

Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов
ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА
№ 9 (6. 200) Вторник, 13 января 1987 года
Цена 3 коп.

РЕШЕНИЯ ХХУП СЪЕЗДА КПСС ВЫПОЛНИМ!

ТЕМА НОМЕР ОДИН

Транспорт: потерянные ресурсы

Оборот вагона... Для человека, несведущего в делах транспортников, этот термин ничего не говорит. Однако оборот вагона — это очень важный этап в работе железной дороги. Чем быстрее оборот вагона, тем больше, меньшим количеством вагонов будет доставлено грузов на предприятия страны.

Ускорение оборота вагонов зависит от многих факторов, и одним из главных является выгрузка. Казалось бы, все просто и ясно: чем быстрее предприятия разгружают вагоны, тем ритмичнее работает транспорт, тем быстрее по адресам приходят грузы.

Однако целый ряд организаций, министерств, ведомств допускают больше сверхнормативные простои подвижного состава. Начало нынешнего года не исключение. На станции Сергели вагоны двух суток простояли вагоны с песком, адресованные комбинату строительных конструкций «Облстрой» [Госагропром УзССР]. Здесь же, на станции Сергели, несколько суток ожидали выгрузки три цистерны с патной.

Плохо организована выгрузка на ташкентской кондитерской фабрике «Урган». Здесь при норме 2,2 часа вагоны ожидают своей очереди 13,4 часа. В результате такой безхозяйственности дорога сорвалась в прошлом году сорок вагонов.

Ташкентский машиностроительный завод только что завершил проведение Государственным аттестатом важного звена производства — центральной заводской лаборатории. Перестройка работы ответственной службы предприятия с учетом требований дня, приближение ее деятельности к насущным проблемам производства позволит облегчить решение ряда сложных вопросов работы как основного, так и вспомогательного производства.

ЦЗЛ ныне оснащена необходимым современным оборудованием, оргтехникой, измерительными приборами, специальными инструментами, а также инвентарем. Специалисты лаборатории берут под свою опеку входной контроль основных видов металла, материалов и сырья, поступающих на предприятие от смежников.

Это дает в руки производственников надежную гарантию того, что исходные материалы и сырье соответствуют техническим условиям и технологии изготовления не только заказанных видов нестандартного оборудования для развития предприятий легкой промышленности республики,

бинат (клиент станции Хамза) заплатил за перепростой в 1986 году более ста тысяч рублей штрафа. Каждый вагон задерживается здесь в три раза дольше положенного.

Боле четырех часов простаивает каждый вагон на подъездных путях комбината хлебопродуктов № 2 [норма — 1,4 часа]. Сорок тысяч рублей штрафа уплатил комбинат в прошлом году за сверхнормативные простои подвижного состава.

А итогом безответственного отношения к выгрузке вагонов стали громадные потери погрузочных ресурсов. Из-за перепростоя на подъездных путях Ташкентского машиностроительного комбината недостигает двухсот вагонов, сверхнормативная задержка вагонов под выгрузкой на комбинате хлебопродуктов № 2 вывела из оборота 215 вагонов.

Если суммировать потери погрузочных ресурсов по трем предприятиям, то получится внушительная цифра — почти пятьсот вагонов. А ведь по Ташкенту таких предприятий десятки.

6.150 вагонов потеряла железная дорога из-за перепростоя подвижного состава под выгрузкой на предприятиях Ташкента в прошлом году. Ташкентские предприятия-штрафники выплатили железной дороге более миллиона рублей.

В чем же причина медлен-

ных темпов выгрузки? Десятилетиями не уделяется внимания развитию фронтов выгрузки. И это, несмотря на то, что с каждым годом увеличивается планы выпуска продукции. Поэтому сырья, других материалов, необходимых для производства, приходится все больше и больше, а предприятия с выгрузочной вагонов справиться не в силах. Так, из года в год не выполняются или недоисполняются важнейшие директивными органами мероприятия по развитию подъездных путей, увеличению фронтов выгрузки, строительству новых складов, баз, установке дополнительных емкостей для приема жидких грузов. Почти повсеместно плохо организована круглогодичная выгрузка.

Администрация предприятий, допускающих большие простои вагонов — это и ОХЖД треста Главташкентстрой, принимающий вагоны на станции Хамза, и комбинат спеццементобетонных изделий, разгружающий сырье на станции Октябрьская, и плодородной комбинат, вагоны которого приходят на станцию Кзыл-Тукумачи, и другие, упомянутых выше, не перестраивая своей работы в духе требований времени. Предприятия эти сегодня, как тормоз, на пути ускорения.

О. СТАРОДУБЦЕВ,
корр. газеты «Среднеазиатская магистраль».

представляем новую рубрику

НА ПРИЕМ К ДЕПУТАТУ

Сегодня мы открываем новую рубрику «На прием к депутату». В редакцию приходит немало писем, а которых читатели жалуются на несовершенство или некачественный ремонт домов, плохую работу транспорта, неблагоустроенную территорию в микрорайонах, отсутствие магазинов и точек бытового обслуживания и другие недостатки в различных сферах нашей жизни. И не всегда, к сожалению, у людей есть время обратиться со своими бедами к народным избранникам, прийти на прием к депутату. Поэтому мы решили организовать на страницах «Вечернего» заочный прием. К депутатам со страниц газеты могут обращаться жители города со своими проблемами. А депутаты, правомерно решая эти вопросы, в свою очередь будут через газету информировать избирателей о проделанной работе по устранению указанных недостатков.

Первыми на заочный прием к заместителю председателя Кировского райсовета В. Н. Дорохову «пришли» со своей проблемой жильцы 22-го дома 17-го квартала массива Юнусабад. «В этом доме мы живем четыре года. Детям негде поиграть, а пенсионерам отдохнуть. Мы обращаемся к вам с заявлением принять меры по благоустройству детской площадки. Территория, отведенная для нее, пустует. Неоднократные наши обращения в ИЖУ ни к чему не привели.

Мы, жильцы дома, согласны сами принять активное участие в оборудовании детской площадки. Но где взять материалы?»

АБРАМЕНКО, АСБЕВА, БУРОВА и другие.

К сведению заместителя председателя Ташкентского райсовета Ш. Р. Шаабдурахимов.

«Обращаются к вам за помощью жители массива «Ташавтомаш». В последнее время совсем трудно стало добираться на работу. Массив огромный, а транспорт ходит редко. Автобусы, например, маршрутов №№ 101, 24 уже с кольца Луначарского шоссе идут без остановки. Недавно, с 10 декабря, сняли автобусный маршрут № 17. Если проехать с 8.00 до 9.00 по улице Луначарского шоссе, то немаленько обратится внимание на толпы людей, ждущих автобусов.

У нас постоянно нет холодной воды, а в ИЖК ссылается на то, что все еще забират завод КИДС-1. Уточняем: мы не являемся абонентами «Водоканала», а имеем автономное питание. Убедительно просим помочь нам!»

МИНИНА, ТУРАЛНЕВА, ИВАКИНА и другие жильцы дома № 107 по улице Строительной.

ОТ РЕДАКЦИИ: Хотелось подчеркнуть, что мы не подменяем настоящий прием у депутата. Непосредственная встреча со своим избранником поможет наиболее оперативно решить многие проблемы. Но в то же время своей новой рубрикой мы стараемся помочь депутатам в их легкой общественной работе.

Наш современник



Двадцать лет спустя

Было это в 1967 году. Учился я тогда еще в школе и выполнял первое в своей жизни редакционное задание молодежной газеты. Нужно было рассказать о вчерашнем воине, сегодняшнем рабочем. Спросил у такого бывшего соседа — Баркова Виктора Петровича. И попал в точку. «Приходи на комбинат, такого парня покажи!» — пригласил на текстильный Барков. И добавил: «Мой ученик!».

Юлдаша Мадамнинова разыскивать в цехе долго не пришлось. Еще издали увидел ладное скроенное парня. Сразу было видно, что служба в армии наложила свой отпечаток, дала многое: четкость движений, быстроту мышления. Оказалось, всего пару месяцев, как вернулся Юлдаш из армии. Под руководством Баркова в кратчайшие сроки сумел выиграть в тонкости профессии.

— Да что в азы, — улыбнулся тогда Виктор Петрович, — он уже и к секретарям подбирался. С головой парень, далеко пойдет.

На календаре — 1987 год. Прошло двадцать лет. А внешне Мадамнинов не изменился. Написав с силой фигура да легкие морщины лети на сверкающих ногтях луначарского глаза. По-прежнему ярок и быстрых движений, как и двадцать лет назад, не пропал и сегодня вкус к работе. Говорит об этом хо-

та бы этот факт — еще 11 ноября прошлого года Мадамнинов выполнил план двух лет пятилетки! На попечении — помощника мастера — 96 станков, что более чем вдвое превышает норму.

Выросли у него и свои ученики. Казалось бы, совсем недавно Курбан Тулегенов копировал каждое движение своего старшего товарища. А сегодня уже выходит сменным помощником мастера, грозит самого учителя на соревнование вызвать. Этому Мадамнинов, конечно, только рад: пуская державет молодая смена! Да и позиций своих сдавать не собирается, даже наоборот. Как член президиума профкома текстильного комбината он считает своим долгом идти во главе соревнования по достойной встрече 70-летия Великого Октября. Мечта у Мадамнинова — выполнить и знаменательной дате план четырех лет пятилетки.

Ну что ж, предсказание В. П. Баркова сбылось полностью. Кстати, когда Юлдаша Мадамнинова наградили орденом Трудовой Славы III степени, первым поздравил его с наградой наставник.

В. ДЕНИСОВ.

НА СНИМКЕ: Юлдаш Мадамнинов.
Фото М. Нуритдинова.

Грани перестройки

Эффект инженерного обеспечения

На Ташкентском экспериментальном фурнитурно-пластмассовом заводе только что завершена проведенная Государственным аттестатом важного звена производства — центральной заводской лаборатории. Перестройка работы ответственной службы предприятия с учетом требований дня, приближение ее деятельности к насущным проблемам производства позволит облегчить решение ряда сложных вопросов работы как основного, так и вспомогательного производства.

ЦЗЛ ныне оснащена необходимым современным оборудованием, оргтехникой, измерительными приборами, специальными инструментами, а также инвентарем. Специалисты лаборатории берут под свою опеку входной контроль основных видов металла, материалов и сырья, поступающих на предприятие от смежников.

Это дает в руки производственников надежную гарантию того, что исходные материалы и сырье соответствуют техническим условиям и технологии изготовления не только заказанных видов нестандартного оборудования для развития предприятий легкой промышленности республики,

но и обеспечивает выпуск кондовой фурнитуры для нужд швейных, обувных, трикотажных предприятий и комбинатов.

Перестройка коснулась и службы технического контроля, — говорит директор завода И. Алмаджанов. — В штатном расписании появилась новая должность — заместитель директора предприятия по качеству. Заводской аппарат ОТК укреплен опытными специалистами, создана сеть контрольных работников, мастеров в основных цехах производства. Это один из важных этапов работы к предстоящему внедрению на предприятии госприема. Особое внимание уделяется совершенствованию технологии.

Еще в прошлом году на заводе вошла в действие высокопроизводительная технологическая линия гальванического покрытия изделий металлической фурнитуры. Виды продукции, прошедшие здесь обработку, отвечают современным требованиям, находят на уровне лучших отечественных и зарубежных аналогов. Сейчас эта линия со сложными контрольно-измерительными приборами и электронной передачей на электромашин

Панорама новостей

Новостройка — школа

По улице генерала Петрова строители СУ-8 треста № 159 Главташкентстрой с опережением графика ведут возведение новой школы на 1.560 мест. По замыслу проектировщиков, около школы будут стадион, плавательный бассейн, что по мере приобретения учащихся и занятия физической культурой и спортом.

Среди правофланговых социалистического соревнования, посвященного 70-летию Великого Октября, здесь по праву называют строителей В. Юрчилова, Т. Ховна, Б. Чугонова, ежедневно перевыполняющих сменные задания.

Ввод школы в эксплуатацию намечен на июнь нынешнего года.

Конкурс — фестиваль

«Мы — сторонники мира» — под таким девизом в техникум училища № 21 состоялся конкурс-фестиваль, посвященный предстоящему юбилею Октября. На протяжении недели учащиеся принимали участие в различных мероприятиях, подготовили сцену из спектаклей. По итогам конкурса первенствовали учащиеся группы по обслуживанию машин.

По инициативе новаторов

Опыт и инициатива новатора вагонного дела № 1 Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги помогли обеспечить ремонтники ритмичную поставку запасных частей. Недавно здесь введен в строй участок по изготовлению изделий из полимеров.

Значительную роль в рождении этого участка сыграл опыт белорусских железнодорожников, в основе которого — расширение зон обслуживания, повышение производительности труда, возрастание качества выполненных работ.

Здесь следует отметить, что производством и наладкой автомата была произведена собственными силами, тут работали все один человек. Теперь все запасные части изготавливаются непосредственно в депо.

ДНЕВНИК РЕПОРТЕРА

Фирменный обувной Возвращаясь к напечатанному

Репортаж Без соблюдения норм

Просторный и светлый зал нового фирменного обувного магазина фабрики № 1, что на улице Кирова, принял первых посетителей.

Ранее здесь был обувной магазин «Гульнора», пользовавшийся популярностью у горожан и гостей столицы. После капитального ремонта было решено сделать эту торговую точку фирменным магазином.

Красиво и со вкусом оформленный интерьер, новое современное оборудование создают здесь уютную обстановку и присущий обувным магазинам неповторимый колорит.

«На стеллажах» в большом ассортименте сезонная обувь. — Мы впервые в нашем городе, — говорят супруги Иванченко, приехавшие из города Жданова, — и очень довольны, что попали в фирменный магазин обуви.

Для домашних мы приобрели здесь все необходимое.

Таких высказываний на моем диктофоне записано много. — Идея создания такого обувного магазина уже назрела давно, — говорит директор М. Зайтов, — и вот она воплощена в реальность. Открытие фирменного магазина способствовало еще и тот факт, что в последние годы значительно улучшилось и качество продукции, выпускаемой обувной фабрикой № 1, разнообразие ассортимента.

Р. НУГМАНОВ.

Несколько раз в газете «Вечерний Ташкент» поднимался вопрос о благоустройстве сквера возле завода «Ташсельмаш». Кто-то в этом плане было сделано, но до конца замысел архитектора так и не выполнен. Несмотря на согласованный с ГлавПУ в 1978 году проект планировки этого сквера в него внесли изменения. Вместо предусмотренных специалистами фонтана и смежной площадки для переноса сюда памятника В. И. Ленину летом нынешнего года на территории сквера соорудили кафе-мороженое «Колокольчик».

Между тем памятник великому вождю сейчас находится у старой проходной завода (через которую рабочие уже не проходят), где установлена высокая стойкая автомашина. Поэтому надо перенести памятник в более подходящее место — в сквер. Но это обоснованное предложение никого не заставляет действовать.

Что касается кафе, то, по науке, их рекомендуется устраивать на площадях, в местах, близких к развитым маршрутам транспорта, а также в крупных садах и парках, где бывает много посетителей. В сквере же у завода кафе малополезное.

Теперь вернемся к благоустройству. Центральная часть сквера часто находится в антисанитарном состоянии, из-за отсутствия ограждения автомашины беспрепятственно разезжают по территории, их водители устраивают стоянки там, где хотят. Кроме того, сквер освещается не полностью.

В этом году было сделано устройство поливочного водопровода без чертежа. В результате допущены грубейшие нарушениями часть сквера начала заболачиваться.

Итак, заканчивая разговор о сквере, хочется надеяться, что найдутся, наконец, неравнодушные люди, приведут все в порядок, помогут полностью осуществить замысел проектировщиков.

Ф. КОРЫТИН,
архитектор.

Встреча с избирателями

Вчера во Дворце культуры текстильщиков состоялась встреча избирателей с депутатом Верховного Совета СССР по Чиланзарскому избирательному округу № 116, первым секретарем

Ташкентского городского комитета Компартии Узбекистана Б. Ф. Сатиным.

Б. Ф. Сатин выступил о своей работе по выполнению наказов избирателей,

рассказал об итогах работы грузчиков Ташкента в 1986 году и основных задачах, стоящих перед трудовыми коллективами города во втором году двенадцатой пятилетки, ответил на многочисленные вопросы.

почта планеты

ТАСС: ХРОНИКА. ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

САН-ФРАНЦИСКО. «Предложенная Советским Союзом программа всеобщей и полной ликвидации ядерного оружия к 2000 году стала знаменательной вехой в истории современных международных отношений. Об этом заявил в интервью корреспонденту ТАСС Юрью Аглюнову вице-президент американской общественной организации «Рабочие за мир» Патрик Тобин. Он указал, что советская программа содержит исчерпывающий ответ на самый острый и сложный вопрос о путях сохранения мира на земле. Реализация программы позволила бы человечеству обрести подлинную свободу, расширить разум от угрозы полного уничтожения. За год, который прошел со времени известного выступления товарища М. С. Горбачева, изложенная советским руководителем инициатива получила широкую поддержку в зарубежных политических и общественных кругах. Советский Союз помог планете сделать еще один шаг в будущее, к миру, подкрепив американский общественный деятель.

ВАШИНГТОН. Министр обороны США Каспар Уайнбергер заявил о готовности администрации

удовлетворение их требований пригласил инженерно-технических работников компании «Бриш телеком», входящие в Национальный союз работников связи. В течение всего сегодняшнего дня они намерены «кратать строго по правилам». В результате миллионы англичан не смогут воспользоваться услугами телефонной связи. В связи с растущей дороговизной жизни в Великобритании связисты добиваются повышения должностных окладов и платы за сверхурочную работу.

СТОКГОЛЬМ. Премьер-министр Швеции Ингар Карлссон подверг решительной критике расистский режим ЮАР. Выступая в Стокгольме на собрании шведской общественности в связи с 75-летием Африканского национального конгресса Южной Африки, он выразил возмущение полити-

кой расистских властей, которые подвергают гонениям 25-миллионное Шведское меньшинство. Шведское правительство, отметил премьер-министр, будет продолжать деятельность, направленную на ликвидацию апартеида. Швеция продолжит оказание помощи жертвам расистского, национально-освободительного движения на юге африканского континента, а также прифронтовым государствам этого региона. За торговый бойкот Претории высказался председатель левой партии — коммунисты Швеции — Ларс Верне. Он потребовал немедленного освобождения лидера демократических сил страны Нельсона Манделы и сообщил о решении левой партии — коммунисты Швеции направить 50 тысяч шведских ирон в качестве помощи Африканскому национальному конгрессу Южной Африки.

Париж. Массовое забастовочное движение, застрельщиками которого выступили французские железнодорожники, с каждым днем набирает силу, охватывает все новые и новые категории рабочего класса страны. Об этом заявил на состоявшейся здесь пресс-конференции генеральный секретарь Всеобщей федерации труда Анри Краэюки. Руководитель крупнейшего профсоюзного объединения Франции указал, что нынешний подъем выступлений трудящихся красноречиво свидетельствует об их готовности дать отпор диктату капитала, отстаивать свои неотъемлемые права и социальные завоевания. Он осудил маневры кабинета, пытающегося спровоцировать недовольство обывателей, внести раскол в ряды участников стачки и таким образом уйти от выполнения за-

конных требований участников забастовки. ВКТ призывает трудящихся к сплоченности, бдительности и продолжению борьбы, отметил Краэюки.

БУЭНОС-АЙРЕС. Большая группа аргентинских деятелей культуры развернула кампанию солидарности со справедливой борьбой народа Никарагуа в защиту свободы и независимости. Политика Вашингтона, указывается в распространенном здесь заявлении инициаторов кампании — ведущих аргентинских актеров, художников, писателей и музыкантов, преследует цель воспрепятствовать обретению латиноамериканским народам подлинной независимости. Деятель культуры призвали демократическое правительство Латинской Америки потребовать от США немедленного прекращения необъявленной войны против Никарагуа.

Мастер — «золотые руки»

Многие новоселы приобретают для своих квартир новую мебель — прибалтийскую, украинскую, таджикскую... Сегодня мы расскажем о человеке, который работает на Сергелийском заводе кухонной и другой мебели, награжденном орденом Дружбы народов. Аркадий Николаевич Суевалов. Он причастен к выпуску хорошей продукции.

Давенно мне не приходилось быть здесь. А какие произошли большие перемены! Нынешняя экспозиция выставочного зала свидетельствует о том, что заметно выросли в творческом отношении коллектив предприятия. Возросли его практические возможности. В зале появилась действительно красивая современная мебель. Просто глаз не отведешь от стенки «Камертон». Эта таджикская корпусная мебель не уступает лучшей импортной. Да и новая кухня тоже отличная. По сравнению со старой она значительно комфортабельнее. Имеет шкафы хозяйственных, сушильные, с воздухоочистителем, мойку, часы, таймер. В наборе предусмотрено все для удобства хозяйки. Есть даже красивая шкафчик для хранения сыпучих продуктов.

А работа у него особая. Он, как и другие производственники, изготавливает мебель, но не ту, что сходит с массового «потока», а первые, экспериментальные образцы, которые содержат в себе новые конструктивные и технологические элементы. На заводе их берут за эталон.

Если заглянуть на экспериментальный участок, то увидишь только самую малую толику того, что делается сегодня бригадой Суевалова. А более полное представление о трудовых заслугах Аркадия Николаевича можно получить в заводском демонстрационном зале новых образцов.

Все, что год назад у мебельщиков было задумкой, строчкой в социалистических обязательствах, сегодня реализуется. Теперь наметена творческая перспектива на второй год пятилетия, и Аркадий Николаевич увязывает с ней личные рабочие планы. Он знает, что работать ему придется засучив рукава.

«С детских лет к труду привыч, — рассказывает он о себе. — В войну отец находился на трудовом фронте, а у матери было пятеро нас, ребятишек. Жили тогда в колхозе в Кировской области. В летние каникулы вместе со взрослыми работали в поле, помогали выращивать и убирать урожай. Так я, верите, по 700 трудовой заработывал. За это даже медаль «За трудовую доблесть» получил. Потом в ФЗУ пошел учиться на слесаря-краснодеревщика.

А вот как отзывается о Суевалове главный технолог Илья Григорьевич Давидов, который постоянно связан с экспериментальщиками: «У Аркадия Николаевича «золотые руки» и светлая голова. За все берется с душой и старается не за деньги, а за совесть выполнить задание наилучшим образом. У него, рабоче-го-практика, есть чему инженеру поучиться. В бригаде Аркадия Николаевича все молодые слесари-станочники, Казалось бы, на таком ответственном участке должны были быть сосредоточены самые опытные специалисты. Но в том-то и заслуга ветерана завода, что новички, которые появляются в его коллективе, быстро овладевают профессиональными навыками и получают высокие рабочие разряды. И к наставничеству он относится серьезно, считая, что растить надежные молодые кадры — это его долг».

По родной стране

▲ РОСТОВ-НА-ДОНУ

Приглашение вновь провести летний трудовой семестр в городе Свердловске Ворошиловской области получили бойцы из ССО «Сказочник» Ростовского инженерно-строительного института. Отряд необычного профиля работает под девизом «Сами проектируем — сами строим». Студенты сооружают детские игровые площадки, делают сказочные скульптурные композиции. Минувшим летом они освоили около ста тысяч рублей, оставив детям память о себе.

▲ БЕРДЯНСК (Запорожская область)

С помощью компьютера контролируют теперь качество продукции и выполнение договорных поставок на многих предприятиях города. Электронные системы управления внедрены по программе «Техпроцесс», разработанной активными технико-экономическим советом при горком партии. Она предусматривает переложить на «плечи» ЭВМ многие задачи по управлению производством. В цехах и службах предприятий создается разветвленная сеть персональных компьютеров, открыт городской центр обучения заводских специалистов основам информатики.

▲ КУРГАН

В полтора раза производительнее ранее выпускаемой новой картонорезальной машине для изготовления книжных переплетов и различной тары. Ее выпуск освоено на шедригском заводе «Полиграфмаш» — одним из крупнейших в стране по производству полиграфической техники. Еще до введения на предприятие госпредмета резко усилил внимание к качеству своей продукции. Здесь обновляется станочный парк, внедряются более эффективные технологии, рабочие и специалисты повышают квалификацию.

О победе во Всероссийском смотре ученических производственных бригад учащимися ратничской средней школы будет напоминать автобус. Такой призер вручен laureатом, которое живут в колхозе имени Куйбышева Шарьинского района. За ними закреплены 80 гектаров земли, сельскохозяйственная техника. Все работы подотрядки ведут самостоятельно: сеют, высекают раскладу. Работу школьники не прекращают и зимой: ведут снегозадержание, подготовку семян к севу.

Г. АСС.



Фронт национального освобождения имени Фарабундо Марти развернул мощное контрнаступление против войск проамериканского режима Дуарте в центральных и западных районах Сальвадора. Как сообщила подпольная радиостанция «Венсеремос», наиболее ожесточенные бои произошли в районе вулкана Гуасала, в департаментах Ла-Уньон и Морасан, где режим сосредоточил значительные контингенты своих войск. Уничтожено около 150 солдат и офицеров противника.

НА СНИМКЕ: сальвадорские партизаны.

Реплика

Сколько же воды утекло?

«Письмо не опубликовано, меры приняты» — из самых частых рубрик на страницах нашей газеты. Дело в том, что редакция не в состоянии из-за нехватки газетной площади публиковать все письма-жалобы читателей, и многие из них посылают в соответствующие организации для принятия мер. Как правило, на все такие письма газета получает ответы, в которых сообщается о том, что сделано по жалобам или отмеченным недостаткам. Под этой рубрикой «Вечерний Ташкент» коротко сообщает читателям о некоторых ответах. Но нередко из ответа трудно понять, что было за письмом...

Вот один из таких ответов: «Трест «Водоканал» с выездом на место произвел обследование по письму Сулейманова, проживающего по ул. Назимахану, 27, и сообщает, что в настоящее время работы по замене вентиля во дворе дома выполнены. И. о. управляющего трестом Крыженков В. А.». Что можно сказать об этом и ему подобных ответах? В нем сообщается коротко и ясно, что дело сделано, и претензий к «Водоканалу» нет. Непонятно только, почему Сулейманову нужно было по такому пустяку писать в газету, отнимая драгоценное время руководителей «газетчинок». И это вызывает недоумение: типично ли может быть, он вообще любит жаловаться? А может... Надо же, по такому поводу выезжали аж на место...

Но спешу успокоить. И Сулейманов не клунытик. Обыкновенный человек, которого вынудили написать в газету. Еще в 1985 году, готовясь к зиме (а готовится к этому ежегодно призывает в своих объявлениях трест «Водоканал» и дает советы по утеплению водопроводных стояков во дворах из избежание размораживания и потерь воды), И. Сулейманов обнаружил неисправность в стояке водопровода и вентиле, установленном в колоде отвода от основной водопроводной линии. Течь на трубе он устранил своими силами — сматерил комутки с резиновыми прокладками и с их помощью заделал образовавшиеся на трубе отверстия. А вот вентиль заменить не смог. От этого надо было перекрывать основную водопроводную линию, а главное, нужно было иметь сам вентиль. В домашних условиях его не сделаешь. И когда в один из августовских дней (заметим, 1985 года) на улице Назимахану (Сабир Рахимова район) появилась долгожданная аварийная машина «Водоканала» с ремонтной бригадой, он обреченно обратился к ремонтникам: «Пожалуйста, исправьте вентиль или замените. Я оплачу...» Что вы, газет не читаете, сейчас все трое, все должно быть по закону, — услышал в ответ.

Сулейманов ступешался, извинился перед ремонтниками и спросил, куда обратиться, чтобы все сделать по закону. Сказали, что недалеко от Дворца «Объединений» есть специальная контора по управлению сети водопровода. На следующий день (7 августа 1985 г.) в конторе его приняли любезно, предложили заплатить 5 рублей 43 копейки, выдали квитанцию, обещали выполнить заказ в течение недели. Что было далее, не стоит и писать, наверное, вы уже догадаетесь: такие ситуации описываются в газетах нередко. Проходит неделя за неделей, человек снова обращается, ему снова обещают, объясняют, просят понять. А когда у того кончается терпение, начинают грубить. Прием известной волокиты. Так прошел год, прошел второй, сколько бы еще это продолжалось, можно только гадать. За это время И. Сулейманов обращался к диспетчеру и к управляющему трестом, но утечка воды, о которой на слуховых и в объявлениях так беспокоится «Водоканал», никого не беспокоила. Сколько же уже утекло за год лишним? И сколько бы еще утекло? Но у И. Сулейманова кончилось терпение, и он написал в газету, подробно рассказав о своих мучательствах. Остальное вы уже знаете из ответа. 5 декабря 1986 года «Водоканал» получил письмо И. Сулейманова, направленное редакцией о принятии мер. 18 декабря редакция получила ответ, который приведен здесь дословно. Нетрудно подсчитать, сколько ждал он выполнения обещанных им услуг.

В ответе ни слова не сказано, что же предприняли в тресте, чтобы подобная волокита не повторилась? А может быть, это удовлетворяет его вкус? И даже один вопрос, который направляется сам собой. Как же в тресте дадут агитировать за экономною драгоценной воды, дефицит которой растет? Уж не своим ли отношением к делу?

Надо сказать и о том, что за 1986 год редакция получила более сорока писем с различными жалобами на «Водоканал». Их анализ позволяет сделать вывод, что отношение к делу, о котором рассказано здесь, не случайность, а скорее закономерность, которая говорит о сложившемся стиле работы в тресте.

В. АРИПОВ.

В ОПРЕДЕЛЕННЫЙ час он выходит из своей квартиры, минует двор и уже в тот же раз, повинуясь потребности души и сердца, выливается в уютную жизнь привокзальной площади. Здесь этот пожилой человек, собранный и подтянутый, как и в прежние времена, чувствует себя спокойнее. Может быть, потому, что память, настойчиво возвращающаяся в последние дни, в его молодые революционные годы, в окружении деловых, стремительно слушающих людей — с чмоканьем, тутю набитыми рюкзаками и различных форм и размеров авоськами, словно успокаивается, ее пульс бьется все равномернее. Покинул человек не спеша направляется к сердцу площади — памятнику Туркестанским комиссарам, присаживается на скамейку. И невдомек прохладным мимо, какие воспоминания далекого прошлого скрываются за задумчивым взглядом седовласого ветерана.

Когда-то, очень давно, этого человека называли просто Семкой, и учился он в начальной приходской школе. В памяти всплывает веселое, выхваченное из озорного лица его закадычного друга Федкина. Это с ним они делили пополам краюшку хлеба, а за самодельными утками на берегу речки частенько мечтали о большом белом пароходе и под стать ему, белоснежному капитанскому кителю. По окончании школы их дороги на время разошлись: Федька поступил в реальное училище, а Семка — в четырехклассное городское. Но только на время. Закадычных друзей вновь соединила революционная работа. Пора назвать и фамилию друга и соратника — большевика-левых — Федор — Ткачев. Его страстное слово трибуны и агитатора село в душе бесполокостно, которое побуждало искать ответы на возникающие вопросы. И Семка искал их в книгах, за преданных брошюрах, в революционно настроенных кружках. Эти искания привели шестнадцатилетнего юношу и на мавзку смирных социал-демократов. Она длилась около трех часов, пока ее не разогнали конные стражники и уланы. Но осталось в душе ощущение праздника, праздника дружбы и солидарности, и еще — глубокая вера в победу разумом и справедливости. Семка Паршин, тогда уже работавший конторщиком в типографии Иуркина, где издавалась газета большевистского направления «Сызранское утро», пос-

ле маевки впервые так полно ощутил себя рядовым грядущей революции. В памяти всплывают новые имена. Алексей Иванович Ерамасов и граф Алексей Толстой. Один — смирный миллионер, другой — его графское сентельство. Но это внешне. Внутренняя их жизнь была иной. Ерамасов — владелец паровых мельниц и издатель газеты «Сызранское утро». В июне 1917 года Семка

встретился с миллионером в совсем необычной обстановке — на городском митинге, он стоял рядом с Федором Ткачевым. Тогда Ерамасов любезно передал свои миллионы на дело революции и вступил в партию большевиков. Кем стал его сентельство граф Алексей Толстой, рассказывать не надо. Но когда Семка Осипович Паршин вглядывается в портрет известного советского писателя, то перед его глазами встает другой образ. Тот, другой, был горячим спорником, организатором и вдохновителем революционной настроенной молодежи Самары. Он помнит эти горячие дискуссии и сегодня. В сентябре 1917 года Семка Паршин встал в ряды краснотарпейцев, а в феврале 1918 года его приняли в партию большевиков. Михаил Иванович Дубинин. Почему это имя так четко всплыло в памяти? Какой временной отрезок жизненного пути скрывается за ним? Да, недавно в своем архиве он опять натолкнулся на пожелтевшую вырезку из районной газеты «Урал». Она пришла на адрес Паршина, девятнадцать лет назад из Белорецка. Автор статьи «Необычная история» В. Куликов писал о том, как красные следопыты Белорецкой семнадцатой школы в поселке Верхний Авлян разыскали персонального пенсионера Устина Петровича Живкина, «который в девятнадцатом году спас красных разведчиков, поймавших в руки белоказаков. И не только спас, но целый месяц укрывал их в

доме. А в доме стояла казачья застава...». Гражданская война. И он, Семка Паршин, девятнадцатилетний начальник агентурной разведки 20-й Пензенской дивизии. Сколько их, боевых друзей и горячих защитников молодой республики рабочих и крестьян, остались там, на поле боя! Они отдавали жизни, свято веря в счастливый завтрашний день своей Родины. У разведчиков поле боя было

купных слезинок в уголках глаз? Не могут предаться забвению события, которые решали судьбу не просто одного человека, а целого государства. И ведь это счастье — не щадить «живота своего» за будущий день родной земли. В том революционном и будущем времени он, Семка Осипович Паршин, нашел главный смысл своей жизни. И этажом совести в дни радостные и дни трудные была освещена революционная юность. Именно она помогла преодолеть серьезное ранение головы в 1918 году. Даже после того, когда перестало слышаться правое ухо, Семка Паршин остался в разведке. А в апреле 1920 года со штабом 1-й армии прибыл в Ташкент и участвовал в походе против эмира бухарского.

1931 год. Паршина вследствие нового обострения контузии комиссовали из рядов Советской Армии. В биографии ветерана этот период отмечен лишь одной строкой: «Перешел на работу в гражданские вузы». Что же за ней? Бессонные ночи раздумий? Боль и отчаяние? Что скрывать, приходили и такие минуты. Но рядом были товарищи, первой среди которых — его жена и друг Наталья Васильевна. Бывшая разведчица и 60 лет — верный спутник и чуткий советчик. Вместе с ней Семка Осипович, хоть и медленно, но перестраивал военный уклад своей жизни на гражданский. Учил студентов и учился сам. Стал доцентом, потом профессором.

Обострение болезни вновь круто изменило его судьбу. В 1957 году он ушел на пенсию. Но не оставил больше шевинку и ленинцу. По мере своих сил и возможностей ветеран партии ведет пропагандистскую работу, частый гость в школах, институте, у солдат и курсантов. Более пятнадцати лет возглавляет совет ветеранов революционной, боевой и трудовой славы при Оруженном Доме офицеров, член оргкомитета Узбекской республиканской организации ветеранов войны и труда.

А по вечерам Семка Осипович часто можно видеть склонившимся над столом среди всевозможных газетных вырезок, пожелтевших от времени документов, фотографий. Теперь они — история. Но история, помогающая большевинку и ленинцу и сегодня принимать активное участие в социальном развитии общества, рожденного Октябрем.

Л. ДЕРГУНОВА.

Рассказы о коммунистах

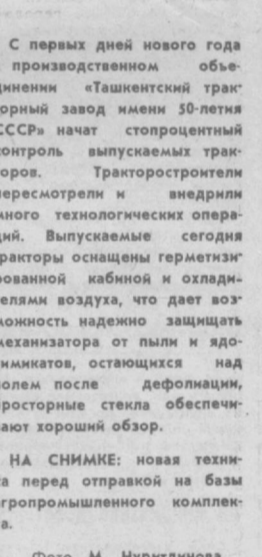
ОКТАБРЬ В ЕГО СУДЬБЕ

Им приходится добывать сведения в тылу врага, каждую минуту чувствовать себя под прицелом неприятельских глаз, улыбаться, когда в сердце бушует ненависть. Вот и Михаил Иванович Дубинин из той плеяды неутомимых, бесстрашных и талантливых разведчиков. Его в особом отделе знали еще больше по кличке «Дедушка». Та ситуация, которая сложилась у разведчиков в Верхнем Авляне, была обычной. Тот же настроенный и подозрительный противник, та же опасность, когда от одного неверного шага ставилось под удар выполнение задания, да и жизнь разведчиков тоже. Сам «Дедушка» проверку белоказков выдержал, а вот других членов группы — Медведова и Байбулатова — арестовали. Здесь-то и проявились смелость, способность пойти на риск и еще, что самое главное, — святое чувство товарищества Михаила Ивановича Дубинина. Он сумел убедить и возлечь в продуманную и просчитанную до мелочей боевую операцию хозяина дома, куда был определен белоказками на постой, Устина Петровича Живкина. Вдвоем они и организовали побег арестованных.

Так бывает: всплывает в памяти имя, вслед за ним конкретное лицо человека, и вот уже обростает оно цепью событий, которые шли через сердце, стали частичкой прожитой жизни. Пройдет? Но отчего эти события так ярки и ослепают до подкатывшего кома к горлу, до заблестевших

Фото М. Нуритдинова.

ТРАКТОР СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ



С первых дней нового года в производственном объединении «Ташкентский тракторный завод имени 30-летия СССР» начат стопроцентный контроль выпускаемых тракторов. Тракторостроители пересмотрели и внедрили много технологических операций. Выпускаемые сегодня тракторы оснащены герметизированной кабиной и охладителями воздуха, что дает возможность надежно защищать механизаторов от пыли и ядохимикатов, остающихся над полем после деформации, просторные стекла обеспечивают хороший обзор.

НА СНИМКЕ: новая техника перед отправкой на базу агропромышленного комплекса.

Фото М. Нуритдинова.

Возвращение ценностей в Эфиопию

АДДИС-АБЕБА. Редким манускриптом, изготовленным два века назад, пополнилось собрание эфиопских рукописей Музея этнографии университета Аддис-Абебы. Так называемый «молитвенный свиток» — талisman против злых духов, иллюстрированный миниатюрами, — прибыл сюда из Лондона, где находился в частном владении. Это еще одна победа в борьбе за возвращение в Эфиопию национальных художественно-исторических ценностей, незаконно вывезенных на Запад нечистоплотными дельцами, а ранее иноземными захватчиками, сказал в интервью корреспонденту ТАСС директор музея Гирма Кидане. До сих пор в одной только Англии находится более тысячи эфиопских манускриптов. В английских музеях можно увидеть императорские регалии, церковную утварь, захваченные в середине прошлого века карательной экспедицией лорда Элгара. В течение дня итальянской оккупации войска Муссолини вывезли одну из знаменитых аксумских каменных статуй, которая стоит сейчас на площади в Риме. Недавно музею удалось получить из Кении серебряный щит императора Теодроса, некоторые другие памятники старини.

НА СНИМКЕ: сальвадорские партизаны.

за рубежом



выполнении плановых заданий отводятся находящиеся в Берлине 4 комбината и 30 предприятий электротехнической и электронной промышленности. Уже сейчас на долю этих столичных предприятий приходится 16 проц. всей продукции отрасли.

▲ БРАТИСЛАВА

Координацию исследований по 30 заданиям комплексной программы научно-технического прогресса стран-членов СЭВ до 2000 года и их реализацию осуществляет ученый словачской Академии наук, заявил президент академии академик В. Гайко. Предстоит создать специальные виды ЭВМ, разработать автоматизированные системы в области биологии и медицины, провести научные исследования в порошковой металлургии, конструкционной керамике. Все эти работы, отметил президент, относятся к таким приоритетным направлениям долгосрочной программы, как электронизация народного хозяйства, комплексная автоматизация производства, создание новых материалов и процессов, развитие биотехнологий.

Важную роль в решении задач сыграют две международные базы лабораторий, работающие при словачской Академии наук: одна из них — по искусственному интеллекту, другая — по исследованиям возможности технического использования сверхпроводимости, подчеркнул в заключительном академик.

Крупный вклад в успешное развитие народного хозяйства ГДР вносит ускоренная разработка и внедрение передовых технологий, прежде всего в области электротехники и электроники. В прошлом году производительность труда на предприятиях этих отраслей выросла в среднем на 14 проц., а доля обновления продукции составила 33 проц. В текущем году объем производства товарной продукции достиг возраста на 9,1 проц., а производительность труда — на 12 проц.

Особенно быстрыми темпами будет развиваться микроэлектроника. Производство микроэлектронных узлов увеличилось на 26 проц. Возрастает также выпуск персональных компьютеров. Значительно больше будет поставаться продукция электроники для изготовления высококачественных товаров народного потребления. Главная роль в

Обновление и реконструкция — так коротко можно определить наиболее характерные черты сегодняшнего дня Чешского станкостроительного завода в Будапеште. На состоявшемся здесь общем собрании коллектива передового предприятия республики намечено добиться значительного расширения производства наиболее современных видов станков, в том числе обрабатывающих центров с компьютерным управлением, роботизированного оборудования.

Модернизация производства и обновление выпускаемой продукции на Чешском станкостроительном заводе неразрывно связаны с поставками на советский рынок годовой объем которых достиг 20 млн. рублей. Кроме радиально-сверлильных станков, чешские машиностроители уже с 60-х годов поставляют советским партнерам автоматические линии и специальные станки для их оснащения.

Модернизация производства и обновление выпускаемой продукции на Чешском станкостроительном заводе неразрывно связаны с поставками на советский рынок годовой объем которых достиг 20 млн. рублей. Кроме радиально-сверлильных станков, чешские машиностроители уже с 60-х годов поставляют советским партнерам автоматические линии и специальные станки для их оснащения.

ДОБРЫЙ СТАРТ

К ТЕМ, КТО БУДУЩЕ ОСЕНЮ ВПЕРВЫЕ СЯДЕТ ЗА ПАРТЫ, ОТПРАВЛЯЮТСЯ СЕГОДНЯ УЧИТЕЛЯ — ЗНАКОМЯТСЯ. И ВПЕРВЫЕ В МАССОВЫХ ОБХОДАХ — АДРЕСА ШЕСТИЛЕГОВ

Вкус к познанию

Мальчишка отодвинул в сторону кубики — надоело! И забрался с книжкой в уголок. Девтора, как и положено в час игры, шумела, а это — читал! Да так, что не заметил, как мы заглянули в раскрытые странички: «Там на неведомых дорожках следы невиданных зверей...». Мальш вел свой первый диалог с Пушкиным.

Очень просто — решил почитать. И никого в детском саду это не удивило: здесь читают. А, впрочем, кто скажет — когда следует постигать это великое искусство — чтение? Было время — начинали учение с восьми, потом в первый класс пошли семилетки. Этим же книголюбам — шесть. Когда же начинать? Однозначного ответа нет. Одно несомненно: каждому малышу надо предоставить такую возможность.

Этого мнения придерживаются в ташкентской школе № 240 на Юнусбаде, где учатся дети, достигшие навыков чтения и счета в соседнем детсаду — № 74. Просим сравнить их с теми, кто начал «нормально», с семи лет.

«Ранним» учиться легче, — подтвердила и Наталья Умарова Бинбаева, кандидат педагогических наук. И улыбулась: — спросили бы по-другому — легче ли с ними учителями? Оказываются, и легче, и труднее. Уже не нужно тратить время на заучивание азбуки, на «переваривание» букв в слово, введение в понятие числа. Но такого обилия вопросов, которыми готовы засыпать наставники ранние ученики, не бывало в обычном первом классе. Эти малыши не только усвоили сумму знаний и навыков — они обрели вкус и познанию, а собственное возрасту любопытство обратили на постижение нового.

Так не торжествуем ли мы — из предубеждений и опасений — процесс, запрограммированный природой? В подобных случаях непременно раздаются голоса: так, мол, можно начинать учение с пеленок... Прием известный — свести спор к абсурду. Впрочем, можно и на подобную реплику возразить — воспитание способностей, то, что в старину называли «образовательным умом», начинается задолго до того, как удаются ладить контакты с маленьким человеком. Во всяком случае, не следует слишком долго кормить разум кубиками, куклами и прочими атрибутами младенчества.

Урок доброты — с компьютером... Нас поразило то уважение, какое питают к своим маленьким воспитанникам педагоги — ученые и практики. Нет вопроса — легко или трудно. Есть одно суждение: нужно и интересно!

И Наталья Умарова, создающая методики преподавания математики малышам, вновь отправляется в 74-й детсад, на урок Веры Ивановны Шилиной. Учительница выводит на доске цифры.

— Как будем решать? С компьютером! — дружно отвечает класс, и включается техника. Ничего, что на партах игрушки электрифицированные. Дети запоминают: компьютером называют электронного помощника, и это подготовит их к встрече с настоящей ЭВМ. А когда встреча состоится — пусть через много лет они припомнят и осознают еще один урок — доброты.

Ташкентском педагогическом институте имени Низами, в экспериментальных детских садах и школах. Нет возможности перечислить всех энтузиастов этого дела.

Методики, учебники, пособия создавали и опробовали с осторожностью, которую можно сравнить лишь с осмотрительностью медиков, испытывающих новое лекарство. Задачи, реформы, опыт, уже накопленный педагогами Москвы, Ленинграда, Ташкента, Тбилизи, других городов, нашли воплощение в книжках и рабочих тетрадях, выпущенных издательством «Учитель» — «Учитель». Вдумайтесь в цифры — 23 учебника и пособия для шестилеток! 105 тысяч комплектов! И притом, как принято у нас, бесплатно.

Кому и где учить шестилеток? И, разумеется, понадобятся наставники, готовые вести и объективно оценивать эксперименты, а потом сделать достигнутое достоянием детворы. Ведь шестилеток стали учить не только затем, чтобы дети получили дополнительные знания на усвоение сложных программ. Еще важнее вовремя настроить детей на учение.

Но именно этот год требует совершенно нового подхода к делу. Так, шестилетки быстро схватывают, но столь же быстро отвлекаются, и нет еще четкой границы между учением и игрой. Вот и надо дать им все, что требуется, в хороших продуманных дозах и сочетаниях. Маленькие уроки — по 35 минут, перемежаются играми, физкультурой, прогулками, занятиями музыкой и рисованием. А на самой большой перемене — сон. И еще надо покормить их три раза.

Как в детском саду... И уже не как в детском саду. Где же учить шестилеток? Мнения — разные. На наш взгляд, ответ один: там, где созданы должные условия.

Хорошо получается в детском саду № 74, где начинался эксперимент. Подчеркнем, что он проводился в контакте со школой, которая была не только учебным классом, но заинтересована в качестве подготовки своих будущих учеников: этот класс в полном составе явится сюда через год.

И столь же хорошо пошли дела в ташкентской школе № 84 имени Садриддина Айни. Здесь сумели выделить для малышей удобные классы. Впрочем, их уже трудно назвать классами: рядом с партами — игрушки, по соседству — кровати. Все тот же детсад? Малыши возражают: «Мы школьники!». И с первых же дней воспитанники Муназир Тулямовой и Василия Юнусовой перенимают не только внешние приметы, но и традиции этой хорошей школы — прилежание, здоровое соперничество в ученье, общительность.

Их не смущало появление гостей. Поздоровались. Дежурный сообщил: «Урок родной речи». Девочка, вызванная перед тем и после, дождалась разрешения продолжить и выяснилось, что для них родными стали и узбекская и русская речь. Маленькая школьница читала стихи Гафура Гуляма и Владимира Маяковского. Как хотелось бы, чтобы каждый малыш ощутил благотворное влияние реформы! Что ж, это стало одной из актуальных забот республики. В этом году — первом после эксперимента — в Узбекистане за парты сели 72 тысяч шестилеток. Но их у нас во много раз больше. Как быть с остальными?

которые помогли бы ориентироваться в новых условиях воспитателям детских садов. Напомним, что шестилетнему ученику требуются два наставника — учитель и воспитатель.

А квадратных метров шестилетке требуется втрое больше, чем другим школьникам. Притом речь идет о необычной «организации» этих квадратных метров — чтобы удобно было малышам учиться, отдыхать, играть. Трудно? Дорого? Несомненно. Но не на этой статье расходов следует экономить.

Между тем все еще строятся детсады и школы без полного блока для шестилеток. А ведь все равно придется создавать такие блоки, но это будут уже не специально построенные, а приспособленные помещения; и качеством хуже, и ценой дороже. Мы посетили на том же Юнусбаде новый детсад и еще один, где завершилась отделка. В обоих проектировщики «предусмотрели» лишь два из трех помещений. Можно, мол, и потесниться: многие школы занимают в две, а то и в три смены... Но зачем же «программировать» на все времена? Надо бы ТашЗНИИЭПу ускорить подготовку полноценных проектов в соответствии с требованиями реформы. А «Узгирсельстрой» еще только приступает к подготовке таких проектов для себя.

Достойный пример — в том числе и проектировщикам — показал Ташкентский тракторный завод: он возвел в подшефной школе № 210 блок для шестилеток. А разве у завода мало других забот? Здесь сочили, что и реформа школы — забота трудового коллектива. Оценить нынешние возможности органов просвещения и местных Советов, следует признать: без подобной помощи крайне трудно создать материальную базу реформы. Этому делу надо и личным трудом помочь. Чтобы каждый школьник получил полноценное место в классе, мастерских, спортзале, а самые маленькие ученики — еще и в игровой комнате, в спальне.

Не слишком хорошо обстоят дела в Ташкенте. Но что сказать о меньших городах, о кишлаках? Что ж, дело не в размерах населенного пункта. Решают партийный подход, взаимодействие органов и хозяйственных органов, инициатива директора школы. В Янгиеве, где проблемы обучения шестилеток обсуждают и контролируют горком партии и горсовет, сумели наладить это дело, сразу в трех школах и детском саду. Заведующий городским отделом народного образования П. С. Симонова и о надрах позаботилась, и шефам все деловито разъяснила, и с родителями потолковала. Только что поделилась радостью: «В будущем году постараемся учить всех шестилеток».

Такая же цель поставили перед собой сельские педагоги Орджоникидзевского района. Здесь примером стал труд директора кишлакской школы И. Л. Михольского, отдавшего учительскому поприщу более полвека — с перерывом на фронт. Он одним из первых в стране осуществил раннее обучение сельских ребят. Надлежащим соизволением ему стали ордена имени Орджоникидзе и РАПО — помогли оборудовать отличный блок, не забывая снабдить молоком, фруктами, овощами — для продления и в первую очередь для шестилеток, которых надо покормить трижды...

Уместно напомнить: школам меньше, чем детсадам, выделяют денег на питание малышей. А ведь режим детсадовский. Кое-чем могут помочь местные Советы, шефы. В одной из отличных школ столицы постельные белье детей — 60 комплектов — первой сама постирала заведующая учебной частью. Потом учителями, кое-кто из родителей. Отдавать это белье в прачечную? Санэпидстанция против, и вполне обоснованно. А в смете значится... полставки «машиниста машинной стирки». Желающих стать «полумашинистом» не нашлось.

Понадобится много мебели, учебного оборудования, спортивного инвентаря. Собрать же представителям конструкторского бюро и заводов в Минпросе... Ведь даже «компьютеры», подобные приобретенным на Урале, «Ташгиршунка» выпускать не торопится. Но есть и другие проблемы, возможно, более сложные. В правилах приема шестилеток значится семилетка противопоказаний. Семилетка! И первое из них связано с согласованием родителей. Ведь речь идет не об «игре в школу», а о шаге, который во многом скажется на будущем ребенка.

Т. ГОЛУБКИНА, Е. ЕФИМОВ, корр. УЗТАГ.

«Княжна Тараканова»

В русской исторической живописи есть немало произведений, мимо которых никто не пройдет равнодушно. Вспомним такие картины, как «Иван Грозный и сын его Иван», «Утро стрелецкой казни», «Петр Первый и царевич Алексей», «Боярыня Морозова». К таким произведениям относится и «Княжна Тараканова». Созданная более 120 лет назад, она и сейчас волнует зрителя. Волнует как своим содержанием, так и живописным мастерством.

Флавицкому было 34 года, когда он завершил работу над картиной. В 1864 году «Княжна Тараканова» была впервые показана на выставке в Академии художеств. Картина произвела большое впечатление на публику. В. В. Стасов назвал ее «чуждой картиной славной нашей школы, блистательнейшим и глубочайшим творением русской живописи». Высоко оценил ее и идеолог передвижников И. Н. Крамской. Но картина вызвала явное неудовольствие Александра II, который ушел из нее намеком на жестокость самодержавия. Позже «Княжна Тараканова» заняла подобающее ей место в собрании Третьяковской галереи в числе лучших произведений русской исторической живописи 60-х годов прошлого столетия.

В Государственном музее искусств Узбекской ССР имеется вариант картины, приобретенный у частного лица в 1940 году и постоянно находящийся в экспозиции отдела русского искусства.

В то время, когда создавалась картина, помимо исторических документов, как-то объяснявших судьбу этой загадочной женщины, ходило много толков и всевозможных легенд. Из русской истории, а также из романа Г. Данилевского «Княжна Тараканова» известно, что в период царствования Екатерины II объявился в Европе некая княжна, утверждавшая, что она является настоящей наследницей русского престола. Она выдала себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны от ее тайного брака с графом А. Рауновским. То, что внучка Петра Великого жила и претендовала на престол, не могло понравиться царствующей Екатерине II. Она решает избавиться от «кавернозистки». По указанию Екатерины ее отправляют в Италию, где в то время жила княжна. Там Орлов сумел войти к ней в доверие. Он предложил молодой, 23-летней Таракановой руку и сердце. Хитростью и вероломством заманил ее на русский корабль, где арестовал и доставил в Петербург. Там Тараканова была заключена в Петропавловскую крепость, Допросы и суровые условия, в которых содержалась заключенная, вконец подорвали ее слабое здоровье, и она умерла от чахотки в 1775 году. Так, по крайней мере, повествуют страницы истории. Но после ее смерти существовала и легенда, что княжна Тараканова погибла во время наводнения, находясь в заточении в Алексеевском равели-



Княжна Тараканова

не Петропавловской крепости. Была и другая легенда — о том, что умерла она в одном из женских монастырей в Москве.

Задумав картину о княжне Таракановой, К. Флавицкий решил показать трагическую судьбу этой загадочной женщины, основываясь не на известных к тому времени фактах истории, а на одной из легенд, повествующих о гибели княжны при наводнении. Сцена, изображенная на полотне, потрясает своим драматизмом. Перед зрителем прекрасная и беззащитная молодая женщина в последние часы своей жизни. Спасаясь от затопляющей камеры воды, хлещущей через окно, она встала на деревянную кровать, прислонившись спиной к каменной стене. Запрокинутая голова, взгляд из полуоткрытых век полон мольбы и отчаяния. Лицо, покрытое смертельной бледностью, напоминает маску. Руки беспомощно опущены вдоль тела. Но и в эти последние минуты жизни она прекрасна. Мы любуемся красотой ее лица, стройной фигурой, изяществом туалета. Роскошный наряд, подчёркнутый жесткостью и выдержкой к высшим слоям общества, резко контрастирует с убогой обстановкой камеры: старым столом, полуспящей кроваткой, тощим матрасом, грязным овчинным тулупом, которым укрывалась от холода пленница. Покрыты плесенью зелено-серые стены каземата; карабкающиеся на кровать крысы. Все передано с осязаемой убедительностью, поэтому так правдоподобно и волнует зрителя.

Сохранилось много набросков и этюдов к картине, говорящих о том, что Флавицкий стремился к психологической характеристике героини, и это ему удалось осуществить с большим художественным мастерством. «Княжна Тараканова» — лучшее произведение К. Д. Флавицкого, жизнь которого была

полна лишений и борьбы за место в жизни. Родился Константин Дмитриевич Флавицкий в 1830 году в семье государственного чиновника. Отец умер рано, не оставив средств к существованию большой семье. Константин Флавицкий вместе со своим братом семь лет провел в доме воспитания бедных детей. С детства проявились его способности к рисованию. С помощью дяди талантливого юного поступил в Петербургскую Академию художеств. В сентябре 1855 года он получил первую золотую медаль за картину, написанную на библейский сюжет. Это дало ему возможность поехать за границу, в Италию, где он имел возможность изучать творения великих мастеров. Эти годы художник считал самыми счастливыми в своей жизни. Возвратившись на родину, Флавицкий, не имея своего угла, вынужден был обратиться в академию с просьбой разрешить ему пользоваться для жизни мастерской. Ему разрешили. В условиях постоянного страха за завтрашний день он работал над картиной «Княжна Тараканова», работал самоотверженно, и как известно, труд его увенчался успехом.

После завершения картины «Княжна Тараканова» Флавицкий прожил всего два года. Скорбя по поводу его кончины, В. В. Стасов писал: «...умер едва вступив на дорогу, где надо было ожидать от него чуда красоты, страсти и выражения». Картина «Княжна Тараканова», как и К. Д. Флавицкий вошел в историю русского изобразительного искусства как мастер исторической реалистической живописи. Посетители Государственного музея искусств Узбекской ССР имеют возможность любоваться вариантом этой замечательной картины.

Ф. ШЕВНИКОВ, НА СНИМКАХ: картина «Княжна Тараканова». Фоторепродукция А. Раевского.



Дед Мороз и Снегурочка в детском саду № 483 Акмал-Икрамовского района. Фото Х. Шадиева.

Знакомьтесь: куклы

С героями народных сказок можно встретиться в эти дни в ташкентском Доме кино. Здесь развернута выставка произведений заслуженного деятеля искусств Узбекской ССР Веннамина Акудиного. Сразу три творческие организации — союзы художников и кинематографистов, театральное общество Узбекистана — приняли участие в ее организации. В экспозиции — театральные декорации и афиши, акварельные листы, написанные во время поездок в Индию, Бирму, Болгарию... Но, пожалуй, наибольшее внимание привлекают куклы, изготовленные В. Акудиным — главным художником Республиканского театра кукол. Каждая из них обладает своим неповторимым характером, ярко выражает черту персонажа. В них видно нескрываемое чувство юмора и доброты, которыми наполнено творчество художника.

(Корр. УЗТАГ).

Приглашает «Атеист»

Каждый ли из нас знаком с прояснением религии и знает, какой вред несут обществу его обряды и ритуалы? Известна ли нам правда о «святых местах» и о том, как создавались легенды о «чудесах», происходивших там? Ответы на эти и многие другие вопросы, связанные с религией, можно получить в клубе «Атеист», открывшемся в Доме культуры имени А. Кадры. За несколько месяцев, прошедших после создания клуба, слушателей в нем прибавилось. Это объясняется не только тем, что антирелигиозную пропаганду ведут лекторы республиканского Дома научного атеизма, известные ученые, но и тем, что клуб активно привлекает слушателей из махаллы. Пополнение — результат работы среди жителей, которую ведет совет клуба во главе с его председателем Л. Ф. Сагдуллаевым.

За последнее время открыты лектории «Наука и религия» в Доме культуры имени Кирова, университета атеизма в Доме культуры «Дружба». Интересно прошли в школах и общественных организациях Кировского района диспуты «Учит ли религия добру?», «Укрепляет ли ислам семью?», «В чем сущность религиозной морали?». Лекции и диспуты сопровождались демонстрацией документальных фильмов.

А. ЗАКИРОВ.

Уголок филателиста

ПОЧТА СССР: 1987 ГОД

Пройдет несколько дней, и в окошках почтовых отделений появятся первые марки, на которых рядом с надписью «Почта СССР» будет стоять «1987». Какие же новинки готовятся к выпуску в наступающем году? Главным его событием будет, конечно, 70-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Этой дате посвящаются блок и четыре марки с репродукциями картин на революционные темы художников В. Кузнецова, В. Пименова и В. Серова. В день рождения В. И. Ленина в почтовое обращение поступят пять миниатюр, объединенных в блок и две отдельные марки. Специальный выпуск марок будет отмечен XX съезд ВЛКСМ и XVIII съезд советских профсоюзов.

О достижениях науки и техники нашей страны расскажут традиционный выпуск марок в честь Дня космонавтики, ряд других изданий космической тематики и несколько почтовых серий: «Наука в СССР», «Регион пассажирский транспорт», «История развития отечественной почты».

Шире, чем в прошлые годы, представлен раздел персоналий. К выпуску намечены марки памяти В. И. Подбельского, П. П. Постышева, В. И. Чапаева, маршала И. Х. Баграмяна, С. И. Ковпана. Будут изданы миниатюры в честь академиков

И. И. Вавилова и И. А. Орбели, первопечатника Ф. Скрябина, писателя И. Г. Чавчавадзе и С. Я. Маршала, живописца К. Мяснищина, композиторов С. Шимкуса и Х. Я. Эллера. С интересом ожидается оригинальная серия марок «Флотоводы России».

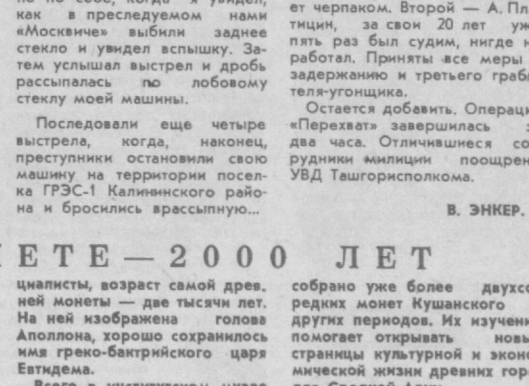
К страницам истории Отечества относятся выпуски, посвященные 175-й годовщине Бородинской битвы и 400-летию основания Тобольска. Новые подборки и отдельные издания пополняют разделы изобразительного искусства, флоры и фауны, спорта.

И, как всегда, многообразие тем и сюжетов обещают почтовые карточки, художественные маркированные конверты и конверты первого дня, специальные гашения, приуроченные к памятным датам.

▲ НОВАЯ МАРКА

Портрет создателя авиационного ранцевого парашюта Глеба Евгеньевича Котельникова изображен на рисунке маркированного конверта, выпущенного почтой к 115-й годовщине со дня рождения изобретателя. Первую модель он создал еще в 1911 году. Надежные парашюты системы Котельникова долгое время находились на вооружении военно-воздушных сил страны.

(ТАСС).



МОСКВА. Министерство связи СССР выпустило почтовую марку, посвященную дрейфу во льдах Антарктики

«Леваки» с обрезом

За сутки до новогодне-праздника в оперативно-дежурной части Управления внутренних дел Ташгорисполкома шла обычная деловая работа. На путях раздавались телефонные звонки, сообщения были разными, как всегда тревожными. Но звонок в 22 часа 15 минут на пункт капитана милиции Сулеймана Ахтемова заставил его срочно снять трубку телефон-селектора начальника УВД полковника милиции В. Ф. Клапушевского.

— Товарищ полковник! Докладывает дежурный оперативно-дежурной части капитан Ахтемов. Только что поступило сообщение: возле кафе «Беларусь» на массиве Куйлюк-1 в Ленинском районе трое неизвестных совершили разбойное нападение на владетель автомашин «Москвич-412» гос. номер 3 61—92 ТН Эмирсуева...

— Срочно действуйте план «Перехват», — отдал распоряжение Владимир Филиппович.

Одним из первых команду о начале операции «Перехват» принял дежурный, инспектор по дознанию штаба подразделения дорожно-патрульной службы ГАИ города старший лейтенант милиции Виталий Лян. Кстати, так уж совпало, что ко Дню милиции, 10 ноября 1986 года, в репортаже «Служба: днем и ночью» «Вечерка» уже рассказывала об этом человеке и публиковала его фотография.

ци приступили к оперативно-му задержанию опасных преступников... Угнанный «Москвич» на большой скорости мчался в направлении Калининского района. Все выехавшие из города, возможные пути его движения, где были перекрыты. Неподолу от поста ГАИ «Джунжа» сообщение о «Перехвате» получил несший службу сержант милиции, инспектор Ташкентской Госавтоинспекции Юлдаш Ибатов. Когда он понял, что время, чтобы перегореть дорогу, уходит, решил прервать путь преступникам, поставив поперек дороги свой личный «Запорожец». Ю. Ибатов в тот момент меньше всего думал, что пострадает его машина: главное — хоть как-то помочь в задержании угонщиков. И он верно рассчитал, — «Москвич», ударив «Запорожец», резко «сбавил» скорость, и это помогло догнавшим его двум патрульным машинам.

За рулем одной из них находился сержант милиции, младший инспектор оперативно-поисковой группы Управления уголовного розыска УВД Р. Касимов.

— Честно говоря, — вспоминает Рахим, — мне стало не по себе, когда я увидел, как в преследовании нами «Москвич» выбил заднее стекло и увидел встлущу. Затем услышал выстрел и дробь, рассыпавшаяся по лобовому стеклу моей машины.

Последовали еще четыре выстрела, когда, наконец, преступники остановили свою машину на территории поселка ГРЭС-1 Калининского района и бросились врассыпную...

Но вернемся к тому моменту, когда операция «Перехват» еще не началась. Под вечер газолэктросварщик РСУ Минимельбурга С. Эмирсуев ехал на своем «Москвиче» в гости к теще. У сквера Революции в темноте на дороге увидел угонщиков за рулем парней. «А почему бы и не подработать?» — подумал он. В лицо водителю дохнул перегаром: — До Куйлюка не подбросишь, шеф? — Садитесь... — А когда у кафе «Беларусь», где полутьки попросили оставить машину, Эмирсуев увидел, что вместо желанной «тешки» ему в грудь уперлись обрез и два ножа, тут же выскочил из кабины. Едва его собственный автомобиль скрипел за поворотом, как не удалый «левак» сразу стал звать в милицию.

А что же преступники? Двое из них задержаны. Кто же они? Нет, это не отпетые головорезы, сбегавшие из заключения рецидивисты со стажем. Тот, что с обрезом — М. Ибрагимов, 24-летний повар столовой № 8 Ахмал-Икрамовского треста столовых. Можно предположить, что если ночью он способен на грабеж с обрезом, то днем ловко орудует черпаком. Второй — А. Платичев, за свои 20 лет уже пять раз был судим, нигде не работал. Приняты все меры к задержанию и третьему грабятелю-угонщику.

Остается добавить. Операция «Перехват» завершилась за два часа. Отличившись сотрудики милиции поощрены УВД Ташгорисполкома.

В. ЭНКЕР.

МОНЕТЕ — 2000 ЛЕТ

Коллекция старинных монет украсила экспозицию музея при институте искусствознания имени Хамзы. Она была обнаружена при археологических раскопках в Кампыр-тепа близ Термеза. Как установили спе-

циалисты, возраст самой древней монеты — две тысячи лет. На ней изображена голова Аполлона, хорошо сохранилось имя греко-бактрийского царя Евтдемса.

Всего в институтском музее

ТАИНСТВЕННОЕ РЯДОМ

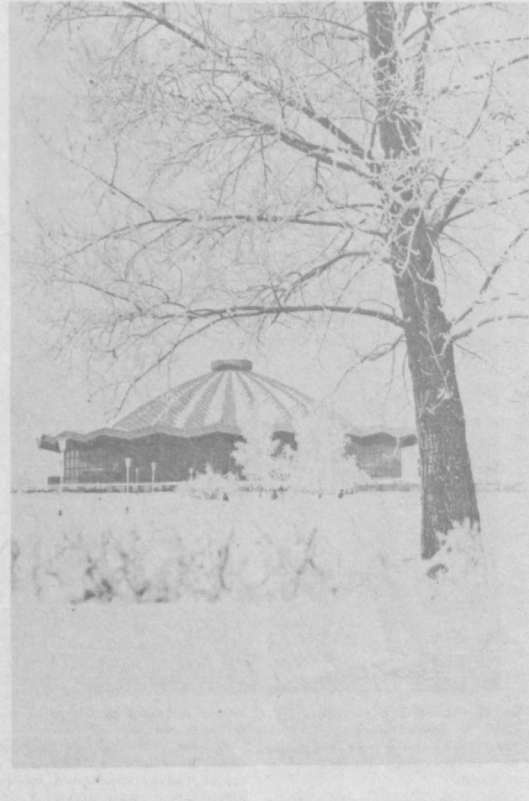
Может быть, находки, сделанные Янгильским отрядом Института археологии АН УССР под руководством известного учено-археолога, доктора исторических наук Ю. Ф. Бурякова, и не будоражат воображение, но они раскрывают еще одну страницу в истории нашего края. Ну, например, разве не интересно узнать, что на правом берегу Чирчика и в Янгильском районе Ташкентской области был когда-то город Данфеганкент? А рядом, в пятистах метрах от него, на территории колхоза «Коммунизм» еще один городок — безымянное тепа-1, на котором и вели раскопки археологи. Что они увидели и узнали?

Что тепа-1 относится к периоду тюркского каганата VII века, когда каганат подчинился и Ташкентский оазис. О богатстве тюркского кагана (царя) рассказывает еще византийский историк Менандр, описавший путешествие посла Земарка в ставку кагана Истеми Дивавула. Что же увидел здесь посол в Шатрах? Это были колонны, покрытые листовым золотом, золотое ложе с изящными ножками в виде павлинов, вазы и разнообразные кувшины, не уступающие по качеству византийским. Но затем город, находившийся на караванном пути, был разрушен во время нашествия арабов. Впоследствии он вновь начал возводиться и окончательно пришел в упадок в начале XIII века.

Слой за слоем открывали археологи в поисках тайн тепа. Обнаружили стены из сырцового кирпича и пахсы. Было раскопано также помещение с очагом и найдено большое количество древней керамики. Найденная керамика относится к культуре кауччи-П, то есть, к III—IV векам нашей эры. Почти в одно время с периодом кауччи-П существовало в Средней Азии с I—IV века нашей эры Кушанское царство (правда, Чатский оазис, вероятно, не входил в состав территории этого государства). В Кушанском царстве чеканились монеты из золота и меди, оно отличалось высокой культурой.

На раскопках безымянного тепа-1 археологи увидели следы пожара и разрушения, свидетельствующие о том, что завоеватели всячески искоренили культуру победленных. После арабского нашествия Данфеганкент вновь возродился. Его площадь с замком, шахристаном и предместьями достигла 20 га. Вновь стала развиваться культура, но в начале XIII века город был вновь разрушен ордами Чингиз-хана.

Х. ДУКЕ, старший научный сотрудник Института археологии АН УССР;
К. АЛИМОВ, младший научный сотрудник института археологии;
П. СИЛИН, сотрудник отряда.



Москва сегодня. В знаменитый день у цирка на Ленинских горах.

Фото В. Яцим. Фотохроника ТАСС.

1300 километров по горам

В истории узбекского альпинизма немало славных страниц. За последние три с половиной десятилетия узбекские альпинисты завоевали более 100 медалей различного достоинства в чемпионатах страны. Среди самых известных — восхождение на пик Ленина (1950 г.), Коммунистической академии (1965), Коммунизма (1970) и Е. Корженевской (1975). Альпинисты внесли весомый вклад в освоение горных районов Тянь-Шаня, Памира, участвовали в геодезических, топографических экспедициях.

В Музее истории спорта Узбекистана собрано немало интересных экспонатов. Среди них — материалы о первых шагах республиканского альпинизма: фотоальбом, отчет первой секции в Чирчике, дневник уникального по тем временам (1936 г.) 1.300-километрового перехода из Бурчмуллы в Алма-Ату.

В 1933 году в Чирчике И. Рубанов объединил группу разрозненных любителей горных походов. Через год в быстро растущем промышленном центре официально открылась секция альпинизма. Возглавил ее В. Баженов. Чирчицы начали осваивать ущелья и живописные долины рек Угам, Коксу, Искем, Куласса. А в 1935 году на заседании секции решили готовить экспедицию на пик Ленина. Руководство же «Чиркистрой» предложило альпинистам провести поход из Бурчмуллы до Алма-Аты. Цель — исследование водных ресурсов Чаткала и его притоков.

Готовиться к походу на-

чал в весну 1936 года. Первым экзаменом его участников стало восхождение на Большой Чимган. Группа из 30 альпинистов должна была установить там бюст В. И. Ленина. Однако то восхождение окончилось неудачей: альпинисты остановились за 300 м до вершины. В конце мая восхождение повторили. На сей раз Большой Чимган покорился...

25 июля небольшой караван, который возглавлял М. Селезнев, вышел на маршрут. В него вошли альпинисты «Чиркистрой», Института марксизма-ленинизма, САГУ и «Текстильстрой».

На шестой день пути выяснилось, что проводник не знает дороги дальше. С ним вернулись трое участников перехода. Остальные двенадцать, ориентируясь по весьма неточным картам, пошли дальше.

Легко представить трудности и опасности, которые подстерегали отряд в пути. Снаряжение альпинистов оставалось желать лучшего, но было радиосвязи. И се-

годня, думая о том походе, восхищаясь упорством и мужеством парней, которым было чуть больше 20 лет.

В верховьях рек Чаткала и Скуль-Су они преодолели несколько перевалов на высоте трех с половиной километров. Через ледники вьюки перетаскивали на себе. Это изнуряло, заметно сдерживало продвижение.

В середине августа смельчачи вышли к малознаменитому озеру Соль-Куль, а в конце месяца достигли верховий Нарына. 5 сентября преодолели Кибельский перевал, и взором путешественников открылись величественные Талгарские пики и ледники, окружающие полукольцом Алма-Ату. И только на следующий день караван прибыл в столицу Казахстана. Но задержались здесь альпинисты недолго и, передохнув, вышли на заключительный отрезок маршрута.

11 сентября все двенадцать участников похода стояли на вершине пика Комсомола (4.300 м), Селезнев, Баженов, В. Яковлев, М. Айрапетов, А. Савельев, В. Хромцов, Ю. Селезнев, Л. Зизенков, Г. Демидов, А. Цефрас, Рашид и Ахмеджан (их фамилии, к сожалению, не сохранились) из Бурчмуллы прошли 1.300 километров, покорили 22 перевала высотой до четырех километров.

Н. ОЛЕЙНИКОВ, член президиума Федерации альпинизма Узбекистана, мастер спорта.



Зима на Чарвакском водохранилище.

Фото А. Кривога.

Появились конкуренты

Около 250 спортсменов 1974—1975 гг. рождения участвовали в первенстве Узбекистана по плаванию на приз объединенного республиканского плавательного центра олимпийской подготовки «Узбекистан», которое завершилось вчера. Составляли юные пловцы в 25-метровом бассейне спортивного комплекса «Трудовые резервы».

Сегодня в ОРПОЦ по-прежнему свое мастерство 87 пловцов, 80 из них — тащентцы. Примерно такое же соотношение сил наблюдается в последние годы на

всех уровнях республиканской плавательной пирамиды. Столичные пловцы оставались на республиканской воде вне конкуренции. Тем приятнее сюрприз, который преподнесли наводилцы. После первого дня соревнования они опережали тащентских мехнатовцев в командном зачете, хотя «Мехиату» специалисты прочли роль лидера. Кстати, мехнатовцы отличились в заплывах на дистанциях 50 м вольным стилем (О. Гречухина), 200 м брасом (С. Басанец), 100 м на спине (Э. Султанбекова),

200 м баттерфлем (И. Нокова).

Тут, можно сказать, наводилцы числом взяли.

— И это обстоятельство нас радует, — подчеркнул начальник отдела водных видов спорта Госкомспорта УзССР А. Гнедовский. — Показали весьма хорошие результаты в вольном стиле на 50 м: 31,6 и 31,7 соответственно.

А. ОСИПОВ.

рой участвовать в первенстве ВС ДСО профсоюзов в Днепропетровске в январе, их — половина.

Добавим, в первый день составленный вниманию специалистов обратили на себя Гречухина и Е. Кобева. Обе показали весьма хорошие результаты в вольном стиле на 50 м: 31,6 и 31,7 соответственно.

А. ОСИПОВ.

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА

ОДЕЖДА ДЛЯ ЗИМЫ

Хоть балует нас погода весенним теплом, все же не следует забывать, что за окном — январь.

ТЕПЛУЮ ОДЕЖДУ ДЛЯ ЗИМЫ ВЫ КУПИТЕ: В МАГАЗИНАХ ТАШКЕНТИЛЬШВЕЙТОРГА

ШУБЫ из искусственного меха модного покроя, производства фирмы «Красная зarya». Цена — 250 — 300 рублей.

Адреса магазинов:
№ 1 — ул. Ш. Руставели, 13;
№ 7 — ул. Алмазар, 160 «а»;
№ 28 — Госпитальный рынок;
№ 34 — ул. Мухоми;
№ 36 — ул. Новомосковская, 17;
№ 38 — Фархадская ярмарка.



В МАГАЗИНАХ ТАШГАЛАНТЕРТОРГА

ПЕРЧАТКИ мужские и женские, разнообразных цветов и размеров отечественного производства и импортные.

Адреса магазинов:
№ 2 — Торговые ряды «Дуст-массиве Каракамыш» (ул. Навои);
№ 46 — ул. Боткина, 5;
№ 45/А — ярмарка на ул. Боткина, 5;
№ 38 — ярмарка «Дуст-массиве Каракамыш».

ВО ФРУНЗЕНСКОМ ТОРГОВОМ ЦЕНТРЕ:

ШАПКИ ИЗ ИСКУССТВЕННОГО МЕХА различных цветов и размеров для детей.

ШАПКИ-УШАНИ мужские из искусственного меха черного и коричневого цвета, различных размеров;

ИЗ МЕХА НУТРИИ различных цветов;

ШЛЯПЫ мужские фетровые отечественного производства (УССР) и импортные (ГДР).

В МАГАЗИНАХ ТОРГОВО-РОЗНИЧНОЙ ФИРМЫ «ДЕТСКИЙ МИР»:

КУРТКИ ДРАПОВЫЕ НА МЕХУ коричневого цвета для мальчиков. Размеры 36—42. Производство — Болгария.

ПАЛЬТО УТЕПЛЕННЫЕ серого цвета в клетку — для мальчиков. Размер 42. Производство ПНР; коричневого цвета, размеры 36—38 (г. Орел);

ПАЛЬТО в клетку — для девочек, размеры 42 — 44 (УзССР);

КОСТЮМЫ серого и коричневого цвета — для мальчиков, размеры 34, 42—44 (УзССР).

Ташкент и Чирчик встречали отважных путешественников музыкой, цветами. Состоялись десятки встреч, бесед участников перехода с рабочими, студентами, школьниками и студенческой молодежью.

Этот поход дал мощный импульс развитию альпинизма в Узбекистане. В 1937 году прошел первый республиканский слет альпинистов. В том же году объединенный отряд спортсменов «Локомотива» и «Мехната» (руководитель Хромцов) и группа чиркицев (старший — Баженов) покорили одну из самых неприступных вершин Туркестанского хребта — пик Пирамидальный (5.370 м).

Трудно сказать, какое из этих событий — 1.300-километровый переход или покорение пика Пирамидального — нужно считать точкой отсчета в развитии узбекского альпинизма. Может и не надо оставлять приоритет за каким-нибудь из них? Ведь каждое из них было первым и весьма заметным шагом узбекских альпинистов. Нынешние альпинисты решили «салютовать» 50-летию узбекского альпинизма покорением пиков Узбекистана, САГУ и Хамзы.



Ташкентильшвейторг (телефон 78-742), Ташгалантерторг (телефон 53-46-37), Фрунзенский торговый центр (телефон 55-39-66), Торгово-розничная фирма «Детский мир» (телефон 42-56-40).

Ташгосцирк
17 — 18 января,
24 — 25 января.

ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ БУФОНАДНО-ЭКСПЕРТИЧЕСКОГО ШОУ КОМЕДИЙНОГО ЦИРКА «АРЛЕКИНО»

под руководством и при участии дипломанта Всесоюзного конкурса новых цирковых произведений **Алика НИСАНОВА**.

Начало представлений по субботам — в 16, 19, 00; по воскресеньям — в 12, 15, 18, 00. Центральная насса работает с 10 до 20, 00, без выходных дней.

Принимаются заявки на коллективные посещения. Справки по телефонам: 44-35-91, 44-35-84.

Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию
СРЕДНЕЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 42
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ.

Училище готовит высококвалифицированных специалистов по специальностям: **токарь-универсал, слесарь-ремонтник, электрогазосварщик, слесарь механосборочных работ, инструментальщик, штамповщик.**

Обучение ведется на узбекском и русском языках. Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Окончившие с отличием принимаются в высшие и средние учебные заведения на льготных условиях. Принятые обеспечиваются стипендией в размере 76 руб. в месяц. Во время производственной практики учащимся выплачивается 50 процентов зарплаты.

Инородцы обеспечиваются общежитием. В училище функционируют спортивные секции, вокально-инструментальный и национальный ансамбли, кружки технического творчества.

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Принимаются юноши и девушки в возрасте от 18 до 35 лет.

Прием документов — ежедневно с 9 до 17, 00.

К заявлению прилагаются: справки — с места жительства, работы родителей, о состоянии здоровья; паспорт, свидетельство об окончании 10 классов, 6 фотокарточек (3x4 см).

Адрес училища: г. Ташкент, Кировский район, ул. Джахан Абидовой, 70 (автобусы: 8, 9, 60, 51, 156, 165, 91, 24; трамваи: 2, 16, 25, 28, 29, остановка «Парк «Поле»»). Телефон 34-57-13

ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ ПРИГЛАШАЕТ

ПРОВЕСТИ ОТПУСК НА КАВКАЗЕ

КАВКАЗСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ — замечательный курортный и туристский район страны. Прекрасный мир природы, интересные и полные сведения из истории освоения Кавминвод и, наконец, волнующие «встречи» с Пушкиным, Лермонтовым, Толстым, радость узнавания тех мест, что запечатлены их гениальным пером, идут вас в походах, на экскурсиях и прогулках по Кисловодску, Ессентукам, Железноводску.

КИСЛОВОДСК, пожалуй, самый замечательный город Кавказских Минеральных Вод. «Его окружением гор и сосен», город покоряет с первого взгляда. Он наделен мягким климатом. Всегда солнечный, теплый, тихий Кисловодск так и манит побродить по улицам, полюбоваться архитектурой, Наряды и причудливые здания Нараванских ванн и Нараванской галереи. Всемирно известен Кисловодский парк. Его растительность в миниатюре демонстрирует все ландшафты Кавказа — от предгорий до альпийских лугов. В окрестностях Кисловодска — живописнейшие памятники природы носят имя великого певца Кавказа.

Замечательные имена услышите вы во время экскурсионного знакомства с Кисловодском. Сегодняшний Кисловодск — это четкие силуэты многоэтажных жилых массивов, светлые корпуса здравниц. Это предприятия легкой и пищевой промышленности и хорошо налаженное экскурсионное обслуживание. Это олимпийский спорткомплекс и канатная дорога, театр и цирк, филармония и краеведческий музей. Это удивительные уголки природы — Медовые водопады, Долина Нараванов, Кольцо-гора.

Заявки: с 29 января по 17 февраля, с 18 февраля по 8 марта, с 10 по 29 марта.

Цена путевки — 250 руб.

ЕССЕНТУКИ. В пятнадцатидесяти минутах езды электропоездом до Пятигорска в долине реки Подкумок находится город Ессентуки — прославленная здравница нашей страны. Это старый лечебный центр. Много сил в исследование ессентуцких источников вложили известные русские ученые и врачи. Но настоящего своего расцвета Ессентуки достигли лишь при Советской власти, когда захудалая казачья станица превратилась в благоустроенный город-курорт. Привлекает внимание здание Гастрольного театра — крупнейшего на Северном Кавказе. — На его сцене могут идти различные представления — от оперы до цирка. Предмет гордости Ессентуцков — отличная организованная система общественного питания: уютные кафе, бары и рестораны «Олимпия», «Парус», «Вечер», «Застава» предлагают блюда на любой вкус и, конечно, знаменитую кавказскую кухню.

Ессентуки растут, благоустраиваются год от года. В окрестностях города лежит Долина очарования. По долине протекает горная река, обрамляющая в нескольких местах каскадные водопады. Туристы любят бывать на Ессентуцком озере.

Заявки: с 13 января по 2 февраля, с 24 февраля по 15 марта.

Стоимость путевки — 240 рублей.

ЖЕЛЕЗНОВОДСК. Если вы любите тишину и уединение, вам следует направиться в Железноводск. Это город-парк, всегда уютный и прохладный. Он выглядит игрушечным. Изящная архитектура его зданий — санаториев, лечебных ванн.

В Железноводске нет обычных в нашем представлении улиц. Кажется, что вы в лесу, где чудом возникли прекрасные здания — дворцы счастья.

В окрестностях города встречается несколько интересных явлений природы. У горы Развалин, например, даже в самый жаркий день вы ощутите холодное дыхание земли. Прямо над мхом на инейных участках горы блестят пластинки льда. Внутри горы раскопана санаториальная пещера — в поточках слытлы Археологи установили, что в ней когда-то жили люди из племен алаунов. Популярны экскурсия к Орлиным скалам на склонах Бештау, на гору Железную.

Заявки: с 21 января по 7 февраля, с 9 по 26 февраля. Цена путевки — 245 руб.

В стоимость путевки входит авиапроезд в оба конца, питание, размещение, экскурсионное обслуживание.

Наш адрес: 700078, г. Ташкент, аллея Паравов, 5. Телефон 39-13-12.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЕШЛИК»
ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТОРГОВЛИ ТАШГОРИСПОЛКОМА ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ

НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ по подготовке контролеров-кассиров И НА 4-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ младших продавцов продовольственных магазинов.

Принимаются без экзаменов девушки в возрасте от 16 до 25 лет с 8- и 10-классным образованием, имеющие прописку в г. Ташкенте.

Учащимся выплачивается стипендия в размере от 52 до 64 руб. в месяц, время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Одновременно проводится прием на одномесячные курсы по подготовке кассиров для магазинов продовольственных без ограничения возраста.

Одновременно учащиеся могут учиться в вечерней школе или торговом техникуме.

Окончившим школу-магазин «Ешлик» дается направление на работу в крупные магазины, и им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее отделение техникума советской торговли.

Обучение проводится на русском и узбекском языках.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамваи: 1, 2, 5, 8, 9, 24, 26, 30, автобусы: 2, 3, 22, 80, 161, 32, остановка «Госпитальный рынок»). Телефон 55-75-15.

ТЕАТР

13 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — в 19, 00 Последний посетитель.

14 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — в 21, 00. Телефон 46-70-89.

«ПРОСТИ» — Исра (по четным), Телефон 39-14-59.
«АТИНС» — Москва (по четным, последний в 20,40). Телефон 33-05-01.

«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» — им. 50-летия Ташсавета (11, 13,30, 16, 18,30, 21,00). Телефон 78-47-25; им. 25-летия УзССР (11, 13,30, 16, 18,30, 21,00).

«ТРИ МУШКЕТЕРА» — Восток (11, 13,30, 16, 18,30, 21,00). Телефон 91-14-61.

«ЛЮБОВЬ И АЗРОВИКА» — 30 лет ВЛКСМ (по четным); Тинчлик (по четным, последний в 20,45).

14 ЯНВАРЯ
Художественные фильмы: **«КАК ТРИ МУШКЕТЕРА»** — Дворец искусств (большой зал, 11, 13,30, 16, 18,30, 21,00; малый зал, 10, 12,30, 17,30, 20,00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайна (11, 13,30, 16, 18,30, 21,00). Телефон 77-06-20; Ватан (10, 13,30, 15, 17,30, 20,00); Нукус (11, 13,30, 16, 18,30, 21,00). Телефон 46-70-89.

«ПРОСТИ» — Исра (по четным), Телефон 39-14-59.
«АТИНС» — Москва (по четным, последний в 20,40). Телефон 33-05-01.

«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» — им. 50-летия Ташсавета (18,30, 21,00). Телефон 78-47-25; им. 25-летия УзССР (18,30, 21,00).
«ТРИ МУШКЕТЕРА» — Восток (18,30, 21,00).
«ЛЮБОВЬ И АЗРОВИКА» — 30 лет ВЛКСМ (по четным); Тинчлик (по четным, последний в 20,45).

Реданция газеты «Вечерний Ташкент» на постоянную работу

ТРЕБУЕТСЯ квалифицированная машинистка. Обращаться по телефонам: 32-55-62, 32-56-81.

КИНО

13 ЯНВАРЯ
Художественные фильмы: **«КАК ТРИ МУШКЕТЕРА»** — Дворец искусств (большой зал, 18,30, 21,00; малый зал, 17,30, 20,00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайна (18,30, 21,00). Телефон 77-06-20; Ватан (17,30, 20,00); Нукус (18,30, 21,00). Телефон 46-70-89.

«ПРОСТИ» — Исра (по четным), Телефон 39-14-59.
«АТИНС» — Москва (по четным, последний в 20,40). Телефон 33-05-01.

«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» — им. 50-летия Ташсавета (18,30, 21,00). Телефон 78-47-25; им. 25-летия УзССР (18,30, 21,00).
«ТРИ МУШКЕТЕРА» — Восток (18,30, 21,00).
«ЛЮБОВЬ И АЗРОВИКА» — 30 лет ВЛКСМ (по четным); Тинчлик (по четным, последний в 20,45).

Реданция газеты «Вечерний Ташкент» на постоянную работу

ТРЕБУЕТСЯ квалифицированная машинистка. Обращаться по телефонам: 32-55-62, 32-56-81.