

# Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ  
С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА

№ 14 (6. 205)

Понедельник, 19 января 1987 года

Цена 3 коп.

РЕШЕНИЯ  
XXVII  
СЪЕЗДА  
КПСС—  
ВЫПОЛНИМ!

XX съезду ВЛКСМ—  
двадцать  
ударных недель

В подшефных коллективах

## ...А К БРАКОДЕЛАМ— НЕ ПРИМИРЯМО

Началась восьмая неделя ударной вахты. Она посвящена VIII съезду комсомола страны.

Сегодня юноши и девушки с обувной фабрики № 1 сосредоточивают свое внимание на нерешенных вопросах.

— А это очень важно для производственной деятельности предприятия, — говорит секретарь комитета комсомола фабрики Абдухалим Иргашев. — Известно, что прошедший год для обувной фабрики был весьма сложным. Основные цехи не всегда обеспечивали выполнение месячных заданий, не выдерживалась ассортиментная излияй, срывались договорные обязательства перед торговлей. В результате за 1986 год недореализовано продукции и плановому заданию более чем на два миллиона рублей. Да и качество обуви не на высоте, не всегда отвечает потребительскому спросу. Вот почему в этих условиях живое комсомольское участие в перестройке, активизация борьбы за быстрейшее преодоление трудностей и отставания, повышение профессионального мастерства на каждом рабочем месте приобретают исключительно важное значение. А молодежная ударная вахта под девизом «XX съезду ВЛКСМ — 20 ударных недель!» как раз и отвечает этим требованиям дна.

Тон в предсъездовском соревновании за достижение высокой производительности труда, отличное качество продукции задала молодежная бригада третьего заготовительного цеха Таджикской Рахмановой. Участок производства — важный. И комсомольцы осуществляют жесткий контроль за каждой операцией.

А еще в этом участке предсъездовского соревнования комсомольское участие в перестройке, активизация борьбы за быстрейшее преодоление трудностей и отставания, повышение профессионального мастерства на каждом рабочем месте приобретают исключительно важное значение. А молодежная ударная вахта под девизом «XX съезду ВЛКСМ — 20 ударных недель!» как раз и отвечает этим требованиям дна.

Что в основе соревнования? Выполнение и перевыполнение плановых заданий, выпуск продукции только высокого качества, активизация массово-организаторской работы, строгое соблюдение дисциплины, обеспечение гласности в соревновании.

Уделено внимание и созданию идеологического обеспечения ударной вахты. Так, Татьяна Каинахова, член редколлегии фабричного радиовещания, в эти дни расширила информацию, передаваемую по радио, и главные темы — о ходе вахты, качестве.

В восьмом цехе шесть комсомольско-молодежных бригад. А лучшим назван коллектива, который возглавляет Надежда Островская. Пример трудолюбия здесь подают обувщики Музазар Рыхсанов, Алижон Ахунязонов, Олег Каменев. Они перевыполняют недельные задания на 50—60 процентов, обладают передающимся на конец первого полугодия. Термины,

М. САВЕЛЬЕВ.

НАША СПРАВКА. VIII съезд ВЛКСМ состоялся в Москве 5—16 мая 1982 года. На нем были обсуждены долги ЦК партии «Итоги и перспективы социалистического строительства и задачи коммунистического воспитания молодежи», отчет ЦК ВЛКСМ, доклады «Вопросы труда и образования рабочих молодежи в связи с пятилетним планом развития народного хозяйства», «О работе ВЛКСМ в деревне», «О работе ВЛКСМ среди детей» и другие.

Руководствуясь указаниями партии, VIII съезд ВЛКСМ определил развернутый план участия комсомола в борьбе за выполнение планов первой пятилетки, наметил пути и формы усиления идеино-воспитательной и организаторской работы среди различных категорий молодежи. На съезде Ленинскому комсомолу был вручен орден Красного Знамени, которым он был награжден в связи с 10-летием Красной Армии — за геройизм комсомольцев и молодежи в годы гражданской войны.

## ПОРЯДОК ПЛАНСТЫ

ТАСС: ХРОНИКА. ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

Нью-Йорк. Генеральный секретарь ООН Х. Перес де Каурильяр принял заместителя генерального секретаря по иностранным делам СССР В. М. Никифорова. Во время беседы было подчеркнуто возрастное значение выдвинутой СССР 15 января 1986 года программы полной ликвидации ядерного, химического и других видов оружия массового уничтожения до конца столетия. С обеих сторон в этой связи была отмечена важность послания Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева Генеральному секретарию ООН относи-

Пролетарии всех стран,  
свядинайтесь!

## Наш современник



## Шагать в ногу со временем

В Ташкенте 17 января состоялась областная отчетно-выборная комсомольская конференция. Делегаты с позиций требований сегодняшнего дня критически обсудили работу, проделанную за отчетный период, наметили рубежи на будущее. Отмечалось, что в деятельности областной комсомольской организации не преодолена еще инерция старых подходов и тем или иным образом, не изжить формализм, бюрократические методы работы. Большинство горкомов, райкомов комсомола, первичных организаций работают без напряже-

ния, не обеспечивают действенного участия молодежи в осуществлении стратегического курса XXVII съезда партии на ускорение социально-экономического развития страны.

На конференции выступил первый секретарь Ташкентского обкома партии Т. А. Алимов.

В работе конференции приняли участие летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза В. А. Диконников, делегация Дмитровского коммунистического союза молодежи Болгарии, возглавляемая секретарем Хасковского окружного ДКСМ Г. Петровой.

(УзТАГ).

## Ташкентское метро: сегодня и завтра

Первый кубометр грунта вынут рабочими «Ташметростроя» на новой станции — имени Гафура Гулами. Это важный этап строительства второго участка Узбекистанской линии.

Движение на этом участке протяженностью 2 километра 150 метров от станции «Навои» до станции «Чорсу» должно открыться в 1989 году. Четко по графику ведется работа на перегонном тоннеле. Продолжатели, идущие на встречу друг другу, осталось всего 300 метров.

На заседании бюро ЦК Компартии Узбекистана определены меры по дальнейшему развитию Ташкентского метро. Его новые линии связывают крупнейшие жилые массивы столицы с центром города. Уже в 1990 году появятся шесть новых станций.

Какими они будут?

На этот вопрос ответил главный инженер «Ташметростроя» Владимир Николаевич Жданов. Но прежде он подтвердил, что, согласно слову, данному строителям, в день 70-летия Октября между станциями «Ташкент», «Сельмашская» и «Чкаловская» пойдут первые поезда. Дорсочный пуск протяженностью 3,6 километра — главный пункт юбилейного социалистического обязательства «Ташметростроя».

— Итак, о новых станциях... — «Сельмашскую» я бы отнес к строгому стилю. Колоннада, арки и полуарки придется жесткий контролировать конструкции, обеспечивая гласность в соревновании.

Сегодня в списке «Сельмашскую» я бы отнес к строгому стилю. Колоннада, арки и полуарки придется жесткий контролировать конструкции, обеспечивая гласность в соревновании.

Станция имени Гафура Гулами расположена рядом с популярным магазином «Гандж». Она так называемого колонного типа, с эскалаторными вестибюлями. Станция «Чорсу» разместилась в самом сердце старгородского рынка, рядом с магазином «Детский мир». Инженеры и проектировщики юбилейного социалистического обязательства «Ташметростроя».

— Заглянем в будущее чуть дальше. С чем мы подойдем в 2000 году?

— В институте «Ташметростроя» начато проектирование линии от станции «Айбеки» до массива Юнусабад. В дальнейшем она, видимо, свяжет один из крупнейших жилых районов города с аэропортом и Южным железнодорожным вокзалом. О точном маршруте, о количестве станций мы сообщим позже.

Станция имени Гафура Гулами расположена рядом с популярным магазином «Гандж». Она так называемого колонного типа, с эскалаторными вестибюлями. Станция «Чорсу» разместилась в самом сердце старгородского рынка, рядом с магазином «Детский мир». Инженеры и проектировщики юбилейного социалистического обязательства «Ташметростроя».

— Итак, о новых станциях... — «Сельмашскую» я бы отнес к строгому стилю. Колоннада, арки и полуарки придется жесткий контролировать конструкции, обеспечивая гласность в соревновании.

Станция имени Гафура Гулами расположена рядом с популярным магазином «Гандж». Она так называемого колонного типа, с эскалаторными вестибюлями. Станция «Чорсу» разместилась в самом сердце старгородского рынка, рядом с магазином «Детский мир». Инженеры и проектировщики юбилейного социалистического обязательства «Ташметростроя».

— Заглянем в будущее чуть дальше. С чем мы подойдем в 2000 году?

— В институте «Ташметростроя» начато проектирование линии от станции «Айбеки» до массива Юнусабад. В дальнейшем она, видимо, свяжет один из крупнейших жилых районов города с аэропортом и Южным железнодорожным вокзалом. О точном маршруте, о количестве станций мы сообщим позже.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Теперь о другой ветке Узбекистанской линии — до Чорсу.

— До начала проходки пропрически потратят массу времени на изучение и перевалку подземных коммуникаций. Мы убедились еще раз, в каком беспорядке находится эта часть городского хозяйства: как говорили рабочие, здесь не один, а много чертей склоняли голову...

— Теперь все проблемы как будто улеваны.

Станция имени Гафура Гулами расположена рядом с популярным магазином «Гандж». Она так называемого колонного типа, с эскалаторными вестибюлями. Станция «Чорсу» разместилась в самом сердце старгородского рынка, рядом с магазином «Детский мир». Инженеры и проектировщики юбилейного социалистического обязательства «Ташметростроя».

— Заглянем в будущее чуть дальше. С чем мы подойдем в 2000 году?

— В институте «Ташметростроя» начато проектирование линии от станции «Айбеки» до массива Юнусабад. В дальнейшем она, видимо, свяжет один из крупнейших жилых районов города с аэропортом и Южным железнодорожным вокзалом. О точном маршруте, о количестве станций мы сообщим позже.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Теперь о другой ветке Узбекистанской линии — до Чорсу.

— До начала проходки пропрически потратят массу времени на изучение и перевалку подземных коммуникаций. Мы убедились еще раз, в каком беспорядке находится эта часть городского хозяйства: как говорили рабочие, здесь не один, а много чертей склоняли голову...

— Теперь все проблемы как будто улеваны.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Заглянем в будущее чуть дальше. С чем мы подойдем в 2000 году?

— В институте «Ташметростроя» начато проектирование линии от станции «Айбеки» до массива Юнусабад. В дальнейшем она, видимо, свяжет один из крупнейших жилых районов города с аэропортом и Южным железнодорожным вокзалом. О точном маршруте, о количестве станций мы сообщим позже.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Теперь о другой ветке Узбекистанской линии — до Чорсу.

— До начала проходки пропрически потратят массу времени на изучение и перевалку подземных коммуникаций. Мы убедились еще раз, в каком беспорядке находится эта часть городского хозяйства: как говорили рабочие, здесь не один, а много чертей склоняли голову...

— Теперь все проблемы как будто улеваны.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Заглянем в будущее чуть дальше. С чем мы подойдем в 2000 году?

— В институте «Ташметростроя» начато проектирование линии от станции «Айбеки» до массива Юнусабад. В дальнейшем она, видимо, свяжет один из крупнейших жилых районов города с аэропортом и Южным железнодорожным вокзалом. О точном маршруте, о количестве станций мы сообщим позже.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Теперь о другой ветке Узбекистанской линии — до Чорсу.

— До начала проходки пропрически потратят массу времени на изучение и перевалку подземных коммуникаций. Мы убедились еще раз, в каком беспорядке находится эта часть городского хозяйства: как говорили рабочие, здесь не один, а много чертей склоняли голову...

— Теперь все проблемы как будто улеваны.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Заглянем в будущее чуть дальше. С чем мы подойдем в 2000 году?

— В институте «Ташметростроя» начато проектирование линии от станции «Айбеки» до массива Юнусабад. В дальнейшем она, видимо, свяжет один из крупнейших жилых районов города с аэропортом и Южным железнодорожным вокзалом. О точном маршруте, о количестве станций мы сообщим позже.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли, за кажущейся дорогоизносом стоит долговечность, экономия предстоящих затрат на ремонт. Вряд ли разумно потерять в будущем рубли, зажимая сегодня колпаки.

— Теперь о другой ветке Узбекистанской линии — до Чорсу.

— До начала проходки пропрически потратят массу времени на изучение и перевалку подземных коммуникаций. Мы убедились еще раз, в каком беспорядке находится эта часть городского хозяйства: как говорили рабочие, здесь не один, а много чертей склоняли голову...

— Теперь все проблемы как будто улеваны.

— Ни архитекторы, ни мы, строители, так не считаем. Видите ли,



Это наша с тобой биография

# Хроника года

Ташкент. Год 1923-й.

Этот год был не менее трудным, чем предыдущий. Продолжается восстановительный период. Нельзя наложить работу, поднимать промышленность. Еще немало сил и средств отвлекается на борьбу с басмачеством. Много проблем: жилищная, борьба за устойчивый курс зарубежной платы, борьба с безработицей и т. д. Но, несмотря на трудности, строительство новой жизни велось по всем направлениям.

Не каждый год в жизни страны, а тем более города происходят грандиозные события. Но каждый год из краев наполнен каждодневными делами, свершениями, по которым можно почувствовать атмосферу того времени, значение и важность тех задач, которые решались в те годы.

Итак, о некоторых событиях 1923 года.

29 января состоялся парад милиции нового и старого города, посвященный 5-летию красной милиции. Опираясь на поддержку населения, сформированные из посланцев трудовых коллективов органы милиции укрепляли порядок, успешно боролись с преступностью, стояли на страже интересов каждого советского человека. После приветственных речей от имени ТУРКЦИКА и правительства республики работники милиции Ташкента примирили торжественное обязательство стоять на страже революционной законности и порядка, защищая интересы рабочих и крестьян.

15 февраля при Таштраме открылась четырехгодичная школа ФЗУ электромеханического профиля для подростков. К занятиям в ней приступили 44 человека, владеющих русским языком. Через месяц такая же школа была организована для 30 ребят-узбеков. Так проявлялась забота о создании системы подготовки высоквалифицированных кадров для промышленности и других отраслей народного хозяйства. Особое внимание уделялось пополнению контингента школ профессионально-технического обучения представителями коренного населения.

По переписи 1923 года население Ташкента выросло до 260,906 человек. Национальный состав характеризовался следующими данными: узбеки — 65,6 процента, русские — 23,6 процента, татары — 1,7 процента, казахи — 1,6 процента.

23 февраля в Ташкенте, как и во всей стране, широко отмечалась пятая годовщина германской Красной Армии. Бойцам и командирам были посланы подарки от Ташкента, тружеников города. Состоились собрания и митинги.

6 марта открылась I экономическая конференция. На ней впервые были обсуждены

наиболее насущные народнохозяйственные задачи, закреплено единство в подходах к решению многих экономических задач.

11 марта в Ташкенте открылся VII съезд Коммунистической партии Туркестана. Съезд подвел итоги сложного периода эпохи, отметил, что подавляющее большинство населения на стороне Советской власти, что успешно проведена работа по первоначальному накоплению, созданию базы, на которой партия может продолжить развертывание хозяйственных мероприятий. Съезд наметил большие задачи в культурной и народнохозяйственной областях.

21 апреля в помещении нового здания концертного зала имени Свердлова состоялось торжественное заседание, посвященное 5-летию Туркестанского государственного университета. Через пять лет после основания университета было 4 факультета: рабфак, медфак, аграфак и физмат. Среди студентов 33 процента составляли дети крестьян, 29,7 процента — дети рабочих. Пятилетний юбилей характеризован, как черта, отделяющая мрачное прошлое от перспектив будущего.

В июне был одобрен проект Таштрама об устройстве гидроэлектростанции на реке Бозсу. Место для постройки Бозсунской гидроэлектростанции было найдено слева от самотека С. Г. Серебряной, который и возглавил стройку. Проект был представлен председателю Госплана Г. М. Крикшановскому, рассмотрен специальной комиссией, которая признала его осуществимым. Бозсунская гидроэлектростанция явилась впоследствии первой в стране станции, пущенной в ходе осуществления плана ГОЭЛРО.

С 23 июля по 1 августа в рамках движения за укрепление и развитие советского Воздушного флота «Воздухофлот» построил, на самолет, пролетария!». В Ташкенте прошла «Неделя Воздухофлота». В эти дни проходили митинги в сквере, куда был доставлен аэроплан, выступали представители ЦК Воздухофлота, распространялись обличия. 24 и 28 июля состоялись манифестиции юных пионеров, которые прошли по центральным улицам города с тремя оркестрами. В них участвовало более тысячи человек. Над городом в это время летали аэропланы и сбрасывали листовки. В пользу Воздухофлота пошел и сбор от гулений в городском саду — около 40 тыс. рублей, а также от праздников, проведенных на аэродроме (в программах были бега, скачки, плавательные полеты на аэропланах, концерты, проводились соревнования и верой устремляющие свои взоры в будущее).

В октябре в Ташкенте проходил двухнедельник помощников Красной Армии. Активное участие в нем принял Ново-городской Совет, шефствовавший над стрелковым полком.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Поздравления  
Н. МУРТАЗИНА,  
сотрудник Госархива го-  
рода Ташкента.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

В Ташкенте проходил двухнедельник помощников Красной Армии. Активное участие в нем принял Ново-городской Совет, шефствовавший над стрелковым полком.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

На СНИМКЕ: группа участников пленума второго района Коммунистического Союза Молодежи Туркестана.

Фото ЦГА КФФД УзССР.

&lt;p

# ПЕСНЯ—ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ

Хуриятхон всегда двадцать шесть, но посмотрели бы вы, как почтительно разговаривают с ней аксакалы. Вот она, сила искусства Хуриятхон Исарайлову знают и любят в самых дальних уголках республики. Любит за песни, открывающие слушателям новые родники народной музыки. За «безотказность»: если песня понравилась, она повторяет ее столько раз, сколько хочется залу. За то, что певица всегда приветлива и улыбчива, а это, естественно, рождает ответную реакцию публики.

Когда создавалась выездной лекторий «Беседа девушек», Ташкентский обком комсомола пригласил в него солистку ансамбля «Ламаком» Узгостелерадио Хуриятхон Исарайлову. И если некоторые артисты высступления в лектории оценивали как не очень приятную общественную нагрузку (концерты не оплачивались), то Хуриятхон увидела в этих дальних поездках новые возможности для приобщения слушателей к искусству. Выступления Х. Исарайловой следились украшением концертных программ лектория. И не потому только, что артиста превосходно поет, а ее репертуар настолько обширен, что, говорится, есть из чего

В помощь пропагандисту

## Обзор новой литературы

Обичин О. Г. Краткий очерк истории Устава КПСС. 2-е изд., доп. — М., Политиздат, 1986 г.

Автор, доктор исторических наук, профессор О. Г. Обичин, показывает процесс выработки норм ныне действующего Устава КПСС, их совершенствование и развитие в неразрывной связи с идеологической и организаторской деятельностью партии на важнейших этапах ее истории, роль В. И. Ленина, как создателя Устава партии нового типа. По сравнению с первым изданием, вышедшем в 1969 году, в данной книге учтены решения последующих съездов партии, особенно решения XVII съезда. Более полно раскрываются построение и нормы деятельности местных и первичных парторганизаций.

Книга предназначена для пропагандистов, преподавателей и студентов вузов, а также для тех, кто самостоятельно изучает историю КПСС и интересуется вопросами партийного строительства.

Смирнов Е. Л. Справочное пособие по НОТ. — 3-е изд., доп. и перераб. — М., Экономика, 1986 год.

В справочном пособии изложены директивные документы, а также важнейшие межотраслевые методические и нормативные материалы по основным проблемам научной организации труда. 3-е издание дополнено новыми материалами, выпущенными после выхода 2-го издания (1981 г.) справочного пособия. В него включены официальные, методические и нормативные материалы по бригадной организации труда, изложены вопросы комплексного проектирования и внедрения НОТ на основе типовых проектов.

Предназначено для пропагандистов и работников предприятий и организаций профсоюзности, занимающихся вопросами организации труда.

Фильев В. И. Производительность труда [резервы роста в аппаратурных производствах]. — М., Экономика, 1986 год.

Рассматриваются в комплексе вопросы организации труда, совершенствование форм и методов нормирования и оценки труда в аппаратурных производствах ряда отраслей промышленности.

В книге освещается опыт работы предприятий по повышению производительности труда на основе его интенсификации.

Предназначена для пропагандистов и специалистов в области экономики труда и организации производства, 3. ЦОИ.

## По просьбе читателей

### ЕСЛИ ПАССАЖИР В ПУТИ

«Слышал, что любой гражданин страны, отправляясь в путь, считается на время в пути застрахованным. Так ли это?»

В. Щербакова, ветеран труда.

На вопрос читателя отвечает по просьбе нашего внештатного корреспондента В. Лукова начальник отдела оргмассовой работы Главного управления Государственного страхования Узбекской ССР Б. ШУБИН:

— Каждый из нас не реже раза в год становится пассажиром, и как свидетельствует статистика, очень часто железной дороги. Люди совершают туристские поездки,

едут в отпуск, командировку или просто в гости.

Приобретая билет на поезд, самолет или междугородный автобус, пассажир вносит полотяной взнос, который

выбирать. Хуриятхон оказалась превосходной рассказчицей, и ее экскурсии в историю народной музыки, стремление раскрыть перед слушателями ее особенности, своеобразие макомов, узбекских и таджикских классических песен вызывают неизменный интерес.

Не так уж часто бывает,

чтобы в одном человеке соединились талант певца и музыканта.

Хуриятхон изучала историю восточной музыки в Ташкентской консерватории,

и как можно петь знаменитый «Шашмаком», не зная языка со временем, Хуриятхон была покорена способностью К. Исмаиловой находить общий язык со слушателями. Уже тогда она поняла, что это удается только тем, кто умеет вложить в песню самое сокровенное. Но понимать — еще не значит уметь. Комуна Исмаилова всегда оставалась для молодой певицы примером творческого отношения к музыкальному фольклору. Открыт в песне то, что заставляет сильнее биться сердце, и увлечь его слушателя, — этому профессиональному правилу своей наставницы следуют и Хуриятхон. Это не значит, конечно, что молодая певица повторяет других. Во всем, что она исполняет — будь то фрагменты из «Шашмакома» или аф-

риканской народной песни «Лайликон», — Хуриятхон Исраилова остается артисткой яркой индивидуальности. В ее искусстве органично сливаются неповторимые интонации голоса и умение достичь до зала содержание песни — драматической, задушевной, насыщенной юмором...

Лауреатские дипломы и почетные грамоты Х. Исраиловой составляют внушительную коллекцию. Среди них и самый первый диплом, врученный ей, шестнадцатилетней девочке, победительница республиканского конкурса молодых исполнителей. Потом она стала лауреатом Первого республиканского конкурса макомистов. И теперь новая награда за превосходство в искусстве: звание лауреата премии Ленинского комсомола Ташкентской об-

ласти.

На одной из фотографий — Хуриятхон вместе с народной артисткой Узбекской ССР Комуной Исмаиловой. Еще совсем девочкой, учащей ее пение, Хуриятхон была покорена способностью К. Исмаиловой находить общий язык со слушателями. Уже тогда она поняла, что это удается только тем, кто умеет вложить в песню самое сокровенное. Но понимать — еще не значит уметь. Комуна Исмаилова всегда оставалась для молодой певицы примером творческого отношения к музыкальному фольклору. Открыт в песне то, что заставляет сильнее биться сердце, и увлечь его слушателя, — этому профессиональному правилу своей наставницы следуют и Хуриятхон. Это не значит, конечно, что молодая певица повторяет других. Во всем, что она исполняет — будь то фрагменты из «Шашмакома» или аф-



А. ЗАКИРОВ.

НА СНИМКЕ: поэт Х. Исраилова.

ОН СИДЕЛ на металлическом ограждении, опустив руки, склонив голову и задумавшись о чем-то своем. Смена закончилась. Мимо торопливо проходили те, кто задержался на работе срочные дела. На ходу интересовались:

— Чего сидишь, Ибрагим-ака?

Почему домой не спешишь?

Он поднимал голову, ульбаясь мягкой, спокойной ульбкой, отвечая однозначно: «Надо...»

Слесарь дважды шелест цеха — Ибрагим Хуснулин ждал детали из термики и уйти, не обрабатывая их, не мог. Но в подробности эти никого не посыпал. Да и таварии не спрашивали — раз Хуснулин сказал «надо», то, значит, дело серьезное и важное. В этом коротком и емком «надо» — весь Ибрагим-ака, невысокий, худощавый, с темноватыми от выведения в кожу металлической пыли крепкими руками.

О чём думал в тот вечер Хуснулин? Возможно, о делах в бригаде, цехе. Может быть, о домашних работах и хлопотах. А может быть... Может быть, вспоминал пройденный путь, «ступени» своей трудовой биографии...

— Я ПОМНИЮ войну, — говорил Ибрагим и, чуть смущившись, машет рукой — не так выразился.

Нет, не видел семилетний мальчишка ни окраинных сражений, ни разрушенных домов, ни сожженных городов, сел, деревень. Но эхо боев там, на далеком западе, все ощущимы докатывались до Ташкента, до пыльных его улиц. Порохом. Темных, склемых на ощупь пайковым хлебом — по коркотонкому кусочку каждому из семерых детишек Хуснулиных. Едкий запахом зюда на небольшом перроне железнодорожного вокзала, куда прибывали и прибывали санитарные эшелоны с ранеными, эвакуированными. Томительным ожиданием отца, сутками пропавшего на авиационном.

Взрослели тогда рано. Иногда нервоговоривший отец склонялся на колени, и наставлял Хуснулина к опытному слесарю Петру Ивановичу Пенькову:

— Вот тебе толковый помощник. А вы учишь как следует — добрым напарником будет...

Многому научился Ибрагим за два года работы у Петра Ивановича. Уже без оглядки на старших брался за сложные детали, вытачивал гайки, болты и даже новичкам показывал, что и как нужно делать. Только-только почувствовал «вкус» в работе, как...

ДЛИННЫЙ ЭШЕЛОН теплушек увозил Ибрагима все дальше и дальше от дома. Зудела кожа на стяженном затылке. Неспокойно было на душу: как там будет в армии?

Оказалось, что армия — тоже школа. Да еще какая! Здесь Ибрагим, может быть, впервые ощущил по-настоящему, что такое дисциплина, мужская дружба, взаимопомощь.

Вытинались на водителя, почти три года кругами «баранку». Все было: и бесонные ночи, и дальние поездки, и сборы по тревоге. А когда пришло время увольняться из цеха, где теперь стал рабочим слесарем, было самая разнообразная: от мельчайших деталищ, которые едва можно ухватить пальцами, до увесистых кахалов.

Чего греха тант, есть еще люди, которые стараются выбрать работу по поисковой и повышающей, диктуют свои условия. Хуснулин не из таких. Он спокойно, без лишних слов берется за любую, даже самую, так называемую, не выгодную работу, делает ее как надо. И хотя деталь для самолета, и для ремонта сейляки требует одинаково добросовестного отношения к делу, для Ибрагима между ними была большая разница, и прежде всего — в чувстве ответственности.

Только полгода смог прожить Хуснулин без авиационного...

СИСТЕМУ управления самолетом летчик частенько называют его нервами. И очень важно, чтобы эти «нервы» были в порядке, не подвели в полете. О том, какое внимание надо уделять качеству деталей, идущих на систему управления, что-то было не то, что-то было не так. Потом Хуснулин понял: не было удовлетворения от работы. И хотя деталь для самолета, и для ремонта сейляки требует одинаково добросовестного отношения к делу, для Ибрагима было большая разница, и прежде всего — в чувстве ответственности.

Хуснулин не выбыл. Он, погружаясь в «пословцовавшись» с собой, решил, что нужно вернуться на завод. Только там, на авиационном, будет от него максимальная польза. Да и соскучился Ибрагим по прежней работе.

— Тебе-то хорошо. Тебя, водителя, в любом месте с радостью встретят — только выбирай...

Хуснулин не выбыл. Он, погружаясь в «пословцовавшись» с собой, решил, что нужно вернуться на завод. Только там, на авиационном, будет от него максимальная польза. Да и соскучился Ибрагим по прежней работе.

ДЕТАЛИ на легендарный ЛИ-2 Хуснулин делал не только лучше, но и быстрее других. А потому самые срочные, ответственные задания поручались именно ему.

Иногда даже мастер Владимир Семёнович Грингорьев, сомневаясь в реальности сроков, определенных Ибрагимом, пересматривал рабочие чертежи.

«Так значит, одолеешь, спрашивайся?» В таких случаях Хуснулин лишь утвердительно кивал головой: раз надо — значит одолеет. И спокойно, неторопливо, на первый взгляд, к делу.

Он думал, «с такими руками не пропаду»: опытный слесарь везде нужен. На новом месте было вроде бы все так же, как и на авиационном. Та же работа, такой же инструмент, оборудование. Но вскоре стало закрдыться в душу сомнение. Все чаще беспокойство мешало нормальной работе. Что-то было не то, что-то было не так. Потом Хуснулин понял: не было удовлетворения от работы. И хотя деталь для самолета, и для ремонта сейляки требует одинаково добросовестного отношения к делу, для Ибрагима между ними была большая разница, и прежде всего — в чувстве ответственности.

Только полгода смог прожить Хуснулин без авиационного...

СИСТЕМУ управления самолетом летчик частенько называют его нервами. И очень важно, чтобы эти «нервы» были в порядке, не подвели в полете. О том, какое внимание надо уделять качеству деталей, идущих на систему управления, что-то было не то, что-то было не так. Потом Хуснулин понял: не было удовлетворения от работы. И хотя деталь для самолета, и для ремонта сейляки требует одинаково добросовестного отношения к делу, для Ибрагима между ними была большая разница, и прежде всего — в чувстве ответственности.

ИБРАГИМ ХУСНУЛИН не только награды. Лишь иногда достает от двух орденов Трудового Красного Знамени. Построит на то, как поблескивают они эмалью. Рядом положит значок «Отличник народного хозяйства», значки «Заслуженный мастер мира», «Заслуженный мастер труда», «Заслуженный работник культуры», «Заслуженный работник культуры Узбекской ССР».

Хуснулин не забывает о детях.



# Перед стартом

В Чимгане поднят флаг международных соревнований по горнолыжному спорту. Наш спец. корр.

А. Учаев передал по телефону.

...Чем дальше микроавтобус не удаётся. В. Зубарев вернулся из Ташкента, тем с трассы, где готовил ее к становятся холоднее. За Гага соревнованиям вместе с друзьями заложены туманы, сгущаются и гимн специалистами, и едва даже пошел снег. Правда, в держалась на ногах. Сказал только, что штаб соревнований будет работать в нынешнем году в отдельном помещении. Спортивная база РСТО «Гага». Дело в том, что Чимганскую трассу в соответствии с требованиями Международной Федерации лыжного спорта (FIS) заливают водой — обледняют. Именно это обстоятельство привлекает сюда из Югославии. В составе технической делегации в Согорнолыжников нашей страны Согорнолыжники Союзе впервые. До гостей из-за рубежа. Трассу обследовали накануне состязаний. Снегопад свел бы на нет усилия десятков людей.

Изменилась в нынешнем году трасса. Теперь ее контур очертывают оградительные сетки. Достроены стартовый (для горнолыжников) и финишный (для судей) домики.

Со старшим тренером сб- риженного комитета в Сер- ронолыжного комитета в Сер- вой Узбекистана поговорить бини. Теперь он является пред-

седателем этого комитета, а учреждения. Если же достигают заметных успехов на соревнованиях, получают официальный статус.

— Каковы, на ваш взгляд, перспективы горнолыжного спорта в Узбекистане?

— Категорично ответить на этот вопрос, очевидно, не могу. Пример, у нас в Югославии горы Кононик, Шара, где есть трассы горнолыжников, в 250 километрах от Белграда. Дорога к ним одна — автомобильная. Автотранспорт дает возможность приобщиться к горнолыжному спорту сотням тысяч любителей.

— Ставан, означает ли это, что у вас срабатывает принцип «количество перерастает в качество»? Ведь в последние времена югославские горнолыжники весьма громко заявляют о себе в Кубке мира.

— Скорее всего, именно так. В Югославии всего одна горнолыжная школа. Занимаются в ней около 250 юношей и девушек. Зато получили широкое распространение горнолыжные клубы. Таких клубов в Югославии более 250, только в одном Белграде — 10.

Они могут быть организованы на любом предприятии и вышли в субботу.

Состав участников в соревновании весьма представительный: сборные Болгарии, Польши, Чехословакии, ССР, Узбекистана, клубов «Динамо» и ЦСКА. На старт горнолыжники вышли в субботу.



## ▲ НА ТУРНИРЕ В ДЕЛИ

ДЕЛИ. Мужская сборная СССР по хоккею на траве в очередном матче разыгрывала кубка Индиры Ганди сыграла вничью с командой Польши — 1:1 и с 4 очками (после 5 встреч) по-прежнему занимает пятое место.

Лидируют в турнире [7 очков в 4 матчах] чемпионы Европы — хоккеисты Голландии, выигравшие в прошедшем туре у спортсменов Кении — 3:0. Но очко остаются от них хозяева соревнований, но они проиграли на игру больше.

## ▲ ЧЕМПИОНАТ БАСКЕТБОЛИСТОВ

ДОНЕЦК. В матче первенства страны баскетболисты «Динамо» [Тбилиси] выиграли у одноклубников из Москвы — 109:90 [60:45]. Самым результативным у победителей был Каупустин — 31 очко, у проигравших — Колычев — 26.

## ▲ В ИГРЕ — ОРАНЖЕВЫЙ МЯЧ

Результаты матчей чемпионата страны по хоккею с мячом, состоявшихся 16 января: «Волгагаз — «Кузбасс» — 6:4 [3:2], «Старт» — «Юность» — 3:3 [3:1], «Динамо» [Москва] — СКА [Свердловск] — 4:3 [2:2], «Вымпел» — «Зоркий» — 1:3 [1:1], СКА [Хабаровск] — «Стройтальник» — 6:3 [3:1].

[ТАСС].

Редактор  
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

Художественные фильмы:

«КАК ТРИ МУШКЕТЕРА» — Дворец искусств (большой зал, 18.30, 21.00; малый зал, 17.30, 20.00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Казахстан (18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92.

«ПРОСТИ» — им. 50-летия Ташкента (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25.

«СВОРА» — им. 25-летия УзССР (по нечетным).

«ТАЙНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ЭМИРА» — Ватан (по нечетным, последний в 21.30).

«ВЕРНИТЕ БАВУШКУ» — Тинчилик (по нечетным, последний в 20.45).

«ТАМ, ГДЕ НАС НЕТ» — им. К. Ярматова (по нечетным).

«ТРИ МУШКЕТЕРА» — Москва (20.00). Телефон 33-05-01.

«ГЕНЕРАЛЫ ПЕСЧАНЫХ КАРЬЕРОВ», «АНАТОМИЯ ЛЮБВИ» — 30 лет ВЛКСМ (17, 20.00).

20 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«КАК ТРИ МУШКЕТЕРА» — Дворец искусств (большой зал, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.00; малый зал, 10, 12.30, 17.30, 20.00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Казахстан (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92.

«ПРОСТИ» — им. 50-летия Ташкента (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25.

«СВОРА» — им. 25-летия УзССР (по нечетным).

«ТАЙНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ЭМИРА» — Ватан (по нечетным, последний в 21.30).

«ВЕРНИТЕ БАВУШКУ» — Тинчилик (по нечетным, последний в 20.45).

«ТАМ, ГДЕ НАС НЕТ» — им. К. Ярматова (по нечетным).

«ТРИ МУШКЕТЕРА» — Москва (11, 14, 17, 20.00). Телефон 33-05-01.

«ГЕНЕРАЛЫ ПЕСЧАНЫХ КАРЬЕРОВ», «АНАТОМИЯ ЛЮБВИ» — 30 лет ВЛКСМ (11, 14, 17, 20.00).

21 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

22 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

23 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

24 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

25 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

26 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

27 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

28 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

29 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

30 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

31 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

32 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.

Билеты реализуются в кассах ЦСК «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор, 46-03-12, 46-70-31 — касса.

33 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«БИНОКОР» (Ташкент) — «АВАНГАРД» (Уфа). Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, будни дни в 18.30.