Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 122 (277). СУББОТА, 27 МАЯ 1967 г. Цена 2 коп. Год издания 2-й

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

НОВОСТИ ДНЯ

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Минувшим летом у ворот консервного завода нередко можно было увидеть десятки автомашин с овощами и фруктами: они ждали разгрузки.

Коллектив завода немало потрудился над тем, чтобы увеличить производственную мощность цехов, их пропускную способность. Значительно расширен овощной цех. Выпуск продукции здесь вырастет вдвое. Предполагается увеличить ассортимент овощных салатов.

Реставрированы фруктовый и томатный цехи. Блещет новизною аппаратура. Механизированы многие процессы, которые прежде выполнялись вручную.

Сейчас на завод начали поступать фрукты нового урожая. Уже выпущены первые тысячи банок клубничного варенья.

СМОТР ЗДОРОВЬЯ

В республике начался общественный смотр медико-санитарных учреждений, посвященный 50-летию Октября. Его цель — улучшить работу по охране здоровья, снижению заболеваемости, по созданию условий труда рабочих и служащих промышленных предприятий.

Уже утвержден состав республиканской смотровой комиссии.

Для поощрения лучших установлено десять премий. Кроме того, выделена Узсовпрофом тысяча пятьсот рублей для премирования страхового актива.

Итоги смотра будут подведены в ноябре.

«ЖИТЬ ПО-ЛЕНИНСКИ»

Под таким девизом состоялся на днях большой тематический вечер в колхозе имени XXII партсъезда Среднечирчикского района. К колхозной молодежи приехала группа ташкентских ученых и преподавателей — историков, литературоведов, философов.

На вечере выступили доцент педагогического института имени Низами кандидат исторических наук А. Раззаков, преподаватель кафедры философии Н. Халмуратов, доцент Н. Ибодов и многие другие.

А в заключение — концерт силами школьников и комсомольцев.

ЮБИЛЕЙНЫЕ ЧТЕНИЯ

Чиланзарская районная организация общества «Знание» и первичная организация общества Ташкентского педагогического института иностранных языков организовали цикл лекций, посвященных 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Лекции читают доктор исторических наук П. Д. Джураев — «50 лет Советской власти и торжество ленинской национальной политики КПСС»; кандидат исторических наук Э. А. Кахграманов — «В. И. Ленин — основатель Коммунистической партии и Советского государства»; А. И. Икрамов — «Вклад Узбекистана в создание материально-технической базы коммунизма» и другие.

Лекции читаются по заявкам партийных организаций.

ЗАВТРА — ДЕНЬ ХИМИКА

ЭКОНОМЯ ЦВЕТНОЕ ЛИТЬЕ

На заводе «Ташхимсельмаш» четыре наименования деталей к опылителям-опрыскивателям марки «ОТН8-16», предназначенным для борьбы с сельскохозяйственными вредителями, переведены с бронзы и латуни на полиамидную смолу и полиэтилен. Новшество позволит до конца года сэкономить свыше 12 тонн цветного литья.

На предприятии проводятся работы по переводу на эти материалы с алюминиевого литья и латуни еще 15 наименований деталей.

ВЕЧЕР ПРОИЗВОДСТВЕННИКОВ

СЕГОДНЯ НА ЛАКОКРАСОЧНОМ ЗАВОДЕ состоится торжественный вечер, посвященный дню химика. Главный инженер А. Микрикоров расскажет рабочим и служащим о развитии химической промышленности в стране и республике, об итогах работы предприятия за четыре месяца. Об освоении на заводе синтетических жирных кислот.

Ветеранам производства будут вручены почетные грамоты предприятия.

Вечер закончится большим концертом заводской художественной самодеятельности.

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

Сообщение о вручении Союзу писателей СССР ордена Ленина.

Информацию о приеме в честь участников декады венгерской культуры, который устроили Центральный Комитет Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета и Совет Министров Узбекской ССР. Утром 26 мая посланцы Венгерской Народной Республики отбыли из Ташкента.

Сообщение о запуске 25 мая 1967 года в Советском Союзе очередного спутника связи «Молния-1».

Сегодня у нашего старого и доброго соседа — афганского народа — большой и радостный праздник — День независимости.

Обком партии и облисполком учредили областную Доску почета в газетах «Ташкент хакинати» и «Ташкентская правда».

Информацию о приеме Н. В. Подгорным министра иностранных дел Великобритании Дж. Брауна.

Вчера Пермской области вручен орден Ленина. Этой высокой награды она удостоена за успехи, достигнутые трудящимися Прикамья в хозяйственном и культурном строительстве.

28 МАЯ — ДЕНЬ ПОГРАНИЧНИКА

СОРОК ДЕВЯТЬ ЛЕТ НАЗАД — 28 МАЯ 1918 ГОДА В. И. ЛЕНИН ПОДПИСАЛ ДЕКРЕТ СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ПОГРАНИЧНОЙ ОХРАНЫ МОЛОДОЙ СОВЕТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ. С ТЕХ ПОР ЕЖЕГОДНО ОТМЕЧАЕТСЯ ДЕНЬ ПОГРАНИЧНИКА. НА МОРЯХ, В ЛЕСАХ, В ГОРАХ НА ТЫСЯЧИ КИЛОМЕТРОВ ПРОЛЕГЛА ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА СОВЕТСКОГО СОЮЗА, И ВСЮДУ ВОИНЫ В ЗЕЛЕНЫХ ФУРАЖКАХ ЗОРКО ОХРАНЯЮТ РУБЕЖИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РОДИНЫ.



Плакат художников **И. Бабина** и **Г. Гусмана**.

Издательство «Агитплакат» (Фотохроника ТАСС).

ЛУЧШИЕ КУЛИНАРЫ РЕСПУБЛИКИ

Сегодня закончил свою работу III республиканский конкурс молодых специалистов общепита. Жюри подвело итоги. Первое место поделили две команды: города Ташкента и республиканского треста железнодорожных ресторанов, второе место заняли представители Ферганской области и третье — Ташкентской области.

Лучшим поваром республики 1967 года признан Махамаджон Умаров из ресторана Ташкентского аэровокзала. Марат Валиев из этого же ресторана объявлен лучшим официантом республики. Лучшим кондитером республики признан Юрий Старков, работающий на фабрике-заготовочной Куйбышевского треста столовых Ташкента. Молодые специалисты-победители награждены Почетными грамотами и туристическими путевками по Кавказу.

«ЛЕСНОЙ ОРЕХ» КОНДИТЕРОВ

Конфетная линия по выработке ореховых батончиков пущена на ташкентской фабрике «Уртак». С конвейера новой установки, рассчитанной на выпуск трех тонн сладостей в сутки, будут сходить батончики шести наименований — «арахисовые», «лесной орех», «кофейные» и другие. В цехах фабрики действуют теперь двадцать пять поточных линий, которые вырабатывают свыше ста видов кондитерской продукции. Оснащение предприятия новой техникой позволит увеличить выпуск сладостей по сравнению с прошлым годом почти на три тысячи тонн.

Более двухсот пятидесяти видов различной продукции предлагают в юбилейном году кондитеры республики. Взамен изделий, не пользующихся спросом у покупателей, увеличивается выработка карамели в обертке. Освоено производство вафель «юбилейные», конфет «огни Октября», «муза», «букет», «южанка», «одуванчик».

В АДРЕС ЧЕХОСЛОВАКИИ

Сегодня со станции Ташкент-товарная в адрес Чехословакии отправлены запасные части к экскаваторам марки «Э-352», изготовленные на Ташкентском экскаваторном заводе.

ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

В экспериментальном цехе третьей Ташкентской фабрики разработана новая модель летней одежды для учениц старших классов. Платья изготавливаются из новой ткани — русский лен с лавсаном. Новинка уже поступила в продажу.

Коллектив фабрики освоит еще одну новинку — школьный фартук. Сто тысяч фартуков изготовит фабрика к началу будущего учебного сезона.

РЕПОРТАЖ ДНЯ

У РЕБЯТ ВЕСЕННИЕ ЗАБОТЫ



Сегодня в ташкентских школах идут экзамены. Наш корреспондент побывал в чиланзарской школе № 74. У учащихся 5-го класса «Б» в 9 часов утра экзамен по русскому языку — первый в их жизни. С любопытством заглядывают ребята в класс, где им через десять минут писать диктант. На партах разложены чистые листы. К началу экзамена все готово.



Прозвенел звонок. Учащиеся внимательно слушают, как Антонина Алексеевна Куприенко, их учительница по русскому языку, диктует предложение за предложением. Ребята уверенно выводят каждую букву. Экзамен проходит спокойно. Это и понятно. Пятиклассники весь год старались учиться только на четыре и пять.



Экзамен сдан. Довольные пятиклассники идут домой, чтобы обрадовать своих родителей, которые тоже волновались не меньше ребят.

Фото А. Мантрова.

ГОВОРЯТ ГОСТИ СТОЛИЦЫ — НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ИОСИО МИСИМО



Я второй раз приезжаю в Советский Союз. И чувствую, что советские зрители очень хорошо встречают нас и понимают наше искусство. Я уже высказал свое желание министру культуры СССР Фурцевой, чтобы наши гастроли в Стране Советов проходили каждый год.

Мне, как и всем участникам нашей труппы, очень хотелось бы, чтобы наше варьете в будущем году снова приехало в столицу Узбекистана — Ташкент.

ЭМИКО АКИДЗУКИ



Вчера во время прогулки мы встретились с группой ташкентских жителей, которые, увидев нас, спели «Каникулы любви», «Если ты счастлив».

Нас очень тронуло и обрадовало то, что в Узбекистане ценят и понимают наше искусство. Мы сфотографировались, и как память о Ташкенте, эти фотографии обязательно покажем в Японии. Мне очень понравилось в Ташкенте его зелень, даже сказала бы, его особенный цвет. В Японии нет столько зелени, фонтанов. И вероятно, поэтому у жителей узбекской столицы такие красивые глаза.

ЧИДЗУКО АСИХАРО



В 1965 году мне посчастливилось побывать в Москве, Ленинграде, Киеве. Тогда еще я не знала, что из себя представляет Ташкент. А теперь, увидев город, вижу, что люди, также, как и у нас в Японии, с восточными лицами, с восточной одеждой.

Говорят, что год назад в Ташкенте было сильное землетрясение, и сегодня, когда смотришь на город, почти не заметно его следов. Мне, как актрисе, хотелось бы сказать о зрителях, которые очень хорошо встречают наши выступления. Люди очень приветливы, хотя наши языки разные, но где мы ни были бы в Ташкенте — везде понимали и чувствовали искренность жителей.

Рис. Р. Левицкого.

НА ВЫСТАВКЕ ДЕТСКИХ РИСУНКОВ

Рисунки, экспонируемые на выставке детских работ в Окружном Доме офицеров, лучше всяких слов говорят о том, что волнует мысль и воображение ребят. Космонавты в красочных скафандрах и подводные охотники за акулами, геологи, идущие по неизведанным тропам, и солдаты на страже границ — тематика рисунков бесконечно разнообразна.

Но больше всех запоминаются работы, показывающие строящийся Ташкент. Они проникнуты настроением праздничности, рождают ощущение величия происходящего. Подолгу останавливаются зрители у рисунка Володи Солодухина «Для вас, ташкентцы»: быстро снуют машины, ни на минуту не останавливаются краны, буквально на глазах растет новый дом.

Запоминаются работы В. Вяльцева, Л. Серова, М. Япарова. Быть может, эти школьники и не станут профессиональными художниками, но у каждого из них зоркий глаз и хорошая рука, и любовь к искусству, приобретенная в детстве, не исчезнет уже никогда.

ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ВТОРЖЕНИЕ АГРЕССОРОВ США В ДЕМИЛИТАРИЗОВАННУЮ ЗОНУ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Еще вчера американское командование объявило о выводе американских войск из южной части демилитаризованной зоны во Вьетнаме, а сегодня американские морские пехотинцы вновь вторглись в эту зону.

Вот уже более недели как американские и сайгонские войска проводят карательные операции в демилитаризованной зоне против южновьетнамского населения. Тысячи жителей насильно согнаны с родных мест, десятки деревень преданы огню. Этот новый акт произвола американских агрессоров является грубым нарушением Женевских соглашений по Вьетнаму.

Новое вторжение нескольких батальонов американской морской пехоты в район демилитаризованной зоны, по сообщению агентства ЮПИ, поддерживается американскими кораблями. Американская авиация продолжает массированные бомбардировки демилитаризованной зоны.

ВСТРЕЧА Л. ДЖОНСОНА С Л. ПИРСОНОМ

ОТТАВА, 26 мая. (ТАСС). Прибывший вчера в Канаду с однодневным неофициальным визитом президент США Л. Джонсон посетил в Монреале Всемирную выставку и присутствовал на праздновании «Дня США» на «ЭКСПО-67». Затем он прибыл в Оттаву, где встретился с премьер-министром Л. Пирсоном.



ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА ВЬЕТНАМ. Посадка риса на полях сельскохозяйственного кооператива Ван Тиен в провинции Хай Дуонг.

Фото ВНА—ТАСС.

ПО СТРАНАМ МИРА



АНГЛИЯ. Продавец газет на улице Лондона.

Фото В. Шандрина. (Фотохроника ТАСС).

БАГДАД

ГОРОДАМ ГРОЗИТ ЗАТОПЛЕНИЕ

Начавшееся в середине мая наводнение, крупнейшее в истории современного Ирака, достигло наивысшей силы. Опасное положение создалось в последние дни в районе Хит-Рамади-Фаллуджа. Разлившиеся воды реки Евфрат угрожают полностью затопить эти города. Власти отдали приказ проделать несколько брешей в дамбах на реке Евфрат, чтобы спасти город Рамади от затопления. Паводковые воды были спущены в низины и затопили площадь в 130000 гектаров.

Благодаря принятым мерам уровень воды в реке Евфрат понизился на 30 сантиметров, однако положение в районе Рамади продолжает оставаться исключительно опасным.

ДНИ СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ В БОЛГАРИИ

СОФИЯ. Здесь открылись дни советской культуры, посвященные 50-летию Советской власти.

Торжественное собрание открыл председатель бюро Народного собрания, академик Сава Гановский, подчеркнувший огромное влияние советской культуры на культурную жизнь Болгарии.

С докладом о достижениях советской культуры выступил председатель Комитета по культуре и искусству НРБ П. Матев.

Собравшихся приветствовал глава советской культурной делегации, заместитель председателя Комитета по культурным связям с зарубежными странами при Совете Министров СССР И. И. Медведев.

(ТАСС).

ЗАВТРА — ДЕНЬ ХИМИКА

ПОЛПРЕДЫ строительной ХИМИИ

Специализированное управление №1 «Стройтермоизоляция» единственное в городе. Но оно хорошо известно всем строителям. В городе нет ни одного объекта, где бы не участвовал коллектив этого управления. Одиннадцать строительных трестов обслуживают четыре участка «Стройтермоизоляции». Они ведут кровельные и изоляционные работы.

Всюду в Ташкенте ведутся сейчас строительные работы. Объекты разбросаны по всем концам города. Много их и в центре. Но тем не менее коллектив управления № 1 «Стройтермоизоляция» успешно справляется с выполнением государственного плана.

Среди всех объектов, подлежащих к сдаче в юбилейном году, особое место занимают стройки химии. Поэтому наше управление закрепило за объектами химической промышленности передовые бригады.

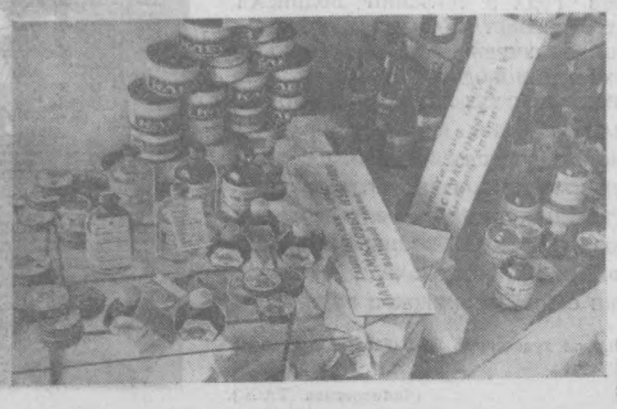
Так, на строительстве Института топлива Академии наук УзССР трудится коллектив комсомольско - молодежной бригады, возглавляемой Галиной Щеглинской. А на строительстве завода пластмассовых изделий работает прославленная бригада Веры Осиповой.

Коллектив бригады Осиповой одним из первых откликнулся на призыв знатного строителя Рахима Зияева и принял личные юбилейные обязательства. Выполняя работы по изоляции вентиляционной системы, бригада выполняет производственное задание более чем на 160 процентов.

Характерной особенностью в работе этого коллектива является то, что каждый рабочий, принятый в бригаду, уже во второй месяц работы получает квалификацию.

Сегодня рабочие бригады выполнили обязательство по досрочному завершению изоляционных работ на заводе пластмассовых изделий. Это их подарок Дню химика.

А. ЮГАЙ,
заместитель начальника управления №1 «Стройтермоизоляции» треста «Средазтепломонтаж».



НА СНИМКЕ: продукция Ташкентского завода пластмассовых изделий и бытовой химии, которая демонстрировалась на республиканской ВДНХ.
Фото М. Нурнтдинова.

И для города, и для села

Недавно на республиканской ВДНХ закрылась тематическая выставка-смотр товаров народного потребления УзССР. На одном из стендов демонстрировались экспонаты Ташкентского завода пластмассовых изделий и бытовой химии.

Такую бытовую «мелочь», как паста для обуви или чистки посуды, чернила, клей, олифа, мы «замечаем» только тогда, когда ее нет. Но с некоторых пор мы не можем жаловаться: это небольшое предприятие с числом работающих всего 350 человек бесперебойно снабжает Ташкент и республику необходимыми изделиями.

В кабинете директора мы встретились с представителем завода «Киргизавтомаш». Он приехал из Фрунзе получить большую партию электроизоляционных трубок, без которых не обойтись в жилищном строительстве.

Новинка завода — освоение полихлорвиниловой пленки. Начальнику цеха пластиков М. Родзинскому и всему коллективу немало пришлось потрудиться над разработкой ее рецептуры. Свой опыт и усердие проявил вальцовщик Н. Хамидов. Теперь производство пленки налажено, и «Узсантехмонтаж» (основной потребитель) получает ее для изоляции газовых труб. Уже выпущено около 15 тонн пленки, а за год будет выпущено 70 тонн.

Довольно широк ассортимент изделий из полихлорвиниловой массы. Это и скатерти, и занавески, и другие изделия бытовой химии, без которых не обойтись в хозяйстве.

Мы входим в трамвай или автобус, садимся на мягкий стул, и не каждый обращает внимание на материал, которым обтянуты сиденья. А ведь это продукция ташкентского завода! Именно отсюда получают наши транспортники так называемый обивочный текстовинит.

Как он изготовляется?

Между двумя длинными валами машин протягивается молескин. Под валами рабочий накладывает лопаточкой цветную, текстолитовую массу покрытия. Валы, медленно вращаясь, втягивают массу и равномерным слоем «намазывают» на ткань. Обработанная таким образом лента ткани протягивается далее через сушильную печь. А затем попадает снова в валы с чеканной поверхностью, которые и наносят тисненнем рисунок на изделие.

Заглянули в пластмассовый цех. Здесь на больших литейных машинах «ПМ-125» и «ТП-250» одесского завода «пекутся», как блины, пластмассовые босоножки — белые, красные, зеленые...

— Обратите внимание, — говорит начальник цеха Г. Шейнин, показывая новинки обуви, — босоножки на высоком каблуке — это наша последняя модель. Скоро они поступят в магазины.

Здесь также осваивается детский огородный набор — совки, грабли, лопатки для наших малышей.

Качество этих изделий во многом зависит от пресс-форм, которые изготовляются в механическом цехе. Здесь трудятся мастера своего дела — слесари-инструментальщики Н. Зверов и Г. Плотников. Контрольный мастер по качеству Н. Шанильясов с готовностью показывает свое производство, знакомит с людьми. Сам мастер — студент, учится на 5-м курсе химфака ТашГУ. Пришел на завод пять лет назад, начал с грузчика. Увлечен химией. Заходим с ним в отделение сборки босоножек. Здесь светло и чисто. О. Петрова, Н. Хайрутдинова и другие сборщицы работают дружно, их бригада борется за звание коллектива коммунистического труда.

Сейчас на предприятии строится новый цех для освоения так называемой выдувной полиэтиленовой пленки. Это изделие ждут ирригаторы республики и овощеводы. Полиэтиленовая пленка, которой покрывается ирригационная сеть, оказалась прекрасным материалом, предупреждающим фильтрацию воды в каналах.

Ждут пленку в колхозах и совхозах, особенно в бригадах, на участках которых выращиваются ранние овощи. Растениям, укрытым такими прозрачными покровами, не страшны заморозки.

З. САМОЯЛОВИЧ.

Кандидат наук

Ирина Петровна Шестерова, пожалуй, самый молодой кандидат химических наук в нашем городе. Окончив с золотой медалью ташкентскую школу, она стала студенткой химического факультета Ташкентского Государственного университета им. В. И. Ленина. Будучи способной студенткой, принимая активное участие в работе научного студенческого общества, И. Шестерова обратила на себя внимание профессоров и преподавателей факультета своими содержательными докладами и курсовыми работами, своей склонностью к научной работе. После окончания университета ее оставляют в аспирантуре. Успешная сдача кандидатского минимума и серьезная научная работа над диссертацией привели к тому, что в двадцать три года И. Шестерова с успехом защитила диссертацию и была удостоена ученой степени кандидата химических наук.

На снимке вы видите И. П. Шестерову (слева) и ее научного руководителя доктора химических наук Рансу Хайдаровну Джнянбаеву за работой в химической лаборатории университета.

Фото Б. Гадайбаева.

БОРЬБА ЗА СЕРДЦЕ

Чтобы помочь человеку при сердечном приступе, нужно срочно ввести внутрь вены строфантин с глюкозой. Через несколько минут страдания прекращаются.

Под руководством доктора химических наук Н. Абубакирова в Институте химии растительных веще с т в АН УзССР удалось из-

вдень строфантин из корня кендыря, произрастающего в Узбекистане.

На фармацевтическом заводе удалось добыть из 80 кг молотого корня 60 г. лекарства.

Промышленную партию намечено выпустить в будущем году.

Ш. ГАЛИМДЖАНОВ.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

◆ В нашей стране свыше 1200 тысяч работников химической и нефтехимической промышленности. Свыше 600 тысяч строителей сооружают химические предприятия.

◆ За пятилетие намечено удвоить выпуск химической продукции. Только производство товаров бытовой химии и других изделий бытового назначения увеличится в 2,5—3 раза.

Фрезерование... без фрезы

Мы уже привыкли видеть ребристую стрелу экскаватора, подъемные краны, легкие, воздушные, словно просвеченные насквозь. И что самое удивительное, будь они из сплошного куска металла, их грузоподъемность осталась бы такой же...

С тех пор, как люди выплавили металл, возникла проблема: каким образом придать слитку нужную форму, т. е. снять излишки металла, сохраняя необходимую прочность?

Сейчас на машиностроительных и металлообрабатывающих заводах самым мощным является парк фрезерных и токарных механизмов, которые перегоняют горы металла в стружку...

Литейщики утверждают, что в этом отношении будущее металлообрабатывающей промышленности принадлежит им.

Не менее оптимистично настроены и химики: есть операции, которые не доступны фрезе и резцу, есть процессы, где бессильны литейщики.

Лет восемь тому назад в анодномалярном цехе авиационного завода был пущен участок химического фрезерования. Впервые в истории ташкентских машиностроительных предприятий металл фрезеровался... без участия фрезы.

Даже видавшие виды инженеры - специалисты зачастили на этот участок: новинка вызывала интерес и восхищение.

Это отделение до сих пор сохранило свое название — участок химфрезерования. Посередине цеха возвышается своеобразная эстакада, где расположились ванны с химическими реактивами.

Александр Пронин — старший мастер цеха, молодой, энергичный человек, поднимаясь по лестнице к ваннам, говорит:

— Отдельные детали, особенно листовой материал, невозможно обработать на обычных фрезерных станках. Нужна филигранная точность, иначе фреза просто-напросто «пропорит» материал. А химическим способом все это делается довольно просто и легко.

Он прав. Анодировщица Рая Шаповалова подводит тельфер к ванне и опускает в нее раму, на которой подвешены детали.

Лист чем-то отдаленно напоминает участок земли с высоты самолета — маленькие блестящие озера, окаймленные ровными грядами зелени...

Блестящие полосы — это незащищенная поверхность детали, которая подлежит воздействию щелочи. Зеленая — специальный защитный слой.

Р. Шаповалова то и дело поглядывает на минутную стрелку часов. Глубина травления зависит не только от концентрации щелочи и температуры, но главное — от времени. Вот она поднимает раму, прополаскивает детали в ванне с чистой водой и микрометром измеряет глубину фрезерования. Тут же производит расчет: сколько времени еще необходимо, чтобы получить нужный размер. И вновь опускает детали в щелочную ванну.

Технология подготовки детали к химическому фрезерованию также проста. В специальной камере производится сплошное покрытие деталей специальным защитным слоем — краской и химически стойким лаком.

Затем просушенные детали поступают на стол. На них ложатся металлические шаблоны того контура, который необходимо создать на листе.

Светлана Коляда обычным ножом проводит по отверстиям шаблона, подрезая защитный слой. И зеленоватая пленка легко снимается. Участок открыт для воздействия химиката.

Вот и вся премудрость. Следует сказать, что инженеры авиационного завода достигли большого успеха в применении химии на производстве. Здесь освоено даже выпуклое травление, химическое фрезерование сложных контуров, в том числе на конус.

Сейчас машиностроители совместно с Новосибирским научно-исследовательским институтом ведут экспериментальные работы по химическому фрезерованию герметических емкостей, что сулит предприятию большой экономический эффект.

М. САВЕЛЬЕВ.



1956-й год

ОКТЯБРЬ. В Ташкенте состоялось Всесоюзное совещание по сейсмостойкому строительству.

5 НОЯБРЯ. Начал работать Ташкентский телецентр.

17 НОЯБРЯ. В Ташкент прибыла делегация работников печати Афганистана.

18 НОЯБРЯ. Из Ташкента в Москву выехала гостящая в Узбекистане делегация федерации работников просвещения Чили.

25 НОЯБРЯ. В Ташкент прибыла делегация Всекитайского собрания народных представителей.

28 НОЯБРЯ. Указом Президиума Верховного Совета СССР республиканская газета «Правда Востока» за плодотворную работу по политическому воспитанию трудящихся и заслуги в деле мобилизации рабочих, крестьян и интеллигенции Узбекской ССР на успешное выполнение задач коммунистического строительства, в связи с выходом десятитысячного номера награждена орденом Трудового Красного Знамени.

29 НОЯБРЯ. В Ташкенте начались гастроли московского женского хореографического ансамбля «Березка».

29 НОЯБРЯ. Из Ташкента в Москву выехала гостящая в Узбекистане делегация ученых и специалистов сельского хозяйства Китайской Народной Республики.

5 ДЕКАБРЯ. Принят Указ Верховного Совета СССР о награждении Узбекской Советской Социалистической Республики орденом Ленина за большую и плодотворную работу, проделанную колхозниками, работниками МТС, совхозов, специалистами сельского хозяйства и учеными, партийными, советскими и сельскохозяйственными работниками в деле развития советского хлопководства, выведения новых высокоурожайных и лучших по качеству сортов хлопчатника, огромный труд, вложенный ими в строительство ирригационных сооружений, внедрения в колхозах и совхозах достижений науки и передового опыта, в результате чего созданы условия для получения высоких и устойчивых урожаев хлопка, а также за успешное выполнение государственного плана заготовок хлопка.

5 ДЕКАБРЯ. В Ташкенте в Октябрьском районе открылась первая школа-интернат.

6 ДЕКАБРЯ. Состоялась III сессия Верховного Совета Узбекской ССР четвертого созыва.

6 ДЕКАБРЯ. На стадионе «Пахтакор» состоялся многотысячный митинг трудящихся Узбекистана, посвященный досрочному выполнению республикой государственного плана хлопкозаготовок и награждению Узбекистана орденом Ленина.

7 ДЕКАБРЯ. Из Ташкента в Москву выехала гостящая в Узбекистане делегация литераторов Китайской Народной Республики.

11 ДЕКАБРЯ. В продажу поступили произведения выдающегося теоретика и пропагандиста марксизма в России Г. В. Плеханова «К вопросу о роли личности в истории» и «О материалистическом понимании истории» на узбекском языке, изданные к 100-летию со дня его рождения.

ДЕКАБРЬ. Постановлением Главного комитета Всесоюзной сельскохозяйственной выставки Узбекистан награжден дипломом первой степени и утвержден участником выставки 1957 года.

* * *

Колхозы и совхозы республики продали государству 2 миллиона 858 тысяч тонн хлопка-сырца.

* * *

В Москве в Государственном издательстве географической литературы вышла книга «Узбекская ССР».

* * *

На Муйнак завезено 40 серебристо-черных лисиц.

В Ташкенте построен завод железобетонных изделий № 1.

АДРЕС — «ЭКСПО-67»

ВЧЕРА СО СТАНЦИИ ТАШКЕНТ - ПАССАЖИРСКАЯ ПОЕЗДОМ № 85 В АДРЕС «ЭКСПО-67» В КАНАДУ ОТПРАВЛЕНА БОЛЬШАЯ ПАРТИЯ СУВЕНИРОВ, ИЗГОТОВЛЕННЫХ НА ТАШКЕНТСКОМ ФАРФОРОВОМ ЗАВОДЕ. ИХ ПУТЬ ПО ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ ДО ЛЕНИНГРАДА, А ПОТОМ ЧЕРЕЗ ОКЕАН — В КАНАДУ.

ЮНЫЕ ЛЕКТОРЫ

Всего год работает при школе № 171 лекторская группа. За это время ею проведено немало интересных мероприятий.

Юные лекторы разработали тематику лекций «50-летию Октября — достойную встречу», выступили с лекциями и беседами о Ленине, Дне 1 Мая, Дне Победы, подготовили выставку «50 героических лет». Самые активные лекторы в группе — Михаил Зигизмунд, Валентина Смирнова, Борис Ким и другие.

А на днях в школе произошла волнующая встреча. В гости к школьникам пришли бывший узник лагеря Маутхаузен Николай Тимофеевич Молдаванов и старейший коммунист, член КПСС с 1917 года т. Абрамов.

Л. ДЕИЧ,
секретарь парторганизации школы № 171.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

„КТО ОБРАТИТ НА ЭТО ВНИМАНИЕ"

Под таким заголовком 6 апреля была опубликована заметка. В ней говорилось о безхозяйственном хранении металлолома и стройМусора на Ташкентском домостроительном комбинате № 1.

Как сообщил редакции заместитель начальника этого комбината М. Абдурахманов, в коллективе комбината статья обсуждена, факты подтвердились.

Намечены мероприятия, согласно которым весь металлолом срок до 1 июня будет сдан, а стройМусор вывезен с территории.

В 1-м квартале уже сдано 465 тонн металлолома. Сейчас продолжается систематическая его отправка во «Вторчермет».



КИРГИЗСКАЯ ССР. В горах Тянь-Шаня на реке Нарын строится грандиозный энергетический комплекс — Токтогульская ГЭС. В узком и длинном ущелье будет воздвигнута арочная железобетонная плотина высотой 230 метров. В скальном зале строители установят шесть агрегатов мощностью 200 тысяч киловатт каждый. В эти дни строители широким фронтом ведут обработку скал левого и правого берегов.

НА СНИМКЕ: проходчики-верхолазы Кыйчакбай Данианаев (слева) и Бекхазар Джумбаев — на левом склоне плотины.

Фото Н. Жиганова.
(Фотохроника ТАСС.)

Строки из писем

СПАСИБО ЗА КОНЦЕРТ

Самодеятельные артисты Ташкентского Дворца текстильщиков — частые гости строителей братских республик, приехавших на восстановление нашего города. Недавно они побывали в поселке «Украина». Тепло приняли участников художественной самодеятельности украинские строители. Им очень понравился концерт.

Провожая гостей, хозяева городка говорили:

— Дякуем за концерт! Приезжайте к нам еще!

Л. КИСЕЛЕВА,
строитель КСМП-2

ЛЕКЦИИ ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ

Интересно проходит вечерний досуг у строителей общежития № 11 Главташкентстроя. Недавно в красном уголке здесь была прочитана лекция на тему: «Клиника и профилактика венных заболеваний». Лектор врач Римма Яковлевна Калинина ответила на многочисленные вопросы строителей.

До землетрясения Римма Яковлевна была на пенсии. Но в трудный час она вернулась к своей профессии и сейчас работает в первой поликлинике Главташкентстроя. Кроме основной работы, Р. Я. Калинина читает лекции на различные медицинские темы. Ее слушателями были строители общежитий №№ 16, 23, 25 и других.

А. МУРИЕВ,
монтажник стройтреста № 6.

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

Человека ради

Я люблю медицину. И поэтому всегда с удовольствием читаю о людях в белых халатах. Об Антонине Максимовне Шиловой прочитала не одну заметку. О ней писали многие газеты.

Врач-хирург, она не раз совершала поистине героические поступки в своей повседневной работе, спасая жизнь человека.

Антонина Максимовна — врач Ташкентской скорой медицинской помощи. Работает на терминальной машине (это своего рода операционный зал). Первая заявка. Через несколько минут врач у постели больного. Диагноз — травма черепа. Необходимая помощь... и жизнь спасена.

А разве можно забыть слезы радости матери пятилетней девочки, у которой наступила клиническая смерть. Ее отец, уже не вызывая «скорой», выбежал с ребенком на дорогу, чтобы с попутным транспортом добраться до ближайшей больницы. А в это время бригада во главе с Шиловой ехала с Куйлюка. Остановились. Минута осмотра. Все ясно. Нужна срочная операция. Больная в агональном состоянии. Включив аварийный, сигнальный свет и сирену, водитель В. С. Муравьев за четыре минуты был уже у ТашМИ. Труженики в белых халатах спасли еще одну жизнь.

Любит Антонина Максимовна медицину с детства. Перенеся в десятилетнем возрасте тяжелую операцию, она решила стать врачом-хирургом. Окончив Ташкентский Государственный медицинский институт, молодой хирург работает в одном из фрунзенских госпиталей. Затем по призыву Минздрава СССР — в освобожденной от немцев Одессе. Потом — Камчатка.

Много теплых писем с добрыми пожеланиями получает Антонина Максимовна от своих больных.

Вот случай, происшедший недавно с Улугбеком, которому всего около двух лет. У мальчика начался отек легкого и самое страшное — наступила клиническая смерть. Нужно внутреннее вливание. У постели больного началась операция... Дыхание восстановлено, и ребенок в удовлетворительном состоянии доставлен в больницу.

Сотни спасенных жизней на счету опытного врача-хирурга. И когда смотришь на эту энергичную, решительную, полную жизни женщину, невольно вспоминаешь слова М. Пришвина: «Все прекрасное на земле — от солнца, и все хорошее — от человека».

Любовь к медицине — не единственное ее увлечение. Она любит стихи, участвует в художественной самодеятельности. Она вечно молода, с ней всегда интересно.

Вот маленькая история о богатом сердце советской женщины, нашего врача и современника, одной из тысяч тружениц в белых халатах.

З. МУСТАФАЕВА.



Эти красивые дома с национальным орнаментом построены в 24-м квартале Чиланзара друзьями из братского Казахстана. Казахские строители возвели в Ташкенте уже 15 сорокаквартирных домов, в которых уже справили новоселье семьи пострадавших ташкентцев.

Сейчас казахские строители готовят к сдаче еще шесть 40-квартирных домов и школу на 964 места.

Фото Е. Бовы.

К субботнему вечеру

ЗАВТРА—ДЕНЬ ПОГРАНИЧНИКА



ТИХООКЕАНСКИЙ пограничный округ, 28 мая страна празднует День пограничника — воинов в зеленых фуражках, охраняющих рубежи Родины. Эти снимки сделаны на дальневосточной границе СССР, там, где встречаются земля и океан, там, где начинается утро России. На море, в воздухе и на суше бдительно охраняют границу часовые Родины.

Мощной современной техникой вооружила пограничников Родина. На границе всегда готовы к действию корабли и самолеты, прожекторные установки и вездеходы.

НА СНИМКЕ: готовят к действию технику прожектористы младший сержант Николай Козубенко, рядовые Владимир Калмыков и Александр Ивачев.

Фото Ю. Муравина. (Фотохроника ТАСС).



МОРЯКИ Северо-Западного пограничного округа днем и ночью несут боевую вахту по охране морских рубежей нашей Родины.

НА СНИМКЕ: отличники боевой и политической подготовки, классные специалисты комсомольцы (слева направо) матрос В. Передрит, старшины Г. Малюнин и В. Заонегин.

Фото И. Баранова. (Фотохроника ТАСС).

ТАМ, ЗА ГОРАМИ, граница

ДИМКА лежал в постели и думал, думал. Куда это каждый вечер уходит солнце? И что там, за горами, которые он сегодня рассматривал в бинокль? Интересно, так они далеко, а в бинокле — близко.

Димка тяжело вздохнул от мучивших его вопросов и посмотрел на отца. Тот сидел у стола и писал. И еще курил.

— Папа, — позвал тихонько Димка.

— Ты все еще не спишь? Так, брат, не пойдет.

Подвинув к кровати стул, отец взял лежавший на этажерке томик и начал читать вслух. Сначала Димка ничего не понял. Как это «ночь на цыпочки привстала»? Но потом пошло более разборчиво.

...Спят бойцы в своих
вагонах...

Димка вспомнил, как они один раз тоже ехали в вагоне. Но бойцов не было. Наверное, они находились в другом вагоне, а туда его не пускала мама. Какая жалость! Он еще ни разу не видел, как спят бойцы в вагонах. На заставе видел, а там — нет.

Спят игрушки и тетради,
Спи и ты.
Расти большой, —
Выше папы, выше дяди
Поднимайся головой.

«А что за горами? Надо будет спросить».

Спите руки, спите ноги,
Чтобы в будущие дни
Не бояться ни дороги,
Ни работы, ни войны.
Спите глазки...

Окно со двора вдруг осветилось. Потом что-то бухнуло. Димка догадался — ракета. Сейчас она потухнет. А отец вдруг заторопился уходить.

— Папа, а что там, за горами? — поспешил спросить Димка, видя, что сейчас останется один.

— Чего, чего? — переспросил его озабоченный отец, взявшись уже за ручку двери.

— Что там, за горами?

Но вместо ответа послышался легкий щелчок дверной защелки. Быстро удаляющиеся шаги нарушили за окном тишину.

Приладив поудобнее на подоконник подушку, Димка уставился в темноту, туда, где на горизонте чуть-чуть угадывались вершины гор.

ПОДХОДЯ к казарме, капитан Воронцов столкнулся с дежурным по заставе. Изнутри доносился топот торопливых шагов, кое-кто уже выбегал из дверей и направлялся к конюшне. Из открытой форточки комнаты связистов слышен был громкий разговор.

— У родника Сухарев задержал одного, — запыхавшись, выпалил дежурный. — Наряды вызваны к розеткам... Застава поднята.

— У Сухарева все нормально? — На ходу спросил начальник заставы, направляясь в канцелярию.

— Нормально... Так точно...

Доложив командиру части об обстановке, капитан Воронцов выехал к роднику. В машине, кроме него, находились сержант Новиков с собакой и три солдата.

Шофер гнал машину ухарски. Капитан молчал, он мысленно согласился с принятым решением водителя и лишь на повороте, когда машину резко тряхнуло, тихо произнес:

— Осторожней...

Он хотел еще что-то сказать, но в это время его внимание привлекла конная группа, уходившая к границе через крутой подъем перевала. А затем кратковременное зарево в горах — ракета.

— Это у родника, — проговорил Новиков.

Воронцов забеспокоился.

— Побыстрей, — впервые отдал он такое распоряжение и глянул на часы. Прошло всего лишь семь минут езды. «Что там у Сухарева?» — терялся начальник заставы в догадках и ждал новой вспышки ракеты. Но ее не было. Таинственно молчали темные, угрюмые горы, пряча до поры до времени местечко с родником и наряд с задержанным пришельцем.

Предпоследний поворот. Около следующего Воронцов скомандовал:

— Стоп! Выходи.

ГРУППА через сопочку направилась к роднику.

Внизу ее поджидал старший наряда рядовой Сухарев.

— Товарищ капитан, — начал вполголоса он, — задержан один неизвестный...

— У вас все в порядке? — перебил его Воронцов.

— Нормально.

— А ракету зачем давали?

— Понимаете, товарищ капитан, — горячо зашептал Сухарев, — задержанный все время смотрит по сторонам и что-то приговаривает. Думал, что рядом еще кто-то есть. Дал ракету. Никого. Проверил щель, склоны, тоже никого.

— Как он был задержан?

— Мы лежим, значит, — начал докладывать Сухарев. — Бучка подает сигнал. Я и сам слышу, что кто-то вроде крикнул. Мы приготовились. Но тихо все. Тогда мы с Бучкой выдвинулись. Видим, от границы идет человек. Залегли, думаю, сколько их там? Он остановился, да как опять крикнет. Тогда мы подкрались и... Все.

— Любопытно. А не пытался он уйти от вас? — подходя к задержанному, обратился Воронцов к Бучке.

— Та ни. Як же, — ответил напарник старшего.

— Новиков, возьми с собой солдата и проработай след. Бучка укажет... Крутиков с шофером, внимательно обыщите местность.

Группы исчезли. Лишь слышно было, как под ногами легонько потрескивали стебельки редкого сухостоя.

Воронцов на миг включил электрический фонарь, и луч выхватил из темноты сидящую на земле фигуру пожилого мужчины. Зажмурив от света глаза, он отвернулся.

— Спроси его, Пархат, — обратился офицер к солдату-узбеку, — один он перешел границу?

Пархат присел на корточки рядом с нарушителем границы и медленно заговорил. Воронцов в темноте не видел лица иностранца, но по тому, как он встрепенулся и что-то проговорил, догадался, что тот понял вопрос.

— Говорит, один пришел, — перевел солдат.

А неизвестный вдруг заговорил быстро и долго. Слушая его, Пархат качал головой и под конец даже прищелкнул языком.

— Он говорит, что ищет сына, который пас байские отары. Под вечер его за что-то избили сыновья бая. Об этом стало известно от других чабанов. Все вернулись домой, а его сын не пришел.

— Сколько лет сыну? — переспросил Воронцов.

— Восемь.

— А почему он сам нарушил границу?

Опять непонятный говор. Пархат говорил о чем-то убедительно и даже встал, махнув рукой в сторону.

— Сказал, что в темноте ничего не видел, — перевел он.

Задержанного отвели к машине. От границы вернулся Новиков и доложил, что собака след проработала, чего-либо подозрительного не обнаружено.

ВСКОРЕ наряды получили дополнительную задачу. Сам же начальник заставы со своей группой вышел к линии границы.

— Попытаемся обнаружить след, — обратился он к четверке. — Если только мальчишка и перешел, далеко уйти не мог.

Рассредоточившись по лощине, идущей вдоль границы между двух горных хребтов, группа двинулась к старой караванной тропе.

Впереди с розыскной собакой шел сержант Новиков, чуть сзади него—Воронцов. Остальные осматривали отщелки склонов, кусты, прослушивали местность.

Пройден не один километр, и все безрезультатно. Собака два-три раза дернулась в сторону, но это оказывался либо шакал, либо взлетевшая ночная птица.

Не доходя сотню метров до караванной тропы, собака вдруг натянула поводок и повела инструктора в щель, прорезывающую второй хребет.

— Взят след! — успел сообщить инструктор и бегом устремился в тыл.

— Не отпускай поводок, — предупредил Новикова офицер, опасаясь, как бы собака не покусала мальчишку. А что это был именно он, Воронцов уже не сомневался. Недалеко от границы, за вторым хребтом, проходил ручей. По всей вероятности, чабан после всего случившегося, спасаясь от повторных побоев, забрел сюда.

Предположение оправдалось. Мальчишку обнаружили спящим на сене. Сверху он укрылся старым пиджаком, брошенным еще в прошлом году геологами.

— Разбуди его, Пархат, — сказал Воронцов и предупредил: — Смотрите, как бы не убежал.

Мальчишка ничего не понял. Он медленно встал и шагнул.

Пархат взял его за руку. Тот ее не отдернул. Но когда вспыхнул фонарик и мальчишка увидел рядом незнакомого человека, очень испугался. Он присел на корточки и свободной рукой прикрыл голову. Большие черные глаза с ужасом смотрели вверх, мышцы у губ дергались мелким тиком.

Пограничники, не говоря ни слова, смотрели на кровавый рубец, проходящий от левого глаза к уху. Такая же отметка виднелась и на шее. А из головы сочилась кровь.

— Мастерски поработали, — зло буркнул солдат Ковальчук.

— У нас бы за это взгрели, — отозвался Пархат.

—Ну и порядочки.

— Человек человеку — волк, — подытожил солдатский разговор Воронцов. — Достаньте-ка кто-нибудь пакет, — распорядился капитан. — Надо сделать перевязку...

Днем, когда сержант Новиков после подъема вышел в спортгородок, к нему подбежал Димка. Новиков осторожно пожал холодную детскую ручонку и улыбнулся. Димка достал из кармана конфету и протянул ее своему другу. Сержант взял ее. Вспомнив ночной поиск, задумчиво произнес:

— Твое счастье, Димка, что родился не за горами.

— А твое?

— Мы оба с тобой счастливчики.

— А что там, за горами? — задал Димка вчерашний вопрос.

— За горами? Там граница проходит, — серьезно, как говорят взрослому человеку, ответил Новиков.

Димка молчал, обдумывая услышанное. А увидав отца, подбежал к нему, чтобы сообщить, что там, за горами, граница.

А. ШВЕЦОВ.

ГДЕ ТЫ, ЕРМАК?

Найти могилу Ермака решили студенты-географы Омского педагогического института. На стенде институтского «Клуба географа» вывешен и первый «адрес» легендарной могилы — фотокопия рисованной от руки древней ремезовской карты Сибири. «Погребено тело Ермака Тимофеевича вблизи юрты Баншевых», — начертано на ней рукой самого Семена Ремезова — талантливого сибирского географа XVII века.

«Адрес» обнаружен только теперь, ибо уникальная «чертежная книга Сибири» Ремезова была похищена и вывезена за границу неким эмигрантом Багровым в 1917 году и только в 60-х годах издана в Газге. А недавно через Академию наук СССР копии с листов карты вернулись на родину — в Сибирь.

Омские следопыты уже провели первую разведку в приртышском селе Башневе.

Приведет ли ремезовский «адрес» к успеху? На это ответит экспедиция студентов, приуроченная к летним каникулам.

В. ЛОБОДА.
(ТАСС).

ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА

„Живые" консервы

Осы в процессе эволюции (то есть длительного развития) приобрели высокую нервную организацию, сложные, хорошо закрепившиеся инстинкты, подчас неподдавшиеся анализу. Личинки ос «церцерис», «сфекс», «аммофилла», «тахит» и других очень прожорливы, но к их столу подай мясо, только свежее, и не просто свежее — живое!

Раз личинки ос должны питаться живыми насекомыми, значит нужно было научиться готовить впрок живую пищу. Но какое животное станет ждать и терпеть, пока его живьем начнут есть. Вот тут-то и понадобилась осам специализация делать «живые» консервы.

Оса-мать ловит для пищи нужное насекомое и жалом с капельной яда на конце поражает, парализует жертву. Она с поразительной точностью делает укол точно в двигательные узлы нервной системы выбранного для консервов насекомого.

Пищей для осы «церцерис» служит жук-долгоносик (златка). Мать-оса настигает долгоносика и делает ему лишь один укол в большой нервный узел. Жук немедленно теряет подвижность.

Долгоносик, хоть и недвижим, но не мертв, тело его на протяжении нескольких недель не сохнет и не гниет. Когда из яичка выйдет личинка осы «церцерис», она найдет вдоволь свежей пищи.

А. ЛЕСНЯК,
кандидат биологических наук.



В ПАРКЕ им. ГАГАРИНА. Фото С. Мусаева.

Справочное БЮРО Вечернего ТАШКЕНТА

ТЕЛЕФОН Б-36557

И. СЕЛИВАНОВ, Б. ГИРКО: Газета недавно сообщила для молодых родителей женские имена. Это, конечно, хорошо. Но почему только женские? А мужские?

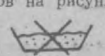
ОТВЕТ: Сообщаем некоторые наиболее распространенные мужские русские имена:

Андриан, Александр, Алексей, Анатолий, Андрей, Антип, Аркадий, Арсений, Артемий, Архип, Афанасий, Борис, Боян, Вадим, Валентин, Валерий, Василий, Вениамин, Викентий, Виктор, Виталий, Владимир, Владислав, Влас, Вячеслав, Гавриил, Геннадий, Георгий, Герасим, Глеб, Гордей, Григорий, Даниил, Дементий, Дмитрий, Евгений, Евдоким, Емельян, Ермолай, Ефим, Ефрем, Захар, Игнат, Игорь, Иван, Илларион, Илья, Ипполит, Кирилл, Клавдий, Климент, Кондрат, Константин, Лаврентий, Макар, Максим, Марк, Матвей, Мирон, Михаил, Мстислав, Никанор, Никита, Никифор, Никодим, Николай, Нил, Олег, Павел, Петр, Платон, Пров, Родион, Роман, Ростислав, Серафим, Сергей, Сильвестр, Софрон, Степан, Спиридон, Тарас, Терентий, Тимофей, Тихон, Трофим, Фаддей, Федор, Федот, Филипп, Фома, Харитон, Юрий, Яков.

Т. ЛОМАСОВ: Недавно я приобрел импортный плащ, и там на этикетке стоит знак — перекрещенный кружочек. Жена говорит, что это определенное условное обозначение. Так ли это?

ОТВЕТ: Знак, который изображен на вашем плаще, означает — не отдавать в химическую чистку.

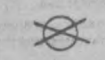
Мы делаем расшифровку некоторых знаков на рисунках:



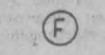
Не стирать.



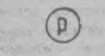
Можно стирать в воде, температура которой (на нашем рисунке звездочка) не выше 40 градусов С.



Не отдавать в химчистку.



Можно чистить бензином.



Можно чистить бензином или перхлорэтиленом.



Не гладить.



Можно гладить утюгом, нагретым до температуры 100 градусов С.

Д. РАДКЕВИЧ: Я не курящий, а вот сын стал курить. В чем вредность табака?

ОТВЕТ: В табачном дыму содержится не только никотин и бензопирен. Исследователи Гарвардского медицинского колледжа (США) обнаружили недавно совершенно неожиданные свойства табачного дыма.

В дыме папирос и сигарет, оказывается, содержится значительное количество полония-210, образующегося при сгорании табака и излучающего альфа-частицы.

Человек, выкуривающий две пачки сигарет (к слову, ныне за одну минуту на земном шаре выкуривается 6 миллионов сигарет и папирос!..), получает дозу облучения, равную 36 радам (доза, установленная международным соглашением по защите от радиаций, составляет 5 рад).

Видимо, этим и объясняется наличие прямой связи между курением и раком легких.

И. МИТИНА: Если общее собрание жилищно-строительного кооператива приняло неправильное решение, кто может его отменить?

ОТВЕТ: Деятельность кооператива осуществляется под руководством и контролем исполкома местного Совета депутатов трудящихся.

Следовательно, исполком вправе отменить решение правления и общего собрания членов кооператива, если оно противоречит действующему законодательству и уставу жилищно-строительного кооператива.

А. КУЧКАРОВ: Каким образом будет исчисляться пособие по временной нетрудоспособности в связи с введением рабочей пятидневки?

ОТВЕТ: Исчисление производится по существующим правилам (в том числе отпускам в связи с беременностью и родами) и выдается за рабочие дни, пропущенные в связи с временной нетрудоспособностью.

Максимальный размер дневного пособия по временной нетрудоспособности определяется в размере 6,5 (соотношение количества рабочих дней при шестидневной и пятидневной рабочей неделе).

„ВОЛШЕБНЫЕ ЦИФРЫ"

Помножьте:
33×3367 и вы получите 111 111.
Но 66×3367 дают 222 222.
А 99×3367=333 333.
132×3367=444 444.
165×3367=555 555.
Попробуйте продлить умножение, прибавляя к каждому последнему числу в первой колонке 33...

ЧАЙНВОРД

1. Начальник пограничного поста в романе «Гранит не плавится». 2. Родина. 3. Автор романа «Над Тиссой». 4. Специальная войсковая группа. 5. Орган охранения, разведки и связи в полевой службе. 6. Водный рубеж. 7. Пограничная река в Закавказье. 8. Условный знак для передачи на расстояние каких-либо сведений или распоряжений. 9. Автор песни «Далеко-далеко...». 10. Старый, опытный воин. 11. Группа лиц, выполняющая служебные обязанности по особому назначению. 12. Кинофильм о пограничниках. 13. Передовой наблюдательный пост. 14. Город на Аму-Дарье. 15. Пограничное воинское подразделение. 16. Передовой отряд. 17. Опасный нарушитель границы. 18. Боевой сигнал. 19. Пограничная река в Средней Азии. 20. Город на советско-монгольской границе. 21. Соседнее государство. 22. Один из героев обороны Бреста. 23. Город на советско-финляндской границе. 24. Фамилия генерала в книге «Дунайские ночи». 25. Вид стрелкового оружия. 26. Пограничное государство.

Составил К. ЕВТРОПОВ.



ЭТО ИНТЕРЕСНО

Кенгуру... в шляпе

Это произошло на одной из степных дорог Австралии. Машина с туристами ехала по узкой дороге.

— Что случилось? — крикнул вдруг один турист.

— Кенгуру...

Шофер резко остановил машину, чтобы не задавить животное. Но избежать столкновения было уже невозможно. Задетый колесами, кенгуру лежал на земле.

Туристы вышли из машины.

— Погиб... Возьмем его с собой, — предложил один из туристов.

— Прежде всего сфотографируемся с ним, — предложил весело другой турист и тут же прислонил его к дереву. Чтобы фотография выглядела более комичной, он снял с себя пиджак в клетку и накинул его на кенгуру, предварительно протянув его лапы через рукава. Застегнув пиджак на все пуговицы, он снял с себя фетровую шляпу и надвинул ее на голову кенгуру.

— Джон, сфотографируй меня, — обратился он к своему попутчику-туристу и занял несколько шутливую позу.

Джон стал наводить фотоаппарат, как вдруг кенгуру встряхнул головой, встал и... умчался.

— Пиджак, мой, пиджак! — крикнул в отчаянии турист и погнался за кенгуру. Но... тщетно.

Кенгуру был уже далеко в степи, успев захватить ценный трофей: 1500 долларов, которые находились в пиджаке, и... паспорт незадачливого туриста.

ОТВЕТ НА КРОССВОРД, ПОМЕЩЕННЫЙ 20 МАЯ.

По горизонтали: 3. Орхон. 6. Каботаж. 7. Онтарио. 11. Тбилиси. 12. Обелиск. 15. Нектар. 16. Альбит. 17. «Дански». 18. Серна. 20. Керес. 21. Измир. 22. Стенд. 27. Вальдтейфель. 28. Долматовский. 29. Магнитогорск. 33. Антокольский. 39. Нурек. 40. Газли. 41. Слюда. 44. Артек. 45. Гусев. 46. Орлова. 48. Орбита. 49. Арсенал. 50. Варавва. 51. Кутаиси. 52. Енанаев. 53. Томск.

По вертикали: 1. Орджоникидзе. 2. Рокоссовский. 4. Калибр. 5. Бирюса. 8. Пирит. 9. Серна. 10. Керьель. 11. Тампере. 13. Кларнет. 14. Кипарис. 17. Дрейф. 19. Артем. 23. Фараб. 24. «Олеся». 25. Ровно. 26. Сидни. 30. Нонтюри. 31. Обухово. 32. Омета. 34. Орлов. 35. Ондатра. 36. Сулюнта. 37. Раскольников. 38. Благовещенск. 42. «Фронт». 43. Искра. 47. Агитур. 48. Окарели.

Вечерний Ташкент
27 мая 1967 г.

На гастроли по республике

Театр юного зрителя выехал на гастроли в Кашкадарьинскую и Самаркандскую области. О том, что покажет он поклонникам искусства, рассказала нашему корреспонденту директор театра Г. Г. Гулямова:

— В репертуаре труппы две пьесы: «Дилтортса» Хамзы Умарова и «Тайерга айер» Эсама Рахимова. Спектакли поставлены известными мастерами сцены народным артистом республики Амином Турдыевым и заслуженным артистом республики Вахидом Кадыровым. Мы не случайно выбрали для гастролей эти пьесы. Вот уже много времени они пользуются успехом у зрителей. В спектаклях поднимаются проблемы, волнующие нашу молодежь, — о честности и долге, о братстве и товариществе.

Одновременно театр работает над дополнением репертуара. Молодой драматург Максим Каримов написал пьесу «Нам по 18 лет». В ней идет речь о наших современниках. Скоро пьеса появится на сцене. Юные зрители увидят также инсценировку романа А. Фадеева «Молодая гвардия» — спектакль посвящается 50-летию Великого Октября.

●

В гостях экскурсанты, ученые

С наступлением тепла стало больше гостей в Ботаническом саду Академии наук УзССР. Здесь можно встретить студентов Ташкентского сельскохозяйственного института и биологического факультета ТашГУ, школьников. Сейчас, в самый разгар цветения, здесь есть на что посмотреть. На участке Северной Америки появилось новое растение азимина, плоды которой напоминают по форме банану. Цветут тюльпанное дерево, таволга, бобовые растения.

Познакомиться с научной работой, которая ведется в саду, приезжают ученые из многих городов страны. Побывавший здесь недавно директор Ботанического института Академии наук СССР профессор Н. Аврорин дал высокую оценку интродукционным опытам, которые проводят сотрудники Ботанического сада. Особенно понравилась ему работа по созданию плантаций кендыря — очень полезного сырья для химико-фармацевтической промышленности.

Университет культуры

Занятия в этом университете культуры привлекают множество слушателей.

Один из факультетов — музыкальный — посещают в основном юноши и девушки из близлежащих школ, студенты. Очередное занятие было посвящено творчеству Глинки. Рассказ о жизни великого композитора сопровождался исполнением отрывков из опер, романсами, пьесами для фортепьяно.

На другом факультете — родительском — слушатели возрастом постарше. Здесь выступают знающие педагоги, работники милиции. Они делятся опытом воспитания детей. Советуют, как находить подход к «трудным» подросткам.

Университет, о котором рассказано, создан недавно в доме культуры «Юность».

С КЕМ ИГРАЕТ „ПАХТАКОР"

Двукратный обладатель кубка

Команда донбасских горняков, выступавшая в 1936 и 1937 годах во второй группе, добилась права в 1938 году войти в семью сильнейших. Три сезона защищал тогда цвета донбасских шахтеров среди лучших «Стахановец». Высоких успехов за эти три года горняки не добились, но они неизменно находились около десятки сильнейших.

Во второй раз, уже под эмблемой «Шахтера», донбасские футболисты вошли в класс «А» в 1949 году. С того времени «Шахтер» за исключением сезонов 1953 и 1954 годов выступает среди лучших. А в нынешнем чемпионате горняки проводят свой двадцатый сезон в классе «А». За это время им только один раз удавалось попасть в тройку призеров — в 1951 году, когда они заняли третью ступеньку пьедестала почета.

Удачнее, чем в играх чемпионата, выступает за последние годы «Шахтер» в споре за Кубок Советского Союза по футболу. Два раза подряд он завоевал этот ценный приз. В 20-м розыгрыше кубка «Шахтер», победив в финале московское «Торпедо» со счетом 3:1, впервые завладел почетным трофеем. И в 1962 году приз остался зимовать в Донецке. В следующем сезоне поклонники «Шахтера» надеялись, что кубок достанется их команде навечно. И эти надежды были не беспочвенны. «Шахтер», преодолев все препятствия, дошел до финала, и, когда до заветного хрустального кубка им осталось сделать только один шаг, они споткнулись. На их пути встал «Спартак», который добился победы в решающем поединке (2:1).

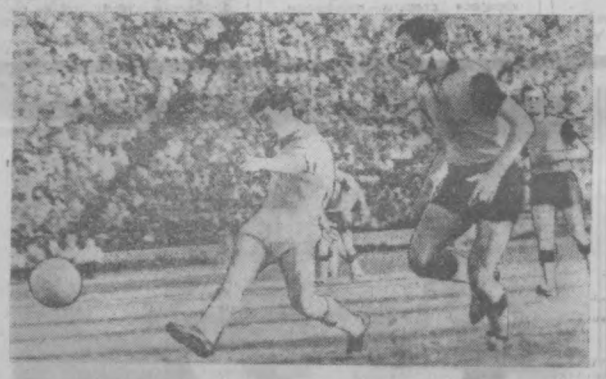
Узбекские любители футбола уже видели «Шахтер» в этом году в играх за «Подснежники». Как помнят болельщики, поединок «Пахтанора» с «Шахтером» за приз «Советского спорта» закончился поражением донецких футболистов. А вот в играх чемпионатов страны среди команд класса «А» в матчах между этими коллективами разность забитых и пропущенных мячей и очковый баланс ничейный. Соперники встречались десять раз. В четырех играх удача сопутствовала «Шахтеру», столько же побед на счету «Пахтанора», а в двух других матчах были зафиксированы ничьи. Разность забитых и пропущенных мячей — 11—11.

Наиболее сильна у сегодняшнего «Шахтера» линия нападения, в которой выступают такие мастера футбола, как В. Лобановский, О. Базилевич, В. Фадеев, А. Пилипчук и П. Глодянис.

В полузащите играют А. Станкявичус, Ю. Ананченко, С. Евсеенко, В. Бардешин и А. Григорьев.

Защиту представляют Н. Головко, Ю. Губич, А. Дрозденко, А. Зима и В. Сальков. Ворота «Шахтера» обычно защищает Ю. Коротких, которого удачно заменяет А. Говоров.

Д. ФАТТАХОВ.



НА СНИМКЕ: момент прошлогодней встречи «Пахтанора» и «Шахтера», которая проходила в Ташкенте. Нападающий пахтакоровцев Б. Ибрагимов (в светлой форме) атакует ворота соперников.

Фото Н. Надеждина.

Болезнь, которая „не дремлет"

Арабский путешественник, посетивший в XIV веке королевство Мелле, располагавшееся вдоль реки Нигер, рассказывал о смерти султана Мари Джата, наступившей в результате болезни, вызвавшей длительный сон.

Периодически на протяжении веков африканские племена, живущие на обширных территориях нынешнего Сенегала, Камеруна, Анголы и в долине р. Конго, подвергались вспышкам эпидемии сонной болезни. Микроорганизм, вызывающий сонную болезнь, был обнаружен в крови одного больного моряка из Гамбии. Названный трипаносома гамбийская, он дал научное название сонной болезни — трипаносома африканская.

Некоторое время спустя открыли и переносчика болезни, которым оказался один из видов мухи це-це. Ученым известны сейчас 23 разновидности мухи це-це, распространенных на огромном пространстве в 10 миллионов квадратных километров вдоль экватора.

Сонная болезнь начинается с повышения температуры, и ее симптомы напоминают малярию. Только через несколько месяцев сонная болезнь проявляется полностью. Она может продолжаться годы и приводит, как правило, к смерти больного.

Разновидности сонной болезни — нагана — настоящий бич домашних животных в Африке. Эпидемии наганы часто приводят к гибели целых поголовий рогатого скота.

Упорная борьба с сонной болезнью, проводимая в последние десятилетия, заставила отступить эпидемию. И все же до сих пор сонная болезнь остается опасным врагом. Она, как говорят африканцы, «не дремлет».

Юрий БУКСИН,
корреспондент ТАСС.

ПРОИСШЕСТВИЯ

За жесть — шесть!

Плотник Куйбышевского СМП Зиннур Миргалимов вместе с каменщиком Гаязом Сюбаевым, работая на строительстве дома № 40 в квартале В-23, заметил на чердачном перекрытии 169 листов оцинкованного кровельного железа.

Зарабатывали они неплохо. Но так как частенько выпивали, денег не хватало. Вот и решили поживиться за государственный счет. За обещанные 10 рублей строповщик Анатолий Залит дал команду крановщице Надеждиной подать кран на пятый этаж. Зиннур полез наверх цеплять жесть. Подошла автомашина, и краденое железо погрузили в кузов.

Преступники сели в машину и поехали искать покупателя. За городом в колхозе «Москва» на улице повстречался Зайит Махмудов, который за 160 рублей купил у них эти листы. Водителю Устинову перепало 30 рублей.

З. Махмудов лишен свободы сроком на два года с конфискацией железа, несет ответственность и А. Залит. А неудачники Зиннур и Гаяз получили за украденную жесть — по шесть!

К. ЯНАБАЕВ,
следователь Чиланзарского РОМа.

Зам. редактора В. И. ТЮРИКОВ.



И эти деревья выстояли 26 апреля, соединившись в братском рукопожатии. Их сейчас можно увидеть на улице Ленина. Фото Н. Медведева.

ИЗВЕЩЕНИЕ

29 мая 1967 года в 18.30 в Доме политического просвещения Ташкентского обкома и горкома партии (ул. К. Маркса, 30) состоится очередное занятие постоянно действующего семинара лекторов-международников, пропагандистов, выступающих с лекциями о международном коммунистическом, рабочем и национально-освободительном движении.

С лекцией: «Полная и окончательная победа социализма в СССР и ее историческое значение» выступит лектор Г. А. ШИСТЕР.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

27 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Легкая народная музыка. 19.20 Концерт азербайджанской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Октябрь» (узб.). 20.40 Танцевальные мелодии. 21.25 Концерт для работников сельского хозяйства. 22.10 Лирические песни. 23.20 Субботний концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 По страницам журнала «Шарк юлдузи» (узб.). 19.30 Эстрадный концерт. 20.10 Ф. Шуберт в письмах и воспоминаниях. Музыкальная передача.

28 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 Передача из цикла «Семья и школа» (узб.). 8.25 Концерт «Для вас, химики». 9.30 Инструментальная музыка. 10.30 С праздником вас, химики! 11.10 Радиожурнал «Табассум». 12.15 «С добрым утром!» (Москва). 13.00 Концерт для животноводов. 13.30 Музыкальный привет пограничникам. 15.20 Новости кино. 15.30 Радиопостановка по роману Ш. Рашидова «Сильнее бури» (узб.). 18.00 Программа радиостанции «Ёшлик» (узб.). 18.40 Казахская музыка. 19.20 Концерт для химиков. 20.00 Радиожурнал «Табассум». Повторение утренней программы. 21.20 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства. 22.00 «У карты мира» (узб.). 22.10 Концерт для пограничников. 22.40 Концерт восточной музыки. 23.10 Воскресный концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Эстрадные мелодии и песни. 19.00 Концерт, посвященный празднику химиков. 20.00 Программа радиостанции «Юность» (Москва). 21.00 Концерт-отдых (тадж.). 21.30 Музыка, песни, танцы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 1. Композитор М. И. Глинка. 2. Поет Сибирский народный хор.

29 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.25 Песни на слова Т. Тулы. 9.15 Города, рожденные Октябрем. Бекабад (узб.). 9.30 Д. Закиров и Б. Гиенко. Музыка из балета «Ойниса». 9.50 Беседа «Коммунисты — вожаки соревнующихся» (тадж.). 10.10 Играет оркестр русских народных инструментов им. Осипова. 10.30 Современные песни. 11.10 «Стройка и качество». Беседа кандидата экономических наук М. Артыкова (узб.). 12.15 Радиожурнал «Дружба». С микрофоном по республикам Средней Азии и Казахстану (рус.). 13.30 От мелодии к мелодии. 16.10 Концерт студентов Ташкентской Государственной консерватории. 17.00 Программа радиостанции «Ёшлик» («Юность Узбекистана») (рус.). 18.10 И. Бах. Части из партиты № 3. 18.30 Концерт художественной самодеятельности (узб.). 19.20 Концерт инструментальной музыки (тат.). 20.00 Комментарий «Важный этап битвы за хлопок». 20.10 Навстречу Всесоюзному фестивалю самодеятельного искусства. «Народные таланты». 20.45 Передача «Юбилей Великого Октября встретим достойно». (узб.). 21.25 Концерт для работников сельского хозяйства. 22.00 «Вокруг света» (узб.). 22.10 «Славное пятидесятилетие». Беседа А. Шарафудинова «Годы и дороги» (узб.). 23.20 Концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 «С добрым утром». Концерт. 19.00 Песни и романсы. 19.30 «Бригантина поднимает паруса». Романтическая поэма (рус.). 20.10 Отрывки из макомов. 20.45 «Ученые ведут поиск» (рус.). 21.00 Рассказ С. Юнусова «Лимон» (тадж.). 21.20 Программа радиостанции «Ёшлик» («Юность Узбекистана»). Повторение дневной программы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 Радиопостановка по роману Айбека «Священная кровь». (рус.). 16.00 У. Гаджибеков. Монтаж оперы «Кер оглы».

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

27 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

(3 канал)

На узбекском языке: 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для малышей. Телевизионный театр кукол. 17.25 — Телевизионные новости. 17.40 Документальный фильм «Встреча под солнцем».

18.30 — Показывает студия «Ёшлик», «История смеется». 19.05 — Концерт «От писем к песням». 19.50 —Телевизионные новости (на русском языке).

Показывает Центральная студия телевидения.

20.00 — Заключительный концерт фестиваля самодеятельного искусства Московской области. Передача из Кремлевского Дворца съездов. 23.00 — Телевизионные новости. 23.45 — Телевизионное агентство сатиры. 24.00 — «На огонек». Передача из Свердловска. 01.10 — Конец ретрансляции из Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

(5 канал)

На русском языке: 16.55 — Программа передач. 17.00 — Передача учебной программы для школьников. Для поступающих в вузы. История СССР. «Дальнейший подъем науки и культуры в СССР». Родной язык. «Как писать сочинения». 18.00 — «Паустовский — детям». К 75-летию со дня рождения писателя. 18.20— Телевизионные новости. 18.30 — Показывает студия «Ёшлик». «Эсперанто — язык мира и дружбы».

Показывает Центральная студия телевидения.

19.00 — Клуб кинопутешественников.

Показывает Ташкентская студия телевидения

На узбекском языке: 20.00 — Документальные фильмы: «Легенда о живой воде». «Осенние дороги Болдино». 20.20 — Телевизионные новости. 20.30— Телефильм «Машина с синим крестом». 20.55 — Новые произведения композиторов Узбекистана. 21.55 — Художественный фильм «Родная кровь».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

(9 канал).

На русском языке: 16.55 — Программа передач. 17.00 — Мультфильм для детей «Сказка о старом кедре». 17.20 — Концерт художественной самодеятельности. 17.55 — Научно-популярный фильм «Музыка правды». 18.15 — Документальный фильм «Я — кинолюбитель». 19.15 — Концерт «Твои однодчки». 19.40 — Телефильм «Далекое и близкое». 20.00— Научно-популярный фильм «Верико Анджапаридзе». 20.25 — Телеспектакль «Татьяна Крамова». 21.55 — Концерт С. Лемешева.

28 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

(3 канал)

На русском языке: 10.55 — Программа передач. 11.00 — Мультфильм для детей. 11.20 — Первый концерт. 11.40 — Пионерский телевизионный клуб «Колокольчик». 12.10 — Телефильм «Все началось с балалайки».

На узбекском языке: 13.00 — Для малышей «Путешествие Билярджана». 13.30 — Кинофильм «Для Красного Дагестана». 13.50 — Спортивная программа для детей. «Ёш куч». 14.30 — Художественный фильм «Здравствуйте, дети». 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для детей «По следам отпов». 17.35 — «Для вас, дорогие химики». Передача и концерт. 18.20 — Телевизионные новости (на русском языке). 18.35 — Показывает студия «Ёшлик». Телетеатр «Романтика». 19.35 — Телевизионные новости. 19.50 — Вечер лирики. 20.40 — «Олтин водий». Программа для работников сельского хозяйства.

Показывает Центральная студия телевидения.

22.00 — Международная товарищеская встреча по футболу Сборная СССР — сборная Мексики. Передача из Ленинграда, в перерыве — телевизионные новости. 23.45 — Телевизионные новости. 24.00 — «КВН-67». Финал. 02.00 — Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

(5 канал)

10.55 — Программа передач. 11.00 — Передачи учебной программы для поступающих в вузы. Математика. «Задачи на составление уравнений» (узб.). 12.00 — Физика. «Элементы статики и кинематики» (на русском языке). Показывает Центральная студия телевидения. 13.00 — Для школьников «Будильник». 13.30 — Гимнастика для всех. 14.00 — Для школьников «Лабиринт». 14.30 — Интервидение. По достопримечательным местам Москвы. Манежная площадь. 15.00 — Телевизионный фестиваль искусств. «Детское творчество». Передача из Калининграда. 15.30 — Для дошкольников и младших школьников «Конкурс Буратино». 16.00 — Конец дневных передач из Москвы. 17.10 — В помощь театральной самодеятельности. Встреча с мастерами театра. 17.40 — Музыкальный маяк. 17.50 — Ко Дню химика. 18.20 — Музыкальный киоск. 18.45 Интервидение. «Сирень цветет». Лирический концерт. 19.15 — Телевизионные новости. 19.30 — Интервидение. Чемпионат Европы по гимнастике среди женщин. Передача из Амстердама.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

(9 канал)

18.00—23.00 — **Показывает Фрунзенская студия телевидения.**

29 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

(3 канал).

На русском языке: 17.55 — Программа передач. 18.00 — Телевизионные новости. 18.15 — Мультфильм для детей. 18.35 — Программа «Октябрь». «Великая победа на селе». 19.00 — Художественный фильм «Преемник». 20.15 — Программа передач.

На узбекском языке: 20.00 — Телевизионные новости. 20.35 «Оламда нима ган?». 21.15 — «Идет узбекский шелк». Для работников сельского хозяйства. 21.35 — Телевизионный театр. Питер Абрахамс «Тропою грома» (2-я часть).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

(5 канал).

На узбекском языке: 17.55—Программа передач. 18.00 — Передачи учебной программы для поступающих в вузы. Математика. «Необходимые и достаточные условия». Понятие функции. Обратные функции.

Показывает Центральная студия телевидения.

19.00 — Для школьников. Ю. Сотник «Просто ужас». Премьера телеспектакля. Передача из Горького. 20.30—В эфире «Молодость». «На завод пришел парнишка». Передача из Харькова. 21.00 — Телевизионные новости. 21.10 — Трибуна Союза писателей .21.30 — Первенство СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — ЦСКА, в перерыве — «Вокруг мяча», 23.15 — «Голы, очки, секунды». Спорт за неделю. 23.30 — Телевизионные новости. 24.00—Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

(9 канал)

18.00 — Показывает Фрунзенская студия телевидения.

ТЕАТРЫ

27 мая

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ —в 7 ч. 30 м. вечера отчетный концерт Узбекского хореографического училища (XV выпуск).

ТЕАТР им. ГОРЬКОГО —Кровавый мираж.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА —в 5 ч. дня и в 9 ч. вечера гастроли в СССР японского варьете (состав 110 артистов).

28 мая

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ—в 12 ч. дня отчетный концерт Узбекского хореографического училища (XV выпуск).

ТЕАТР им. ГОРЬКОГО—днем и вечером Сверчок.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА —в 12 ч. дня концерт-лекция по музыкальным абонементам для учащихся 4—6 и 7—10-х классов на темы: «Сказочные образы в музыке» и «М. И. Глинка», в 5 ч. дня и 9 ч. вечера гастроли в СССР японского варьете (состав 110 артистов).

КИНО

27 мая

ЗИМНИЕ

Спартак: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 6, 9 ч. 15 м. вечера).

Начальник Чукотки: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по нечетным часам).

Они бродили по дорогам: «МОСКВА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по четным часам) ,«ФЕСТИВАЛЬ» (в 5 ч. дня, 7, 9 ч. вечера).

Неуловимые мстители: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером), им. НАВОИ (в 5 ч. дня, 8 ч. 30 м. вечера), «ЧАЙКА» (в 4 ч. дня).

Гордые сыны Тараумары: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «ВОСТОК» (днем и вечером).

Палач: «МИР» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Человек, которого я люблю: им. 1 МАЯ.

Свет за шторами: «УДАРНИК».

Королева «Шантеклэра»: «ФЕСТИВАЛЬ».

Охотник из Лалвара: «ХИВА».

Бегство в никуда: им. КАФАНОВА

28 мая

ЗИМНИЕ

Спартак: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 6, 9 ч. 15 м. вечера).

Начальник Чукотки: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по нечетным часам).

Они бродили по дорогам: «МОСКВА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по четным часам), «ФЕСТИВАЛЬ» (в 5 ч. дня, 7, 9 ч. вечера).

Неуловимые мстители: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 12, 2, 4 ч. дня), им. НАВОИ (в 10 ч. утра, 1 ч. 30 м. 5 ч. дня, 8 ч. 30 м. вечера).

Гордые сыны Тараумары: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «ВОСТОК» (днем и вечером).

Королевство кривых зеркал: «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра).

ЛЕТНИЕ

(начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера)

Человек, которого я люблю: им. 1 МАЯ.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ им. Ф. ЭНГЕЛЬСА

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПО КАФЕДРАМ

философии: двух кандидатов наук или старших преподавателей для чтения курса лекций по диалектическому и историческому материализму (на узбекском и русском языках);

политэкономии: двух кандидатов наук или старших преподавателей для чтения курса лекций на узбекском языке;

истории КПСС: двух кандидатов наук или старших преподавателей для чтения курса лекций на узбекском языке;

педагогики: двух кандидатов наук по курсу педагогики и истории педагогики (на узбекском и русском языках);

методики преподавания иностранных языков: двух старших преподавателей по английскому и французскому языкам;

старший преподаватель дикции, стилистики, английского языка.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Обращаться: г. Ташкент, 115, ул. Мукими, 104, телефон Ж-7-25-41.

УТЕРЯННУЮ ЗАЧЕТНУЮ КНИЖКУ

№ 132 от 15 июня 1965 года, выданную Ташкентским областным дошкольным педучилищем на имя Хикматовой Мамлакат,

считать недействительной.

В ПАВИЛЬОНАХ ТАШУНИВЕРМАГА «ДЕТСКОГО МИРА» по ул. К. Маркса и ул. Ленина с 1 по 10 июня

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА

детской летней обуви производства Чирчикской, Янгиюльской и Ташкентской № 1 обувных фабрик.

В продаже: обувь для мальчиков и девочек дошкольного возраста и школьного возраста, а также для подростков.

Приглашаем посетить выставку-продажу.

ШКОЛА ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО УЧЕНИЧЕСТВА ТАШТЕКСТИЛЬКОМБИНАТА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

ДЕВУШЕК И ЮНОШЕЙ

для обучения профессиям ткачих, прядильщиц, ровничниц, мотальщиц, крутильщиц в возрасте от 16 с половиной до 24 лет, с 7—11-классным образованием в узбекские и русские группы.

Срок обучения — от 6 месяцев до года.

Юношей (демобилизованных) — помощниками мастеров ткацкого производства — срок обучения 2 года.

Принятые в школу обеспечиваются бесплатным питанием, стипендией, обмундированием, общежитием.

При поступлении представляются свидетельство об образовании, четыре фотокарточки, паспорт и военный билет предъявляются лично.

Обращаться: г. Ташкент, 100, Фрунзенский район, ул. 2-я Быборгская, 3-а.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА

30 мая

ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ

Поет греческий певец **Лакис Целепидис** (песни народов мира).

Участвуют артисты Московской эстрады.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня и в райкассах— с 11 ч. утра.

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 30

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1967—1968 учебный год по специальностям:

продавцы продовольственных товаров широкого профиля, продавцы промышленных товаров широкого профиля, повары.

помощники мастеров ткацкого производства.

Принимаются юноши и девушки, проживающие в Ташкенте в возрасте 15 лет и старше с 8-классным образованием, с предварительным собеседованием.

Принятые обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием и обмундированием.

Начало занятий 1 сентября, срок обучения 2 года.

Окончившие училище с отличием принимаются в высшие и средние специальные заведения, как имеющие стаж практической работы.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Заводская, 34, телефоны 5-17-02, 5-18-83 (трамваи №№ 7, 9, 11, автобусы №№ 3, 6, 18, 23, 26, 51, остановка «Театральная»).

Состоится защита диссертаций

7 июня в 4 ч. 30 м. дня на заседании объединенного ученого совета по физико-математическим наукам отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале физико-технического института (ул. Обсерваторская, 85)

на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук

А. Айдосовым на тему: «Построение интегральных уравнений движения вязкой несжимаемой жидкости и их приближенные решения для некоторых областей».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

---

7 июня в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по физико-математическим наукам отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале физико-технического института (ул. Обсерваторская, 85)

на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:

М. Ф. Исламовым на тему: «Линейные сингулярные интегральные уравнения дисперсионных соотношений»;

А. А. Исламовым на тему: «Резонансная флюоресценция ядер».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

Вечерний Ташкент 4 стр.

НАШ АДРЕС: город Ташкент, улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58. Заместитель редактора — 83-29-09, заместитель редактора — 83-29-33; ответственный секретарь — 83-27-22; отделы партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 83-29-42; отдел промышленности и строительства — через коммутатор — 7-81; отдел литературы и искусства — 83-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — 83-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстраций — 83-27-57; отдел информации — 83-65-57; отдел объявлений — 83-81-42.

27 мая 1967 года.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана г. Ташкент

Р06343. А-2722.