Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА | № 36 (6. 227) | Суббота, 14 февраля 1987 года | Цена 3 коп.

В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на очередном заседании, состоявшемся 12 февраля, рассмотрело итоги работы народного хозяйства страны в январе 1987 г. Отмечено, что топливно-энергетический комплекс, ряд других отраслей и промышленных производств продолжали развиваться успешно в соответствии с плановыми заданиями. В сельском хозяйстве молока и мяса закуплено больше, чем в январе прошлого года. Однако промышленность в целом план января не выполнила. Не достигнут запланированный уровень производства многих видов промышленной продукции в натуре. Снизились объемы капитального строительства.

Как отмечалось в ходе обсуждения, невыполнение плана вызвано прежде всего упущениями в организаторской и хозяйственной работе, неудовлетворительной подготовкой ряда отраслей и регионов страны к повышенным требованиям хозяйственной деятельности объединений и предприятий, а также трудностями на железнодорожном транспорте, в строительстве и в других сферах экономики в условиях суровой зимы.

Политбюро потребовало от партийных, советских и хозяйственных органов принять исчерпывающие меры для того, чтобы наверстать упущенное и в кратчайший срок войти в ритм годового плана. В этих целях следует на основе тщательного анализа работы в январе сделать все необходимое, чтобы выправить положение как в материальном производстве, так и в социальной сфере. В каждом трудовом коллективе нужно предпринять конкретные шаги к преодолению отставания, безусловному выполнению плановых заданий.

Политбюро подчеркнуло, что в свете решений январского (1987 г.) Пленума ЦК должен быть решительно повышен спрос со всех кадров за выполнение планов экономического и социального развития предприятий, отраслей, республик, областей и краев, за обеспечение четкой организации производства, труда и обслуживания людей. Политбюро выразило уверенность, что коммунисты, все советские люди мобилизуют свою волю и энергию, приведут в действие имеющиеся резервы для того, чтобы в кратчайшие сроки выйти на рубежи плана 1987 года.

Принято постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС о переходе объединений, предприятий и организаций промышленности и других отраслей народного хозяйства на многосменный режим работы. Его предусматривается осуществить в 1987—1988 годах. Высвобождающиеся производственные площади имеется в виду использовать для технического перевооружения цехов и участков, увеличения выпуска важнейших видов продукции, прежде всего товаров народного потребления, на решение социальных вопросов трудовых коллективов, а средства, сэкономленные на сооружении новых промышленных объектов, направить на строительство жилья, улучшение условий труда и быта работников. В связи с переходом на многосменный режим намечено ускорить перестройку работы организаций и учреждений сферы обслуживания и социально-культурных отраслей. Политбюро подчеркнуло, что переход должен производиться одновременно с решением этих социальных вопросов.

В целях повышения заинтересованности рабочих, мастеров и других специалистов, работающих в вечернюю и ночную смены, для них вводится ряд дополнительных моральных и материальных стимулов, льгот и преимуществ. В связи с осуществлением указанных мероприятий внимание партийных, советских, хозяйственных, профсоюзных и комсомольских органов обращено на необходимость более глубокой проработки всех вопросов, связанных с переходом на многосменный режим, усиления организаторской и массово-политической работы в трудовых коллективах, дальнейшего повышения требовательности к подбору и расстановке кадров.

Заслушав сообщение товарища Громыко А. А. об итогах деятельности Верховного Совета СССР в 1986 году, Политбюро подчеркнуло важность дальнейшего совершенствования деятельности высших представительных органов власти, активизации работы комиссий палат и депутатов Верховного Совета СССР, подготовки и принятия законодательных актов, направленных на демократизацию общественной жизни, расширение гласности, укрепление социалистической законности, обеспечение активного участия трудящихся в решении всех вопросов государственной и общественной жизни.

Принято постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР о мерах помощи Грузинской ССР по ликвидации последствий стихийных бедствий.

Рассмотрев вопросы, связанные с подготовкой к проведению очередных выборов в местные Советы народных депутатов, народных судей и народных заседателей районных (городских) народных судов, Политбюро отметило, что предстоящая избирательная кампания призвана сыграть важную роль в улучшении работы местных советских и правоохранительных органов, дальнейшем развитии социалистической демократии, повышении трудовой и политической активности советских людей в борьбе за ускорение социально-экономического развития, успешное выполнение планов 1987 года и пятилетки в целом. В соответствии с решением январского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС признано целесообразным внести некоторые изменения в избирательную практику.

Политбюро одобрило итоги встречи товарища Горбачева М. С. с Генеральным секретарем ЦК Йеменской социалистической партии А. С. аль-Бейдом и переговоров советских руководителей с партийно-правительственной делегацией Народной Демократической Республики Йемен. С удовлетворением отмечено совпадение позиций по вопросам двусторонних отношений, ближневосточной и международной ситуации. Подчеркнута солидарность КПСС с деятельностью южнойеменского руководства по укреплению прогрессивного режима и упрочению международных позиций НДРИ. Соответствующим министерствам и ведомствам даны поручения, предусматривающие дальнейшее развитие сотрудничества с Демократическим Йеменом по партийной и государственной линии.

На заседании Политбюро ЦК КПСС заслушана информация товарища Шеварднадзе Э. А. об итогах его визита в ГДР и ЧССР, а также обсуждены некоторые другие вопросы внутренней и внешней политики.

РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — ВЫПОЛНИМ!

На конвейер — по заказу

Договор о сотрудничестве заключили ташкентский ГУМ и Республиканский дом моделей одежды. Будут поставлены на прилавок новинки на десятки тысяч рублей — модные платья, сарафаны, женские костюмы из самого обычного и в то же время непривычного для швейников материала — бязи.

Конструкторы разработали более ста моделей для женщин и детей из хлопчатки разных цветов — и гладко окрашенной, и с набивным узором. Такую бязь дадут швейникам Ташкентский и Андижанский текстилькомбинаты, которые не находят сбыта гигиеничному, легкому и очень дешевому (около рубля за метр) материалу, словно нарочно придуманному для нашего жаркого климата.

Модный покрой, яркая расцветка плюс оригинальная фурнитура привлекли внимание покупателя к новинкам, выпущенным сперва малыми сериями. А теперь торговля заказала уже промышленные партии 60 наиболее ходовых моделей по договорным ценам. Шить бязевые платья будут гулистанская фабрика и Ташкентское швейное объединение.

— От разработки до внедрения новинок прошло полгода вместо обычных двух, — сказал директор Республиканского дома моделей одежды М. Майзлер. — Такое ускорение достигнуто в первый раз. Затягивать сроки нам теперь невыгодно: ведь перешли на хозрасчет. Эксперимент с бязью показал: и полгода — предел, можно работать еще быстрее.

Модели создавала специальная группа конструкторов, шили малые серии в своем экспериментальном цехе. Теперь задача: сократить сроки внедрения не группы новинок, а всех подряд. Для этого начата реконструкция экспериментального цеха — его мощность к концу пятилетки увеличится втрое.

(Корр. УзТАГ).

Дни Ташкента в Душанбе

Экран друзей

В братском Таджикистане хорошо знают и любят творчество мастеров кино Узбекистана. Много раз актеры и режиссеры нашей республики принимали участие в создании лент «Таджикфильма», а таджикские мастера экрана снимались в фильмах кинематографистов Узбекистана.

О крепнущем творческом содружестве; взаимном обогащении братских культур говорили мастера кино двух республик перед началом демонстрации лент «Узбекфильма» в Душанбе, проводимой в рамках Дней Ташкента.

А потом состоялись просмотры новых лент. Зрители горячо приняли картину режиссера Эльера Ишмухамедова и сценариста Джасура Исхакова «Прощай, зелень лета», удостоенную приз на Всесоюзном кинофестивале в Алма-Ате и Международном фестивале в Дели. С успехом прошла и премьера фильма «Уходя — остаются» (авторы сценария Р. Мухамеджанов, В. Соколов, режиссер М. Абзалов).

Ленты «Узбекфильма» будут показаны и в других городах Таджикистана.



УБЕЖДЕННОСТЬ

ЗАВТРА ОТКРЫВАЕТСЯ ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ УЧРЕДИТЕЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ И ТРУДА

Как и положено радушному хозяину, Степан Давыдович Коротков встречал индийскую делегацию при полном параде: на ярком солнце блестело золото погон гвардии полковника танковых войск, на груди было тесно от наград за боевой и трудовой подвиг ветерана. Один из гостей не выдержал и спросил через переводчика: «К какой касте относитесь?». Степан Давыдович улыбнулся и ответил: «К комсомольской».

Да, школой жизни для него, пятнадцатилетнего пастуха из села Семеновки бывшей Оренбургской губернии, стал Коммунистический союз молодежи. Первый комсомолец и первый секретарь сельской ячейки, Степан Давыдович тогда и постиг сутью своей, что успех дела, которое выполняешь, зависит от твоей убежденности в правоте и нужности его.

Комсомолец Коротков был убежден тогда, когда «боролся» с отцом Григорием, чтобы не допустить присутствия на молебне своих товарищей по ячейке, которые там оказались по воле верующих родителей. Убежденным был и тогда, когда в середине двадцатых годов организовал комсомольскую полеводческую бригаду, а на заработанные деньги от выращенного урожая молодежь купила дом, отремонтировала и устроила в нем школу ликбеза. Убежденным Степан Давыдович Коротков был и когда по комсомольской путевке в 1929 году приехал помогать узбекским братьям строить социализм. Он был трактористом и бойцом-красногвардейцем по борьбе с басмаческими бандами, директором МТС и одним из руководителей первой народной стройки — канала, который впоследствии был назван именем XVIII съезда ВКП(б).

На третий день Великой Отечественной войны секретарь Ферганского райкома партии С. Д. Коротков ушел добровольцем на фронт. Был убежден, что его место на переднем крае, на передовой линии огня. Несколько лет назад вышла книга О. Сидельникова «Солдат всегда солдат». Герой этой документальной повести — Степан Давыдович Коротков. Помнят о нем и его боевых товарищах по 41-й гвардейской танковой бригаде в Болгарии. Свидетельство тому — вышедшая на болгарском языке книга Андонова «И в памяти, и в сердце навсегда».

Степану Давыдовичу — 77 лет. Но и сегодня каждый свой день он проводит в делах и заботах. Член партКомиссии Куйбышевского райкома партии, председатель комиссии по военно-патриотическому воспитанию среди молодежи райкома комсомола, а совсем недавно избран председателем совета районной организации ветеранов войны и труда.

Фото М. Нуритдинова.

НЕОБЫЧНЫЙ ЗООПАРК

Скульптура 18-метрового крокодила, населявшего в меловой период озера Северной Америки, появилась с начала нового года в знаменитом Парке доисторических животных в местечке Клайн-ка [округ Дрезден]. Авто-этой работы, а также -тов» -огих других -ка является скульптор

-ыгля-что

В Центральном Комитете Компартии Узбекистана

Бюро ЦК Компартии Узбекистана рассмотрело записку отдела организационно-партийной работы ЦК «Об итогах собеседований с руководителями отстающих городов, районов, предприятий, организаций и хозяйств».

(Изложение постановления по данному вопросу публикуется на страницах утренних газет).

В бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана

На очередном заседании бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана рассмотрен вопрос о ходе выполнения постановления горкома партии о работе коллегии Главташкентстроя по обеспечению ускоренного развития жилищного и социально-бытового строительства в г. Ташкенте.

Бюро отметило, что деятельность коллегии Главташкентстроя в деле ускоренного развития жилищного и социально-бытового строительства в г. Ташкенте еще не в полной мере отвечает задачам, поставленным XXVII съездом партии, январским (1987 г.) Пленумом ЦК КПСС, что отрицательно сказывается на конечных результатах.

В 1986 г. Главташкентстрой не обеспечил выполнение плана по генеральному подряду и объему подрядных работ собственными силами, вновь, как и в предыдущие годы, не выполнен план по производительности труда.

Остался не введенным ряд важнейших объектов производственного назначения. Значительное отставание допущено по объектам здравоохранения. 5 трестов не обеспечили выполнение плана по вводу жилых домов. Сорван план 1986 года по собственному капитальному строительству, развитию производственной базы.

Коммунистами — членами коллегии Главташкентстроя не обеспечивается должная эффективность работы по укреплению трудовой и производственной дисциплины. Высоким остается уровень прогулов. Резко возросли внутрисменные потери рабочего времени. Не принято надлежащих мер по резкому улучшению использования парка машин и механизмов. Серьезную тревогу вызывает состояние охраны труда и техники безопасности.

Коллегия Главташкентстроя еще не обеспечивает необходимого внимания к человеческому фактору, неудовлетворительно ведется работа по улучшению бытовых и производственных условий трудящихся, слабо контролируется выполнение собственных решений коллегии по внедрению прогрессивных форм и методов организации труда.

Коммунисты — члены коллегии пока не создали необходимого напряжения в подразделениях Главташкентстроя и в текущем году. Запланированные на 1987 год объемы ввода жилья не отвечают требованиям ускорения. По многим показателям сорвано выполнение плана за январь с. г.

Недостаточный контроль за выполнением постановления горкома партии осуществляют отдел строительства и городского хозяйства горкома партии, первичная партийная организация аппарата Главташкентстроя.

Отметив крайне недостаточную работу партийного бюро аппарата и коллегии Главташкентстроя по выполнению постановления горкома партии, бюро потребовало от коммунистов — членов коллегии решительно перестроить стиль и методы своей работы по обеспечению ускоренного развития жилищного и социально-бытового строительства в г. Ташкенте, принять неотложные меры по безусловному выполнению намеченных в этом направлении мероприятий.

Рассмотрен также вопрос о грубых нарушениях и злоупотреблениях при распределении квартир в доме института УзНИПИреставрация.

В принятом по данному вопросу постановлении отмечается, что проверкой горкома партии были вскрыты грубые нарушения Жилищного кодекса Узбекской ССР при распределении квартир в жилом доме «Реставратор».

Член КПСС бывший директор института УзНИПИреставрация И. В. Исраилов не только не препятствовал незаконному получению квартир отдельными лицами, но и способствовал им в этом, не забывая свои личные интересы.

Незаконно в 1984 году была выделена квартира дочери И. В. Исраилова — Ш. И. Азляровой, которая до этого не имела постоянной прописки в г. Ташкенте, представила фиктивные документы в райисполком.

При попустительстве И. В. Исраилова незаконно были выделены квартиры в этом доме и другим лицам. Разбазаривание квартир стало возможным вследствие личной нескромности и злоупотребления служебным положением со стороны И. В. Исраилова, бесконтрольности, беспринципности и крайней безответственности со стороны общественных организаций института, Ташгорисполкома, райисполкомов, жилищных органов города.

За грубейшие нарушения жилищного законодательства при распределении квартир в доме «Реставратор», допущенные при этом серьезные злоупотребления, партийную беспринципность и личную корысть бюро горкома во изменение постановления райкома партии исключило из членов КПСС бывшего директора института УзНИПИреставрация И. В. Исраилова.

Бюро поручило райкомам партии и первичным парторганизациям рассмотреть ответственность коммунистов, незаконно получивших квартиры в указанном жилом доме, проявившихся попустительство, выразившееся в даче необоснованных ходатайств для получения жилья.

Бюро горкома партии рассмотрело и другие вопросы партийной работы, экономической и социальной жизни города.

Единый политдень

Мы дружбой братской сильны

«Дружба народов СССР — сила и крепость нашего социалистического государства» — такова тема единого политдня, который состоялся вчера в Ташкенте.

Во многих уголках страны и за рубежом известна продукция объединения «Ташэкс». Но, как отмечали участники политдня, прошедшего в энергоцехе, в работе экскаваторного завода «принимает участие» вся страна. Из Тамбова идут сюда муфты, из Вильнюса — компрессоры, из Андропова — дизели, из Калинина — редукторы, из Иваново — опоры. В цехах предприятия можно увидеть станки и оборудование, созданные руками рабочих Тбилиси, Москвы, Пензы, Чимкента. Скоро поступят новое оборудование и комплектующие изделия из Азова, Житомира, Хабаровска.

Только на этом примере хорошо видно, как сотрудничество различных предприятий всех республик страны помогает выпускать важную и нужную продукцию. И поэтому на едином политдне особо подчеркивалось, что быстрейшее освоение и выпуск нового экскаватора — патриотический и интернациональный долг всего коллектива. Дружба народов проявляется и в самом коллективе цеха. Среди лучших рабочих кореец Леонид Югай — бригадир группы ремонта промвентиляции, узбек Исмаил Нурмухамедов — газосварщик бригады сантехников, украинец Петр Савченко — электрик-высоковольтник, представители других национальностей. Дружной семьей живут рабочие, совместно решают одни и те же сложные задачи, стоящие перед объединением. И в этом — их сила.

В средней школе № 9 имени Георгия Димитрова единый политдень по традиции был совместным: аудитория объединила педколлектив и учеников старших классов. О многом говорилось на политдне. Главное, конечно, это работа клуба интернациональной дружбы, который переписывается со школьниками всех союзных республик, зарубежных стран. Только за три последних месяца в адрес КИДа пришло около тысячи писем со всех уголков страны и из 32 стран мира.

Долгие годы дружбы, например, связывают коллектив школы с ребятами и педагогами Виньяндской школы № 5 Эстонии. О многом пишут друг другу школьники: о своих делах и задумках, о своих учителях, о том, что происходит в их республиках.

Все участники политдня хорошо знают, что их школу после землетрясения построили болгарские строители, что вся страна помогала тогда Ташкенту в беде. Поэтому их не могут оставить равнодушными и авария на Чернобыльской АЭС, и стихийное бедствие в Грузии. Об этом тоже говорилось на едином политдне, на котором особо подчеркивалось не только то, какое значение имеет для страны хлопок, продукция, выпускаемая на предприятиях Узбекистана, но и то, что все это было бы невозможно без помощи всех союзных республик, всей страны.

А в цехах Ташкентского текстильного комбината участники единого политдня не могли не вспомнить о том, что с первых дней строительства предприятия им помогали рабочие текстильных предприятий России: они устанавливали привезенное оборудование, учили работать на нем. Многие так и остались работать в Ташкенте. Ветераны вспоминали, что в годы войны с комбината ушли на фронт 4.357 человек.

Давняя связь у Ташкентского текстильного с Ивановским меланжевым комбинатом. И не просто дружба, а еще и трудовое соперничество. Оно помогает перенимать друг у друга все хорошее, совместно искать пути решения проблем, общих вопросов, волнующих оба коллектива, добиваться новых успехов их работникам. И эта дружба будет крепнуть с каждым годом.

Участники единого политдня, прошедшего на предприятиях, в организациях, учреждениях Ташкента, особо подчеркнули важность совершенствования работы по интернациональному и патриотическому воспитанию трудящихся, особенно молодежи. Мнение всех единодушно: «Только в тесном сотрудничестве всех наций и народностей страны возможен дальнейший расцвет и укрепление нашей Родины».

С. ЛИ.

Почта планеты

ТАСС: ХРОНИКА. ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

БЕРЛИН. Итальянские коммунисты высоко ценят инициативы Советского Союза, выдвинутые Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым в области международных отношений. Об этом заявил сегодня на пресс-конференции в Берлине генеральный секретарь Итальянской компартии Алессандро Натта, находящийся в ГДР с официальным визитом. Предложения, сформулированные СССР на встрече в Рейкьявике, указывают пути к ядерному разоружению. Я считаю, что нынешнее развитие обстановки в такой огромной стране, как СССР, может внести важный вклад в дело разрядки и развития сотрудничества на международном уровне.

БУДАПЕШТ. Как праздник крепнущей дружбы и советско-венгерского сотрудничества отметил венгерский народ 42-ю годовщину освобождения Будапешта от фашистских захватчиков. На предприятиях и в учреждениях столицы пройдут торжественные собрания, состоится церемония возложения цветов к памятникам советским воинам, отдавшим жизнь в боях за освобождение города. Венгерская столица постоянно молодеет, развивается. В нынешнем году более 10 тысяч будапештских семей отпразднуют новоселье в комфортабельных квартирах. План развития Будапешта предусматривает сооружение новой линии метрополитена, модернизацию транспорта, расширение сети дошкольных учреждений.

ВАШИНГТОН. «Как показывают последние инциденты в Говард-Бич в штате Нью-Йорк и округе Форсайт в штате Джорджия, расизм по-прежнему существует у нас — на юге и на севере страны». Такое признание был вынужден сделать президент США Рейган. Он выступил в четверг перед группой школьников в связи с очередной годовщиной со дня рождения Авраама Линкольна, в годы президентства которого в Соединенных Штатах формально было отменено рабство. Однако, упомянув вскользь о всколыхнувших всю страну проявлениях расовой ненависти, глава администрации ни словом не обмолвился о причинах живучести этого отвратительного явления.

ДЖОРДЖТАУН. Суринамское национальное агентство сообщило об отставке премьер-министра Суринама Раджешерана Раджакишуна и министра иностранных дел этой южноамериканской страны Хендрика Херренберга. Изменения в составе правительственного кабинета, отмечает агентство, произведены после того, как большинство членов Высшего совета — верховного правящего органа страны — выразили недоверие деятельности премьер-министра. Исполнение обязанностей руководителя кабинета возложено на бывшего заместителя премьер-министра Суринама Юлеса Вейденбоска.

НЬЮ-ЙОРК. Группа африканских государств в ООН в четверг обратилась с просьбой о срочном созыве Совета Безопасности для обсуждения положения в Южной Африке. В пятницу Совет Безопасности провел консультации по этой просьбе.

БОНН. С резким осуждением проводимых Вашингтоном испытаний ядерного оружия выступил видный деятель Социал-демократической партии Германии, премьер-министр земли Саар Оскар Лафонтен. В распространенном в Бонне заявлении он указал, что проведенные Соединенными Штатами ядерные взрывы являются составной частью осуществления американской программы создания космических вооружений. В результате нежелания США отказаться от ядерных испытаний, отметил западногерманский политический деятель, может быть упущен исторический шанс добиться прогресса в деле сокращения военных арсеналов. Ответственность за это ложится не в последнюю очередь на правительство ФРГ, которое по существу поддерживает курс нынешней американской администрации, добавил Лафонтен.

ТОРИТЕТ СТЕНГАЗЕТЫ

...бракоделам, ...рвачам, тру...гульщикам, другим ка...тивным явлениям. Поража...нимание отношение к кадр...ной агитации в трудовых ...ах соответствующих коллективах ...ку работы партийная ...ация нередко ...ет пересмотрев отношение вперед, заня...ее читабельность, ее ...ыпуска наиболее от...стенных товарищей.

...авторитет. Многие ли ко...лективы подразделений пр...изводственного авиаобъ...нения имени В. П. Чка...ова могут похвастать, что их стенновка — эт... трибуна гласности, которая вскрывает недостатки, выносит суровый приговор бракоделам, нарушителям дисциплины. К жалению, таких немного. Хуже того, большинство подразделений вообще не представляют свои стенновки на конкурс. Значит все еще работают по старинке: нарисовал праздничный плакат, переписал передовицу с центральной газеты, поздравил коллектив — и дело с концом. А в двух шагах от такой газеты запущен новый станок молодой рабочий вперед перевыполнил план, а ему верану доверили личное клеймо. Молчит об этом стенновка, не участвует она в жизни коллектива. Позиции самоуспокоенности занимают и члены редколлегии. Значит, дают полный простор

«Человек и осуществляемая им перестройка». Живые портреты своих товарищей по труду, их отношения к делу стали настоящими примерами для подражания и воспитания молодых кадров. Привлекает читателя и оформление «Плазовика», в котором много выдумки проявляет инженер 31-го цеха А. Волков.

Порадовал жюри своей разнообразной тематикой и второй призер конкурса — стенгазета отдела кадров. Это плюс небольшому коллективу, выпускающему боевую стенновку. Трудно пройти мимо такой газеты. И не проходят, обсуждают, делятся мнениями, даже спорят.

Задачи у кадровиков сложные, и одна из основных — обеспечить кадрами авиаобъединение. И редколлегия пристально следит за тем, как закрепляются молодые рабочие на производстве. В одной из заметок начальник группы М. Ситник рассказывает о том, как тепло провожают в армию своих новобранцев в 25, 27, 94, 370, 16-м цехах. Комсомольцы на протяжении всей службы сообщают им о делах коллектива и, конечно же, ждут их возвращения. Но иная картина в цехах №№ 1, 5, 23, 31. Вчерашние воины редко возвращаются на свои рабочие места в эти подразделения. А вот и еще одна тема для размышления: 37 ребят было направлено отделом кадров в 65-й цех, 17 из них перешли в другие подразделения. Не уделяют здесь внимания новичкам, не помогают совершенствовать мастерство, отсюда — невыполнение норм, низкая заработная плата.

Стенкора «Кадровика», заместителя начальника отдела Э. Асилова, волнует текучесть кадров в 3, 8-м цехах. В два раза выросла она и в 1-м цехе. Значит, слабо работают здесь общественные отделы кадров, слабо изучаются и устраняются причины, порождающие такое явление, говорит в своей заметке рабкор.

Рассказывает газета и о ветеранах. Мастерски делает такие зарисовки старший инженер отдела Н. Трофимов. В последних номерах «Кадровика» он рассказал читателям о бывшем заместителе начальника отдела кадров, ныне пенсионере И. Якушине. Ветеран партии, он до сих пор выполняет поручения партийной организации отдела, помогает советом молодым.

Много лет справляется с условиями творческого конкурса редколлегия 36-го цеха. В поле внимания рабкоров все производственные вопросы. Завели в «Испытателе», занявшем в конкурсе второе место, рубрику для ответов на критику, есть свое постоянное место и для материалов рейдов народных контролеров. От души смеются доводчики и над карикатурами сатирического листка «Стружка», бичующего нерадивых. Кстати, за прошедший год было «создано» около 40 выпусков.

На хорошем уровне выпускается и газета вычислительного центра «Импульс» (второе место в конкурсе). А вот «Прогрессу» из 7-го цеха надо бы подтянуться и решительно шагнуть с привычного третьего места, потеснив вышестоящих лауреатов. Мастерство для этого у рабкоров есть, дело осталось за тем, чтобы зорче следить за наиболее важными вопросами производства и заострить на них внимание читателей. В авторах тоже нет недостатка. Часто выступают в выпусках конструктор производственного обучения Е. Шамшин, мастер Р. Бабеков и А. Кадряев, бригадир С. Алиев. Рабкоры не пропускают ни одного знаменательного события в цехе: поздравили слесаря-разметчицу Марию Константиновну с награждением орденом «Знак Почета», рассказывают о бригадах—победителях социалистического соревнования, традиционном конкурсе сверловщиц, о спортивных успехах своего коллектива.

По-деловому подают свои материалы и рабкоры «Технолога» (третье место в конкурсе). Видно, что они в курсе всех событий большого коллектива. Профессионально и в то же время интересно рассказывает о многогранной работе отдела заместитель главного технолога И. Бойко. Начальник 120-го отдела И. Ханутин говорит в одном из номеров о трудностях внедрения роботов и манипуляторов в цехах. Оказалось, что не все начальники подразделений заинтересованы в такой автоматизации.

Итоги подведены, лучшие редколлегии и рабкоры награждены специальным призом «Стенкор». А остальные? Наше пожелание: последовать примеру своих коллег и стать боевыми помощниками трудовых коллективов, выявляя и устраняя те негативные явления, которые сегодня мешают решению задач перестройки.

А. ИВАНОВА,
член жюри заводского творческого конкурса.



Лучшая награда ветерану

Мы выбираем профессию или она выбирает нас — трудно однозначно ответить на этот вопрос. Но когда происходит такое слияние, то человек полностью раскрывается на своем рабочем месте — будь он авиаконструктором, преподавателем или водителем. И появляются у него последователи и почитатели.

А часто ли мы, сидя в темном кинозале, знаем, благодаря кому на короткий промежуток времени — час или два — отправляемся в путешествие в удивительные миры и эпохи, переживаем и радуемся вместе с нашими современниками на экране и после окончания сеанса невольно задумываемся о собственной жизни.

В лучшем случае зрителям называют перед фильмом фамилию киномеханика, а часто и это забывают сделать. Несправедливость? Конечно. Продавцов, кассиров, таксистов представляют таблички с фамилиями. А здесь...

Но бывают, конечно, и среди киномехаников исключения. Люди, которых нет необходимости представлять кинозрителям. Например, Абдурахим Иноятов. Более 40 лет назад пришел он устраиваться на работу во Дворец культуры обувщиков. Предложили пойти учеником киномеханика. Согласился больше из любопытства. Заинтриговал сначала сам процесс волшебного превращения такой обыкновенной с виду киноленты в экранную жизнь. И тут незаметно произошло то самое слияние профессии и призвания человека. За эти годы своим добросовестным трудом, высоким качеством демонстрации фильмов А. Иноятов снискал уважение не только в коллективе Дворца культуры, своих коллег, но и признание кинозрителей.

Отличник кинематографии СССР, заслуженный работник культуры Узбекской ССР Абдурахим Иноятов награжден медалью «За доблестный труд», знаком ВЦСПС, многими Почетными грамотами Узсовпрофа, администрации предприятия.

И все же самая лучшая его награда, считает ветеран, когда незнакомые люди приветливо с ним здороваются, встречая на улице.

У. УСМАНОВ.

НА СНИМКЕ: киномеханик А. Иноятов.

Фото автора.

Получен ответ

«Кирпичом по пассажиру»

12 декабря 1986 года в нашей газете под рубрикой «Резонанс» были опубликованы читательские отклики на статью «Кирпичом по пассажиру». В одном из писем упоминалось о неудобствах для пассажиров железнодорожного вокзала «Южный».

Редакция получила официальный ответ из УГАИ Ташгорисполкома, в котором, в частности, говорится, что факты, изложенные в газете, рассмотрены управлением Госавтоинспекции. Строительство грузовой дороги и площади у вокзала ведет РСУ № 3 треста «Гордорстройремонт» при долевом участии Ташкентского производственного главного управления пассажирского автотранспорта.

Проектом строительства, выполненного институтом ТашНИИПИгенплан, учтены все вопросы безопасности дорожного движения и удобства для пассажиров, в том числе и стоянка для автомобилей непосредственно у перрона вокзала.

После окончания строительных работ движение автомобилей на привокзальной площади будет осуществляться в соответствии с проектным решением.

Письмо не опубликовано, меры приняты

Василий Федорович Хрящев обратился в редакцию с заявлением по поводу неправильной выплаты сумм за период отпуска, и в связи с переходом на легкий труд. С этим вопросом мы обратились в Ташкентский областной комитет профсоюза работников агропромкомплекса. Как сообщили нам из обкома, по итогам проверки был сделан перерасчет Хрящеву. Эту сумму он может получить по месту старой работы.

∴∴∴

Группа водителей таксопарка № 7 обратилась с письмом в редакцию, где писала о нарушении режима рабочего времени администрацией этого автопарка. Сигнал был направлен в облсовпроф. Как сообщили редакции оттуда, этот вопрос был рассмотрен на совместном заседании администрации и профкома таксопарка. За нарушение рабочего времени начальнику автоколонны № 1 Ибрагимову объявлен выговор, начальникам автоколонн №№ 2, 3 Инагамову и Шаакбарову объявлено замечание. В настоящее время составлен график на каждого водителя с учетом строгого соблюдения действующего законодательства.

Паузы в пусковой программе,

или Что мешает строителям работать в полную силу

Экономический обзор

В НАЧАЛЕ января нынешнего года «Вечерний Ташкент» в репортаже «Начало» писал о том, что готовится к сдаче первый объемно-блочный жилой дом. И вот подписан акт государственной комиссии о его приемке. Не будет преувеличением сказать, что событие это знаменательно. В объемно-блочном домостроении заключены возможности более полного и творческого использования преимуществ индустриальных методов. Дело в том, что экспериментальный комбинат ОБД Главташкентстроя поставляет на стройплощадки не отдельные панели, а «отлитые» в заводских цехах готовые комнаты шести типоразмеров. В таком виде они и монтируются: блок к блоку, этаж на этаж.

Итак, начало положено. Комбинат намерен ввести в феврале еще один такой же дом — девятиэтажный на 72 семьи. В Сергели растут еще три необычных дома, свыше десяти заложено в других районах Ташкента. Всего в этом году запланировано сдать в эксплуатацию объемно-блочных жилых зданий общей площадью около 50 тысяч квадратных метров. Много это или мало? Маловато, если учитывать проектную мощность комбината — 120 тысяч ежегодно. Очень важно как можно скорее добиться полного использования возможностей предприятия в решении жилищной проблемы, обогащения архитектурного облика города.

Чуть раньше произошло еще одно примечательное событие. В городе Нягань Тюменской области посланцы столицы нашей республики сдали первый крупнопанельный 100-квартирный дом для нефтяников Западной Сибири. Их комплекты изготовил и отгрузил ТашДСК-1. Его коллектив, осуществляя братскую помощь, отправил по тому же адресу комплекты еще четырех пятиэтажных жилых зданий.

...Два события. В первом случае строители довели важнейший эксперимент до победного конца. А во втором, несмотря на суровые природно - климатические условия и другие трудности, показали образец высокой организованности в решении сложнейшей производственной задачи. Это ли не пример для всех тех, кто возводит жилье в Ташкенте, располагая куда более благоприятными условиями. Что ж, ДСК-1 оказался не только надежным партнером в оказании братской помощи освоителям природных ресурсов Западной Сибири, но и с честью справился с пусковой программой 1986 года у себя дома, сдав 325.717 квадратных метров жилья.

Но тут же надо оговориться: комбинат и его смежники, прежде всего основной — ГУКС исполкома городского Совета, уделив максимум внимания сдаточным объектам, не позаботились по-настоящему о создании необходимого задела на нынешний год. Сказались ненормальности планирования, проволочки в отводе земельных участков под застройку, сносе старых зданий и сооружений и т. д.

И что же в результате? В январе 1987 года комбинат действовал ниже своих возможностей: ввел всего лишь одну седьмую часть запланированного на первый квартал жилья — около десяти тысяч квадратных метров. До обидного мало! Нет заметных перемен к лучшему в феврале, и это не может не беспокоить за ритмичность ввода по месяцам, за качественное исполнение всех видов работ.

Вступил в 1987 год без достаточного задела и ДСК-3, созданный сравнительно недавно на базе ДСК-4 и треста «Жилстрой». Поэтому сдача в январе незначительная — чуть больше одиннадцати тысяч квадратных метров, что составляет четвертую часть пусковой программы первого квартала. Похоже, что основная доля ввода придется на март, что может быть сопряжено со штурмовщиной — весьма нежелательным явлениям в строительном деле. Тревожит также то, что на заводе КПД бывшего четвертого комбината затянулся процесс освоения производственных мощностей, хотя предприятие вступило в строй еще в 1980 г. и оснащено современным оборудованием.

Резервов для ускорения немало. Многими из них главк умело воспользовался в 1986 году и финишировал с неплохими показателями: жилья сдано в объеме 909.325 квадратных метров, или 100,1 процента к плану. А рост против предыдущего года составил 10,7 процента. Такого количества жилья Главташкентстрой еще никогда не сдавал, хотя, конечно, рекордом достигнутое не назовешь. Ведь намечалось начать двенадцатую пятилетку с миллионного рубежа, а к 1990 году достичь уровня в 1,5 миллиона. Значит, темпы движения к заветной цели необходимо повысить.

Достигнут рост главным образом за счет использования производственных мощностей предприятий домостроительной индустрии. Доля индустриального жилья в общем объеме превышает 85 процентов. Вот почему обзор хода жилищного строительства был начат с работы домостроительных комбинатов.

По производственным и иным показателям предприятие в настоящее время отдается ДСК-2, выпускающему и сооружающему «девятиэтажки». Помнится, два-три года назад раздавалось много упреков в его адрес за хроническое отставание. Хозяйственные руководители предприятия, инженерно-технические работники сделали правильные выводы из критики, разработали при участии передовиков и новаторов производства комплекс мероприятий и осуществляют их. Заметную роль в ускорении сыграли и организационные меры. Так, второй завод КПД этого комбината первым среди предприятий домостроительной индустрии Главташкентстроя перешел на трехсменный режим работы. По мнению главного инженера ДСК А. Медведского, именно круглосуточный цикл производства в значительной мере помог перевыполнить пусковой план 1986 года, а в январе нынешнего ввести около 35 процентов запланированных на первый квартал домов, то есть более десяти тысяч квадратных метров.

Круглые сутки из заводских ворот выезжают груженые панелевозы. Многие из них держат путь на массив Себзар, что растет за зданием цирка. Здесь расположена одна из самых больших стройплощадок ДСК-2. Трехсменная работа обеспечивает строительному конвейеру четкий ритм, ускоряет дело. Этой же цели будет служить коллективный подряд, внедрение которого скоро начнется на комбинате.

Из сказанного напрашивается вывод: есть у кого учиться, что перенимать. Поэтому очень важно всячески развивать все то положительное, что достигнуто в первом году двенадцатой пятилетки.

Особо надо сказать о необходимости повышения качества вводимого жилья. Качество строительно-монтажных, сантехнических и отделочных работ в общестроительных трестах оставляет желать много лучшего. Руководителям подразделений следует реально включиться в борьбу за высокую исполнительскую и трудовую дисциплину на объектах. Особенно это касается коллективов трестов № 4 и № 12.

В 1987 году в городе запланировано ввести в эксплуатацию 928,5 тысячи квадратных метров жилья, 187 тысяч из них — в первом квартале. Вполне понятно: январь должен был задать тон развернувшейся борьбе за досрочное выполнение возросшей программы. Но не задал, несмотря на благоприятные погодные условия. Принято всего лишь около 44,5 тысячи квадратных метров — 12 домов. Возможностей же было больше. Да и сам главк рассчитывал на более высокий показатель, ритмичный ввод в течение всех месяцев стартового квартала.

Кроме трех ДСК и экспериментального комбината объемно-блочного домостроения, жилье возводят шесть общестроительных трестов Главташкентстроя — №№ 4, 6, 11, 12, 153, 159. Какой же вклад внесли они? В январе за ввод определенного количества жилья отчитались лишь тресты №№ 4 и 11. У остальных целый месяц выпал из пусковой программы, которая, заметим, весьма напряженная, особенно у треста № 153.

На III пленуме ЦК Компартии Узбекистана прозвучала критика в адрес Главташкентстроя, который за последние годы недодал городу около ста тысяч квадратных метров жилья. Отставание до сих пор не преодолено. Отсюда настойчивое требование изыскивать все новые и новые резервы ускорения. Необходимо добиться того, чтобы тщательно проработанная во всех аспектах комплексная программа научно-технического развития главка и его подразделений на 1986—1990 годы беспрекословно выполнялась и приносила плоды. Составной частью этого документа является реконструкция и модернизация действующих предприятий домостроительной индустрии.

И, конечно же, главк нуждается в помощи и поддержке смежников. Вновь, уже в который раз, приходится говорить о том, что предприятия Минпромстройматериалов республики продолжают поставлять на стройки Ташкента некачественные кирпич, керамические плитки, рубероид, а Узглавдревпром — столярные изделия, не соответствующие ГОСТам. Строители спрашивают: когда же, наконец, будет налажен выпуск цветных глазурованных плиток крупных размеров, облицовочного кирпича и других материалов, призванных улучшить качество и разнообразить застройку?

ЦК партии на январском Пленуме подчеркнул важность усиления человеческого фактора и повышения на его основе трудовой активности масс. Решения Пленума призваны стать мощным стимулятором ускорения. Достаточно слов, хватит уговоров и разъяснений, увлечений голыми мероприятиями. Каждый на вверенном участке обязан работать в полную силу, вносить вклад в осуществление возросшей программы жилищного строительства, решение важнейшей социальной задачи сегодняшнего дня.

И. АХМЕТОВ,
наш нештатный корреспондент.



Комсомольско - молодежная бригада Анатолия Царенко — в числе лидеров социалистического соревнования в честь 70-летия Великого Октября в дизельном цехе тепловозоремонтного завода имени Октябрьской революции. Плановое задание здесь выполняется не менее чем на 120 процентов.

НА СНИМКЕ: (слева направо) **члены бригады А. Меркулов, Г. Козлов, В. Гордеев, С. Великов, А. Комиссаров, А. Царенко, Г. Хегай и О. Гринберг.**

Фото **В. Тематеева.**

Быть в гуще жизни

На современном этапе борьба с пьянством и алкоголизмом как социальная задача особой важности вступает в новую фазу. Сокращение реализации винно-водочных изделий, оздоровление морального климата в трудовых коллективах, создание клубов по интересам вносят новую струю по усилению борьбы с этим пороч ным явлением. О внедрении в быт новых обрядов и традиций по утверждению трезвого образа жизни наш корреспондент попросил рассказать председателя Чиланзарского районного совета добровольного общества борьбы за трезвость Л. Джалалову.

— Важным условием борьбы с пьянством и алкоголизмом является массовость участия в ней граждан, — отметила в начале беседы она. — Для утверждения трезвого образа жизни и создана наша организация. Мы стремимся внести новую струю в быт горожан, утвердить новые традиции и обряды, словом, стать верным другом и помощником каждого советского человека.

Страсть к вину, которое, по словам Ф. Достоевского, «скотинит и зверит человека» негативно отражается на всех сторонах общественной жизни, нанося значительные моральные и материальные потери.

На сегодняшний день в районе организовано 205 первичных организаций добровольного общества борьбы за трезвость. На предприятиях и учреждениях установлены стенды «Трезвый образ жизни», проводится определенная работа по искоренению из жизни этого пагубного явления. Хотелось отметить хорошую постановку работы первичных организаций НПО «Узбытпластик», завода «Промсвязь», горбольницы № 6, обувной фабрики № 2, автопредприятия № 6 и других.

Установлен и хороший контакт с районным отделом культуры, способствующий проведению тематических вечеров в парках, библиотеках, домах культуры. Совместно с РК ЛКСМ Узбекистана в ресторане «Чиланзар» создан культурно-молодежный центр, где проводятся разнообразные мероприятия по организации досуга молодежи с подключением районного врача-нарколога.

Интересные мероприятия проведены в таксопарке № 7. Недавно здесь был организован вечер отдыха «За чашкой чая» с приглашением ветеранов войны и труда. Интересный вечер сопровождался выступлением артистов театра музыкальной комедии (оперетты).

Немаловажное значение в претворении в жизнь трезвого образа жизни играет воспитательная работа по месту жительства. Так, например, по инициативе махаллинских комитетов за минувший год проведено 240 безалкогольных свадеб, которые играют определенную роль в пропаганде этого доброго начинания.

Интересный опыт накоплен и районным домом санитарного просвещения, который активно помогает нам в повседневной работе. Его работники подготовили методический материал в помощь лекторам для пропаганды трезвого образа жизни.

Говоря о наших начинаниях, следует заметить и упущения. В первую очередь это неравномерное создание первичных организаций общества трезвости и формальное отношение к порученному участку работы на ряде предприятий. Несмотря на значительный рост членов добровольного общества борьбы за трезвость, в целом по району в отдельных организациях—таких, как В/О «Изотопы», «Узоргтехстрой» Минстроя, трест «Средазнефтегазстрой», и других все еще не созданы ячейки первичной организации или наблюдается формальный подход к делу.

На отдельных предприятиях и в учреждениях района из-за пассивности первичных организаций и ослабления контроля со стороны районного общества борьбы за трезвость не проводятся мероприятия по организации досуга работников. Мало уделяется внимания антиалкогольной пропаганде в учебных заведениях. Эти и ряд других вопросов нам предстоит решать сегодня. Пропагандировать трезвый образ жизни —магистральное направление деятельности районного общества борьбы за трезвость.

Не стоять в стороне

В нашем Среднеазиатском медицинском институте педиатрии организовано добровольное общество борьбы за трезвость. Оно проводит определенную работу, по итогам которой готовит материалы для выступлений по телевидению и радиовещанию, республиканской печати. Немало статей о работе по преодолению пьянства уже появилось на страницах многотиражной институтской газеты «Педиатр». Заведующий кафедрой биологии профессор А. Акимов, заведующий кафедрой психиатрии профессор Т. П. Исмаилов рассказали в них о вреде употребления спиртных напитков для организма человека.

За прошедшее время численность членов добровольного общества борьбы за трезвость перевалила за две тысячи человек, из них больше половины — студенты. Однако в проводимой работе активно участвуют далеко не все.

При первичном бюро общества созданы четыре факультетские организации, которыми руководят коммунисты. Эти организации действуют по специально разработанным планам, которые обсуждались на заседаниях парткома и факультетских партбюро. Вся учебно-методическая документация была пересмотрена с учетом антиалкогольной пропаганды. Свою работу мы стараемся сделать гласной. Выпускаемые студентами и преподавателями института стенные газеты, стенды, брошюры, листовки говорят о вреде употребления спиртного. «Трезвость — норма жизни» — тема практических конференций, на которые приглашаются представители прокуратуры, сотрудники РОВД, городского наркологического кабинета.

При клинике института и студенческих общежитиях организованы наркологические посты. Ответственность за них несут заместитель главного врача по лечебной работе А. Хидоятов и члены бюро нашего добровольного общества. Несколько раз были организованы рейды членами комитета комсомола, профсоюзной организации, деканата, редакции газеты «Педиатр» с целью выявления тех, кто неравнодушен к «зеленому змию». Результаты рейдов были опубликованы на страницах нашей многотиражной газеты.

А. ФАЗЫЛОВ,
доцент, председатель первичной организации добровольного общества борьбы за трезвость САМПИ.

Строки из писем

Сейчас проходит немало дискуссий насчет проведения безалкогольных свадеб. Мы, родители, да и молодожены сразу согласились на проведение безалкогольной свадьбы. Новые обряды и традиции, прочно входящие в наш быт, делают вечера торжественными и примечательными.

Хотелось выразить нашу благодарность В. Апакиной, сделавшей все, чтобы вечер в банкетном зале «Зарафшана» прошел интересно и без спиртных напитков.

Семья **КОРОЛЕВСКИХ.**

∴∴∴

Уже длительное время в павильоне «Соки — воды», что рядом с остановкой «Клуб Октябрьской революции», реализуются спиртные напитки в розлив. С раннего утра здесь собираются «избранные» из любого района города для принятия «горячительных напитков». Непонятно, куда смотрят контролирующие органы «Ташлимводторга», допускающие подпольную реализацию спиртных напитков?

А. ИВАНОВ.

МАЛ, ДА УДАЛ

Не больше спичечного коробка указатель высокого напряжения, который внедрили рационализаторы завода «Таштекстильмаш». Прибор-чик, который может определять напряжение до десятков тысяч вольт, нужен при испытаниях электросетей в готовых изделиях — текстильных машинах.

Идею устройства сотрудники электротехнической лаборатории вычитали в одном из популярных журналов. А придумал, как его сделать, электрослесарь Владимир Гаврилов. По конструкции прибор настолько прост, что обходится даже без источника питания. Магнитное поле вокруг электрооборудования заставляет работать антенну, через нее сигнал попадает в индуктивную катушку, возбуждая в ней ток. А световые индикаторы дают информацию.

Не нужно теперь облачаться в защитные одежды, чтобы измерить высокое напряжение. Не нужно вообще подходить к включенному электрооборудованию. Ведь всю информацию можно получить на расстоянии.

(УзТАГ).

Обзор поэтической почты

О самом главном, самом дорогом

Письма, письма, письма... Они идут в редакцию бесконечным потоком. На многих из них рядом с почтовым штемпелем можно было бы поставить еще один — изображение Пегаса.

Давайте вместе посмотрим, что принес в редакцию этот крылатый почтальон.

Не просто стихи. Прежде всего размышления наших читателей о жизни, о себе, о том, что их волнует, о заботах и радостях повседневной жизни.

И не случайно во многих из писем рассказ их авторов о том, что побудило взяться за перо, облечь свои мысли и чувства в поэтическую форму.

Вот что пишет нам строитель Алексей Николаевич Фильшин: «Поводом для написания стихотворения «Письмо к матери» мне послужил реальный факт: почта принесла весточку от земляка, выполняющего интернациональный долг в Афганистане. Его письмо адресовано матери. Но очень взволновало и меня. В простых, искренних словах послания самому близкому человеку ощущается и безграничная любовь к Родине, и к тем людям, которым он, советский воин, помогает строить новую жизнь, его глубокое понимание интернационального долга. И свое стихотворение я тоже назвал «Письмо к матери».

Вот строки из этого стихотворения, присланного А. Н. Фильшиным:

Здравствуй, мама, милая, родная!
Я пишу тебе издалека.
Из чужого солнечного края,
Где вцепились в горы облака.
Мне досталась служба непростая,
Но ты знаешь, мамочка, я смел,
От врагов границу охраняя,
Сделать кое-что уже сумел.

Иногда бывает трудно очень.
Рядом расположен вражий стан.
Мы стоим на страже днем и ночью,
Чтоб свободным был Афганистан.

Подлинная гражданственность, настоящий патриотизм ощутимы и во многих других стихотворениях. Понятия эти очень емкие. И часто любовь к Родине, к отчему краю передается в этих стихах через любовь к конкретному месту, к конкретным людям, к природе. Такие стихи прислали Виталий Иванович Котелевец, Игорь Алексеевич Безухов, Елена Анатольевна Попова, Эркин Авазходжаев, Александр Фомин и другие наши читатели.

Конечно, не обойден стороной и наступивший год. Читатели в своих поэтических строках выражают надежду, что он станет годом мира, радости, процветания, свершения наших планов.

...Пусть он станет удачлив, прекрасен,
Каждый день — по-весеннему ясен.
Будут тучными хлебные нивы
И сады от цветенья красивы,
Будут рощи от птиц голосисты,
Будет небо над Родиной чистым!

Так пишет наша читательница Ирина Павловна Романова.

Сразу хочется оговориться: в строках начинающих поэтов, конечно же, много несовершенства, более того, они немало грешат незнанием элементарных законов стихосложения. Судя по письмам, многие считают, что зарифмовать строки и создать стихи — это одно и то же. Нет, конечно же, нет! Но в искреннем желании поделиться тем, что волнует, что переполняет душу, никому из авторов отказать нельзя.

Однако просим понять правильно и нас: мы не можем выполнить просьбу, сопровождающую почти каждое стихотворение, — напечатать его на страницах газеты. Лучшее из того, что написано нашими читателями, мы можем включить в обзор поэтической почты, но таких стихотворений, несмотря на обилие зарифмованных строк, присылаемых в редакцию, немного.

Видимо, большинству начинающих, участвующих в работе литобъединений, где проводится учеба сложнейшему искусству стихосложения, не стоит рассчитывать, что их стихи могут увидеть свет в газете. Ведь уважать нужно и тех, кто будет читать эти стихи.

А письмам — в прозе ли, в стихах ли— мы всегда рады.

К. ЮРЬЕВ.



Республиканской музыкальной школе-интернату имени Глиэра скоро исполняется 60 лет. Здесь работает немало опытных педагогов, признанных мастеров своего дела. Среди них Бурибай Мирзаахмедов. Обязанности завуча он успешно сочетает с преподавательской работой.

Б. Мирзаахмедов награжден за свой многолетний труд [он работает в школе-интернате с 1951 года] орденом «Знак Почета» и медалью «За трудовую доблесть».

Но главная награда — безграничная любовь и признание учеников.

НА СНИМКЕ: Б. Мирзаахмедов со своими учениками.

Фото Э. Захидова.

«Пусть всегда будет Солнце»

Так назвал свой рисунок четырнадцатилетний американец Джош Бэрнес, приславший его в подарок сверстникам из ташкентской школы имени Георгия Димитрова. Год назад в составе делегации Сиэтла здесь побывали и школьники из города-побратима. С тех пор, от них пришло более 200 писем. Американские школьники говорят в них о своем стремлении крепить дружбу. В Сиэтле, в школе имени Хелен Буш, сообщают они, недавно проведен конкурс: «Что ты знаешь о Советском Узбекистане?». Его победители приедут в марте в гости к своим советским друзьям.

(Корр. УзТАГ).

На гастроли к маленьким зрител

Группа артистов Рес... канского театра кукол... ляется на гастроли в ... Они познакомят ма... зрителей со своим ... спектаклем «Сказка ... це и принцессе» по ... бекского драматур... дияра. Специально ... поездки спектакль ... на каракалпакский ... строли будут прох... кусе и сельских р... тоятся творческие ... зрителями, на ... ры расскажут ... ческих планах. ... лятся две недели.

Е. ШПО...

Оказывается

НЕОБЫЧНЫЙ ЗООПАРК

Скульптура 18-метрового крокодила, населявшего в меловой период озера Северной Америки, появилась с начала нового года в знаменитом Парке доисторических животных в местечке Клайн-велка [округ Дрезден]. Автором этой работы, а также «портретов» многих других «обитателей» парка является известный в ГДР скульптор Франц Грус.

Животные Ф. Груса выглядят столь естественно, что посетителю в первый момент становится не по себе. Такого эффекта скульптор добивался упорным трудом: на воссоздание облика каждого первобытного зверя он тратит до 500 часов.

НАДЕЕТСЯ ПОХУДЕТЬ

Самым толстым человеком на свете считают сейчас австрийца Альберта Перинча. При росте 183 сантиметра он весит ... килограммов.



...своем месте

...старшим инженером.

Многое изменилось за последние годы на станции: внедрен метод белорусских железнодорожников, увеличена статистическая нагрузка на каждый вагон, повышена требовательность. Все это незамедлило сказаться и на результатах. Сейчас, когда партия предъявляет строгий счет оборачиваемости вагонов, здесь делают все, чтобы исключить из практики простои подвижного состава. И в это свою ...ту вносит Анастасия Григорьевна.

— Конечно, если говорить по большому ...ту, работа наша не всегда заслуживает ...влетворительной оценки, — считает она. ...е всегда ладно с оборачиваемостью под... ...о состава, не каждый работник требо... ...о относится с делу. А резервов на ... рабочем месте хоть отбавляй...

...чные мысли высказывает Анастасия ... и об укреплении трудовой дис... ...рядка на рабочих местах. Другим ... думает и рассуждает она как ...ный человек. Да и может ли ... любого производственника, гор... ...ысокое звание рабочего!

А. Чернова.

Фото М. Нуритдинова.

В мире иску...

«Второе место» Эльдара Рязанова

Хотя Эльдар Рязанов и является режиссером, представителем той профессии, которая, несмотря на безусловно командное положение в кинематографе, избавлена от гипертрофированного внимания публики, — популярность его невероятна. Парадокс этот на первый взгляд легко объяснить, если учесть, что Рязанов уже несколько лет ведет на ТВ любимую всеми, пожалуй, категориями зрителей «Кинопанораму». Но за два с лишним десятка лет «Кинопанорама» знала и других ведущих, однако при всех магических свойствах ТВ им, право, не удалось приблизиться к индексу популярности Рязанова. Не берусь здесь назвать все причины столь феноменального успеха этого полного и отнюдь не блещущего красотой мужчины. Наверное, нам импонирует то, что Рязанов лишен стандартного режиссерского лоска, импонируют его обаяние, незаурядный и, что немаловажно, демократичный юмор. Но главное, мне кажется, заключается в том, что слова, произносимые Рязановым с телеэкрана, не расходятся у него с делом. Престиж базируется на безупречной режиссерской репутации.

Нет, не каждая, конечно, картина Рязанова срывает оглушительные аплодисменты зала (одним нравится одно, другим — другое). Но, несомненно, каждая его картина существует в рамках Искусства. Это тем более примечательно, поскольку Рязанов снимает комедии, работает в том жанре, демократизм которого и природная, так сказать, тяга к массовому зрителю чреваты опасностью измены вкусу. С Рязановым такого не происходит. Он верен и себе, и своей демократичной аудитории.

Сегодня представить Рязанова вне комедийного жанра невозможно, хотя сам режиссер никогда не считал, что обладает сильно развитым чувством юмора. А уже свершившийся факт того, что он все же делает комедии, Рязанов, по его словам, «воспринял как временное явление, недоразумение даже».

«Недоразумение» — это слово точно определяет и начало творческого пути Рязанова. После школы московский мальчишка мечтал поступить в Одесскую мореходку, а оказался через несколько лет не на капитанском мостике, а на съемочной площадке. Сюда он попал, окончив ВГИК, куда его приняли со скрипом и даже порывались отчислить... Склонного, как ему казалось, к «серьезному кино» Рязанова, молодого и — тогда — слабохарактерного, буквально заставили снимать комедию. В процессе съемок картину неоднократно собирались закрыть, а начинающего режиссера с позором изгнать из кинематографа...

Но в результате на экран вышла озорная, насыщенная музыкой «Карнавальная ночь», вот уже 30 лет веселящая зрителей. Срок для испытания популярности, согласитесь, немалый, особенно если учесть, что, во-первых, это — кинематограф, чья эстетика обновляется с молниеносной быстротой, а во-вторых, произведение, основанное на юморе, который, как известно, будучи смешным сегодня, обладает коварным свойством — стать несносным завтра.

Современному зрителю чрезвычайно близка атмосфера эмоциональной раскрепощенности, которую Рязанов создает на экране вместе с актерами. А в них, к слову, он умеет открывать новые, невидимые другими черты: например, Иннокентий Смоктуновский вскоре после князя Мышкина (в «Идиоте» Достоевского, поставленном Г. Товстоноговым в Ленинградском БДТ) и Гамлета (в фильме Г. Козинцева) блестяще сыграл у Рязанова трагикомическую роль в картине «Берегись автомобиля»...

Рязанов и его постоянный соавтор по сценариям Эмиль Брагинский тонко почувствовали тягу современного человека, грубо говоря, одуревшего от унылых стереотипов урбанизации, к простым и поэтичным сказкам. Действие рязановских картин разворачивается в весьма узнаваемых интерьерах (обыкновенное учреждение, заурядное кафе, провинциальный вокзал и т.д.), герои живут в совершенно стандартной обстановке. Настолько стандартной, что, скажем, врач Лукашин («Ирония судьбы») изрядно выпив в новогоднюю ночь и оказавшись в Ленинграде, принял чужую ленинградскую квартиру за свою, московскую. И виной тут не столько хмель, сколько тягостное однообразие современной архитектуры. Но даже эта унифицированность не способна отвадить от надежды на сказочный изгиб действительности. Попав в чужую квартиру, Лукашин находит здесь свое личное счастье. Вероятнее всего, такого не могло быть в реальной жизни, но зрительским сердцам хочется верить в подобный финал.

Впрочем, рязановское творчество не исчерпывается «городскими сказками». В одном из интервью несколько своих фильмов он объединил в «социально - сатирическое направление», процитировав стихи Н. Некрасова: «Кто живет без печали и гнева, тот не любит отчизны своей». Наиболее, на мой взгляд, остро прозвучала эта сатирическая тема в фильме «Гараж». Конечно, Рязанов снял фильм не о борьбе за гараж. Это лишь повод для раздумий о том, как под влиянием накопительства люди омещаниваются, теряют подлинные критерии в жизни...

В «Гараже» есть такой примечательный диалог. «Я специалист по сатире», — представляется молодая женщина. «По русской или иностранной?» — спрашивает собеседник. «По нашей, по современной», — отвечает она. «У вас замечательная профессия, — смеется мужчина, — вы занимаетесь тем, чего нет». Злая реприза могла бы бумерангом ударить по авторам фильма. Но этого не случилось. Рязанов и Брагинский создали остросоциальную картину, заставляющую вспомнить о блестящих образцах советской сатиры — о произведениях Булгакова, Маяковского, Зощенко... О сатирическом потенциале «Гаража» свидетельствует и тот, например, факт, что, когда фильм был готов (1979 г.), некоторые ретивые руководители областей и районов препятствовали в ту пору его появлению на «подведомственных» им территориях...

— Я не обольщаюсь насчет той реальной пользы, что может принести кино, — признается режиссер, — но если оно пробудит в душе какого-либо человека добрые, светлые чувства, поможет отличить подлинное от фальшивого, значит, мы сделали все-таки что-то стоящее...

Истинный современный интеллигент, человек весьма ироничный, Рязанов в своих фильмах как бы стесняется высоких слов и призывает в союзники таких серьезных поэтов, как Б. Пастернак и М. Цветаева, Б. Ахмадуллина и Е. Евтушенко. Песни на их стихи, звучавшие во многих картинах Рязанова, стали контрапунктом этих лент: в них выражается авторская философия, взгляд героев на мир.

О Рязанове написано много страниц. Но лучше всего о Рязанове написал сам Рязанов: он — автор нескольких книг, где откровенно, и не боясь самоиронии, проанализировал собственное творчество. Пьесы Рязанова и Брагинского поставлены на десятках сцен. В последние годы Рязанов начал публиковаться как поэт...

Когда Рязанова спросили, какое, по его мнению, он занимает место в советском кино, режисер сказал: «По поводу этого вопроса я вспоминаю историю о том, как одного знаменитого скрипача спросили: «Какое место вы занимаете в мире как скрипач?». Он сказал: «Второе». «А кто занимает первое?» — «О, на первом месте много»... Если говорить серьезно, я не знаю, какое место занимаю в кино, мне известно только одно: своим местом я доволен и не променяю его ни на какое другое».

Б. БЕРМАН,
кинообозреватель АПН.

Погода и ваше самочувствие

по 22 февраля

...едакцией директора ...несушки, ле...ртологии и физио... ...бывалой величины Н. А. Семаделку» в руки, ...енного деятеля понял, что яйцо ... профессора куриное. На кухне ... за. домочадцы и сосед... хотелось посмотреть ...дрометценданное яйцо. Когда ег... недели ля, оказалось, что ...ми воз... яйца обычный белок и ... Темпе... в котором «плавает» ...рое яйцо, но уже «нормальных» размеров.

РУЛЬ КРУТЯ ЗУБАМИ

28-летний Хуан Падилья из города Фриско (штат Колорадо, США) был задержан полицией за управление автомобилем в нетрезвом состоянии. Ему надели наручники, посадили на заднее сиденье патрульной машины. Однако пока полицейские оттягивали автомобиль Падильи на обочину, тот угнал их собственный. Управляя зубами и коленями, Падилья долго и ловко уходил от погони, развив скорость до 165 километров в час. Его смогли остановить, лишь насыпав гвозди на асфальт: потерявшая управление машина врезалась в грузовик. Падилья вышел из столкновения невредимым.

ФОТОКАЛЕЙДОСКОП

Более трех лет шел к заветной цели испанец Хуан Мерчан. Эту копию Эйфелевой башни он построил из 884 коровьих зубов. Два года ушло на сбор «строительного материала», остальное время —на строительство. Любимому детищу Мерчан отдал и шесть своих собственных зубов.



НА СНИМКЕ: «зубная грация» с хозяином.

Телефото Рейтер — ТАСС.

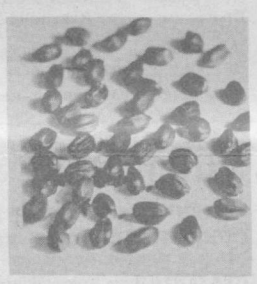
В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Над чем работают ученые

Масло из плодов хохобы

Хохоба — вечнозеленый кустарник, произрастающий в Мексике, США, Австралии, — пока не культивируется в нашей стране. А между тем его орешки величиной с жолудь обладают весьма ценными качествами. Они содержат около 50 процентов бесцветного, не имеющего запаха масла с минимальным содержанием глицерина, которое получают простейшим способом холодного прессования.

Ученые проблемной лаборатории Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства изучили свойства масла хохобы в узлах трения. В сравнении с применяемыми моторными маслами оно показывает в пять раз меньшую интенсивность износа. В условиях жаркого климата это масло, почти не меняющее своих свойств при температурах до 300 градусов, является ценным смазочным материалом для рабочих механизмов большегрузных машин. При использовании в автомобилях оно требует замены лишь после 32 тысяч километров пробега. Молекулярная структура масла хохобы обеспечивает



высокую степень устойчивости к экстремальным температурам, давлениям, а коэффициент трения его настолько низок, что соответствующие приборы пока не в состоянии дать его точную оценку. Еще одна особенность золотистой жидкости — она не подвержена окислению и может долго храниться. В настоящее время на мировом рынке спрос на масло хохобы во много раз превышает предложение. В США на посадки этой перспективной культуры выделено свыше 100 миллионов долларов, а ежегодное потребление масла в промышленности превышает 1 миллион литров. Его используют также в космической технике, косметике, фармацевтической промышленности, в качестве пищевых добавок и консервантов, смазочных материалов.

Хохоба — уникальная культура. Она неприхотлива. Вечнозеленый куст может произрастать на бедных песчаных и засоленных почвах, в пустынях и полупустынях. Ему нипочем пятидесятиградусная жара и легкие заморозки. Она чувствует себя прекрасно при перепадах температуры в 30 градусов. Такую жизнеспособность придают растению сильно развитая крона, мощная корневая система. Еще одно немаловажное достоинство растения — оно обладает хорошей способностью закреплять слабые почвы. Учитывая ценные свойства этой культуры, в совхозе «Иваново» САО ВАСХНИЛ высажены первые 300 кустов хохобы [джоджоба]. Но интересы дела требуют расширения посадок этой неприхотливой культуры.

О. ЛЕБЕДЕВ,
зам. председателя президиума САО ВАСХНИЛ, доктор технических наук.

Ташкентская НЕДЕЛЯ

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми» — «Ташкентская неделя».

Первая страница приложения полностью отдана под рекламу Центрального агентства воздушных сообщений. Всем, кто пользуется услугами Аэрофлота, будет интересно ознакомиться с правилами, которые раньше широко не рекламировались. Вне сомнения, этот материал будет прочитан с большим интересом. Многие сохранят его в своем домашнем архиве.

Среди предприятий быта в этом номере приложения публикуют свою рекламу производственные объединения «Голубой экран» и «Ташгорпрокатразнобыт». Первое подскажет вам, где отремонтировать цветной телевизор, второе — где провести свадьбу или другое семейное торжество.

Узбекское агентство «Союзторгреклама» совместно с торгующими организациями публикует материал о наличии в магазинах новых товаров. Даны адреса магазинов, а также часы их работы. Особое внимание привлечет реклама, в которой рассказывается о весенней моде. Ее наступление, как говорится, не за горами. Еще немного, и эта тема станет самой актуальной.

Как всегда, в приложении публикуются телепрограмма, полезные советы, объявления об обмене квартир и другие частные объявления граждан.

Создана секция

В начале февраля 1943 года советские войска разгромили фашистов под Сталинградом. Эта победа положила начало коренному перелому в ходе Великой Отечественной войны. Сорок четвертой годовщине Сталинградской битвы была посвящена встреча в Музее дружбы народов, в созданной при нем секции ветеранов войны и труда, с воинами Ташкентского гарнизона.

Среди собравшихся были участники исторического сражения. Генерал-лейтенант С. Ахунджанов командовал тогда ротой автоматчиков, участвовал в окружении армии Паулюса. Генерал-майор Ф. Вовк сражался в составе 6-й танковой бригады, И. Тяпугин — в рядах 10-й дивизии НКВД, В. Елганова, связная партизанского отряда, — в тылу врага.

Много интересных рассказов о боях за Сталинград услышали воины Ташкентского гарнизона. Эти рассказы стали для них настоящим уроком мужества, героизма советских солдат в годы Великой Отечественной.

Секция существует недавно. И судя по тому, какой задала тон в работе, заметно разнообразит военно-патриотическую деятельность музея.

Г. ГИЧ.

Свежие грибы зимой

Хотя на улице зима — лукошки, наполненные свежими грибами, отправляют ежедневно в торговлю из совхоза «Московский» АПК «Москва». Выращивают их здесь наравне с витаминной продукцией в теплицах.

Много сил и старания вкладывают в важное дело обеспечения населения разнообразными продуктами питания. Нынче здесь планируют собрать в среднем по 80 килограммов ценного продукта с одного квадратного метра. В нарядных коробках уходят из совхоза грибы — украшают меню в заводских и совхозных столовых, домохозяек.

Свежие грибы зимой? Нынче в этом нет ничего необычного — прокомментировали этот факт в Госагропроме РСФСР, — скоро на прилавках магазинов будет их еще больше. Именно для этого в Тимирязевской сельскохозяйственной академии начали читать специальный курс по грибоводству, а подмосковный совхоз «Заречье» предлагает для приусадебных участков грибницы.

Приговор приведен в исполнение

СООБЩЕНИЕ ВЕРХОВНОГО СУДА УЗБЕКСКОЙ ССР

Приговором Верховного суда Узбекской ССР бывший начальник управления ГАИ УВД Ташгорисполкома Джанзаков Ш., бывшие работники ГАИ Жаманов Х. Б. и Камбаритдинов С. А. были осуждены к исключительной мере наказания —смертной казни за умышленное убийство подполковника милиции Юлдашева Абдумалика. Убийство было совершено из корысти и в связи с выполнением потерпевшим служебного долга.

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР и Президиум Верховного Совета СССР отклонили ходатайства осужденных о помиловании и сохранении жизни.

Приговор суда в отношении Джанзакова, Жаманова и Камбаритдинова приведен в исполнение.

Мода—87

Зимой о лете

Несмотря на зиму, хозяйничающую во Франции, в демонстрационных залах парижских домов моделей — их сейчас насчитывается более двадцати — царит летний карнавал красок.

Как же представляют мастера «высшей моды» модели завтрашнего дня? «Кристиан Диор» видит их в буквальном и переносном смысле в розовом свете, предлагая именно розовую гамму оттенков. Свободные легкие юбки из натуральных тканей, плиссированные, немного напоминающие образцы сорокалетней давности. В этом также и дань отмечаемому в нынешнем году фирмой «Кристиан Диор» своему сорокалетию. Пьер Карден верен любимому сочетанию цветов — черного и белого. Немало интересных решений современной моды предложили и другие модельеры.

В целом, по мнению местных газет, отводящих десятки полос новым коллекциям, мода стала гораздо демократичнее, однако отнюдь не доступнее для простых французов. Цены на туалеты знаменитых модельеров порой поистине астрономические. Тем не менее любители моды с нетерпением ждут новых произведений знаменитых мастеров.

НА СНИМКЕ: одна из демонстрирующихся моделей 1987 года из коллекции модельера Луи Феро.



Телефото АП — ТАСС.

Не растерялся таксист

К своей свадьбе получил подарок из милиции водитель такси города Уральска А. Черняев. Именные часы и радиоприемник вручены ему за смелость и решительность, проявленные при задержании опасного преступника.

В ту ночную смену Андрей стал свидетелем дерзкого преступления. На виду у стоящих на остановке людей один человек несколько раз ударил ножом другого. Из всех, кто находился поблизости, только А. Черняев не растерялся и смело вступил в схватку с преступником. Приемом самбо сбил его с ног и обезоружил. А подъехавший через несколько минут водитель такси В. Коо помог Андрею вызвать милицию и доставил пострадавшего в больницу.

Задержанный оказался опасным рецидивистом, имевшим уже несколько судимостей.

В. ЕРМОЛИН,
корр. ТАСС.

Уральск.

По законам мужества

КТО ПРОЛОЖИТ ЛЫЖНЮ?

Слаломные трассы Чимгана признаны одними из лучших в стране. Здесь проводятся не только республиканские, но и международные соревнования по горнолыжному спорту. Словом, Чимган приобрел всесоюзную известность, о нем знают за рубежом. Славится он и как центр массового отдыха трудящихся. Здесь сосредоточены канатные подъемные дороги, пункт проката туристского инвентаря, столовые, магазины, кафе.

К сожалению, удивительное сочетание природных рекреационных условий, созданных для активного отдыха используются далеко не полностью. За последнее десятилетие такие виды туризма, как лыжный и горнолыжный, у нас забыли. Хотя, скажем, экипировка туриста-горнолыжника значительно дешевле, нежели спортивного горнолыжни[illegible] Да и подъемные дороги [illegible] не нужны: сама [illegible] расстилает перед ним [illegible] бозримые просторы [illegible] ве снега и солнц[illegible] же, спрашивает[illegible] ничиваемся к[illegible] склонов на [illegible] стрелк[illegible] [illegible] участвует она в [illegible] коллектива. Позиции самоуспокоенности занимают и члены редколлегии. Значит, дают полный простор

— Мы, — говорит заведующий отделом самодеятельного туризма А. Абдуллаев, — зимние виды не культивируем.

Почему, объяснил начальник республиканской контрольно-спасательной службы О. Радзевич:

— В отрогах Западного Тянь-Шаня разработанных зимних маршрутов для начинающих нет. Места лавиноопасны. В перечне же всесоюзных классифицированных туристских маршрутов «Чимган-горнолыжный» числится. Но этот маршрут — пятой (высшей) категории сложности...

— Наша маршрутно-квалификационная комиссия, — говорит председатель Ташкентской областной федерации туризма (городской [illegible] не существует) ма[illegible] спорта Б. Карпов, — [illegible] право выпускать групп[illegible] на маршруты [illegible] категории сло[illegible] Мно[illegible] даже на «единичку» воспитаны брать разрешение суда-Атинской МКК. [illegible] том, что в столи[illegible] в творчтана нет квалифи[illegible] года пе[illegible] туристов-горно[illegible] их эстаф[illegible] Именно это обл[illegible] лодежь [illegible] ограничивает то можно [illegible] Ташкентской острые к[illegible] риалы, за[illegible] стала [illegible]

Где же взять туристов-разрядников, чтобы стать полноправными хозяевами своих гор? Да и появятся ли такие, если в календарном плане федерации и Ташкентского клуба туристов горнолыжные походы не запланированы?..

Никто в названных организациях не против возрождения горнолыжного туризма. Только для этого, говорят, надо создать секцию или комиссию, разработать методические рекомендации, составить маршруты, развернуть пропаганду горнолыжного туризма.

Мастер спорта К. Аничков, преподаватель школы № 64, помнит, как в 60-х годах узбекистанские туристы ходили в лыжные походы по Западному Тянь-Шаню, прокладывали лыжню даже на Алтае.

— И сегодня можно совершать зимние походы, — говорит Аничков. — Назову маршруты: Паркент — Карамазар с выходом в Бельдерсай, Акташ — Хумсан — по хребту, вдоль дороги поселка Юсупхана с выходом на водораздел между Купрюк-саем и Чимган-саем. Далее по гребню спуститься в Чимган или Гальвасай. От пионерского лагеря имени Комарова до Карамазара и по проселочной дороге выйти к Газалкенту. Это двухдневные маршруты протяженностью до 35 км. Есть маршрут и для начинающих туристов: популярное прежде «Алямское кольцо». Не спорю, этот маршрут лавиноопасен. Поэтому перевал Алям надо преодолевать напрямую, не подрезая склон.

Выходит, трассы разрабатывать не надо: маршруты известны. Не проблема найти методические рекомендации — по массовости зимний туризм уступает, согласно статистике, только пешему. Написано о зимнем туризме много. Дело — за пропагандой.

В Чимгане отдыхающие предоставлены сами себе. Разумеется, кому-то опека претит. Но среди выезжающих в горы есть и такие, кто не прочь выйти на старт, посостязаться. Почему же не организовать, скажем, лыжные гонки? И внутри коллективов предприятий, и между ними. Такие турниры, если их проводить регулярно, в короткий срок найдут немало поклонников горнолыжного туризма.

А. Паршин, заведующий отделом физкультурно-оздоровительной работы и ГТО Узбекской республиканской организации «Пахтакор», считает, что в Чимгане можно проводить состязания лыжников даже по программе комплекса ГТО. Согласитесь, мысль интересная.

Добавим, и опыт проведения соревнований есть.

— Последние состязания, — вспоминает инструктор Ташкентского клуба туристов мастер спорта Н. Шабаева, — мы проводили в 1984 году. Спортсмены соревновались в технике преодоления препятствий на лыжне и навыках походной жизни. Сколько зрителей собрал тот турнир! В том же году клуб провел свой последний семинар по лыжному туризму. Готовили мы и инструкторов...

Иными словами, возрождать горнолыжный туризм придется не на пустом месте. Есть и предпосылки: горы, недорогой инвентарь — в каждом спортивном магазине. Есть и традиции, и специалисты, и энтузиасты, готовые помочь тем организациям, от которых зависит быть или не быть горнолыжному туризму. Слово — за этими организациями.

А. МОГИЛЕВЦЕВ,
мастер спорта.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. В пензенском дворце спорта «Рубин» завершился чемпионат страны. Интригующих сюжетов в турнире атлетов было немало. Одним из самых острых — состязания прыгунов тройным, фаворитами в которых считали «зимнего» рекордсмена мира О. Проценко (Подмосковье), чемпиона Европы М. Бружникса (Рига), рекордсмена страны Н. Мусиенко (Днепропетровск), экс-рекордсмена мира Г. Валюкевича (Минск) и чемпиона мира среди юниоров И. Парыгина (Абакан). Примечательно, что в спор именитых весьма решительно включился ташкентец В. Черников. В своей лучшей попытке (17 м 35 см) он опередил лидировавшего Валюкевича (17 м 32 см). Победа же досталась Проценко — 17 м 48 см. В экспресс-комментарии главный тренер сборной СССР по легкой атлетике, заслуженный тренер СССР И. Тер-Ованесян подчеркнул, что на чемпионатах страны впервые пять атлетов кряду «перешагнули» 17-метровый рубеж...

ХОККЕЙ. Сегодня ташкентский «Бинокор» принимает в Центральном зале спорта «Юбилейный» свердловских армейцев. Наши гости занимают вторую строчку в турнирной таблице Восточной зоны чемпионата страны. У свердловчан — 12 очков. Ташкентцы замыкают турнирную таблицу — 2 очка. Напомним, в двух последних встречах бинокоровцы уступили хоккеистам «Молота» (Пермь) — 1:2 и 1:5.

ШАХМАТЫ. В шахматно-шашечном клубе «Метростроитель» завершился чемпионат Ташкента среди женщин. Первое место, а с ним и право участвовать в первенстве республики завоевала студентка ТашНИТ З. Глухова. Она набрала 12 из 13 возможных очков. На два очка от победительницы отстала тренер ДЮСШ-15 Н. Бубенцова. Третьей была учащаяся техникума связи А. Гусева (9,5).

ФУТБОЛ. Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) решил провести финальный матч розыгрыша Кубка европейских чемпионов в столице Греции 13 мая. Об этом сообщил журналистам представитель делегации УЕФА, которая прибыла сюда с инспекционной поездкой. Делегаты обсудят с местной федерацией футбола и Министерством внутренних дел меры безопасности при проведении финала главного европейского клубного турнира. Ведь еще не забыты трагические события, происшедшие весной 1985 года на брюссельском стадионе «Эйзель», когда во время финального матча за Кубок европейских чемпионов беспорядки на трибунах привели к тому, что 39 болельщиков погибли, а несколько сот было ранено.

Зам. редактора
С. Б. ЯКУБОВ.

ТЕАТР

14 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 **Зебуннисо.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 **Счастливые нищие.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 **Зинуля.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Цыганский барон.**

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — в в 19.30 **концерты Радмилы Караклаич.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 **концерт Государственного симфонического оркестра Гостелерадио Киргизской ССР.**

15 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Проделки плута,** в 19.00 **Спящая красавица.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 12.00 **Бунт невесток,** в 19.00 **Отелло.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 **Аэропорт.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Веселый грешник.**

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 13, 15.00 **Дюймовочка,** в 19.00 **Звезда и Смерть Хоакина Мурьеты** (спектакль для взрослых).

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 19.30 **концерт Радмилы Караклаич.**

КИНО

14 ФЕВРАЛЯ

Художественные фильмы:

«НОВЫЕ АМАЗОНКИ» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.40). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34; **Нукус** (по четным, последний в 21.30). Телефон 46-70-69.

«ВСЕ ПРОТИВ ОДНОГО» — **Ватан** (18.30, 21.00); **Москва** (18.30, 21.00). Телефон 33-05-01; **Чайка** (19.30, 21.15). Телефон 77-06-20.

«КАК ТРИ МУШКЕТЕРА» — **им. 25-летия УзССР** (18.30, 21.00).

«ХОРОШО СИДИМ!» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным, последний в 21.30).

«ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ГОД ТЕЛЕНКА» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).

«ЖЕРТВА ОБМАНА» — **30 лет ВЛКСМ** (17, 20.00).

«ПОЕЗДКА В ИНДИЮ» — **Тинчлик** (18.30, 21.00).

15 ФЕВРАЛЯ

Художественные фильмы:

«НОВЫЕ АМАЗОНКИ» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.40). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34; **Нукус** (по четным, последний в 21.30). Телефон 46-70-69.

«ВСЕ ПРОТИВ ОДНОГО» — **Ватан** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00); **Москва** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 33-05-01; **Чайка** (10.45, 12.30, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15). Телефон 77-06-20.

«КАК ТРИ МУШКЕТЕРА» — **им. 25-летия УзССР** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

«ХОРОШО СИДИМ!» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным, последний в 21.30).

«ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ГОД ТЕЛЕНКА» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).

«ЖЕРТВА ОБМАНА» — **30 лет ВЛКСМ** (11, 14, 17, 20.00).

«ПОЕЗДКА В ИНДИЮ» — **Тинчлик** (13, 16, 18.30, 21.00).

ЦИРК

14 ФЕВРАЛЯ в 19.30,
15 ФЕВРАЛЯ в 12, 15 и 18.00

новая программа: на арене — смешанная группа хищников под руководством М. Симонова; психологические опыты С. Чарикова.

Узбекское Государственное концертно-филармоническое объединение им. М. Кари-Якубова

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

15 февраля в 19.00

КОНЦЕРТ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ

Ф. ЛИСТ

ПРОГРАММА:

«Обручение».
«Мыслитель».
«Канцонетта С. Роза».
«Сонет Петрарки» ор. 47.
«Сонет Петрарки» ор. 104.
«Сонет Петрарки» ор. 123.
Соната «По прочтению Данте».

Исполнитель: лауреат республиканских конкурсов, лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области **Адиба ШАРИПОВА.**

Билеты продаются.





объявления реклама объявления

ПИСЬМА В «Вече[illegible]ы

[illegible] производст[illegible]ки.

[illegible]едставлены: [illegible] «Красный мак», [illegible]ребристый лан[illegible] [illegible]Шипр», «Восточные [illegible]», «Лола», «Малы[illegible] [illegible]азия», «Нюанс»; [illegible]ая», «Дюймовочка»; [illegible]И ДЛЯ ВОЛОС — хна

Лучшая

Мы выбираем про[illegible] или она выбирает нас трудно однозначно о[illegible] на этот вопрос. Но происходит такое то человек полнос[illegible] крывается на свое[illegible] месте — будь структором, [illegible] или водителем [illegible] ся у него [illegible] почитатели [illegible]

А част[illegible] темном [illegible] годаря [illegible] промеж[illegible] час и [illegible] ся в[illegible] льн[illegible]

ГУМ (телефон 42-27-39).

НА МАССИВЕ ЮНУСАБАД ОТКРЫЛСЯ МАГАЗИН «ПОДАРКИ»

На первом этаже: ГАЛАНТЕРЕЯ, ПАРФЮМЕРИЯ, СТИРАЛЬНЫЕ И МОЮЩИЕ СРЕДСТВА.

На втором этаже: ШВЕЙНЫЕ ИЗДЕЛИЯ, ТКАНИ, ТРИКОТАЖ, ОБУВЬ.

Режим работы — с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00, выходной день — понедельник.

Адрес магазина: г. Ташкент, массив Юнусабад, квартал 19 (автобусы: 8, 60, 67, 82, 83, остановка «19-й квартал»).

Торговая фирма «Ташкент» (телефон 24-25-96).

«КАШТАН» СТИРАЕТ, ЧИСТИТ, МОЕТ

Синтетическое моющее средство «Каштан» стирает шелк, синтетику, шерсть, искусственные ткани. Белые изделия, выстиранные в растворе этого средства, приобретают первоначальную белизну, цветные — яркость окраски. Стирая «Каштаном», вы убедитесь в том, что он обладает высокой моющей способностью: изделие не надо тереть и предварительно замачивать, достаточно погрузить его в раствор средства и слегка простирать в воде любой жесткости и при любой температуре. После стирки изделия не дают усадки.

Жидкое моющее средство «Каштан» можно использовать для мытья и чистки пластмассовых и эмалированных поверхностей, кафельных плиток, фарфора, хрусталя, стекла.

ВНИИХИМпроект.

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОМБИНАТ РЕАЛИЗУЕТ

торговым базам Узтекстильторга, межрайбазам облпотребсоюза, райпотребсоюзам и организациям торговли

по безналичному расчету

ТКАНИ ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫЕ:

МАДАПОЛАМ арт. 348 (отбельный) по цене 0-90 коп. за метр, ширина 0,80 м;

МЕРНЫЙ ЛОСКУТ в ассортименте по цене 0-87 коп. за метр;

ПЛАТЕЛЬНЫЕ, ХАЛАТНЫЕ ПОЛНОЦЕННЫЕ ТКАНИ по цене 2 руб. 10 коп. за метр.

Обращаться по адресу: 700022, г. Ташкент, ул. Ивановских ткачей, 6. Телефоны: 53-20-31, 53-23-31.

ТАШКЕНТСКОЕ ВЫСШЕЕ ОБЩЕВОЙСКОВОЕ КОМАНДНОЕ УЧИЛИЩЕ им. В. И. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНОЙ ДОЛЖНОСТИ

старшего преподавателя математики.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Генерала Петрова, 2.

Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию

СРЕДНЕЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 42

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1986-87 учебный год

НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ.

Училище готовит высококвалифицированных специалистов по специальностям: **токарь-универсал, слесарь-ремонтник, электрогазосварщик, слесарь механосборочных работ, инструментальщик, штамповщик.**

Обучение ведется на узбекском и русском языках. Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Окончившие с отличием принимаются в высшие и средние учебные заведения на льготных условиях. Обеспечиваются стипендией в размере 76 руб. в месяц. Во время производственной практики учащимся выплачивается 50 процентов.

Иногородние обеспечиваются общежитием. В училище функционируют спортивные секции, вокально-инструментальный и национальный ансамбли, кружки технического творчества.

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Принимаются юноши и девушки в возрасте от 18 до 35 лет.

Прием документов ежедневно с 9 до 17.00.

К заявлению прилагаются: справки — с места жительства, работы родителей, о состоянии здоровья; паспорт, свидетельство об окончании 10 классов, 6 фотокарточек (3×4 см).

Адрес училища: г. Ташкент, Кировский район, ул. Джахон Абидовой, 70 (автобусы: 8, 9, 60, 51, 156, 165, 91, 24; трамваи: 2, 16, 25, 28, 29, остановка «Парк «Победа»). Телефон 34-57-13.

ИЗУЧАЙТЕ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ ЗАОЧНО!

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЦЕНТРАЛЬНЫЕ КУРСЫ ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ «ИНЯЗ»

Министерства просвещения РСФСР

С 15 АПРЕЛЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на отделения АНГЛИЙСКОГО, НЕМЕЦКОГО, ФРАНЦУЗСКОГО, ИСПАНСКОГО И ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКОВ.

Курсы ставят целью научить читать, понимать и переводить общественно-политическую, научно-популярную и художественную литературу, а также привить навыки реферирования иностранных текстов.

Принимаются лица с высшим, специальным средним и средним образованием.

Прием — один раз в год: на 1-й (начальный) курс без экзаменов, по конкурсу: предпочтение отдается лицам, нуждающимся в знании иностранного языка в силу служебной необходимости.

Прием документов и высылка текстов вступительных экзаменационных работ на 1987-88 учебный год — **с 15 апреля по 15 июня,** прием вступительных устных и письменных экзаменов — **с 3 мая по 1 июля.**

Обучение на курсах ПЛАТНОЕ.

Принятым на курсы высылаются учебные пособия заказной бандеролью.

Начало занятий — 1 сентября.

Условия приема рассылаются в течение всего года. Запрашиваются ТОЛЬКО почтовой открыткой по адресу: 121861, г. Москва, Б. Дорогомиловская, ул. 7/2, отделение

(указать какого языка).

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН, СДАЮЩИХ МАКУЛАТУРУ!

В приемных пунктах в дни выдачи будет производиться реализация абонементов на книгу

«ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ» в 4-х томах.

14 и 15 февраля 1987 года — по 35 абонементов на каждый приемный пункт.

Абонемент на книгу «Тысяча и одна ночь» выдается только после одновременной сдачи не менее 10 кг макулатуры.

Право на получение полного комплекта книги «Тысяча и одна ночь» имеет лицо, сдавшее макулатуру в расчете по 20 кг на каждый том.

Выдается только один абонемент на многотомное издание, на котором должна быть проставлена дата его выдачи.

Прием макулатуры на многотомное издание производится только при предъявлении абонемента со шкалой цифр.

Владелец абонементов на многотомное издание обязан встать на учет в двухнедельный срок в любом из книжных магазинов, реализующих книги за сданную макулатуру. При этом на лицевой стороне абонемента ставится штамп магазина, в котором будут выкупаться все последующие тома указанного в абонементе издания, отрезаться прикрепленный талон к абонементу.

Реализация абонементов: в субботу и воскресенье — с 9.00.

В остальные дни макулатура принимается для досдачи на полный набор комплекта марок к абонементам и производится прием в неограниченном количестве макулатуры и вторичного сырья с оплатой в соответствии с прейскурантом 52 - 01 закупочных цен на вторичное сырье: 2 коп. за 1 кг сданной макулатуры, 6 коп. за 1 кг сданного тряпья хлопчатобумажного, льняного и мешковины, 16 коп. за 1 кг тряпья шерстяного и полушерстяного.

Режим работы приемных пунктов: ежедневно, кроме пятницы — с 9 до 18.00, перерыв — с 14 до 15.00. выходной день — ПОНЕДЕЛЬНИК.

Принимается макулатура, увязанная в пачки, раздельно по видам: газетная, книжно-журнальная, бытовой картон и оберточная бумага от граждан независимо от места жительства, в порядке живой очереди.

УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ!

Активная сдача макулатуры и вторичных текстильных материалов в приемные пункты на получение абонементов будет способствовать быстрейшему поступлению литературы в книготорговую сеть.

Справки по телефону: 48-04-93.

Ташкентское городское производственно-заготовительное предприятие.

УЗБЕККОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

16, 17, 18, 19 февраля в 19.30,
21 февраля в 15.00 и 19.30;
22 февраля в 12, 16.00 и 19.30.

БОЛЬШАЯ ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА «РИТМЫ МОЛОДОСТИ»

Участвуют:

лауреат премии Ленинского комсомола Азербайджана, автор и исполнитель

САРХАН САРХАН.

Эстрадный ансамбль «ЛАЙМА».
Художественный руководитель **Лайма ВАЙКУЛЕ.**

РИТМ-БАЛЕТ «РЕЦИТАЛ».
Художественный руководитель — **Григорий ЗАХАРОВ.**

ГРУППА «КРУГ».
Художественный руководитель —

Михаил ФАЙНЗИЛЬБЕРГ.

Программу ведет **Владимир Халемский.**
Режиссер-постановщик — **Анатолий Спивак.**
Директор программы — **Александр Федоров.**
Билеты продаются в кассах дворца с 14.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

ПОМОЖЕТ ПРОДАТЬ:

ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ из золота и серебра;

СТОЛОВЫЕ, ЧАЙНЫЕ, КОФЕЙНЫЕ НАБОРЫ из фарфора и серебра;

СТАТУЭТКИ из драгоценных металлов, фарфора и полудрагоценных металлов, фарфора и полудрагоценных камней;

СТАРИННЫЕ КАРТИНЫ, ГОБЕЛЕНЫ, КОВРЫ;

БУСЫ из драгоценных и полудрагоценных камней (агат, сердолик, малахит), **ЖЕМЧУГ** натуральный разной величины;

ЗАЖИГАЛКИ, АВТОРУЧКИ (импортные);

ЧАСЫ СТАРИННЫЕ — настенные, настольные, напольные, а также **ИМПОРТНЫЕ НАРУЧНЫЕ ЧАСЫ;**

ЛЮСТРЫ СТАРИННЫЕ из хрусталя;

СТАРИННУЮ ПОСУДУ хозяйственного обихода, национального колорита (даша, обдаста, мисказган, мисбаркаш, кашгир, мисжом).

КОМИССИОННЫЙ ЮВЕЛИРНЫЙ МАГАЗИН № 37

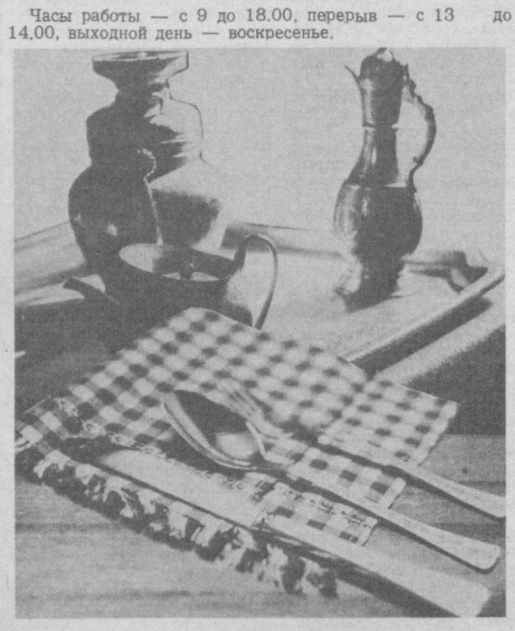
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ОПТОВО-РОЗНИЧНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЛМАЗ»:

Адрес магазина: г. Ташкент, проспект Ленина, 40 (метро — станция «Проспект Космонавтов»).

Часы работы — с 9 до 18.00, перерыв — с 13 до 14.00, выходной день — воскресенье.

Республиканское оптово-розничное объединение «Алмаз» (телефон 56-43-50).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).



Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083 Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42.

Р. 11521. Газета выходит 300 раз в году. Тираж 140.462. Индекс — 64691. В. 2355. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12