Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉№ 211 (7.000)◉ Пятница, 15 сентября 1989 года ◉ Цена 3 коп.

К предстоящему пленуму Ташкентского горкома Компартии Узбекистана

ВАШЕ МНЕНИЕ?

Начались отчеты и выборы в партийных организациях. На главных собраниях года идет серьезное, принципиальное обсуждение сделанного, определяется вклад каждого коммуниста в перестройку, в обновление всей нашей жизни.

Каждый ли до конца выполняет свой долг! Все ли инициативны, непримиримы к недостаткам! Итогом обсуждения этих и других вопросов должна стать выработка четкой программы практических действий.

В ноябре 1989 года планируется провести пленум Ташкентского горкома партии, на котором предстоит заслушать отчет бюро городского комитета партии о работе по обеспечению выполнения задач перестройки, выработать конкретные меры по ускорению процесса обновления.

Безусловно, сделано и делается немало, однако любой из нас видит, что перестройка идет сложно, иногда противоречиво, в коегде она просто незаметна. Медленно улучшается состояние дел в капитальном строительстве. Есть существенные недоработки и в решении социальных вопросов: трудным остается положение с жильем, обеспеченностью товарами народного потребления.

Нелегко дается поворот к новому. Как подчеркнул в своем выступлении 10 сентября с. г. по Центральному телевидению М. С. Горбачев, все связалось в тугой узел — и острота на потребительском рынке, и конфликты в межнациональных отношениях, и трудные, а порой даже болезненные процессы в общественном сознании, связанные с преодолением деформаций, обновлением социализма.

Анализируя работу партийных организаций и комитетов в новых условиях, нельзя не отметить, что многие из них медленно овладевают политическими методами руководства, по-прежнему берут на себя хозяйственно-распорядительные функции. Стремясь все охватить, на все отреагировать, они тонут в текучке, зачастую занимаются вопросами, которые должны решать советские, хозяйственные органы, упускают перспективу.

Часть руководителей, выступая за новое, за ломку сложившихся стереотипов, на деле боится свернуть с наезженной колеи, проявить самостоятельность и инициативу, продолжает порочную практику ожидания по любому поводу указаний сверху. Между тем на многих предприятиях, в организациях и учреждениях в последнее время остро встает вопрос о дисциплине, порядке, борьбе с бесхозяйственностью. Все это нетерпимо в условиях перехода предприятий, объединений, организаций на новые методы хозяйствования, не имеет ничего общего с демократией.

Низкое качество жилья, перебои в работе городского транспорта, неудовлетворительное медицинское и бытовое обслуживание, нарушения правил советской торговли, вызывающие справедливые нарекания трудящихся, как в зеркале, отражают наши недочеты в руководстве перестройкой.

Особый вопрос — изменение характера идеологической работы в условиях радикальных перемен в экономической и политической жизни.

В общем, сегодня во всех трудовых коллективах необходимо всячески наращивать практическую работу по осуществлению перестройки, решению накопившихся проблем. И в этом деле, говоря словами М. С. Горбачева, незаменима роль партии как объединяющей, авангардной силы общества. Поэтому даже при высказывающейся в адрес отдельных партийных комитетов, отдельных коммунистов критике, не только не снижаются, но обязаны возрасти ответственность и активность, в частности, городского, районных комитетов партии в руководстве перестроечными процессами, повыситься спрос и взыскательность к позиции каждого.

Именно под таким углом зрения горкому партии предстоит принципиально оценить на пленуме свою деятельность, всесторонне и глубоко рассмотреть назревшие задачи.

Члены городского комитета партии, его бюро и секретари, готовясь к серьезному, обстоятельному разговору, намерены встретиться с широким партийным активом, представителями трудовых коллективов, внимательно изучить их мнение о происходящих в городской партийной организации переменах.

Как идет перестройка в нашем городе, что тормозит ее развитие!

Что положительного появилось в работе партийных комитетов, а что можно отнести к их существенным недостаткам!

Что необходимо предпринять для улучшения деятельности горкома партии по руководству перестройкой!

Мнение каждого коммуниста и беспартийного, всех жителей Ташкента будет внимательно изучено и учтено при подготовке к пленуму.

О своих замечаниях, предложениях и пожеланиях вы можете сообщить в Ташкентский горком партии по телефонам: 33-76-06, 33-05-15 или письменно в редакцию газеты «Вечерний Ташкент».

Национальная политика: актуальные задачи

Шаг навстречу

Одной из примет перестройки в общественно-политической жизни стало появление национальных культурных центров, образований, обществ.

Движение за создание культурных центров и обществ в нашем городе началось около года назад. Представители многих национальностей, населяющих «столицу мира и дружбы» — Ташкент, объединясь в инициативные группы, приступили к организационной работе. Сейчас уже действуют, и довольно успешно, оргкомитеты по созданию культурных центров уйгуров, армян, евреев, азербайджанцев, казахов, корейцев, татар и некоторых других национальностей. Не дожидаясь «руководящих указаний» сверху, многие из них уже проводят праздники национальной кухни, занятия воскресной школы по изучению родного языка, выставки, концерты и т. д.

Однако не все обстоит так благополучно, как может показаться. Основная трудность при открытии центров — утверждение устава и регистрация, открытие собственного счета. Это связано с тем, что, к сожалению, до сих пор нет соответствующего законодательства.

Трудности, связанные с правовым регулированием деятельности национальных культурных центров и обществ, и стали темой заинтересованного разговора в Музее дружбы народов.

Следует отметить, что подобная встреча была проведена впервые, причем инициатива исходила от Ташкентского горкома Компартии Узбекистана. Состоялся откровенный, заинтересованный диалог между секретарем горкома партии К. Р. Расуловым, заместителем председателя Ташгорисполкома К. М. Рафиковым и представителями инициативных групп по созданию национальных культурных центров и обществ уйгуров, корейцев, евреев и армян. В беседе также приняли участие руководители ЦК ЛКСМ Узбекистана и горкома комсомола, Минкультуры.

Не запрет, а совместный поиск взаимоприемлемых решений, диалог и сотрудничество — только такой путь может привести к достижению намеченной цели. И отрадно, что именно таким духом была проникнута атмосфера встречи. Конечно, не всегда и не во всем собеседники соглашались, однако было желание понять друг друга.

Одним из главных вопросов беседы стала идея создания единого межнационального культурного центра, который бы координировал деятельность отдельных образований, способствовал бы возрождению культуры не только отдельного народа, но, главным образом, взаимообогащению культур, укреплению уз дружбы и братства, гармонизации межнациональных отношений. Подробно остановившись на этом вопросе, секретарь горкома партии К. Р. Расулов отметил, что Музей дружбы народов мог бы временно стать своеобразным штабом, в котором, например, в заранее определенный день будут собираться все члены инициативной группы или оргкомитета по созданию национального культурного центра, обговаривать интересующие вопросы, намечать планы на будущее и т. д.

Не стоит терять зря время и ждать, пока появится более подходящее помещение. Надо сделать шаг навстречу друг другу во имя общего дела, общих интересов.

Как пойдут дела дальше, покажет жизнь.

И. АЛЬТИУС.

7.000 встреч

и 300-в следующем году

Сегодняшний номер «Вечерки» — семитысячный. Нашему читателю лучше судить, что дали эти 7000 встреч. Заметим только, тираж «Вечернего Ташкента» за эти годы вырос с 38 тысяч до 170 тысяч экземпляров, а «Ташкент окшоми» с 15 тысяч до 130 тысяч экземпляров. Учитывая, что семитысячный номер вышел под занавес впервые такой длительной подписной кампании, сейчас самое время посоветоваться с читателями, какой они хотели бы видеть «Вечерку» в 1990 году.

Как орган горкома партии, мы будем стараться и впредь полнее освещать работу городской парторганизации, рассказывать о проблемах, которые волнуют сегодня коммунистов. Уже сейчас на страницах «Вечерки» ведется широкая дискуссия о том, какой должна быть партия. В будущем году мы продолжим разговор о развитии внутрипартийной демократии.

«Вечерний Ташкент» — и орган городского Совета народных депутатов. Естественно, что мы будем уделять много внимания его деятельности, выборам в местные Советы, работе депутатов, выносить на обсуждение читателей проекты программ по развитию городского хозяйства. А проблем в нашем городе накопилось много.

Одна из них и, пожалуй, самая важная — повышение эффективности, прибыльности работы промышленности, переход всего городского хозяйства на хозрасчет. Мы считаем своим долгом рассказывать, конечно, с вашей помощью, дорогие читатели, о ходе экономической реформы, арендном подряде, кооперации, о том, как профсоюзы защищают права трудовых коллективов.

Уже сегодня на страницах газеты много места отводится публикациям, вскрывающим социальные проблемы — это и телефонизация, и квартирный вопрос, и содержание жилья, и борьба за чистоту города, неудовлетворительная работа коммунальных служб, экология, от которой прямо зависит здоровье горожан. Особо следует выделить городской пассажирский транспорт, сферу торговли и общепита, работа которых нуждается в коренном улучшении. Решение всех этих и других социальных проблем будет в центре внимания редакционного коллектива. Мы намерены более полно показывать борьбу с преступностью, спекуляцией, другими негативными явлениями. Продолжим публикацию материалов о нравственности, милосердии и патриотизме, юридической защищенности социальных прав и демократических свобод граждан. Постараемся оперативнее информировать наших читателей о всех важнейших событиях в городе, республике, стране и мире.

Некоторые газеты, агитируя за свою подписку на следующий год, начинают сейчас публикацию зазывательных материалов, обещая самое интересное продолжение этих материалов на 90-й год. Что ж. Каждый рекламирует свой «товар» как может.

Наша же цель — сделать «Вечерку» более интересной, необходимой каждой семье, полезной каждому человеку, сделать ее своей для каждого подписчика.

В этом, уважаемые читатели, нам помогают ваши письма, которые позволяют быть «в курсе» всех проблем, волнующих жителей города, они дают возможность определить неотложные и сосредоточить на них внимание. Ждем ваших предложений, замечаний, советов о том, какой быть «Вечерке» в 1990 году.

С целью улучшения доставки «Вечерки», а это зависит от нас, к сожалению, далеко не в первую очередь, редакционный коллектив перестраивает график своей работы. По этому поводу мы ведем переговоры с печатным цехом издательства, экспедицией, Министерством связи республики, чтобы объединенными усилиями ускорить печатание газеты и тем самым способствовать обеспечению ее доставки ташкентцам в день выхода.

ОТ НАШЕГО ПОДПИСЧИКА

Хочу порядка

В этом году, как обычно, я подписалась на газеты и журналы, в том числе и на «Вечерку». Я ее постоянный подписчик уже многие годы, но никогда не было таких перебоев с доставкой.

Из 98-го отделения связи почту разносят уже поздно вечером, а когда и совсем не приносят. «Вечерку» доставляют вечером на другой день. С «Комсомолкой»—то же самое. А уж про журналы нечего и говорить. То «Огонек», то «Крокодил» держат на почте до следующего номера, а потом приносят вместе сразу 2—3 номера. Так же и с письмами: по штампу видно, что письмо лежало 3—4 дня. В последнее время «Литературку» ко мне стали приносить через неделю. Я неоднократно обращалась к начальнику почты и в узел связи.

Из узла связи пришел ответ, что меры будут приняты, и даже принесли извинения. А что мне извинения, когда в работе почтальона нет никаких изменений.

Е. НЕНАШЕВА.

Обошли вниманием

Прямо скажем, нехорошо отнеслись к ветерану войны и труда Ахрару Назаровичу Мухтарову, проживающему по ул. Виктора Малясова, 37.

— В течение многих лет я выписываю «Вечерку», — рассказывает он. — Газету эту я люблю за разнообразную информацию, познавательный материал, полезные советы... Обычно подписываюсь на год, но в этом году допустил оплошность: подписался на 6 месяцев, с тем чтобы в дальнейшем возобновить подписку до конца года. Но уж так случилось, что упустил время.

Подписку А. Мухтаров оформил на Главпочтампте 17 июля. Деньги у него взяли и квитанцию выдали № 5721. Но прошел июль, начался август, а газет все нет и нет. Свои претензии подписчик высказал почтальону. Та ответила, что «Вечерку» не носит ему потому, что к ней не поступила доставочная карточка. И что вряд ли он вообще получит в августе газету, ведь по существующему положению подписку он должен был оформить до 12 числа предыдущего месяца.

Но тогда возникает вопрос: почему же у него взяли деньги? Только после того, как ветеран обратился в «Союзпечать» и в редакцию, было принято решение восстановить доставочную карточку, а деньги, которые он внес за август, выслать переводом. Но разве в деньгах дело? Ведь ветерана обошли вниманием и отлучили от любимой газеты.

Р. СОФИЕВА.

Печальный опыт

Доставкой газет и журналов в наши дома №№ 17, 17 «а» по ул. Б. Хмельницкого и № 3 по ул. Зольной занимается отделение связи № 100. Делает оно это из рук вон плохо. Вот уже который месяц не приносят целый ряд центральных журналов—таких, как «Смена», «Огонек», «Юность», и др.

Наши неоднократные устные жалобы непосредственно почтальонам и работникам отделения связи не привели к улучшению доставки. Но ведь хотим мы немногого — получать вовремя журналы (о газетах уже не говорим). А может, поставить вопрос о возвращении денег за недоставленную корреспонденцию?!

Сейчас идет подписная кампания, хотелось бы выписать множество своих любимых журналов, но печальный опыт этого года по их доставке многих заставляет задуматься: стоит ли?

Б. Храмова, Д. Масовер, Н. Зубкова, всего 74 подписи.

Пропадают газеты

Отделение № 135 в дом 22 кв. 29 квартала Д-16 Чиланзара не доставляет ряд газет. Я являюсь вашим подписчиком, но некоторые номера не получаю вообще. Обращался в отделение, но там отвечают: «Вам газет не хватило». Как же так? Ведь я платил за подписку!

Н. ВАСИЛЕВСКИЙ.

Цифры скачут, словно кони

Мы, бригада почтальонов 60-го отделения связи, в ультимативной форме заявляем, что с 1 октября нынешнего года прекратим доставку журналов и газет на втором участке. Повинна в этом ужасная путаница и чехарда с нумерацией домов на массиве Жуковского. Здесь четыре дома имеют номер «4», три дома — номер «5», два — номер «3».

При подборке корреспонденции невозможно не ошибиться. Неправильно полученные после доставки журналы и газеты клиентами не возвращаются. Зато все увеличивается поток писем с жалобами на недоставленную периодику. Мы неоднократно обращались в Сергелийский узел связи, но безрезультатно. Все это и послужило поводом и причиной нашего ультиматума.

Бригада почтальонов.

НЕИЗБЕЖНЫЙ КОММЕНТАРИЙ. Весома ли выдвинутая в качестве главного посыла причина для объявления своего рода «мини-забастовки» почтальонов 60-го отделения связи! Вероятно, да. Потому, что четкая и верная нумерация домов — одно из принципиальных условий организации труда работников связи. В данном случае оно оказалось нарушенным. Однако следует заметить, что забастовки, как известно, крайняя мера, когда все аргументы исчерпаны, а доводы бесспорны. К тому же почтальоны использовали далеко не все возможности исправить перекос, ведь нумерация домов напрямую относится к компетенции местных органов Советской власти. Из письма-ультиматума явствует, что работники связи ограничились лишь обращением к руководству, которое не вправе решать этот вопрос. А вот упрекнуть за то, что руководители Сергелийского узла связи не сумели добиться положительного результата, по-моему, необходимо.

А. МАКСИМОВ.

В Бюро ЦК Компартии Узбекистана

На очередном заседании, состоявшемся 13 сентября, Бюро ЦК Компартии Узбекистана заслушало вопрос «Об ожидаемых итогах 1989 сельскохозяйственного года и задачах по усилению организаторской и политической работы обкомов и райкомов партии в свете совещания, прошедшего в г. Фрунзе». Подчеркнуто, что осуществляемые партийными комитетами, исполкомами местных Советов, агропромышленными органами республики меры не обеспечили преодоления отрицательных последствий неблагоприятных условий весны и мобилизацию имеющихся ресурсов для получения полноценного урожая сельскохозяйственных культур. Обстановка в агропромышленном комплексе остается крайне напряженной.

Однако, несмотря на исключительную серьезность складывающегося положения, на местах не принимаются решительные меры по компенсации потерь сельскохозяйственной продукции на завершающем этапе борьбы за урожай. Партийные и советские органы примиренчески относятся к фактам самоуспокоенности и благодушия со стороны руководителей и специалистов колхозов и совхозов, агропромышленных комитетов и объединений при организации и проведении сельскохозяйственных работ, не дают принципиальной партийной оценки их деятельности по эффективному, использованию материально - технических и трудовых ресурсов.

Совершенно недопустимым является промедление с подготовкой и проведением сбора хлопка-сырца, когда на значительных площадях Бухарской, Сырдарьинской, Кашкадарьинской, Наманганской, Ферганской областей наблюдается массовое раскрытие коробочек. Такая практика чревата снижением качества и потерей урожая. Ненормально и то, что до сих пор в большинстве хозяйств не решены вопросы материального стимулирования хлопкоробов на уборке урожая, не завершена подготовка уборочной техники.

Руководителям - коммунистам Ташкентской, Бухарской, Сырдарьинской, Самаркандской областей, отвечающим за развитие отраслей агропромышленного комплекса, указано на серьезные недостатки в работе и проявленную ими политическую недооценку важности наращивания производства и заготовок сельскохозяйственной продукции, а также на значительное отставание в заготовке кормов. Бюро ЦК предупредило их о персональной ответственности за положение дел в агропромышленном комплексе и обязало принять исчерпывающие меры по устранению допущенных просчетов в работе.

На заседании Бюро рассмотрена записка социально-экономического отдела и комиссии партийного контроля при ЦК Компартии Узбекистана «О серьезных недостатках в работе республиканских банков по кредитному обслуживанию кооперативов и населения». В постановлении по этому вопросу подчеркнуто, что в деятельности узбекских республиканских банков — Жилсоцбанка СССР (тов. Алматов Т.), Промстройбанка СССР (тов. Азимов Т. С.), Агропромбанка СССР (тов. Бакибаев Э. Д.), Сбербанка СССР (тов. Шарипова Д. Д.), Госбанка СССР (тов. Якубов Ш.) имеют место грубые нарушения по кредитному обслуживанию кооперативов и выдаче ссуд населению на индивидуальное жилищное строительство. На местах систематически нарушается контроль за деятельностью кооперативов, установленный порядок их кредитования, нередко ссуды выдаются без заключения кредитных договоров, наличными деньгами, допускается неправомерное зачисление их на счета кооперативов. Все это способствовало развитию инфляционных процессов в республике, многочисленным задержкам в выплате заработной платы работникам государственных предприятий и общественных организаций.

Дав политическую оценку создавшемуся положению, Бюро ЦК Компартии Узбекистана привлекло виновных руководителей - комму н и с тов республиканских банков к строгой партийной ответственности. Полностью постановление по этому вопросу будет опубликовано в печати.

Бюро заслушало также вопрос «О перестройке работы с руководящими кадрами в условиях демократизации и гласности в Хорезмской областной партийной организации». Отмечено, что Хорезмский обком партии в условиях демократизации стремится через перестройку кадровой работы укрепить ответственные участки инициативными людьми, пользующимися доверием у трудящихся. В области идет процесс самоочищения, накопления опыта решения кадровых вопросов демократическим путем, поиск новых форм и методов работы.

В то же время перестройка работы с кадрами осуществляется медленно. Обком, горком, райкомы партии во многом продолжают придерживаться старых подходов, слабо используют демократизацию и гласность, чтобы по-настоящему подчинить кадровую политику решению практических, неотложных задач. Открытое обсуждение, выборы из двух и более кандидатур практически не коснулись руководителей областного, районного звена, прежде всего первых лиц.

У некоторых из них укоренились несамокритичная оценка и самоуспокоенность, иждивенчество, нежелание брать на себя инициативу и нести всю полноту ответственности за состояние дел. Они не всегда предвидят нарастание остроты событий, зачастую упускают политическую инициативу. Не во всех случаях дается принципиальная оценка фактам бюрократизма, волокиты, чиновничьего равнодушия, поднятым вопросам трудящихся. Каждое четвертое обращение граждан в обком партии связано с неправильными действиями руководителей на местах. Проявляется нетребовательность, увод от ответственности должностных лиц, допустивших злоупотребления служебным положением, приписки, факты бесхозяйственности.

Все это существенно сказывается на внедрении экономической реформы, хозрасчета, арендного подряда, кооперативного движения. В промышленности не растет производительность труда, срываются договорные поставки. За три минувших года и первое полугодие текущего года не выполнены планы розничного товарооборота и платных услуг. Не улучшается снабжение населения продовольствием. Темпы строительства квартир не снимают остроту жилищной проблемы. Не уменьшается напряжение в обеспечении типовыми школами, дошкольными, медицинскими учреждениями, в экологической обстановке, что в итоге приводит к подрыву авторитета партийных и советских органов, их руководителей в массах.

Бюро ЦК Компартии Узбекистана обязало обком партии, его секретарей тт. Худайбергенову Р. М., Нетягу Л. И. исправить создавшееся положение, настойчиво проводить в жизнь установки XIX Всесоюзной партконференции на демократизацию кадровой работы, в корне переориентировать ее формы и методы с учетом высоких требований, предъявляемых сегодня к руководителям.

Рассмотрен вопрос о повышении роли Государственных премий Узбекской ССР в мобилизации творческих усилий художественной интеллигенции на создание высокоидейных и высокохудожественных произведений большого общественного звучания. Совместно с Советом Министров республики принято решение об учреждении трех Государственных премий Узбекской ССР имени Навои (Низаметдина Мир Алишера Навои) по десять тысяч рублей каждая и пяти Государственных премий Узбекской ССР имени Хамзы (Хамзы Хаким-заде Ниязи) по пять тысяч рублей каждая за произведения в области литературы, искусства и архитектуры. Утверждены положения о Государственных премиях и состав Комитета по Государственным премиям Узбекской ССР.

На заседании Бюро одобрены предложения общественности о проведении с 23 по 27 октября текущего года Дней культуры Тюменской области РСФСР, об организации дома-музея академика Академии наук Узбекской ССР Юнуса Раджаби. Рассмотрены также некоторые другие вопросы социально-экономического развития республики.

ВСТРЕЧА С ЖУРНАЛИСТАМИ

В ЦК Компартии Узбекистана 14 сентября состоялась пресс-конференция. Ее тема — пути осуществления аграрной политики партии на современном этапе, актуальные проблемы и перспективы агропромышленного комплекса, развития новых форм хозяйствования, социального переустройства сельской жизни в республике.

Перед работниками средств массовой информации выступили первый заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР, председатель Госагропрома республики И. Х. Джурабеков, академик АН Узбекской ССР М. В. Мухамеджанов, руководители партийных, советских органов, хозяйств из некоторых районов.

В пресс-конференции принял участие секретарь ЦК Компартии Узбекистана Д. Х. Хамидов.

(УзТАГ).

«ЧАСТНИКИ» И ТАКСИСТЫ

Отношения между этими конкурентами складываются крайне сложно. Нередко члены автокооперативов «нарушают конвенцию», серьезно осложняя работу своих коллег из таксопарков. Именно этим непростым вопросам и было посвящено совещание в исполкоме Ташгорсовета. Его вел заместитель председателя Ташгорисполкома М. М. Алиев.

А поводом для совещания послужило обращение водителей второго автокомбината. В нем было указано на серьезные нарушения, которые допускают «частники». В частности, законом запрещено использовать для «извоза» машины с ручным управлением. Недопустимо для этих целей использовать и те автомашины, которые переданы по доверенности. Но, как показывает практика, эти требования не соблюдаются.

Директор автокомбината № 2 М. Левин справедливо отмечал, что доходы «индивидуалов» и кооператоров, занимающихся «извозом», практически никем не учитываются. Настораживает и разница в оплате проезда. Раз оказываются одинаковые услуги, то и их расценки должны быть неизменными. И решить этот вопрос можно, лишь установив в частных такси счетчики.

Высказанные на совещании опасения имеют под собой почву. На сегодня в Ташкенте действует свыше сотни автокооперативов, а это свыше 15 тысяч машин! Важно упорядочить их работу, максимально сократить возможность возникновения дорожно-транспортных происшествий.

На совещании было принято решение детально разобраться в этих вопросах и вынести их на обсуждение сессии Ташгорсовета.

В. СЛАВИН.

Новости культуры

В Республиканском театре кукол состоялась премьера спектакля «Бей, дубинка!» С. Преображенского в авторизованном переводе Х. Иманбердыева. Эта старинная узбекская сказка о жадном шахе и бедном старике, которому аист в знак благодарности за свое спасение подарил волшебную дубинку. С ее помощью старик проучил своих хозяев, изгнал их из родного края и вернул все, что обманом и силой было отнято у бедняков. Поставил спектакль выпускник Ташкентского театрально-художественного института Бахтияр Ядгарходжаев. Художник-постановщик — Руслан Камалетдинов, музыку к спектаклю написал лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Аваз Мансуров. Художественный руководитель постановки—заслуженный деятель искусств УзССР Иса Якубов.

В спектакле заняты ведущие актеры театра — Дильшот Салиев, Шахида Салиева, Алишер Мирзагиязов, творческая молодежь.

Новая постановка идет на узбекском языке и будет представлена на республиканском фестивале театров кукол в Бухаре, который пройдет со 2 по 9 октября.

Е. ШПОЛЯНСКАЯ.

С премьерой на фестиваль

Золотая медаль—детскому оркестру из Узбекистана

Сразу три награды — золотую медаль, премию Гран-при и приз зрительских симпатий завоевал на Международном конкурсе в Чехословакии духовой оркестр специальной музыкальной школы имени Успенского.

«Ташкент-прима», «Ташкент — лучше всех!» — эти возгласы не раз раздавались с трибун, на которых разместилось свыше 20 тысяч зрителей, во время выступления оркестра, руководимого Ефимом Михайловичем Гуляевым. Это тем более почетно, что в конкурсе, прошедшем в городе Остраве, принимали участие самые именитые оркестры со всего мира, завоевавшие первенство в своих странах. Оркестр из Узбекистана покорил всех не только удачно подобранным репертуаром, в котором была «Тарантелла» чешского композитора И. Правечека, увертюра к опере Оффенбаха «Орфей в аду», фантазия на тему о мире, джазовые композиции, но и неординарностью исполнения, тем, что на инструментах играли дети из всех областей Узбекистана.

С программой, которую духовой оркестр исполнил на международном конкурсе, СЕГОДНЯ можно будет познакомиться, побывав в 18 часов 30 минут на площади им. В. И. Ленина.



НА СНИМКЕ: готовится к отправке на хлопковые поля республики новая партия продукции производственного объединения «Узбексельмаш» УПХ 1,5 «В».

Фото М. Нуритдинова.

Курьер НТР

Трикотаж... для хирурга

Счастливый исход многих хирургических операций сегодня во многом определяется не только мастерством медика, но и наличием «запчастей» для организма человека. В этом лишний раз убеждает знакомство с разработками ученых Витебского технологического института легкой промышленности, предложивших медицине целую гамму трикотажа из биологически инертного синтетического волокна. Выпуск новинки налажен на экспериментально - опытном предприятии вуза. Покупателями этой продукции стали около сорока клиник страны.

Медицинский трикотаж используется в кардиохирургии для восстановления сердечной перегородки. Прорастая соединительной тканью, такая заплатка становится неотъемлемой частью сердца. Из трикотажа изготавливают участки крупных магистральных сосудов и прохотные пластины, которые помогают скреплять хирургические швы в мягких тканях. Из такой материи уже начали делать и манжеты искусственных клапанов сердца.

Схема переплетения нитей гарантирует то, что заплатка в руках хирурга ни при каких обстоятельствах не будет скручиваться и не осложнит тем самым ход операции.

Среди хирургических материалов, выпуск которых освоен в Витебске, есть трикотаж, разработанный совместно с Одесским НИИ глазных болезней и тканевой терапии имени В. П. Филатова. Он предназначен исключительно для исправления близорукости. Тонкий, как паутина, материал позволяет сохранять форму глазного яблока.

(Корр. ТАСС).

Комсомол: грани перестройки

Плюсы и минусы

Размышления после пленума

Еще недавно пленумы райкомов комсомола с повесткой «организационные вопросы» проходили тихо и незаметно. Менялись секретари, уходили и приходили инструкторы, и практически никакого влияния на это комсомольцы первичек не оказывали. Как правило, их просто своевременно ставили в известность, как все же решились эти самые оргвопросы.

Альтернативные выборы первого и второго секретарей Куйбышевского райкома комсомола уже в ходе подготовки к пленуму вызвали если не бурю, то живую заинтересованность и интерес рядовых комсомольцев. Оказалось, что первичкам не только есть что сказать по этому поводу, но и что комсомольцы низовых звеньев готовы предложить на эти посты свои кандидатуры.

Специально созданная комиссия, которую возглавил комсорг ТОЭМЗ-1 Расим Ибрагимов, рассмотрела заявления претендентов. Их было не так уж и мало: на первого секретаря подали заявления пять человек, на второго — четыре. Правда, в ходе работы пленума произошли неожиданные изменения. Двое дали самоотвод, но из зала тут же были предложены две новые кандидатуры, так что на «ринге» осталось прежнее число соперников.

Тот пленум был долгим, шумным. Много спорили по программам, с которыми выступили все претенденты, придирчиво приглядывались к ребятам — «потянут» ли, сумеют ли возглавить районную комсомольскую организацию, с чего начнут свою работу, если их выберут. Победу одержали Икрам Назаров, бывший секретарь комитета комсомола СПТУ-17, и Шухрат Иргашев, зав. отделом НТТМ райкома.

И можно было бы на этом разговор о пленуме закончить, добавив лишь, что наконец-то демократия коснулась и выборов секретарей и что могут, оказывается, комсомольцы, которых в последнее время частенько обвиняют в инертности и пассивности, быть активными, заинтересованными, неравнодушными, если бы не одно «но». Далеко не все участники пленума согласились с тем, что выборы получились по-настоящему демократичными. Было высказано мнение, что старые инструкции помешали всем ребятам на равных участвовать в выборах.

Как же все-таки на деле прошел пленум? Чтобы ответить на этот вопрос, мы приехали в Куйбышевский райком комсомола и хотели прослушать кассету с записями всего хода пленума, которые, как мы полагали, и помогли бы расставить все точки над «и», определить плюсы и минусы работы пленума.

Кассету нам не дали. Объяснение было коротким: «Нельзя. Она для служебного пользования. Согласно инструкции, выдавать не имеем права». Можно было бы, конечно, попытаться выяснить, действительно ли кассета с пленума, на котором, кстати, гласно и демократично выбирались лидеры, относится к категории секретных документов или задать вполне резонный вопрос — от кого у райкомовцев секреты? От инструктора горкома комсомола, от корреспондента «Вечерки» или от рядовых комсомольцев? Но мы обижаться не стали и решили, что куда лучше поговорить с некоторыми участниками пленума.

Секретарь комитета комсомола ПО «Средазкабель» Галина Шатунова сказала сразу:

— Действительно, инструкция помешала демократии. Если четко ей, да, и Уставу ВЛКСМ тоже следовать, то получается по крайней мере нелогично. 49 членов райкома, присутствовавших на пленуме, могут, оказывается, выбрать первого и второго секретарей, это в их компетенции, но не могут, не имеют права ввести в состав райкома нового человека. А ведь сыр-бор разгорелся именно из-за этого. Многие ребята поддерживали кандидатуру Абдурахима Абдуманапова, члена ревизионной комиссии района, но он не член райкома, а значит, и не может быть избран на пост секретаря. Казалось бы, чего проще — уж коли большинство за него, так надо прямо на пленуме, не дожидаясь конференции, ввести парня в члены райкома. Однако, вероятно, это лишь в одном случае — если «за» введение проголосует две трети членов РК. Но две трети присутствующих или от общего числа — такого разъяснения ни в Уставе, ни в инструкции не дается. Вот и получилось, что Абдуманапов не прошел — на пленуме всего-то набралось две трети членов райкома, и даже один голос «против» перевешивал весы не в его пользу.

Галина считает, что сейчас наступили такие времена, когда нельзя слепо доверяться всевозможным инструкциям, а надо просто смело действовать согласно обстановке, что назрел момент, когда мнение меньшинства должно не только учитываться, но и реализовываться.

— Тем более что члены райкома в массе своей пассивны, и каждый новый человек, который действительно способен по-настоящему здесь работать, очень ценен, отмахиваться от него нельзя, — добавила она.

С такой точкой зрения согласился и комсорг по группе школ Федор Королев.

— Именно из-за пассивности членов райкома произошли некоторые организационные неувязки, — сказал он. — Хотя все они прекрасно знали, что состоится пленум и была оговорена дата его проведения, отнеслись они к проведению этого мероприятия несерьезно. Приходилось даже ездить за ними домой, буквально вытаскивая на пленум. А некоторые из тех, кто пришел, покинули зал, не дожидаясь его окончания.

Ну а в принципе пленум прошел, по-моему, нормально. В целом альтернативные выборы получились. Во всяком случае, претендентам пришлось не на шутку потрудиться, прежде чем определились лидеры.

Икрам Назаров, избранный на пленуме первым секретарем Куйбышевского райкома комсомола, сумел уделить нам всего несколько минут. Его мнение: членами райкома являются ребята работящие, энергичные, люди дела. Согласившись с тем, что инструкция действительно в чем-то «зажимает» инициативу ребят, он все же считает, что претенденты на должности секретарей находились в равных условиях.

Сафаровой Карине даже теперь, когда прошло некоторое время и страсти поутихли, говорить о пленуме нелегко. Понять ее можно. Ведь именно на плечи Карины легли основные заботы и хлопоты, связанные с его проведением. Собрать семьдесят с лишним членов райкома и в обычное время трудно, что уж говорить про отпускное. И поэтому она считает вполне оправданным то, что пришлось ездить домой к некоторым членам райкома, приглашать на пленум.

— У нас даже раскладка есть, почему не все явились на пленум, неуважительных причин нет, — сказала она. — А для тех, кто находится в декретном отпуске, мы организовали комнату ребенка, где за детьми присматривали, пока мамы участвовали в выборах.

Ну а что касается инструкции и Устава... Они есть, и не следовать им мы не имеем права, хотя далеко не все их пункты отвечают требованиям дня, не являются революционными. Например, та же неконкретность пункта об избрании членом райкома создала нам дополнительные трудности. Мы звонили в горком, ЦК комсомола республики и Союза, сообща решали, как быть в данной ситуации. Так что нарушений в этом плане не было. Я лично голосовала за Абдуманапова — мне импонируют его деловые качества, он сумел завоевать большой авторитет у ребят. И хотя пленум не избрал его членом райкома, хорошо уже то, что мы «открыли» для себя человека, умеющего повести за собой.

Если выборы первого секретаря райкома вызвали на пленуме дебаты, споры, то выборы второго прошли безболезненно: свои голоса участники пленума единогласно отдали Шухрату Иргашеву.

— Конечно, спасибо ребятам за доверие, — улыбнулся Шухрат. — Это ко многому обязывает. Мое мнение о пленуме будет, наверное, излишне эмоциональным, но я действительно очень рад, что не видел там сонных, равнодушных лиц. Знаете, так надоело видеть сонное царство на подобных мероприятиях! А тут настоящая борьба, накал страстей, споры, обиды, недовольство!.. Это же здорово! И ведь не час, не два «заседали», а активность ребят не ослабевала. А как открыто, прямо, без оглядки говорили ребята! Значит, умеют, научились наконец-то говорить. Программы не просто прослушались, они тщательнейшим образом анализировались, «примерялись» к сегодняшним событиям. И главным, решающим в них были не слова и обещания, а конкретные дела, которые сумеют вывести комсомол из прорыва. Как говорил Карл Маркс, каждый решительный шаг лучше дюжины программ. И пусть мы сейчас сделаем небольшой шаг, но и это уже движение вперед. Только конкретными делами сумеем мы поднять авторитет комсомола. Пленум прошел в преддверии районной конференции, и я очень надеюсь, что именно там услышу конкретные предложения, которые органически дополнят, продолжат, расширят мою программу, с которой я выступил на пленуме. Услышу от ребят, рядовых комсомольцев, ведь во многом от них зависит, какое направление в работе выбирает райком.

А минусы в работе пленума... Они, конечно, были, но это, думаю, не страшно. Идем ведь не проторенной, гладкой дорожкой. Да и Устав ВЛКСМ, инструкции будут пересматриваться. Так что надеюсь, что бюрократии и формализма они в новом варианте просто не допустят.

Признаться, до разговора с Шухратом хотелось прокомментировать высказывания ребят. Но Иргашев так хорошо все сказал, что добавить к его словам больше нечего.

Ш. САЛЯМОВ,
инструктор горкома комсомола.

Г. УСТИМЕНКО,
наш корр.

Отчеты и выборы в партгруппах

ЕДИНСТВЕННАЯ ПРИВИЛЕГИЯ

Весной будущего, 1990 года опытно-механический завод имени Ильича — одно из подразделений НПО «Технолог» — отпразднует свой 70-летний юбилей. Его история связана с зарождением промышленности в Узбекистане в первые годы Советской власти, с формированием рабочего класса из числа коренного населения, с укреплением братских связей в той многоязычной, многонациональной среде, которыми всегда отличался этот регион.

Остается верен своим традициям завод и поныне. Все эти годы в отстающих не числился, в 1987 году перешел на хозрасчет, каждый год заканчивает с прибылью, планомерно улучшает свою социальную сферу, наращивая мощности, обходится практически без увеличения численности работающих. А ведь завод изготавливает сложнейшее оборудование — станки, конвейера, автоматические линии для предприятий отрасли. Специфика производства требует высокой квалификации, профессионализма, ответственности личной и коллективной. И представители двадцати одной национальности дружно и сплоченно делают свое дело, не отвлекаясь и не вдаваясь в бурные и в почти повсеместные сейчас дискуссии по поводу «какой народ лучше и кто кому должен».

Может создаться впечатление, что это прямо оазис в пустыне, мирный уголок за высоким забором, куда не долетают даже отголоски нынешних житейских бурь. Отнюдь. Сегодня беспроблемно живут, пожалуй, одни аквариумные рыбки. Люди же, независимо от жизненной позиции, социальной принадлежности, воспитания, образования, интересов нынче вольно или невольно сталкиваются с таким количеством частных и общих проблем, что безучастным к происходящему вокруг оставаться невозможно.

И, как всегда, на плечи партийной организации ложится большая часть ноши. Однако сегодня коммунистам приходится гораздо сложнее: на повестку дня встал вопрос, который раньше не вызывал и тени сомнения — о месте и роли партии в обществе. Ситуация в стране изменилась, и теперь ответ-заклинание просто не пройдет. Приступая недавно к проведению своих отчетно-выборных собраний, партийцы завода хорошо это понимали.

— Свою задачу мы видели в том, чтобы в ходе отчетов и выборов выявить личную позицию каждого коммуниста, еще раз проверить свои силы, готовность и способность действовать в интересах перестройки, — говорит секретарь партбюро завода С. И. Скрынников. — С учетом сложившейся обстановки обратили мы самое пристальное внимание и на необходимость усиления интернационального воспитания, хотя для нашего коллектива национальные разногласия вроде и не характерны. Однако болезнь легче предупредить, чем лечить...

И во всех четырех партгруппах на отчетно-выборных собраниях была задана верная тональность: коммунисты по-серьезному, трезво, с большой долей озабоченности вели разговор о том, как и что надо делать сейчас члену КПСС, чтобы беспартийный рядом, будь то на работе или дома, не попрекал тебя принадлежностью к партии, а наоборот, признавал ее право вести за собой, не отождествлял бы с партией тех, кто называться коммунистом недостоин.

— Что говорить: трудно сейчас отвечать на элементарные вопросы людей, — замечает секретарь партбюро. — В дефиците, экономическом развале, обострении межнациональных отношений винят прежде всего партию. Нелегко это выслушивать, например кадровым рабочим, коммунистам с большим стажем, которые и в застойные времена добросовестно делали свое дело, жили и трудились честно. А теперь их в одну кучу валят вместе с карьеристами, хапугами, мошенниками...

Социального оптимизма, разумеется, все это не прибавляет, и С. И. Скрынников всерьез озабочен тем, что партийная организация завода «стареет» и постепенно сокращается: из 80 коммунистов, стоящих на учете, 16 неработающих пенсионеров, а есть ведь еще и работающие, больше половины членов первички — в возрасте за пятьдесят. Резерв из молодых есть, но требования к нему в последнее время ужесточились. Правда, сейчас кандидатский стаж проходят три человека, но наметившейся тенденции это не меняет. А тут еще у части коммунистов появились, мягко говоря, невеселые настроения: подумывают о выходе из партии. Надо отдать должное секретарю партбюро: он не спокойно наблюдает за этим процессом, а стремится овладеть ситуацией, ведь важно вовремя заметить неуверенность человека, помочь ему разобраться в себе и окружающих, удержать от необдуманного решения.

Нельзя, чтобы партия осталась без «рабочей косточки», считает Сергей Иванович. Однако с теми, кто ее дискредитирует или стал действительно балластом, надо расставаться. Так здесь поступили с нарушителем трудовой дисциплины и человеком, мотивировавшим свой отказ от партбилета потерей «веры в идеалы».

— Нам всем нужна чистая и крепкая партия, которая была и должна остаться руководящей силой, — убежден коммунист с почти тридцатилетним стажем слесарь-сборщик А. М. Зорин. — Но партия должна вновь завоевать авторитет, чтобы доказать свое право на лидерство. И мы, рабочие люди, считаем, что все-таки начаться этот процесс должен «сверху». А в самом низовом звене, в партгруппе, коммунисты все на виду, тут действует не авторитет должности или звания, а авторитет человеческий и профессиональный. Хотя, конечно, в целом нашу партгруппу очень активной и боевитой не назовешь, есть над чем работать.

Александр Михайлович знает, о чем говорит, ведь на собрании партгруппы кузнечно-сварочного цеха он отчитывался как партгрупорг. Коммунисты повели разговор о том, что нужно взять под партийный контроль вопросы организации работы в цехе, материально-технического снабжения, от которых зависит в конечном итоге результат и эффективность труда всего коллектива. Назвав точки приложения своих сил, партгруппа определила и сама для себя свои задачи. Решать их вместе со всеми Александр Михайлович будет уже в качестве заместителя партгрупорга (возраст, совсем скоро на пенсию), но с не меньшей заинтересованностью, во всем помогая новому вожаку партячейки В. Н. Сапрыкину.

Б. Д. Тыманбаев же, начальник участка механосборочного цеха, член партбюро завода, избран партгрупоргом в пятый раз. Есть опыт, навыки, а вот работать, как говорит сам Балхаш, стало сложнее. Раньше одной из главных его забот было вовремя собрать взносы. Теперь же люди хотят знать, на что идут их деньги, почему они, работая по крайней мере не хуже прежнего, «роста благосостояния» на себе не ощущают.

— Мне приходится отвечать людям, что наши сегодняшние трудности связаны с нынешним моментом, — говорит Тыманбаев, — ведь когда в доме идет большая уборка, порядка нет. Но раз уж мы взялись за это дело, надо доводить его до конца, решать все вопросы. А их немало даже у нас, партийных активистов. Например, часть взносов должна оставаться внутри парторганизации, чтобы мы не ходили на поклон к администрации, когда нужно оформить, например наглядную агитацию, или поздравить ветерана. Надо перестраивать свою идеологическую работу, потому что сейчас в людях начинает превалировать настрой только на материальные блага, деньги любой ценой. Все это нелегко, но у нас крепкий, здоровый коллектив, и мы в своих силах уверены.

Неплохую оценку партгруппе механосборочного цеха дал и секретарь партбюро. Коммунисты тут играют заметную роль. Например, именно при активном участии и поддержке в первую очередь партгруппы, руководство цеха недавно предприняло шаги по повышению качества. Теперь за него (от полуфабриката до готовой продукции) отвечают сквозные бригады. Намечено возобновить по инициативе партгруппы и проведение политинформаций — само время диктует возврат к этой забытой было форме работы. Люди хотят получать полную и объективную информацию обо всем, что происходит на заводе, в республике, стране, чтобы самим разбираться в нынешней непростой обстановке.

— Было что обсудить коммунистам и остальных партгрупп, — говорит С. И. Скрынников.— Подводя итоги работы за год, партийцы обращали внимание на многое. Например, в партгруппе заводоуправления разговор зашел о сложности политической обстановки в стране, и коммунисты рассматривали этот вопрос через призму личной позиции. «Как живешь конкретно ты сам, что ты делаешь по стабилизации положения?» — так ставился вопрос. И надо сказать, здесь, на отчетно-выборном собрании, поднимался вопрос пересмотра системы партийных поручений, что нашло отражение в постановлении собрания.

Говорили коммунисты в ходе отчетно-выборной кампании и о необходимости дальнейшего усиления и расширения гласности, получения оперативной и достоверной информации, обсуждали вопросы внутрипартийные, организационные. В партгруппе же кузнечно-сварочного цеха обсуждение Устава и Программы КПСС посчитали настолько серьезным вопросом, что было решено посвятить ему отдельное партсобрание, поскольку предложений возникло много.

В целом же итоги прошедшей отчетно-выборной кампании в партгруппах на заводе оценивают как удовлетворительные. Коммунисты не имеют права сдавать своих передовых позиций, уверены здесь, а значит, надо ежедневно, ежечасно доказывать это делом. Именно таким принципом руководствуются многие партийцы— такие, как А. Зорин, Ш. Пайзиев, К. Шадрин, В. Юзитан, Д. Маркин, Г. Колесников, и другие — люди авторитетные не только в своих коллективах, но и на заводе. Именно такие коммунисты, как они, задают тон в делах, первыми берутся за решение общих проблем. Ведь как бы там ни было, а у коммунистов никто пока не отнимал этой единственной привилегии — быть впереди.

Л. ПАК.

По родной стране

▲ ХАБАРОВСК

Не только печатное, но живое устное слово донесут до читателей журналисты и авторы «Экономической газеты» в ходе стартовавшего здесь 12 сентября агитперелета по Дальнему Востоку. Дальневосточники узнают о планах издания, которое с января будет выходить под новым названием: «Экономика и жизнь».

▲ КАЛУГА

Традиционные научные чтения, посвященные разработке наследия и развитию идей К. Э. Циолковского, начались 12 сентября симпозиумом на тему «Эффективность космонавтики». Среди обсуждаемых вопросов — экономические проблемы освоения космоса, анализ характеристик космических транспортных систем, создание новых лекарств и материалов с заданными свойствами в космических полетах.

▲ ОДЕССА

Древнегреческое парусно-весельное судно «Ивлия» с участниками молодежной научно-исследовательской экспедиции на борту ушло 12 сентября по маршрутам эллинских мореходов. Цель плавания — найти и изучить затопленные древнегреческие поселения, затонувшие корабли. Будут выполнены экологические и медико-биологические исследования для получения точных данных о состоянии Черного моря.



МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. «Зеленый цех» Солнечногорского лесокомбината занимает площадь в 64 тысячи гектаров. Этот лес отнесен к 1-й группе и входит в зеленую зону Москвы, его сберегают и восстанавливают, а из древесины, которую здесь заготавливают, производят различную продукцию, в том числе товары для народа.

В питомнике лесокомбината выращивается посадочный материал — более миллиона будущих деревьев, которые будут высажены на своей территории и в других хозяйствах.

НА СНИМКЕ: деревянные панно-сувениры: «По воду» и «Добро пожаловать». Авторы — художники И. П. Денисов и Т. В. Куприна.

Фото Н. Акимова.
Фотохроника ТАСС.



Трудовой стаж у Хайрулло Маматова небольшой. Всего четыре года он работает в производственном объединении «Ташэкс». В инструментальном цехе молодежь избрала его своим комсоргом, а недавно Хайруллу приняли кандидатом в члены КПСС.

— Он не только высококвалифицированный фрезеровщик, но и хороший товарищ— так отзываются о нем в коллективе.

НА СНИМКЕ: Х. Маматов.

Фото Х. Мирзакаримова.

Профсоюзы: отчеты и выборы

Дорожники: комитет меняет стиль

«...Волком бы выгрыз бюрократизм» — плакат у входа на Куйлюкский завод мостовых железобетонных конструкций, где проходила профсоюзная конференция, настраивал на определенный лад.

Сама конференция меньше всего напоминала скучные многочасовые заседания. От традиций прошлого остался лишь отчетный доклад председателя профкома Ж. В. Вердыевой, давшей всестороннюю картину трехлетней работы. В выступлениях рабочих — откровенных и деловых — анализировались плюсы и минусы деятельности профсоюзной организации. Главное, что признавали выступавшие,—с момента избрания нового состава профкома произошло немало перемен к лучшему.

— Профком занялся решением запущенных социальных проблем, вопросами охраны здоровья, пунктов коллективного договора, — говорит Ж. В. Вердыева. — Провели несколько субботников по благоустройству территории и цехов. Потребовали у администрации установить вентиляцию. Создали специальную комиссию, которая постоянно проводила комплексные проверки по соблюдению трудового законодательства, особенно касающегося женщин и молодежи. Начали создавать оздоровительный комплекс. Профком с советом трудового коллектива принял совместное решение — открыть комнату здоровья для женщин. На 7,5 тысячи рублей приобрели спортивного инвентаря.

Куйлюкский МЖБК был прежде одним из самых запыленных предприятий города. Теперь здесь чисто, много зелени. Такой же порядок царит в цехах. Перемены не замедлили сказаться на производственной деятельности завода. Люди подтянулись, стали работать лучше, меньше болеть. Правда, в прениях прозвучал и упрек: почему долго не работает здравпункт? Ответ заставил сидящих в зале призадуматься — завод перешел на хозрасчет, и теперь совету трудового коллектива и профкому решать: по карману ли предприятию содержать «своих» медработников?

— Потребительское отношение к профкому, к сожалению, еще очень живуче в людях, — говорит Ж. В. Вердыева. — У нас постоянно что-нибудь просят: дай то, дай другое. Конечно, даем по возможности — лечебно-оздоровительные и туристические путевки, материальную помощь малообеспеченным, квартиры и садовые участки, легковые автомашины. Недовольных как будто не было. Но когда речь заходит о переменах в социальной сфере, особенно о вложении собственного труда в какое-то полезное дело, люди пока еще инертны. Этот главный тормоз — безынициативность — мешает перестройке в профсоюзной работе. И не только в ней.

Выборы нового председателя профкома проходили на альтернативной основе и открытым голосованием. Коллектив вновь избрал на эту должность Ж. В. Вердыеву. По-новому строились выборы в профком: избраны тринадцать членов профкома и пять их конкурентов — кандидатов в члены профкома. Если какая-нибудь комиссия даст сбой, тут же их заменят, чтобы заводской профсоюз не терял авторитета и боевитости.

(Корр. УзТАГ).

Молодежные театры в Ташкенте



В репертуаре показа, который продлится до 22 сентября, — постановки зарубежных творческих коллективов из Чехословакии, Болгарии, ФРГ, Индии, Нидерландов. Зрители познакомятся не только с авангардными направлениями театрального искусства, но и танцевальными группами.

НА СНИМКЕ: театр клоунады и пантомимы «Гунго» из Ленинграда.

Фото А. Рец.

Сегодня в Ташкенте состоится торжественное открытие Международного фестиваля театров «Саратон-89». Его организаторы — ЦК ЛКСМ Узбекистана, Союз театральных деятелей республики, молодежное творческое объединение «Маятник». На фестивале выступят 14 коллективов, из которых четыре — ташкентские.

«Мы не прощаемся с вами»

Купить билеты на большой концерт, посвященный советско-корейской дружбе, — он состоялся 9 сентября, в день образования КНДР — оказалось делом безнадежным. Таблички у касс ташкентского Дворца дружбы народов гласили: «Все билеты проданы».

А между тем Пхеньянский художественный ансамбль песни и танца уже почти месяц гастролирует по республике. Дал несколько концертов в Ташкенте. С искусством артистов из КНДР познакомились жители Джизака, Самарканда, Карши, Бухары. И везде был неизменный успех, а после представлений живые очереди у гостиниц. Это желание советских корейцев позвать гостей к себе домой, угостить их национальными блюдами, просто поговорить на родном языке понятно. Так долго корейцы, живущие в нашей стране, были оторваны от своей национальной культуры и традиций.

И вот новая встреча с уже полюбившимся ансамблем. Он стала еще более интересной — ведь в программе, кроме пхеньянских артистов, выступили и известные в нашей республике творческие коллективы: музыкально-хореографический ансамбль «Узбекистан» и корейский ансамбль песни и танца «Чен-Чун», многие популярные исполнители.

Подолгу не отпускал зал танцовщиц, будто сошедших с восточных миниатюр. Полные экспрессии и пластического мастерства «Танец с бубнами», «Пастух и пастушка», «Танец у родника», «Шаманы» словно перенесли зрителей в Страну утренней свежести с ее древними традициями и неповторимой культурой.

Совмещение в одной концертной программе номеров разных жанров и направлений придало ей оригинальность и эмоциональную насыщенность. Вокальные номера сменялись хореографическими миниатюрами, узбекские народные песни — русскими и корейскими.

«Гвоздем» программы стал танец «Бубенчики», в котором вместе с корейскими девушками выступила народная артистка Узбекской ССР Малика Ахмедова. Сложнейшая игра с веером, синхронность движений с партнершами — все давалось ей легко и изящно. Кто бы мог подумать, что Малика овладела всем этим всего за семь репетиций. А ведь обычно на освоение одного танца уходит не менее года!

Часть средств, вырученных от концерта, артисты из КНДР перечислили на счет Узбекского республиканского отделения Советского детского фонда. А по многочисленным просьбам Пхеньянский художественный ансамбль даст прощальный концерт во Дворце дружбы народов СССР имени В. И. Ленина 18 сентября.

— Мы много ездили по вашей республике и везде видели, что советские корейцы успешно трудятся рука об руку с представителями других национальностей, — сказал художественный руководитель ансамбля Сон Сок Хван. — Такого теплого и радушного приема нам не забыть никогда. Надеемся, что нам еще придется вновь побывать в Узбекистане, и потому мы не прощаемся, а говорим «До свидания!».

М. КИМ,
корр. УзТАГ

Легенда, написанная нотами

Сегодня в большом зале Ташгосконсерватории имени М. Ашрафи состоится юбилейный концерт из произведений композитора заслуженного деятеля искусств УзССР профессора консерватории Георгия Александровича Мушеля.

Музыкальное образование он получил в Тамбовском училище по классу фортепиано М. Старикова и в Московской консерватории по классу композиции под руководством Н. Мясковского, затем М. Гнесина. Одновременно Г. А. Мушель занимался в классе фортепиано Л. Оборина. По окончании консерватории был направлен в только что открывшуюся Ташкентскую консерваторию, и вот уже более полувека работает здесь по классу композиции. Его творчество тесно связано с историей развития музыкальной культуры республики, многонационального советского искусства.

Композитор Мушель — автор четырех балетов: «Балерина», «Самаркандская легенда» и других, трех симфоний, шести фортепианных концертов, симфонического цикла «Музыкальный вернисаж», 24 прелюдий и фуги для фортепиано, других музыкальных произведений. В Японии записан на пластинку его 4-й фортепианный концерт, второй в исполнении Р. Керрера звучал в ГДР, Болгарии и других странах.

Георгий Александрович, работая в консерватории с 1936 года, обучал известных ныне артистов и композиторов. Среди его учеников народный артист УзССР А. Халимов, заслуженный деятель искусств ККАССР Г. Демесинов, композиторы из Киргизии С. Осмонов и М. Бурштин, заслуженные деятели Туркмении и Таджикистана К. Кулиев и Я. Сабзанов. Музыкальное дарование, романтическая влюбленность в искусство помогают ему в сложной работе педагога.

На юбилейном концерте, посвященном 80-летию со дня рождения композитора и педагога, прозвучат многие произведения Георгия Александровича, слагающего легенды в музыке своими нотами.

Х. ИБРАГИМОВ.

Браво, оркестр!

Когда говорят о том, что серьезная музыка не пользуется сегодня популярностью, я вспоминаю ташкентские гастроли камерного оркестра «Виртуозы Москвы» во главе с Владимиром Спиваковым. В зале «Бахор» в те дни негде было яблоку упасть, одержимая публика пробиралась в зал через окна...

А ведь звучала «всего-навсего» классика...

Нет, дело, конечно, не в характере музыки, а в качестве ее исполнения. И в этом смысле концерт Государственного симфонического оркестра Узбекистана, открывший его новый концертный сезон, внушает большие надежды.

Привлек к себе контрастный подбор репертуара, где были представлены творчество композиторов Узбекистана, русская классика и советская музыка. А в числе исполнителей выступила известная московская пианистка Любовь Тимофеева — музыкант редкостного таланта и мастерства.

Впервые на суд публики Бахрулло Лутфуллаев представил свою Вторую симфонию «Мунг» для чтеца, солистов, смешанного хора, камерного оркестра и ударных, где сам выступил в качестве чтеца и певца-солиста.

Можно спорить, соответствует ли это произведение канонам избранного жанра. Однако трудно сомневаться в том, что искусство Узбекистана обогатилось незаурядным творением, органически сочетающим традиции европейской вокально-симфонической музыки со спецификой народного мелоса Востока. И очень отрадно, что Узбекское телевидение своевременно и оперативно запечатлело исполнение симфонии на видеопленку.

Не менее впечатляющим было исполнение Третьего концерта для фортепиано с оркестром С. Прокофьева (солистка Любовь Тимофеева) и Симфонических танцев С. Рахманинова — произведений, звучащих на концертной эстраде сравнительно редко. И что особенно радостно — уровень исполнительского мастерства Госоркестра Узбекистана оказался достойным и соразмерным тем произведениям, которые в этот вечер прозвучали.

Нужно сказать, что за последний год Государственный симфонический оркестр Узбекистана преобразился. И связано это с тем, что во главе коллектива встал Имант Коциньш — талантливый музыкант, дирижер высокого класса, человек яркого темперамента и неистовой эмоциональности, умеющий увлечь оркестрантов и добиться подлинно вдохновенного звучания.

К сожалению, в этот вечер концертный зал «Бахор» не был переполнен... Но хочется верить, что тот уровень исполнительского мастерства, который продемонстрировали Государственный симфонический оркестр Узбекистана и Государственная хоровая капелла Узбекской ССР (художественный руководитель заслуженный артист УзССР Ахад Хамидов, солисты Саодат Халходжаева и Ганиджан Вахабов) в самом недалеком будущем привлечет к себе внимание и интерес любителей классической музыки.

В. САВРАНСКИЙ,
кандидат искусствоведения.

Изучаем узбекский язык

Под редакцией профессора А. РУСТАМОВА

УРОК ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ

Объект действия

Объект действия (дополнение) в предложении управляется стержневым словом. В узбекском языке выражается всеми склоняемыми частями речи, всеми падежными формами, кроме **қаратқич келишиги** (притяжательного падежа). Отвечает на вопросы:

Кимга — кому?
Нимага? — чему?
Кимни? — кого?
Нимани? — чего?
Ким билан? — с кем?
Нима билан? — с чем?
Ким учун? — для кого?
Ким ҳақида? — о ком?
Нима ҳақида? — о чем?
Ким тўғрисида? — о ком?
Нима тўғрисида? — о чем и т. д.

Объект действия, отвечающий на вопрос **кимни? нимани?**, на русский язык передается винительным падежом без предлога:

Катарларни (кимни?) ҳурмат қилиш керак. — Нужно уважать старших.

Ойни (нимани?) этак билан ёпиб бўлмайди (мақол). — Луну не закроешь подолом.

Мен деразани (нимани?) очдим. — Я открыл окно.

Напомним: тушум келишги (винительный падеж) узбекского языка бывает оформленным и неоформленным. Но в обоих случаях на русский язык он передается одинаково. Например:

Мен **китобни** (нимани?) ўқияпман. Мен **китоб** (нимани?) ўқияпман. — Я читаю книгу (в данный момент).

Оформленная форма указывает на более конкретный предмет:

Бу **китобни** (нимани?) сен учун сотиб олдим. — Эту книгу я купил для тебя.

У **сизни** (кимни?) табриклади. — Он приветствовал вас.

Неоформленная форма указывает на более обобщенное значение:

Мен хат (нимани?) ёздим. — Я писал письмо.

Объекты, отвечающие на остальные вопросы, указывают на косвенный объект. Например:

У акасига (кимга?) айтди. — Он сказал своему брату.

Студент сессияга (нимага?) тайёрланди. — Студент готовился к сессии.

Биз пахтани машина билан (нима билан?) терамиз. — Мы собираем хлопок машинами.

Ўқувчилар экскурсияга ўқитувчи билан (ким билан?) боради лар. — Ученики идут на экскурсию с учителем.

Биз спорт билан (нима билан?) шуғулланяпмиз. — Мы занимаемся спортом.

Мактаб ўқувчилари учун (ким учун?) дарсликлар керак. — Ученикам школы нужны учебники.

Спорт учун (нима учун?) майдонча керак. — Нужна площадка для спорта.

Биз интизом ҳақида (нима ҳақида) суҳбатлашяпмиз. — Мы беседуем о дисциплине.

Ҳозир гап бухгалтериямиз ҳақида (ким ҳақида?) боряпти. — Сейчас речь идет о нашем бухгалтере.

Мажлисда озиқ-овқат программаси тўғрисида (нима тўғрисида?) гапирдик. — На собрании мы говорили о Продовольственной программе.

НОВЫЕ СЛОВА

табрикламоқ — поздравлять, приветствовать
шуғулланмоқ — заниматься
касб — профессия
миннатдор — признательный, благодарный
ютуқ — достижение, успех
ашула — песня
ашула айтмоқ — петь (песню).

УПРАЖНЕНИЕ:

Читайте и переведите на русский язык.

1. Сен **газетага мақола** ез. 2. Турсун ўз **касбини** севади. 3. Биз ҳозир эртаги кун ҳақида суҳбатлашяпмиз. 4. **Саволимга** жавоб беринг. 5. Мен **сиздан** миннатдорман. 6. Мен **газета** ўқияпман 7. Карима ўз **ютуқлари ҳақида** гапирди. 8. Бозорга **акам билан** бораман. 9 Пионерлар **тинчлик ва дўстлик ҳақида** ашула айтдилар. 10. **Акам билан** стадионга бордим.

СУҲБАТ

— Ассалому алайкум. — Здравствуйте.
— Ваалайкум ассалом. — Здравствуйте.
— Яхшимисиз, аҳволлигги яхшими? — Как вы поживаете?
— Раҳмат, яхши. — Спасибо, хорошо.
— Зафар-ака, шаҳарингизда (шаҳрингизда) қандай театрлар бор? — Зафар-ака, какие театры имеются в вашем городе?
— Шаҳримизда драма театри, музикали драма театри шунингдек, опера ва балет театрлари бор. — В нашем городе есть театр драмы, музыкально-драматический театр и театр оперы и балета.
— Сиз кўпинча қайси театрга борасиз?—Вы обычно ходите в какой театр?
— Мен драма театрининг спектакларини яхши кўраман. — Я люблю спектакли драматического театра.
— Қайси спектакларни кўргансиз? — Какие спектакли вы смотрели?
— Мен «Отелло», «Гамлет», «Нодирабегим», «Бой ва хизматчи», «Темир хотин» каби спектакларни кўрганман. — Я смотрел такие спектакли, как «Отелло», «Гамлет», «Нодирабегим», «Бай и батрак», «Железная женщина», и другие.
— Мен ҳам драма театри спектакларини яхши кўраман. — И мне нравятся спектакли драматического театра.
— Мен сени шу театрга таклиф қилсам, бирга борасанми? — Если я тебя приглашу в этот театр, пойдешь?
— Албатта бораман. Спектаклни бирга кўрамиз. — Конечно, пойду, посмотрим спектакль вместе.
— Яхши, албатта кўрамиз.— Хорошо, обязательно посмотрим.
— Хайр. — До свидания.
— Хайр, саломат бўлинг. — До свидания, желаю здоровья.

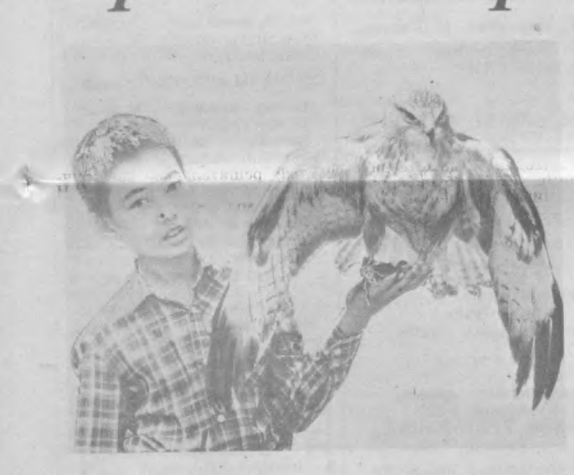
ЗАДАНИЕ

Составьте предложения со следующими словами и словосочетаниями:

имтиҳон, ўқитувчидан, ўқитувчига, ўзбек тилини, касб ҳақида, ютуқлари тўғрисида, ашула айтишни, акаңг билан, сен учун.

Урок подготовил доцент Э. АЗЛАРОВ.

Праздник природы в парке



Два ряда клеток с птицами разных пород и видов расположились в эти дни на аллеях парка им. Горького. Соединившись кольцом в его центральной части, они образовали красочный и удивительный уголок природы, где собрались неравнодушные к красоте и зрелищности люди всех возрастов.

Здесь в воскресные дни проходила традиционная Республиканская выставка местных и декоративных птиц, организованная Республиканским и Ташкентским городским обществами охраны природы. Более 500 участников — голубеводов и птицеводов-любителей, юннатов из школ и станций юных натуралистов приняли участие в конкурсе.

На суд зрителей и жюри свои богатейшие и уникальнейшие коллекции представили ташкентцы и представители Хорезмской, Самаркандской, Ферганской, Наманганской, Сурхандарьинской, Андижанской, Ташкентской, Кашкадарьинской, Бухарской областей. Основными критериями оценки на этот раз были красота, разновидность и порода выставляемых птиц. Сейчас уже известны победители, и их немало. Дипломами первой степени награждены 13 человек. Среди них ташкентские коллекционеры П. Петров, Х. Издыбаев, В. Иванов, А. Кахаров, коллекционеры из других областей республики. Диплом второй степени присужден еще 12 участникам, третьей степени — десяти. Кроме любителей, в конкурсе приняли участие Каракалпакский республиканский, ташкентский городской и 10 областных советов охраны природы. И здесь лидерами стали ташкентцы.

Конечно, разнообразием и красотой коллекции ташкентцев заметно выделялись среди своих соседей из областей республики. И зрителей они собирали значительно больше. Иногда к клеткам приходилось пробиваться так же, как за стиральным порошком. Однако мне лично больше всех запомнился и как-то по особому запал в душу скромный уголок в самом конце парка — коллекция птицеводов-любителей из Каракалпакской АССР. Взгляд каждого из проходивших здесь невольно останавливался на стенде с фотографиями, запечатлевшими печальные события аральской катастрофы.

Изменился климат. Вымерли животные, птицы. Гибнут тростниковые заросли и туган. Теперь уже ясно всем — на Арале и Приаралье произошла экологическая катастрофа. Те, с кем говорила об этом, с горечью подтверждали, что климат Каракалпакии, Хорезмской и Ташаузской областей претерпел большие изменения, в результате чего и возник дефицит животного и растительного мира. Исчезли многие из гнездовавшихся здесь ранее видов птиц — пеликаны, фламинго, соколы, беркуты, калгагай, жек и другие. Более 250 зимовавших, питавшихся рыбой видов птиц теперь не появляются на территории Каракалпакии — не стало перелета. Только коллекционерам удается сохранять исчезнувшие виды птиц и животных. Только благодаря их усилиям мы имеем возможность узнать и изучить фауну этого некогда изобилующего живностью края.

Возможность непосредственного общения с природой через вот такие выставки — лишь одна из форм работы обществ по охране природы. Главная же задача их — агитационная и пропагандистская работа в деле экологического воспитания жителей, привитие им культурного и бережного отношения к экологии своего края, города, района. Существуя на средства из членских взносов, такие общества не только организуют выставки с поездками призеров за границу, но и осуществляют издание рекламной литературы, связь с руководителями предприятий, прессой, телевидением.

Ташкентское городское общество охраны природы существует с 1962 года. На его счету немало реальных дел, ведь работа ведется по трем главным направлениям. Отсюда и три отраслевые секции общества: зеленого хозяйства, охраны водных ресурсов и атмосферного воздуха. Уже сейчас можно сказать о наметившейся тенденции к прекращению массовых и необдуманных вырубок деревьев, о реализации планомерных посадок зеленых насаждений в городе. Секцией охраны водных ресурсов постоянно проводятся рейды, во время которых штрафуются и административно наказываются виновники нарушений. Хочется сказать, что еще и сейчас большой вред водным руслам наносится ташкентскими мясокомбинатом, мраморным, ювелирным, молочным заводами, сбрасывающими свои загрязненные стоки прямо в реки. С ними не прекращают вести борьбу работники и энтузиасты общества охраны природы.

Регулярные рейды проводятся и в секции охраны атмосферного воздуха. Штрафуются и не выпускаются на линию машины с большим процентом вредных выхлопных выбросов, административно наказываются руководители предприятий, не применяющие методы защиты при выбросе вредных веществ в атмосферу. Все эти работы проводятся в тесном контакте с Ташводгорхозом, горСЭС, Ботаническим садом АН УзССР, зообъединением, совхозом декоративного садоводства и Ташкентским городским комитетом охраны природы. Вместе с их деятельностью все глубже проникает в сознание людей новое экологическое мышление, гласность, которые дают хоть и небольшую, но такую нужную для всех нас надежду, шанс на выживание.

Н. СОЛОВЬЕВА.

Фото **Р. Шарипова.**

Книга, живущая в сердцах

Вечер, посвященный пятидесятилетию со времени создания романа Айбека «Священная кровь», состоялся в Ташкенте, в доме-музее писателя. Об истории создания романа, ставшего настольной книгой для многих поколений читателей, о его влиянии на развитие узбекской советской литературы говорили на вечере литераторы и ученые, гости из союзных республик.

Воспоминаниями об истории создания романа поделились люди, близко знавшие Айбека. На выставке, посвященной этому произведению, представлены его издания, вышедшие на языках многих народов нашей страны, напечатанные в разных странах мира. В экспозицию вошли и фотоматериалы, научные труды, газетные и журнальные публикации о романе. Пополнилась экспозиция и новыми экспонатами. Среди них — стенная газета «Тонг юлдузи» Ташкентского педагогического техникума, вышедшая в 1925 году. Ее редактором был сам Айбек, в те годы учившийся в техникуме. Находка эта тем более ценна, что в газете опубликовано ранее неизвестное его стихотворение.

На вечере звучали произведения Айбека и стихи, посвященные его памяти. Актеры Узбекского театра драмы имени Хамзы показали отрывки из спектакля «Священная кровь».

Еще один подарок получил музей — бюст писателя, выполненный скульптором Туляганом Таджиходжаевым. Это эскиз к памятнику писателю, который будет установлен в совхозе имени Айбека Ташкентской области.

П. БУРОВ,
корр. УзТАГ.

Это интересно

По следам древнего человека

Большой удачей завершился летний полевой сезон в горах Кавказа археологической экспедиции Северо-Осетинского государственного университета. В отдаленном Кобанском ущелье ученые обнаружили жилище древнего человека.

Под мощным слоем илистых наносов вскрыта галерея пещер — целый «город», где находили пристанище наши далекие предки. Во время раскопок найдены предметы быта, следы хозяйственной деятельности.

— Возможно, это одно из древнейших поселений человека на территории нашей страны, — сказал начальник экспедиции Н. Гиджарати. — Раскопки — в самом начале, по предварительным расчетам, потребуется 10 лет, чтобы завершить первый этап работ. И, кто знает, может быть, нас ждут удивительные открытия.

Находка ученых позволит расширить представление о жизни древних племен, путях первоначального заселения предгорий Кавказа.

(Корр. ТАСС).

Рукопожатье ветеранов

Крепкими рукопожатиями, открытостью сердец встретили в Ташкенте бывшие воины-«афганцы» шестнадцать американских ветеранов вьетнамской войны. Наши — почти мальчишки, и заокеанские — убеленные сединами солидные мужчины.

Эта встреча, организованная по инициативе ассоциации ветеранов США, проходит под девизом «Солдаты за мир». В Ташкенте все заботы о ее проведении взяли на себя городской совет воинов запаса, объединение «ИнтерПО» Узбекского республиканского отделения Советского детского фонда имени В. И. Ленина, кооператив «Прометей» при ЦК ЛКСМ республики.

— Мы приехали потому, что, несмотря на возраст, нас многое объединяет, — говорит руководитель группы ветеранов вьетнамской войны Боб Ролл. — Мы солдаты, и лучше других понимаем, что такое война, что ее ни в коем случае нельзя допустить вновь. Мы воевали примерно в одинаковой ситуации, а вернувшись, столкнулись с одинаковыми проблемами. Наши парни честно сражались во Вьетнаме, полагая, что это необходимо стране. А когда пришли домой, не ожидали столкнуться с равнодушием окружающих, с пониманием вьетнамской войны как ненужного, грязного дела. Для многих «вьетнамцев» это было трагедией, они нуждались в помощи. Чтобы спасти это «потерянное поколение», мы начали действовать сами.

Боб Ролл посвятил себя работе с такими же ветеранами, как он сам. Он возглавляет организацию, устраивающую туристические походы для ветеранов Вьетнама, и считает, что для них это своего рода реабилитация. Большинство приехавших в Ташкент работает в центрах психологической, медицинской реабилитации для ветеранов Вьетнама, занимается разработкой для них специальных программ. Американцы рассказывают, что не так просто было привлечь внимание правительства к проблемам «вьетнамцев». Десять лет добивались они создания ассоциации ветеранов, помощи государства. Столкнулись с ситуацией, когда их боевые товарищи, вернувшиеся домой, были на грани отчаяния, психического срыва. Они столкнулись с непониманием окружающих, не хотели никого видеть, отвергали медицинскую помощь. Поэтому и было решено взяться за эти проблемы. Теперь в США существует широкая сеть центров психологической помощи, где лечат израненные души бывших солдат.

Наши «афганцы» отреагировали на этот рассказ так: «И у нас почти те же проблемы».

— Мы хотим говорить с вашими ребятами не о самой войне, а о ее последствиях, помочь их преодолеть, — продолжает Боб Ролл. — Ведь вы в самом начале жизненного пути, а мы его часть уже прошли.

Ветераны Афганистана и Вьетнама отправляются в туристический поход. Они пройдут вместе горными маршрутами. Для чего это?

— Нам надо что-то делать сообща, чтобы лучше понять друг друга, — говорит Сергей Нестеров, возглавляющий городской совет воинов запаса.— Будет много времени для дискуссий, откровенных бесед и просто для того, чтобы выслушать, почувствовать плечо и локоть ближнего. Еще недавно мы считали друг друга потенциальными врагами. А что нам делить — молодым, крепким, сильным? Афганская и вьетнамская войны, разные по своим причинам, суть, в то же время имеют много схожего. Много общего и в нас самих. В протянутой руке заокеанского друга мы видим готовность помочь нам избавиться от груза, оставленного на душе болями в афганских горах и пустынях. И крепко, по-мужски пожимаем эту руку.

И. ГРЕБЕНЮК,
корр. УзТАГ.







Идет подписка на газеты и журналы



Уважаемые читатели «Вечерки»!



Если вы еще не оформили подписку на следующий год, мы хотим напомнить, что у вас осталось ровно 15 дней. 30 сентября истекает срок подписки на газету «Вечерний Ташкент».

Стоимость годовой подписки 7 рублей 92 коп.

Наш индекс: 64691.

В случаях отказа в подписке на «Вечерний Ташкент» сообщайте по телефонам: 33-29-70, 32-53-79.

Подписка на «Вечерний Ташкент» по всей республике проводится без ограничения.

Шаг к гласности

ОТКРЫТА СВОБОДНАЯ ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ МВД СССР «СОВЕТСКАЯ МИЛИЦИЯ»

Мы попросили прокомментировать это событие начальника Политического управления МВД СССР **А. Аникиева.**

— Думаю, это логическое продолжение нашего пути к демократии и гласности. Да и само общество сегодня испытывает острую потребность в открытом разговоре о сложнейших проблемах, возникающих и в правоохранительной сфере. Все мы понимаем, что процесс демократизации не может протекать безболезненно, по какой-то заранее разработанной идеальной схеме. Этот процесс несет в себе подчас нестандартные, непредсказуемые ситуации, крайне тревожные тенденции в области нравственности, морали и права. Потому-то и не может «милицейский журнал» оставаться узковедомственным, ограничивать круг своих авторов и читателей лишь профессионалами. Любые искусственные барьеры между милицией и обществом сегодня нетерпимы.

Хочу заметить, что журнал, издающийся уже с 1922 года, обладает довольно широкими возможностями. В нем работают компетентные журналисты, да и спектр имен известных публицистов и писателей, пишущих для журнала, весьма ярок. Это и братья Вайнеры, и Аркадий Адамов, и Игорь Вознесенский... Теперь, когда журнал будет обращен к огромной читательской аудитории, список этих имен, конечно, расширится. К слову, видимо, поклонники творчества Ю. Семенова смогут узнать о новых подробностях биографии героя его произведений — Штирлица. Надеемся, что почитатели В. Пикуля смогут прочесть ряд его исторических миниатюр. Да и объем журнала с 1990 года будет значительно увеличен. Так что многое из того, что долгое время лежало в редакционном портфеле, в столах писателей «детективного жанра», увидит в будущем году свет. В частности, мы предполагаем начать серию публикаций, связанных с проблемами организованной преступности, ее новых «модификаций»; намерены печатать ранее закрытые материалы из архивов МВД СССР. Известный интерес представляют и намеченные для публикации документы КГБ СССР.

В редакции появится отдел очерка и публицистики, что позволит нам значительно расширить «сферы интересов», касаться наиболее животрепещущих проблем нашей общественной жизни. Журнал постоянно будет давать и юридические консультации.

Особый раздел в нем займет диалог руководителей различных правоохранительных служб непосредственно с читателями. Среди этих публикаций — ежемесячная рубрика «Колонка министра», которая, надеемся, станет «линией связи» руководства МВД СССР с гражданами. Эта прямая связь позволит создать в журнале своего рода лабораторию по анализу непростых, противоречивых процессов, протекающих сегодня в различных социальных группах и обществе в целом. Найдет свое место и рубрика «Мемуары», посвященная воспоминаниям прославленных асов сыска и нашего времени, и дореволюционной поры. Ведь в истории российского министерства внутренних дел тоже были яркие страницы. И, конечно же, ни один номер журнала не обойдется без детектива — и отечественного, и зарубежного.

Обновились, естественно, состав коллегии и руководство журнала. В нее войдут три народных депутата СССР — наши сотрудники А. Земскова и И. Сорокин, заместитель Председателя Совета Министров РСФСР Н. Трубилин, а также высшие руководители правоохранительной системы страны.

Будем откровенны — журналисты «Советской милиции» долгое время ждали этого события. Ведь творческому коллективу непросто работать в жестких, ограниченных, как говорится, грифом «для служебного пользования» рамках. Перестройка поэтому, сделав наш журнал доступным для сотен читателей, возвращает обществу и весьма интересный творческий коллектив, рожденный за шесть десятилетий в Министерстве внутренних дел СССР. Секретов у нас не будет. И нравственный, и профессиональный девиз журнала — правда и объективность.

Ну а в заключение могу лишь сказать: стоимость годовой подписки довольно умеренна, что позволит журналу стать, как принято сегодня говорить, «народным», — 6 рублей. Принимается она во всех отделениях «Союзпечати». Добавлю также, что читатели журнала «Советская милиция» смогут приобрести и литературное приложение к нему, тираж которого также увеличен. В нем будут публиковаться произведения ведущих мастеров детективного жанра.

Надеемся, что нашему журналу удастся найти своего читателя, повести с ним интересный и плодотворный разговор.

Г. ЯКОВЛЕВ.
(ТАСС).

Москва.

Стартовало авторалли

29 автомобилей и 58 мотоциклов стартовали с центрального делийского стадиона в прологе гималайского авторалли. Участникам этого традиционного соревнования предстоит преодолеть 5 тысяч километров через пески пустыни Гар, предгорья и горные районы Гималаев и финишировать в городе Сринагар.

Хотя эта трасса по протяженности уступает популярному пробегу Париж—Дакар, она, по словам председателя Ассоциации гималайское ралли Назир Хуссейна, гораздо более опасная и трудная и проходит по местам, где до этого единственным возможным средством передвижения были верблюды.

Любопытно, что в деревнях и других населенных пунктах, которые предстоит пересечь на своем пути участникам, скорость движения ограничивается до 20 километров в час ради избежания возможных аварий. Нарушители будут штрафоваться на три тысячи рупий, и у них будут высчитываться очки.

(ТАСС).

Зам. редактора
В. А. ЛОМОВЦЕВ.

ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО

ВНИМАНИЮ КНИГОЛЮБОВ!



МАГАЗИН № 17 «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

горкинготорга «Ташкнига»

ПРОВОДИТ ПОДПИСКУ

на следующие издания:

Залыгин С. Собрание сочинений в 6-ти томах. Задаток 1 руб.

Можаев Б. Собрание сочинений в 4-х томах. Задаток 1 руб.

Овечкин В. Собрание сочинений в 3-х томах. Задаток 1 руб.

Предварительная запись проводится **16 сентября 1989 г.** с 9.00 до 16.00, без перерыва.

Розыгрыш — в 18.00.

Выдача выигрышных абонементов **17, 18, 19 сентября с 10.00 до 19. 00.**

Для ускорения и сокращения времени записи желающих принять участие в розыгрыше-подписке просим при себе иметь паспорт с местной пропиской и почтовую открытку, на которой четко, ясно надо указать домашний адрес, фамилию, имя и отчество владельца паспорта.

На семью полагается одна запись на одно из вышеуказанных изданий.

Участники Великой Отечественной войны имеют право записи вне очереди по личным удостоверениям **16 сентября 1989 г.**

Запись инвалидов Великой Отечественной войны проводится **17 сентября с 10.00 до 12.00.**

Розыгрыш — в 12.00.

Выдача выигрышных абонементов инвалидам Великой Отечественной войны — в течение недели.

Адрес магазина: г. Ташкент, проспект 50 лет УзССР. Телефон 44-57-41.

ПОДПИСЧИКАМ ВЫДАЮТСЯ ОЧЕРЕДНЫЕ ТОМА:

Д. Гранин — 2, 3 т.,

Ф. Достоевский — 5 т.

Библиотека учителя — 19 книга (Н. Некрасов). И. Ефремов — 5 т., 3 книга.

Управление культуры Томского облисполкома

Томский театр юного зрителя

XI СЕЗОН
1989—1990 гг.

ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ В ПОМЕЩЕНИИ РУССКОГО ТЮЗа

21 сентября в 11.00
А. Казанцев.

ВАНЮША, ИВАН ПЕТРОВИЧ
(таежный сказ для больших и маленьких в двух частях).

21 сентября в 19.00
М. Шатров.

ДАЛЬШЕ... ДАЛЬШЕ... ДАЛЬШЕ!
(авторская версия событий, происшедших 24 октября 1917 года и значительно позже)

ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР ТЕАТРА — заслуженный артист РСФСР **Олег АФАНАСЬЕВ.**

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Навои, 55 (метро — станции «Пахтакор», «Навои»).

Справки по телефону 44-10-89.

Касса работает с 10 до 18.00.

Принимаются коллективные заявки.

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

узбекконцерт

26, 27, 28, 29 сентября в 20.00,
30 сентября в 16 и 20.00

БОЛЬШАЯ ШОУ-ПРОГРАММА

УЧАСТВУЮТ: **лауреаты Международного фестиваля «Интершанс-89», участники популярных телепередач: «Взгляд», «Музыкальный лифт», «Поп-антенна», «Рок-кафе»; группы «СКАНДАЛ», «КОМБИНАЦИЯ», «ЗЕМЛЯНЕ».**

Геннадия Хазанова, Евгения Этуша, Евгения Леонова, Евгения Лебедева, Клару Новикову, Юлию Борисову, Татьяну Доронину и многих других артистов

ПАРОДИРУЕТ
конферансье Сергей СЕРЕБРЯНСКИЙ.

Билеты продаются в кассе дворца с 11.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Ташгосцирк

(площадь Хадра)



16 СЕНТЯБРЯ — в 20.00;
17 СЕНТЯБРЯ — в 17.00 и 20.00

ГАСТРОЛИ

ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА-СТУДИИ «БЕНЕФИС».

УЧАСТВУЮТ:

ШОУ-ГРУППА «БИС»

Ольга ДОМУШУ, Елена ГАГАРИНА,

лауреат Всесоюзного конкурса **Геннадий ТКАЧЕНКО,**

дипломант Всесоюзного конкурса **Георгий ПИЦХЕЛАУРИ, Вадим КАРЕВ, Дмитрий ШУМЕЙКО.**

В ПРОГРАММЕ —

«ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»

Режиссеры-постановщики — **А. Мирочник, Б. Уваров.**

Художественный руководитель театра-студии — заслуженный артист РСФСР **Михаил БОЯРСКИЙ.**

Касса работает с 10 до 20.00.

Справки по телефонам: 44-29-04, 44-35-91, 44-35-84.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 15 сентября в 19.00 **одноактные балеты,** 16 сентября в 19.00 **Паяцы,** 17 сентября в 12.00 **Василиса Прекрасная,** в 19.00 **Дон Карлос.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Челябинского государственного академического театра драмы им. С. Цвиллинга — 15 сентября в 19.00 **Зверь,** 16 сентября в 19.00 **Цилиндр,** 17 сентября в 10 и 13.00 **Винзи по Миссисипи,** в 19.00 **Беглая студентка.**

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — 17 сентября в 11 и 14.00 **Золушка.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. МУКИМИ — 16 сентября в 19.00 **Дьявол и слуги,** 17 сентября в 19.00 **Музы любви** (зал радиофицирован, есть перевод на русский язык).

КИНО

16 и 17 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Чайка — «КЛУБ «КОТТОН» (18.30, 21.00).

Им. Лисунова — «ВОНЬ И ПОКОЙ» (17, 19); «ИНТЕРДЕВОЧКА» (21.00).

50 лет Ташсовета — «ШАРЛО» В ИСПАНИИ»; «СУМАСШЕДШИЕ НА СТАДИОНЕ» (18, 21.00).

Нукус — «КЛУБ «КОТТОН» (18.30, 20.45).

Дворец искусств — «БЕГЛЕЦЫ», «ПОВЕГ» (17.40, 21.00); «САМРААТ» (17, 19.30).

Москва — «КЛУБ «КОТТОН» (18.20, 20.40).

Ватан — «СУМАСШЕДШИЕ НА СТАДИОНЕ», «ШАРЛО» В ИСПАНИИ» (17, 20.00).

Восток — «КЛУБ «КОТТОН» (18.30, 21.00).

Фестиваль — «КЛУБ «КОТТОН» (21.30).

Дружба — «ВОНЬ и ПОКОЙ» (нечетные), «УТРО» (19.30).

Им. К. Ярматова — «УТРО» (18.30, 21.00); «ВОНЬ И ПОКОЙ» (17, 19, 20, 21.00).

ТЕЛЕФОНЫ АВТООТВЕТЧИКОВ:

Дворец искусств — 44-39-51.
25 лет УзССР — 53-65-87.
Тинчлик — 58-34-88.
Искра — 39-14-59.

ЦИРК

16 СЕНТЯБРЯ В 20.00,

17 СЕНТЯБРЯ В 17.00 И 20.00

На манеже шоу-группа «Бис», художественный руководитель — заслуженный артист РСФСР М. БОЯРСКИЙ.

Коллектив железнодорожной школы № 37 с глубоким прискорбием сообщает о кончине старейшего учителя школы, отличника народного образования, члена КПСС с 1953 года

НАЗАРОВОЙ
Ирины Федоровны

и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив ГАВТа Узбекской ССР им. А. Навои скорбит по поводу кончины старейшего работника театра

ЗОТОВОЙ
Нины Герасимовны

и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив специализированного конструкторского бюро радиационной техники Института ядерной физики Академии наук Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование заведующему отделом А. О. Солодовникову по поводу кончины его матери

АБУДЕЕВОЙ
Антонины Максимовны.

Коллектив студии «Узбектелефильм» Гостелерадио Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование директору творческого объединения телехроники А. Рахматуллину в связи со смертью его брата

РАХМАТУЛЛИНА
Джафара Абдулхамидовича.

Коллектив Издательства ЦК КП Узбекистана выражает соболезнование диспетчеру автогаража З. И. Поляковой по поводу кончины ее матери

КАТЫХИНОЙ
Анны Григорьевны.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЪЕДИНЕННАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ ШКОЛА ДОСААФ Узбекской ССР

ПРОВОДИТ ПРИЕМ

НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ ПОДГОТОВКИ: **водителей категории «А»** (мотоциклисты);

водителей категории «ВС» (дневное обучение);

автомобильных механиков;

водителей категории «Е» (прицеп, полуприцеп).

Обращаться: г. Ташкент, п/о 56, 1-й Алтытепинский проезд, 37 (метро — станция «М. Горького», дальше идти по ул. Аральской до конца).

ТАШКЕНТСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

на 6- и 8-месячные платные подготовительные вечерние и заочные курсы.

Обучение — на узбекском и русском языках.

Вечерние занятия — три раза в неделю.

Принимаются лица, имеющие среднее образование, и учащиеся 10-х классов.

Адрес: 700045, г. Ташкент, ул. Оборонная, 1.

Деканат подготовительного отделения, комната 380.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ им. В. Н. СИВЦА

ПРИГЛАШАЕТ В ТАТАРО-БАШКИРСКИЙ ТЕАТР «ДУСТЛИК» В ГРУППЫ:

танцевальную (для подростков — с 13 до 16 лет, для детей — с 7 до 13 лет);

вокально-инструментальную (взрослую — до 35 лет, детскую — с 8 до 12 лет);

народных инструментов;

художественного чтения.

Дни занятий — понедельник, среда, четверг, пятница с 18.00.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Лисунова, 1/1 (автобусы: 6, 15, 23, 48, 154, 164; трамваи: 3, 23, остановка «Дворец культуры и техники авиастроителей»).

ВНИМАНИЕ!

В связи с проведением ремонтно-профилактических работ на водопроводах и водопроводных сетях и подготовкой к работе в осенне-зимний период 1989-90 гг.

ТРЕСТ «ВОДОКАНАЛ» ИЗВЕЩАЕТ

абонентов горводопровода о возможном отсутствии холодной воды и понижении давления на водопроводных сетях.

19 сентября с 9.00 до 9.00 20 сентября

Отсутствие воды — в Ленинском районе: жилой сектор и организации по улице Новый Путь с проездами, проезду Гайдара, улицам Енисейской, Лазо с проездами, Сарыкульской, Криворожской, Подъемник, Баяутской, Пилотов, Октябрят, Мирсалихова, Житомирской, Евпаторской, Локомотивной, Червякова, Октябрьской революции, Фоменко, частично по улице Весны.

В Сергелийском районе: по улице Питомной.

Понижение давления воды — в Ленинском районе по улицам: Стародубцева, Кызыларватской, Союзной, 26 Бакинских комиссаров, Маргиланской, Красноводской, Электротехнической, Филатова, Железнодорожной, 19 Февраля, ул. Александрова с проездами, Нарходжаева, Качуринер с проездами.

19 сентября с 9.00 до 21.00 20 сентября.

Отсутствие воды — в С.-Рахимовском районе: станция Шумилова, жилой сектор по улицам Металлистов, Ибрагим-Ота, Дадабаева, Ленинчи, частично на массиве Каракамыш 1/4.

Понижение давления воды — массив Каракамыш 1/4, жилой сектор по улице Сагбан с проездами.

20 сентября с 9.00 до 9.00 21 сентября

Отсутствие воды — в Калининском райцентре.

Понижение давления воды — в Чиланзарском районе: жилом массиве «Алгоритм» и прилегающих домах индивидуальной застройки.

21 сентября с 9.00 до 9.00 22 сентября.

Отсутствие воды — во Фрунзенском районе: жилые дома №№ 32, 34, 36 по улице Ш. Руставели, жилой сектор по улице Фархадской, от улицы Ш. Руставели до проспекта Дружбы народов.

Понижение давления воды — по улицам Западная и Домбрабад, а также в Кировском районе: в кварталах 3, 17 массива Юнусабад.

25 сентября с 9.00 до 9.00 26 сентября.

Отсутствие воды — в Кировском районе: кварталов 3, 13 массива Юнусабад.

Понижение давления воды — в кварталах №№ 14, 17, 18, 19 массива Юнусабад.

26 сентября с 9.00 до 9.00 27 сентября.

Отсутствие воды — в Куйбышевском районе: жилые массивы Северо-Восток-2, ТашГРЭС, Высоковольтный; в Октябрьском районе: жилой сектор по ул. Проектной, Уйгура и Тор-Куча.

Понижение давления воды — в Куйбышевском районе: по улицам Кадырдон, Гульсанам, 2-я Пилла, в Октябрьском районе: жилой массив Ц-27, жилой сектор по улицам Архангельской, Жемчужной, Саргузашт, Уйгура.

27 сентября с 9.00 до 9.00 28 сентября.

Отсутствие воды — в Чиланзарском районе: жилой сектор по улицам Наккошлык, Тахнаташ, Исхакова. В Хамзинском районе: жилой массив ДСК-1, жилой сектор по улицам Шамсутдинова, Грант-Оганянца, Чашма, Шавкат, Оханрабо, Турсунходжаева. В Сергелийском районе: жилые массивы Куйлюк.

Понижение давления воды — в Ленинском районе: улицы Вревского с проездами, Файзабад с проездами, Ташходжаева, Бешкентская, Мунис, Бадахшан, Парвона.

28 сентября с 9.00 до 9.00 29 сентября.

Понижение давления воды — в Кировском районе: жилой сектор по улицам Д. Абидовой, Тимирязева, Гвардии полковника Ходжаева.

28 сентября с 9.00 до 21.00 29 сентября.

Отсутствие воды — в Октябрьском районе: на жилых массивах Ц-17, 18.

Понижение давления воды — жилые массивы Ц-26, 27, Ц-13, 14, 15, жилой сектор по ул. Беруни и Уйгура.

В места отсутствия воды будут направляться автоводовозы.

Телефоны для справок: 33-15-95, 33-75-95, 56-60-06.

19 СЕНТЯБРЯ В 10.00 В ПОМЕЩЕНИИ САЛОНА «ПРИБОРЫ И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА» СОСТОИТСЯ СЕМИНАР

на тему «Рентгенодиагностические комплексы общего назначения».

Докладчик — специалист московского производственного объединения «Мосрентген».

Приглашаем всех заинтересованных специалистов принять участие в работе семинара.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Г. Гуляма, 2 (трамваи: 4, 9, 11, остановка «Актепа»). Телефоны для справок: 78-02-38, 78-40-43.

Министерство культуры УзССР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УзССР им. АЛИШЕРА НАВОИ

ГАСТРОЛИ

заслуженного артиста Бурятской ССР Леонида ТРЕТЬЯКОВА
(тенор).

17 сентября в опере Дж. Верди **«Дон Карлос».**

19 сентября в опере Ш. Гуно **«Фауст».**

Начало в 19.00.

Билеты продаются.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ПАРКЕ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
16 и 17 сентября в 11.00

ПРОВОДИТСЯ

ТРАДИЦИОННЫЙ XXXII ТАШКЕНТСКИЙ КАРНАВАЛ ДРУЖБЫ

Перед вами выступят — ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРТИСТЫ, ЛУЧШИЕ КОЛЛЕКТИВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ЦИРКОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ, ВЕДУЩИЕ ДИСКОКЛУБЫ И ВИДЕОСАЛОНЫ.

Вас ожидают — ВЕСЕЛЫЕ МЕЛОДИИ, ТАНЦЫ, ПЕСНИ, КЛОУНАДЫ, РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЯРМАРКИ, ЛОТЕРЕЯ, ВЫСТАВКИ, РАЗНООБРАЗНЫЕ КОНКУРСЫ И КАРНАВАЛЬНЫЙ ВЕЙЕРВЕРК.

Победителей конкурсов ждут призы.

К вашим услугам — ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА КОНДИТЕРСКИХ И КУЛИНАРНЫХ ИЗДЕЛИЙ, НАЦИОНАЛЬНЫХ БЛЮД.

Билеты продаются в кассах парка.

Принимаются коллективные заявки.

Телефоны для справок: 45-35-60, 45-37-54.

Госкомтруд УзССР

Центр по трудоустройству, переобучению и профориентации населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ В АВТОТРАНСПОРТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ № 4

ташкентского производственного объединения транспорта «Ташстройтранс»

водителей 1, 2, 3-го классов, имеющих категорию «Е», для работы на полуприцепах и автомобилях с прицепами марки «МАЗ», «КамАЗ», «КрАЗ».

Водителям, не имеющим жилплощадь, гарантируем квартиры в течение 1,5—2-х лет.

Одинокие обеспечиваются пропиской в общежитии.

При АТП-4 имеются: детский сад, пансионат на реке Сырдарье, медсанчасть.

За справками и направлением на работу обращаться: г. Ташкент, проспект Космонавтов, 6.

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55.34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта —33-28-95; культуры —32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы —33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя»— 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке —067.

Р. 15502. Тираж 170320. Б. 2240. Индекс — 64691.