



Право служить примером

Когда проходит мимо ташкентского Дворца искусств машинист экскаватора механизированной колонны № 18 треста «Средастроймеханизация» Министерства транспортного строительства СССР А. С. Лукинин, он говорит своим попутчикам:

— А ведь я строил его...

Те же слова Александр Семенович может сказать и про путепровод по улице К. Маркса, кольцевую автодорогу, транспортную развязку на площади Ахмада, про Южный въезд...

Принимал участие Лукинин и в прокладке многих железнодорожных линий, таких как Ташкент — Арыси, Навои — Узбекудук, Актау — Бейнеу и других.

Сегодня ветеран служит примером молодым рабочим механизированной колонны № 18. Указали его здесь, удивляются энергии, работоспособности шестидесятилетнего машиниста экскаватора. В честь его юбилея под занавес первого года пятилетки в клубе межхолонов был устроен вечер, посвященный Александру Семеновичу. Многие вспомнили он в тот вечер, о многом рассказал молодым своим собеседникам.

— Война... В эти суровые годы советские люди совершили подвиги за подвигом и на фронте, и в тылу. Трудно было бойцам, но не легче было и труженикам тыла. Это было время испытаний для всего советского народа.

Была у меня мечта — стать машинистом паровоза, — вспоминает Александр Семенович. — Но не приняли меня на эту работу, уж очень молод был. Поехал я тогда работать на завод «Мостостройпром», ветхатки публике к железной дороге.

В 1944 году стал он помощником машиниста экскаватора, где спустя — машинистом. Так что с этой техникой знаком уже больше сорока лет — ведь еще в 1942-м работал на Дмитровском экскаваторном заводе. Получилось так, что в его судьбе тесно переплелись работа экскаваторщика и стальная магистраль.

[Окончание на 2-й стр.]

За образцовый город

Общими силами

Республику Афганистан и другие страны.

▲ ЯРМАРКУ — В ТУРЦИЮ

Изделия Ташкентского фарфорового завода будут представлены на международной ярмарке в турецком городе Измире, которая пройдет в первом полугодии этого года.

На ярмарку в Турцию ташкентские мастера представят новые комплексы фарфоровых изделий, в которые войдут лягушки, чайники, тарелки, пивные. В скромное время экспонаты будут отправлены адресатам.

◆ ПРОСТО И ПРОЧНО

Умелцам из архитектурного коллектива № 2512 города Ташкента [автор разработки Б. Джалхаров] — пришла идея создать у себя на производстве приспособление, позволяющее изготавливать бусинные трости такой же прочности, какой добиваются в заводских условиях. Для этого пригодились ромбическая плита, цилиндр, пресс-форма для залывки дюралиоминия и кронштейн. В месте пленения трости при помощи пресс-формы залывается масса металла, расплавленного в тигле.

Простота изготовления дает производству два преимущества: сокращается время, а само изделие становится прочнее.

▲ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

«Узбексельмаш» На международной выставке сельскохозяйственных машин и оборудования, которая будет проходить в венесуэльском городе Валенсии, производственное объединение «Узбексельмаш» будет представлено сяяями «СХУ-4».

На ранее проходивших международных выставках эта марка сяяями получила высокое признание специалистов. Производственное объединение «Узбексельмаш» уже давно экспортует свои машины в Народную Республику Болгарию, Демократическую

Республику Китай и другие страны.

▲ НЕСТАРЕЮЩЕЕ ИСКУССТВО

Открылась Республиканская выставка произведений декоративно-прикладного искусства. Здесь широко представлены разнообразные виды старинных ремесел древнего Болгарии, в том числе керамика, пивные, деревянные миниатюры.

Выставка вызвала широкий интерес к нестареющему искусству народных мастеров республики.

Такая практика привлекла к работе на закрепленных участках трудовых коллективов предприятий и организаций себя оправдывает, — говорит заместитель председателя Акимата Икрамовского района Б. А. Набиев. Капризы зимы неожиданы, и не всегда с ними можно справиться одной техникой, которой кстати, иногда не хватает. В ходе предыдущих работ мы запасли по 100 тонн песка и щебня на случай голода.

Так, общими силами в районе противостоят напри-зам зимы.

Пролетарии всех стран, сядиняйтесь!

Союз Советских Социалистических Республик

ПРОДИКТОВАНО ВРЕМЕНЕМ

Шло занятие партгруппы — обычное плановое мероприятие. Оговорилось сразу, что сегодня эти занятия проходят совершенно по-другому. Но в тот день собрались люди после трудового дня, отмечались в специальном журнале, расились и настроились, как обычно, слушать. Прослушали доклад с целым рядом цифровых выкладок и, как в большинстве предыдущих случаев, ответили молчанием на слова докладчика о вопросах по теме.

Все, наверное, на том бы и закончились, если бы присутствовавший на занятии секретарь парткома не высказал своего предложения: «А давайте-ка, товарищи партгруппы, поговорим по душам о том, что наболело, поделимся опытом, послушаем друг друга. Где этим заниматься, если не здесь, не заняться?». И вот тут началось...

Вспоминаю об этом эпизоде. Вадим Михайлович Олекинев улыбается:

— Сказал я тогда о наболевшем, о том, о чём думали многие, но вот сказать не решались.

А говорил партгруппа службы механизации и монтажа тракторного цеха № 26 действительно о том, что волновало многих. Слесарь-ремонтник самой высокой квалификации, пятнадцать лет проработавший на Ташкентском тракторном, хорошо знает все секреты работы на многих участках производства. Партгруппа, шесть лет пребывавшая на этом ответственном «посту», в первую очередь волновалась за общие дела, за работу каждого.

О чём говорил? О многое. В основном о неиспользованных резервах. О резервах говорили часто и раньше. И тогда эта фраза прозвучала привычно и обидно. Но, развязав свою мысль, Вадим Михайлович затронул нечто большее, стоящее за ней.

Из выступления В. Олекинева на занятиях партгруппы:

— Привезли к нам в цеха шлифовально-расточечные станки чехословацкого производства. Станки хорошие. Да вот только попали они к нам по ошибке. Не только в наш цех, но и во всей видимости, на завод. Снабженцы пожимали плечами: ясности в этот вопрос не внесли.

Просто станки около гогда. Пришло распоряжение, что надо их ставить все же у нас. Засуетились вокруг пусконалладчиков. Мудрили долго, но, наконец, пустили. А вскоре разлетелась вся оснастка. Причина? Оказывается, не подходят оправки к алмазным головкам. Помолкала за поломкой. И станки стали. Пощелкал в технологиях: давайте совместно «сдвинем» станки. Мне в ответ: «Занимайся своим делом, без тебя разберемся». Перегородили мы с секретарем цеховой партийной организации механиком цеха С. Волоховичем. Сделал он вскоре эскизы. Токари выточили оправки. Закалили их, отшлифовали и пустили станки. А тут технология. Нельзя, мол, работать: крепить нужно не на цилиндр, как у вас, а на конус — по требованиям техники безопасности. Что скажешь?

Спорить нельзя. Но через некоторое время встречал заместителя главного инженера Русланова, и Лев Борисович говорит, что принципиальной разницы куда крепить нет. Так до сих пор и работают станки...

Одно к одному. В цехах пришли представители госпредприятия. Всплыли огрыхи, которые еще вчера не привлекли бы внимания. Стало совершенно ясно, что на существующем оборудовании с каждым днем все труднее добиться необходимой чистоты и точности обработки. Скорошний переход на станки с ЧПУ, применение робототехники, гибких автоматизированных систем — просто жизненно необходимо. А перестройка в этом направлении идет еще медленными темпами. Но по натуре я оптимист и успокаиваюсь пока не собираюсь.

Что ж, успокаиваться и останавливаться, особенно коммунистам, действительно времена. Время не то. Не позволит...

А. ВОРГУДЯЕВ.
На книжную полку атеиста

Среди новинок, поступивших в заводские партийные библиотеки, обращает внимание идеологических работников, пропагандистов атеизма, слушателей системы партийной учебы на книгу «Атеизм в СССР: становление и развитие».

В книге на основе историко-социологического и архивного материалов рассматриваются этапы развития атеизма в ходе строительства социализма в нашей стране, прослеживаются их историческая преемственность, закономерности и

своевобразие. Раскрывается связь теории научного атеизма с практикой коммунистического воспитания и научно-атистической пропаганды. Анализируются социальные, политические и идеологические условия, обеспечивающие рост атеистической убежденности новых поколений.

Книга подготовлена Институтом научного атеизма Академии общественных наук при ЦК КПСС и выпущена в 1986 году издательством «Мысль».



В Горках Ленинских

Горки Ленинские... В этом живописном месте неподалеку от столицы работал и отдыхал в последние годы жизни Владимир Ильинич Ленин.

Несмотря на болезнь, он не прекращал своей кипучей деятельности, руководил партийной, Советской государством, плодотворно и много работал.

В январе 1949 года в Горках был открыт Мемориальный дом-музей В. И. Ленина. В его залах хранятся многочисленные документы, рассказывающие о титанической деятельности Ленина на посту руководителя партии большевиков и молодой Советской республики, его борьбе за укрепление и развитие

социализма в нашей стране.

Горки Ленинские ежегодно посещают тысячи экскурсантов со всех концов Советского Союза и гости из-за рубежа.

С большим интересом знакомятся посетители Дома-музея с работами, написанными В. И. Лениным в Горках. С глубоким волнением проходят они по залам, комнатаам и альбомам парка, где все сохраниено так, как это было при жизни Владимира Ильинича Ленина.

НА СНИМКАХ: в рабочем кабинете В. И. Ленина; экскурсанты на Доме-музее В. И. Ленина.

Фото В. Соболева.

Фотохроника ТАСС.

И началась работа. О линии «страдалице» говорили на всех уровнях. С горем пополам выбыли гидравлические, запустили линию. А кто подсчитал затраченные силы и средства?

Могут сказать о таких, как Вадим Михайлович, мол, вот молодцы: весь цех на них держится, только они волнутся за дела. Нет, конечно. Волнуют дела многих. Но не многие от волнений, переживаний и многословия переходят к конкретным действиям. А механизмы двадцать шестого цеха привыкли действовать. Это относится и к коммунисту С. Волоховичу, и к опытнейшему слесарю П. Дзатоку, да и ко всему коллективу службы. А самые беспокойные, конечно, коммунисты. И немало им сделано для того, чтобы подобрались здесь люди один к одному, знающие и любящие дело, работающие бок о бок не первый год. А дружный, работящий и стабильный коллектив — это многое значит на производстве.

Могут сказать о таких, как Вадим Михайлович, мол, вот молодцы: весь цех на них держится, только они волнутся за дела. Нет, конечно. Волнуют дела многих. Но не многие от волнений, переживаний и многословия переходят к конкретным действиям. А механизмы двадцать шестого цеха привыкли действовать. Это относится и к коммунисту С. Волоховичу, и к опытнейшему слесарю П. Дзатоку, да и ко всему коллективу службы. А самые беспокойные, конечно, коммунисты. И немало им сделано для того, чтобы подобрались здесь люди один к одному, знающие и любящие дело, работающие бок о бок не первый год. А дружный, работящий и стабильный коллектив — это многое значит на производстве.

Заятие, о котором шла речь, проходило около полутора недель.

— А как сейчас, Вадим Михайлович? — спрашивала я партгруппу Олекиневу.

— Время интересное, — говорит он, глядя, как механизческая рука манипулятора передает деталь на новую операцию. — Обслуживаем сейчас автоматическую линию по обработке валов, первую в объединении. Работа ответственная, но и интересная. Работать одно удовольствие. Но покоя нет. Линия новая, а как она загружена? Практически в одну смену. Комсомольско-молодежная brigada Miravida Юсурова, которая здесь работает, предложила расширение Шота Руставели. Здесь реализуют изделия, выработанные предприятиями Минлэгпрома республики, по договорным ценам — в зависимости от спроса.

— Всего интереснее, — говорит он, глядя, как механизческая рука манипулятора передает деталь на новую операцию. — Обслуживаем сейчас автоматическую линию по обработке валов, первую в объединении. Работа ответственная, но и интересная. Работать одно удовольствие. Но покоя нет. Линия новая, а как она загружена? Практически в одну смену. Комсомольско-молодежная brigada Miravida Юсурова, которая здесь работает, предложила расширение Шота Руставели. Здесь реализуют изделия, выработанные предприятиями Минлэгпрома республики, по договорным ценам — в зависимости от спроса.

Главным для нас се-
годня является расширение
сети магазинов по месту жи-
тельства. В первую очередь
это касается новых жилых
массивов, — говорит Гайрат Хамидович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

ляя, — продолжает Вадим Михайлович.

— Но изучение потребите-

Первая историческая работа Пушкина

В отделе старинной книги Государственной библиотеки имени Альшера Наво хранится первая историческая работа Александра Сергеевича Пушкина «История Пугачевского бунта» и редкий экземпляр книги академика П. И. Рачкова «Топография оренбургская — источник, которым пользовался великий поэт для написания «Истории...».

Минуло 153 года со дня выхода в свет первого издания «Истории Пугачевского бунта». Его написание, издание и распространение имеют удивительную историю.

Как известно, свое историческое исследование Пушкин начал весной 1833 года и сразу окунулся в напряженную работу в архивах. В том же году поэт получил разрешение царя на поездку в Оренбург и Казань. Поездка была нужна для сбора необходимого материала.

Сохранилась переписка между А. С. Пушкиным и Бенкендорфом, в которой поэт просил «дозволения представить историю пугачевщины на высочайшее рассмотрение в надежде ее



занят. Работают целое утро до четырех часов — никого и себе не пускаю...».

28 декабря 1834 года «История Пугачевского бунта» вышла в свет тиражом 3.000 экземпляров.

Пушкин писал по этому поводу в своем дневнике: «В публике очень боятся моего Пугачева, а что хуже — не покупают...».

Это и понятно. Как начали отнести к его сочинению представители класса имущих, если это был первый живой рассказ о событиях, о которых до этого писать было совсем нельзя.

В этом сочинении была напечатана и реция Бибикова: «К сожалению, которое вместе с правительством обременено было на гибель крамолю».

О. АПУХТИН.
Фото автора.

напечатать». Согласие царя было дано, и выдана была для этой цели соответствующая ссуда. Однако царь предложил переименовать сочинение «История Пугачевского бунта».

5 июля 1834 года Пушкин пишет Михаилу Лукьянину: «Яковлеву — директору типографии, человеку, с которым дружил до конца дней своих: «Вот тебе, мой благодетель, первая глава — с богою».

30 июля того же года в письме к жене Пушкин сообщает о своей работе над этим сочинением: «...Я пришел к тебе, коль скоро меня Яковлев отпустит. Дела мои продвигаются. Два тома печатаются вдруг... Я очень

Служба здравоохранения

Разрешите изобрести?

Проблема: поиск и решения

Новые качества обрел в Ташкенте знаменитый аппарат для сращивания кости, созданный профессором из Кургана лауреатом Ленинской премии Г. Илизаровым. Ученый Узбекского научно-исследовательского института ортопедии и травматологии удалось сделать этот аппарат более компактным.

Теперь не требуются для большого, как раньше, специальные кровати, которые могут приобрести только крупные клиники. С помощью изобретения в любой маленькой сельской больнице, где есть травматологическое отделение, врачи смогут успешно лечить тяжелый недуг — врожденный вывих бедра у под-

сокую оценку сам Илизаров.

Казалось, все «за», и никаких преград на пути широкого внедрения новшества нет.

Но в который уже раз повторилась старая история: у института нет своей производственной базы, а выпускать устройство «на стороне» никто не берется. Поэтому опытные образцы авторам пришлось заказывать... «левак-

кам», и платить соответствующим из своего кармана.

Вроде ясно: база нужна. За примерами далеко ходить не надо — специализированные опытно-механические заводы давно уже действуют при родственных лечебных учреждениях в том же Кургане, Риге, Москве, Харькове. Это заметно ускоряет внедрение в медицинскую практику различных изобретений. Руководство института неоднократно обращалось в Министерство здравоохранения республики с просьбой разрешить организацию хотя бы механической мастерской. Но каждый раз получало отказ с напоминанием

о том, что при «Узмединтехнике» есть ремонное предприятие. А там вежливо отвечали, что данные аппараты изготовлены не в состоянии.

Последнее письмо на имя министра институт направил накануне нового года. Медики не прошли ни дополнительных штатов, ни помещений, ни асигнований. Все это у них есть, нужно лишь разрешение на организацию мастерской.

Остается надеяться, что ответственные люди наконец прислушаются к голосу здравоохранения смысла и наладят широкое производство столь нужного аппарата.

Сами ташкентчанки доволы, не только это высокой оценкой, но и тем, что производство нового товара основано примерно на полгода — вдвое быстрее обычного.

К таким скоростям здесь еще не привыкли.

Но привыкать надо: вперед — переход на самофинансирование. Внедрение нового полотна стало своего рода генеральной репетицией, из итогов которой предстоит еще сделать выводы.

Раньше дессинааторы — разработчики переплетения полотен — ходили со своими предложениями за начальниками цехов, как просители. Теперь же, если надо опробовать новую программу на вязальной машине, — пожалуйста. Действует специальный график разработки и «обкатки» новых полотен. Его выполнение для цехов так же обязательно, как и производственный план. Иначе нельзя: будут модные изделия, будет прибыль.

20 видов полотна и 280 моделей — столько предстоит внедрить в нынешнем году. Это намного больше, чем в прошлом.

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же облегчит и труд конструкторов, освободив их от рутинных операций по изготовлению лекал.

(Корр. УзТАГ.)

На «Малике» продолжает ся поиск: как сократить путь новинки от стола конструктора до прилавка? Тормозящим делом художества, заседавшие дважды в год. Теперь они собираются ежемесячно.

Много времени терялось на подготовку документации, на расчет норм расхода сырья. И этот участок «расширился», поручив сложную работу ЕВМ. Она же об

