Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 193 (6. 982) ◉ Пятница, 25 августа 1989 года ◉ Цена 3 коп.

ВЫСТУПЛЕНИЕ

первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана И. А. Каримова на XVI пленуме ЦК Компартии Узбекистана 19 августа 1989 года

Товарищи!

Перестройка в стране переживает острый и трудный период. Это особенно рельефно проявилось на первом Съезде народных депутатов СССР, заседаниях Верховного Совета СССР, в массовых выступлениях трудящихся в различных регионах страны.

Сейчас создалась ситуация, которая требует максимального объединения всех сил, выступающих за обновление общества. И прежде всего, подчеркнул М. С. Горбачев на состоявшемся месяц назад совещании в ЦК ЦПСС, необходима перестройка партийной работы. С политикой и практической деятельностью КПСС народ связывает надежды на успех перестройки. Этим в значительной мере объясняется серьезная критика в адрес партийных организаций. Люди ждут решения самых неотложных проблем — продовольствия, транспорта, торговли, здравоохранения, жилищного строительства, режима и оплаты труда, условий отдыха.

Серьезно осложняет обстановку ряд негативных тенденций, проявившихся в последнее время в экономике. Ощутимо возросла нехватка многих товаров народного потребления. Усилилась инфляция. Медленно снижается дефицит государственного бюджета. Заметно упала производственная и трудовая дисциплина.

Все это приводит к возрастанию социальной напряженности.

Не снижается острота национального вопроса. Продолжаются конфликты в Армении, Азербайджане, Грузии, прибалтийских и других республиках. В опубликованном на днях проекте платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях» указывается, что решение возникших проблем имеет огромное значение для судеб перестройки и будущего нашей страны.

Это и другие противоречия, трудности не обошли и нашу республику. Вместе с тем в Узбекистане положение дел усугубляется проявлением ряда специфических, характерных для республики проблем.

Позвольте мне остановиться на некоторых наиболее серьезных проблемах, имеющих принципиальное значение.

Во-первых, это сложная демографическая ситуация в республике. По данным последней переписи, за десять последних лет население у нас увеличилось на 4,5 миллиона человек, или на 30 процентов, и сейчас составляет 20 миллионов человек. Темпы роста населения в республике более чем в три раза превышают общесоюзные.

Такой рост населения, надо прямо признаться, в течение долгих лет не подкрепляется ростом рабочих мест в промышленности и других отраслях народного хозяйства и созданием необходимых условий для жизнеобеспечения населения. Имеется в виду прежде всего жильем, продовольствием, объектами здравоохранения, просвещения, быта, культуры, словом, всем тем, что необходимо сегодня для материального, морального и нравственного благополучия людей.

Отсюда растущая неустроенность людей, увеличение количества не занятых в сфере общественно полезного труда, проще говоря, безработных, падение общественной производительности труда и доходов населения, в конечном итоге — снижение благосостояния народа. Как показывает статистика, сегодня в Узбекистане проживает около 8 млн. 800 тысяч человек, или 45 процентов населения, доходы которых в расчете на душу населения не превышают 75 рублей. А если учесть, что прожиточный минимум составляет, по расчетам специалистов, около 85 рублей, то можете судить сами, как трудно этим людям сегодня сводить концы с концами.

Во-вторых, это однобокая, я бы сказал, гипертрофированная специализация народного хозяйства республики. Сложилось так, что наряду с сельским хозяйством в промышленности преобладают в основном отрасли первичной переработки сырья, а отрасли, выпускающие готовую продукцию, в первую очередь товары народного потребления, занимают незначительный удельный вес. Из республики сегодня вывозится значительный объем сельскохозяйственного сырья (хлопковое волокно, шелк-сырец и многое другое), и в то же время для удовлетворения нужд населения в потребительских товарах завозится готовой продукции на сумму около 8—9 млрд. руб.

Совершенно неудовлетворительно развивались такие трудоемкие прогрессивные отрасли, как электроника, приборостроение, радиотехника, производство сложнобытовой техники и многие другие, которые могли бы лучше и больше занять трудозбыточное население республики. Неоправданное развитие получили в республике водоемкие и вредные производства.

В самом сельском хозяйстве необходимо коренным образом пересмотреть его структуру прежде всего с учетом доходности отраслей и их трудоемкости, лучшего использования природно-земельного потенциала. И, конечно, самого неотложного внимания заслуживает положение дел в хлопководстве республики: вопросы цены на хлопок и ликвидации монокультуры. Реформа цен должна коснуться и других сельскохозяйственных культур и продукции животноводства.

В-третьих, размещение производительных сил и прежде всего объектов промышленности происходило в основном стихийно, а точнее, на основе различных волюнтаристских, волевых решений, зачастую без всякого учета рекомендаций науки, проектных учреждений, авторитетных специалистов. Особенно негативно такое размещение сказывается сегодня на примере г. Ташкента и городов Ташкентской области, где размещено около 50 процентов промышленного потенциала республики, городов Ферганы, Андижан, Коканд, Навои и ряда других регионов республики.

Трудно сегодня переоценить тот огромный ущерб, который нанесло экономике республики и экологии населенных пунктов такое размещение, и самое главное это сегодня сказывается на жизнеобеспечении населения, создании необходимых условий людям для проживания и гармоничного развития.

Четвертый и, пожалуй, наиболее важный вопрос — это совершенно неудовлетворительное социальное положение в республике, социальная обеспеченность и социальная защищенность людей. Нельзя считать нормальным положение, когда только 5 процентов сельских жителей обеспечены канализацией и водопроводом, около 50 процентов — нормальной питьевой водой, 17 процентов — природным газом и т. д. Надо признать, что, несмотря на все принимаемые меры, нет пока серьезных сдвигов в обеспеченности населения объектами жилья, здравоохранения, школами, детскими садами, объектами культуры, быта и т. д.

Мало что делается для социального переустройства села, где проживает преобладающее большинство населения.

И что особенно беспокоит нас: для решения всех этих исключительно сложных проблем, прямо влияющих на жизненный уровень, благосостояние и настроение людей, разработанные, но слабо увязанные между собой, различные программы и мероприятия реализуются совершенно неудовлетворительно. Практически мало что делается для исправления допущенных перекосов в социально - экономическом развитии отдельных регионов республики.

Вы знаете, что мы с 1991 года перейдем на хозрасчет. Но о каком хозрасчете может идти речь, если бюджет республики сводится с большим дефицитом, и этот дефицит не только не уменьшается, но и растет?

Серьезность финансового положения усугубляется еще и тем, что расходы ограничиваются слабой базой доходной части как республиканского, так и местных бюджетов. Повсюду наблюдается рост цен. Все это вызывает справедливое недовольство людей, способствует росту критических настроений в отношении к местным партийным и советским органам.

Какой выход мы видим в сложившемся положении? Конечно, проще всего, как это принято сегодня, критиковать всех и вся, пытаться найти виновных и т. д. Недостойно ведут себя, на мой взгляд, те, кто пытается наживать капитал на критике безгласного для них и беззащитного прошлого. Выход, очевидно, заключается прежде всего в том, чтобы, основываясь на принципиальных позициях нашей партии, дать объективную оценку положения дел, разработать конкретную и четкую программу оздоровления обстановки в республике. Главный смысл и содержание этой программы, на наш взгляд, — это прежде всего консолидация и сотрудничество всех здоровых сил с целью коренного и резкого улучшения жизни и благосостояния нашего народа. Причем результаты решения этой задачи люди должны почувствовать буквально в ближайшее время, не откладывая его на конец будущей пятилетки или 2000 год.

И начать, очевидно, необходимо в первую очередь с наведения твердого порядка и дисциплины во всех сферах нашей жизни, правильной расстановки руководящих кадров, повышения требовательности к ним.

Говоря о консолидации сил, мы должны быть готовы к сотрудничеству и диалогу со всеми, кому не безразлично настоящее и будущее Узбекистана, кто стремится внести свой вклад для выхода из того тяжелого положения, в котором мы находимся. Очень важно сегодня, чтобы каждый на своем месте добросовестно и честно делал порученное ему дело, проявлял инициативу. В этом главное условие нашего продвижения вперед.

Напряженность обстановки в республике усугубляется и последствиями трагических событий в Ферганской области. Они ощущаются и сейчас, довлеют над нами. Скажу прямо, ЦК Компартии Узбекистана очень обеспокоен сложившейся общественно-политической и социально-психологической обстановкой в республике.

Говоря о ферганских событиях, хотел бы еще раз подчеркнуть, что оценки, которые были даны отдельными средствами массовой информации и некоторыми заинтересованными ответственными руководителями, свидетельствуют прежде всего об их незнании глубинных причин этой трагедии. Бездоказательными утверждениями о якобы существовании каких-то националистических центров, ставивших целью захват политической власти в республике, делаются попытки скрыть незнание обстановки, оторванность от народа, неумение решать назревшие проблемы и в конечном итоге свою бездеятельность и несостоятельность.

За всеми этими попытками прослеживается стремление защитить честь мундира, ведомственные и групповые интересы, создать искусственно недоверие между людьми разной национальности и постоянный очаг дестабилизирующей напряженности в республике. Приходится еще и еще раз повторять слова из Обращения ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета Узбекской ССР и Совета Министров Узбекской ССР о том, что совесть узбекского народа чиста, не по воле узбекского народа произошли ферганские события, и кто бы ни спекулировал на этом, преследуя конъюнктурные или корыстные цели, история вынесет свою справедливую оценку. Узбекскому народу всегда были присущи — и это доказано многочисленными примерами из древней и сегодняшней истории — интернационализм, гостеприимство, доброжелательность, душевная доброта, наш народ никогда не был враждебно настроен по отношению к другим народам.

Надо вместе с этим сказать, что несостоятельны и попытки защитить виновников этой трагедии. За проявления вандализма и убийства людей, поджоги и погромы виновные, кто бы они ни были, к какой бы нации ни относились, должны понести и понесут наказание, чтобы никогда впредь никому не вздумалось нанести тень на доброе имя узбекского народа.

Как подчеркивается в проекте платформы КПСС по национальному вопросу, укрепление доверия между народами неразрывно связано с политической реформой. Сейчас, как никогда, актуален лозунг «Вся власть — Советам!» Он должен реализовываться на уровне страны и республики, каждой области, города, района. Это — потребность жизни.

Давайте посмотрим, что мы делаем по выполнению этого лозунга? Без должной последовательности, бессистемно идет разграничение функций между партийными и советскими, хозяйственными органами. Реорганизация аппарата партийных комитетов, перестройка их структуры пока не обеспечивают в полной мере руководство социально-экономическим развитием республики. Отдельные отрасли экономики фактически оказались без внимания. С одной стороны, партийные комитеты отказались от отраслевого принципа управления. С другой стороны, советские органы сегодня не готовы и не берут ответственность на себя за решение наболевших, острых проблем. Они никак не хотят расстаться с привычным положением — быть в тени партийных комитетов. Довлеет стереотип, нежелание, боязнь взять в свои руки инициативу и ответственность.

Наглядный пример тому — капитальное строительство. Сейчас в ЦК за него никто не отвечает. А ведь было время, когда капитальным строительством занимались секретарь ЦК, отдел. Сегодня же эта отрасль практически оказалась вне партийного контроля. Неудовлетворительно этим занимаются и Совет Министров, и соответствующие советские органы. К чему это привело? Из года в год срываются планы ввода основных фондов, остаются неосвоенными значительные объемы капитальных вложений. Объем незавершенного строительства сегодня превысил 5,3 млрд. рублей и больше, чем на одну треть, выше норматива. Рост долгостроя привел к обострению и без того сложного финансового состояния республики, нарастанию инфляционных процессов. И кризисное состояние отрасли продолжает усугубляться.

Справедливо нас критикует Совет Министров страны за то, что эта отрасль в Узбекистане практически провалена. И надо принимать самые экстренные меры, чтобы выправить такое положение.

Почему подробно говорю об этом? Потому, что без капитального строительства ни одна отрасль, и прежде всего социальная сфера, не может развиваться дальше. Население у нас растет, его надо кормить, одевать, обустраивать. А мы мало строим. Темпы строительства резко падают. За полугодие ввод объектов соцкультбыта составил только 44 процента от годового. В то же время полугодовой план выполнен. Как же мы обеспечим годовой план? Что это за планирование? И кто ответит за это?

А посмотрите, как выполняется Жилищная программа. В каждой области, в каждом городе мы еле-еле успеваем закрывать только прирост населения. Положение остается сложным, обеспеченность жильем остается на прежнем уровне. Жилье стареет, выходит из строя. Выходят из строя и школы, тысячи школ и других объектов соцкультбыта в аварийном состоянии. Дальше это терпеть нельзя. Необходимо, чтобы положение дел в капитальном строительстве было конкретно рассмотрено в каждом районе, городе и области, виновные привлечены к ответственности.

Непосредственно связан с этим вопрос об исполнительской дисциплине. Вывод напрашивается однозначный. Неблагополучное положение дел в отраслях народного хозяйства, рост напряженности в настроениях людей непосредственно связаны с ослаблением дисциплины. Многие руководители свое неумение организовать работу подменяют заседательской суетой и бумаготворчеством. Действует давно отработанный стереотип: вовремя информировать руководство и своевременно поставить вопрос. А исполнение, организация, мобилизация людей, поиск путей решения непростых проблем, в конце концов ответственность и известный риск за последствия решения — все это должен на себя взять кто-то другой. И такой механизм продолжает действовать безотказно.

Посмотрите цифры: в Совмине республики за последние полтора года принято 1.484 распоряжения и постановления, т. е. 3—4 директивных документа в день. Из-за отсутствия должного контроля многие из них не выполняются. Зачем же эти документы нужны, если их никто не контролирует? А что происходит в областных, городских и районных организациях?

В этой обстановке надо коренным образом изменить отношение руководящих

[Окончание на 2-й стр.]

Каким быть партийному Уставу?

Именно об этом зашел разговор на прошедшей недавно встрече молодых коммунистов с членами горкома партии, которая состоялась в Музее имени В. И. Ленина и была организована Кировским райкомом партии.

— Городской комитет партии разработал цикл мероприятий по обсуждению Устава КПСС, и диалог с молодыми коммунистами — немаловажное звено в этой работе, — сказал секретарь Кировского райкома партии Юрий Борисович Казаринов. — И это естественно, потому что именно от молодых зависит, какой будет наша партия завтра, сможет ли она быть авангардом, ведущей силой в стране.

Участники встречи высказали немало дельных замечаний и предложений по партийному Уставу. В частности, был поднят вопрос компетенции первичной партийной организации по приему в партию и о роли партийной комиссии в настоящий период.

— Не является ли обязательное прохождение партКомиссии недоверием к первичной организации? — спрашивали молодые коммунисты. — Не секрет, что на комиссии, где не всегда хорошо знают вступающего в партию человека, зачастую принимаются односторонние, шаблонные решения. Нужна ли партийная комиссия в период демократии и гласности?

Выборы снизу доверху только на альтернативной основе — такое предложение коммунистов нашло горячую поддержку у участников. Устав партии должен иметь на этот счет четкую позицию, считают молодые коммунисты.

Вызвал дискуссию и вопрос о ветеранах партии, ныне пенсионерах: нужно ли им платить взносы?

— Я, например, часто сталкиваюсь в своей практике, что пенсионер по болезни не может ежемесячно выплачивать членские взносы, — поделился мыслями инструктор идеологического отдела Кировского райкома партии Олим Давронович Хурамов. — Согласно Уставу партии, за неуплату взносов в течение трех месяцев мы должны заводить персональное дело на коммуниста. Но справедливо ли это по отношению к ветеранам? И не будет ли правильнее не взимать с них партийные взносы?

Деловым и конкретным получился диалог молодых коммунистов с членами горкома партии. Все предложения и замечания, высказанные на встрече, будут переданы в специальную комиссию.

Г. УСТИМЕНКО.

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР за образцовое выполнение полетных заданий при оказании интернациональной помощи афганскому народу, проявленные при этом высокое летное мастерство и патриотизм наградил Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР:

Салинджанова Анвара Акбаровича — командира воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Самарцева Евгения Николаевича — командира воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда,

Таджиева Николая Сакневича — второго пилота воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Туляганова Жавдата Шакировича — бортового радиста воздушного судна ИЛ-62 1 летного отряда.

Умарова Роберта Абдулхаевича — штурмана воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Устинова Геннадия Михайловича — командира воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Хисамутдинова Мансура Минзаковича — бортового инженера воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Чеботарева Романа Григорьевича — бортового инженера воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Чуракова Владимира Александровича — командира воздушного судна ТУ-154 2 летного отряда.

Внимание: новости

В интересах матери и ребенка

Как известно, Съезд народных депутатов СССР в своем постановлении «Об основных направлениях внутренней и внешней политики СССР» высказался за увеличение продолжительности отпусков женщинам, имеющим маловетних детей. Руководствуясь этим решением, Совет Министров СССР и ВЦСПС приняли 22 августа совместное постановление, согласно которому продолжительность частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком увеличивается до достижения им возраста полутора лет. Эта важная социальная мера вступает в силу в следующие сроки:

в районах Дальнего Востока и Сибири, в северных районах страны (в Карельской АССР и Коми АССР, Архангельской и Мурманской областях), а также в Вологодской, Новгородской и Псковской областях — с 1 декабря 1989 г.;

в остальных районах РСФСР, в районах Украины, Белоруссии, Молдавии и республик Прибалтики — с 1 июля 1990 г.;

в районах Казахстана, Средней Азии и Закавказья — с 1 января 1991 г.

Кроме того, увеличивается повсеместно с 1 декабря 1989 г. продолжительность дополнительного отпуска без сохранения заработной платы по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет. Указанный дополнительный отпуск засчитывается в общий и непрерывный стаж, а также в стаж работы по специальности. (ТАСС).

Товары — народу

✦ ДОМАШНИЙ ИНТЕРЬЕР УКРАСЯТ новинки ташкентского объединения «Электробытприбор» — настольные лампы, бра, трех- и четырехлепестковые люстры, которые отличаются оригинальным конструкторским решением. Яркий свет смягчен матовым ажурным стеклом «Лола»: это также новинка, которую поставляет Майлисайский электроламповый завод (Киргизия). Около 12 тысяч таких изделий уже поступили в торговую сеть. До конца года намечено освоить выпуск еще 11 видов светильников.

✦ «Я ПОЛУЧИЛ ЭТУ РОЛЬ» — диск популярной рок-группы «ДДТ» выпущен 50-тысячным тиражом на Ташкентском заводе грампластинок. Изданы также вторые диски групп «Электроклуб», «Алиса», «Зодиак». Почитатели русских и цыганских романсов и песен получили пластинки Бориса Рубашкина. Среди других 23 новинок — сольный альбом А. Макаревича, пятый выпуск «Музыкального телетайпа», диск группы «Вежливый отказ».

✦ ВЫПУСК МЕХОВЫХ ЖЕНСКИХ жакетов и мужских шапок освоил Ташкентский кожевенно-меховой завод. Переработку кроличьих шкурок здесь наладили впервые. Сырье предприятию поставляют кооператоры — Ташкентский облпотребсоюз. До конца года намечено изготовить около 50 тысяч новых изделий. А всего меховщики столицы изготовят в нынешнем году одежды на 17,5 миллиона рублей. В ассортименте — 17 видов такой продукции.

Ищем артистов

С 1 сентября кукольный театр Дома культуры им. Хидоятова Сергелийского района начинает новый набор юных артистов.

Кукольный театр Дома культуры, руководимый И. М. Молодоженюк, стал прекрасным средством приобщения ребят к миру искусства, всестороннего воспитания учащихся. В его репертуаре русские, узбекские народные сказки. Не одному поколению ребят доставили радость пьесы «Аленушка», сыгранная на сцене 30 раз, «Кот-хвастун», исполненный 45 раз. Созвучна с нашим временем и пьеса И. М. Молодоженюка «Напрасная обида», в которой контрапунктом звучит тема любви к ближнему, идея добра и дружбы.

Множество почетных грамот от райкома комсомола, радушные встречи в семейных общежитиях, парках культуры и отдыха, турбазах — вот результат творческих исканий коллектива.

В последние дни каникул кукольный театр в парках культуры и отдыха «Победа», «40 лет Узбекистана» выступил с показом узбекской народной сказки «Дочка-«мышка».

Е. СОЛОВЬЕВА.

Вечер ташкентских «Вечерок»

СОСТОИТСЯ 26 АВГУСТА В ПАРКЕ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.

Уважаемые ташкентцы, предлагаем вам в субботу, 26 августа, на несколько часов отложить привычные домашние хлопоты и приглашаем всех посетить парк имени Ленинского комсомола (Комсомольское озеро). С утра здесь начнутся детские спортивные игры, спектакли Республиканского театра кукол, призовые соревнования шахматистов, выступления коллективов художественной самодеятельности. Надеемся, вам понравится насыщенная развлекательная программа, которую разработали совместно с редакцией «Вечерок» администрация парка и ряд других организаций.

А в 18 часов чайхана «Хумор» станет эпицентром культурной программы этого дня. Здесь вы встретитесь с журналистами, внештатными корреспондентами «Вечерок», поэтами и писателями, учеными и деятелями искусств. Вы станете непосредственными участниками диспутов на самые различные темы жизни нашего города, получите ответы на свои вопросы. Здесь вы можете оформить подписку на газеты и журналы на 1990 год, в том числе и на газеты «Тошкент оқшоми» и «Вечерний Ташкент», высказать критические замечания, предложения и советы о том, какими им быть в следующем году.

В это же время будут продолжены различные спортивные соревнования, развлекательные игры, путешествие по сказочному городку. К вашим услугам прогулочные лодки, катамараны, а также национальная и европейская кухня в кафе и столовых. Надеемся, привлечет вас и фотовыставка, рассказывающая о работе ташкентских «Вечерок». Любители могут также познакомиться с богатыми коллекциями лучших городских цветоводов и любителей певчих птиц.

Еще раз выражаем надежду, что если вы в предстоящую субботу примете участие в предлагаемом «Вечеркамп» празднике общения и отдыха, не разочаруетесь и получите заряд бодрости на всю рабочую неделю.

Гости Узбекистана

С большим успехом прошли в Ташкенте четыре концерта Пхеньянского художественного ансамбля, прибывшего на гастроли в Узбекистан по приглашению оргкомитета по созданию корейского культурного центра. Тысячи зрителей испытали и восторг, и гордость, и слезы. Многие зрители ходили на концерты дважды и трижды.

В программе артистов народные танцы и песни, истоки которых уходят корнями в древнее искусство Кореи, а также произведения современных композиторов и хореографов. Многие из вокальных и хореографических миниатюр украсили программу прошедшего недавно в Пхеньяне Всемирного фестиваля молодежи и студентов. За короткий срок, минувший со дня окончания фестиваля, труппа специально для гастролей в Узбекистане подготовила несколько новых номеров...

После выступлений во Дворце авиастроителей Пхеньянский ансамбль начнет гастроли по Ташкентской области. 2 сентября его концерты увидят джизакцы, потом самаркандцы, каршинцы и бухарцы. А 9 сентября — в день образования КНДР — во Дворце дружбы народов СССР имени В. И. Ленина состоится большой праздничный концерт дружбы, в котором совместно с гостями выступят узбекские артисты и ансамбль советских корейцев «Чен-чун».

НА СНИМКАХ: танец «Встреча весны»; соло на каягыме — национальном корейском инструменте — исполняет Ким Сун Хва. Фото Ким Ден Хвана.



Инициативе — широкий простор

Хозрасчетный центр «Электро-Т» создан при Кировском райкоме комсомола для оказания помощи первичной комсомольской организации трамвайно-троллейбусного производственного управления. Это десятый молодежный центр в этом районе.

Его задача — реализация инициатив молодежи ТТПУ, вовлечение ее в конкретный вид деятельности, обучение современным методам хозяйствования и управления.

С этой целью в ближайшей перспективе при «Электро-Т» будут организовываться самодеятельные любительские, кооперативные коллективы: творческие производственные мастерские, молодежные кафе, видеосалоны при общежитиях.

Центр будет способствовать наиболее полному удовлетворению духовных запросов молодых электротранспортников, организации содержательного досуга.

Е. КУЗНЕЦОВА.

ВЫСТУПЛЕНИЕ

первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана И. А. Каримова на XVI пленуме ЦК Компартии Узбекистана 19 августа 1989 года

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

кадров к работе, повысить их ответственность за порученный участок.

Вспомним слова Ленина. Владимир Ильич, говоря о конкретности руководства, неоднократно подчеркивал, что «во всяком случае и при всех без исключения обстоятельствах коллегиальность должна сопровождаться самым точным установлением личной ответственности **каждого** лица за **точно** определенное дело», «а безответственность, прикрываемая ссылками на коллегиальность, есть самое опасное зло».

У нас получается, что мы все за все отвечаем, а вместе с тем конкретно никто ни за что не отвечает. Это и сегодня, наверное, для нас является главным злом. Надо ли удивляться, что при таком подходе у нас дела идут из рук вон плохо. И тут надо отметить очень важную, на мой взгляд, деталь: одни и те же оценки получают и те, кто работает не жалея себя, на износ, и те, кто работает кое-как. Важно прежде всего видеть хорошего, инициативного, мыслящего руководителя, создать ему все условия для плодотворной работы. Отличить и поощрить его морально и материально. А у нас происходит нивелировка. Отличный работник так же оценивается, как и плохой работник. Мы боимся с плохого работника строго спросить, а хорошего отличить, потому что в том и другом случае надо брать ответственность на себя.

Убежден: порой от одного хорошего, доброго слова человек может, образно говоря, горы свернуть. А о таком подходе, к сожалению, мы за последнее время просто забыли. Ведь доверие человека возвышает, дает ему уверенность в собственных силах. С другой стороны, недоверие, предвзятый подход приводят к тому, что у людей опускаются руки, и сколько способных товарищей мы теряем из-за этого.

Надо понять всем нам, руководителям, что народ наш сегодня больше нуждается в добром, сочувственном слове, чем в упреках, назиданиях и наказаниях, порой несправедливых. Причины этого всем вам известны: слишком долго в наших отношениях с народом не хватало нормально взвешенного и уважительного подхода. Кадровая работа в республике нуждается в серьезной перестройке. Во главу угла при подборе кадров должны быть положены прежде всего их политические, деловые, профессиональные, организаторские качества, инициативность, умение взять ответственность на себя. Мы обязаны находить способных, перспективных людей, которых достаточно в Узбекистане. Растить их и доверять им ответственные участки.

Очень важно поставить в правильное русло выдвижение молодых, перспективных местных кадров, хорошо знающих обстановку, обычаи и традиции народа в республике. Подготовку таких кадров вести широко, с перспективой. Одновременно надо обеспечить преемственность кадров, вернуть к активной работе тех, кто был незаслуженно вычеркнут из списка актива, кто и сегодня пользуется авторитетом и уважением среди населения. Само это доверие возвысит их, и я убежден, что они будут трудиться с удвоенной энергией, не за страх, а на совесть, чтобы подтвердить возвращенное доверие людей.

Все это имеет прямое, непосредственное отношение к обсуждаемым сегодня отчетам Андижанского, Хорезмского обкомов партии о работе по обеспечению развития индивидуальных подсобных хозяйств и жилищного строительства на селе. Изучение этих вопросов на местах, сами отчеты показали, что пока слов больше, чем конкретного дела. Активных подвижек после принятия постановления ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР, к сожалению, не чувствуется.

Я обращаюсь к первым секретарям обкомов, председателям облисполкомов, к руководителям районного звена, еще раз хочу подчеркнуть: сегодня это принципиальная, важная политическая задача, которой надо заниматься каждый день, не бояться и преодолевать все трудности на пути.

Сегодня — это самый простой, самый скорый путь решения тех проблем, которые стоят перед нами. Постараюсь это объяснить. Посмотрите, сегодня на селе у нас 240 тыс. семей не располагают земельными наделами. А свыше 1,8 млн. дворов остро нуждаются в их расширении для строительства жилья и производства сельскохозяйственной продукции. В городах, районных центрах и поселках городского типа трудящиеся из-за отсутствия земельных наделов не имеют возможности вести индивидуальное жилищное строительство, коллективное садоводство и огородничество. Только в городе Ташкенте 92 тыс. семей стоят в очереди за земельными участками.

Решений принималось у нас очень много по этому вопросу. Но подвижек, к сожалению, нет, и поэтому все это вызывает справедливое возмущение, резкую критику нас с вами, партийных и советских руководителей.

Какие вопросы мы хотим решить через увеличение земельных наделов?

Во-первых, продовольственную проблему. Один гектар земли в личном хозяйстве дает в 4 раза больше отдачи, чем в общественном секторе. 12,5 тыс. рублей составляет отдача личного подсобного хозяйства с одного гектара, в общественном секторе только около 3 тыс. рублей.

В республике под личные подсобные хозяйства отведено всего 5 процентов пашни, а производят они четвертую часть валовой продукции сельского хозяйства. На их долю приходится более половины всего производства овощей, бахчевых, мяса и две трети молока. А если решим проблемы и наделим земельными участками всех нуждающихся? Какое это будет облегчение для людей, если мы снимем все ненужные преграды в этих вопросах. Вот почему без промедления нужно приступить к их решению, с позиций социальной справедливости рассмотреть, в какой последовательности, размере и в какие сроки выделять земельные наделы. Мы рассчитываем, что созданные для этого на местах комиссии объективно и оперативно рассмотрят все эти вопросы.

Во-вторых, это серьезно продвинет вперед решение Жилищной программы. Следует четко представлять себе, что без индивидуального жилищного строительства мы поставленную партией задачу — обеспечить к 2000 году каждую семью отдельной квартирой или домом — не решим. Индивидуальное жилищное строительство по удельному весу занимает более 60 процентов в Жилищной программе, а выполняется сегодня этот показатель где-то на уровне 80—90 процентов. И основной тормоз — выделение земельных участков, денежной ссуды и необходимых стройматериалов. Мы должны ускорить решение, дать людям землю, обеспечить их ссудами, стройматериалами, подвести воду, канализацию, газ. И люди будут строить.

А сегодня все это достается для человека с большим трудом и потом. Он должен пройти через все рогатки бюрократического аппарата. Каких только чиновников и бюрократов ему не приходится преодолевать! Здесь и вымогательство, и беззаконие, полное непонимание политического значения этого вопроса. А партийные и советские органы свыклись с таким положением. Смотрите, сколько поступает в ЦК писем, во многих из них крик души. Люди говорят, что давать и брать взятки при выделении земельных участков стало делом обыденным, а на местах никто не дает отпора вымогательству заравшихся чиновников.

Нужны совершенно другие подходы, надо дать настоящий бой всему, что стоит на нашем пути, создает разрыв между нами и народом. Партийные комитеты, советские органы должны принципиально разобраться во всех этих фактах, дать им политическую оценку, обеспечить социальную защищенность людей от произвола бюрократического аппарата. На защиту законных прав человека, социальной справедливости должны подняться правоохранительные органы, прокуратура, суд. Этого народ требует от нас.

В-третьих, решается здесь и проблема безработицы. Возьмем, к примеру, Ферганскую область. Здесь 149 колхозов, совхозов и госхозов. Если в каждом из этих хозяйств создать строительную бригаду по 50—60 человек, обеспечить их стройматериалами, они могли бы строить жилье по договору с населением. Только за счет этого можно было бы занять 7,5 тыс. человек. А если еще приступить к созданию в хозяйствах подсобных производств по изготовлению кирпича, столярных изделий и т. д. В Хорезмской области, например, это позволило наряду с преодолением дефицита в строительных материалах дополнительно вовлечь в производство за три года 2,5 тысячи человек. Вот прямой путь к тому, чтобы люди были вовлечены в общественное производство. Им можно будет выдавать трудовые книжки, обеспечивать пенсией. К тому же, если учесть, что строить они будут для себя, да еще через приусадебный участок в немалой степени обеспечивать свою семью продуктами питания, то выигрыш от этого дела очевиден.

В-четвертых, мы можем в какой-то мере решить и проблему занятости женщин. Они составляют значительную часть среди незанятых общественно полезным трудом. Конечно, в многодетных семьях женщины обременены заботами о воспитании детей, уходе за домом. Вообще я должен сказать, что сама по себе постановка вопроса о том, чтобы женщину-мать, воспитывающую в домашних условиях будущих граждан нашей страны, относить к категории безработных, у меня вызывает сомнение. Здесь есть над чем подумать и нашим ученым, и специалистам.

На приусадебных участках они могли бы трудиться с пользой прежде всего для своей семьи. Можно было бы оформить их отношения с хозяйством договором, по которому они выращивали бы и сдавали государству сельхозпродукцию, то есть занимались общественно полезным трудом. А значит, и здесь можно найти путь и для исчисления им трудового стажа, и для назначения в последующем пенсии.

В-пятых, решается и вопрос общественно-политической стабилизации. Когда люди не заняты ничем, не могут себя занять — это беда, особенно среди молодежи. Бездумное проведение времени толкает ее на антиобщественные проступки, преступления, хулиганские проявления. Трагические события в Фергане показали это со всей наглядностью.

Мы растим новое поколение, а многие из них не имеют специальности, не приучены к труду. Эти люди придут нам на смену. Какими они будут? Кто об этом сегодня думает?

Нас критикуют на всю страну, когда мы привлекаем молодежь на сельхозработы. Конечно, перегибы в этом деле, порой принимавшие уродливые формы, были, и допускать их нельзя. Но я глубоко убежден, что приучать любого человека к труду надо с юных лет. Выделение земельных участков побудит молодежь трудиться, будет воспитывать у нее чувство хозяина земли, трудовые навыки. Разве это не парадокс, что пятая часть дворов в сельской местности не содержит никаких видов скота, 37 процентов не имеет коров, половина не выращивает овец? А в Андижанской, Наманганской и Ташкентской областях положение еще хуже.

Как видите, товарищи, такой, казалось бы, простой вопрос, как наделение сельских тружеников землей, приобретает сегодня не только социально-экономическое, но и актуальное политическое звучание. Поэтому мы и посчитали сегодня необходимым заслушать отчеты двух обкомов партии. И еще раз хочу подчеркнуть, что все партийные комитеты, исполкомы местных Советов должны с максимальной ответственностью отнестись к реализации всего комплекса этих проблем, не допустить, чтобы люди в очередной раз разочаровывались в нашей способности решать волнующие их острые социальные и экономические вопросы.

Это особенно важно и в связи с начавшейся отчетно-выборной кампанией, предстоящими выборами в местные Советы народных депутатов, отчетами выборных партийных органов. Они должны послужить укреплению организационного и идейного единства партийных организаций, консолидации всех здоровых сил. Каждый партийный комитет, каждая парторганизация должны иметь свою платформу, свою программу действий по решению проблем социально-экономического развития, стабилизации общественно - политической обстановки. В конечном счете речь идет о восстановлении и укреплении авторитета всех звеньев партии. А об этом люди сегодня судят по конкретным делам и ощутимым результатам.

Больше внимания, товарищи, нам надо уделять проблемам молодежи. Сейчас состояние молодежного движения в республике вызывает особую обеспокоенность. Мы хотели бы видеть во главе этого движения наш комсомол, однако с огорчением вынуждены отметить, что позиции лидера им в значительной степени утрачиваются. Многие комсомольские работники оградились бюрократическими барьерами, занимаются бумаготворчеством, плохо знают обстановку на местах. А вакуума никогда и нигде не бывает. Там, где нет нас, вместо нас молодежью и народом занимаются другие. Об этом нельзя забывать.

Нельзя добровольно отдавать наших молодых людей в чужие руки, надо активно бороться за них, за то, чтобы из них выросли настоящие люди, настоящие патриоты своей земли, своей страны.

Из всего этого надо сделать должные выводы. Необходимо воссоздать молодежную политическую организацию, которая стала бы авангардом, от мелочной опеки переходить к товарищескому сотрудничеству. Всем нам следует изучать и знать обстановку в молодежной среде, готовить настоящих лидеров для комсомольских комитетов, помогать им решать социальные проблемы, воспитывать подлинных патриотов и интернационалистов.

Особо хотелось бы остановиться на проблемах хлопководства и положении дел сегодня на хлопковых полях. На четвертой части площадей, отведенных под хлопок, накоплено от одной до четырех коробочек, т. е. только половина, необходимая для выполнения плана.

В последние дни резко ослаблена работа на полях. Есть немало фактов безответственного отношения к уходу за посевами. Теряем даже накопленный урожай из-за подсушки, несвоевременной борьбы с сельскохозяйственными вредителями.

Трудно с водой. Между тем серьезные недостатки имеются в организации полива. Зачастую вода используется нерационально, наблюдаются переполив и затопление. Недостаток воды надо восполнять дополнительной обработкой.

Не везде серьезно готовятся к машинному сбору урожая. Затягиваются сроки подготовки уборочной техники. Еще около четырех тысяч хлопкоуборочных машин не подготовлены к работе. Низка готовность наземной аппаратуры для проведения дефолиации.

Все эти недостатки — результат ослабления организаторской и политической работы на местах, принижения спроса с руководителей хозяйственных органов, колхозов и совхозов. Нас особенно беспокоит, что у многих проявляется самоуспокоенность и беспечность. Должен подчеркнуть, что тот, кто питает надежду списать недоработки на весенние заморозки, глубоко ошибается. У нас было и еще есть время поправить положение, накопить урожай, обеспечивающий выполнение государственного заказа по производству хлопка. И с этих позиций мы должны строить свою работу. Август-сентябрь — это те месяцы, когда особенно ощущается усталость людей, работающих на хлопковых плантациях. Поэтому прежде всего надо заботиться о них, о тех, кто трудится на полях, осваивает аренду, хозрасчет. Партийные и советские органы, первичные парторганизации призваны сосредоточить свою деятельность в трудовых коллективах, своевременно решать возникающие проблемы. Следует активизировать работу полевых станов, создать условия для высокопроизводительного труда поливальщиков, механизаторов, рабочих и колхозников.

За оставшиеся 15—20 дней до уборочной страды придется всем трудиться напряженно, добиться накопления урожая, необходимого для выполнения плана.

Усиливая уход за хлопчатником, нельзя ослаблять работу в других отраслях земледелия и в животноводстве. Мы неудовлетворительно ведем заготовку грубых кормов. Хозяйства отстают от прошлого года на 25—30 процентов. Низким остается и качество кормов. Все это ставит под угрозу выполнение планов. Следует разобраться с каждым хозяйством и поправить положение.

Конечно, в каждой области свои особенности. Соответственно, и подходы, решения могут быть разными. Важно, чтобы партийные комитеты, советские органы, опираясь на трудовые коллективы, определили конкретные пути, способы улучшения дела.

Теперь коротко о том, что волнует всех сидящих здесь и всех жителей республики. Речь идет об объемах производства хлопка на будущий год. На 1990 год предусматривается план по закупкам хлопка-волокна в размере 1,500 тыс. тонн против 1.710 тыс. тонн в 1988 году, или на 210 тыс. тонн меньше. Сколько это будет в переводе на хлопок-сырец, каждый может подсчитать сам. Почему я не говорю о хлопке-сырце и его объемах на будущий год? Да потому, что в следующем году этот показатель у нас не будет планироваться. Каждый колхоз и совхоз этот объем будет устанавливать сам, исходя прежде всего из своей экономической выгоды, своих доходов, словом, экономической целесообразности, основываясь на задании, устанавливаемом ему по хлопковому волокну. Сколько и чего сеять, будет решать коллектив каждого колхоза и совхоза, учитывая специфику и особенности каждого отдельного региона и его специализацию, рачительное использование природно-земельных условий.

Другой важнейший и принципиальный вопрос — это вопрос о ценах на хлопок. С проектом плана на 1990 год мы дважды были в союзных органах, встречались с руководством ЦК КПСС, Совета Министров и Госплана страны. Сегодня могу вам совершенно ответственно доложить, что вопрос о ценах на хлопок-сырец в ближайшие месяцы будет рассмотрен. Нам для того, чтобы решить эту проблему, по расчетам, требуется не менее 1,5 млрд. рублей. В Союзе с большим пониманием относятся к этой проблеме, видят, что с ее решением связаны интересы и благополучие практически всего населения республики.

Сегодня надо прямо сказать, что мы очень много говорили и говорим об этом, но, к великому сожалению, правильно, аргументированно и обоснованно поставить вопрос не умеем. И все разговоры о том, что в Москве к нам плохо относятся, не решают поднимаемых вопросов, надо кончать. Нам, руководителям, следует ставить эти вопросы грамотно и настойчиво, последовательно добиваться их решения, ответственность во всех случаях брать на себя, а не кивать на кого-то и не прятаться за кем-то.

Впереди у нас очень напряженная работа. И мы должны сделать все для того, чтобы укрепить дисциплину, еще раз дисциплину, повысить ответственность кадров, действовать энергично, инициативно, крепить авторитет партийных организаций делом, улучшением жизни наших людей.

Крепнут узы дружбы

Многими нитями дружбы связаны труженики Хорезмской области Узбекистана и Ташаузской области Туркмении. Соседи часто обмениваются делегациями. Передают друг другу опыт работы хлопкоробы, рисоводы, животноводы, труженики промышленных и транспортных предприятий.

В Хорезме созданы новые фруктовые сады, которые носят имена классиков туркменской литературы Молланепеса и Махтумкули. В Ташаузе есть сад, носящий имя Алишера Навои, ряд улиц названы именами великих мыслителей древнего Хорезма.

Связи тружеников двух областей в последнее время интенсивно расширяются. Ведь только в Ташаузской области нынче проживают десятки тысяч узбеков. Немало людей туркменской национальности живут в Хорезме. Постоянно растет число интернациональных семей.

Дальнейшему расширению интернациональных связей, укреплению дружбы способствовало пребывание 23 августа делегации Узбекской ССР в Ташаузской области Туркмении.

Делегацию возглавлял первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. А. Каримов. В составе делегации — первый секретарь Хорезмского обкома партии Р. М. Худайбергенова, первый секретарь Шаватского райкома партии А. Каландаров.

В Тахтинском районе на границе с Хорезмской областью гостей тепло встретили первый секретарь ЦК Компартии Туркмении С. А. Ниязов, первый секретарь Ташаузского обкома партии О. Ходжаков.

Подобные встречи стали традиционными. Делегации обсудили ход реализации ранее намеченных совместных долгосрочных экономических и социальных программ развития двух областей. Особое внимание было уделено проблемам экологии в бассейне Арала.

Гости из Узбекистана посетили Дворец искусств колхоза имени Куйбышева Тахтинского района. Здесь был дан концерт, исполнены танцы и песни на языках двух братских народов. В колхозе имени Тельмана этого же района узбекская делегация ознакомилась с коневодческой фермой, где возобновлено разведение знаменитых ахалтекинских скакунов.

В селе Тазабазар состоялось торжественное открытие средней школы, где по просьбе жителей преподавание будет вестись на узбекском языке. Здесь скоро займут места за партами 400 школьников — детей живущих и работающих в Туркмении узбеков. На торжествах по случаю открытия новой школы выступили первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. А. Каримов и первый секретарь ЦК Компартии Туркмении С. А. Ниязов.

Немало поучительного узнала делегация Узбекской ССР, побывав в одном из передовых в Ташаузской области хозяйств — в колхозе имени 40-летия Туркменской ССР. Здесь достигнут высокий уровень механизации хлопководства, интенсивно развивается животноводство, руками колхозников возведены Дворец культуры, стадион и другие культурно - бытовые объекты. Делегация посетила сад, носящий имя Алишера Навои в колхозе имени Чкалова Ташаузского района.

(УзТАГ).

Практика перестройки

Возвращаемые миллионы

За короткое время, произведя частичную реконструкцию и модернизацию производства, решая социально-бытовые вопросы, коллектив кенафной фабрики вышел из прорыва. До конца года здесь планируют полностью рассчитаться с долгами и начать трудиться прибыльно.

В начале немного истории. До войны фабрика находилась в городе Харькове и выпускала канаты. Ее оборудование, изготовленное в 30-е годы, перевезли в Ташкент в 1941 году и перепрофилировали на выпуск материалов, необходимых фронту.

Шли годы, десятилетия, технологическое оборудование стало частично выходить из строя, понизились темпы выпуска продукции, упала заработная плата, не решались социально-бытовые вопросы. По этим и другим причинам около 300 работников фабрики уволились. Чтобы как-то удержаться «на плаву», администрации пришлось организовывать работу в выходные и праздничные дни.

Но и это не спасало. Объемы выпускаемой продукции резко снижались. В 1986 году ввиду строительства метро по проспекту Космонавтов фабрика была разделена на две части, под слом пошел и главный производственный корпус. Чтобы построить новый, необходимо было снести часть домов, переселить жителей в другие районы города. Около 70 жителей этих домов работали на фабрике — и были вынуждены уволиться.

После строительства нового корпуса сократились мощности. Если раньше работало 240 ткацких станков, то в новом корпусе их стало всего 120.

Эти и многие другие производственные неурядицы привели к ощутимому снижению показателей. Вместо 23 миллионов погонных метров тканей здесь стали выпускать всего восемь миллионов.

Особо остро встал вопрос с кадрами. Оборудование часто простаивало. Не решали кадровый вопрос и привлеченные к работе на два месяца пенсионеры.

Чтобы вылезти из долговой ямы, повысить эффективность труда, необходимо было внедрить в производственный процесс новую технологию, вплотную заняться решением социально-бытовых вопросов.

Было принято единственно верное решение: модернизировать станочный парк. Заменили 60 единиц технологического оборудования, изыскали пути экономии. К примеру, если раньше при изготовлении кабельной продукции использовались мыло, рыбий жир, крахмал и другие компоненты, то вместо них стали использовать жидкий парафин. Это дало возможность снизить затраты, повысить качество продукции.

За счет изменения технологии изготовления нити удалось снизить ее себестоимость.

Особое внимание было уделено экономии материалов. Специалисты узнали, что на лубзаводах области скопилось около шести тысяч тонн коротких стеблей кенафа, которые не находили сбыта. Коллектив фабрики освоил технологию переработки этого сырья, что дало возможность снизить себестоимость хозяйственной веревки, сократить затраты на приобретение высококачественного кенафа.

В настоящее время на фабрике проходят испытания два ткацких станка марки АТПР-120, изготовленных на Климовском машиностроительном заводе. Новые станки работают бесшумно, их производительность труда в 2,5 раза превышает существующие. В 1990 году фабрика получит еще 50 таких станков.

Наряду с внедрением новой техники в производство решались вопросы соцкультбыта. Средства были направлены на капитальный ремонт общежития, котельной, реконструкцию душевых, раздевалок. Работники фабрики приобрели новую мебель, благоустроили заводской клуб, создали в нем театр-студию, на бывшей свалке построили спортивную площадку. На это и многое другое израсходовано почти полмиллиона рублей.

Не забыли и об организации отдыха. На реке Сырдарья благоустроили зону отдыха, заключили договоры с дирекцией объединения «Красная заря» на пользование санаторием-профилакторием, ежегодно на озере Иссык-Куль смогут отдохнуть 15 работников фабрики. В пионерском лагере «Огонек» ежегодно отдыхают около 900 детей работников объединения.

— Проведение этих мероприятий дало возможность коллективу фабрики стабилизировать работу, — говорит директор объединения Абдулла Файзуллаевич Файзуллаев. — В настоящее время из четырех миллионов 600 тысяч рублей долга фабрике осталось выплатить всего 980 тысяч рублей. По нашим подсчетам, до конца года мы полностью возвратим деньги государству.

Постепенно решается и кадровая проблема. В настоящее время к работе приступили десятки пенсионеров, причем «потолка» в их заработке нет.

— На общем собрании коллектив решил создать на фабрике производственный кооператив, — говорит секретарь партийной организации Усман Аминович Исламов. — Это перспективная форма, и мы думаем, она у нас приживется. Но и до этого мы не сидели сложа руки. За счет сокращения численности работников удалось резко поднять производительность труда. Возросли и заработки.

Теперь ко всем приходит уверенность, что кенафная фабрика займет достойное место среди передовых предприятий города. И для этого есть все основания.

В. ТИТОВ.

И национальное, и интернациональное

«КАЖДЫЙ НАРОД — УНИКАЛЕН»

— считает народный депутат СССР, член Комиссии по национальной политике и межнациональным отношениям Совета Национальностей Верховного Совета СССР Леонид Борисович Школьник.

Давно не слышно юбилейных салютов в честь «нерушимой дружбы народов». Да и лозунгов на эту тему заметно поубавилось. Их вытеснили новые — о гласности, демократии, перестройке...

Да, лозунги и салюты ушли в прошлое, но неожиданно (неожиданно ли?) возникли острейшие национальные проблемы. География этих болевых точек нашей действительности сегодня известна многим — Нагорный Карабах, Сумгаит, Тбилиси, Фергана... С тревогой думаю о том, где вспыхнет очаг национальной вражды завтра — в Дагестане или Якутии, в Молдавии или Татарии? И еще думаю — что будет с нашим общим домом, с нашим Союзом республик? И почему их у нас только 15? И не возникнет ли завтра (или нынешней зимой) конфликт на земле Смоленщины, куда переселены тысячи теплолюбивых турок-месхетинцев?

Вопросы, сомнения, разочарования. А ответов пока нет. Не дали их первые четыре года перестройки. Не дал их и первый Съезд народных депутатов страны. Не нашли их мы — члены Постоянной Комиссии Верховного Совета по национальной политике и межнациональным отношениям.

Но шаги навстречу друг другу делаются. Председатель комиссии Георгий Таразевич принял делегацию турок-месхетинцев. Прошла встреча советских парламентариев с крупнейшими учеными и специалистами в области межнациональных отношений. Экспертная группа Совета Национальностей отправляется в Фергану. А на очереди — разработка научных программ по упреждению национальных конфликтов. Потому что, как сказал однажды Михаил Жванецкий, для того, чтобы бороться с плесенью, надо узнать, откуда сырость.

Думаю, целью национальной политики должно быть не сохранение Союза (в этом у меня сомнения нет), а именно на основе Союза — обеспечение каждого народа реальной автономией, реальным самоуправлением, чтобы любой народ СССР в любом регионе страны мог гарантировать своим гражданам защиту их национальных прав и интересов. Считаю, что одной из главных задач является устранение многолетней, сложившейся со сталинских времен «четырехэтажной» государственности: права и интересы национальных образований — союзных республик, автономных республик, автономных областей и национальных округов — должны быть равными. Древняя армянская культура и древняя нанайская культура одинаково важны для нас и одинаково велики. И сохранение языка ханты и манси так же важно для нашего Союза, как сохранение белорусского или еврейского языков. И Россия должна иметь, как, например, Эстония, свою Академию наук, и каждому народу должно быть гарантировано право самому решать свою судьбу, определять приоритетные направления развития экономики, культуры, социальной сферы.

...В письме к Л. Б. Каменеву в сентябре 1922 года Ленин, размышляя о развитии Союза ССР, употребил выражение — «вместе и наравне». Эти два ленинских слова, по-моему, сегодня одинаково важны и актуальны.

(АПН).

На соискание Государственной премии УзССР имени Хамзы

Народное сказание — языком балета

Четыре года отделяют нас от этой премьеры, которая сразу же стала событием искусства. Балет «Томирис» Улугбека Мусаева родился в неиссякаемом роднике народного эпоса — в нем легко прослеживаются интонации хорезмских макомов, которые слышал композитор в детстве, народных песен, звучавших дома, на праздниках. Естественно, что когда У. Мусаев читал историческую повесть Явдата Ильясова «Пятнистая смерть» — о подвигах женщины необыкновенной красоты и духовной силы, сумевшей в тяжелый для своего народа час возглавить борьбу за независимость родной земли, в памяти композитора с новой силой звучали знакомые с детства музыкальные темы. Так родился замысел балета.

Насколько удачно был он перенесен в партитуру, а затем на сцену театра имени Навои, свидетельствует успех «Томирис» у зрителей, который со временем не только не спадает, но растет. Прежде всего это объясняется музыкой, в которой воплощены страсти и переживания наших предков, близкие и понятные современному зрителю. Автор либретто О. Узаков, как и композитор, сумел увидеть в старинном сказании о Томирис, царице свободолюбивого народа саков, победившей великого завоевателя царя Кира, историю, во многом созвучную сегодняшнему дню. Тема любви к родной земле, стремления во что бы то ни стало отстоять ее от нашествия становится ведущей в спектакле и буквально с первой картины делает зал сопричастным ко всему происходящему на сцене. Между зрителем и артистами рождается диалог, в ходе которого обсуждаются проблемы, никогда не перестающие волновать человека, — проблемы войны и мира, борьбы правды с ложью и несправедливостью.

Тому, что этот диалог получился столь увлекательным, мы во многом обязаны постановщику спектакля главному хореографу театра, народному артисту УзССР Ибрагиму Юсупову, дирижеру, народному артисту УзССР Абдугани Абдукаюмову и художнику, лауреату премии Ленинского комсомола Ташкентской области Станиславу Фесько. Не один день провели художник и постановщик балета в научных библиотеках, перелистывая старинные фолианты, восточные рукописи, изучая миниатюры художников далекого прошлого. Именно в них черпали авторы будущего спектакля материал, позволивший им создать зрительный образ народа саков, жившего много веков назад в низовьях Амударьи. При этом И. Юсупову удалось открыть в миниатюрах элементы старинного танца, которые пришлись очень кстати при формировании хореографического рисунка «Томирис».

В театре достаточно хорошо знают лирику У. Мусаева и высоко ценят ее. В новом балете исполнители увидели новые возможности для творческих поисков, интересных решений. Работали с увлечением, давая простор фантазии, стараясь найти то, что другим не удавалось. И хотя не все плоды поисков стали достоянием спектакля, успех «Томирис» в значительной степени определил дуэт ведущих исполнителей —народной артистки Каракалпакии и заслуженной артистки УзССР Замиры Давлетмуратовой и заслуженного артиста республики Игоря Кистанова. В остром и темпераментном поединке между Томирис и Киром, сразу же увлекающем нас, на высоте оказывается не жестокий завоеватель, под пятой которого стонут народы, а женщина. З. Давлетмуратова вложила в свою партию мечту Томирис о мире и счастье для соотечественников. Ее героиня добра и обаятельна, она принимает близко к сердцу все, что связано с будущим родной земли, и это позволяет Томирис в решающие моменты духовного поединка с Киром противостоять могущественному врагу и в итоге победить его.

З. Давлетмуратова нашла яркий пластический рисунок для своей партии. Что бы она ни делала — принимала послов или беседовала с земледельцами, благословляла воинов на подвиг или готовилась к первой встрече с Киром, — она всегда остается женщиной, характер которой близок нашим представлениям о женском идеале.

Однако вряд ли партия Томирис получилась бы столь впечатляющей, если бы не Игорь Кистанов. В процессе совместной работы над спектаклем, а она не прерывается и сейчас, свидетельствуя о больших возможностях исполнителей, они помогли друг другу отыскать такие краски и акценты, которые сразу же покорили зрителей. Мы видим Томирис сильной и одновременно трогательной в своей беззащитности. Зато царь Кир — это личность, терзаемая противоречиями, человек умный и в то же время жестокий и злой. Он одержим множеством желаний и пороков, и все это находит выражение в танце И. Кистанова. Артист сумел передать в Кире не только деспотизм и жажду власти — он расцветил его характер чертами человеческих слабостей. Танец Кистанова — Кира, в котором покоряют высокий полет, благородная стать, виртуозное вращение, свидетельствует о больших возможностях артиста.

Щедро одарены природой и другие исполнители ведущих партий — заслуженная артистка УзССР, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Фируза Сагдуллаева-Исаева и заслуженный артист республики Хасан Бозоров. Они не впервые выступают вместе, но именно в «Томирис» диалог артистов, в котором раскрывается извечная человеческая мечта о счастье и мире, особенно органичен, а танец полон темперамента, насыщен чувством и мечтой о счастье и мире.

А. ЗАКИРОВ.



НА СНИМКАХ: работы художников-плакатистов издательством «Плакат».

О. Зайкова и В. Черемных. Выпущены

Фото В. Запорожченко.

СПРАШИВАЮТ — ОТВЕЧАЕМ

Моя дочь воспитывает двоих детей одна. Кроме своей зарплаты, получает еще 54 рубля 85 копеек ежемесячно за утрату кормильца. На троих это выходит 181 рубль 90 копеек. За детский сад она платит 25 рублей за двоих. Справедливо ли это?

Г. Дандурова.

Мы с мужем — пенсионеры. Воспитываем внучку. Дочь со своим мужем — за границей. За 1988 год за детский сад мы платили 15 рублей. В этом — цена за воспитание повысилась до 20 рублей. Не дорого ли?

Супруги Горбунины.

Мои дети ходят в сад-ясли № 49 Хамзинского района. С меня взымают плату за 12 часов, на самом же деле дети находятся только до обеда. Я отказалась платить за 12 часов, теперь у меня не принимают детей. Права ли администрация?

М. Богословская.

Я работаю в детском саду воспитателем. Раньше сад был ведомственным от Чиназского комбината строительных материалов и конструкций. Все эти 15 лет ремонт производили рабочие РСУ комбината. С 1988 года наш сад передан району. Теперь нам предлагают самим делать ремонт. Есть ли такое право у нашей администрации?

Х. Пулатова.

НА ПИСЬМА ОТВЕЧАЕТ **Л. А. ПОЛУНИНА,** ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ КОМИТЕТА НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УзССР:

Согласно постановлению Совета Министров СССР от 12 апреля 1984 года «О дальнейшем улучшении общественного дошкольного воспитания и подготовки детей к обучению в школе», плата за детские сады, ясли взимается в зависимости от дохода на члена семьи в месяц. Например, если доход на члена семьи составляет от 60 до 80 рублей в месяц, то плата за ребенка составляет от 10 до 15 рублей в месяц. Эта плата зависит от количества часов, которые ребенок ежедневно пребывает в детском саду: 9—10 часов— плата 10 рублей; 12—14 часов — 12 рублей 50 копеек и т. д. В период пребывания детей на даче плата повышается до 17—18 рублей. Максимальная плата (при доходе в семье 200 рублей на человека) и за пребывание ребенка в саду 16 часов — 23—24 рубля. Плата взимается непосредственно с родителей, а не с родственников.

Работа садов-яслей рассчитана не менее чем на 9—12 часов. На этот период времени составляется смета, выделяются деньги на продукты на каждого ребенка. И оплата взимается соответственно за полный день. Частичная оплата не предусмотрена.

Что касается ремонта дошкольных учреждений, то ежегодно в районо составляется смета на текущий ремонт. Сюда включаются все расходы, в том числе и оплата труда рабочих. Раз в десять лет составляется смета на капитальный ремонт детского учреждения. Сотрудники сада-яслей в качестве рабочей силы не привлекаются.

Подготовила В. ФИЛАТОВА.

Изучаем узбекский язык

Под редакцией профессора А. РУСТАМОВА

УРОК ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ

Слова бывают однозначными или многозначными. Использование различных значений слов при составлении предложения имеет большое значение для правильного изложения мысли. На этом занятии мы рассмотрим значение одного слова:

Қулоқ — ухо, ушк, ушной

Қулоқ — эшитиш органидир. —Ухо — слуховой орган.

Қулоқ касалликлари — ушные болезни.

Обычно слово **қулоқ** сочетается с другими словами и употребляется в прямом и переносном значении.

Шалпанг қулоқ — с большими торчащими ушами.

Эҳ шалпанг қулоқ. — Эх ты, разиня (простофиля).

Қулоғи оғир — глуховатый.

Қулоғи оғир одам келди. — Пришел глуховатый человек.

Қулоғим сизда. — Я вас слушаю.

Қулоғим битди.—Я оглох (от резких звуков, от большого шума).

Сизнинг гапингиздан қулоғим битди. — Я оглох от вашего разговора.

Қулоғингни бер, мен гапирай. — Слушай, дай я скажу.

Қулоғини бураб қўймоқ — дернуть за ухо (строго предупредить).

Қулоғини бураб қўй. — Предупреди его.

Қулоқ солмоқ (или осмоқ)— слушать, прислушиваться, слушаться.

Гапимга қулоқ сол. — Слушай меня.

Ўз қулоғим билан эшитдим. — Я слышал собственными ушами (Я сам слышал).

Қулоғини битирмоқ. — Надоедать (кому-либо болтовней, разговорами).

Қулоғимни битирдинг. — Ты надоел мне.

Қулоғига етказмоқ. — Довести до сведения.

Ҳар хил гапларни қулоғинди. — Дошли до него различные слухи.

Қулоққа олмоқ — выслушать, послушаться, слушать.

Ҳар хил гапларни қулоғингга олма. — Не слушай различных разговоров.

Сўзимни қулоғинга олмадинг. — Ты не послушался меня.

Қулоғига қўмоқ — учить.

Қулоғига қуй. — Научи его.

Қулоқ қоқмади.—Он не обратил внимания (и ухом не повел).

Қулоғининг тагида шавла қайнатмоқ. — Дать звонкую пощечину (кому-либо).

Қулоғига гап кирмайдиган (или қулоғи йўқ) бола келди. — Пришел непослушный ребенок.

Оғзи қулоғига етди. — Он очень обрадовался (буквально: у него рот дошел до ушей).

Тешик қулоқ эшитади. — Слухом земля полнится.

Бўри қулоғи овда. — Ушки на макушке (буквально: уши волка на охоте).

У қулоқчин кийди. — Он надел шапку с ушами.

Бир қулоқдан кириб, бир қулоқдан чиқиб кетди. — В одно ухо вошло, в другое вышло.

У қулоғини диккайтирди, диққат билан қулоқ солди. — Он навострил (насторожил) уши.

Қулоғи кар — глухой.

Қулоғинг карми? — Ты глухой, что ли?

Упражнение № 1

Прочитайте, переведите:

1. Унинг қулоғи оғир. 2. Қулоғим сизда, мен эшитаман (эшитяпман). 3. Унинг қулоғини бураб қўйганман. 4. Қулоқ сол. 5. Опангнинг гапига қулоқ сол. 6. Унинг гапига қулоқ солма. 7. Қулоғимни битирма. 8. Унинг чап қулоғи кар (или: унинг чап қулоғи эшитмайди).

Задание.

Составьте несколько предложений со следующими словосочетаниями:

Шалпанг қулоқ, қулоғи оғир, қулоғи ўткир, қул оғим сизда, қулоғим битди, қулоқ беринг, қулоғини бураб қўйинг, қулоқ солдим, ўз қулоғингиз билан эшитдингиз, қулоғимни битирманг, қулоғига этказ, қулоғинга ол, қулоғига гап кирмайди.

Задание.

Запомните следующие афоризмы:

1. Муҳаббат — бир сўз, мазмуни — дунё. — Любовь — одно слово, а содержание — целый мир.

2. Номус — ўлимдан ёмон. — Бесчестье хуже смерти.

3. Одамнинг ҳуснига баҳо берма, ақлига баҳо бер. —Не оценивай (внешнюю) красоту человека, а оценивай его ум.

4. Оз бўлсин — у, соз бўлсин. — Пусть меньше будет, да лучше будет. (Или: Лучше меньше, да лучше).

Урок подготовил

доцент Э. АЗЛАРОВ.

Сфера культуры: что мешает перестройке

КОМУ ОНА НУЖНА — ЭТА КЛАССИКА?

«Для того чтобы понимать музыку, ее надо слушать», — говорил Дмитрий Шостакович. Утверждение это так же неоспоримо, как и другое: для того чтобы научиться плавать, нужна вода. Невозможно любить классическую музыку, а тем более разбираться в ней, не имея возможности ее слушать. Так что интерес к музыкальной классике напрямую зависит от ее популяризации, от того, насколько широко и разнообразно представлен ассортимент грампластинок с ее записями на полках магазинов. Однако, судя по тому, что можно увидеть в ташкентских магазинах, здесь об этом не очень-то заботятся.

Так, например, в отделе грампластинок ташкентского ЦУМа среди эстрадно-рокового изобилия (которое, кстати, можно только приветствовать) скромно затерялось несколько дисков с записями музыкальной классики. Цифры говорят сами за себя. Более шестидесяти наименований эстрадных пластинок, более тридцати — народной музыки, и всего восемь — классического репертуара. К тому же половина из них выпущена три-четыре года назад. Не лучше картина и в других магазинах и отделах по продаже грампластинок. Попадаются диски даже десяти-пятнадцатилетней давности выпуска. Новинки же можно сосчитать на пальцах.

— Действительно, с каждым годом дисков с записями музыкальной классики в продажу поступает все меньше, — говорит директор Ташкентского дома грампластинок Л. Ходжаева. — Главная причина в том, что торговым организациям продавать классику просто невыгодно. Цена на эти пластинки в 2—3 раза ниже, чем на эстрадные. А фонды у магазинов ограниченные. Само собой разумеется, выгоднее заказывать нам то, что дороже.

— Эстрадные диски на прилавках не залеживаются, — продолжает разговор директор ташкентской фирмы грамзаписи «Мелодия» А. Ибрагимова. — А для того, чтобы покупали классику, нужны умелая реклама, знание тонкостей музыкального исполнительства. Нужно уметь преподнести пластинку покупателю. В общем, необходимы продавцы, разбирающиеся в классической музыке.

Другая точка зрения у работников торговли. Вот что ответила товаровед ташкентского ЦУМа Д. Пак:

— Ташкентский дом грампластинок регулярно не выполняет план тематических заказов на пластинки с записями мировой классики, современных композиторов. Спрос же на классику большой. Люди постоянно интересуются— почему у нас такой небольшой выбор. И они правы. Вот один из примеров. Сколько мы не заказывали диски с записями «Виртуозов Москвы» — к нам они ни разу не поступали. Те пластинки, которые к нам иногда приходят, расходятся мгновенно.

То, что диски с классической музыкой пользуются спросом, подтвердили во многих магазинах. Ясность в ситуацию внесло знакомство с финансовыми документами. Из тридцати пяти наименований грампластинок классического репертуара, заказанных ЦУМом в первом квартале этого года, к настоящему времени получено только пять. В количественном же отношении это выражается в таких цифрах: из десяти тысяч пластинок получили всего лишь 1.150. Заказы на второй и третий кварталы не выполнены вообще. Хотя, по словам Л. Ходжаевой, общее количество пластинок, поставляемых магазину, соблюдается строго. За счет чего? Да за счет эстрадных дисков. Впрочем, это выгодно как Дому грампластинок, так и магазину. Невыгодно только людям, которые лишены возможности слушать интересующую их музыку.

Резюмировал эти противоречивые объяснения главный инженер Ташкентского завода грампластинок О. Покутнев.

—Дело в том, что сейчас в стране выпускают пластинки всего четыре завода — Московский, Ленинградский, Рижский и Ташкентский, — сказал он. — У каждого из них определенные производственные мощности. А заводу все равно, что тиражировать — классику, эстраду, народную музыку. Его интересует план в штуках. Поэтому он требует от заказчиков заявки на большие тиражи. Но классику нельзя выпускать в таком же количестве, как записи популярных рок-звезд. Она не разойдется. Теперь о домах грампластинок, являющихся своеобразными перевалочными базами по распределению нашей продукции в разных регионах. В связи с переходом на хозрасчет, их в основном интересуют прибыли. То же самое и с торговлей. Так что всем выгоднее иметь дело с эстрадой. А классику попросту забросили.

Кстати, интересен тот факт, что исчезновение с прилавков магазинов классических дисков «совпало» с переходом Всесоюзной фирмы грамзаписи «Мелодия» на хозрасчет. Учитывая ограниченные мощности заводов, фирма стала отдавать предпочтение более дорогостоящим пластинкам. Действительно, к чему возиться с какой-то там классикой? Доходы от нее мизерные, да и с рекламой повозиться надо.

Естественно, такое отношение со стороны «Мелодии» — монопольного производителя пластинок — отразилось на всех регионах страны. В том числе и на Узбекистане. И не очень убедительны претензии фирмы к торговле. Если торговля отказывается принимать классические диски, то почему, к примеру, в ташкентском фирменном магазине «Мелодия» выбор классики тоже оставляет желать лучшего? Казалось бы, никто не ставит палки в колеса, не отказывается принимать пластинки. Надо только выставить их для продажи. Но выставлять нечего. Ну а чтобы пополнить довольно скудный ассортимент отдела, работники магазина отнесли к классике бодро звучащие «Шаги пятилетки», «Славный путь Ленинского комсомола» и другие подобные им пластинки.

Еще раз обратимся к цифрам. Из общего количества получаемых Домом грампластинок дисков 88,6 процента поступает с ташкентского завода, который классику вообще не выпускает. 6,8 процента приходит с ленинградского и 4,6 — с московского заводов. Разумеется, для того, чтобы получить больше пластинок с классической музыкой, надо отказаться от какой-то части эстрадных дисков.

За три года, в течение которых Ташкентский дом грампластинок работает на хозрасчете, значительно увеличились заработки сотрудников, открыт новый фирменный магазин. Все это стало возможным благодаря увеличению прибылей. Жаль только, что прибыли эти впрямую отражаются на духовном воспитании людей, возможности их общения с сокровищами мировой музыкальной культуры. Впрочем, виной этому не столько конкретные организации, сколько негибкость, неуклюжесть всей системы записи, производства и продажи пластинок. И пока Всесоюзная фирма грамзаписи и торговля будут выяснять, кто же из них больше виноват в сложившейся ситуации, положение вряд ли улучшится.

А выход из него есть. Он— в регулировании цен на грампластинки, в расширении производственных мощностей заводов. Впрочем, последнее вызывает у руководителей «Мелодии» сомнения. Надо ли увеличивать производство пластинок, если весь мир переходит на выпуск компакт-дисков? Что ж, это тема для отдельного и детального разговора. Хочется только заметить, что при нынешнем состоянии нашей экономики вопрос о полном переходе на выпуск компакт-дисков остается весьма проблематичным. И до тех пор, вероятно, еще не одно поколение будет слушать музыку по старинке.

Есть и другие возможности изменить ситуацию к лучшему. Например, почему бы самим магазинам не заключать договоры с заводами? Можно поставить под сомнение и монопольное право «Мелодии» на выпуск пластинок. Конкуренция, как известно, мощный стимул в работе. Она, без сомнения, расшевелила бы окостеневший организм отечественной грамзаписи.

И последнее. Предвижу насмешливые замечания. Мол, что там классическая музыка. Здесь помыться нечем, за продуктами — очереди. Все это верно. Однако вряд ли мы сможем решить свои экономические трудности с прежним духовным потенциалом, десятилетиями уничтожавшимся «шариковыми» всех рангов и категорий. Вряд ли можно всерьез говорить о цивилизованном обществе на фоне всеобщей нравственной деградации и безобразно низкого уровня культуры. И с этой точки зрения проблема классической музыки представляется не столь уж мелкой.

П. БУРОВ,
корр. УзТАГ.

Вместо газа течет вода

Напоить город Каган водой помог... отслуживший срок газопровод высокого давления. Инженеры института «Узгипрожемжилпроект» превратили 20-километровый бездействовавший участок газовой магистрали в водопровод. После необходимых работ по промывке и дезинфекции труб в линию пущена вода. Так удалось с небольшими затратами улучшить водоснабжение Кагана, сберечь для коммунальных служб города почти полмиллиона рублей.

(УзТАГ).

На актуальную тему

ДЛЯ СПОКОЙСТВИЯ ПРИЧИН НЕТ

В первом полугодии на территории города зарегистрировано 1.038 дорожно-транспортных происшествий, при которых погибло 109 и ранено 1.235 человек. По сравнению с тем же периодом прошлого года количество аварий сократилось на 8,7 процента, раненых на 4,9 процента, несколько снижено количество аварий по вине водителей и пешеходов. В то же время на 29 процентов увеличилось количество происшествий по вине водителей индивидуального иногороднего транспорта.

Особую тревогу вызывает детский дорожно-транспортный травматизм. В Акмал-Икрамовском районе он увеличился на 69,2 процента (начальник ГАИ П. Азимов) и в Сергелийском районе на 53,3 процента (и. о. начальника ГАИ Д. Дададжанов). Причиной такого роста является недостаточное обучение детей правилам движения, отсутствие постоянного контроля взрослых за их поведением на улицах, и в первую очередь со стороны работников районных ГАИ.

Вызывает озабоченность работа пассажирского транспорта. Если по городу наблюдается рост нарушений правил движения водителями автобусов на 41,2 процента, то во Фрунзенском районе количество таких нарушений возросло в четыре раза, в Сергелийском — на 150, в Куйбышевском — на 60 процентов.

В работе Госавтоинспекции есть немало других проблем, которые в определенной мере снижают эффективность ее работы. К таким недостаткам можно отнести несвоевременный выезд работников дежурной части на место происшествия, неоперативное, а порой некачественное оформление документов об авариях, несовершенность радиотелефонной связи, неотлаженный режим работы отдельных светофоров. Не налажена взаимосвязь по контролю за движением транспорта и пешеходов районных ГАИ с РОВД, нет оперативности в розыске водителей и транспортных средств, которые скрываются с места происшествия, а также в розыске угнанных или похищенных автомобилей и мотоциклов. Эти и подобные им недоработки в значительной мере снижают уровень безопасности движения на транспорте. Хотя нельзя сказать, что в управлении ГАИ и его подразделениях не принимают никаких шагов к укреплению дисциплины среди сотрудников милиции. Только в первом полугодии за правонарушения 16 сотрудников подразделения дорожно-патрульной службы наказаны в административном порядке, шесть из них уволены. Подобные меры были приняты и в районных ГАИ.

С первого июня вступил в действие Указ Президиума Верховного Совета СССР, который внес существенные коррективы в деятельность Госавтоинспекции и организацию работы транспортной службы, значительно увеличены штрафы за нарушение Правил дорожного движения. Но эти меры пока не оказывают действенного влияния на руководителей автохозяйств за состояние безопасности движения. Именно на них по новым правилам возложена ответственность за проведение технических осмотров без участия работников ГАИ. Но такая форма порождает у отдельных руководителей приписки коэффициента технической готовности парка. Не решена проблема и по своевременному проведению годового технического осмотра личного транспорта. Из 112.310 зарегистрированных в ГАИ автомобилей 50 тысяч машин осмотр не прошли.

Большие надежды возлагались на комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения при райисполкомах. Но поскольку они не наделены административной властью, то их решения носят формальный характер, а руководители автохозяйств предложения со стороны комиссий просто-напросто игнорируют.

Немаловажная роль в предупреждении аварий и нарушений на дорогах отводится народным дружинам. Их в настоящее время в городе создано 289, в которых активно работают более 6.600 человек. За первое полугодие общественностью выявлено около 22 тысяч нарушений правил движения, совершенных водителями и пешеходами, предотвращены десятки аварий. Отмечена положительная работа спецдружин в Кировском, Куйбышевском, Акмал-Икрамовском районах.

На первый взгляд эти цифры впечатляют. Но если глубже вникнуть в работу общественности, можно сделать вывод, что в организации ее труда еще немало формализма. Так, ежедневно на улицах города должны дежурить от 300 до 370 автодружинников, а выходит на перекрестки лишь 150—170 человек. Участились срывы дежурств дружинников Октябрьского, Хамзинского, Фрунзенского и других районов, в ряде автопредприятий и организаций спецдружины вообще не работают. Например, в Октябрьском районе они распались в производственном объединении «Средазэнергоцветмет», тресте столовых, ТашГУ, во Фрунзенском районе — в «Таштеплосети», на обувной фабрике № 2, абразивном комбинате, в Октябрьском — на автобазе № 29, в Ленинском — на кенафной фабрике, СМНУ «Оргпищепром», в Куйбышевском — автобазах АН УзССР, 4-го Главного управления Минздрава, института культуры, заводах ТТЗ, лакокрасочном, грампластинок и других предприятиях и организациях города.

Основной причиной неудовлетворительной работы спецдружин является, на наш взгляд, отсутствие контроля со стороны руководства за их деятельностью. Не интересуются их работой и райисполкомы. Например, в этом году ГАИ Фрунзенского района направила три письма в исполком о неудовлетворительной работе спецдружин, но там их, по сути, оставили без внимания. Подобные факты есть и в других районах города. На каждом предприятии, в организации созданы две дружины—по охране общественного порядка и по контролю за движением транспорта и пешеходов. Ответственность за работу первой возложена на партийные организации, а транспортной дружиной никто фактически не руководит. Но если функции этих дружин почти одинаковы, то, возможно, настало время объединить их, а руководство возложить на партийные организации? Только общими усилиями мы поставим заслон всем, кто проявляет недисциплинированность на улицах и дорогах нашего города.

В. ТУТИН,
сотрудник УГАИ Ташгорисполкома.

В. ТИТОВ,
внештатный сотрудник УГАИ.

Интеркурьер



●Сегодня, как никогда раньше, финская женщина понимает, какую великую пользу приносит активный образ жизни, — пишет агентство Прессфото, распространившее этот снимок. Если вы поддерживаете хорошую спортивную форму в молодые годы, — пишет автор, — у вас появляется во много раз больше шансов вступить в полосу преклонного возраста полными жизненных сил и положительных эмоций. Именно поэтому спортивный костюм становится одной из самых популярных «форм одежды» слабого пола страны Суоми, а велосипед незаменимым атрибутом повседневного отдыха.

Фото Прессфото — ТАСС.



● ВИКТОРИЯ. Этот памятник появился недавно в центре столицы Сейшельских островов. Он символизирует освобождение народа, населяющего острова, от колониального владычества Великобритании, царившего здесь с 1814 года.

Фото **АДН — ТАСС.**

С помощью ЭВМ

Оригинальная методика проектирования закрытого горизонтального дренажа с применением ЭВМ разработана в лаборатории эксплуатации гидромелиоративной сети ТИИМСХ.

Учеными впервые определены и связаны воедино все факторы, оказывающие влияние на техническую надежность дренажной линии, разработаны критерии проектирований конструктивных элементов, параметров дренажа, фильтровой обсыпки с учетом параметров грунта. Разработанные критерии и решения по проектированию фильтров из несвязных материалов и трубофильтров прошли апробацию при мелиоративном освоении земель и дали значительный экономический эффект.

Несомненную помощь студентам 3, 4, 5-го курсов гидромелиоративных факультетов окажут и разработанные здесь методические указания для выполнения курсовых и дипломных проектов с применением ЭВМ.





Футбольные страсти.

Фото Р. Шарипова.

Допинговое зло

О футболе и легкой атлетике принято в основном говорить летом, о хоккее и лыжах — зимой. О применении допинга в спорте необходимо, на мой взгляд, вспоминать круглый год.

Тема, связанная с допинговыми нарушениями среди советских спортсменов, долгое время оставалась под запретом. Когда же истории получали огласку на международных соревнованиях, то объясняли, что спортсмен был простужен и врач для выздоровления дал лекарства, в незначительной степени содержавшие запрещенные вещества. Так, к примеру, было на зимней Олимпиаде 1976 года в Инсбруке с лыжницей Галиной Кулаковой. Она победила на пятикилометровой дистанции, но ее лишили золотой медали и дисквалифицировали за применение допинга — обнаружили эфедрин.

Урок не пошел впрок. Тринадцать лет спустя на велогонке Мира эфедрин обнаружили у советского гонщика Джамолидина Абдужапарова.

В обоих случаях прежде всего наказали врачей команд.

Я далек от предположения, будто врачи не знают, что они дают спортсменам, но и спортсмены чаще всего осознанно идут на применение допинга. В США, например, был проведен опрос. У самых выдающихся спортсменов спросили: «Согласились бы вы принять пилюлю, гарантирующую золотую медаль, даже зная, что через пять лет из-за этого вы умрете?». Половина ответила: «Да». В Советском Союзе результаты закрытого анкетирования дали ошеломляющую цифру — 29 процентов. Именно столько спортсменов применяют запрещенные допинговые средства.

Репортеры журнала «Смена» приводят любопытное свидетельство нашей известной спортсменки (она просила не называть ее имени, которое в редакции журнала есть). Оно проливает свет на обстоятельства, иногда вынужденные, связанные с применением допинга. «Чаще всего, — сказала эта спортсменка, — врач просто давал нам таблетки. «Это витамины», — туманно объяснял он тем, кто его спрашивал. Большинство предпочитало не спрашивать. Они знали, что это за «витамины» и что если откажешься — тут же вылетишь из сборной. Теперь я почти инвалид... Постоянные боли... Гормональная система разрушена, все здоровье расстроено... А ведь впереди жизнь, я бы хотела стать матерью.

Когда ты запрограммирован на победу любой ценой, шкала ценностей смещается».

Руководители советского спорта предпринимают все меры, чтобы обезопасить себя от допинговых скандалов и не допустить в печать сведений о применении допинга на всесоюзных соревнованиях. Начальник службы допингового контроля зимней Спартакиады народов СССР Ю. Вдовин откровенно сказал, что «существует положение Госкомспорта СССР от 1984 года об организации и проведении допингового контроля. Оно запрещает обнародовать сведения о случаях применения допинга».

Те, кто побывал на летней Олимпиаде-88 в составе советской делегации в Сеуле, свидетельствуют, что на теплоходе «Михаил Шолохов», который стоял на причале в шестидесяти километрах от южнокорейской столицы, было помещение, охранявшееся, наверное, строже, чем реактор на атомной подводной лодке. Но в нем был не атомный реактор, а лаборатория для анализов на допинг, весьма похожая по своим возможностям на лабораторию Международного олимпийского комитета.

По полученным мною сведениям, эта лаборатория не бездействовала. Через нее проходили многие спортсмены, прежде чем принять участие в олимпийских соревнованиях. Насколько мне стало известно, некоторые атлеты, в частности футболист, легкоатлет, не прошли предварительное тестирование, в их организмах были обнаружены запрещенные препараты, и они в Олимпиаде не участвовали, сказавшись больными.

Впрочем, это не первый случай заблаговременной проверки на допинг. В 1986 году по тем же причинам прекратил внезапно участвовать в чемпионате Европы по легкой атлетике в Штутгарте известный толкатель ядра Смирнов, а в 1988 году на зимней Олимпиаде в Калгари — лыжный двоеборец Леванди.

Допинговое зло разъедает души не только взрослых спортсменов, но и юных. На Спартакиаде советских школьников в 1987 году, например, были зафиксированы десятки случаев употребления допинга. Это—зафиксированы, а сколько осталось незафиксированными?

Ряд тяжелых последствий приема различных допингов проявляется тогда, когда возраст уже не позволяет выступать в крупных соревнованиях, когда высокие результаты, рекорды и медали уже в прошлом. Этих последствий не видят действующие спортсмены, их тренеры и спортивные врачи. Зато это хорошо видят врачи общей лечебной сети, к которым бывшие спортсмены вынуждены обращаться.

Олимпийские игры, чемпионаты мира постепенно превращаются в международные соревнования фармакологов — кто кого обманет, кто скорее придумает препарат, который сумеет проскочить самый тщательный допинг-контроль! Затем против нового препарата начинают искать средства обнаружения. И так — до бесконечности, по спирали.

А жертва — спортсмен.

Побит рекорд заплыва на Бодензее

Около 14 часов потребовалось студенту из города Фридрихсхафен Манфреду Кедеру, чтобы переплыть Бодензее — живописное и крупнейшее озеро Федеративной Республики Германии. Стартовав в австрийском городе Брегенц, он успешно преодолел 46 километров. В Констанце (ФРГ) его ожидали восторженные болельщики, представители прессы и фотохроники.

Самыми трудными были последние 16 километров, поделился после рекордного заплыва смертельно уставший, но счастливый Кедер. В пути отважного пловца сопровождали две моторные лодки, время от времени он подкреплялся бананами, шоколадом и чаем.

До этого лишь двум пловцам удалось проплыть аналогичное расстояние. В 1928 году австрийцу, жителю Вены, потребовалось для этого 22 часа, а в 1971 году швейцарец пересек озеро за 16 с половиной часов, сообщает агентство ДПА.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ
им. В. И. ЛЕНИНА
4, 5, 6, 7 сентября в 19.30
ВЫСТУПЛЕНИЯ
ЗВЕЗД ЦЫГАНСКОЙ ПЕСНИ «СТРАНА ЦЫГАНИЯ».
УЧАСТВУЮТ:
Петр ДЕМЕТР,
вокально-танцевальная группа **«РОМА».**
Солисты трио «Ромэн» — **Георгий КВИК и Татьяна КОМОВА** (лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады).
Лауреат Всемирного фестиваля цыганской музыки **Борис КРЕНКЕР.**
Актеры театра «Ромэн» — **Наталья и Николай ЛЕКАРЕВЫ, Лилия БОБРОВА, Жанн ВОЛШАНИНОВ, Любовь ДЖЕЛАКАЕВА, Лилия ШИШКОВА.**
Артистов представляет лауреат Всесоюзных конкурсов артистов эстрады композитор **Алексей ЧЕРНЫЙ.**
Билеты продаются в кассах дворца с 11.00.
Принимаются коллективные заявки.
Оплата по безналичному расчету.
Справки по телефону 45-97-64.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
ПРИГЛАШАЕТ
мужчин и женщин
в самоокупаемое объединение прикладного искусства «ХОЗЯЮШКА»
НА КУРСЫ:
машинной вышивки, ручного вязания (крючок и спицы);
машинного вязания («Нева», «Северянка»);
художественной отделки платья (макраме, искусственные цветы, работы из соломки, мягкая игрушка, отделка платья), пошива женской одежды, группы раскроя.
Срок обучения — 11 месяцев;
пошива мужской одежды. Срок обучения — 5 месяцев;
кройки и шитья (обучение на узбекском и русском языках — 2 года);
подростковой группы. Срок обучения — год.
В программе обучения вы сможете овладеть навыками косметики и макияжа, сервировки стола и т. д.
Приглашаем на контрольный сбор всех желающих 26 августа в 17.00 в большой зал дворца, где будут демонстрироваться модели одежды республиканского Дома моделей.
В КОЛЛЕКТИВЫ:
Узбекский вокально-инструментальный ансамбль.
Ансамбль узбекских народных инструментов.
Русский танцевальный коллектив.
Кружок художественного слова.
Узбекский танцевальный коллектив
Вокально-инструментальный ансамбль.
Кружок железнодорожного моделирования на территории детской железной дороги:
резьба по дереву;
железнодорожное моделирование.
В САМООКУПАЕМЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ:
Класс игры на фортепиано.
Класс игры на гитаре.
Танцевальный коллектив.
Запись в коллективы и контрольный сбор — **29 августа** в 17.00 в фойе Дворца культуры железнодорожников.
Наш адрес: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 30 (трамваи: 1, 5, 8, 10, 17, остановка «Дворец культуры железнодорожников»).

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ СОЮЗА
АРХИТЕКТОРОВ
ТОЛЬКО ДО 10 СЕНТЯБРЯ
ВПЕРВЫЕ В СССР
«МИСС ФОТО СССР-89»
— ПЕРВАЯ ВСЕСОЮЗНАЯ ВЫСТАВКА ЖЕНСКОЙ КРАСОТЫ.
В создании выставки приняли участие лучшие мастера художественной фотографии, известные далеко за пределами нашей страны.
В программе — осмотр выставки, продажа сувениров, просмотр видеосюжетов.
Приглашаем на выставку всех желающих принять участие в предварительном отборе претенденток на участие в конкурсе
«МИСС ФОТО СССР-90».
Выставка расположена в Выставочном зале Союза архитекторов (напротив Ташконсерватории) по адресу: г. Ташкент, Ц-1, ул. Пушкина, 7 (проезд до станции метро «Октябрьская революция» или до остановки «Детский мир»).
Выставка работает без выходных с 10 до 21.00.
ЖДЕМ ВАС НА ВЫСТАВКЕ!
Комплексный центр экспериментального киноискусства «Экваис».
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»
(телефон 45-37-24).

ЭТО НУЖНО ВСЕМ!



МЫ ВЫПОЛНЯЕМ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛУГИ НАСЕЛЕНИЮ:
— ремонт часов всех марок и систем. Это кварцевые и электронно - механические часы, механические и электронно-кварцевые, настенные, настольные, а также часы с кукушкой;
— ремонт микрокалькуляторов;
— ремонт швейных машин;
— ремонт музыкальных инструментов;
— ремонт кинофотоаппаратуры;
— ремонт и покраска холодильников, стиральных машин, пылесосов;
— ремонт электроприборов (миксеров, фенов, кофемолок, электробритв и т. д.);
— ремонт видеомагнитофонов.
Вы можете дать заявку на ремонт сложнобытовой техники по телефону 55-39-00.
ЗАКЛЮЧАЙТЕ ДОГОВОР НА АБОНЕМЕНТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ХОЛОДИЛЬНИКОВ!
Абонемент на год — 12 руб., при последующем продлении — 9 руб.
Вы получите право на БЕСПЛАТНЫЙ ремонт, замену деталей и профилактический осмотр. Если ремонт необходим, в стационаре вам бесплатно отвезут холодильник и доставят его обратно домой. А главное — все вне очереди!
АБОНЕМЕНТ — ЭТО ВЫГОДНО!
Телефон для справок 55-39-00.
Если вы приобрели новый холодильник, наше объединение установит его у вас на дому.
Вышеуказанная услуга выполняется бесплатно!
Наш адрес: г. Ташкент, ул. П. Полторацкого, 89, ташкентское головное предприятие «Рембыттехника».

ВНИМАНИЕ, АУКЦИОН!
МАГАЗИН № 5 «КНИГООБМЕН»
НАЧАЛ ПРИЕМ КНИЖНЫХ ИЗДАНИЙ
НА ОЧЕРЕДНОЙ АНТИКВАРНО-БУКИНИСТИЧЕСКИЙ АУКЦИОН.
Принимаются издания по философии, истории, религии и оккультизму, поэзии начала XX века, а также художественная литература повышенного спроса за 1986 год включительно.
Адрес магазина: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 8 (метро — станция «Дружба народов»).
Телефон для справок 45-22-35.
Горкинготорг «Ташкнига».

АКМАЛ-ИКРАМОВСКИЙ
ТРЕСТ СТОЛОВЫХ
ПРИНИМАЕТ НА УЧЕБУ
женщин, девушек в группу поваров с 11-месячным курсом обучения.
В период обучения учащиеся обеспечиваются питанием по себестоимости, спецодеждой, получают заработную плату в размере 54 — 63 руб.
По окончании курсов учащиеся получают удостоверение повара 3-го разряда.
Начало занятий — по мере укомплектования группы.
Желающие могут обучаться в школе рабочей молодежи.
Обращаться по адресу: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 11, дом 35, отдел кадров. Телефон 76-49-54.

ТАШКЕНТСКИЙ
КЛУБ КИНОЛЮБИТЕЛЕЙ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ
НА 4-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ КИНОЛЮБИТЕЛЕЙ.
В процессе учебы вы овладеете техникой киносъемки и озвучивания фильмов.
Окончившие курсы смогут самостоятельно снять любительский фильм.
Успешно окончившие курсы будут направлены руководителями любительских киностудий.
Документы принимаются **до 6 сентября 1989 г.**
За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Кирова, 24, комната № 3. Дом знаний. Телефон 56-77-57.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ
ФИЛИАЛ
Всесоюзного ордена Трудового Красного Знамени проектно-изыскательского и научно - исследовательского института промышленной технологии ВНИПИ промтехнологии
ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ
на выполнение проектно-изыскательских работ по объектам промышленного и жилищно-гражданского строительства в г. Ташкенте и Ташкентской области.
Обращаться по телефонам: 55-92-44, 55-92-46, кроме субботы и воскресенья.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!
ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ЗАГОТОВИТЕЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
ПРИНИМАЕТ
от организаций и предприятий в неограниченном количестве изношенные шины
без металлического корда, а также изношенные шины марки «К-700» и изношенные шины всех марок колесных тракторов (кроме белазовских).
Изношенные шины принимаются в приемном пункте, расположенном по адресу: г. Ташкент, массив Янгиабад, ул. Таларык (автобус 23, маршрутное такси 31, остановка «3-й плодоовощной комбинат»).
Телефон для справок 48-04-93.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И КООПЕРАТИВОВ!
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ВОСТОК»
РЕАЛИЗУЕТ
средства вычислительной техники:
ЭВМ ЕС 1055 М;
АРМ 1.09 (на базе СМ-1420).
Обращаться по адресу: г. Ташкент, проспект Дружбы народов, 29. Справки по телефону 76-48-12.

«Я СЛУЖИЛ В ОХРАНЕ СТАЛИНА»
НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ФИЛЬМ
с 28 августа
в кинотеатре «ИСКРА».
Производство киностудии «Панорама» совместно с киностудией «Ленфильм».
Герой фильма рассказывает о малоизвестных сторонах частной жизни Сталина, о его взаимоотношениях с соратниками, о болезни и смерти Сталина.
В рассказе он намеренно обходит известные злодеяния сталинского режима и тем самым показывает преданность памяти своего хозяина.
Фильм является своеобразным и увлекательным зрелищем, разоблачающим идеологию сталинизма.
В фильме использованы редкие фото- и кинодокументы.

В ЧЕСТЬ 70-ЛЕТИЯ СОВЕТСКОГО КИНО
27 августа в 17.00
ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ
ПРЕМЬЕРА
НОВОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА ПРОИЗВОДСТВА КИНОСТУДИИ «УЗБЕКФИЛЬМ»
«ОПАЛЕННЫЕ КАНДАГАРОМ»
И ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА ПРОИЗВОДСТВА «УЗБЕККИНОХРОНИКА»
«ЭЪЗОЗ»!
Авторы сценария фильма «Опаленные Кандагаром» — **А. Файнберг, В. Трунин.**
Режиссер — **Ю. Собитов.**
В ролях: **К. Мирходиев, Е. Борзова, Л. Виролайнен** и другие.
Фильм — об одном из героев нашей затянувшейся войны с матерыми преступниками, убежденными в своей безнаказанности. Капитан Хайдаров, «афганец», вернувшись после тяжелого ранения «на передовую», решил насмерть схватиться с мафией, чтобы освободить людей от унижения и страха.

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА ТАШКЕНТА
ПРОВОДИТСЯ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОКАЗ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 70-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОГО КИНО
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:
кинотеатр «30 лет ВЛКСМ»
26—27 августа — Броненосец «Потемкин».
кинотеатр им. Лисунова
26—27 августа — Яблоки сорок первого года.
кинотеатр «Москва»
26—27 августа — Юность гения.
кинотеатр «50 лет Ташсовета»
26—27 августа — Влюбленные.
кинотеатр «Дружба»
26—27 августа — Пароль «Отель «Регина».
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:
кинотеатр им. Лисунова
по 27 августа — Осужден или помилован?
кинотеатр «Искра»
по 27 августа — Николай Быков — фронтовой кинооператор.
кинотеатр «Чайка»
по 27 августа — Сказочный мир А. Птушко.
кинотеатр «25 лет УзССР»
по 27 августа — Кинорежиссер А. Зархи.
кинотеатр «Казахстан»
по 27 августа — Сказочный мир А. Птушко.
кинотеатр «Тинчлик»
по 27 августа — Юрий Тарич.
кинотеатр «Нукус»
по 27 августа — Илья Фрез и его фильмы.
Ташкентская городская контора по прокату кинофильмов.

ВЫБИРАЙТЕ!
Имеются путевки в Казахстан:
ТУРБАЗА «ЮЖНАЯ» (под Чимкентом), с 26 августа по 4 сентября, с 4 сентября по 13 сентября. Цена — 92 руб.; с 26 августа по 30 августа, с 30 августа по 3 сентября, с 3 по 7 сентября. Цена — 44 руб.
В стоимость путевки входят: проезд в оба конца, питание, размещение, экскурсионное обслуживание.
Наш адрес: г. Ташкент, ул. Навои, 69 «а» (метро — станция «Пахтакор»). Телефон 44-12-90.
Бюро реализации туристско-экскурсионных путевок. Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»
(телефон 45-37-24).

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 22
ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
портной с умением моделировать мужскую, женскую и детскую одежду;
оператор швейного производства по изготовлению мужской и женской одежды.
Срок обучения: с 10-классным образованием — год, для прошедших обучение в межшкольном учебно-производственном комбинате (МУПК) и окончивших курсы кройки и шитья — 6 месяцев, с 8-классным образованием — 2, 3 года.
Приглашаются выпускники 8-х и 10-х классов школ г. Ташкента.
Окончившим училище по программе 3-х лет обучения выдается диплом о получении профессии и полного среднего образования.
Во время учебы учащиеся, принятые на базе 10 классов, получают стипендию в размере 30 руб., а принятые с 8-классным образованием находятся на полном гособеспечении.
В связи с переходом училища на принципы частичного хозяйственного расчета в период производственной практики учащиеся получают 100% заработной платы вместо 50% обычных.
Окончившие училище на «отлично» направляются в институты и техникумы, время обучения в училище зачитывается в трудовой стаж.
В училище работает кооператив «Спрос» по выпуску швейных изделий, где учащиеся могут дополнительно заработать. Желающие поступить в училище представляют документы: заявление на имя директора, аттестат (свидетельство) об образовании, паспорт или свидетельство о рождении, справки: с места жительства, медицинскую (форма № 286), 6 фотокарточек (3×4 см), характеристику из школы.
Обращаться по адресам: г. Ташкент, ул. Энгельса, 60 —на территории ПШО им. 50-летия УзССР и КП Узбекистана (автобусы: 9, 18, 19, 21, 24, 26, 47, 51, 57, 60, 72, 81, 92, 115, 117; трамваи: 2, 3, 16, 22, 23, 25, 28, 29, остановка «Алайский рынок»). Телефоны: 35-62-41, внутренний 2-62.
— г. Ташкент, ул. Магазин-Мавзук, 136 — на территории филиала ПШО им. 50-летия УзССР и КП Узбекистана (автобусы: 10 «э», 43, 88; трамвай 27, остановка «Северный Алмазар»). Телефон 48-64-04.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 26 августа **Риголетто**, 27 августа **Корсар.** Начало — в 19.00.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — 27 августа в 11 и 14.00 **Золушка.**

КИНО

25 АВГУСТА
Художественные фильмы:
Дворец искусств — «ОН НАЧИНАЕТ СЕРДИТЬСЯ», «ПАПАША» (большой зал, 17, 20.00), «МСТИТЕЛЬ» (17, 19.30).
Дружба — «БОЛЕЗНЬ ЛЮБВИ» (17, 18, 20.00).
Москва — «БОЛЕЗНЬ ЛЮБВИ» (18.30, 20.40).
Ватан — «ДВОЙНИК» (по нечетным, 20.40).
Им. К. Ярматова — «ПУТЕШЕСТВИЕ НЭТТИ ГАН» (по четным).
50 лет Ташсовета — «АЭЛИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ» (по четным, 21.30).
Им. Лисунова — «БОЛЕЗНЬ ЛЮВВИ» (17, 20.00).
26, 27 АВГУСТА
Художественные фильмы:
Дружба — «БОЛЕЗНЬ ЛЮБВИ» (11, 14, 15, 17, 18, 20.00).
Москва — «БОЛЕЗНЬ ЛЮБВИ» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40).
Им. К. Ярматова — «ДВОЙНИК» (по четным).
50 лет Ташсовета — «АЭЛИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ» (по четным, 21.30).
ТЕЛЕФОНЫ АВТООТВЕТЧИКОВ:

Дворец искусств	— 44-39-51,
25 лет УзССР	—53-65-87
Тинчлик	— 58-34-88,
Нукус	— 46-70-69
Искра	— 39-14-59
Восток	— 91-14-61

ЦИРК

26 августа в 16 и 19.00, 27 августа в 12, 15, 18.00 выступление мастеров Московского цирка, программа, посвященная 70-летию советского цирка.

ВНИМАНИЕ!
В связи с производством работ по подготовке к отопительному сезону
планируется отключение теплоцентралей с прекращением подачи горячей воды:
ТЦ-2 — **с 28 по 30 августа**, с зоной теплоснабжения, массивы Карасу, Северо-Восток, Черданцева-2;
ТЦ-4 — **с 4 по 7 сентября**, с зоной теплоснабжения, кварталы Ц-4, 5, 6, 17, 18, 19, массивы Юнусабад, Каракамыш, улицы Энгельса, Большая Алмазарская;
ТЦ-6 — **с 28 по 30 августа**, с зоной теплоснабжения, массив Куйлюк, улицы Ипподромная, Гайдара, Новый путь;
ТЦ-7 — **с 5 по 8 сентября**, с зоной теплоснабжения, городок авиастроителей, Ахангаранское шоссе.
Справки по телефонам: 62-68-38, 62-65-55.
«Таштеплоэлектроцентраль», ПО «Узбекэнерго».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
(ул. Пролетарская, 30).
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ
в класс пения и аккомпанирования на шестиструнной гитаре.
Контрольный сбор — **30 августа в 18.00.**
Справки по телефону 32-47-85.

ВНИМАНИЕ!
В связи с реконструкцией теплотрассы по ул. Каланова **будет прекращена подача горячей воды**
на квартал Каракамыш 2/1, в 6 общежитий вузгородка, глазную больницу
с 9.00 28 августа
до 20.00 29 августа.
Справки по телефону 33-32-32.
Предприятие «Таштеплосеть»

Ректорат, партком, профком Ташкентского государственного медицинского института и коллектив кафедры лечебной физкультуры, врачебного контроля и физиотерапии выражают глубокое соболезнование доценту кафедры С. С. Руми в связи с кончиной его отца
РУМИ
Санда Сададиновича.

Вечерний ТАШКЕНТ
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья.
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.
Адрес редакции:
700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.
ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55.34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта —33-28-95; культуры —32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы —33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя»— 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке —067.
Р.06990 Тираж 170320. Б. 2222. Индекс — 64691.