а принять их на работу они не могут потому, что дядям негде жить.

Наташка согласилась. Потому что, когда людям негде жить, это действительно плохо.

Рассказ Юры записал

П. СЕЛЕЗНЕВ,
председатель объединенного комитета профсоюза Управления транспорта Главташкентстроя.

„ЗА МИР, СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОГРЕСС И СВОБОДУ НАРОДОВ“

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Неизменно одно: искренность и гостеприимство

Книги и кинокартины известного сенегальского писателя и режиссера Сембена Усмана широко известны не только у нас в республике, но и далеко за ее пределами. Он лауреат международной премии «Лотос», является президентом Ассоциации кинематографистов Сенегала, директором первого журнала, издающегося на языке волоф, принимает активное участие в деятельности Ассоциации писателей стран Азии и Африки.

Сейчас Сембен Усман возглавляет делегацию кинематографистов Сенегала на кинофестивале. Он отвечает на несколько вопросов.

* * *

— Что вы думаете о значении взаимного общения народов двух континентов Азии и Африки?

— Контакты необходимы и очень важны, так как на обеих континентах в основном находятся развивающиеся страны. Мы не являемся хозяевами своих богатств, и из наших недр империализм извлекает прибыли больше, чем где-либо. Нам выгодно объединиться с самыми прогрессивными странами мира для общей борьбы за мир и общественное благосостояние.

— Ваши литературные произведения, отмеченные высоким гуманизмом и отражающие события нашего времени, четко определяют позиции в борьбе народов против агрессии империализма и расовой дискриминации. Было бы интересно узнать о вашем дальнейшем участии в деятельности Ассоциации писателей стран Азии и Африки.

— Думаю, что все прогрессивные африканцы поддерживают афро-азиатское писательское движение. В Москве в ближайшие дни будет проходить заседание постоянного бюро Ассоциации писателей стран Азии и Африки, в котором я надеюсь принять участие. Там среди множества других вопросов мы обсудим вопрос увеличения тиража журнала «Лотос», так как во франко-язычной Африке его не всегда можно купить.

Мы, кинематографисты стран Азии и Африки, также собираемся создать подобное бюро. Значит, мы стремимся увеличить наш вклад в это движение. Я не знаю, каково будет мое участие, но я и мои коллеги будем делать все для того, чтобы это движение расширялось. Это подтверждение того, что наше желание объединиться жизненно важно для Азии и Африки, так как у нас общий враг — империализм.

— Каким вы видите будущее африканской литературы и кино?

— Трудно сказать о будущем. Кино немного подменило литературу, которой приходится труднее из-за неграмотности основной массы населения. Кино обращается ко всем и более доступно. Итак, кино сейчас, несмотря на свои экономические затруднения, действует на большее количество людей.

Теперь, когда франкоязычная литература находится в критическом положении, мы начали писать на нашем языке — языке волоф. Я сам являюсь директором первого в истории Сенегала журнала, который выходит на нашем родном языке.

На язык волоф мы перевели Манифест Коммунистической партии, переводим несколько книг В. И. Ленина, в том числе «Что делать?», стихи Маяковского, рассказы М. Горького. Сам я сейчас занимаюсь переводом пьесы М. Горького «На дне» для экранизации. Перевели и поставили пьесу Гоголя «Взятка».

После моего первого приезда в 1958 году на I Ташкентскую конференцию писателей стран Азии и Африки я понял, что путь к африканской культуре проходит через национальный язык. Одним словом, я уверен в том, что Африка будет иметь свою литературу и кино.

В заключение нашей беседы Сембен Усман сказал: «За период, прошедший после моего последнего приезда в Ташкент на I кинофестиваль стран Азии и Африки в 1968 году, город значительно изменился. Построили ташкентцы много, разбили сады и сохранили при этом стиль и традицию национального градостроительства. Неизменно одно — искренность, гостеприимство и доброжелательность жителей города».

А. АМИНОВ,
заместитель председателя республиканского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки.

ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ



Чо Юнг-Тан (Южный Вьетнам)



Сучанда Райхон (Бангладеш)



Кноко Цуда (Япония)



Али Омар Абди (Сомали).
Рис. Н. Меламеда.

Встречи на киностудиях

Интересными были встречи участников фестиваля с деятелями узбекского киноискусства на «Узбекфильме» и студии документальных и научно-популярных фильмов республики. Гости побывали во многих цехах студии, где снимаются игровые, мультипликационные и рисованные фильмы, дублируются на узбекский язык лучшие произведения киноискусства союзных республик, а также зарубежных стран.

Большой интерес вызвал у посетителей недавно вступивший в строй новый корпус студии документальных и научно-популярных фильмов.

Знакомство с балетом Узбекистана

Большой интерес вызвал у гостей и участников фестиваля, посетивших ГАБТ имени А. Навои, балет «Тановар». Языком современного балета здесь повествуется о первых годах становления Советской власти в Средней Азии. Характерным для постановки «Тановара» является сочетание классического балета с элементами узбекского народного танца.

Фильм о фестивале

Творческая группа Узбекской студии документальных и научно-популярных фильмов снимает двухчастевую ленту о II Ташкентском международном кинофестивале стран Азии и Африки.

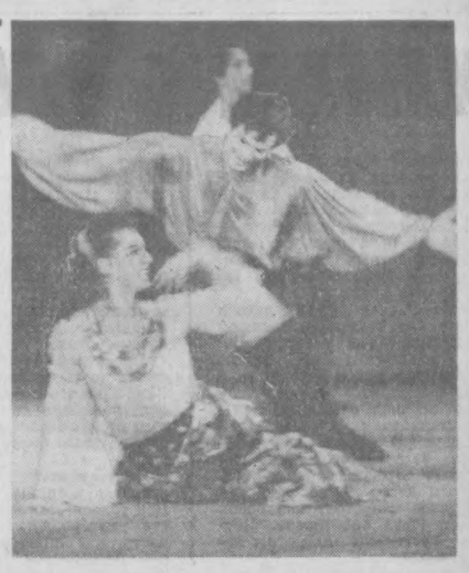
Фильм по сценарию А. Гудина и З. Сабитова создают режиссер З. Сабитов, операторы Т. Надыров, А. Каримов, К. Хасанов и другие творческие работники студии.

Навстречу 50-летию образования СССР

ПРАЗДНИК ИСКУССТВ

Яркая палитра народных талантов





ДВА дня назад в концертном зале имени Свердлова выступлением Государственного академического ансамбля народного танца СССР под руководством Игоря Моисеева открыт праздник искусств, посвященный 50-летию образования СССР. Этот праздник шагает уже по нашей республике и по всей стране.

Концерт прославленного коллектива начался необычно. Под звуки карная на сцену поднимаются народные артисты СССР Игорь Моисеев, Мухтар Ашрафи, Тамара Ханум, Мукаррам Тургунбаева. Торжественную мелодию заглушает гром аплодисментов.

И вот уже с шутливым приветственным танцем прошлись по сцене Тамара Ханум и Мукаррам Тургунбаева. Игорю Моисееву дарят много цветов. Обращаясь к гостю и зрителям, народный артист СССР Мухтар Ашрафи говорит о расцвете многонационального искусства нашей Родины, о крепкой дружбе, связывающей народы всех наших республик. Он назвал начавшийся праздник еще одним красноречивым подтверждением этой дружбы.

* * *

Коллектив ансамбля нет надобности представлять — его искусство знакомо всему миру. И все восторженные слова в его адрес, конечно, давно уже сказаны.

Мы расскажем только о программе, которую ансамбль показывает в Ташкенте.

Концерт открывается напевной мелодией русской народной песни «Уж ты сад, ты мой сад». Девушки в нарядных, расшитых бисером сарафанах выплывают словно лебедушки, плетут неторопливые узоры танца. Потом парни вышагивают статно и в лад. Разыгрывается сцена народного гуляния.

«Юрочка» — так называется белорусский народный танец. Это тоже народная сценка. В ней рассказывается о том, как незадачливый деревенский ухажер выбирал себе подругу, да так и остался ни с чем.

Полон внутреннего драматизма аджарский воинственный танец. Здесь быстрые и эмоциональные движения, так характерные для кавказских народных танцев, чередуются паузами и пантомимой. Танец рассказывает о действиях небольшого отряда воинов, выслеживающего неприятеля.

Сменяют его русская молодежная пляска «Полянка», сюита из молдавских народных песен, танцевальная пантомима «Побег» на музыку Шопена, сценки «Партизаны», «На корабле», «Картинки прошлого» и множество других, не менее интересных.

Всем им присуща большая выразительность в жестах, в танцевальных па, в мимике исполнителей. Танцы совершенно не похожи друг на друга. И в каждом — отражение национального характера, нравов, поэтическая картинка народной жизни. И в каждом — рука вдохновенно творящего мастера — лауреата Ленинской и Государственных премий Игоря Александровича Моисеева.

Гастрольные маршруты ансамбля Игоря Моисеева пройдут в юбилейном году по многим городам нашей Родины. Весной с его программой познакомились зрители Риги и Вильнюса. После Ташкента артисты отправятся в Целиноград, Усть-Каменогорск, Алма-Ату, Фрунзе.

В празднике искусств вместе с прославленными музыкальными и театральными коллективами страны принимают участие творческие коллективы всех братских республик, представляя яркую и богатую палитру народных талантов.

В. БЕЛОПЛОТОВ.

НА СНИМКАХ: вверху слева — солисты ансамбля Алла Самойлова и Анатолий Федоров в «Русской сюите», справа — цыганский танец исполняют заслуженная артистка республики Нелли Бондаренко и народный артист республики Лев Голованов;

Внизу слева — Наталья Боброва и Виктор Соколов в «Картинках прошлого», справа — Рудольф Ходжаян и Эльза Ивлева в «Молдавской сюите».

Фото автора.





Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

К димитровскому юбилею

СОФИЯ. В городах и селах Болгарии широко развернулась подготовка к 90-летию со дня рождения Г. Димитрова.

Оживленно в эти дни в родном селе Георгия Димитрова — Ковачевци Перникского округа. Дом-музей великого сына болгарского народа посещает особенно много экскурсантов. Село в корне изменило свой облик. В нем появилось много новых, благоустроенных жилых домов. Строится завод радиоэлектронных элементов. На окраине разбивается мемориальный парк.

В канун юбилея в Софии состоится торжественное открытие нового музея Георгия Димитрова.

Софийская киностудия выпускает ряд фильмов, посвященных 90-летию со дня рождения Г. Димитрова.

В шахтерском городе Перник, где начал свою революционную деятельность Г. Димитров, проходит димитровский театральный фестиваль. В Пловдиве открылась большая фотовыставка о Г. Димитрове. К знаменательной дате выпущено много литературы о жизни выдающегося пролетарского революционера.

Рекорд румынских шахтеров

БУХАРЕСТ. Коллективы многих румынских предприятий рапортуют о досрочном выполнении плана пяти месяцев текущего года. Особенно больших успехов добились шахтеры угольного бассейна Мотру. Бригада горняков Виктора Мэлдэреску, добывающая бурый уголь с помощью советского угольного комплекса «СМКТ-10» установила новый рекорд страны по проходке лавы и добыче угля за смену и за месяц.

Горняки решили довести месячную проходку до 200 метров, что намного превышает старый рекорд, равный 152 метрам. И они близки к цели. Бригада В. Мэлдэреску прошла уже 190 метров лавы.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ШАГ НА ПУТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОЧНОГО МИРА

Огромный резонанс вызвали за рубежом итоги завершившихся в Москве советско-американских переговоров. Их горячо приветствуют широкие круги мировой общественности, зарубежные политические и государственные деятели, печать самых различных направлений.

ВАРШАВА. Центральный орган ЦК ПОРП газета «Трибуна люду» в редакционной статье пишет, что подписанный Л. И. Брежневым и Р. Никсоном документ об основах взаимоотношений между СССР и США является актом исторического значения. Это — свидетельство успеха многолетних усилий Советского Союза, направленных на разрядку отношений между двумя великими державами, на сотрудничество между всеми государствами земного шара.

ПРАГА. Орган ЦК КПЧ газета «Руде право» отмечает, что на переговорах в Москве «Советский Союз выступал как с собственных позиций, так и с позиций сил социализма и прогресса вообще, ибо в ленинской внешней политике Советского Союза органически сочетаются его собственные интересы и интересы международного коммунистического движения, всего миролюбивого человечества».

БУДАПЕШТ. Исключительно конструктивными и весьма успешными называет будапештская «Непсабадшаг» итоги советско-американских переговоров. Эти итоги, по словам газеты, представляют собою практический результат осуществления принципов мирного сосуществования, программы мира, принятой XXIV съездом КПСС. «Непсабадшаг», «Мадьяр немзет» и другие органы венгерской печати отмечают, что расширение советско-американского сотрудничества происходит не в ущерб правам и интересам третьих стран и народов.

НЬЮ-ЙОРК. В редакционной статье «Правила сосуществования» газета «Нью-Йорк таймс» пишет: «Переговоры Брежнева — Никсона дали больше, чем ожидали пессимисты. С точки зрения положительных результатов они значительно улучшили атмосферу отношений между Соединенными Штатами и Советским Союзом. Они положили историческое начало для прекращения гонки ядерных вооружений... Важно то, что сделан первый шаг в направлении более безопасного будущего для советского и американского народов и для всего мира».

БОНН. Правительство ФРГ приветствует итоги советско-американских переговоров в Москве, заявил его представитель Алерс на пресс-конференции в Бонне. По мнению федерального правительства, теперь созданы еще более благоприятные условия для подготовки к созыву общеевропейского Совещания по вопросам безопасности и сотрудничества, что послужит делу мира и будет иметь большое значение для мирного сосуществования между Востоком и Западом.

ЛОНДОН. В заявлении МИД Англии по поводу итогов советско-американских переговоров указывается, что в ходе этих переговоров большое внимание было уделено решению практических вопросов и достаточно много было достигнуто. Основной результат московских переговоров, по мнению английского МИД, — это Соглашение об ограничении стратегических вооружений. МИД Англии подчеркивает также, что обе стороны выразили стремление к прогрессу в ряде областей, в том числе к переговорам о заключении торгового соглашения.

ВЕНА. «Достигнутую в Москве договоренность можно назвать модус-вивенди между двумя самыми мощными державами мира — социалистической и империалистической. Это — очень много. Это имеет большое значение для мира во всем мире», — пишет центральный орган Коммунистической партии Австрии газета «Фольксштимме».

Официальная правительственная газета «Винер Цайтунг» называет московские переговоры «историческими».

БЕЛГРАД СТРОИТСЯ

БЕЛГРАД. Столица Югославии — это большая строительная площадка. Ни в одном другом городе республики строительные работы не ведутся таким широким фронтом, как здесь.

В нынешнем году в югославской столице возводится несколько новых промышленных объектов, около 24 тысяч квартир, 14 школ, детские сады, поликлиники, магазины. В центре города, на площади имени Димитрия Туцовича, вскоре начнется строительство самого большого столичного магазина. На площади Зеленивенац появится первый в Белграде общественный гараж на 800 автомашин. На берегу Дуная вырастет спортивный центр для проведения мирового первенства по плаванию. Заканчивается сооружение новой нейрохирургической клиники, гостиницы, двух больших участков автомагистрали.

ТАК НАДО!

Очень конкретный ответ. Не следует объяснять причину, задумываться, анализировать.

Так надо! И точка!

Услышишь, не успеешь возмутиться, удивленно пожмешь плечами. А может быть, действительно так надо.

Читатели присылают в редакцию письма, приводят факты, спрашивают, что делать в подобных случаях.

Вероятно, не только пожимать плечами.

КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ

«Теперь их нет... — сообщает читатель И. Т. Малков. — Рубят их у кафе «Юбилейное», у отделения связи № 107».

Зачем рубят? Никто не может ответить на этот вопрос. Нужна площадка для каких-то других целей? А может, и нет.

Собираются жители соседних домов, советуются, вспоминают.

— Как поселились здесь, решили посадить саженцы.

На рассказчика смотрят с уважением, расспрашивают.

А тот вспоминает о субботниках, о том, как ухаживали за деревьями.

— Настоящий парк... Шелестел листвою...

Сейчас трудно представить этот шелест. Трудно представить тень, которая в жаркие дни падала от деревьев.

А ведь был он, первый энтузиаст, заявившийся с топором в руках. Наверное, прикинул, подумал: «Здесь сарайчик можно поднять, здесь гаражик соорудить...».

Почин энтузиаста-одиночки подхватил второй, третий...

Перестали стучать топоры, перестали лететь щепки.

Кое-кто даже смирился. Нет деревьев. Наверное, так надо...

ПРОПАЛ ТРОТУАР

«Попытайтесь пройти по тротуару от автостанции Самарканд»... — советует электромонтер С. А. Фишер.

Говорят, тротуар проложили в 1965 году. Сейчас, чтобы докопаться до бетонных плит, нужно проделать солидную работу. С глиняных отвесов на бетон постепенно сползали густые ручейки, покрывая толстым слоем пешеходную дорогу.

А может, так надо?..

И перестали обращать внимание на глину, стали ходить по обочине. Правда, это рискованное дело. После хорошего дождя на дороге образуется озеро.

Иной водитель лихо промчится с ветерком по воде. Ярким фонтаном разлетаются брызги.

«Окатил меня веселый водитель машины № 65-66 СИБ... С ног до головы... Случилось это 20 марта,...» — пишет наш читатель.

Случалось подобное и в апреле, и в мае.

У какого-то незадачливого шофера свалилась с машины бетонная плита. Удачно свалилась. Вроде мостика получилось через арык. Третью весну лежит мостик.

Так надо!

ТАЙНЫЕ МАРШРУТЫ

Промчался автобус. Не заметил остановку. Автобус по маршруту № 51. Ему бы сделать 12 остановок. А он их сократил до 3. Удобно...

«А кому удобно?.. — спрашивает читатель А. Калимбетов. — Нам, жителям массива Север, это не нравится».

Можно согласиться, что этот порядок рожден стихийно.

— Еду до Юнусабада,.. — сообщает водитель.

— Почему? Маршрут же до Севера,.. — возмущаются пассажиры.

— Так надо!

— А все же? — настойчиво просят пассажиры.

Водитель на этот раз попался хороший, откровенный человек. Не стал интриговать.

— Дорога плохая. Не нравится мне.

— А как же мы?

— Доберетесь! — уверенно сказал водитель. — Домой попадете.

И добираются, и попадают...

Подобное положение и на маршруте № 8.

На остановку сходятся люди. Ждут. Долго, терпеливо. Особенно вечером.

«Я торопился на переговорный пункт. Ждал автобуса с 22 до 23.30...», — пишет И. Д. Мишин.

— Почему долго не было автобуса? — спросили у водителя.

— Так надо...

Читатель Н. Джантулеев сообщает о маршрутах №№ 6, 14, 24. «С трудом дожидаешься автобуса... И куда они исчезают... Что за глубокая тайна...».

— Почему нарушаете график? — интересуются пассажиры.

И слышится короткий знакомый ответ.

Один из читателей решил проверить, где это задерживаются рейсовые машины.

«На конечной остановке у сквера Революции, — пишет Л. Д. Васильева, — водитель автобуса 5-го маршрута зашел в диспетчерскую и спокойно просидел полчаса».

А пассажиры беспокоились на своих остановках.

Так надо!

СМЕХ — ДЕЛО серьезное

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

Старались, старались архитекторы. Выдумывали, творили... И вот построено уютное современное кафе «Чевар».

Кафе прославилось концертами и скандалами.

И теперь своими силами администрация соорудила фанерную будочку нэповского типа. На будочке лихая надпись: «Касса».

Касса днем была закрыта, а кафе открыто.

Так, по крайней мере, гласил законный распорядок: «Перерыв с 16 до 18 часов».

А было только три часа дня.

— Вам что нужно? — спросила женщина в белом халате.

— Пообедать...

Взрослые люди виновато толкались на пороге.

— Разве не видите?

— Что? — не поняли посетители.

— Пусто...

— Правильно... В какой-то степени удобно. Быстрее пообедаем.

— У нас уже перерыв.

— Но еще целый час... — не умолкали посетители.

— Так надо!

А двери в этот день, 17 мая, в кафе были открыты. Законный порядок соблюдался.

Кайтмас ТОШКАНДИ.

Наука и техника за рубежом

МАШИНА С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ СЕРДЦЕМ

Однажды группе журналистов показали на заводе «Рено» одну из моделей автомашин, выпускаемых этой фирмой. Внешне эта «Рено-4» ничем не отличалась от своих четырехколесных сестер, бегающих по дорогам Франции. Но это только внешне.

В 1959 году была начата работа над созданием машины с электрическим мотором. Перед конструкторами встала проблема энергии, которая привела бы машину в движение. Идею решения этой проблемы позаимствовали у создателей космических кораблей: использовать батареи, «горючим» для которых служит водород. Эти батареи легки и весьма эффективны. Но стоят они очень дорого из-за электродов. Прошло несколько лет, им нашли замену.

Сейчас на заводе «Рено» изготовлены опытные батареи к моторам будущих электромобилей. Для изготовления электродов решили применить серебро и никель. Экономически это вполне приемлемое решение. Правда, пока что дорог водород. Но если наладить его промышленное производство, цена снизится.

«Рено-4», которую мы видели на заводе, помимо батареи, будет снабжена также обычным аккумулятором, но более мощным, чем на современных автомашинах.

Проектная скорость такой машины до 80 километров в час. Если принять во внимание, что электромобиль создается главным образом для движения по городу, этого более чем достаточно.

Не составляет сложности и заправка машины «горючим». Как только батарея «почувствует» водородную недостаточность, для ликвидации последней потребуется всего пять минут. Под корпусом машины расположены резервуары с жидким водородом. С помощью помпы его в нужный момент можно перекачать в батарею. Когда резервуары опустеют, их можно пополнить на ближайшей заправочной станции.

Из неудобств следует отметить лишь увеличение веса машины: батареи в некоторых вариантах весят до 150 килограммов. Во всем остальном электромотор обладает бесспорными преимуществами перед двигателем внутреннего сгорания. Он абсолютно не отравляет атмосферу и работает бесшумно. К тому же машина проста в управлении. Ей не нужна коробка скоростей. В руках руль, под ногами две педали: ускоритель и тормоз. Все эти качества, как считают конструкторы, сулят новому изобретению большое будущее.

— Итак, скоро воздух городов будет чист, и улицы перестанут быть шумными? — спросили мы у конструкторов.

— О! Это будет еще не скоро! — ответил один из них.

Первые машины появятся в городах, возможно, в будущем году, говорят конструкторы, вытеснят же они полностью нынешний транспорт не раньше 1980 и даже, может быть, 1985 года. Дело в том, что для широкого распространения электромашинам придется преодолеть своего рода психологические барьеры. Дело не только в традиционном недоверии к новшествам. Тут еще и сопротивление нефтяных и бензиновых «королей».

Большой интерес к электромобилю проявляют власти курортных городов. Они, наверное, станут первыми покупателями машин с электрическими «сердцами». Газеты пишут о том, что электромобиль уже нашел себе поклонниц среди водителей-женщин. Их соблазняет простота управления машиной будущего.

Ю. БОЧКАРЕВ,
соб. корр. АПН.

Париж.



Регулярно и при высокой активности слушателей проходят на автобазе № 69 занятия по гражданской обороне. Руководит ими директор автобазы В. Мосалов.

На днях здесь были проведены занятия по ГО, в ходе которых проверялись практические навыки и взаимодействие различных формирований при угрозе нападения с воздуха.

НА СНИМКЕ: инструктаж с разведчиками-дозиметристами проводит В. Мосалов.

Фото А. Муриева.

ИДЕТ МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ

ТОЛЬКО ФАКТЫ

29 мая в 03 часа граждани Н. Григорович, управляя мотоциклом «Восход» № 64-48 ТНБ, по кольцевой дороге ударился о бордюр. В результате Григорович и ехавшая в колиске мотоцикла О. Соловьева получили телесные повреждения.

В 8 часов 50 минут водитель Курбаналиев, управляя автомашиной № 78-56 ТНД, на Куйбышевском шоссе совершил наезд на гражданина Штытева, который получил телесные повреждения и был госпитализирован в 3-ю горбольницу.

В 13 часов водитель Г. Сухачев на мотороллере № 45-24 ТНВ, следуя по улице Шота Руставели, совершил наезд на гражданина З. Валиева, который получил телесные повреждения и был госпитализирован в медсанчасть текстильного комбината.

В 22 часа 30 минут водитель Х. Гафуров, управляя автомашиной № 42-96 ТНД, следовал по улице С. Рахимова и на перекрестке с улицей Карасарайской столкнулся с мотоциклом № 19-36 ТНВ — водитель С. Шаландаров. В результате столкновения С. Шаландаров и ехавший с ним М. Кантураев получили телесные повреждения и были госпитализированы в 1-ю горбольницу.

30 мая в 8 часов 30 минут водитель Б. Султанов, управляя автомашиной «Москвич-408» № 70-43 ТНД, по улице Узбекистанской совершил наезд на гражданина У. Усманова, который получил телесные повреждения и был госпитализирован в 6-ю горбольницу.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК — 5 ИЮНЯ

Первая программа. Москва. 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 «Я вас любил». Худ. фильм. 14.15 Концерт-очерк о народной певческой школе г. Москвы. **Ташкент.** 17.55 Программа передач. 18.00 Для детей. «Мы — будущие текстильщики» (на узбекском языке). **На русском языке:** 18.20 Для воинов Советской Армии. «Наши лауреаты». 18.40 Страницы узбекской советской литературы. Рахмат Файзи. 19.40 «Ахборот». Информационная программа. **Москва.** 20.00 «Латинская Америка — борющийся континент». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.45 Телевизионный театр. Г. Гулям. «Озорник». Часть 1-я. 21.45 Для работников сельского хозяйства. «Идет узбекский шелк». **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 «Год большой учебы». 23.00 «Аршин мал-алан». Худ. фильм.

Вторая программа. Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для школьников. «Костер». 18.45 «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 1-я. 19.00 В эфире «Молодость». «Улица песни». **Ташкент.** 20.00 Мир сегодня (на узбекском языке). **Москва.** 20.30 О. Лаврова, А. Лавров. «Следствие ведут знатоки». «Динозавр». Премьера телеспектакля. Часть 1-я. **Ташкент.** 22.00 «Больше товаров населению» (на русском языке). **Москва.** 22.30 О. Лаврова, А. Лавров. «Следствие ведут знатоки». «Динозавр». Премьера телеспектакля. Часть 2-я. 22.30 Фестиваль искусств «Московские звезды». Вечер балета. Трансляция из концертного зала имени Чайковского (в записи). 24.00 Программа передач.

Третья программа. Душанбе. 18.00

ВТОРНИК — 6 ИЮНЯ

Первая программа. Москва. 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «Спортивная азбука». Теннис. 13.15 «Приключения пса Цивиля». Телевизионный худ. фильм. 1-2-3 серии. 14.45 «На полях страны». 15.00 «Шахматная школа». **Ташкент.** 17.55 Программа передач. **На русском языке:** 18.00 Для школьников «Эстафета пионерской славы». 18.40 «В свободное время». Концерт эстрадного ансамбля «Светофор». 19.20 «Ахборот». Информационная программа. **На узбекском языке:** Театр одного актера. А. Ходжиева. «Невеста». 20.05 Экран народного контроля. 20.35 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт инструментальной музыки. 21.35 Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний. Факультет экономики. **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент.** 22.30 «Преступление и наказание». Худ. фильм. 2-я серия (на узбекском языке). 00.10 «Хозяева земли». Док. фильм (на русском языке).

Вторая программа. Москва. 17.50 Программа передач. 17.55 Новости. 18.00 Для школьников. «Ответы на тысячу «почему». «Человек под водой». 18.45 Семь дней совхоза «Гигант». Передача 2-я. 19.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 19.30 Творчество народов мира. 20.00 VI ВСЕСОЮЗНЫЙ ПУШКИНСКИЙ ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ. Трансляция из села Михайловского (в записи). **Ташкент.** 22.00 РЕШЕНИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ «Зеленые богатства» (на узбекском языке). 22.20 Реклама. **Москва.** 22.30 М. Анчаров. «День за днем». Глава 1-я. «Январь, 10-е, воскресенье». 23.45 «Песни солнечного края». Телефильм.

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 20.00 «Поэзия и музыка». Концерт. 20.30 «НОТ — строительству Узбекистана». 21.00 «Волки и овцы». Худ. фильм. 1-я серия.

СРЕДА — 7 ИЮНЯ

Первая программа. Москва. 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников «Пионерия на марше». 13.15 «Приключения пса Цивиля». Телевизионный худ. фильм. 4 и 5 серии. 14.15 «Адреса девятой пятилетки». Репортаж. 14.45 Музыка для всех. **Ташкент.** 17.55 Программа передач. 18.00 Концерт для детей. (на узбекском языке). **На русском языке:** 18.30 «Наш современник». Телеочерк. 18.50 «Ахборот». Информационная программа. **На узбекском языке:** 19.10 Показывает студия «Ешлик». «Студентлик — олтин даврим». 20.05 Поэт Уриэ Керменчикли. 20.45 Поклонникам поэзии. Стихи Вахиджана Абидова. 21.00 «Ахборот». Информационная программа. 21.20 «Букет танцев». Юлдуз Исматова. 21.50 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 22.10 «Мама и хоккей». Телевизионный фильм. (на русском языке). **Москва.** 22.30 «Время». Информационная программа. 23.00 МЕЖДУНАРОДНАЯ ВСТРЕЧА ПО ФУТБОЛУ. СБОРНАЯ СССР — СБОРНАЯ БОЛГАРИИ. Трансляция из Дворца спорта стадиона им. Ленина.

Вторая программа. Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для школьников. «Мяч пустился вскачь». Развлекательная программа. 18.45 «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 3-я. 19.00 Док. фильм. 19.10 «Представляем — лауреаты». 20.00 «В семье единой». Передача 2-я. 21.00 «Дорога на Рюбецаль». Худ. фильм. **Ташкент.** 22.30 «Дочь Стратона». Худ. фильм (на узбекском языке).

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 За научно-технический прогресс. 20.30 «Страна моя — Монголия». Док. фильм. 21.45 Беседа врача. 21.55 «Дарить людям счастье». Телефильм.

ЧЕТВЕРГ — 8 ИЮНЯ

Первая программа. Москва. 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «Написано для тебя». Передача из Свердловска. 13.15 «Приключения пса Цивиля». Телевизионный худ. фильм. 6 и 7 серии. 14.05 «Коммунист и время». 14.35 Концерт образцового оркестра Московского высшего пограничного командного училища. **Ташкент. На узбекском языке:** 18.00 Для школьников. «Кизил галстук». Тележурнал. 18.40 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 19.00 Творческий портрет Амина Умари. 20.00 «УЗБЕКИСТАН НА МАРШЕ ПЯТИЛЕТКИ». «Новые рубежи энергостроителей». 20.45 «Ахборот» 21.05 Композиторы Советского Узбекистана. Мухтар Ашрафи. **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Для работников сельского хозяйства «Равнение — на передовых шелководов». 22.45 «Воскресенье». Худ. фильм. 1-я серия.

Вторая программа. Москва. 17.50 Программа передач. 17.55 Новости. 18.00 Для школьников. «Маленькие и большие музыканты». Концерт-очерк. 18.45 «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 4-я. 19.00 Док. фильм. 19.20 В эфире «Молодость». «Наш современник». 20.00 «Учебникам — долгую жизнь». 20.35 «Моя дочь». Худ. фильм. **Ташкент. На русском языке:** 22.00 Бюллетень автоинспектора. 22.20 Реклама. **Москва.** 22.30 ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ВЕЧЕР VI ВСЕСОЮЗНОГО ПУШКИНСКОГО ПРАЗДНИКА ПОЭЗИИ. Трансляция из концертного зала имени Чайковского (в записи). 24.00 Международные соревнования по легкой атлетике на приз газеты «Правда» (в записи). 01.05 Программа передач.

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Страницы классической музыки. 20.40 Телефильм. **На русском языке:** 20.55 «Червона рута». Фильм-концерт. 21.40 «Волки и овцы». Худ. фильм. 2-я серия.



«ВАСИЛИЙ ТЕРКИН» В ОРИГИНАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКЕ

В Академическом театре имени Моссовета с успехом идет в оригинальной постановке новый спектакль «Василий Теркин». Композиция К. Воронкова по мотивам книги А. Твардовского. В спектакле заняты семь артистов, и все они одновременно исполняют главную роль.

Режиссер — Б. Щедрин, оформление — заслуженного художника РСФСР А. Васильева.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Слева направо — артисты В. Демин, Е. Стеблов, Л. Евтифьев.

Фото М. Стронова.
(Фотохроника ТАСС).

ПЯТНИЦА — 9 ИЮНЯ

Первая программа. Москва. 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «По туристским тропам Ставрополья». 13.15 «СОЮЗ НЕРУШИМЫЙ». 13.50 «Акваланги на дне». Кинофильм для детей. **Ташкент.** 17.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 18.00 Для школьников. «Пусть всегда будет солнце!». 18.30 Показывает студия «Ешлик». «Истиқбол эгалари». Тележурнал. 19.25 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 19.40 «О новых обрядах и традициях». Выступление секретаря Наманганского обкома КПУз Т. Рузибаева. **Москва.** 20.00 Мир социализма. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Уйгурские макомы». 21.40 Для работников сельского хозяйства. «Все заботы — урожаю». **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Событие исторического значения. 22.45 «Воскресенье». Худ. фильм. 2-я серия.

Вторая программа. Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для детей. «Умелые руки». 18.45 «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 5-я. 19.00 Док. фильм. 19.15 Народные артисты СССР. Ирина Архипова. **Ташкент.** 20.00 Показывает студия «Ешлик». «Мардлик — мангулик» (на узбекском языке). **Москва.** 20.30 «Сердца четырех». Худ. фильм. **Ташкент. На русском языке:** 22.00 «Внимание, газ». Реклама. 22.20 Беседа врача. **Москва.** 22.30 М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 2-я. «Февраль, 18-е, четверг». 23.45 Международные соревнования по легкой атлетике на приз газеты «Правда» (в записи). 00.45 Программа передач.

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 «Чтобы шли корабли». Телефильм. 20.15 «На волне — «02». **На русском языке:** 20.45 «Сочинение танцев». Док. фильм.

СУББОТА — 10 ИЮНЯ

Первая программа. Ташкент. 9.55 Программа передач. 10.00 «Собака Фипс». Кукольный фильм. Для детей. 10.20 «В созвездии дружбы». Концерт (на узбекском языке). **Москва.** 11.00 Программа передач. 11.05 Новости. 11.10 Программа мультипликационных фильмов. 12.15 Программа Барнаульской студии телевидения. 13.00 Музыкальный киоск. 13.30 «Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических исследований и вычислительной техники». 14.00 В мире животных. 15.00 «Жизнь танца». Тележурнал. 16.00 «Поиск». **Ташкент.** 16.45 Программа передач. **На узбекском языке:** 16.50 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача. Для детей. 17.20 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 17.35 «Внимание, черепаха». Худ. фильм. 19.20 «Летопись народного подвига. «Каршинский дневник». **Москва.** 19.30 Международная панорама. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.00 «Ахборот». Информационная программа. 20.20 Показывает студия «Ешлик». Телетеатр «Романтика» Л. Малюгин. «Девочки и мальчики». Часть 1-я. 21.40 Для работников сельского хозяйства. «Трудовые рапорты шелководов». **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент.** 22.30 «Гости нашей столицы». Выступают артисты Новосибирского Государственного академического театра оперы и балета.

Вторая программа. Показывает Ташкент. Учебная программа. 10.30 Теоретическая механика (на узбекском языке). 11.30 Научная организация учебного процесса (на русском языке). **На узбекском языке:** 12.00 Консультация для абитуриентов по физике. 13.00 Консультация для абитуриентов по математике. **Москва.** 16.45 «Свадьба Кречинского». Фильм-спектакль. 18.15 «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 6-я. 18.30 Продолжение фильма-спектакля «Свадьба Кречинского». 19.30 Поет Шаходат Рахимова. **Показывает Москва.** 20.00 Музыкальные встречи. 20.30 Док. фильм. 20.40 «Кукла». Худ. фильм. 1-я серия. **Ташкент.** 22.00 «Великая забота о детях» (на узб. языке). **Москва.** 22.30 М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 3-я. «Март. 17-е, четверг». 23.30 Премьера телевизионного док. фильма «Золотые медали Саппоро». 00.30 Программа передач.

Третья программа. 18.00 **Душанбе.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 11 ИЮНЯ

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 9.40 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для детей (повторная передача). 10.10 «Ваши любимые писатели». Ильяс Муслим. **Москва.** 11.05 Новости. 11.10 Для школьников. «Встреча юннатов телестудии «Орленок». 12.10 Т. Тэсс. «Крутой обрыв». 12.30 «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.00 СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ. 13.30 Концерт по заявкам работников легкой промышленности. 14.15 Телевизионный народный университет. «Наука Страны Советов». «Вклад ученых Киргизской ССР». 15.00 «Прощайте, коза и велосипед». Премьера телевизионного худ. фильма. 15.45 «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 7-я. **Ташкент.** 16.45 Мультфильм для детей. 17.05 Сегодня — День работников легкой промышленности (на узбекском языке). **Москва.** 18.00 КЛУБ КИНОПУТЕШЕСТВИЙ. **Ташкент.** 19.00 «Ахборот». (на русском языке). **На узбекском языке:** 19.10 Показывает студия «Ешлик». Телетеатр «Романтика». Л. Малюгин. «Девочки и мальчики». Часть 2-я. 20.25 «Ахборот». 20.40 Худ. фильм. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 Концерт артистов Самаркандского театра оперы и балета. 23.30 «Сыновья». Телевизионный худ. фильм (на русском языке).

Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 10.00 Научная организация учебного процесса (на русском языке) **На узбекском языке:** 10.30 Теоретическая механика. 11.00 Консультация для абитуриентов по физике. 12.00 Культура речи. 13.00 Консультация для абитуриентов по математике. **Москва.** 16.40 По концертным залам Москвы. **Ташкент. На русском языке:** 18.00 «Шесть счастливых номеров». Спортлото. 18.15 «Еж». Кинофильм для детей. **Москва.** 19.00 В эфире «Молодость». 20.00 Эстрадный концерт. 20.40 «Кукла». Худ. фильм. 2-я серия. **Ташкент.** 22.00 «Где бы ни был я». Фильм-концерт (на русском языке). **Москва.** 22.30 М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 4-я. «Апрель. 7-е среда».

Третья программа. 17.00 **Фрунзе.**

Реклама и объявления

Театр

2 ИЮНЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **концерты** Государственного Академического ансамбля народного танца СССР под руководством народного артиста СССР **Игоря Моисеева.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — **вечер** еврейской песни.

3 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **Травиата.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **концерты** Государственного Академического ансамбля народного танца СССР под руководством народного артиста СССР **Игоря Моисеева.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 12 ч. дня **Масхарабоз Али и его ученый медведь.**

Кино

2 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ

Бунтарь в маске: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Батька: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Два дня чудес: «ХАМЗА» (днем и вечером).

3 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ

Батька: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Бунтарь в маске: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Два дня чудес: «ХАМЗА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Батька: «ХИВА»

ИЗДАТЕЛЬСТВУ ЦК КП УЗБЕКИСТАНА

ТРЕБУЕТСЯ

старший бухгалтер.

Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, к главному бухгалтеру.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании за № 605390, выданный средней школой № 80 г. Ташкента на имя Орешкова Л. Е., считать недействительным.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
2, 3, 4 июня
в 8 ч. вечера

«ПРАЗДНИК ИСКУССТВ»,

ПОСВЯЩЕННЫЙ 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

КОНЦЕРТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ НАРОДНОГО ТАНЦА СССР

(состав 150 человек).

Руководитель и постановщик танцев — народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий

ИГОРЬ МОИСЕЕВ.

Главный дирижер — заслуженный артист РСФСР **Николай НЕКРАСОВ.**

Продажа билетов в кассе концертного зала им. Я. М. Свердлова с 2 ч. дня.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. А. ГОРЬКОГО

ЗАКРЫТИЕ СЕЗОНА

14 июня — **Трамвай «Желание».**
15 июня — **Трамвай «Желание».**
16 июня — премьера **«Отелло».**
17 июня — премьера **«Отелло».**
18 июня — **Сослуживцы.**
Билеты продаются.

ДОМ ЗНАНИЙ УЗБЕКСКОЙ ССР

(ул. Кирова, 24)
3 июня в 6 ч. вечера

ТРИБУНА МЕЖДУНАРОДНИКА

К ИТОГАМ ВИЗИТА ПРЕЗИДЕНТА США Р. НИКСОНА В СОВЕТСКИЙ СОЮЗ.

Лектор — кандидат философских наук **Ш. Г. Яхъяев.**

В заключение документальный кинофильм.

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК КП УЗБЕКИСТАНА

ПРИГЛАШАЕТ

юношей, демобилизованных из рядов Советской Армии, для обучения специальности печатника глубокой печати.

Учащиеся обеспечиваются бесплатным проживанием в общежитии и бесплатным питанием на период обучения, кроме того, выплачивается стипендия.

А также ТРЕБУЮТСЯ: **инженеры-технологи, копировщики, слесари-сантехники, грузчики, подсобные рабочие и дворники.**

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ленинградская, 28, отдел кадров.

Радио

ПЯТНИЦА — 2 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 «Коммунистическая мораль и ее роль в развитии общества». Беседа кандидата философских наук Х. Шайховой (узб.). 18.10 Песни композитора М. Бурханова. 19.20 Концерт солистов ансамбля «Хайтарма». 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» и концерт для работников промышленности. 21.00 «В братских коммунистических партиях» (узб.). 21.10 Концерт для работников сельского хозяйства. 21.40 Москва. ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 22.30 Театр у микрофона. Монтаж спектакля театра имени Хамзы «Без вины виноватые». 00.10 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Песни народов СССР в исполнении артистов Узбекистана. 20.00 Международный комментарий (тадж.). 20.10 Концерт мастеров искусств (тадж.). 20.30 Выступает ансамбль «Лязги». 20.50 «Семья чабана» (рус.) 21.00 Литература зарубежного Востока. Инсценированный рассказ Р. Тагора «Месть» (узб.). 21.40 Концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

19.00 Программа радиостанции «Ешлик».

СУББОТА — 3 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 Концерт для пенсионеров. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Песни счастья. 20.00 Летопись народного подвига. «Каршинский дневник» (узб.). 20.30 Вечер лирики. 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 «Сельский радиоклуб». 22.15 Концерт мастеров искусств Узбекистана. 23.10 Субботний концерт-отдых. 00.10 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Литература борющегося Вьетнама (узб.). 20.00 Поют Д. Низлов и Л. Баракаева. 20.30 Концерт артистов областных театров. 20.50 «Продиктовано пятилеткой» (рус.).

Коллектив объединенной дирекции кинотеатра «Фестиваль» выражает глубокое соболезнование старшему киномеханику Ш. Шаисхакову по поводу смерти его матери

Шарафат ИСЛАМОВОЙ.

НАШ АДРЕС: 700.000, Ташкент ГСП. ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор — от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; союзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел партийных, советских и профотдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00582. Б-2819.