Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 214 (7. 003) ◉ Вторник, 19 сентября 1989 года ◉ Цена 3 коп.

Аксиома успеха

Как показывает многолетняя практика, добросовестный труд каждого в сочетании с умело отлаженной организацией труда обеспечивает успешную деятельность всего предприятия в целом. Примером подтверждения этой аксиомы может служить производственное объединение «Подъемник».

Среди многих настоящих специалистов здесь обязательно называют фамилии Владимира Тарарыева и Нурсефа Гизитдинова. Причем, слесарь-инструментальщик В. Тарарыев успевает не только перекрывать свою норму, но и обучать секретам мастерства молодых рабочих. Уважением и авторитетом товарищей пользуется слесарь-сборщик Н. Гизитдинов, чей трудовой стаж на заводе еще невелик.

Коллектив ПО «Подъемник» за восемь месяцев этого года выпустил сверх плана продукции на 632 тысячи рублей, на семь тысяч рублей товаров народного потребления. Увеличилась и сверхплановая прибыль предприятия. Хотя, как известно, сегодня в ходу иные показатели эффективной деятельности. Один из них — выполнение плана поставок. «Подъемник» на 100 процентов выполняет свои обязательства перед потребителями.

У. УСМАНОВ.

НА СНИМКАХ: слесарь-инструментальщик В. Тарарыев; слесарь-сборщик Н. Гизитдинов.

Фото автора.

От нашего подписчика

И снова отказ

Известно, что срок подписки истекает 30 сентября и дорог каждый день. Но этого почему-то не осознали в почтовом отделении № 131, что на 26-м квартале Чиланзара, куда жительница этого квартала, пенсионерка Н. Г. Барсукова явилась для того, чтобы подписаться на газеты, в том числе и на «Вечерку».

— Некогда мне сегодня заниматься подпиской, — отрезала начальник почтового отделения, — у меня отчет.

Разумеется, такой ответ не удовлетворил Н. Г. Барсукову. В результате возник диалог, перенасыщенный отрицательными эмоциями. И завершился он тем, что начальник, перейдя почему-то с почтенным ветераном на пренебрежительное «ты», выпалила:

— Можешь не подписываться, никто тебя не заставляет.

Огорченная, обиженная таким отношением, Н. Г. Барсукова попыталась оформить подписку в 157-м почтовом отделении, что на 24-м квартале. И снова отказ: оператор заболел. Оставалось обратиться за помощью в редакцию.

Позвонив в названные почтовые отделения, я убедилась, что факты полностью подтвердились: ответы были идентичны. К этому надо добавить, что начальник 157-го почтового отделения, услышав, что звонок из редакции, вообще разговаривать не захотела и повесила трубку. Была еще одна возможность оформить подписку: через почтальона. Ведь такая платная услуга действует во многих почтовых отделениях. Но попробуйте поймать почтальона, если газеты он приносит, как правило, лишь на следующий день и в разное время!

Р. СОФИЕВА.

ОТ РЕДАКЦИИ. Когда материал уже был готов к отправке в печать, к нам обратилась Т. И. Шапкина, проживающая на массиве Каракамыш. Суть обращения та же — отказ работников почтового отделения 175 подписать ее на нашу газету. Работниками связи был выдвинут неотразимый, по их мнению, аргумент: нет бланков. Трижды обращалась Татьяна Ивановна в это почтовое отделение, и трижды ей отказывали. Похожую картину можно было наблюдать и в 175-м почтовом отделении с той лишь разницей, что его работники просто ушли в магазин.

Возможно, не стоило рассказывать об этом на страницах газеты, но ведь это отнюдь не единичные случаи нарушения наших прав. Раз уж отделениям связи подписка на периодику вменена в обязанности — будьте любезны их выполнять. И голова должна болеть не у подписчиков, а у связистов. В конечном счете успех перестройки во многом зависит от того, насколько четко и квалифицированно каждый будет заниматься своим делом!

В Ташкентском горкоме партии

На заседании бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана, состоявшемся 18 сентября, рассмотрен вопрос о серьезных недостатках в организации и проведении городских массовых культурных мероприятий. Отмечено, что 16 и 17 сентября при проведении XXXII традиционного ташкентского Карнавала дружбы группа молодежи допускала нарушения общественного порядка. Наиболее активные нарушители задержаны, к ним применены строгие меры в точном соответствии с законом.

События, происшедшие на Карнавале, который проводился горкомом комсомола, Главным управлением культуры Ташгорисполкома, Центральным парком культуры и отдыха им. Ленинского комсомола, инциденты в некоторых других местах показывают, что в организации и проведении праздников допускаются серьезные недостатки.

Так, горком комсомола при подготовке Карнавала дружбы действовал шаблонно, без учета глубоких процессов, идущих в молодежной среде. На подготовку и проведение этого мероприятия не был мобилизован весь комсомольский актив. Распространение билетов горкомом, комитетами комсомола было пущено на самотек. На это мероприятие не были привлечены трудовые коллективы предприятий и организаций. Концертная программа была составлена формально, номера исполнялись на низком художественно - эстетическом уровне, вызывая возмущение зрителей.

Идеологический отдел горкома партии не контролировал организацию и проведение Карнавала. Отмечено, что руководство высших учебных заведений города все еще недооценивает значение идейно-воспитательной работы с молодежью, оказывается неспособным положительно влиять на студенчество.

Коммунисты - руководители Министерства народного образования республики недостаточно координируют воспитательную работу среди студенческой молодежи.

Бюро горкома партии строго наказало виновных коммунистов - руководителей, допустивших серьезные недостатки в организации и проведении городских массовых культурных мероприятий.

Райкомам партии, партийным организациям вузов поручено рассмотреть ответственность коммунистов-руководителей за недостатки в работе со студенческой молодежью, принять все меры для пресечения любых проявлений антиобщественного порядка.

Горисполкому, райисполкомам рекомендовано разработать систему подготовки и проведения массовых городских мероприятий, обеспечения порядка и недопущения правонарушений.





По материалам народного контроля

Мыльные проблемы

Еще в начале этого года особых проблем с приобретением мыла в нашем городе не было. Но где-то весной и до нас докатился мыльный дефицит. Сначала исчезло хозяйственное мыло, последним пропало туалетное детское. Стиральных порошков не стало еще раньше. И в Ташкенте по примеру других городов страны была введена нормированная продажа моющих средств. А вместе с этим появилась масса хлопот и для распределяющих организаций, и для населения. Стали возникать и различные злоупотребления на этой почве: был бы дефицит, а желающие погреть на этом руки найдутся. Все это, естественно, вызывает бурю возмущений.

В сентябре проведена широкая проверка обеспечения ташкентцев синтетическими моющими средствами, хозяйственным и туалетным мылом. Ею были охвачены все базы, склады и 168 магазинов райпищеторгов Главного управления торговли Ташгорисполкома.

Первый вопрос, который возникает в создавшейся ситуации: как обеспечиваются торговые организации этим товаром? Ответ таков: их заявки в этом году удовлетворены на хозяйственное мыло—на 80 процентов, на туалетное — на 60 процентов. Но удовлетворение заявки — одно, ее отоваривание — другое, первое на бумаге, второе — действительное поступление товара.

Фонды на хозяйственное мыло отовариваются полностью, но неравномерно, еще более неравномерно распределяются среди десяти райпищеторгов. Например, за 8 месяцев этого года шести райпищеторгам недопоставлено 206 тонн мыла. И это, естественно, ведет к значительным перекосам в обеспечении покупателей. Если фонды ЦУМа «Улугбек» на хозмыло отоварены на 155 процентов, то Фрунзенского торгового центра — только на 74 процента. То же самое с туалетным мылом. С начала года его получено на 187,6 тонны (на 34 процента) больше установленных фондов, по тому же Фрунзенскому райпищеторгу его недопоставлено 21 процент, Хамзинскому — 20,9 процента к их фондам.

Синтетических моющих средств городу недопоставлено 509 тонн. Но, может быть, полученные распределены более равномерно? Увы! Их получили только восемь торгов из десяти и тоже неравномерно. Например, Фрунзенский торговый центр получил на 28 процентов, а Хамзинский — на 72 процента больше фондов, а другим недосталось. Конечно, подобное распределение только обостряет недовольство, вызывая справедливые нарекания.

Проверка также показала, что введенный в городе с 11 июля с. г. порядок нормированной продажи населению моющих средств и мыла нарушается. Их продажа не всегда производится с участием комиссий рабочего контроля, постоянных комиссий местных Советов народных депутатов. Во многих магазинах не был организован первичный учет поступления и продажи населению моющих средств и мыла.

Коллективам одних предприятий и учреждений отпускалось их больше, другим — меньше. Отдельные предприятия и организации завышали численные списки работающих, а райисполкомы и райпищеторги не проверяли их правильность.

Предприятия технологического транспорта и специальной техники ПО «Средазгазпром» получили моющие средства из расчета 720 человек при фактической численности 460. Завысили свои списки Ташкентский экскаваторный завод, СУ-1 треста «Ташгорремстрой», трест № 8 Минстроя УзССР и ряд других предприятий и организаций.

Допускаются нарушения и при отпуске мыла магазинам и в самих магазинах. Одним магазинам недовыделяются моющие средства в соответствии с закрепленным за ними численным составом покупателей, у других — наоборот оказывается их больше. Например, Куйбышевским райпищеторгом за июль-август пятнадцати магазинам выделено на 25,7 тысячи кусков мыла больше, другим 15 магазинам недодано 17 тысяч кусков. Со времени нормированного отпуска мыломоющих средств из 43 магазинов Сабир-Рахимовского райпищеторга не получали стиральный порошок 15 и туалетное мыло — 17 магазинов, в тоже время в других образовались остатки против норм.

Коллектив Ташкентского текстильного комбината за июль совсем не получал моющие средства, а в августе ему недодано 16 тысяч кусков мыла и 2,5 тысячи пачек стирального порошка. Чиланзарский райпищеторг собственный приказ по упорядочению продажи населению мыломоющих средств не довел до подведомственных магазинов. Из 17 проверенных магазинов здесь в десяти обнаружены нарушения утвержденного порядка отпуска населению синтетических моющих средств и мыла. За июль-август из 39 основных магазинов торга в 26 перепостановлено против установленных норм хозяйственного мыла в количестве 60,5 тысячи кусков. В то же время за этот период 33 магазинам торга недодано против утвержденных норм 1.517 пачек синтетических моющих средств. По данным райпищеторга, магазину № 21 отпущено для продажи населению 3.279 пачек стирального порошка. Как установлено в ходе проверки, в этот магазин стиральный порошок вообще не поступал. Магазин № 23 продолжительное время не получал синтетических моющих средств. В то же время в магазине № 6 их остаток на момент проверки намного превысил фактическую потребность в нем.

По результатам проверки сделаны соответствующие выводы. Ряд руководителей торговых организаций и торговых работников уволен, другие строго наказаны. Принятые меры дают свои плоды. Горожане вероятно уже заметили определенное улучшение с нормированной продажей моющих средств. Становится больше порядка.

Небезынтересно будет и узнать, что потребление синтетических моющих средств на душу населения в республике в среднем составляет 1,66 кг против 5 кг по стране, а хозяйственного мыла— 3 кг против 1,9 кг. Конечно, для полного удовлетворения потребности многое еще нужно сделать, а главное — увеличить производство моющих средств в самой республике.

В. АРИПОВ.

Физкультура на рельсах хозрасчета

Что сулит «Бодрость»

С недавних пор спорткомплекс школы бокса на 10-м квартале Чиланзара стал местом паломничества не только поклонников бокса. Здесь открылся медико-оздоровительный кооператив «Бодрость».

Чиланзарцы получили хорошую возможность укрепить или поддерживать здоровье в группах общефизической подготовки и атлетической гимнастики (примечательно, что женская секция последней превосходит мужскую). К услугам посетителей — различные тренажеры, бассейны, сауна, комната отдыха, летние спортивные площадки.

— Привлекает здесь не только хорошо продуманная организация занятий, — делится своими впечатлениями электрик ПО «Фотон» М. Шалаев. — Здесь же можно получить квалифицированную консультацию по мануальной терапии, психотерапии, у эндокринолога, пройти сеанс гипноза или иглоукалывания. На мой взгляд, именно такая постановка работы, в которой предусмотрен комплекс разнообразных услуг, нужна сегодня.

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О назначении т. Гулямова Х. Х. председателем Государственного комитета Узбекской ССР по труду и социальным вопросам

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР постановляет:

назначить тов. Гулямова Хамидуллу Хабибуллаевича председателем Государственного комитета Узбекской ССР по труду и социальным вопросам.

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. ИБРАГИМОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕККУЛЬБЕКОВА.

гор. Ташкент,
17 сентября 1989 года.

Стал центром «Экотест»

Это название фигурировало в нашей газете в начале года, когда мы рассказывали об утилизации капролактама сотрудниками отдела общей химической технологии Института химии АН УзССР. Именно так хотели назвать свое объединение химики, а «Вечерка», со своей стороны, приводила аргументы в пользу целесообразности независимого от ведомственных пут объединения. 15 сентября стало днем рождения хозрасчетного Республиканского межотраслевого научно-производственного центра экологичных, технологичных систем «Экотест».

Центр создан на базе отдела Института химии и опытно-производственной базы в Нариманове АН УзССР. Главными задачами центра станут: проведение комплексных исследований по рациональному использованию сырьевых ресурсов и отходов промышленного производства, более экологичных и ресурсосберегающих технологий производства, направленных на снижение уровня промышленного загрязнения окружающей среды, производство специальных систем, машин и оборудования, средств контроля, автоматизации и управления технологическими системами.

— Агропром УзССР, — говорит руководитель «Экотеста» Г. Клиблей, — выделяет нам средства на создание технологий по утилизации бутифоса, которого насчитывается в нашей республике до трех тысяч тонн. Со строительством завода по переработке ядохимиката все это обойдется нашей республике приблизительно в 17 миллионов рублей. Химические подразделения Министерства обороны СССР брались за это дело за 30 миллионов, одна из финских фирм — за 18 миллионов инвалютных рублей. Уже в этом сравнении очевидны продуктивность и экономичность «Экотеста».

А. АЛЕКСАНДРОВ.

В один абзац

УЗБЕКСКИЕ ЧАПАНЫ, изготовленные на швейном объединении «Чевар», пользуются большим спросом в ... Вашингтоне и Нью-Йорке. Первая партия — 200 штук — разошлась в считанные дни. Поставки продолжаются. Президент компании «Блек си импорт» Патриция Ганси намерена покупать у Минместпрома Узбекистана изделия из керамики, национальные пояса, золотошвейные тюбетейки.

* * *

ИЗ АМЕРИКИ возвратились физики С. Бахрамов (Академия наук Узбекистана) и А. Хайдаров (ТашГУ). Они были в числе 11 советских ученых, участвовавших в конференции «Международная лазерная наука», проходившей в Стенфордском университете, штат Калифорния. Ташкентские специалисты выступили там с докладами о своих исследованиях.

(УзТАГ).



«Папа Карло» из Америки

В Ташкентском аэропорту мы встречали Стефана Картера, режиссера кукольного театра из Сиэтла — нашего города-побратима.

Основная труппа Стефана состоит из четырех человек: его самого, жены Кристи и детей Хеди и Дмитрия. Но Стефан в театре не только режиссер, он еще и актер, и великолепный мастер своих любимых кукол. Его можно назвать добрым папой Карло — ведь он дает жизнь маленьким деревянным человечкам.

А начинали они как уличные сказители, выступая перед публикой под открытым небом, их понимали все — от детворы до философствующих театроведов. После учебы в Калифорнийском университете Кристи и Стефан стали выступать как семейный театр. Начиная с 1975 года они участвуют в международных театральных фестивалях во Франции, Бельгии, Шотландии, Лондоне. Сегодня театр семьи Картер обрел популярность — он признан зрителями и имеет постоянную крышу на Даутон авеню в Сиэтле.

В Ташкент Стефан приехал и как гость фестиваля, и на предстоящее 50-летие нашего театра кукол. И еще, в его программу входит заключение договора на постоянные творческие контакты двух кукольных театров. Так что у любителей кукольного представления впереди возможность познакомиться с театром марионеток семьи Картер.

Д. ИЛЬЧИБАЕВА.

«Пимпанелла» в гостях у сверстников

Детский театр «Пимпанелла» из голландского города Алмэло свой первый спектакль показал в стенах детского дома № 35, где был принят с большим радушием.

Гости быстро освоились, недолгой была подготовка к спектаклю, который проходил прямо в фойе. Тут же организовали подобие сцены, рядами выстроились стулья для зрителей. Старший пионервожатый Женя Клочков представил труппу ребят. С приветствием выступила руководитель театра Ирэн Люнч.

— Мы счастливы, — сказала она, — что приехали к вам. В Ташкенте только часть труппы, самой маленькой артистке 10 лет, а самой старшей — 17. В нашем сегодняшнем спектакле будет мало слов и много музыки и движений.

Вестибюль детского дома погрузился в чудную мелодию и сказку французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» — именно ее ставила «Пимпанелла».

Один за другим выходили на сцену юные актеры, разворачивались события сказки, и зрительский зал то взрывался смехом, то снова затихал в настороженном ожидании чуда. Ребят покорила легкостью игры и обаянием юная Тим, сыгравшая банкира и Майка, пожалуй пластикой Лихбент, игравшая змею. И уж, конечно, все были в восторге от маленькой Карэн, исполняющей главную роль.

Спектакль вылился в настоящий праздник дружбы голландских и советских ребят. Гостей приняли в почетные пионеры, все обменивались сувенирами, рассматривали костюмы, показывали альбомы. Смех, цветы, счастливые лица — все закружилось в едином хороводе.

Добавим, что эта замечательная встреча произошла не случайно — коллектив труппы с самого начала хотел выступить с благотворительным спектаклем в стенах или больницы, или детского дома. И когда голландские ребята увидели на двух первых спектаклях фестиваля воспитанников детского дома, то выбор был сделан.

— Желание показать спектакль ребятам было так велико, — продолжает Ирэн, — что нас не смутило отсутствие сцены. Мы очень довольны, нам понравились ваши ребята и сердечный прием, который они нам оказали.

В. ОРЛОВ.

НА СНИМКАХ: встречи с голландскими артистами.

Фото Е. Клочкова.





Земная орбита дружбы

УЧАСТНИКИ СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКОГО ПИЛОТИРУЕМОГО КОСМИЧЕСКОГО ПОЛЕТА В ТАШКЕНТЕ

17 сентября в Ташкент прибыли участники советско-французского пилотируемого космического полета, совершающие поездки по Советскому Союзу. Делегацию французских космонавтов возглавляет генеральный инспектор КНЕС Франции Жан Грюо. В ее составе космонавты Жан Лу Кретьен, Мишель Тоннини и их супруги, заместитель руководителя проекта «Арагац» Дени Тиэрьен. Руководителем советской делегации является летчик-космонавт В. Д. Зудов. В Ташкент прибыли также космонавты В. Г. Титов, А. А. Волков, М. Х. Манаров, С. К. Крикалев, их супруги, работники Главкосмоса СССР, Центра подготовки космонавтов.

Вчера участники советско-французского пилотируемого космического полета были приняты в Совете Министров Узбекской ССР, ознакомились с достопримечательностями Ташкента, посетили ВДНХ республики, НПО по садоводству и виноградарству им. Шредера.

Сегодня советские и французские космонавты продолжат знакомство со столицей, побывают в одном из хозяйств Ташкентской области. Гости намерены посетить и Самарканд.



Во многие города страны и мира отправляется продукция Ташкентского абразивного завода. «Недавно мы отгрузили партию в ГДР и Японию, — говорит мастер участка готовой продукции Александр Берлянд, — а сегодня ее ждут в Казани, Челябинске, Хабаровске...»

НА СНИМКЕ: мастер участка готовой продукции А. Берлянд, укладчики-упаковщики М. Иноятова и З. Кадырова готовят к отправке продукцию завода.

Фото Х. Мирзакаримова.

Профсоюзы: отчеты и выборы

Автомобилисты ставят «неуд»

«Неудовлетворительно» — так оценил деятельность профсоюзного комитета коллектив объединения «Ташоблтрансэкспедиция». По всем статьям раскритиковали автомобилисты внешне гладкий отчет председателя профкома Р. Ишанходжаева, да и всю работу комитета. Они говорили о том, что полностью провалены социальные программы «Здоровье», «Жилье» и «Отдых», что формально велась вся работа. Членов профкома не видели даже рабочие первой смены, не говоря уже о тех, кто на скользящем графике. О какой уж тут защите прав трудящихся могла идти речь!

Хотя в докладе и приводились радужные цифры о предоставленных лечебно-оздоровительных и туристических путевках, никто не мог вспомнить, кому и когда их выделяли. Поэтому лишь раздражение в зале вызвала фраза председателя о путевках в Финляндию и Чехословакию, Болгарию и Индию. Много претензий выслушал Р. Ишанходжаев в свой адрес — из-за явных провалов в культурно-массовой работе, плохого снабжения дефицитными товарами. Даже спецмолоко нерегулярно получали рабочие вредных цехов.

В состав предприятия входят 12 трансагентств, три автоколонны, филиалы в Назарбеке, Янгиюле, Бекабаде, Ангрене и Чирчике. Сорок видов транспортных услуг населению теперь оказывает «Ташоблтрансэкспедиция» с переходом на хозрасчет. Около четырех миллионов рублей в год получает дохода. И это значит: трудиться здесь люди умеют. Рентабельное производство, крепкая финансовая база у профсоюзной организации — и никакой заботы о людях.

— Все дело в безынициативности, вялости профкома, — говорил Ю. Нагай из Алмалыкского филиала трансагентства. — По отчету дела вроде бы идут благополучно. Но мы у себя в филиале особенно остро чувствуем: намного больше недостатков в работе профкома, чем достоинств. Возьмите производственную комиссию, в частности организацию соревнования. Кто и как подводит итоги, почему их не доводят до всех подразделений? Мы работаем вслепую, не зная результатов ни своих, ни товарищей. Гласность нужна не только при распределении путевок, но и в подведении итогов соцсоревнования, распределении дефицитных товаров, поощрении победителей и выделении автомашин, садовых участков. Тогда и домыслов, а то и просто сплетен вокруг работы профкома не будет.

Водителей и ремонтников волнует то, что надвигается зима, а спецодежды не предвидится. Холодно будет в цехах и подсобках. Но главный бич шоферов зимой — вынужденные простои. Да производственная комиссия профкома за три года ни разу не поинтересовалась этими вопросами. Возмущение вызвало и отсутствие элементарных условий труда: мало смотровых ям, не хватает домкратов, другого инструмента. А ведь средства на это есть. Профкому нужно побольше думать об этом.

И даже когда члены профкома заговорили о планах по решению социальных вопросов, предполагаемом строительстве сауны и спортивно-оздоровительного комплекса, из зала посыпались реплики: «Для кого сауна? Для начальства? Ведь мы же посменно работаем...». Рабочих можно было понять — утрачена их вера в действенность профкома, не считают они профорганизацию агентства своим рабочим союзом.

Говорили транспортники о том, что должен быть избран такой председатель профкома, который мог бы говорить с руководством «на равных», решительно отстаивать права рабочих. Конференция избрала новый состав профкома, но... не доверила ему выборы председателя. Сами, открытым голосованием избрали на этот пост водителя Максуда Ахмедова, десять лет проработавшего на предприятии.

Н. ПОЛЯНСКАЯ,
корр. УзТАГ.

Обсуждаем проект Закона о языках

Большая наука — услышать друг друга...

ОДНОЙ из самых трудных тем для журналистов сегодня стала тема межнациональных отношений, в частности развернувшееся обсуждение проекта Закона Узбекской ССР о языках. Любое обсуждение — спор, в котором и должна родиться истина. И это хорошо, ведь сопоставление различных мнений, их учет при принятии окончательного решения во многом помогают избежать ошибок. Но тревожит то, что иногда спор переходит в перепалку. Это в основном касается тех, кто предпочитает эмоции аргументам, считает свое мнение истиной в последней инстанции и решительно отвергает любое неприемлемое для его правды мнение...

Трудность темы заключается еще и в том, что автор любого материала неизбежно навлекает на свою голову гнев определенной категории читателей, которые не переносят чужого мнения, встречая его в штыки. За примерами далеко ходить не надо: они есть в редакционной почте.

Если читатели «Вечерки» заметили, в последнее время редакция старается не «ретушировать» письма, публиковать различные, порой прямо противоположные мнения по одному и тому же вопросу. Большинство воспринимает это как само собой разумеющееся в период демократизации и гласности, оставляя за собой право соглашаться или не соглашаться с этим мнением, причем используют это право в рамках приличия и общепринятой культуры. Но не всем это оказывается по силам. «Прочитала 22 августа заметку «Потомки нам не простят». Извините, вам что, больше печатать нечего, такой ерундой газету засоряете? Это же надо!... Так что хотелось бы, чтобы вы хоть чуточку пошевелили мозгами, прежде чем писать всякую ахинею.

С уважением к вам

Окорюк Оксана Анатольевна».

Во-первых, заранее извиняюсь перед Оксаной Анатольевной и другими авторами писем в редакцию, если из-за неразборчивого почерка неправильно назвал их фамилии. Во-вторых, я позволил себе опустить в письме одно предложение, которое содержит, на мой взгляд, грубоватый и не совсем обоснованный выпад по поводу опубликованного в «Вечерке» письма М. Мирсалихова, высказавшего свое мнение по подготовке национальных кадров для различных отраслей народного хозяйства, заслуживающее отдельного обсуждения. И, в-третьих, надеюсь, Оксана Анатольевна не обидится, что я привел ее письмо в качестве примера нетерпимости к мнениям, в корне отличающимся от ее собственных, чтобы призвать читателей к терпимости и выдержке при обсуждении столь сложного вопроса, как вопрос о языке. Давайте учиться сложной, но нужной науке — понимать и слушать друг друга, уважать своих оппонентов в споре.

ЭТО КРАЙНЕ необходимо, т. к. диапазон мнений ташкентцев при обсуждении проекта Закона УзССР о языках довольно широк. Передать все «оттенки» в одном материале вряд ли удастся, поэтому поступившие для обзора письма разделим, беря в них только главное, на три части.

Первые две — небольшие, содержащие письма с диаметрально противоположными мнениями. К примеру, **К. Туракулов** пишет: «У узбеков есть лишь одна родина — Узбекистан, и только здесь может получить развитие узбекский язык. На этой земле жили наши предки, жить на ней и нам, и нашим детям. И так же, как любая нация, должна любить свой язык, бороться за его процветание, стремится к этому и узбекский народ. Мы не просим каких-либо привилегий, мы просто хотим чувствовать себя хозяевами собственного дома, говорить на родном языке, овладевать знаниями, писать научные труды... И помочь в этом может придание узбекскому языку статуса государственного. Сделать это просто необходимо. А почерпнуть опыт можно в братских республиках Прибалтики... Уверен, все республики страны примут решение придать статус государственного языка языку коренного населения, и люди будут гордо называть себя: узбек, таджик, грузин, эстонец...»

А **Н. Нурматов** предлагает назвать Закон о языках, проект которого сейчас обсуждается, Законом о языке, т. к., по его мнению, он в первую очередь закрепляет правовой статус узбекского языка, обеспечивая при этом гарантии развития других употребляемых на территории Узбекистана языков.

Высказывая замечания о том, что проект закона не отличается точностью, краткостью формулировок, какие должны быть присущи любому закону, и подкрепляя свое мнение конкретными примерами и предложениями, Н. Нурматов, в частности, пишет: «Кроме того, необходимо отметить статью 3, где говорится о том, что русский язык является средством межнационального общения в Узбекской ССР. Общепризнано, что русский язык — средство межнационального общения народов СССР. Говорить о том, что он является таковым на территории нашей республики и возводить это в ранг закона, т. е. приписывать элемент обязательности, я считаю неправомерным, тем более что есть другие языки (узбекский, таджикский и т. д.), которые также являются средством межнационального общения в Узбекистане. В связи с этим я предлагаю исключить полностью статью 3, так как содержание второго и третьего абзацев отражено в последующих статьях, в частности в статьях 9, 11, 12».

Совершенно противоположные мнения высказывают в своих письмах **В. Акаемов** и **К. Кияткин**.

«...Был идиотизм 20—30-х годов, — пишет В. Акаемов, — когда нациям, имевшим свою древнюю культуру и письменность, насильственно навязали сначала латинский, а затем славянский шрифты. И как всегда — виновных в этом нет. Есть палочка-выручалочка — валить все на культ личности. А виновных надо бы найти, чтобы ошибки их никто не повторял, не ломал дров... Проект закона, по-моему, предлагает заменить одно насилие другим. Что мне даст узбекский язык, чтобы я изучал его на старости лет?.. Государственным языком должен быть один язык — русский. Не надо принуждать к изучению любого языка, в том числе и узбекского. Любое насилие вызовет только неприятие к языку, к нации.

Свой родной язык узбеки могут развивать и совершенствовать, но и русский язык им не помеха, а подспорье. Беда в другом: те, кто плохо владеет русским языком, как правило, не знают хорошо и своего родного языка. Но это уже другой вопрос — не языка, а культуры. Вот над чем надо бы поработать...»

К. Кияткина в основном волнует то, что произойдет, если в каждой республике введут «свой» государственный язык: «Надо будет иметь переводчиков, знающих как минимум 13 языков. А если и в автономных республиках, областях введут свой государственный язык? Вместо сокращения штатов надо будет расширять их на сотни тысяч переводчиков... Поэтому государственный язык должен быть один, иначе все будет похоже на вавилонское столпотворение, будут путаница и неразбериха...».

Свое мнение, несколько отличное от многих, высказал научный сотрудник ТашПИ **В. Казанцев**. Вот что он пишет: «СССР — Союз Советских Социалистических Республик. Поэтому я считаю, что национальный язык в республике должен называться республиканским языком, а не государственным. Государственный язык в государстве должен быть один. А республиканский язык необходим в первую очередь для развития культуры нации, изучения ее истории.

При разработке Закона о языках необходимо дать конкретное определение о применении республиканского языка в республике, а именно: республиканский язык может применяться в тех сферах деятельности, где это не подрывает экономической и оборонной мощи государства СССР и не ведет к обострению межнациональных отношений. Так, использование республиканского языка при ведении бухгалтерской деятельности с применением вычислительной техники экономически невыгодно и нереально. Дорогостоящая вычислительная техника, поставляемая из социалистических стран или собственного изготовления, позволяет производить распечатку данных только на русском языке. Это заложено в конструкцию машин. Менять язык распечатки возможно при изменении конструкции машин, а если каждая республика захочет иметь распечатки на своих республиканских языках, то эта задача теряет свой смысл из-за резкого увеличения номенклатуры вычислительных машин и их ремонта.

Применение республиканского языка при составлении технической документации приведет к грубым ошибкам и анархии производства, а в научных вопросах — к торможению развития науки в республике.

Исходя из этого, предлагаю в Закон о языках ввести следующую формулировку:

1. Для всей территории СССР считать государственным языком русский язык, который является языком межгосударственного и межнационального общения.

2. В каждой республике ввести республиканский язык как язык нации, необходимый для ее культурного развития».

Как мы видим, каждый из авторов старается аргументировать свое мнение. Разумеется, некоторые аргументы спорные, а с некоторыми вообще трудно согласиться. Но для того и выносится на обсуждение законопроект, чтобы учесть мнение как можно большего количества людей, чтобы принятый закон не ущемлял права и интересы каждого гражданина, гарантированные Конституцией СССР.

НАИБОЛЕЕ многочисленна третья часть писем, посвященных обсуждению проекта Закона о языках. Абсолютное большинство читателей «Вечерки» выступает за придание статуса государственного двум языкам — узбекскому и русскому, т. е. за двуязычие. Причем в своих письмах они приводят примеры того, к чему может привести придание статуса государственного лишь языку коренного населения.

«Я работаю в ТАПОиЧ, — пишет **Т. Сарнуллина**, — У нас в цехе трудятся представители 18 национальностей. Если каждый будет обращаться к начальнику цеха на родном языке, то что начальнику делать: приглашать переводчиков или учить 18 языков?..

Я сама татарка, мой сын женился на белоруске, у них растет дочь. Я еще что-то понимаю по-узбекски, а дети не понимают, внучка — подавно. Но чья в этом вина? Узбекский язык у них совсем не преподавался... Мы столько лет жили дружно рядом друг с другом и не обращали внимания на то, на каком языке мы говорим, судили о человеке по делам. А сейчас?..»

«Узаконив двуязычие, выиграют все, — читаем в письме ветерана труда машиниста тепловоза **А. Казенных**. — Нужно срочно улучшить как преподавание узбекского, так и преподавание русского языков. Нация ни в коем случае не потеряет своей духовности, культуры, истории. Все зависит от того, как поведут себя люди.

Я думаю, что возникнет масса проблем, если не будет принят закон о двуязычии. Я за то, чтобы узбекский и русский языки дополняли друг друга. И все будут жить дружно в нашем родном Узбекистане».

А вот мнение пенсионерки **Л. Казаковой**: «Я только за двуязычие. А вообще-то поддерживаю некоторых авторов статей, которые вообще сомневаются в целесообразности языковых законов. Неужели в Узбекистане кто-то не дает развиваться узбекскому языку? Выпускаются книги, журналы, газеты, на узбекском ведутся многие теле- и радиопередачи, есть национальные театры, в детсадах есть национальные группы, как и в школах, вузах. Никто и никогда не запрещал говорить и писать на узбекском языке.

Прибалтийский вариант, по-моему, нам не подходит. До разговоров о языках мы жили дружнее, были добрее друг к другу. Сейчас же появились недовольство и отчуждение. Это ни к чему хорошему не приведет. При провозглашении языка коренной национальности республики государственным неизбежен отток части населения, квалифицированных специалистов, пострадает в первую очередь экономика. Может быть, кому-то это выгодно?..»

«Читая статьи о необходимости считать узбекский язык государственным и пользоваться только им при исполнении служебных обязанностей, задаю себе вопрос: чем вызваны такая срочность и поспешность? — пишет ветеран Вооруженных Сил **А. Турецкий**. — Ответа на этот вопрос найти не могу. Толкований на этот счет много. Под воздействием слухов и публикаций среди моих знакомых стали появляться такие, которые «потихоньку» высказывают опасения в отношении своих друзей-узбеков, недоверие к ним, а то и откровенную боязнь. Более того, отдельные русскоязычные товарищи стали искать благопристойные причины для выезда из республики, объясняя это появившейся неуверенностью в дальнейшем благополучии, спокойной жизни...

По-моему, сегодня нужно пока оставить государственными оба языка — узбекский и русский, а дальше видно будет».

За двуязычие выступают в своих письмах **Н. Федоров, П. Капранов, М. Ларионова, Г. Топскин, Конельский** и многие другие, в чьих письмах выражена тревога за дальнейшее развитие межнациональных отношений и сомнения в необходимости столь поспешного, на их взгляд, принятия закона, учитывая современные условия развития общества и множество проблем, которые требуют незамедлительного решения.

НЕКОТОРЫЕ читатели прямо высказывают тревогу, что не только принятие, но уже само обсуждение законов о языках в различных республиках накаляет межнациональные отношения, принося ущерб перестройке. В данном случае приводятся примеры Прибалтики, Молдавии.

«Мы еще только обсуждаем проект Закона о языках, а общее дело, которое до сих пор худо-бедно делали, уже забросили, — пишет **Н. Парфенов**. — Что будет, если мы на десятилетия бросим свои силы, средства, знания на то, чтобы переучиваться, переделывать структуры органов управления, руководство на всех уровнях, готовить переводчиков?.. Тогда уже может рухнуть не только общее дело, но и наша государственность. Поэтому хочется кричать: «Люди, давайте делать дело!» Каждый на своем рабочем месте, честно и по совести. Давайте обуздаем безграмотность, бескультурье, бросим силы на перестройку экономики, культуры, идеологии, воспитания — всего, без чего нам не выжить уже завтра, если даже все мы вдруг, а не только одна республика, заговорим на эстонском или узбекском языках.

Государственным языком, а правильнее было бы сказать — республиканским языком, в проекте закона предусматривается узбекский, а русский является языком общения. При этом допускается и говорить, и общаться, и работать, и выступать, и учиться, и вести переписку на любом, включая узбекский и русский, языке, т. е. по выбору сторон. Так о чем же тогда идет речь, когда это можно сделать и сейчас? Зачем городить огород?».

С этим мнением в основном согласен и **В. Скубаков**, который пишет: «Я пришел к выводу, что нужно сначала решать экономические проблемы, накормить страну и республику, обеспечить изобилие материальных благ, а уж потом браться за языковые проблемы...

Давайте начнем с добросовестного изучения узбекского языка в детских садах, школах, вузах, кружках, и где-то через 10—15 лет будем обсуждать вопрос о статусе узбекского языка, когда его в совершенстве будут знать почти все проживающие в республике...

Как я буду чувствовать себя, например, в Латвии, зная русский и узбекский языки, но не зная латышский? То же самое можно сказать и об общении специалистов и граждан других союзных республик. В общем, мы ведем дело к обособленности и конфликтам. Я считаю, что так не должно быть. Я двумя руками за то, чтобы все живущие в Узбекистане знали узбекский язык. Но не надо спешить. Давайте же будем терпеливыми и разумными, и не нужно в таких делах пороть горячку».

ПОВТОРЮСЬ, что очень трудно привести в одном материале все письма полностью. Тем более что многие из них в целом повторяют те, которые уже были опубликованы на страницах «Вечерки». Но и по тем отрывкам, которые приведены в обзоре, уверен, видна и чувствуется та тревога и напряженность, которые вызвало обсуждение проекта Закона о языках.

Проект закона породил массу самых разнообразных вопросов: в какие сроки предусматривается поэтапное введение закона в действие, за счет чего будут изыскиваться средства на осуществление множества мероприятий?

Хочется только одного: чтобы при обсуждении важного и нужного вопроса люди относились терпимее и уважительнее к чужому мнению, не руководствовались только слухами и эмоциями. И очень не хочется, чтобы обсуждение законопроекта привело к осложнению межнациональных отношений, как это произошло в некоторых регионах страны.

В любом случае, уверен — должен победить коллективный разум.

С. АЛЕКСЕЕВ.

ИЗ ПОЧТЫ ЭТИХ ДНЕЙ

Кто поможет диабетикам?

Куйбышевский район, проспект М. Горького, продуктовый магазин № 11, стол заказов, при нем — диабетическое отделение. Очередной покупатель задает вопрос продавцу: «Гречневая крупа, согласно талону, есть?»

Ответ: «Нет на базе».

Вопрос: «Диабетические хлебобулочные изделия, в частности печенье, есть?»

Ответ: «Фабрика «Уртак» на ремонте».

Вопрос: «Диабетические сладости — фруктоза, сахар, конфеты — есть?»

Ответ: «Не поставляют(?!)»

Диалог закончился.

Продавец избавляется от нудного покупателя и окунается в привычное сомнамбулическое состояние. А покупатель? Отправляется искать диабетические продукты другими путями. Что же еще остается делать диабетикам, лишенным основного способа лечения.

Нужно в каждом магазине организовать несколько полок, написать на этих полках «Диабетические хлебобулочные изделия» и снабжать магазины этими изделиями.

А пока полки пусты.

Л. СЕРДЮК.

Читатель предлагает...

Сервис должен быть во благо

Мы, жители ряда домов 13-го квартала массива Юнусабад, ежедневно просыпаемся от душераздирающей сирены. Она раздается во всем квартале и способна поднять с постели любого. Может, это делается для того, чтобы поставить нас в известность о грозящей опасности? Вовсе нет. Беспокоят, чтобы мы во что бы то ни стало обзавелись молоком, которое привезла автомашина с госномером 49-55 ТНП. Неужели непонятно, что 7 утра — не для всех время подъема. Есть люди больные, вернувшиеся с ночной смены и просто отдыхающие, почему они должны прерывать свой сон? А если, к примеру, на месте реализации вывесить щит с надписью, что такая-то машина во столько-то будет реализовывать молоко? Вот тогда «спасибо» будет искреннее.

А пока, думаю, подобным сервисом должны заинтересоваться его организаторы, а также работники ГАИ.

А. МАХМУДОВ.

...критикует

Иван кивает на Петра

Мы заселились в новый дом № 2 по ул. Полторацкого. Это большая 16-этажка. Многие живут здесь уже третий месяц, хотя слово «живут» не подходит — «отбывают наказание», правда, за что — не знаем. С первых дней заселения началась нервотрепка: не было холодной воды, лифт работал до 18 часов. Если успел прибежать до этого времени и принести снизу воды, считай — повезло. И до сих пор лифт работает с перебоями. И воду попрежнему отключают на 5—6 дней. Спрашиваем у прораба: «Почему?» В ответ: «Воды нет в системе». Спрашиваем в ЖЭУ, отвечают: «Сгорел двигатель, поломались пальцы, и вообще, дом этот мы на баланс еще не приняли». Спрашиваем у сантехников — ссылаются на отсутствие агрегатов.

Вот так и бегаем, и каждый кивает на другого, а воды-то нет. Квартиры не укомплектованы, на лестничных площадках остался строительный мусор, мусоропроводы не работают.

Все недоработки объясняют тем, что дом не принят на баланс. А как нам жить в таком доме?

Н. ФЕДОРОВА.

...недоумевает

Что бы это значило?

Мы, пенсионеры, просим вас сообщить через вашу газету, можно ли употреблять консервы «свиная тушенка» 1985 года выпуска, которые получены нами 22 и 23 августа 1989 г. в магазине № 15 Куйбышевского района?

По поручению пенсионеров Куйбышевского района О. ГРОМОВА.

Как же так?..

Я с 1976 года работаю в детском саду № 7 «Малышок» Орджоникидзевского района Ташкентской области. Все было хорошо до того времени, когда нас стали «отаполивать». Я и многие педагоги, подобные мне, живущие в черте города, а работающие в Ташкентской области, оказались на голодном пайке. Лично я уже больше года не получаю сахар, а в настоящее время мыло и порошок. У меня двое дошколят, и вот я, взрослый человек, оказалась на их иждивении в получении сахара и мыла. Но по-человечески обидно, что рядом с тобой твои же коллеги, проживающие в Ташобласти, а работающие в городе, получают двойной паек: и на работе, и по месту жительства. Мне и многим живущим в городе, а работающим в сельской местности, необходимо добиться правильного распределения талонов.

М. ПАДАРОВА.

По родной стране



Золотые руки мастера

РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Необычный дом стоит на берегу Оки в деревне Лешма. Сверкает многоцветьем, удивляет искусной резьбой. Все это — дело рук хозяина, бывшего инженера, а ныне пенсионера Федора Семеновича Козькова. Шесть лет потребовалось ему, чтобы довести свой замысел до завершения. Как утверждает сам мастер, дом украшают свыше восьмидесяти видов рисунков.

НА СНИМКЕ: в гости к Федору Семеновичу Козькову (слева) пришли соседи.

Фото Р. Денисова, Фотохроника ТАСС.

Перестройка и культура

ВСЕ МУЗЫ ПОД ОДНОЙ ОБЛОЖКОЙ

Вышел из печати первый номер ежемесячного иллюстрированного общественно-политического и художественно-публицистического журнала «Искусство Ленинграда». Подобного издания в нашей стране еще не было: впервые под одной обложкой объединились восемь творческих союзов, вернее, их ленинградских отделений.

...За создание своего журнала отделения творческих союзов в Ленинграде бились долгие годы. До середины тридцатых в городе существовало много изданий, посвященных искусству, — около тридцати. А потом сложилась парадоксальная ситуация: при развитии самого искусства, его традиций, росте интереса публики к этим вопросам в пятимиллионом городе не оказалось ни одного искусствоведческого издания.

Координационный совет творческих союзов, созданный недавно в Ленинграде, поставил задачу идейного объединения художественной интеллигенции.

В редколлегии 17 человек. Среди них — драматург председатель правления Ленинградской писательской организации В. Арро, председатель правления ленинградского отделения Союза дизайнеров СССР В. Трофимов, заслуженный архитектор РСФСР секретарь правления ленинградского отделения Союза архитекторов СССР В. Щербин, композитор С. Слонимский, режиссер «Ленфильма» А. Сокуров, народный артист СССР Р. Агамирзян...

Журнал не будет заниматься популяризаторством, а это предполагает определенный уровень разговора. Думается, что именно профессионализм издания привлечет ту часть публики, которая глубоко интересуется искусством.

Занимая собственные позиции в понимании общественно-политических и художественных процессов, редколлегия стремится избежать групповых пристрастий, вкусовщины, вести разговор на основе плюрализма. Любой автор имеет право на личную позицию — таково кредо нового журнала, который возглавил после конкурентной борьбы журналист и писатель Геннадий Федорович Петров.

— Мы хотим, чтобы журнал был острым, — говорит его редактор, — чтобы на наших страницах можно было открыто спорить независимо от общественного положения того или иного деятеля искусства. Стремимся, чтобы у нас были концептуальные статьи, которые позволяли бы увидеть искусство в целом, соотнося его движение с нынешним временем.

Мы беседовали с редактором, когда журнал еще не родился. Но многие программные положения он подкреплял примерами: пять номеров уже находились в работе, и коллектив сотрудников занимался формированием «редакционного портфеля» на 1990 год. Чем же порадует редакция своих читателей уже сейчас?

Во-первых, вернет на родину многие незаслуженно забытые имена. Так уж случилось в нашей истории, что немало выходцев из России оказалось за рубежом. В искусстве есть даже понятие — «русское зарубежье». Долгое время его либо поносили, либо не замечали, но мастера культуры, оказавшиеся за границей, продолжали оставаться сыновьями и дочерьми русской культуры.

И журнал ставит целью вернуть народу художественные ценности. В этом плане подготовлена статья доктора наук М. Германа о современных художниках из России, живущих в Париже, статьи о балерине Наталье Макаровой, художнике Михаиле Шемякине.

Не оставит читателя равнодушным и раздел «Невский архив»: здесь публикуются материалы из государственных и личных архивов — воспоминания, дневники, статьи, неопубликованные речи. Открывается раздел в первом номере драмой «Пролог, или Сон во сне», написанной А. Ахматовой в стихах и прозе. Над драмой она работала в Ташкенте, а потом сожгла. Сохранились большие фрагменты в рукописном отделе Государственной публичной библиотеки. Михаил Кралин отважился донести до читателей неизвестное ахматовское произведение, расположив фрагменты в определенном порядке и предложив как нечто цельное. Специалисты считают это не бесспорным, но интересным шагом.

В двух номерах будут публиковаться фрагменты дневника М. Волошина «История моей души», где показана эволюция его взглядов, творческий круг знакомых. В планах на будущий год — публикация писем М. Зощенко, а также повести А. Солженицына «Бодался теленок с дубом» — редакция получила принципиальное согласие автора на публикацию.

— В печати я работал много лет, был собкором «Правды», — делится размышлениями Г. Петров, — но только теперь, в годы перестройки, наша печать по-настоящему становится свободной. Мы планируем работу, что называется, без оглядки. Наметили Солженицына — напечатали. Заслали в набор книгу Николая Бердяева «Христианство и классовая борьба». Зная, что Бердяев у нас долгие годы не печатался и книга его в единственном экземпляре находится в спецхране ГПБ, мы тем не менее получили разрешение на публикацию.

Глубоко символично, что раздел публицистики в первом номере журнала открывается статьей М. Золотоносова «Музыка во льду». Она посвящена судьбам русской интеллигенции на переломе эпох, трудным судьбам, трагическим коллизиям нашего недавнего прошлого.

В третьем номере — беседа с народным депутатом СССР композитором Андреем Петровым, в которой он делится мыслями о политическом развитии страны, о недавних выборах, о задачах народного депутата, ленинградской делегации на Съезде и в Верховном Совете СССР.

Тон первых номеров редакция постарается сохранить, расширив содержание журнала. Задачу свою она видит в том, чтобы растаял лед нашей политической жизни, который долгие годы сковывал инициативу художественной интеллигенции, и чтобы свободно и вольно звучала музыка творчества.

Владимир СИМАКОВ.
(АПН).

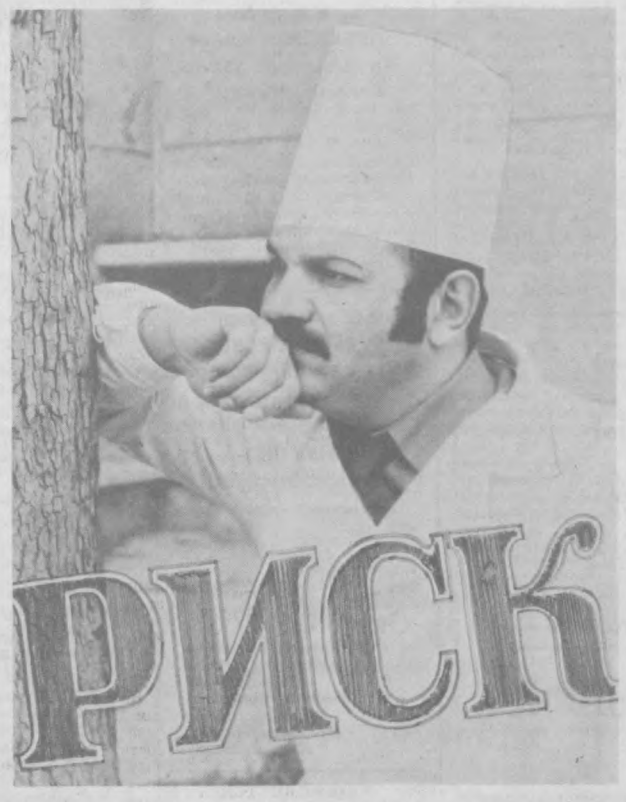
Ленинград.

Очерк

Он зашил рану в человеческом сердце в неполные двадцать семь. Возраст для хирурга — младенческий. Потом таких уникальных ситуаций за 12 лет врачебной практики было достаточно.

...Он мотался по «Афгану» на санитарном самолете, эвакуируя раненых. И почти в каждом полете были, как в песне поется, «прерывистые встречные огненные трассы ДШК».

Пике. Резкий набор высоты. И без эмоций! На роду каждому свое написано. Для многих медиков такое каждодневное балансирование на лезвии ножа в прямом и переносном смысле стало привычным. За это не награждали. А надо бы. Ведь подполковник медицинской службы коренной ташкентец Юрий Федорович Стрелков вернул здоровье и жизнь сотням солдат и офицеров.



Шорох шин о мокрый асфальт госпитальной аллеи. Синяя тень маячка «неотложки» ночной птицей кружит по комнате, едва касаясь тяжелеющих век. Шепот гитарных струн.

— Плесните колдовства в холодный мрак бокала...

Полусон, полуявь на дерматиновой прохладе кушетки.

«Где это? На мальчишнике в общаге? Вчера? Сегодня? Спать».

— ...Белой ночью мы читаем книгу тайн...

«Похоже, Гошкин голос. Ну, шустряк! Недели не прошло, как «откачали», а уже сестричке-практикантке романсами голову кружит. Вот, черти, наверное, графин кокнули. Гошке что, днем отоспится, у меня — сутки впереди».

Свет бритвой полоснул глаза.

— ...Юра! Он умрет на нашем дежурстве! Проникающее... Ножевое... В сердце...

Практикантка на грани истерики. Они бегут в операционную. Гошка виновато собирает на газету осколки графина. Задевает полой халата гитару, и та грохается со стула. Кто-то с заспанным лицом возникает в дверном проеме.

— Вернитесь в палату, — Стрелков бросает взгляд на пациента, и тот, мгновенно проснувшись, понимает, что вопросов лучше не задавать.

Мыло проскальзывает сквозь пальцы. Щетина щетки обжигает ладони. Резиновый скрип перчаток, как эхо, отзывается на спине «гусиной кожицей». Анестезия. Первый штрих скальпеля.

— Давление падает. Пульса нет. Остановка! — голос сестры переходит в фальцет.

«Девчонка! Из тех, кто в анатомичке «отключается». Послал бог ассистенточку. Господи, что же это?!» Сколько у них времени на решение? Минута? Две? Прямой массаж? Это самое верное. А где гарантия, что не навредишь? Но другого выхода нет. На жизнь — один шанс из сотни. Сердце в руке. «Неужели в этом комочке обитает человечья душа?» В висках отсчитывал удары невидимый метроном: две секунды, одна, ни одной!

Сжать кулак! Распрямить пальцы! Сжать! Распрямить! Толчок! Еще один! Удар! Запустил!!!».

Говорят, неверующий молится чаще верующего. Что он бубнил себе под нос той ночью, облизывая под марлевой маской пересохшие губы, Стрелков не помнит. Возможно, просил у кого-то милосердия для человека, душа которого витала между небом и землей.

Утром приехал Розенбаум — Гошкин кумир. Тот самый, что «гулял» в те времена по Ленинграду на кассетах. А в данной ситуации — врач «неотложки», доставивший раненого в госпиталь (до клиники бы не довез). Кто мог предположить, что их встреча состоится снова, но уже в Ташкенте, спустя десять лет. Тогда от него и от именитых коллег молодой ординатор принимал поздравления. В общем, был на седьмом небе. Что чувствовал — не передать словами, похоже, для выражения таких эмоций точного определения еще не придумали.

Я долго находился под впечатлением этого невольно услышанного рассказа, проникаясь с каждой новой встречей все большим интересом к жизни военного врача, к его личности. Расспрашивал обо всем подряд, иногда забывал записывать наши сумбурно возникавшие диалоги — у него дома, по дороге на службу, в ординаторской.

— Пиши, — пожал он плечами, когда я однажды обмолвился об очерке. Очевидно, просто не принял это всерьез.

А через день:

— Оставь эту затею. Свет клином, что ли, на мне сошелся? Знаешь, сколько в госпитале талантливых ребят?

Признаюсь, был момент колебания. Ведь, действительно, ничего особо броского, сверхъестественного в его жизни не происходило. Но, помилуйте, он же трудяга, фанатично предан профессии. Хотя мог бы пойти, как говорят, в науку. Остаться на кафедре, защититься в конце концов. Так ведь не остался, потому что практик.

Дело, которое выбирают себе люди, сказывается на личности, характере, судьбе. Если пользоваться общественной терминологией, то Стрелков типичный представитель офицерских династий. Не один гарнизон сменил подполковник Федор Алексеевич Стрелков, прежде чем обосновался в Ташкенте. Преподавал тактику в ТВОКУ имени В. И. Ленина и обоих сыновей видел пехотными офицерами. И те отца поддерживали: военную стезю предпочитали всем прочим. Даром что ли фамилию такую носят?

В девятом классе Юрий увлекся химией, вслед за ней и анатомией. Окончил десятилетку.

Сдал экзамены в Ленинградскую ордена Ленина Краснознаменную военно-медицинскую академию имени С. М. Кирова.

Шесть лет пролетели быстро. Выпускника академии Юрия Стрелкова в 1977-м направили для прохождения службы на Дальний Восток.

Врач на «точке» — человек особый. Он и хирург, и педиатр, и терапевт — все должен уметь. Прибавьте к этому травмы, простуды. Словом, общий профиль. Ведь «чистых» травматологов, окулистов, урологов в медвузе не готовят. Узкими специалистами становятся потом.

Он сосредоточился на хирургии. Прошел годовую специализацию при окружном госпитале, подал рапорт в клиническую ординатуру. Стрелкова там уже знали, были убеждены в перспективности молодого офицера. Начальник кафедры военно-полевой хирургии генерал-майор Илья Иванович Дерябин, профессор, пригласил к себе Юрия. Ординатор получил для работы несколько палат с больными здесь же, при клинике. Вел своих пациентов от операции до самого выздоровления. Идя на риск, докапывался до истины недуга. И все же широкой практики, которую имел в войсках, ему недоставало. Преподавательская деятельность, научные труды Стрелкова не прельщали. Не по нему оказались все эти выкладки и гадания о перспективах развития медицинской отрасли.

Конечно, со временем формы оказания помощи больным усовершенствуются, но ведь многим лечение необходимо сейчас. И провести его нужно имеющимся арсеналом средств, пусть в чем-то и далеких от совершенства. Ведь это шанс — сохранить человеку здоровье.

Уйдя с кафедры в 83-м, он попал на войну. Говорить о самом тяжелом неимоверно трудно, наверное, потому, что Афганистан был нашей общей болью. Мы старались приучить себя к ней, успокаивали: дескать, пройдет. Но время шло, боль усиливалась. За год он с экипажем эвакосамолета налетал не одну сотню часов. По нескольку раз в неделю ИЛ-18 облетал госпитали ограниченного контингента советских войск. «За речку» — порожняком, обратно — под завязку. Стрелков все время был с ранеными, оказывал в пути экстренную помощь. И во время таких челночных рейсов случалось всякое...

Как-то, набирая высоту над Кабулом, ИЛ едва не столкнулся с вертолетом афганских ВВС. То ли летчики неопытные управляли «вертушкой», а может, диспетчер дал промашку, указав машинам один воздушный коридор, но ситуация в конечном итоге создалась экстремальная. Наш экипаж бросил вниз самолет, спасая тех, кто был в салоне. Перегрузка, болтанка! На ребят страшно было смотреть. Как только сил хватило у «тяжелых» вынести эту пытку. Их стонов, плача, криков ему не забыть никогда. Перепачканный кровью, он менял им капельницы, отпаивал соком, отвлекал разговором.

В Кандагаре — на ВПП, как в раскаленной жаровне. За бортом +50 по Цельсию, в салоне — столько же. От вида еды воротит. Скорей бы закончить погрузку. Сказали, где-то поблизости «духи» с крупнокалиберным пулеметом. Что это такое, они представили себе только в воздухе. Но пронесло! Выходит, в рубашках родились. Разгрузились дома — и на Баграм, еще раз испытать судьбу. Шел второй штурм Пандшера.

Я долго размышлял, почему такие «спасатели», как Стрелков, не имеют права на льготы, предусмотренные для «афганцев». Спасать жизнь другим, ежедневно рискуя собственной — неужели для этого основание недостаточно веское? И тем не менее получается парадокс: человек, бывший на войне, вроде бы как на ней и не был...

В Ташкентском окружном Краснознаменном военном госпитале имени П. Ф. Боровского новой специальностью Стрелкова стала урология. Особый мир человеческих эмоций, функций организма. Иногда от хирурга требуется буквально ювелирное искусство, чтобы добраться до нужной точки.

Как-то я спросил его, присущи ли хирургу чувство жалости, острота причиняемой боли? В ответ Стрелков качал головой, можно подумать, я первый изводил его подобными расспросами.

— Никаких чувств. Только работа. Боль причиняется во имя исцеления. Удаление метастазов куда мучительнее, чем самой опухоли. Но не сделай лишний надрез из жалости — и рецидив может обернуться трагедией.

Тем, кто не знает Стрелкова, он может показаться излишне резким, прямолинейным, но в ситуациях, возникающих иной раз на операционном столе, миндальничать — значит потерять человека. К виду смерти не может привыкнуть даже профессионал. Ведь хирург, изучая больного, часто успевает узнать многое о его жизни, познакомиться с его родными. Каким судом совести судит он себя, если даже не по его вине жизнь человека обрывается. Та самая жизнь, которую доверили только ему.

Врач тоже человек, и не следует забывать об этом. Он так же, как любой другой, болеет, страдает, плачет, если больно.

— И все же, Юрий Федорович, какова степень уверенности в собственных силах, когда вскрыта кожа, разрезаны мышцы, остановлено кровотечение и ты берешься за дело?

— Операции не делятся на большие и маленькие. Если взялся за нож, то серьезнее ситуации уже нет. Можно теоретически рассчитать ход операции, но ее итог непредсказуем. Все зависит от обстоятельств и опыта врача, его смелости, готовности рисковать.

Сказанное трудно осмыслить сразу. Наблюдая за работой хирурга, я мало понимал в том, что он делает и говорит. Но зато видел лица приходящих к нему на прием, здоровающихся с ним коллег, пациентов. Стрелкова уважают, это ясно. Иногда, несколько часов просидев в кабинете, ожидая его с операции, удивлялся: что можно делать столько времени? Мое дремучее невежество в медицинских вопросах иногда раздражало его, но чаще веселило.

— Отложим до вечера? — выпрашивал он новый срок разговора. — Не до того сейчас. Не емши, не спамши, историй болезни не заполнямши, — шутил Юрий Федорович, доставая из шкафчика свежее белье. — Представляешь, задал нам задачку парнишка?.. — Дальше обычно следовал латинский каскад терминов, приводивший коллег в неописуемое оживление. Работа вновь целиком поглощала врача.

...В полумраке его квартиры два здоровенных аквариума, вмонтированных в «стенку», создавали фантастический эффект. Боксер Вэби с независимым видом фланировал по комнате, поглядывая на поводок — приближалось время прогулки. А Юрий Федорович, забыв обо всем, показывал мне слайды. Кактусы поражали изяществом и красками соцветий. Ацтекиум, Царица ночи, Белопушенный, Цереус. Произнося названия вида, он словно совершал ритуальную перекличку своей коллекции. Жена и дочери давно спали, а мы шушукались над коробочками с замысловатыми растениями, в которых, как и в медицине, я не понимал ровным счетом ничего. Стрелков готов был возиться с ними до утра. Плановых операций на следующий день не было...

Капитан В. СКЛЯР.
Фото **автора.**

На киностудии «Узбекфильм»

Снимается детектив

Негативные явления и борьба с ними — основа новой работы студии «Узбекфильм» — трехсерийной картины «Шальные игры», съемки которой заканчивает сейчас режиссер З. Ройзман, участвовавший в создании сценария совместно с Георгием Вайнером и Леонидом Словиным.

В главной роли подполковника милиции Туры Холматова снимается известный актер Мурад Раджабов. В нем также заняты А. Фатюшин, И. Шевчук, Н. Рахимов, Д. Хамраев, П. Буткевич и другие.

Фильм «Шальные игры» — психологический детектив. Но перестрелки и погони здесь — не самоцель, а лишь способ раскрыть суть картины.

«Бильярдная история»

Съемки мультипликационной ленты под таким названием начались на студии «Узбекфильм» режиссером М. Махмудовым.

Это своеобразная притча, где все время идет игра. Но мы вскоре начинаем понимать, что это не просто белые шары на зеленом сукне а... люди. Да, люди, которых можно гонять, как угодно, сталкивать друг с другом и даже загонять в угол.

И никакой морали нам авторы при этом не читают. Просто предлагают посмотреть на жизнь, очень похожую на игру в бильярд.

Это интересно

Награда из 1824 года

Новый экспонат — серебряная ваза — появился в Нижнетагильском музее-заповеднике. Ваза была подарена промышленником Демидовым известному механику-строителю первого русского паровоза Ефиму Черепанову. Она невысока — всего 14 сантиметров. Украшена 12-ю розовыми турмалинами и изящно орнаментированной надписью: «Ефиму Алексеевичу Черепанову. Устроителю паровой машины на рудниках и заводах нижнетагильских 1824 года». Но ценность ее не только в филигранной работе. Это — единственная личная вещь и одновременно награда, оставшаяся от семьи уральского умельца.

Немного мы знаем об отце и сыне Черепановых, работавших в «механическом заведении» демидовских заводов. В 1820 году они построили здесь первую паровую машину, а в 1834 — первый русский паровоз.

Серебряную вазу сохранили потомки изобретателя, а Нижний Тагил приобрел ее, рассчитывая открыть у себя музей Черепановых.

(Корр. ТАСС).

О чем рассказывают памятники

Знаете ли вы, что прообразом купола Гур-эмира в Самарканде был купол Тура-бек Ханум в Куня Ургенче, древней столице Хорезма! Ведь это не один, а два купола, между которыми есть воздушная прослойка.

Этот интересный факт увидит зритель, посмотрев новую работу студии научно-популярных и документальных фильмов Узбекистана «Одною гляняною буквой». Автор сценария — Е. Ефимов, режиссеры Е. Ефимов и М. Исмаилов (он же и кинооператор).

Фильм расскажет о древнейшем строительном материале человечества — обыкновенном кирпиче. Мы узнаем, почему у него такая форма, размеры, какие шедевры из него построены на территории республики и многое другое.

Л. ГЛАУБЕРЗОН.

Интеркурьер



Подвесные мосты Японии

ЯПОНИЯ. Всему миру известно, с каким почтением японцы относятся к старине. Как-то журналистам из агентства Киодо пришла в голову мысль сделать материал о подвесных мостах Японии. Неизвестно, что послужило толчком. Может быть, весть о начале строительства самого протяженного суперсовременного подвесного моста «Анаси кайкю о-хаси», соединившего пригород города Кобе с островом Авадзи. Или же бум на строительство мостов, объясняемый жизненно важной необходимостью связать транспортными артериями многочисленные маленькие и большие острова Японского архипелага.

Как бы то ни было, журналисты с помощью специалистов насчитали несколько десятков подвесных мостов, построенных в разные времена. Многие из них действуют сегодня. Бережное отношение к первоначальным замыслам их создателей, постоянный ремонт донесли до наших дней их формы, которыми продолжают любоваться ныне живущие поколения японцев. Предки строящегося «Анаси кайкю о-хаси» исправно служат людям. Почти все они расположены во внутренем Японском море. Каждый уникален по-своему: нет ни одного похожего на другого. Есть, правда, одно общее — все они сделаны из дерева.

НА СНИМКЕ: 210-метровый пятнарковый Кинтан-ке относится к трем самым старым мостам Японии. Построен в 1673 году местным феодалом, чей замок возвышается на горе.

Фото Киодо — ТАСС.

Библиотека в школе

ВОСПОМИНАНИЯ теперь уже тридцатилетней давности; больше всего меня, тогдашнего первоклассника, поразило не таинственное мерцание проводов в кабинете физики, не блеск колб и пробирок в химическом и даже не скелет с «настоящим» черепом с его страшным оскалом в кабинете биологии. Поразили и тянули неумолимо к себе на протяжении всех десяти лет школьной жизни две скромные комнатки в саманной пристройке во дворе, в которых располагалась библиотека.

Память не сохранила уже фамилию ее хозяйки, помню только, звали школьного библиотекаря Валентиной Михайловной. И, когда едва научившись читать, я стал «проглатывать» одну за другой новые книги, меняя их порой через сутки, Валентина Михайловна вначале недоверчиво переспрашивала содержание прочитанного, а потом поняв, что я на самом деле все читаю от корки до корки, стала подбирать для меня книги, как лоцман ведя новичка по книжному морю.

Прошли десятилетия. Теперь уже я стремлюсь своих воспитанников приучать к необходимости ежедневно читать. И надежный мой помощник в этом — хозяйка нашей скромной школьной библиотеки Софья Григорьевна Юхтер. Она работает в школе со дня ее основания, с того сентябрьского дня 1967 года, когда строители братского Минска подарили ее ташкентским детям. Пришла сюда она уже с опытом, двенадцать лет после окончания библиотечного техникума проработав в детской библиотеке Кировского района и в библиотеке электротехнического института связи.

За эти годы многое изменилось. Тогда, в 1967-м, хлопот было меньше — и не потому, что школа была меньше по количеству классов. У библиотекарей не было тогда самой главной их заботы — фондовых учебников, только художественная литература. Естественно, что на работу со школьниками оставалось гораздо больше времени, чем сейчас.

— Считаю, что фондовые учебники настоящий бич для школьников, — говорит С. Г. Юхтер, — хотя несколько лет назад, когда мы повсеместно их ввели, гордились этим достижением: ведь государство давало учебники бесплатно. Да, бесплатно. Но после окончания учебного года дети книги сдают. А это значит, что мы лишаем их элементарной возможности освежить знания, хотя еще древние говорили: «Повторение — мать учения». А как готовиться к поступлению в институт выпускникам? Ведь на вступительных экзаменах — программа за весь школьный курс, а не только за последний класс!

И тут я целиком согласен с нашим библиотекарем. Упала грамотность школьников, да где же ей повышаться, коль дома нет элементарных учебников русского языка с 4-го по 8-й классы — все сдаем. А знание узбекского и иностранного языков? Опять не повторить — книг нет.

Вот почему назрела пора пересмотреть Министерству народного образования республики порядок обеспечения школьников учебниками. Если бесплатные книги — это наше социальное завоевание, то давайте сделаем так: будем по-прежнему выдавать книги школьникам, но уже в вечное пользование. А специалисты — экономисты, полиграфисты — пусть определят, сколько килограммов макулатуры нужно для изготовления типографской бумаги, идущей на печатание комплекта учебников для каждого класса. И пусть каждый школьник в течение учебного года сдаст эти 50 или 100 килограммов. Так мы поднимем культуру и грамотность подрастающего поколения и избавим библиотекарей от лишних хлопот.

Вся советская школа переживает процесс реформы. Коснулась ли перестройка деятельности школьных библиотек — спрашиваю я у Софьи Григорьевны.

— Безусловно. И она не только в том, что зарплата у нас стала выше, хотя до учительского уровня ей еще далеко. Главное — повысился спрос на выдачу нужной информации учителям, старшеклассникам. Мы стараемся удовлетворить этот спрос, но сталкиваемся с трудностями. Одна из них — выделение слишком мизерной суммы — 100 рублей для служебной подписки на периодическую печать. Причем ни в районо, ни в «Союзпечати» не подписывают школьные библиотеки на «толстые» журналы. С трудом «выбила» «Юность». А чтобы выписать «Новый мир» или, тем паче, «Огонек» — и речи нет.

И тут, видимо, Главному управлению народного образования Ташторгисполкома следует подумать о том, как снять ограничения с подписки школьных библиотек на периодическую печать, ведь педагогам и старшеклассникам очень нужны и «Юность», и «Новый мир», и «Огонек», и «Собеседник», и «Литературная газета», и «За рубежом», и еще очень и очень многие другие издания.

Следующая проблема — общая для всего полунищенского существования народного образования в стране — материально-техническое оснащение школьных библиотек. Все, что есть в библиотеке школы № 78, сделано руками самой С. Г. Юхтер или школьного учителя труда В. П. Тугова. Фабричные стеллажи дают только новостройкам. Библиотеку, элементарные ящички для картотеки в библиотекторе днем с огнем не сыщешь. А когда я пытался узнать у своей собеседницы, на какие средства она все эти двадцать два года доставляет в школу учебники и художественную литературу, ведь автомашины в школах, как известно, нет, Софья Григорьевна лишь скромно улыбнулась. И, в связи с этим, еще одно предложение в адрес ГУНО Ташторгисполкома: завозить учебники в школы прямо из книжных магазинов, минуя перевалочную базу — районо. Следует решить и вопрос с материально-техническим оборудованием школьных библиотек, при необходимости заказав для них на ташкентских предприятиях нужные им стеллажи.

«Все лучшее — детям!» — этот лозунг у нас с застойных времен декларируется, но не всегда выполняется на практике. Взять хотя бы работу бибколлектора по обеспечению школьных библиотек художественной литературой. Почему бы ему в сегодняшнюю школу не дать произведения Платонова и Гроссмана, Булгакова и Рыбакова, Дудинцева и Гранина и многих, многих других авторов, чьими книгами зачитываются взрослые? Ведь иначе мы интеллигентов не воспитаем. Видимо, нашим идеологическим руководителям стоит рассмотреть вопрос о работе бибколлектора по комплектованию школьных библиотек художественной и методической литературой и потребовать от руководителей Министерства культуры, в чьем ведении находится бибколлектор, резко улучшить снабжение школьных библиотек самой современной художественной и методической литературой. Должны наши идеологические руководители подумать и о том, как избавить школы от перечислений в Союз писателей республики определенной суммы за организации встреч с писателями и поэтами. Воспитание детей стоит того!

...До позднего вечера не гаснет огонек в школьной библиотеке. Иначе без ежедневного кропотливого труда было бы невозможно занимать первые места в районных и призовые — в городских смотрах школьных библиотек.

Но вот Софья Григорьевна идет домой, благо он рядом. Но и после всех домашних дел, в короткие минуты отдыха хобби у школьного библиотекаря, как вы уже догадались, конечно, чтение. Книги — они везде, дома и в школе. Завтра снова на работу, и снова книги, и снова проблемы. Хочется только верить, что когда-нибудь этих проблем будет меньше

В. ПЕТРОВИЧ,
учитель истории школы № 78.

Не стареют душой ветераны...

Свой четвертьфинальный матч на Кубок СССР ветераны ташкентского «Пахтакора» провели на сельском стадионе. Такое пожелание выразили хлопкоробы букинского совхоза «Кремль». Накануне на этом поле столичная команда, в составе которой выступают многие известные в республике мастера кожаного мяча, провела товарищескую встречу с местным футбольным коллективом. Тогда же ветераны и получили приглашение.

На этот раз соперником узбекистанских футболистов была команда ветеранов из Кемерова. Ташкентцы выиграли у гостей с убедительным преимуществом — 5:0. Это не просто высокая результативность: ветераны и оспаривают приз, и демонстрируют все богатство футбола, накопленное за долгие годы, своей игрой зовут в спорт молодых.

Счет уже на второй минуте открыл А. Убайдуллаев, затем хет-трик установил Владимир Якубов, забивший три мяча. Но подлинным «именинником» стал капитан команды ветеранов Берадор Абдураимов, который и сам забивал — он увеличил счет игры на двенадцатой минуте — и выводил товарищей на удобные позиции. Мячи, посланные ими в ворота соперников, были забиты с его подачи.

Эту победу — так решили все игроки — команда отметила по-ветерански: посвятила ее пятидесятилетнему юбилею своего товарища — Ривала Закирова. В прошлом крайний защитник «Пахтакора» не раз радовал своей надежной игрой болельщиков этого коллектива. Р. Закиров провел в составе ташкентского «Пахтакора» сто матчей.

Таким образом ташкентские ветераны футбола сумели взять убедительный реванш за проигрыш в первом матче — в Кемерово. Тогда их постигла неудача — 1:4.

Формула нынешних кубковых соревнований, учрежденных всесоюзным советом ДФСО профсоюзов, предусматривает встречи на своем поле и стадионе соперника. Определен и возрастной регламент в командах ветеранов — в их составах могут выступать не более пяти «молодых» футболистов, достигших 35 — 40 лет. Остальные — старше. Примечательно, что самым молодым игроком ташкентской команды является А. Убайдуллаев — ему исполняется 35 лет, а самому почтенному — Анатолию Козенкову — 57!

Ташкентцам пока удается успешно преодолевать очередные этапы: на старте турнира — в столице Казахстана — они сыграли вничью с алматинцами — 1:1, затем «дома» — нулевая ничья. А поскольку гол, забитый на чужом поле, считается весомее, то нашим землякам удалось продвинуться вперед. В следующем круге они сначала уступили с минимальным счетом — 0:1 — в гостях, свердловчанам, и снова на своем поле поправили дела — победа со счетом 3:0.

Впереди — полуфинальные матчи. Соперник ташкентцев определится во встрече двух украинских команд — Одессы и Львова. Пока лидируют львовяне, которые взяли верх в первом матче.

Становление большого спорта

А мы монтажники-высотники...

— так могут по праву заявить и участники спортивного «Монтажника». Они с честью дебютировали на всесоюзной арене — и сумели пополнить отряд узбекистанских команд, выступающих в высшей лиге. Ташкентские бейсболисты вошли в класс сильнейших и теперь выступят в первом чемпионате Советского Союза по бейсболу.

Для многих любителей бейсбола приятное известие не стало неожиданностью — ведь узбекистанцы являются пионерами развития этого нового для нашей страны вида спорта. И все же немало трудностей выпало на долю ташкентских спортсменов: команде за короткий срок испытала и разочарования, и пережила, по сути, второе рождение — ее ряды пополнились молодыми игроками, произошли коррективы и в тренерском составе.

Велика заслуга в этом деле спонсоров — организаций Минмонтажспецстроя республики, которые поддержали команду в самый сложный период ее становления. Кстати, и старший тренер коллектива — в прошлом руководитель одной из передвижных механизированных колонн, энтузиаст спорта Ильдар Маматказин. А среди игроков — немало нынешних и будущих строителей.

— За титул чемпиона будут бороться двенадцать команд, определяемых отборочными соревнованиями — в несколько этапов. Мы рассчитывали добыть путевку в высшую лигу «с первого захода», по итогам всесоюзных соревнований в Симферополе, где определялась первая восьмерка, — рассказывает И. Маматказин. — Но там выполнить эту программу нам не удалось. И «Монтажнику» пришлось пройти еще один нелегкий этап — вместе с другими неудачниками, которым предстояло «выяснять отношения» в дополнительных турнирах.

Ташкентцы отправились на двухкруговые отборочные соревнования в Каунас. Здесь на две путевки претендовали четыре коллектива, которые были названы первыми кандидатами в высшую лигу.

В стартовой серии матчей ташкентцы выиграли встречи со спортсменами Владивостока и Каунаса, но уступили москвичам. Удачнее сложились повторные игры, в которых «Монтажник» добился побед во всех трех встречах. Возглавив турнирную таблицу, команда обеспечила себе место в высшей лиге.

Этот успех по праву разделяют еще два наставника коллектива — Сергей Коржаков и Александр Курганский. Лучшим игроком основного состава признан Энвер Чубаров — преподаватель СПТУ-26, где готовят кадры для монтажных организаций...

Таким образом, любители спорта могут уже внести в таблицу будущего чемпионата Советского Союза по бейсболу десять коллективов — бейсболистов Московского химико-технологического института, киевский «Темп», одесский «Докер», симферопольский «Фотон», вильнюсский «Жальгирис», тираспольский «Консервщик», хабаровский «Восход», команду города Балашихи, ташкентский «Монтажник», а также каунасскую «Ауду», которая заняла в последнем турнире второе место.

Остальные две вакансии будут заполнены после дополнительных турниров в Тбилиси и Ильичевске—с участием шестнадцати остальных коллективов-претендентов.

Итак, пройден трудный путь. Но, к сожалению, с выходом в высшую лигу проблем у «Монтажника» не убавилось. Имеется в виду строительство своего специализированного стадиона. Решением Ташкентского горисполкома для этой цели выделен участок площадью в два гектара на массиве Юнусабад. Но когда потребовалось документально оформить отчуждение земли, дело застопорилось.

А ведь, по положению, команда высшей лиги обязана иметь свою базу, место для тренировок, проведения турниров всесоюзного масштаба. Ничего этого у «Монтажника» пока нет. Между тем этот стадион стал бы и центром развития физической культуры и спорта для строительных коллективов, для учащихся специализированного профтехучилища. Сюда можно было бы пригласить и жителей соседних районов.

Дебютант высшей лиги вправе рассчитывать и на постоянное внимание со стороны Госкомспорта республики, ДФСО профсоюзов Узбекистана.

Но и в ожидании поддержки «Монтажник» времени не теряет. Особое внимание — резерву. Уже полностью укомплектованы юниорская и детская команды. Кстати, двое юных ташкентских бейсболистов включены кандидатами в молодежную сборную страны. Это — Абдусамик Расулов, ставший студентом инфизкульта, и выпускник СПТУ-26 Усейн Кадыров.

Примечательно, что игроки ташкентского «Монтажника» представляли сборную Узбекистана на всесоюзных спортивных играх молодежи и выступили там достойно — заняли призовое третье место. Но необходимо заглядывать в будущее, готовить достойное пополнение, популяризировать этот вид спорта.

Здесь рассчитывают открыть при будущем стадионе специализированную детско-юношескую спортивную школу по бейсболу.

Итак, бейсболисты ташкентского «Монтажника» сделали уверенный шаг к заветной цели. Хочется верить, что этот успех, помноженный на упорный труд, поможет команде достичь вершин спортивного мастерства.

Т. ГОЛУБКИНА,
Е. ЕФИМОВ,
корр. УзТАГ.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОБЪЕДИНЕНИЙ, ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ КООПЕРАТИВОВ И ДРУГИХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОММЕРЧЕСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР Госснаба УзССР

РЕАЛИЗУЕТ

ТЕЛЕФАКС производства Японии (в составе: ксерокс, распечатывающее устройство, память, телефон), а также

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР IBM ПС/АТ (США).

Оплата — в советских рублях.

За справками обращаться: 700038, г. Ташкент, ул. Навои, 7.

Телефоны: 44-08-54, 41-05-54.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В. И. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ

иностранных языков (английского, немецкого, французского).

Занятия со слушателями проводятся по программе кандидатского минимума.

Обращаться: вузгородок, восточный факультет, 3-й этаж, аудитория № 318, кафедра английского языка, с 10.00 до 16.00.

ВНИМАНИЮ ТАШКЕНТЦЕВ!

ПРИ ТАШКЕНТСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОНТОРЕ ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ

ОТКРЫТ

«ВИДЕОПРОКАТ»

видеокассет для населения.

Адрес: г. Ташкент, Фархадская ярмарка, технический центр «Орбита-сервис» в Акмал-Икрамовском районе. Телефон 76-44-52.

Ташкентская городская контора по прокату кинофильмов. Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ НАБОР

учеников печатника офсетной печати.

Срок обучения — 3 месяца.

Принимаются мужчины в возрасте от 20 до 30 лет, имеющие ташкентскую прописку.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Гоголя, 93.

ЧЕРТЕЖНИК-КОНСТРУКТОР — ЭТУ ПРОФЕССИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ В СПТУ-40.

Принимаются выпускники 10-х классов. Срок обучения — 10 месяцев.

Окончившие училище с отличием принимаются в вузы вне конкурса.

Выплачиваются стипендия и зарплата за работу на практике.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ ТАКЖЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР

в группы радиомонтажников и наладчиков технологического оборудования.

Принимаются выпускники 8-х классов.

По окончании обучения учащиеся получают документы о среднем образовании и специальности;

в группы электромонтажников и электросварщиков.

Срок обучения — 6 месяцев.

Адрес училища: г. Ташкент, ул. Узбекистанская, 106. Телефон 45-47-35. Транспорт: метро — станция «Дружба народов», автобусы: 13, 51; троллейбусы: 2, 7, 14.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ЗАГОТОВИТЕЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИНИМАЕТ

от организаций и предприятий в неограниченном количестве изношенные шины без металлического корда, а также изношенные шины марки «К-700» и изношенные шины всех марок колесных тракторов (кроме белазовских).

Изношенные шины принимаются в приемном пункте, расположенном по адресу: г. Ташкент, массив Янгиабад, ул. Таларык (автобус 23, маршрутное такси 31, остановка «3-й плодоовощной комбинат»).

Телефон для справок 48-04-93.

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ «СТРОЙРЕМБЫТ» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНОЙ ДОЛЖНОСТИ

НАЧАЛЬНИКА.

Документы подавать до 1 октября 1989 г. по адресу: г. Ташкент, шоссе Луначарского, 173. Телефон 65-62-59.

Центр по трудоустройству, переобучению и профориентации населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В КООПЕРАТИВ «МЕТАЛЛИСТ»

при тресте «Узстальконструкция»:

квалифицированных рабочих: сварщиков (4—6 разрядов), **монтажников по монтажу м/к, сантехников, электриков, монтажников** по установке вентиляционного оборудования (3—5 разрядов).

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, проспект Космонавтов, 6 и в районные отделения Центра при райисполкомах.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ Г. ТАШКЕНТА!

При решении вопросов по оформлению и установке телефонов населению

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ТЕЛЕФОННОЙ СВЯЗИ И РАДИОФИКАЦИИ

руководствуется действующими в стране «Правилами пользования городской и сельской телефонной связью».

Ниже приводятся некоторые положения из этих «Правил», вызывающие интерес всех, для кого решается вопрос установки или переименования телефонов.

ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ УСЛУГ

Граждане, желающие, чтобы у них был установлен телефон, подают письменное заявление на предприятие связи. Заявления на установку телефона в квартирах берутся на учет при наличии постоянной прописки заявителя по данному адресу.

Предприятие связи сообщает заявителю в письменной форме о том, что его заявление взято на учет.

Заявления об установке телефона учитываются и хранятся на предприятии связи.

Предприятия связи выдают справку по вопросам установки телефонов при личном посещении заявителем предприятия связи, а также сообщают заявителям при оформлении заявления на установку телефона сведения об условиях и сроках подключения телефонного аппарата заявителя к телефонной сети.

Заявление на установку телефона как в отдельной, так и в коммунальной квартире принимается только от одного лица, прописанного в квартире.

Право на установку телефона по этому заявлению имеют все граждане, также прописанные в данной квартире.

При переезде на новое место жительства, а также при разъезде семьи в пределах данной телефонной сети все граждане, прописанные как в отдельной, так и в коммунальной квартире, имеют право на перевод заявления на установку телефона с прежнего места жительства.

Заявления на установку телефона удовлетворяются в порядке очередности по району обслуживания данной телефонной станции.

Отсутствие технической возможности для установки телефона первоочереднику не является препятствием для установки телефона по заявлениям, поступившим позднее, в других домах, в которых техническая возможность имеется.

Без соблюдения очередности при наличии свободных номеров на телефонной станции и линий в кабеле телефоны устанавливаются в следующем порядке:

— инвалидам I группы;

— инвалидам Великой Отечественной войны II и III групп и другим инвалидам из числа военнослужащих, ставших инвалидами вследствие ранения, контузии или увечья, полученных при защите СССР либо вследствие заболевания, связанного с пребыванием на фронте;

— депутатам Верховного Совета СССР, Верховных Советов союзных республик, областных Советов, Героям Советского Союза, Героям Социалистического Труда, кавалерам орденов Славы трех степеней, ветеранам КПСС, которым вручен знак «50 лет пребывания в КПСС», участникам Великой Отечественной войны.

Установка и перестановка телефонов, дополнительных приборов, переключение телефонов на отдельную линию и прочие работы производятся по разрешению руководства предприятий связи и выполняются по установленным нарядам после оплаты стоимости работ.

Телефонный аппарат и дополнительные приборы устанавливаются в местах, указанных абонентом, при условии соответствия этих мест требованиям технических норм на установку телефона.

При выезде абонента из телефонизированной квартиры предприятие связи выдает ему справку, являющуюся основанием для установки телефона по новому месту жительства с оплатой по льготному тарифу. Справка подписывается руководством предприятия связи и заверяется гербовой печатью.

СПРАВКИ ВЫДАЮТСЯ:

— абонентам индивидуальных телефонов при закрытии абонемента на пользование телефоном;

— лицам, пользующимся телефоном, установленным в коммунальной квартире, при выписке их с данного адреса.

Выдача справок производится только после погашения задолженности за пользование телефоном, за междугородные телефонные разговоры и телеграммы, предоставленные и принятые в кредит по телефону.

При переезде абонента в пределах одной АТС установленный в квартире телефон переставляется по новому адресу при наличии свободной линии в телефонном кабеле и отсутствии по дому, в который переехал абонент, не удовлетворенных заявлений инвалидов и участников Великой Отечественной войны на установку телефона.

При обмене квартирами предприятия связи производят переименование телефонов абонентов на пользование телефонами, установленными в отдельных квартирах, для тех граждан, которые на момент обмена являлись абонентами телефонных сетей Министерства связи СССР, если по дому, в который они въехали, отсутствуют неудовлетворенные заявления инвалидов и участников Великой Отечественной войны. При открытии абонемента взимается установочная плата в соответствии с тарифом.

Для более полного удовлетворения потребности населения в телефонной связи установка телефонов индивидуального пользования может производиться по спаренной схеме. С этой же целью ранее установленные индивидуальные телефоны на отдельной линии могут переключаться на работу по спаренной схеме.

Включение телефона по спаренной схеме производится без согласия абонента.

Замена номеров телефонов в связи с вводом новых АТС, переключением телефонов на спаренную схему производится без согласия абонентов.

Справки по телефону: 33-63-06.

Ташкентское городское производственное объединение телефонной связи и радиофикации.

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

25 сентября в 19.30

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Музыка **Е. Глебова.**

«МИЛЛИОНЕРША»

(МУЗЫКАЛЬНАЯ ПОМПЕЗНАЯ КОМЕДИЯ ПО МОТИВАМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ БЕРНАРДА ШОУ)

проводит Ташкентский государственный театр музыкальной комедии (оперетты) **совместно с Узбекским отделением Детского фонда им. В. И. Ленина.**

Разыгрывается театральная лотерея, в числе выигрышей — видеомагнитофон.

Средства от мероприятия перечисляются на счет Детского фонда им. В. И. Ленина.

Билеты продаются в театре оперетты.

Принимаются коллективные заявки.

Телефоны: 77-85-29, 77-85-92.

26, 27, 28, 29 сентября в 20.00, 30 сентября в 16 и 20.00

БОЛЬШАЯ ШОУ-ПРОГРАММА

УЧАСТВУЮТ: **лауреаты Международного фестиваля «Интершанс-89», участники популярных телепередач: «Взгляд», «Музыкальный лифт», «Поп-антенна», «Рок-кафе»; группы «СКАНДАЛ», «КОМБИНАЦИЯ», «ЗЕМЛЯНЕ».**

Геннадия Хазанова, Евгения Этуша, Евгения Леонова, Евгения Лебедева, Клару Новикову, Юлию Борисову, Татьяну Дорошину и многих других артистов

ПАРОДИРУЕТ

конферансье Сергей СЕРЕБРЯНСКИЙ.

Билеты продаются в кассе дворца с 11.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

ТАШКЕНТСКОЕ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ЛЕГПРОМ»

РЕАЛИЗУЕТ

микро-ЭВМ ДВК-3 Оргтекст-2М.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Зарбдар, 24. Телефон 44-30-19.

Ташкентское научно-производственное объединение «Легпром». Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

ТАШКЕНТСКИЙ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИНСТИТУТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА ПРОВОДИТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

НА ВЕЧЕРНИЕ ПЛАТНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В ВУЗЫ

на 1989-90 учебный год.

Подготовка ведется на узбекском и русском языках обучения по предметам: математика, обществоведение, родной язык и литература.

Дни занятий: среда, суббота с 19 до 22.00; воскресенье — с 10.00 до 13.00.

Занятия — **с 1 декабря 1989 года по 15 июня 1990 г.**

Срок обучения — 6,5 месяца.

Приемные дни — ежедневно с 10 до 18.00, кроме воскресенья.

Необходимо предъявить документы — справки: с места жительства, с места работы (для учащихся 10-х классов из школы); 2 фотокарточки (3×4 см), копию диплома (аттестата).

Плату за обучение — 70 руб. — перечислить на расчетный счет № 100141561 в операционном управлении Ташгорконторы ЖСБ, код банка 734279.

Обращаться по адресу: 700063, г. Ташкент, п/о 63, ул. Алмазар, 183, 5-й корпус, комната 307.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ Министерства хлебопродуктов Узбекской ССР

РЕАЛИЗУЕТ:

дом щитовой, малярную станцию СО.115, **битумоварку** (3 шт.), **разные запчасти к котельному оборудованию, сварочный полуавтомат** ПДГ-312 Уз, **автошины** 1000×18 (9 шт.), **весы лабораторные** (6 шт.), **гидродомкрат** для выгрузки автомашин (6 шт.), **хромитовую смесь** (24 тн).

Адрес: г. Ташкент, 2-й Сельмашский проезд, тупик 1, дом 4.

Справки по телефону 67-98-92.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В. И. ЛЕНИНА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ВЕЧЕРНИЕ КУРСЫ

по специальности «Прикладная математика» (01.02).

Лица, зачисленные на курсы, получат соответствующие знания по прикладной математике, математическому моделированию, естественнонаучных и гуманитарных задач, приобретут навыки использования ЭВМ, в том числе и персональных, на своем рабочем месте.

Планируется организация групп как для специалистов естественных, так и для специалистов гуманитарных профилей.

Окончившие курсы получат диплом.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, вузгородок, факультет прикладной математики и механики, комната 209 «а». Телефон 46-02-38.

КООПЕРАТИВ «РИТУАЛ»

Эта кооперативная фирма освободит вас от всех хлопот, связанных с захоронением.

Для этого достаточно позвонить в любое время суток по телефонам: 90-14-09, 90-64-38 или обратиться непосредственно в кооператив с 9.00 до 22 часов по адресу: ул. Муйнакская, 143 (автобусы: 12, 52, 183 — от сквера Революции; маршрутные такси 23, 155 — от станции метро «Площадь В. И. Ленина»).

Кооператив «Ритуал».

УТЕРЯННЫЕ

круглую печать и угловой штамп кооператива «Зорька»

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Кооператив «Зорька». Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 20 сентября в 19.00 **Дон Кихот.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА им. ГОРЬКОГО — **гастроли** Челябинского государственного академического театра драмы им. С. Цвиллинга — 20 сентября в 19.00 **Фальшивая монета.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. МУКИМИ — 20 сентября в 19.00 **Музы любви** (зал радиофицирован, есть перевод на русский язык).

КИНО

20 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Москва — «СУМАСШЕДШИЕ НА СТАДИОНЕ», «ШАРЛО» В ИСПАНИИ» (11, 14, 17, 20.00).

Дружба — «КЛУВ «КОТТОН» (11, 14, 17, 20.00; 12, 15, 18, 20.40).

Восток — «СУМАСШЕДШИЕ НА СТАДИОНЕ» (10.30, 13.30, 16.30, 19.30).

Им. Лисунова — «ТРАГЕДИЯ В СТИЛЕ РОК» (11, 14, 17, 20.00).

50 лет Ташсовета — «ИНТЕРДЕВОЧКА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Нукус — «СУМАСШЕДШИЕ НА СТАДИОНЕ», «ШАРЛО» В ИСПАНИИ» (11, 13.30, 14.30, 17.30, 20.30).

30 лет ВЛКСМ — «ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ» (11, 14, 17, 20.00).

Дворец искусств — «ТРУДНО ПЕРВЫЕ СТО ЛЕТ» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40); «ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ» (12, 14.30, 17, 19.30).

Чайна — «ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЕРНОМ БОТИНКЕ», «ПОВЕГ» (11, 14.15, 17.30, 20.45).

Казахстан — «КЛУВ «КОТТОН» (11, 12, 15, 16, 17, 18, 20.00).

ЦИРК

19 СЕНТЯБРЯ в 19.30

впервые в Ташкенте оригинальная программа «Кошкин дом» и «Доктор Айболит»; большая разнообразная программа в двух отделениях.

Коллектив магазина № 14 «Автотурист» Узспортторга скорбит по поводу кончины юриста магазина, участника Великой Отечественной войны

РУСТАМОВА Закира Исаевича

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Ташкентского производственного объединения транспорта «Ташстройтранс» скорбит по поводу кончины директора пансионата «Автомобилист»

ГАЛАГАНОВА Юрия Николаевича

и выражает соболезнование семье покойного.

Исполком Кировского райсовета народных депутатов выражает искреннее соболезнование главному врачу СЭС Кировского района Б. Ахмедходжаеву по поводу кончины его брата

УМАРОВА Исманла Ахмедовича.

Коллектив Республиканского государственно-кооперативного объединения «Узрыба» выражает глубокое соболезнование ведущему ревизору контрольно-ревизионного отдела Я. Агзамову по поводу кончины его отца

АГЗАМОВА Салима.

Коллектив научно-исследовательского института научно-технической информации и технико-экономических исследований Госплана УзССР выражает глубокое соболезнование старшему научному сотруднику В. К. Крючковой в связи с кончиной ее отца

КРЮЧКОВА Константина Борисовича.

Коллектив Ташкентского городского комитета народного контроля выражает искреннее соболезнование инспектору Сергелийского районного комитета народного контроля Н. Н. Шамшиеву в связи с кончиной его отца

ШАМШИЕВА Нигмата.

Коллектив специализированного треста «Средазцветметэнерго» выражает глубокое соболезнование секретарю парткома треста С. Л. Табибову по поводу смерти его отца

ТАБИБОВА Литифа Табибовича.

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55.34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта —33-28-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы —33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке —067.

Р. 07045. Тираж 170320. Б. 2243. Индекс — 64691.