Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◎ № 241 (7. 030) ◎ Суббота, 21 октября 1989 года ◎ Цена 3 коп.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

О заседаниях Верховного Совета Узбекской ССР

20 октября в Ташкенте открылась одиннадцатая сессия Верховного Совета Узбекской ССР одиннадцатого созыва.

В 10 часов утра началось первое заседание Верховного Совета.

На заседании присутствуют члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана, члены Президиума Верховного Совета и правительства республики.

Заседание открыл Председатель Верховного Совета Узбекской ССР Р. Гуламов.

Верховный Совет заслушал доклад председателя Мандатной комиссии депутата Т. К. Джураевой о проверке полномочий депутатов, избранных по отдельным избирательным округам вместо выбывших депутатов.

Верховный Совет Узбекской ССР признал полномочия депутатов: А. Юсупова (Кировский избирательный округ № 12 города Ташкента); Э. И. Фазылова (Букинский избирательный округ № 85 Ташкентской области); Е. Т. Абдурахимова (Димитровский избирательный округ № 89 Ташкентской области); Б. Саидазимова (Келесский избирательный округ № 108 Ташкентской области); Э. Рахимова (Булакбашинский избирательный округ № 157 Андижанской области); Ю. М. Сажнева (Транспортный избирательный округ № 168 Бухарской области); Ш. К. Гатаулина (Шафирканский избирательный округ № 186 Бухарской области); З. Хоруновой (Зааминский избирательный округ № 201 Сырдарьинской области); А. С. Моргасова (Узбекистанский избирательный округ № 251 Бухарской области); В. Д. Великанова (Куйбышевский избирательный округ № 267 Наманганской области); Ш. С. Зиямова (Куйнкишлакский избирательный округ № 352 Самаркандской области); Н. Д. Филиппова (Янгибазарский избирательный округ № 373 Сурхандарьинской области); К. Халимбетова (Ленинский избирательный округ № 458 Хорезмской области); К. Хужамуратовой (Гурленский избирательный округ № 462 Хорезмской области); С. Д. Ниетуллаева (Ленинабадский избирательный округ № 496 Каракалпакской АССР).

Единогласно утверждаются повестка дня и порядок работы сессии.

В повестку дня включены следующие вопросы:

1. О проектах законов Узбекской ССР об изменениях и дополнениях Конституции (Основного Закона) Узбекской ССР, о выборах народных депутатов Узбекской ССР и о выборах депутатов местных Советов народных депутатов республики.

2. О назначении выборов народных депутатов Узбекской ССР и депутатов местных Советов народных депутатов Узбекской ССР.

3. Об образовании Центральной избирательной комиссии по выборам народных депутатов Узбекской ССР.

4. О проекте Закона Узбекской ССР о государственном языке Узбекской ССР.

5. Об изменениях в составе Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

6. О внесении изменений в состав некоторых постоянных комиссий Верховного Совета Узбекской ССР.

7. Об утверждении указов Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

С докладом «О проектах законов Узбекской ССР об изменениях и дополнениях Конституции (Основного Закона) Узбекской ССР, о выборах народных депутатов Узбекской ССР и о выборах депутатов местных Советов народных депутатов республики» выступил Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. И. Ибрагимов.

Доклад «О проекте Закона Узбекской ССР о государственном языке Узбекской ССР» сделал председатель Комиссии Верховного Совета республики по вопросам межнациональных отношений и интернациональному воспитанию Э. Ю. Юсупов, руководитель депутатской подготовительной группы по разработке проекта Закона Узбекской ССР о государственном языке Узбекской ССР.

В прениях по докладам приняли участие депутаты: С. Д. Ниетуллаев (Ленинабадский избирательный округ № 496), С. Якубова (Риштанский избирательный округ № 440), В. И. Сускин (Янгибазарский избирательный округ № 184), Э. Ш. Велиев (Шаумянский избирательный округ № 302), Ю. М. Сажнев (Транспортный избирательный округ № 168), Т. М. Тусеева (Узунский избирательный округ № 382), О. И. Усманов (Заркентский избирательный округ № 444), Д. А. Усатов (Сабир-Рахимовский избирательный округ № 35), Б. Ж. Хакимов (Папский избирательный округ № 284), Б. К. Абдурахманов (Кургантепинский избирательный округ № 141), С. Салаева (Кошкупырский избирательный округ № 464), Б. Кариева (народный депутат СССР), Т. Исакова (Пахтаабадский избирательный округ № 150), Ш. Р. Мирсандов (Луначарский избирательный округ № 15), В. Г. Грищук (Алмазарский избирательный округ № 111), М. Искандеров (Тельпакчинарский избирательный округ № 384), П. С. Максудов (Пролетарский избирательный округ № 68), О. Коккозов (Шуманайский избирательный округ № 506), М. В. Лезина (Комсомольский избирательный округ № 484), А. А. Коршунов (народный депутат СССР), М. Салахитдинов (Вахшиварский избирательный округ № 375).

Депутат М. Хабибуллаев (Саноатский избирательный округ № 8) сделал запрос о необходимости наведения порядка и принятия действенных мер по укреплению дисциплины и организованности в городах и населенных пунктах республики.

Верховный Совет организовал комиссию по изучению депутатского запроса и разработке предложений по его реализации.

В работе сессии принимает участие ответственный работник Секретариата Верховного Совета СССР В. Х. Погребной.

21 октября одиннадцатая сессия Верховного Совета Узбекской ССР продолжит свою работу.

МНЕНИЕ ДЕПУТАТОВ

Сессия Верховного Совета УзССР одиннадцатого созыва представляет для всех нас особый интерес, ведь на ее рассмотрение вынесены такие важные вопросы, как принятие Законов о выборах в Верховный Совет республики и местные Советы, об изменениях и дополнениях Конституции УзССР и о государственном языке УзССР.

Мы попросили депутатов поделиться своими впечатлениями о первом дневном заседании сессии.

В. А. Джанибеков, летчик-космонавт СССР:

— Следует сразу отметить, что на нынешней сессии чувствуется влияние того, что происходит сейчас в Москве: наблюдается большая активность депутатов, поступает больше предложений. Сейчас мы обсуждали и принимали Законы о выборах в местные Советы и Верховный Совет республики и о дополнениях и изменениях Конституции УзССР. С окончательными выводами по проектам этих законов выступил депутат Р. А. Попов. Хотя и не все, что было высказано в ходе обсуждения, было учтено, мы проголосовали за окончательный вариант, представленный комиссией.

Серьезную проблему представляет принятие Закона о государственном языке УзССР. Я считаю, что мы пока еще не готовы к такому шагу. В республике традиционно сложилась структура межнационального общения, и принятие Закона о государственном языке, думаю, может осложнить и без того непростую обстановку. Так что я считаю, что надо найти какое-то промежуточное решение в этом вопросе.

Несомненно, надо основные усилия направить на улучшение, изменение преподавания узбекского языка в школе. Но в законе должно быть сказано не только об узбекском языке, но и обо всех других языках, на которых говорят в республике. Кроме того, нам никто не мешает и не запрещает уже сейчас внедрять новые методы обучения, выпускать учебники на узбекском языке, переходить на староузбекскую графику, открывать курсы и кружки по изучению узбекского языка. В предложенном же проекте закона есть пункты, вызывающие сомнение. Надо уже сейчас все предусмотреть, чтобы избежать новых трудностей и проблем в дальнейшем.

✦

И. А. Азаматов, водитель автопарка № 2:

— Радует тот факт, что сессия проходит совсем по-иному. Трансляции по телевидению первого Съезда народных депутатов, заседаний Верховного Совета СССР сделали свое дело: многие из нас уже научились выступать, отстаивать свою точку зрения. Есть уже даже случаи, когда депутаты высказываются с места, чего раньше, конечно, и представить себе нельзя было.

На повестку дня сессии вынесено семь вопросов. На утреннем и дневном заседании мы уже рассмотрели три из них. Это принятие Законов о выборах в Верховный Совет республики, в местные Советы и об изменениях и дополнениях Конституции УзССР. Понравилось, что председатель специально созданной комиссии депутат Р. А. Попов в своем выступлении дал подробный анализ проделанной работы, не просто перечислил поступившие предложения, а обосновал их приемлемость или неприемлемость.

Кроме того, некоторые депутаты подняли в своих выступлениях вопросы, связанные с проведением несанкционированных митингов и поступающими сигналами о том, что сейчас серьезно осложнилась для ребят-узбеков служба в армии. Депутаты образовали комиссию по изучению этих вопросов, которая должна будет доложить Верховному Совету свои выводы к концу работы этой сессии.

Сейчас мы должны перейти к одному из самых важных вопросов — обсуждению проекта и принятию Закона о государственном языке республики. Я являюсь членом рабочей группы по изучению и обобщению предложений и замечаний, высказанных в ходе обсуждения первого проекта Закона о языках, поэтому знаю, какая большая работа была проделана и что новый вариант закона появился в результате учета мнения большинства жителей республики. Лично я считаю, что новый текст закона более приемлем. Он не ущемляет прав других людей и языков, и в то же время создает условия для сохранения и развития узбекского языка. Считаю, что, живя на земле какого-то народа, надо знать его язык. Этого требуют законы уважения. И еще раз хочу подчеркнуть — проект Закона о государственном языке не ущемляет прав других народов, проживающих в республике. Хочу, чтобы это все поняли.

На вечернем заседании началось обсуждение проекта Закона о государственном языке УзССР.

Е. А. Маршалов, председатель СТК тепловозоремонтного завода имени Октябрьской революции:

— Обсуждение вопроса о языке началось бурно. Практически у каждого депутата есть наказы от трудовых коллективов. Никто не оспаривает тот факт, что узбекский язык должен быть государственным, но, уверен, не надо «перегибать палку». На мой взгляд, во внесенном на обсуждение проекте некоторые статьи носят явно дискриминационный характер.

Однако надо отметить, что уже в ходе дебатов ситуация начала проясняться. Отрадно, что в выступлениях зазвучали конструктивные предложения, чувствуется желание пойти на взаимные уступки во имя достижения общих целей и согласия. В этой связи хочу особо отметить выступление народного депутата СССР А. А. Коршунова, который призвал к благоразумию, поиску компромиссов, подчеркнул, что мы должны найти такое решение, которое бы всех нас сближало, а не разъединяло. Никто не собирается противопоставлять узбекский, русский и другие языки. Только на основе взаимоуважения можно добиться правильного, разумного решения этого вопроса. Мое твердое убеждение — в республике государственным языком должен быть узбекский язык, но в законе надо четко оговорить незыблемость конституционных норм — все люди равны, независимо от национальности, языка, расы, вероисповедания и т. д.

Верховный Совет создал комиссию по выработке окончательной редакции Закона о государственном языке в количестве 24 человек. Состав комиссии был сформирован с учетом национальных, социальных, демографических, даже возрастных факторов, причем в нее вошли депутаты, ранее не принимавшие участия в разработке проекта Закона о государственном языке. Члены этой комиссии остались после вечернего заседания работать. Им предстоит проанализировать все прозвучавшие уже на сессии и переданные от трудовых коллективов предложения по доработке закона. Обсуждение этого вопроса будет продолжено на утреннем заседании сессии 21 октября.

Хочу отметить еще, что работа сессии идет не «по сценарию», как было прежде, и это чувствуется во всем. В президиум поступает множество записок с просьбой дать слово. Однако должен заметить, что нам всем еще предстоит многому учиться, и в первую очередь — терпению, умению слушать, понимать, уважать друг друга. Кроме того, наши полномочия депутатов Верховного Совета республики подходят к концу, поэтому, считаю, нам надо сейчас проявить максимум благоразумия, выдержки, грамотности, чтобы новый состав Верховного Совета, который будет избран в совершенно новых условиях, демократическим путем, мог плодотворно работать в будущем. Об этом тоже надо помнить и думать.

В ЦК Компартии Узбекистана

Бюро ЦК Компартии Узбекистана приняло постановление «О мерах по укреплению общественной дисциплины и порядка в г. Ташкенте».

Анализ положения дел, многочисленные обращения граждан в партийные и советские органы, встречи членов Бюро ЦК в трудовых коллективах свидетельствуют о том, что в последнее время в г. Ташкенте резко обострилась оперативная обстановка, снижается дисциплина, нарушается порядок на предприятиях и в организациях. Трудящиеся города высказывают серьезную озабоченность тем, что дестабилизирующие, экстремистские силы в своих корыстных целях нагнетают напряженность, пытаются столкнуть на национальной почве различные группы населения, спровоцировать массовые беспорядки. Возросло число фактов, когда в торговых, бытовых, медицинских учреждениях, на транспорте возникают конфликты на языковой основе.

Все это вызывает обеспокоенность, тревогу среди людей, которые справедливо требуют обеспечить их безопасность и нормальную спокойную жизнь.

Особенно обострилась обстановка и участились случаи нарушения общественного порядка, общепринятых норм поведения, оскорбления чести и достоинства граждан в связи с обсуждением проекта Закона о государственном языке республики, проведением несанкционированных митингов и собраний, безответственными экстремистскими выступлениями на них некоторых лидеров неформальных объединений. Однако эти противоправные действия не получают должного отпора со стороны советских, правоохранительных органов, для их пресечения не используется во всей полноте сила закона.

Ташкентский горком, райкомы партии не дают своевременной и принципиальной оценки происходящим событиям в городе, оставляют без оценки бездействие и пассивную позицию руководителей, коммунистов и комсомольцев, мирятся с тем, что отдельные из них принимают участие в несанкционированных митингах. В деятельности партийных комитетов недостает наступательности, организующего начала в объединении усилий первичных партийных, общественных организаций, советов трудовых коллективов, махаллинских комитетов различных формирований по оздоровлению общественно - политической обстановки.

Бюро ЦК Компартии Узбекистана постановило:

Считать совершенно недопустимой сложившуюся ситуацию в г. Ташкенте и потребовать от горкома партии (тов. Фазылбеков А. И.), Ташгорисполкома (тов. Шабдурахимов Ш. Р.) принять самые решительные и исчерпывающие меры по стабилизации общественно - политической обстановки. Ужесточить спрос и требовательность с руководящих кадров за обеспечение высокого общественного порядка, дисциплины и организованности. Задачи по реализации намеченных мероприятий незамедлительно обсудить на совещаниях партийно - хозяйственного актива, открытых партийных собраниях в трудовых коллективах. Довести до сведения каждого работника партийных, советских, правоохранительных органов, что фактам бездействия с их стороны, уклонения от своего служебного долга будет дана строгая оценка вплоть до освобождения от занимаемой должности.

Обратить внимание Ташкентского обкома партии (тов. Миркасымов М. М.) на необходимость усиления политических методов на обеспечение нормального и устойчивого ритма жизни и деятельности столицы республики, устранение причин и факторов, отрицательно влияющих на настроение людей.

Потребовать от коммунистов - руководителей прокуратуры, министерств внутренних дел и юстиции, Верховного суда Узбекской ССР тт. Усатова Д. А., Камалова В. М., Алимджанова Б. Г. и Маликова Б. М. активизировать деятельность правоохранительных органов по обеспечению общественного порядка, предупреждению правонарушений, особенно пресечению конфликтных ситуаций на межнациональной почве. Остро и принципиально реагировать на любые отступления от закона, добиваться неотвратимости наказания за содеянное, принять меры по укреплению органов внутренних дел г. Ташкента профессионально подготовленными, честными, стоящими на принципиальных позициях кадрами.

Навести высокую дисциплину и порядок в судах, органах милиции и прокуратуре, чтобы каждый работник неукоснительно исполнял свой долг. Обсудить данный вопрос в обкомах, горкомах и райкомах партии, на заседаниях коллегий правоохранительных органов, министерств и ведомств. Провести в ЦК Компартии Узбекистана совещание по данному вопросу.

Предупредить руководителей Минторга, Минбыта, Минздрава, Минавтотранса, Миннаробра, Узбекбрляшу, других министерств и ведомств о их персональной ответственности за возникновение при обслуживании населения в подведомственных им организациях и учреждениях любых конфликтов на языковой почве.

Средствам массовой информации регулярно освещать работу партийных, советских и хозяйственных органов, милиции, прокуратуры, суда, общественных организаций, добровольных народных дружин по укреплению общественной дисциплины и порядка, выносить на суд общественности действия тех лиц, которые пытаются дестабилизировать обстановку, нарушать нормальную жизнь советских людей.

Бюро ЦК Компартии Узбекистана обращается к трудовым коллективам, махаллинским комитетам, всему населению республики с призывом принять самое активное участие в укреплении общественного порядка и дисциплины. Узбекистан всегда был и остается республикой интернационализма, добрососедства всех народов и наций, непримиримой и нетерпимой к любым проявлениям шовинизма и национализма.

ЭКСПРЕСС-АНКЕТА «ВТ»

1. Как вы оцениваете постановление Бюро ЦК Компартии Узбекистана «О мерах по укреплению общественной дисциплины и порядка в г. Ташкенте»?

2. В чем видите конкретные пути реализации этого постановления?

На вопросы нашей экспресс-анкеты отвечают:

Алишер ИКРАМОВ, композитор, руководитель ансамбля «Садо»

1. Прежде всего расцениваю это постановление как весьма своевременное. Не просто гораздо лучше, но и полезнее, продуктивнее заниматься конструктивными поисками решения проблем, чем митинговать на площадях. И в постановлении Бюро ЦК Компартии Узбекистана совершенно справедливо возлагается ответственность на руководителей-коммунистов за состояние дел в республике и столице. Развитие национальной культуры, национального языка в качестве государственного необходимо, но вряд ли будет проходить успешно, если «подкреплять» этот процесс неэтичным, а порой безответственным поведением.

2. Пути реализации постановления Бюро ЦК Компартии Узбекистана довольно точно определены в самом постановлении. В качестве примера — хотя кому-то это может показаться нескромным — могу привести наш творческий коллектив. У нас в «Садо» есть узбеки, русские, татары, таджики, казахи, бухарские евреи... И споры тоже есть. Но только творческие. Потому что заняты мы единым общим делом. И еще: какой бы национальности ни был участник нашего ансамбля, он стремится в совершенстве знать национальную музыкальную культуру. Вывод напрашивается сам собой: общее дело и уважение к той земле, на которой ты живешь, к той культуре, плодами которой ты пользуешься, — в этом залог нашей мирной жизни в общем доме.

* * *

Леонид ДЮМИН, монтажник СПМК № 353

1. Я считаю, что Бюро ЦК Компартии Узбекистана могло бы принять подобное постановление и раньше. Вряд ли найдется в нашей республике человек, которому придет в голову обвинять в проявлении национализма всю узбекскую нацию или, наоборот, оценивать законные требования о развитии национальной культуры и языка как проявление национализма. Я работаю в дружном трудовом коллективе, где есть и узбеки, и русские, и представители других национальностей. Но тех, кто разжигает национальную рознь — причем, я уверен, в итоге в ущерб для своей же нации, — тех пора было приструнить давно. Тон постановления Бюро ЦК очень спокойный, но я бы не побоялся и слова жесткий.

2. Если постановление Бюро начнут выполнять отдельно русские, узбеки, представители других национальностей, видимо, мало что выйдет. Прежде всего необходимо консолидироваться представителям всех национальностей и сил, что хотят подлинного расцвета земли, на которой они живут и трудятся. Признаюсь, мне страшно было видеть в день открытия сессии Верховного Совета Узбекской ССР милиционеров с дубинками и в касках — вот до чего довели нашу демократию иные ее «радетели» из некоторых неформальных организаций. Думаю, что депутатам, собравшимся на свою сессию, тоже стоит принять конкретные меры, чтобы не заседать в окружении милиции. Разумеется, сегодня это вынужденная и нужная мера. Очень надеюсь, что завтра она окажется просто лишней.

* * *

Рахим АБДУРАЗАКОВ, врач - рентгенолог, кандидат медицинских наук

1. Я не могу представить себе пациента, который, обратившись ко мне или к более тысячам моих коллег из первой городской клинической больницы, не получил бы всей необходимой помощи только потому, что обратился он за этой помощью не на узбекском языке. Но, видимо, так не везде, поскольку в постановлении Бюро ЦК Компартии Узбекистана прямо говорится о том, что возросло число фактов, когда возникают конфликты на языковой основе, в том числе и в медицинских учреждениях. Давно нужно было сказать людям всю правду. И очень правильно Бюро ЦК Компартии Узбекистана резко призвало к порядку тех, для кого важнее не национальные интересы, а прикрываемые ими личные амбиции.

2. Не могу отделаться от мысли, что разжигание национальной вражды, и не только в нашей республике, выгодно тем, кто стремится отвлечь внимание людей от серьезных экономических, экологических и других проблем. Решить эти проблемы мы сможем только все вместе, всей многонациональной семьей, живущей на территории той или иной республики. Я поддерживаю выступления тех депутатов на открывшейся 20 октября сессии Верховного Совета республики, которые четко дифференцировали необходимость развития ее самостоятельности, ее культуры и национального языка в качестве государственного от недозволенных действий, наносящих всему этому только ущерб.

Кто за беспорядками?

Сообщение МВД и Прокуратуры Узбекской ССР

18—19 октября в Ташкенте во многих общественных местах активистами неформального движения «Бирлик» были расклеены призывы к молодежи и гражданам: выйти на площадь имени В. И. Ленина 19 октября в 17 часов для проведения митинга. Этот шаг со стороны лидеров «Бирлика» носил явно провокационный характер, так как они хорошо осведомлены о принятом Ташгорсоветом в начале года решении использовать площадь имени В. И. Ленина и сквер Революции в столице республики только для проведения общенародных праздничных торжеств. А митинг, на который призывали неформалы, не был даже санкционирован, его организаторы заведомо шли на нарушение известного Указа Президиума Верховного Совета СССР от 28 июля 1988 года — «О порядке организации и проведения собраний, митингов, уличных шествий и демонстраций в СССР». 19 октября в 16 часов 30 минут к площади имени В. И. Ленина со всех концов Ташкента стали собираться активисты «Бирлика», однако проходы к площади были перекрыты нарядами милиции и ее добровольными помощниками — членами отрядов рабочей милиции предприятий города, добровольных народных дружин и оперативных комсомольских отрядов. Тогда активисты - неформалы стали собираться в сквере Октябрьской революции, напротив гостиницы «Узбекистан». К собравшейся группе в количестве 100—150 человек обратились руководители партийных, советских и правоохранительных органов, призывая их разойтись и не нарушать общественный порядок.

Однако толпа не реагировала на эти призывы. Сотрудники органов внутренних дел были вынуждены принять меры для задержания наиболее агрессивно настроенных инициаторов и организаторов незаконного сборища. В отделы внутренних дел было доставлено 118 человек, после оформления соответствующих процессуальных документов они передавались в народные суды г. Ташкента для принятия решения в соответствии с законом. Все действия милиции контролировались работниками прокуратуры, ими не было зафиксировано ни одного случая нарушения социалистической законности со стороны милиционеров и их добровольных помощников.

Стоит назвать имена некоторых задержанных — их поведение должно стать предметом обсуждения в трудовых коллективах, партийных и комсомольских организациях по месту работы или учебы. Решением суда на 100 рублей оштрафованы Ш. Джураев — преподаватель философии ТашМИ, Ж. Сидиков — рабочий авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, А. Рискиев — водитель трамвайного депо № 1, А. Усманов, собственный корреспондент «Учительской газеты» по Узбекистану, решением народного суда предупрежден.

Против Р. Искандерова, студента ТашГУ, будущего журналиста, народным судом возбуждено уголовное дело — он оказал сопротивление работникам милиции. По статье 191-б УК Узбекской ССР (организация или активное участие в действиях, нарушающих общественный порядок) возбуждено уголовное дело в отношении преподавателя института культуры М. Иноятова.

На семь суток ареста осужден народным судом студент автодорожного института С. Обидов, на трое суток — преподаватель школы-интерната № 102 А. Рахманов, на десять суток — студент ТашПИ А. Худойназаров, на пять суток — житель г. Янгиюля А. Ахременко.

Ко многим из задержанных не применялись меры административного воздействия в виде штрафов и ареста. С теми, кто попал на несанкционированный митинг по недомыслию, обманутый призывами и лживыми демагогическими речами лидеров и активистов «Бирлика», были проведены беседы руководителями правоохранительных органов, после предупреждения они отпущены по домам.

Обстановка в городе полностью контролируется.

РУБРИКА - 90



Знакомство с новыми моделями «Бурда моден», путешествие вместе с авторами «Занимательного глобуса» — только малая часть того, что ждет читателя в будущем году. Сегодня на 3-й странице — одна из подборок «Рубрики-90».

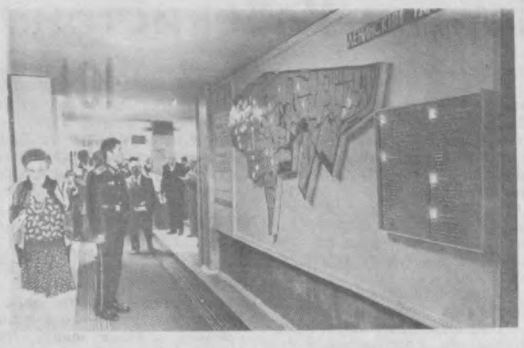
Идет подписка

Осталось 10 дней

Наш индекс: 64691, подписная цена на год — 7 рублей 92 коп.

В случаях отказа в подписке на «Вечерний Ташкент» сообщайте по телефонам: 32-53-79. 33-29-70,





Это наша общая история

Наша газета уже сообщала о том, что в Ленинском районе силами общественности создается музей истории района.

Его открытие было приурочено к тому дню, когда 60 лет назад район получил имя Ленина. На торжественный митинг, посвященный этому событию, собрались представители общественности, партийные, советские руководители района и города.

Выступая на митинге, председатель Ленинского райисполкома Ш. Х. Хикматов сказал:

—Музей—это наша история, наша память, наша реликвия. В нем собрано все, что составляет духовное богатство, гордость и славу советских людей. Он открыт благодаря огромным усилиям общественного совета музея, районного совета ветеранов войны и труда, трудовых коллективов района, общественников и просто энтузиастов. Каждый, кто любит свой район, не может оставаться равнодушным к его истории.

С этим выступлением перекликались слова члена президиума совета ветеранов Ленинского района кандидата исторических наук Е. М. Межениной:

—Задача музея—не только в том, чтобы собрать, сохранить бесценные реликвии. Нужно еще обогатить ум, душу молодого поколения.

В музее представлено несколько разделов, подробно рассказывающих о различных этапах жизни Ленинского района. Экспонаты этих разделов дают представление о годах революции, предвоенного и послевоенного развития, о годе перестройки.

—Много в истории было и плохого, и хорошего,—отметил в своем выступлении на открытии музея первый секретарь Ленинского райкома партии В. Д. Ардатов,—мы обязаны донести до будущих поколений всю правду, в первую очередь—все лучшее, чего мы достигли.

А то, что это необходимо, подтверждают слова одного из первых посетителей музея, ученика одной из районных школ С. Ковальчука:

—Очень нужный музей. В следующий раз приду сюда с друзьями.

О. МАКАРОВА.
Фото Р. Шарипова.



Для укрепления межнациональных связей

Новые формы пропагандистской работы появились в активе общества «Знание» Узбекской ССР, где больше внимания стали уделять вопросам гармонизации межнациональных отношений. Общество заключило договоры о творческом содружестве с коллегами из среднеазиатских республик по обслуживанию компактно проживающих групп населения местных национальностей — узбеков, киргизов, таджиков, казахов и туркмен.

Первый обмен лекторскими группами состоялся с Киргизией. В Узбекистане началась «Неделя лектора Киргизской ССР». Из братской республики приехали видные ученые, специалисты народного хозяйства, деятели культуры.

— С этой встречей мы выходим на качественно новый этап общения и взаимообмена, — сказала на открытии «Недели» одна из активных пропагандистов, известная киргизская актриса Айсулу Токонбаева. — Нести людям истинные идеи интернационализма, распространять правдивое слово в народных массах — вот главное дело для нас, лекторов.

Лекторы из Киргизии, начавшие свои выступления в Ташкенте, побывают в столичной области, выступят с лекциями в местах компактного проживания киргизского населения в Ферганской и Андижанской областях.

(УзТАГ).

Памятник—узбекскому поэту

ЧИМКЕНТ. (Корр. ТАСС Г. Гройсер). Памятник выдающемуся узбекскому писателю и общественному деятелю Хамзе Ниязи, 100-летие со дня рождения которого отмечается в этом году, открыт в носящем его имя микрорайоне областного центра Казахстана. Облик народного поэта воссоздал в камне скульптор Г. Максимов.

Все свое самобытное дарование Хамза посвятил революционному обновлению родного края. В литературных, драматических и музыкальных произведениях он звал некогда бесправный народ к свободе и просвещению, знакомил земляков с искусством братских республик. Ему первому было присвоено звание народного поэта Узбекистана. Всего сорок лет прожил Хамза — в 1929 году религиозные экстремисты расправились с интернационалистом.

На открытие памятника собрались не только узбеки, десятки тысяч которых живут в Казахстане, но и казахи, русские, уйгуры, турки-месхетинцы, люди других национальностей. Южный Казахстан стал родиной для представителей 114 наций и народностей, и никто из них не ощущает себя лишним на этой земле.

У памятника Хамзе звучали песни на стихи поэта. Это место станет отныне центром культурно-воспитательной работы: родителям новорожденных здесь будут вручать памятные медали, школьников будут принимать в пионеры, новобранцев провожать в армию.

Скоростные трассы «Пумы»

По бездорожью пройдут маршруты новой серии аппаратов на воздушной подушке для пассажирских перевозок. Возглавят эту «парящую флотилию» катера «Пума», спроектированные по заказу геологов, связистов, рыбаков и охотников Крайнего Севера и Сибири. К сооружению головного образца серии скоростных вездеходов-амфибий приступили производственники Свирской судоверфи.

В отличие от изготовляемых сейчас моделей типа «Гепард» новинка имеет вдвое большую вместимость, значительно увеличена мощность двигателей. Для производства модернизированной техники судостроители возводят новые производственные помещения, оснащенные высокоэкономичными поточными линиями, оригинальной оснасткой и инструментом.

Продукция свирских судостроителей завоевала популярность во многих регионах страны. «Гепарды», рассчитанные на перевозку до 8 пассажиров, нашли широкое применение в самых различных отраслях народного хозяйства: судно-«джип» легко перемещается по водной глади, льду, болотам, преодолевая за час до 70—80 километров. Ленинградские вездеходы отправляются и на экспорт — в Аргентину и Финляндию.

(ТАСС).

Народный контроль

В городском комитете НК

ПРОШЛИ ПОГОЖИЕ ДЕНЬКИ

Трудно найти какую-либо сторону нашей жизни, в которой бы мы сегодня не сталкивались с проблемами. И с каждым днем их не только не уменьшается, но и становится больше. Вот и сейчас многие ташкентцы обеспокоены приближением холодов. И, как показывает практика, их опасения далеко не беспочвенны.

В прошлом отопительном сезоне в ряде жилых массивов Октябрьского, Акмал-Икрамовского, Кировского, Куйбышевского, Чиланзарского и Сабир-Рахимовского районов допускались перебои с отоплением, что, естественно, вызвало жалобы жильцов. Изменилась ли ситуация?

На заседании городского комитета народного контроля, рассмотрев итоги проверки подготовки городского хозяйства к работе в осенне-зимний период 1989—1990 гг., отметил, что руководители жилищно-эксплуатационных организаций не учли уроков прошлой зимы.

Судите сами. В апреле, согласно решению Ташгорисполкома, всеми организациями жилищно-коммунального хозяйства были составлены мероприятия по подготовке к новому сезону. Казалось бы, с апреля времени прошло достаточно, и можно надеяться, что все запланированное если и не выполнено полностью, то, по крайней мере, находится в стадии завершения. Однако это не так. Например, на 1 октября выполнение плана капитального ремонта жилого фонда по горжилуправлению составило 69 процентов, установка сужающих устройств выполнена на 87 процентов. Паспорта готовности домов к эксплуатации в зимний период составлены на 54 процента зданий.

Если взять картину по районам города, то можно наглядно убедиться в том, что по многим домам обстановка сложилась крайне тревожная. В Акмал-Икрамовском районе в 285 домах из 611 внутридомовая отопительная система из-за длительной эксплуатации и несвоевременного ремонта пришла в негодность. Только в этом году от жильцов поступило 800 жалоб на неудовлетворительное отопление, волокиту с ремонтом кровли, заменой сантехоборудования и т. д. О том, как работают соответствующие организации и службы в районе, говорят хотя бы такие факты. Жители дома № 1 квартала 26 Чиланзара в прошлом году направили в городской комитет народного контроля заявление о плохом отоплении и необходимости проведения капремонта сантехнического оборудования. Руководство ПЖЭО сообщило в комитет, что до 1 октября 1988 года в этом доме будет выполнен капитальный ремонт. Этот ремонт начался. Но не в октябре прошлого года, а в октябре этого года. Еще пример. Из 10 домов с лучистым отоплением ни один не переведен на радиаторное, хотя в двух домах отверстия в квартирах для переоборудования пробиты еще в прошлом году. Из предусмотренных к ремонту 23 домов отремонтировано 8.

Конечно, многое здесь зависит от обеспечения ремонтников строительными материалами. И можно только посочувствовать тем, кто выслушивает постоянные упреки жителей, получает «накачки» за срывы всех графиков. Так, при потребности линолеума в 18,8 тысячи квадратных метров выделено всего 4 тысячи «квадратов». Из 220 кубометров леса получено 50 кубометров. Из-за отсутствия труб СМУ-1 треста «Ташремстрой» не приступило к работе по замене труб отопления и горячего водоснабжения в подвалах и квартирах шести домов квартала № 24. В аварийном состоянии находятся 27 из 196 километров сетей, но из-за отсутствия материалов и техники ремонт не проводится.

Медленно ведутся работы в Кировском районе. Здесь планировалось отремонтировать 51 дом, а отремонтировано только восемь. Допущено значительное отставание по ремонту запорной арматуры. В Куйбышевском районе отремонтировано 18 домов из 48 запланированных. Подобное положение и в некоторых других районах города.

На заседании городского комитета народного контроля приводилось немало конкретных цифр и фактов неудовлетворительной подготовки к зиме жилого фонда, промышленных предприятий. Приняты меры к виновным, которые должны будут устранять недостатки. Больше го комитет народного контроля сделать не в состоянии. Именно это и беспокоит прежде всего. Народные контролеры могут выявить недостатки, выяснить их причины, наказать виновных. А речь должна идти, на мой взгляд, прежде всего об организации работ жилищно-коммунального хозяйства. Из года в год, например, возникает проблема нехватки материалов и техники, оборудования для ремонтных работ. Из года в год летят все графики и сроки. И чего стоят эти графики, если они не подкреплены материальными ресурсами?! Создается впечатление, что выхода из этого тупика нет и никто его не видит, ведь нельзя всерьез воспринимать за попытку решения проблемы периодическую реорганизацию жилищно - эксплуатационных организаций. Смена вывесок не улучшает материально-техническое снабжение, не решает вопроса обеспечения квалифицированными кадрами, не снимает с повестки дня проблему повышения качества ремонтных работ. Здесь нужны кардинальные меры по привлечению к общему делу того большого производственного потенциала, каким обладает Ташкент. А организовать работу, изыскать необходимые средства и материалы для содержания в порядке жилого фонда города должны Советы народных депутатов, их исполкомы.

Никто не спорит с тем, что за последние несколько лет в жилищно-коммунальном хозяйстве сделано столько, сколько раньше делалось за десятилетие. Но это служит слабым утешением тем, кто живет в аварийных домах, кто постоянно ощущает неудобства из-за перебоев в подаче воды, тепла, текущей кровли или затопленных подвалов.

На заседании городского комитета народного контроля приводилась одна цифра: в 1989 году только по вопросам неудовлетворительного отопления, отсутствия горячего и холодного водоснабжения, течи кровли, ремонта сантехнического оборудования в городской комитет НК поступило 209 жалоб. Если учесть, что десятки жалоб направлены в партийные и советские органы, редакции газет, то эта цифра значительно возрастет. По мере приближения холодов она, несомненно, будет расти дальше. И если в городе не будут приняты кардинальные меры по улучшению условий труда организаций жилищно-коммунального хозяйства, боюсь в следующем году вновь придется почти дословно пересказывать то, что изложено в этом материале.

С. АЛЕКСЕЕВ.

Все большим и большим спросом пользуется у покупателей продукция производственного объединения кожгалантерейных и спортивных товаров. Но наряду с увеличением выпуска изделий перед работниками коллектива поставлена задача повышения качества продукции. Это понимают все, кто трудится в объединении. И все равно на самых важнейших участках установлен контроль членов группы НК.

НА СНИМКЕ: член КПСС Шахиста Турсунова и комсомолка Мунира Мусаева — одни из лучших швей-мотористок, работающих в цехе № 1. Они также успешно справляются с обязанностями членов группы народного контроля.

Фото М. Нуритдинова.



Вести с мест

ПОРА «ЗАКРЫТЬ» ВОПРОС

В начале 1985 года Ташкентский обком Компартии Узбекистана принял постановление «О грубых нарушениях порядка учета, распределения и использования жилой площади в г. Ташкенте». В этом постановлении отмечалась необходимость строгого соблюдения жилищного законодательства. В результате проведенной работы в Ташкенте выявлены и заселены сотни ранее пустовавших или самовольно занятых квартир, вскрыто немало различных нарушений законодательства.

Проводится такая работа и в Хамзинском районе. Как отмечалось на заседании районного комитета народного контроля, за 1989 год силами работников ЖПЭТ, решениями народного суда, правоохранительных органов в эксплуатационный фонд возвращены 34 квартиры. Казалось бы, работа проводится успешно. Но, устраняя одни нарушения, в районе сталкиваются с новыми, допущенными отдельными руководителями ЖПЭТ и ЖЭУ, ЖЭК.

Так, при прямом попустительстве и халатности бывшего начальника ЖЭУ-96 и бесконтрольности со стороны начальника ЖПЭТ Р. Акмалова длительное время незаконно занимала квартиру в доме № 4 на массиве 40 лет Победы гражданка Насырова. Продолжаются нарушения санитарных норм при выделении жилплощади. Решениями профкома завода «Ташсельмаш» и исполкома Хамзинского райсовета народных депутатов семье гражданина Александрова из 3 человек выделена трехкомнатная квартира площадью 42,3 метра. Такая же квартира выделена семье гражданки Якубовой из 4 человек. Медленно снижается число квартир, занятых самовольно. Немало нарушений выявлено при оформлении документов на жилье. Ряд домов, оформленных под снос, неоднократно занимались посторонними лицами или перепродавались. Некоторые квартиры пустуют из-за несогласованности в деятельности исполкомов. Так, в доме № 2 по улице М. Горького не заселена квартира Куйбышевского района, в доме № 14 по улице Чизельной не заселены 3 квартиры Кировского района, в доме № 4 по этой же улице не заселены по одной квартире Фрунзенского, Ленинского, Хамзинского районов.

Так видно, нарушения, правда, в меньших количествах, но повторяются из года в год. Не пора ли, употребив власть, сделать так, чтобы они не только были устранены, но и не возникали в дальнейшем?

«ЗДЕСЬ ВАМ НЕ ДОМА...»

Результаты проверки райСЭС калорийности блюд в детских садах рассмотрены Акмал-Икрамовским районным комитетом народного контроля.

Многие родители испытывали огорчения оттого, что ребенок не ест той «вкусняшины», которую ему предлагают дома. Но большинство родителей не знают, как кормят их ребенка в детском саду. В лучшем случае, когда они спросят своего капризного дитятю, тот может ответить: «Невкусно». Но бывает, что кормят не только невкусно, но и непитательно. И если о вкусах, как говорится, не спорят, то сколько калорий должно быть в том или ином блюде, рассчитано. Получают ли их детишки полностью?

В детсаду № 360 калорийность вермишелевого супа была занижена на 35 процентов. В детсаду № 399 в шурпе занижение на 67 процентов. В детсаду № 469 в борще занижение на 68 процентов... Проверка выявила занижение калорийности отдельных блюд до... 74 процентов, как это показали два образца в детсаду № 388.

По результатам проверки районный комитет народного контроля объявил выговоры заведующим детскими садами №№ 244, 341, 431, 360—М. Талиповой, Л. Исаевой, М. Громовой, У. Хакимовой, и. о. заведующих детсадами № 388 и № 469 Е. Мясковецкой и Д. Турсунходжаевой. Наказаны и некоторые другие руководители детских садов. Районо предложено обсудить постановление на совещании заведующих детскими садами и принять меры к недопущению подобных недостатков.

В то же время, думается, уместен вопрос и к родителям: знают ли они, как кормят их детей в детских садах? А если знают, то почему бездействуют родительские комитеты? Понятно, что вряд ли при всем старании поваров качество пищи в детских садах, школах приблизится к качеству домашней пищи. Но значит ли это, что детей можно кормить так, как это происходит в ряде детских садов и учебных заведений?

По материалам районных комитетов народного контроля подготовил С. СЕРГЕЕВ.

По следам письма

ЧТО ЗА КОНФЛИКТОМ?

«Мы, нижеподписавшиеся ветераны войны и труда, выражаем недовольство обслуживанием в секции «Ветеран» магазина № 12 Сергелийского РПТ. Нас не отоваривают по норме мясопродуктами, чаем. В зале контрольные весы бездействуют. Из магазина выносятся различные продукты лицами, не закрепленными для льготного обслуживания...»

Вот такое письмо прислали в нашу редакцию А. Бондаренко, А. Руднев, Д. Раимбеков, В. Планида и другие, всего 21 человек из прикрепленных для обслуживания продтоварами.

Чтобы разобраться в положении дел, мы вместе с нештатным инспектором городского комитета народного контроля А. В. Седовым отправились в магазин.

В небольшом торговом зале много народу. Член общественной комиссии А. Диколенко отмечает в специальном журнале посетителей, отрезает талоны на имеющиеся в продаже продукты. Продавец, как выяснилось позже, она же и завмаг, Г. Белочкина отпускает товар: чай, сгущенное молоко, мясо, расфасованное в целлофановые пакеты, без взвешивания.

«Что-то маловато мяса в весе», — тихо проговорила подошедшая к прилавку старушка.

«Сомневаетесь, можете проверить», — послышалось в ответ.

Но обратив взор к контрольным весам, красующимся кое-как на подоконнике без единой гири, пожилая женщина махнула рукой, уложила продукты в сумку и вышла.

И вот так каждую субботу здесь «отовариваются» около 200 человек. Среди закрепленного контингента, точное число которого на день проверки не значилось ни в одном «свежем», завизированном документе, участники и инвалиды Великой Отечественной войны, воины-интернационалисты, семьи погибших, инвалиды труда и детства 1-й группы, персональные пенсионеры, прочие (определенные Сергелийским райсобесом и одному ему, видимо, известные), сотрудники АТП-143, общества слепых, сами работники магазина. Еще 9 человек охвачены спецобслуживанием на дому. В списке на получение моющих средств и мыла, представленном нам позже в кабинете завмага, имелась и такая графа: «Для обрядов «с таинственным пояснением» количество работающих—200». Кстати, в сентябре в магазин № 12 обратились всего 4 человека с заявлениями на выделение мяса для обрядов. Не мешало бы райпищеторгу внимательно разобраться в списочном составе закрепленного контингента. И, может быть, во избежание дальнейших недоразумений прикрепить ветеранов войны, воинов-интернационалистов для снабжения продтоварами к другому магазину.

... 9.40 утра. Самое время заглянуть в магазин с «черного хода». Но здесь нас опередил лихой таксист ЭПАП. Выскочив из машины, он скрылся на хоздворе, минут через десять появившись у ворот с увесистым пакетом в руках. Здесь мы его и остановили, но покупатель не пожелал показать, что он выносит. Выяснить это помог рубщик мяса магазина № 12 М. Махмудов. Оказывается, именно он как ни в чем не бывало отпустил своему товарищу-таксисту 2 килограмма черного чая I сорта, ни на минуту не задумавшись, что чай этот предназначен для прикрепленного контингента льготников. Между тем, жаловались ветераны, в августе чая нам выдали меньше положенной нормы.

А 17 августа общественники наткнулись на тележку с продуктами: мясом, сгущенкой, мясными консервами, накладную на которые работники магазина предъявить не пожелали. Но почему, если все законно? Подобные факты создали, прямо скажем, нервозную обстановку. Покупатели возмущаются, а работники прилавка встречают их жалобы в штыки, не пытаясь погасить конфликты. Так, может, претензии не обоснованны? Отнюдь.

При проверке фасованного мяса выяснилось, что тот же рубщик М. Махмудов делает разруб не по схеме, в пакетах были излишки костей и жил на один вес. А это означает пересортицу мяса, отпускаемого покупателям. Как известно, по установленной норме участники Великой Отечественной войны получают 8 кг мясопродуктов, из них 5 кг мяса. Однако в магазине № 12 выдают 6 кг мяса. Вот и недоумевают ветераны, откуда «лишний» килограмм и куда идут субпродукты?

В заключение хочется сказать, что зародившийся в магазине конфликт давно был бы погашен, вмешайся во все вовремя общественная комиссия из числа самих же льготников. Ведь в ее компетенции проверить накладные, в обязанности—проследить за правильностью реализации товаров, проинформировать покупателей о поступлении продуктов. А не потому ли подобные факты невмешательства имеют место, что общественные комиссии формируются, именно формируются, для «галочки», а не избираются как положено, на общем собрании или покупательской конференции? Эта проблема простой кажется только на первый взгляд, но не решив ее, тяжело наладить должное обслуживание в магазинах «Ветеран».

О. ХАРЧЕНКО.



Каждый год на многих улицах нашего города ведутся различные ремонтные работы. Замена износившихся коммунальных сетей может только радовать, т. к. это улучшает работу отопительных систем, водо- и газоснабжения, телефонов и т. д.

Но не всегда после ремонта участок дороги или тротуара приводится в должный порядок: остаются кучи мусора, не восстанавливается асфальтовое покрытие. Примером тому — «картина», которую увидел фотокорреспондент М. Нуритдинов на улице Эргашева около научно-исследовательского института вакцин и сывороток. Как ему сказали, ремонт проводили работники городской телефонной сети.

Мелочи жизни

Как сбывается «мечта»

А не было ли у вас мечты получать деньги ни за что, просто так? Была? И как успехи? Минимальные? Значит, нет у вас способности искать «теплое» местечко. Что ж, могу подсказать одно...

В профтехучилище № 2, расположенном в Чиланзарском районе, приказом № 33 от 16. 05. 86 г. на должность сторожа была зачислена Р. Кадырова, а приказом № 63 от 3.06.88 г. ей дополнительно оплачивались полставки уборщицы. А вот фактически сторожем за Кадырову работал ее сын — Т. Кадыров. Обязанности же уборщицы вообще никто не выполнял, но за это выплачено 300 рублей зарплаты.

Полставки уборщицы ежемесячно доплачивались паспортистке Н. Пастуховой, которая тоже фактически уборкой не занималась. Она незаконно получила 400 рублей. А уборщице Т. Икрамовой начислена и выплачена зарплата 471 рубль... после ее увольнения из училища. Деньги же получала З. Шамсиева, не утруждавшая себя выполнением определенных обязанностей, возложенных на уборщиц.

«Ну и что? — скажет кое-кто, усмехнувшись. — Это же мелочь: таких примеров можно привести немало...».

Вот в том-то и дело, что таких «мелочей» в нашей жизни слишком уж много. Мы уже привыкли считать убытки, потери в тысячах, миллионах, миллиардах, и несколько сот рублей, действительно, может показаться мелочью. Но если мы понаблюдаем и поразмышляем, например, о том, что в Ташкенте тысячи дворников и уборщиц, а особой чистоты не видно, то...

Что касается конкретно приведенного факта, то, признаюсь, высказал его без опасения, что по этому адресу направятся те, кто хочет заработать деньги лишь росчерком пера в ведомости на зарплату: эта «лавочка» уже прикрыта. Но, может быть, есть другие «теплые» места, где еще не было проверки?..

С. СВЕТЛАНОВ.

Тема для дискуссии

ЧТО ЖЕ С НАМИ СТАЛО?

10 октября с. г. состоялась премьера рубрики «Тема для дискуссии». Уже поступили первые отклики на материал «Радость материнства, или Угроза безработицы». Они готовятся к публикации в конце октября.

Сегодня же хочется вынести на общественное обсуждение вопрос, волнующий многих наших читателей. Каждый день редакционная почта приносит письма, рассказывающие о различных проблемах, конфликтах, трагедиях. Горькие и печальные письма, которые нелегко читать. Но еще труднее помочь их авторам чем-то конкретно, разве что выразить сочувствие и моральную поддержку. А здесь необходима как раз конкретная помощь, и в большинстве случаев не каких-то организаций и учреждений, а нас с вами, тех, кто живет рядом с автором письма.

И в каждом письме вопрос: «Что же с нами стало?».

Вот пишет 82-летняя пенсионерка. Небольшое письмо, но сколько в нем боли и непонимания того, как же получилось, что родные дети не только забыли ее, но и хотят «забрать» квартиру:

«В трудное время одна воспитала троих детей. Выростила, отдавая все им и не думая о своей личной жизни. Все получили высшее образование. Два сына женились. Дочь вышла замуж. Появились внуки. Пока была здорова, постоянно приводили внуков, чтобы я за ними присмотрела. А теперь расхворалась. За внуками смотреть не могу — кто бы за мной присмотрел... Но никто сейчас не приходит, не навещает, а телефона нет. Спасибо соседям, помогают чем могут. Но для них я все равно чужой человек, а вот родные... Правда, недавно пришел старший сын. Обрадовалась. А он и о здоровье-то не спросил, а все об одном — давай, мол, пропишем у тебя мою старшую дочь, как будто по уходу. Я было согласилась — хоть одна родная душа будет рядом. А сын и говорит, что внучка все равно будет жить у себя дома, только в паспорте прописку поставят. «Все равно скоро умрешь,— говорит, — так что же, квартиру государству отдашь?» Он ушел, а я уже третий день в себя не приду, все плачу и плачу...

Почему же они стали такими? Ведь были чуткими, заботливыми, и жили мы когда-то дружно и весело... Видимо, действительно, стала я для них обузой, приношу лишние хлопоты. Наверное, пора умирать, да не получается...»

Эта пожилая женщина, несмотря ни на что, остается матерью: она не называет ни своего имени, ни имени детей. Можно было бы не публиковать это письмо, сославшись на то, что оно анонимно, но в редакции не смогли не выполнить просьбу автора письма: «Вы напишите. Дети газеты читают. Может, прочтут и вашу, узнают себя, меня и придут. Я очень жду...»

Что же с нами стало?

Сегодня как о положительном факте мы говорим о милосердии, о благотворительных обедах для малообеспеченных пенсионеров, одиноких людей. Все это хорошо, все это нужно. Но сколько среди одиноких стариков и старушек тех, у кого где-то живут дети, внуки. И здесь больше подходит слово «брошенные». Брошенные не в расцвете сил и лет, когда могут работать по хозяйству, присмотреть за внуками, а когда по старости не могут, извините за выражение, приносить пользу. Что же стало с нами? Мы стали деловиты и практичны. Мы привыкли прилагать усилия там, где это сулит нам выгоду. Но где же элементарное чувство благодарности перед теми, кто нас родил, выкормил, обувал-одевал? Я не говорю о воспитании, потому что, увы, не все смогли воспитать детей должным образом, если случаются подобные истории.

Автору приведенного выше письма, по сути брошенному родными человеку, считаю, еще повезло — ей помогают соседи. И таких примеров можно привести немало, когда соседи не бросают человека в беде. Но немало и таких писем, в которых описываются в основном бытовые ссоры с соседями, затяжные конфликты. И опять-таки зададимся вопросом: что же с нами стало? Неужели с каждым годом все дальше и дальше уходят и не вернутся дни, когда «близкий сосед был лучше дальнего родственника», когда соседи делили на всех и радость и горе? И разве назовешь нормальной ситуацию, когда мы не знаем даже тех, кто много лет живет с нами в одном подъезде, а нередко и на одной лестничной площадке?

Что же с нами стало?

Почему у нас так много сирот при живых родителях? Почему растет преступность? Почему так непримиримы стороны в межнациональных конфликтах?

Много писем, например, содержат в себе факты, когда человеку нагрубили, оскорбили его, избили. Да, ими, этими фактами, должны заниматься правоохранительные органы. Но давайте задумаемся, куда же делись наши вежливость, внимание, уважение друг к другу, ведь они были когда-то? Многие читатели отмечают, что люди стали как-то грубее, злее, недоброжелательнее, завистливее. Конечно, кое-кто объяснит это трудностями нашей жизни, вечными проблемами, различным дефицитом. В чем-то они будут правы: любая трудность, заботы и хлопоты сказываются и на настроении, а, значит, и на поведении. Но нельзя же все списывать на то, что в магазинах нет товаров, а в квартирах — теснота. Как вспоминают представители старших поколений, раньше жили намного беднее и не сытно, но не пропадали доброта, внимание, уважение. А ведь несмотря ни на что, по сравнению с тем же послевоенным периодом материально мы стали жить лучше. А духовно?..

Очень не хочется, чтобы в своих письмах читатели привычно искали бы виновников, как говорится, на стороне: виноваты начальники, виноваты руководители, партия, Советы, профсоюзы, комсомол, школа, семья и т. д. Сегодня даже в самых высокоразвитых и богатых странах бьют тревогу по поводу усиления бездуховности. Так что, по-моему, здесь главное все же заключается не в том, при каком строе мы живем, пусты или полны прилавки магазинов, есть ли у нас автомобиль, квартира, хватает ли у нас больниц, стадионов, кинотеатров, детских площадок, а в чем-то другом. В чем же?

Есть такое понятие, как духовные ценности. Они бывают строго индивидуальные для каждого человека. Но они бывают и общие для всего народа. В чем же заключаются **наши** духовные ценности? Как уберечь их от полного забвения, как возродить и как развивать? И вообще, стоит ли об этом заводить разговор?

Пусть на эти вопросы ответят письма. Ваши письма, уважаемые читатели «Вечерки».

С. ЛИ.



Занимательный глобус

ИТАЛИЯ. Падающая башня, одна из главных достопримечательностей итальянского города Пиза, стала наклоняться к земле медленнее, чем в прошлые годы. Таков обнадеживающий для любителей архитектуры и старины вывод сделан специалистами из Пизанского института геодезии.

Как сообщили представители института, за 16 месяцев башня наклонилась всего на 0,3 миллиметра.

По словам профессоров института Брунетто Палы и Джеро Джери, за последние 60 лет знаменитая башня, построенная в XII—XIV веках, наклонялась в год в среднем на 1,2 миллиметра. Суммарное отклонение 55-метровой башни от вертикали составляет в настоящее время 4,42 метра.

НА СНИМКЕ: профессора института геодезии Брунетто Пала (справа) и Джеро Джери производят замеры.

Телефото АП—ТАСС.

Интервью с факсимиле

НЕСТИ РАДОСТЬ ЛЮДЯМ

Ему 25 лет, большая часть из которых отдана служению музыке. Правда, в последние годы у капризной музы появились два очень серьезных соперника — очаровательная жена Марина и не менее очаровательный шестилетний сынишка Антон.

Годы учебы в музыкальном училище при Ленинградской государственной консерватории, а затем и в самой консерватории, которую он закончил в 1987 году, во многом определили развитие творческого поиска композитора, но не способствовали развитию практического его начала. Отсюда жанровое разнообразие произведений музыканта — от недавно прошедшей в Ленинграде при полном аншлаге оперы «Тяни-толкай, или Айболит со Звериной улицы» и «Симфонической фантазии для компьютера» до популярнейших шлягеров — и вместе с тем полное отсутствие каких-либо материальных благ, будь то машина или собственное жилье. Может, именно отсутствие практицизма и стало причиной того, что композитор одним из первых выразил желание принять участие в благотворительных концертах, организованных Фондом милосердия в нашем городе.

Итак, Игорь Корнелюк — гость Ташкента и нашей газеты.

— Вы один из немногих наших молодых композиторов, чью творческую судьбу можно назвать счастливой. Первая же ваша песня «Мальчик с девочкой дружил» в 1985 году вошла в десятку популярнейших. Впрочем, и последующие песни не обойдены зрительскими симпатиями. А как вы сами оцениваете ту легкость, с какой завоевали сердца многих любителей современной эстрады!

— Трудно ответить на этот вопрос. Хотя бы потому, что это для меня не было легко. Конечно, доля везения должна сопутствовать любому артисту, композитору... Но момент везения закономерен лишь при долгой и упорной работе. Иначе невозможно сделать красивую аранжировку, написать такую мелодию, которая бы запелась многими.

Точно так же трудно найти певца, который бы донес до слушателя авторский замысел.

— И поэтому вы запели сами...

— Вообще-то петь я начал давно, правда, первыми слушателями были друзья. Но я почувствовал, что эмоциональный настрой мой созвучен с тем, что я пою. Когда эти же песни я услышал в чужом исполнении, понял, что что-то утеряно, а без этого «что-то» нет и самой песни. Ведь исполнитель и автор должны быть как две половинки одного яблока — и по темпераменту, и по каким-то душевным параметрам, даже по имиджу. И, конечно, если я найду певца, который будет мне близок, я «замолчу».

— Многие музыкальные критики сетуют на бледность музыкальной палитры современной эстрады, наличие плагиата. Мелодии же ваших песен всегда оригинальны и неповторимы. Как вам удается избежать штампов!

— На эстраде очень легко «войти в тираж» — сменить ритм уже популярной песни, переставить акцент — и новый шлягер готов. Но, во-первых, это явный признак творческой деградации, во-вторых, зачем же считать публику глупее себя? Моим эталоном в музыке всегда был Пол Маккартни. В его песнях все просто и в то же время неординарно. Я не сравниваю нас, что по меньшей мере нескромно. Но в своей работе я равняюсь на талант Маккартни. А значит, я не могу, да и не хочу обманывать ни зрителя, ни себя. И пока мне есть что сказать, точнее спеть людям, я буду этим заниматься.

— Образ лирического романтика, избранный вами, это имидж или состояние души!

— Состояние души, и мелодии я сочиняю только созвучные ей. Кто-то из классиков сказал: «В стихах притворяться чистым нельзя, так же, как глупцу нельзя притворяться мудрым» — то есть любая деталь тут же вылезет наружу. Поэтому я не пишу рок, хотя он и социален, и злободневен, и т. д. В жизни так много злости, а так хочется добра. Поэтому я пою о том, что вечно и должно быть таким — о добре, о любви, о счастье.

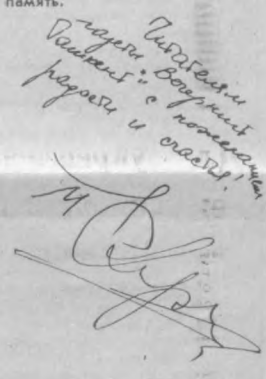
— И на благотворительные концерты вас привела вера в свое доброе предназначение!

— Вера в доброе предназначение всех людей. Мы даем несколько бесплатных концертов. Но даже «львиная доля» той суммы, которую мы получим от обычных концертов, пойдет в Фонд милосердия.

— Игорь, вы счастливы!

— Счастье — это успокоенность, а для артиста — крест на его творческой судьбе. Ибо никогда нельзя быть полностью удовлетворенным собой и тем, что ты делаешь. А вообще-то, задайте мне этот вопрос лет через 20, 20 лет... Много это или мало? Как возрастная категория — почти четверть века. Но что значит время для того, чье жизненное кредо — нести радость людям?

Итак, до встречи через 20 лет. А пока — автограф на память.



И. ГРИБОВА.

РУБРИКА-90

Сегодня в «Рубрике-90» мы решили собрать на одной газетной странице хотя бы часть тех тем, которые будут регулярно освещаться «Вечеркой» в новом году. Разумеется, это далеко не все наши рубрики будущего года. Но и они дадут возможность читателям представить себе лицо «Вечернего Ташкента» — 90.



К НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

Просим тех, кому было отказано в подписке на газеты «Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент» после 30 сентября (подписка продолжается до 31 октября), сообщить об этом письменно или по телефонам редакции с указанием отделения связи, где было отказано в подписке, и своего точного адреса.

Досье интересного факта

Янтарь Арктики

Еще одно свидетельство того, что в глубокой древности далеко за Полярным кругом шумели хвойные леса, обнаружили архангельские геологи. Близ арктического поселка Амдерма на берегу Северного Ледовитого океана они открыли месторождение ископаемой древесной смолы — янтаря.

— Предстоит еще определить запасы ценного поделочного материала, составить карты. Но уже ясно, что промышленная добыча арктического янтаря перспективна,— комментирует начальник комплексной экспедиции объединения «Архангельскгеология» В. Чернов.

Первые упоминания о находках янтаря русскими первопроходцами на берегах северных морей датируются 1772 годом. С еще более седых времен коренные народы Крайнего Севера использовали чудо-камни в качестве амулетов, наделяли их магической силой. Современных геологов, занятых в Заполярье в основном разведкой нефти и газа, такая «мелочь», как янтарь, мало интересовала. Круто пересмотреть взгляды их вынудил хозяйственный расчет, ведь производство товаров народного потребления сулит немалую выгоду. Уже в будущем году архангельские геологи намерены открыть обогатительную фабрику, начать производство из арктического янтаря украшений и сырья для парфюмерной промышленности.

В. АНУФРИЕВ,
корр. ТАСС
Архангельск.

«БУРДА МОДЕН»: КРАСКИ ОСЕНИ



Премьера «Рубрики-90» состоялась около месяца назад встречей на страницах газеты с журналом «Бурда» и его основателями и издателями.

Сегодняшний рассказ о «Бурде» — издательстве и Энне Бурде — его хозяйке — это, по существу, ответы на вопросы читателей, вопросы, которые пришли в редакцию после публикации первого материала.

Специально для тех читателей, которые поняли из первых наших публикаций об Энне Бурде только то, что она «вышла в люди» из бедной рабочей семьи, добавим: да, Энне Бурда действительно, закончив монастырскую школу, была затем рабочей на электростанции. Но не только любовь к труду юной Энне, но и любовь к юной Энне со стороны Франца Бурды — крупного издателя, ставшего ее мужем, позволили сделать ей головокружительную карьеру: красота помогала женщинам пробить себе дорогу задолго до организации конкурса «Московская красавица», одним из спонсоров которого, кстати, была сама госпожа Бурда.

Вот уже сорок лет эта удивительная женщина является не только владелицей крупнейшего издательства мод, но и составителем всех журналов и прочей печатной продукции «Энне Бурды Ферлаг» и «Бурды Гмбх». По существу — главным редактором более 100 наименований журналов, переводящихся сегодня почти на 20 языков мира.

Сегодня на «Бурду» работает более десятка тысяч человек — почти половина взрослого населения небольшого городка Оффенбурга, расположенного на юге ФРГ, на берегу знаменитого Рейна. И известного не только тем, что здесь расположен печатный концерн Энне Бурды, но и знаменитыми рейнскими винами.

Но досуг работников издательства — точнее, работниц, ибо большинство в «Бурде» женщины — отнюдь не только дегустация знаменитых вин. Совсем как у нас, они ходят в кружки художественной самодеятельности — в хоровой, народных инструментов, кройки и шитья, бального танца, аэробики. Состоят в теннисном и яхтклубе. Очень часто Энне Бурда не прочь вспомнить свои молодые годы и устраивает для работников издательства веселые балы и другие развлечения. Твердое убеждение руководства издательства «Бурды»: хорошо отдохнул — хорошо поработал. Оно реально подтверждается на практике.

Сегодня нити из провинциального городка ФРГ тянутся в Штутгарт и Мюнхен, а также к издательствам и читателям в Австрии и Франции, СССР и Швейцарии, Люксембурге и Венгрии, многих других стран. А вот куда не тянутся, так это в Гамбург: там соперники и конкуренты из «Нойе мода» — тоже очень престижного издательства. Как сказала сама Энне Бурда, именно конкуренция и толкнула ее на поиск рынка сбыта в нашей стране.

Кстати, что думает по поводу этого эксперимента гостья из ФРГ сегодня?

— Несомненно, он удался,— коротко ответила она.

Ю. КАЗАЧЕНКО.



В КРАСКАХ ОСЕННЕЙ ПАЛИТРЫ выполнено большинство моделей, представленных в журнале «Бурда моден». Что характерно для них! В костюмах — красота деталей, гармоничное сочетание оттенков одного цвета, отделка из бархата. При этом жакеты самой разнообразной формы — длинные и узкие, облегающие, с длиной до бедер. Крик сезона — жилеты с отделкой облегающего силуэта и еще — накидки.

НА СНИМКАХ: несколько моделей из журнала «Бурда моден».

Что мы знаем и не знаем о себе

Мануальная терапия

На Востоке этот метод лечения известен с древнейших времен. Мануальную (от латинского тапис — рука) терапию применяли фараоны Египта, о ней было известно лекарям Китая, Индии. В нашей стране этот способ лечения, как и другие нетрадиционные, то есть безлекарственные, бескровные методы, к сожалению, долгое время не были в чести. В этом можно убедиться, раскрыв, например, «Медицинскую энциклопедию» 1961 года издания. Статья «Мануальная терапия» в ней отсутствует, а в статье «Терапия», в которой перечисляются различные виды лечения, мануальная терапия даже не названа. Тщетно было бы искать сведения об этом способе лечения и в других медицинских изданиях последующего десятилетия. И только в конце семидесятых годов о ней заговорили.

Значительный вклад в развитие этого метода внес врач Касьян, удостоенный недавно звания народного врача СССР. Свой опыт он обобщил в монографии, снабдив ее конкретными рекомендациями, схемами, графиками. Она и стала руководством для тех, кто решил посвятить себя мануальному методу врачевания. В нашем городе его используют четыре-пять врачей, хотя курсы окончили многие. Дело в том, что от теоретического усвоения метода до применения его на практике — «дистанции огромного размера». Опыт приобретается ценой больших усилий. Среди тех, кому сопутствует успех, 37-летний врач, кандидат медицинских наук Алексей Константинович Назаров, первоначально работавший врачом-педиатром. Впрочем, и сейчас среди его пациентов немало детей. Врачу помогают четыре ассистента — студенты-медики и врачи, в процессе работы овладевающие методом. Радуют Алексея Константиновича успехи врача-педиатра Талята Касымова, работающего в основном с детьми (ведь у многих из них экстренного лечения требует сколиоз). Совершенствует свой опыт и студент IV курса ТашМИ, дипломированный массажист и гипнолог Александр Гильман.

...С Алексеем Константиновичем Назаровым я встретилась в медицинском кооперативе «Целитель», созданном на базе медсанчасти «Таштекстильмаша» (ул. Ш. Руставели, 59). Прихожая была полна ожидающих, жаждущих исцеления. Из кабинета раздавались энергичные хлопки, постукивание по телу, то и дело слышались короткие вскрикивания и вальсовые ритмы, благотворно действующие на настроение.

Воспользовавшись небольшой паузой в работе врача, я поинтересовалась, какие болезни можно лечить методом мануальной терапии.

—Сколиоз, остеохондроз, различные поражения позвоночного столба, — последовал ответ.

—Полностью ли безопасен ваш метод?

— Должен сказать, что он относится к числу сильнодействующих, «стрессовых». Поэтому, прежде чем начать лечение, больной обследуется на противопоказания, тщательно изучается его амбулаторная карта.

—Каковы же противопоказания?

—Как и при обычном массаже, любые острые состояния: повышенная температура, повреждение целостности кожного покрова и так далее.

—Чем отличается ваш массаж от обычного?

—Обычный воздействует на мышечную систему, а наш направлен на коррегирование костных нарушений.

—А каким образом вы пришли к мануальной терапии, ведь вы — врач-педиатр?

—К сожалению, этому способствовало несчастье в нашей семье. В армии тяжело заболел мой брат. Диагноз — пояснично-крестцовый радикулит. После операции стал инвалидом второй группы. Судьба брата глубоко потрясла меня. Я стал задумываться над тем, как можно облегчить страдания больных, не прибегая к операции. Ознакомился с трудами одного из основоположников школы мануальной терапии в Чехословакии профессора Левита, монографией нашего соотечественника доктора Касьяна. Затем окончил в Запорожском институте усовершенствования врачей специальные курсы, которые вел профессор А. В. Клименко. Вел наблюдения в Центральном институте травматологии и ортопедии (ЦИТО). Затем сам стал практиковать. Сначала на родственниках и знакомых, потом круг пациентов расширился.

Первые пробы уже далеко позади. Сейчас доктор Назаров действует смело и уверенно. Натренированные руки его способны сквозь толщу мышц проникать к костной ткани и чувствовать малейший патологический нюанс. И не только чувствовать, но и ликвидировать нарушение. И все это с доброй улыбкой и состраданием к больному, которое ощущается в каждом его движении.

Чтобы общение с больным было тесным, Назаров выучил узбекский язык. «Как же без этого, — удивляется он.—Кроме узбекского, знаю еще английский. Это, кстати, помогло мне, когда я лечил профессора-лингвиста из Индии, страдавшего в течение пяти лет сильными болями в области поясницы. Шесть сеансов массажа значительно улучшили его состояние».

В книге отзывов десятки записей о чудодейственности рук доктора Назарова. «Много лет безуспешно лечился по поводу болезни позвоночника, радикулита,—пишет 77-летний пенсионер Садовников. —Хромал на правую ногу, она была укорочена. Интенсивное, даже несколько болезненное лечение, проведенное доктором Назаровым, дало положительный результат. Можно сказать, что в кабинет я вошел хромой, а вышел и... сплясал».

С. РАБИЧ.

Экстрасенсы без сенсаций

Многие ташкентцы интересуются: как попасть на прием к экстрасенсу? До недавнего времени нелегко было ответить на этот вопрос, так как волны яростных споров, поднимаемых вокруг этой проблемы, разбивались у подножия неприступной крепости академической науки. Мнение Минздрава однозначно: лечить имеет право лишь дипломированный врач. Но экстрасенсорные способности человек обнаруживает в себе порой уже в зрелом возрасте, когда уже поздно получать диплом врача. Как быть? Сейчас компромиссное решение найдено: создана Ташкентская ассоциация экстрасенсов. Теперь, получив соответствующую подготовку и пройдя аттестацию, экстрасенсы-массажисты смогут заняться своим непосредственным делом, правда без права диагностирования или применения других методов, кроме массажа. Пока курс лечения можно пройти в массажном кабинете, расположенном по улице Навои, 30, где принимает В. М. Каргополов.

Предварительную запись на прием можно сделать по телефону 44-63-15.

Остается добавить, что в дальнейшем будут открываться такие же кабинеты, и тогда, видимо, удастся принимать больных в тот же день, как они обратились за помощью.

М. СЕРОВ.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

23 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Футбольное обозрение.
9.35 «Чужие игры». Художественный фильм («Арменфильм»).
10.55 Сеансы здоровья врача-психотерапевта А. М. Кашпировского. Передача 2-я.
11.55 «В мире животных».
12.55 «Приглашение к празднику». Телевизионный документальный фильм.

* * *

16.00 Премьера телевизионного документального фильма «Будем здоровы» (Красноярск).
16.25 Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм»: «Машенька и медведь», «Раз горох, два горох».
16.50 «Тоскую по вас, друзья мои». Передача из Казани.
17.25 Детский час (с уроком французского языка).
18.25 «Мы и экономика». «Дальневосточный хозрасчет».
18.55 Футбольное обозрение.
19.25 Ю. Эдлис. «Тройка». Телевизионный спектакль. Премьера.
20.50 Актуальное интервью.
21.30 «Время».
22.05 Концерт камерного ансамбля старинной музыки и пения (Болгария).
22.50 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак»—«Динамо» (Киев). 1-й тайм.
23.40 «Сегодня в мире».
23.55 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Киев). 2-й тайм.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.20 «Путешествие в Коломну». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.35 Физика. 10-й класс. Строение и свойства кристаллов.
10.05 Итальянский язык.
11.05 «Мама, папа и я».
11.35, 12.40 Биология. 7-й класс. Селекция растений.
11.55 «Искусство быть счастливой». Научно-популярный фильм.
12.05 «Это волнует мир».
13.00 Премьера документального фильма «Без забот...»
13.20 «Двое в новом доме». Художественный фильм с субтитрами («Ленфильм»).
14.35 Выступает песенно-инструментальный ансамбль «Радуница» г. Рязани.
14.55 «Принц и нищий». Фильм-балет («Лентелефильм»).

* * *

17.30 Новости.
17.40 «Служу Советскому Союзу!»
18.40 Баскетбол. Международный турнир «Макдональд». Мужчины. Финал. 2-й тайм. Передача из Италии.
19.20 Гостелерадио Мордовской АССР. «Тобою я живу» (Саранск).
20.07 Всероссийский молодежный фестиваль народов Севера. Передача из Якутска.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Ара, бара, пух». Мультфильм.
20.45 Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. Передача из ФРГ.
21.30 «Время».
22.05 Экранизация произведений А. П. Чехова. «Семейное счастье». Художественный фильм («Мосфильм»).
23.35 Новости.
23.45 Телестудии городов РСФСР. «В органном зале» (Омск).

● УзТВ

17.00 «Дефицит внимания». Телефильм.
17.15 Для школьников. «Камалак».
18.00 Новости.
18.10 «Дорожная сказка». Мультфильм.
18.20 Чемпионат СССР по баскетболу среди мужских команд 1-й лиги. «Узстроймеханизация» — «Строитель» (Куйбышев). В записи.
19.00 «Рассказы о профессиях». О мастерах художественных изделий.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Человек и закон».
20.30 «Ахборот».
20.50 Музыкальная программа: 1. «Кардошлик тароналари». Б. Негматов. 2. «Народный артист УзССР Г. Ходжикулов». Премьера фильма-концерта («Узбектелефильм»).
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Бустон». Тележурнал.
23.15 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.35 «Сорочинская ярмарка». Телефильм.
20.00 «Альба Регия». Художественный фильм (Венгрия).

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Мекен сакчылыгында». Выступление заместителя военкома Киргизской ССР А. Рыскулова.
22.15 «След на земле». Художественный фильм с субтитрами (рус.).

Вторник

24 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Телевизионный четырехсерийный художественный фильм для детей. «Завещание старого мастера». 1-я серия («Узбекфильм»).
10.10 Ю. Эдлис. «Тройка». Телевизионный спектакль.
11.35 Детский час (с уроком французского языка).
12.35 Телевизионные документальные фильмы: «Хочу стать хозяином», «Трудовые ритмы Узбекистана».
13.05 «Это было... было...»

* * *

16.00 «Открытый рояль».
16.30 «Импульс».
17.15 «Здравствуй, музыка».
17.50 «Хельсинки: белая столица севера». Телевизионный очерк.
18.10 Фотоконкурс «Я люблю тебя, жизнь».
18.15 «Веселые старты».
19.00 «Сегодня в мире».
19.15 «Встреча деловых людей». Конкурс «Арендатор-89». Передача 1-я.
20.15 По просьбам телезрителей. «Собачье сердце». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Ленфильм»).
21.30 «Время».
22.05 «По оперативным сводкам» (МВД СССР сообщает).
22.15 Телемост «Международный день мира».
23.10 «Сегодня в мире».
23.25 Премьера документального фильма «Камерад Крюгер» (ГДР).

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «По образу и подобию». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.35 География. 8-й класс. Полезные ископаемые СССР.
10.05 Французский язык. 1-й год обучения.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 География. 7-й класс. Исследование Африки.
12.05 Новости.
13.05 «Ехали в трамвае Ильф и Петров». Телевизионный художественный фильм («Мосфильм»).
14.10 Премьера документального фильма «Порог». Об отторжении человека от природы (ЛСДФ).
14.50 «Дадабай и будильник». Мультипликационный фильм.
15.00 Ритмическая гимнастика.
15.30 «Дипломная работа Ало Маттийзена». Фильм-концерт. (Таллинн).

* * *

17.30 Новости.
17.40 «Типичный случай». Телевизионный очерк о проблемах взаимоотношений среди подростков (Хабаровск).
18.20 «Дальний Восток». Киножурнал.
18.30 Ритмическая гимнастика.
19.00 «Круглый стол». Роль ООН в современном мире.
19.30 Движение без опасности.
20.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (21.00) Спокойной ночи, малыши! «Медведь — липовая нога». Мультфильм.

● УзТВ

11.30 Основы информатики и вычислительной техники. Алгоритм и его свойства.
12.00 «Семья уйгура». Фильм-концерт.
12.30 Узбекский язык. Местоимение.
13.00 «Лунная радуга». Художественный фильм (повтор.).

* * *

17.00 «Георге Мустя». Музыкальный телефильм.
17.40 «Медицина и мы». Кинопрограмма.
18.00 Новости.
18.15 «Дом для леопарда». Мультфильм.
18.25 Показывает студия «Ёшлик». «Долг» (рус.).
18.50 «Наше наследие». Кинопередача.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Наука — производству». О научных поисках Института биохимии АН УзССР.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт узбекской музыки.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.25 «Обратная связь». Художественный фильм («Ленфильм»).
23.55 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.25 «Томирис». Фильм-балет.
20.30 Показывает студия «Ташкент», «Наш дом — и нам его беречь».

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 К 60-летию «Таджикфильма». Художественный фильм «Смерть ростовщика» (рус.).

Среда

25 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Завещание старого мастера». 2-я серия.
10.10 «Встреча деловых людей». Конкурс «Арендатор-89». Передача 1-я.
11.10 «Собачье сердце». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
12.25 «Здравствуй, музыка».
13.00 Институт человека.
14.00 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «Дилемма молодой девушки» (Нигерия).

* * *

15.55 «Музыкальная сокровищница». Л. В. Бетховен. Концерт для фортепиано, скрипки и виолончели с оркестром до мажор.
16.35 «Мама, папа и я».
17.05 Концерт белорусской песни. Выступает фольклорный ансамбль «Волочовники». Передача из Минска.
17.20 Детский час (с уроком английского языка).
18.20 Философские беседы.
19.05 «Сегодня в мире».
19.20 «Встреча деловых людей». Конкурс «Арендатор-89». Передача 2-я.
20.20 По просьбам телезрителей. «Собачье сердце». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.05 Актуальное интервью.
22.15 Телевизионный клуб «Любителям оперы».
23.30 «Сегодня в мире».
23.45 «Говорит Москва». К 60-летию советского радиовещания на зарубежные страны.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Барышня». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.35 Основы информатики и вычислительной техники. 11-й класс. Алгоритмы вычислений.
10.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 Общая биология. 10-й класс. Животные и среда.
12.05 Новости.
13.05 «Микко из Тампере просит совета». Телевизионный художественный фильм («Экран» и «Юлейсрадио», Финляндия).
14.45 Телестудии городов РСФСР. Программа Саратовской студии телевидения.
15.40 «СССР—Финляндия: грани сотрудничества».

* * *

17.25 Новости.
17.35 Сеанс повторного телефильма. «Микко из Тампере просит совета» («Экран» и «Юлейсрадио», Финляндия).
19.15 Минуты поэзии.
19.25 Гостелерадио Туркменской ССР. «Напевы Пенды». Передача из Ашхабада.
20.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (21.00) — Спокойной ночи, малыши! «Буду клоуном».

● УзТВ

11.30 «Вода течет в гору». Телефильм («Узбектелефильм»).
12.00 «О возвращении забыть». Художественный фильм (повтор.).

* * *

17.00 «Живые струны», «Подводный поиск». Документальные фильмы.
17.45 Новости.
18.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Геолог» (Тюмень). Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — «Ахборот» (рус.).
19.50 «Писатели — хлопкоробам».
20.20 «Кони, кони...» Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Дехконим менинг». Концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Дуст билан обод уйинг». Музыкальные встречи.
23.40 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.25 «Большие хлопоты из-за маленького мальчика». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).
20.30 Показывает студия «Ташкент», «Диалог». Передача с участием представителей правоохранительных органов и телезрителей.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Успеха вам, хлопкоробы!» Передача и концерт.
22.45 К 60-летию «Таджикфильма». Художественный фильм «На перевале не стрелять» (рус.).

Четверг

26 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Завещание старого мастера». 3-я серия.
10.10 «Встреча деловых людей». Конкурс «Арендатор-89». Передача 2-я.
11.10 «Собачье сердце». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
12.15 Детский час (с уроком английского языка).
13.15 Телемост «Международный день мира».

* * *

16.00 «Родство». Передача из Архангельска.
17.00 Концерт Государственного ансамбля танца Абхазской АССР «Шаратын».
17.50 Премьера телевизионного документального фильма «Стенограмма» (Киев).
18.45 Власть — Советам!
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «...До 16 и старше».
20.15 М. Равель. Вальс (ТВ ГДР).
20.30 Литературно - художественный видеоканал. Часть 1-я.
21.30 «Время».
22.05 Литературно - художественный видеоканал. Часть 2-я.
23.45 «Сегодня в мире».
24.00 Литературно - художественный видеоканал. Часть 3-я.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Из частной жизни наркома». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.35 Музыка. 3-й класс. П. И. Чайковский. «Спящая красавица».
10.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 Литература. 10-й класс. И. С. Тургенев. «Отцы и дети».
12.05 Новости.
13.05 «Кодовое название «Южный гром». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Молдова-фильм»).
14.10 Телевизионные документальные фильмы: «Туруханская история», «В интересах дела».
14.50 «С любовью к России». Концерт Государственного академического русского народного оркестра имени Н. Осипова.

* * *

17.30 Новости.
17.45 «Георге Мустя». «Откровения». Фильм-концерт («Телефильм-Кишинэу»).
18.25 «Добрая сказка». Мультипликационный фильм.
18.40 Объединенные нации. ООН вчера, сегодня, завтра. Ведущий — журналист-международник А. Н. Дружинин.
19.30 Премьера документального фильма «Признак жизни». Портрет Эрвина Гешонека (ГДР).
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Буду поваром».
20.45 Информационная программа.
21.30 «Время».
22.05 Фильмы студий союзных республик. «Накануне премьеры» (Киностудия им. А. Довженко).
23.20 Играет лауреат Всероссийского конкурса А. Марчаковский (балалайка).
23.45 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Химик» (Воскресенск). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (00.20) Новости.

● УзТВ

17.00 «Есть в Ташкенте улица». Телефильм.
17.30 «Оазис». Телевизионный туристский клуб (рус.).
18.00 Новости.
18.10 «Этот таинственный мир».
18.45 «Новое мышление». Беседа с народными депутатами СССР.
19.15 Показывает студия «Ёшлик». «Комсомольский прожектор».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Экран народного контроля».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Камолат сари». И. Гуламов, Ш. Ганибназарова.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда».
22.25 Из цикла «Память». Чулпон.
23.50 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.25 Концерт камерного оркестра Узгостелерадио.
19.55 Реклама.
20.05 «Без права на ошибку». Художественный фильм («Мосфильм»).

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 Чемпионат СССР. Баскетбол. Мужчины. 1-я лига. «Динамо» (Фрунзе) — «Строитель» (Куйбышев).
23.05 «Лицом к лицу». Художественный фильм. 1-я серия (рус.).

Пятница

27 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Завещание старого мастера». 4-я серия.
10.10 «...До 16 и старше».
10.55 «Клуб путешественников».
11.55 «Песня-89».
13.25 «Возвращение». Телевизионный документальный фильм.

* * *

16.00 «Ребятам о зверятах».
16.30 «Наталья Панкова. Размышления...» Музыкальная программа из Свердловска.
17.15 «Победители».
18.15 Программа ТВ Австрии.
18.45 «Интерсигнал».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Русское хоровое искусство. Концерт смешанного хора дирижеров-хормейстеров РСФСР.
20.05 «Берлинский калейдоскоп».
21.30 «Время».
22.05 Актуальное интервью.
22.15 «Это было...было...»
22.40 «Взгляд».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Две жизни доктора Алексеева». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.45 История. 5-й класс. Петербург — новая столица России.
9.55 Английский язык. 1-й год обучения.
10.25 «Автопортрет». Научно-популярный фильм.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 История. 8-й класс. Александр Невский.
12.05 Новости.
13.05 «Кодовое название «Южный гром»». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
14.10 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Карельской АССР «Кантеле».
15.00 Ритмическая гимнастика.
15.30 «Озеро». Документальный фильм о сохранении Байкала.

* * *

17.30 Новости.
17.45 «Приглашаются все». Телевизионный документальный фильм о роли комсомола в формировании гражданской позиции у школьников.
18.05 Ритмическая гимнастика.
18.35 Из наших фондов. Концерт Государственного камерного оркестра Грузинской ССР под управлением Л. Исакадзе. В программе — произведения Дж. Перголези и И. Брамса.
19.20 Телестудии городов РСФСР. Программа Волгоградской студии телевидения.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Буду диктором».
20.45 Информационная программа.
21.30 «Время».
22.05 А. Ведель. Хоровые концерты. Передача из Киева.
22.25 Футбол. Чемпионат СССР. «Жальгирис» — «Спартак». Трансляция из Вильнюса. В перерыве (23.15) — Новости. «Днепр» — «Торпедо». 2-й тайм. Передача из Днепропетровска.

● УзТВ

11.30 «Зов карная». Фильм-концерт.
12.00 «Альба Регия». Художественный фильм (повтор.).

* * *

17.00 «Спорт, спорт, спорт». Кинопрограмма.
17.35 «Дарю тебе песню». Фильм-концерт («Узбектелефильм»).
18.00 Новости.
18.10 «Воробышек». Мультфильм.
18.20 Встреча с учителем географии школы № 23 г. Бухары Ш. Ихтияровой.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «День республики». К 65-й годовщине образования УзССР.
20.20 «Из поэтической тетради». О. Холдор.
20.30 «Ахборот».
20.50 Народное творчество. «Катта ашула».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Дехкон ва замон». Передача для работников сельского хозяйства.
23.20 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.25 Показывает студия «Ёшлик». «Касбим-фахрим».
19.55 «Ритмы горящей души». Телефильм.
20.45 Показывает студия «Ташкент», «Время действий».

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Лицом к лицу». Художественный фильм. 2-я серия (рус.).

Суббота

28 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Фильм—детям. «Оранжевый дождик» (ВНР).
10.10 Документальные фильмы: «Московский дворик», «Княжий град».
10.40 «Времена года». Октябрь.
11.40 «В странах социализма».
12.15 «Очевидное—невероятное».
13.15 «Сегодня в мире».
13.30 «Счастливый случай».
13.45 Родительский день — суббота.
15.15 «Что может слово...» О планах литературно-художественных журналов на 1990 год.
16.20 «Сочи-89». Всероссийский конкурс исполнителей советской песни.
17.35 Минуты поэзии.
17.40 «9-я студия».
18.40 Фильмы режиссера Л. Пчелкина. «Дети солнца». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии («Экран»).
21.30 «Время».
22.05 Актуальное интервью.
22.15 «Спутник телезрителя».
22.45 Концерт мастеров искусств, посвященный 60-летию советского радиовещания на зарубежные страны. Передача из Концертной студии Останкино.
00.45 «До и после полуночи».

● ЦТ II

8.30 Утренняя гимнастика.
8.45 «Сельский час».
9.45 «На экране служба 01». Фильмы о пожарной безопасности: «Дурная примета», «Эта коварная спичка», «Горим», «Закладка».
10.20 «Легенда о любви». Художественный фильм с субтитрами. 1-я серия («Узбекфильм», «Иглфилмз», Индия).
11.35 2-я серия художественного фильма «Легенда о любви».
12.35 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
13.35 «Спорт для всех».
13.50 Информационная программа.
14.35 «ТВ о ТВ». Ведущий Л. Золотаревский.
15.35 «Телевизионный музыкальный абонемент». На благотворительных вечерах Советского фонда культуры. Играет В. Кливерн.
16.20 Мультипликационные фильмы: «Воробьишко», «Великан, который мечтал играть на скрипке».
16.35 «Мы все, обязательно посещающие школу». 9-я серия — «Подарок к рождеству» и 10-я серия — «Праздник спокойствия и мира» (ТВ ЧССР).
18.40 Новости.
18.50 Ф. Яруллин. «Шурале». Спектакль Татарского государственного академического театра оперы и балета.
20.30 Спокойной ночи, малыши!
21.30 «Время».
22.05 Художественный фильм.
23.30 Выступление Государственного ансамбля танца Турции.
24.00 Новости.
00.10 «Стоп-рок». Музыкальная программа ГДР.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «Мгновение». Фильм-концерт.
10.20 Спортивная программа. I. Кубок СССР по фехтованию. 2. «ДОСААФ — арена мужества» (рус.).
11.20 «Школа передового опыта». Передача из совхоза «Шурчи» Сурхандарьинской области.
11.50 «Государственный интерес». О работе «Узинтранса» Министерства автотранспорта УзССР (рус.).
12.10 Театр для детей. «Баджахл куёнча». Спектакль республиканского театра кукол.
13.00 «За столом деловых встреч». О подготовке к зиме.
13.40 «Друзья книги». Телеальманах (рус.).
14.10 «Продиктовано временем». Об опыте работы Шахрисабзского хлопкоочистительного завода.
14.40 Показывает студия «Ёшлик». «Дело, которого могло не быть» (рус.).
15.15 «Пешку жилолари». Концерт-очерк.
15.55 Программа передач.
16.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Шинник» (Ярославль). Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — мультфильм.
17.50 «Мушоира». Литературная передача.
18.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Изучаем узбекский язык».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Мелодии Востока». Киноконцерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Экран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана. Передача из Душанбе.
23.05 Вечерняя музыкальная программа для хлопкоробов.
00.05 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

9.00 Ритмическая гимнастика.
9.15 «Савту калом». Литературно-музыкальная передача.
10.15 Телефильм-концерт «Мастера искусств Грузинской ССР».
11.15 Художественный фильм «Пакет» (рус.).
12.30 Кинопрограмма.

* * *

18.00 Программа.
18.05 Детям о музыке.
18.45 Фильм—детям. «Новоселье у братца Кролика».
19.05 «Маърифат». О проблемах обучения истории Таджикистана.
20.00 Информационная программа.
20.30 «Наво». Музыкально-образовательная передача.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Экран дружбы». Совместная программа студий телевидения республик Средней Азии и Казахстана.
23.05 «Барги саба». Поет Баходур Негматов.

Воскресенье

29 ОКТЯБРЯ

● ЦТ I

8.45 Ритмическая гимнастика.
9.15 Тираж «Спортлото».
9.30 «С утра пораньше». Развлекательно-познавательная передача для детей.
10.30 «Служу Советскому Союзу!»
11.30 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.00 «Вокруг света». Альманах.
13.00 В мире сказок и приключений. «Город мастеров». Художественный фильм («Беларусьфильм»).
14.30 «Музыкальный киоск».
15.00 «День открытых дверей».
15.45 Премьера мультипликационного фильма «Талавский трубач».
15.55 Дни моды в Таллинне.
16.35 «Взгляд». Воскресный выпуск.
17.35 Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «Музыкальная географическая карта» (Австрия),
18.05 «Сельский час».
19.05 «Международная панорама».
19.50 Премьера телевизионного художественного фильма «Убийство в доме викария». 1-я и 2-я серии (Англия). По роману Агаты Кристи.
21.30 «Время».
22.05 «Мысли о вечном». Воскресная нравственная проповедь.
22.20 Международный телевизионный фестиваль «Ступень к Парнасу».

● ЦТ II

8.30 На зарядку становись!
8.50 Фильмы студий союзных республик. «На перевале» («Казахфильм»).

Воскресный кинозал

10.15 «Здесь могут водиться тигры». Мультипликационный фильм. «Визит в мастерскую кинорежиссера». Телевизионный документальный фильм.
11.10 «Друг». Художественный фильм («Мосфильм»).
12.30 «Эхо: события недели».
12.45 К Дню работников автомобильного транспорта. Премьера документальных фильмов: «Централизованная доставка товарных автомобилей получателям», «За строкой Продовольственной программы» (Минавтотранс).
13.15 Гостелерадио Бурятской АССР. «Чудаки живут за Байкалом» (Улан-Удэ).
13.50 МВД СССР сообщает.
14.00 Кинопублицистика союзных республик. Редакция «Телефильм» Белоруссии представляет: «Прекрасное далеко», «Портрет в долг» (Минск).
15.00 Акробатика. Кубок мира. Передача из Риги.
15.45 «Если вам за...»
16.30 «Мы все, обязательно посещающие школу». Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 11-я серия — «Виновные».
17.45 «Вечерний сеанс». Встреча с редакцией журнала «Искусство кино».
18.45 Гостелерадио Украинской ССР. «Живое слово» (Киев).
19.30 «Вас приглашает молодежная редакция». Часть 1-я.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Буду пожарным».
20.45 Вас приглашает молодежная редакция. Часть 2-я.
21.30 «Время».
22.05 Вас приглашает молодежная редакция. Часть 3-я.
00.05 Новости.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «Смотрим семьей». Кинопрограмма.
10.40 «Школа молодого спортсмена». Кураш.
11.10 Обиджон Юнусов. «Шайтон муридлари». Спектакль Узбекского государственного музыкального театра им. Мукими.
12.30 «Товары для народа» (рус.).
13.00 Для школьников. «Веселые старты». Встречаются команды Ферганской и Бухарской областей.
14.00 Выступает ансамбль «Парвоз» Ленинюльского района Сурхандарьинской области.
14.40 «Ваши любимые герои». Кинопередача для детей.
15.40 Реклама.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 Для школьников. «Песня-песенка».
18.50 «Цирк! Цирк! Цирк!»
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Сегодня — День работников автомобильного транспорта.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Продолжение публицистическо-художественной программы «Джахоннамо».
20.20 «Кристаллы». Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Якшанба окшомида». Музыкальная программа.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Завтра — премьера». Кинопередача.
23.10 Программа передач.

●

ПРОГРАММА
ДЛЯ г. ТАШКЕНТА
И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

9.00 «Саҳеда». Информационно-музыкальная программа.
10.05 Реклама «Каждому и всем».
10.15 «Офарин!» Веселые спортивные игры. Соревнуются команды школьников поселка Варзоб (Таджикская ССР) и г. Минска (Белорусская ССР).
11.15 Художественный фильм «Школьный спектакль» (рус.).

* * *

17.30 Программа.
17.35 «Чашмандоз». Фильмы и проблемы молодых кинематографистов.
18.35 «Спутник телезрителя».
19.00 «Новости».
19.15 «Театральные встречи». О подготовке театров республики к новому сезону.
20.00 «Ахбор».
20.15 «Джахоннамо». Публицистическо-художественная программа.

Вечерний ТАШКЕНТ

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55-34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 33-28-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы — 33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 04357. Тираж 170320. Б. 2269. Индекс — 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10