Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◎ № 242 (7. 031) ◎ Понедельник, 23 октября 1989 года ◎ Цена 3 коп.

Информационное сообщение

О заседаниях Верховного Совета Узбекской ССР

21 октября в Ташкенте продолжила свою работу одиннадцатая сессия Верховного Совета Узбекской ССР одиннадцатого созыва.

В обсуждении вопроса о проекте Закона Узбекской ССР о государственном языке Узбекской ССР приняли участие депутаты: А. А. Айдаркулов (промышленный избирательный округ № 246), Н. И. Кучерский (народный депутат СССР), А. Орипов (народный депутат СССР), Г. Ж. Муминова (Усман-Юсуповский избирательный округ № 233), А. Якубов (народный депутат СССР), Н. А. Умеров (Кумкурганский избирательный округ № 370), Р. Сандов (Шаргуньский избирательный округ № 383), Н. Л. Романенко (Кувасайский избирательный округ № 418), И. Юсупов (Питнякский избирательный округ № 468), Р. А. Сафаров (Дзержинский избирательный округ № 437), Р. Раджабов (Дустликский избирательный округ № 56), Тен Хай-Гюн (избирательный округ имени XX партсъезда № 436), М. А. Зайдов (Чартакский избирательный округ № 272), З. Усманов (Ходжаабадский избирательный округ № 159), Ю. А. Асепков (Пролетарский избирательный округ № 24).

На сессии выступил первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. А. Каримов.

По поручению редакционной комиссий Верховного Совета по проекту Закона о государственном языке Узбекской ССР выступил ее председатель депутат С. А. Азимов.

Верховным Советом республики постатейно принят Закон Узбекской ССР «О государственном языке Узбекской ССР».

Об уточнении порядка и сроков ввода в действие Закона о государственном языке Узбекской ССР говорил в своем выступлении Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. И. Ибрагимов.

Верховный Совет принял постановление «О порядке введения Закона Узбекской Советской Социалистической Республики «О государственном языке Узбекской ССР». В связи с принятием этого закона Верховный Совет дополнил Конституцию Узбекской ССР статьей 75 (прим.).

Верховный Совет республики освободил Кадырова Г. Х. от обязанностей Председателя Совета Министров Узбекской ССР в связи с переходом на другую работу.

Верховный Совет республики принял постановление о назначении Миркасымова М. М. Председателем Совета Министров Узбекской ССР.

Сессия произвела изменения в составе Президиума Верховного Совета Узбекской ССР и в составе некоторых постоянных комиссий Верховного Совета республики.

Депутаты заслушали доклад секретаря Президиума Верховного Совета Узбекской ССР депутата Л. Ш. Беккульбековой об утверждении указов Президиума Верховного Совета республики. Приняты соответствующие законы и постановления.

На запрос депутата М. Хабибуллаева о необходимости наведения порядка и принятия действенных мер по укреплению дисциплины и организованности в городах и населенных пунктах республики ответил председатель комиссии, созданной по изучению запроса, депутат А. Р. Атаджанов.

По этому вопросу принято соответствующее постановление.

На этом одиннадцатая сессия Верховного Совета Узбекской ССР одиннадцатого созыва завершила свою работу.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О назначении тов. Миркасымова М. М. Председателем Совета Министров Узбекской ССР

Верховный Совет Узбекской Советской Социалистической Республики **постановляет:**

назначить тов. Миркасымова Мирахмата Мирхаджиевича Председателем Совета Министров Узбекской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. ИБРАГИМОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕККУЛЬБЕКОВА.

гор. Ташкент,
21 октября 1989 г.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Мирахмат Мирхаджиевич МИРКАСЫМОВ



Родился в 1941 году в семье служащих, узбек, член КПСС с 1967 года, образование высшее, окончил Ташкентский политехнический институт, инженер-механик.

Трудовую деятельность начал в 1962 году инженером конструкторского бюро технологии и машиностроения «Герметик», затем там же работал начальником лаборатории, ведущим инженером, начальником технологического отдела. В 1973 году он выдвигается на партийную работу: в аппарате ЦК Компартии Узбекистана работал инструктором, заведующим сектором Отдела тяжелой промышленности и машиностроения, затем был заведующим отделом тяжелой промышленности Ташкентского обкома партии. В 1984 году он избирается первым секретарем Алмалыкского горкома партии, а в 1986 году — первым секретарем Хорезмского обкома партии. С сентября 1988 года М. М. Миркасымов возглавляет столичную областную партийную организацию.

Народный депутат СССР, член Бюро ЦК Компартии Узбекистана. Награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», медалью.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О проведении выборов народных заседателей районных (городских) народных судов Узбекской ССР

В связи с истечением полномочий народных заседателей районных (городских) народных судов Узбекской ССР Президиум Верховного Совета Узбекской ССР **постановляет:**

1. Президиуму Верховного Совета Каракалпакской АССР, исполнительным комитетам областных и Ташкентского городского Советов народных депутатов провести очередные выборы народных заседателей районных (городских) народных судов Узбекской ССР в ноябре-декабре 1989 года.

2. Министерству юстиции Узбекской ССР разработать и осуществить необходимые меры по организационному и методическому содействию Советам народных депутатов республики в подготовке и проведении выборов народных заседателей.

3. Продлить срок полномочий народных заседателей районных (городских) народных судов Узбекской ССР до 1 января 1990 года.

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. ИБРАГИМОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕККУЛЬБЕКОВА.

гор. Ташкент,
19 октября 1989 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О назначении выборов народных депутатов Узбекской ССР и депутатов местных Советов народных депутатов Узбекской ССР

В соответствии со статьями 83 и 102 Конституции Узбекской ССР, статьями 15, 16 Закона Узбекской ССР «О выборах народных депутатов Узбекской ССР» и статьей 15 Закона Узбекской ССР «О выборах депутатов местных Советов народных депутатов Узбекской ССР» Верховный Совет Узбекской Советской Социалистической Республики **постановляет:**

1. Назначить выборы народных депутатов Узбекской ССР и депутатов местных Советов народных депутатов Узбекской ССР на воскресенье, 18 февраля 1990 года.

2. Установить норму избирателей на один избирательный округ по выборам народных депутатов Узбекской ССР из расчета 19,9 тысячи избирателей.

3. Продлить срок полномочий депутатов местных Советов народных депутатов Узбекской ССР до 18 февраля 1990 года.

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. ИБРАГИМОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕККУЛЬБЕКОВА.

г. Ташкент,
20 октября 1989 г.

Дружба не знает границ

«Серебряный юбилей» отметили 20 октября Узбекистан и Македония — четверть века со дня установления деловых и культурных связей. Этому событию был посвящен первый в истории сотрудничества двух республик международный телемост, связавший накануне памятной даты города-побратимы Ташкент и Скопье.

Разносторонние связи объединяют сегодня Узбекистан и Македонию. Расширяется сфера экономического сотрудничества. Во время телемоста обменялись мнениями представители международных фирм, поддерживающих постоянные контакты. Деловые беседы прошли между обувщиками и швейниками, заключившими в этом году совместный договор о выпуске особо модных товаров. Встретились с друзьями из Македонии узбекские кинематографисты, снявшие совместный художественный фильм «Любовь и ярость». Они договорились продолжить творческое содружество.

Участники телемоста обсудили совместное обращение ко Всемирной ассоциации городов-побратимов, в котором содержится призыв укреплять мир и взаимопонимание между народами.

Н. ПОЛЯНСКАЯ.
Корр. УзТАГ.

Служба качества

МОЖНО И БЕЗ ГОСПРИЕМКИ

— РЕШИЛ КОЛЛЕКТИВ ЗАВОДА «ТАШЭЛЕКТРОМАШ» И ПЕРВЫМ В ОТРАСЛИ ПЕРЕШЕЛ НА САМОКОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА.

Что ж, не нужна госприемка вовсе? Нет, так вопрос здесь не ставят. Говорят лишь о том, что новый экономический порядок, условия самофинансирования и хозрасчета не хуже госприемки заставляют производителя заботиться о соблюдении стандартов, повышении качества продукции.

Взять на себя полную ответственность за выпуск добротных изделий, отказаться от дополнительного контроля — на это нужна определенная смелость. Не безрассудная, лишь бы прокукарекать, а там хоть не рассветай. А взвешенная, подкрепленная расчетами.

Расчеты же говорят: возможности для самоконтроля на заводе есть. Хорошо «обкатано» основное изделие под госзаказ — сварочные трансформаторы ТДМ-503. Спрос на них большой как в СССР, так и за рубежом. Они мало чем уступают изделиям ведущих в области электросварочного оборудования фирм ФРГ, Швеции, США, Японии. К тому же выпускают их в четырех вариантах, в зависимости от назначения. Доля этого трансформатора в общем объеме производства весома — 86,9 процента. Остальное — не менее дефицитные дроссели насыщения, трансформаторы цепей управления, обмотки с железом... Всего около 15 видов, отгружаемых по внутриотраслевой кооперации в Ленинград, Вильнюс, Тбилиси, Москву, Симферополь... И без рекламаций! Да и как иначе, если на заводе все работает на выпуск продукции только с первого предъявления?!

К примеру, модернизация, начавшаяся в конце 70-х, продолжается непрерывно. Чуть устарела техника, тут же ее заменяют новой, отвечающей современным требованиям. Год назад ввели оборудования на 700 тысяч рублей, в этом планируют освоить втрое больше. Расходы немалые, но, считают на заводе, оправданные. Установили венгерскую полуавтоматическую линию вакуумной пропитки вместо устаревшей технологии, так теперь горя не знают. Линия покраски деталей с обезжириванием моющими растворами и печами для сушки пришла на смену малярной кисти на заводском дворе. Сейчас внедряют две полуавтоматические линии цинкования и кадмирования на месте старого гальванического участка. Весома отдача новых мощностей: в нынешнем году их экономический эффект составит почти 350 тысяч рублей.

Внимательно следят здесь за достижениями инофирм в области сварочного оборудования, стараются не упустить новое. Помогают заводу Киевский институт электросварки имени Патона и Ленинградский ВНИИ электросварочного оборудования. Большая часть — 12 испытательных стендов, позволяющих «экзаменовать» каждое изделие по строгой программе, — изготовлена ленинградцами. Содружество продолжается. Надоело догонять, пора самим задавать тон, считают на заводе. Вместе с Ленинградским НИИ решили разрабатывать новую, унифицированную серию сварочных трансформаторов с применением элементов электроники. Рассчитывают поставить их на поток через 3 года.

Старая истина — человек должен быть заинтересован в результате своего труда — обретает наконец плоть. Рабочему «Ташэлектромаша» просто невыгодно гнать брак: только за добротную продукцию он получит сполна, по справедливости. Введение балльной системы оценок труда, где основное отведено качеству, многое расставило по местам. Заработала бригада оценку 4,5 и выше — получи премию до 40 процентов заработка. Меньше баллов — доплата снижается вплоть до нуля. Примерился к бригадному подряду и заводской ОТК. У контролеров расширилась зона обслуживания, с оплатой по КТУ. Это тоже увеличило ответственность. К обычному линейному и входному контролю, приемо-сдаточным испытаниям прибавились «летучие» проверки, как дополнительное средство предотвращения брака.

Спрос за качество растет, а потому круглый год не прекращается учеба. Для руководителей звена — в институтах повышения квалификации, для рабочих — прямо в цехах. Чуть изменится технология — сразу организуют ознакомительный курс лекций. Недавно вернулась заводская делегация из 30 человек с вильнюсского завода «Эльфа», где «щупала руками» асинхронные двигатели, к выпуску которых готовятся на «Ташэлектромаше». На их базе будут делать соковыжималки и электромясорубки.

— Переход на самоконтроль качества невозможен без солидной производственной базы, без думающих, а не механически выполняющих приказы рабочих, — говорит замдиректора по качеству М. Кадыров. — Еще раз подчеркну: мы решились на разумный риск — отказ от госприемки — в расчете на собственные возможности, которые создавались годами. Считаем, что уровень технологии, технический и творческий потенциал наших кадров достаточно высок, чтобы «Ташэлектромаш» ручался за качество своей продукции личным клеймом завода. Пора вспомнить и сделать нормой жизни такие понятия, как рабочая совесть и честь.

В условиях все более острой конкуренции право на жизнь сохранят те предприятия, чьи товары завоюют рынок, будут соответствовать запросам потребителя. Вракоделы вылетят в трубу. «Ташэлектромашу», судя по всему, эта участь не грозит.

М. КИМ,
корр. УзТАГ.

Договор дороже денег





Пресс-центр газет

Вечерний Ташкент — Тошкент оқшоми

и объединение «Ташпасстранс» на хлопковых полях подшефных областей

Наши специальные корреспонденты Р. АХМАДАЛИЕВ, Т. ТАШЕВ и Т. КАРИМОВ (фото) передают:

Особый настрой в темпе уборочной среди учебных заведений показывают студенты Ташкентского государственного педагогического института имени Низами. В четырех хозяйствах Акалтынского района Сырдарьинской области собирают они урожай.

Среди добровольцев сельхозотряда широко развернулось социалистическое соревнование. Недавно при подведении итогов победителем признана студентка 2-го курса физического факультета Манзура Абдуллаева. Ее ежедневный сбор хлопка достигает 250 — 280 килограммов. За что она была премирована месячной стипендией. По итогам соревнующихся бригад на первом месте оказались вновь сокурсники Манзуры.

— Еще перед уборочной подруги меня спросили, сколько сырца собираюсь собрать в этом году? Не задумываясь, ответила: 5 тонн. Это не просто слова. В прошлом сезоне я собрала более четырех тонн. Слово свое сдержу.

Судя по первым результатам, слово она сдержит. Сегодня на счету девушки около двух тонн собранного хлопка.

В бригаде «Нур» совхоза «Фергана», где трудится Манзура, — 65 добровольцев физического факультета. Средний сбор в день составляет 70 килограммов. По 160 и более собирает ее сокурсница Дилфуза Кувондикова. При ежедневном подведении итогов в табеле уборочной у Елены Югай, Лолы Аскаровой, Рано Хашимовой и Сафар Джуманиязова записываются по 100 и более килограммов хлопка.

Все это радует, но...

Для приема пищи нет столов и стульев, обедают под открытым небом. В штабе не позаботились и о досуге. Студенты не могут послушать радиопередачи, посмотреть телевизор. Свой быт устраивают сами.

Руководители совхоза «Фергана» не очень-то стараются выполнить договор, заключенный с институтом. Собранный урожай высыпается на площадках, а это двойной труд.

Мы стали свидетелями еще одного эпизода. После обеда юноши и девушки слонялись без дела. После расспросов мы узнали, что у студентов нет фронта работ, а бригадир не обеспечил. Перешли на соседнее поле, но хлопок там им не разрешили собирать.

— Такое отношение к горожанам я вижу впервые, — говорит преподаватель Равшан Раджабов. — Сегодня мы рассчитывали собрать в среднем по 80 килограммов хлопка. Из-за неудовлетворительной организаторской работы со стороны совхоза наши показатели оказались низкими.

Договор дороже денег, что сельчане хорошо знают. Будем надеяться, что руководство совхоза примет это к сведению. А студенты порадуют нас высокими темпами уборки.

НА СНИМКАХ: студенты пединститута на поле и в минуты отдыха.

ГДР—страна туризма

Наши интервью

В культурно-информационном центре «Интурист» состоялась пресс-конференция для журналистов, работников радио и телевидения, специалистов, занимающихся вопросами туризма. Организаторы встречи — Ташкентское отделение Госкомитуриста СССР и туристская фирма «Райзебюро». Собравшиеся посмотрели фильм о столице ГДР — Берлине, познакомились с его достопримечательностями.

Отвечая на вопросы журналистов, директор фирмы Хараль Д ДИТЦ сказал:

— Сейчас мы совершаем поездки по некоторым городам Советского Союза, где бывают туристы из нашей республики, встречаемся с представителями прессы, ищем пути дальнейшего расширения туристского обмена между двумя странами. В Ташкент, например, мы приехали из Фрунзе. На этих встречах мы знакомим собравшихся с туристскими центрами ГДР, узнаем много интересного о развитии туризма в СССР.

Туризм сегодня — это, в первую очередь, сближение культур, это встречи и возможность говорить о мире и дружбе, возможность знакомиться с новой страной, возможность приобретения новых друзей в лице советских людей.

Культура узбекского народа настолько богата своими традициями, своеобразна и интересна, что посетить Узбекистан всегда есть желающие — и их очень много. О памятниках старины, гостеприимстве вашего края говорят все, кто посетил республику. Могу с гордостью сказать, что в ГДР каждый школьник знает, кто такой Улугбек и Ибн-Сина...

— Несколько слов о развитии туризма между СССР и ГДР.

— Туристские обмены между нашими странами начались в 1955 году. Тогда к нам приехала лишь небольшая группа в несколько сот человек. Для сравнения скажу, что только за нынешнее полугодие в Советском Союзе побывало 47 тысяч туристов из ГДР, из СССР к нам приезжало свыше 54 тысяч человек, среди которых немало туристов и из Узбекистана.

В путешествие по Германской Демократической Республике можно отправиться по 70 маршрутам. Туристы могут посетить любые города. И среди них Берлин и Лейпциг — город ярмарок и музеев. Немецкий поэт Иоганн Вольфганг Гете назвал 200 лет назад Лейпциг «маленьким Парижем». Как город музыки, он был связан с творчеством таких знаменитых композиторов, как Бах, Шуман, Вагнер.

В 1900 году здесь, в Лейпциге, был отпечатан первый номер ленинской «Искры». В бывшей типографии сегодня музей.

Можно много и интересно говорить о городах Карл-Маркс-Штадте, Эрфурте, Дрездене, Веймаре.

Туристов у нас принимают и обслуживают 32 гостиницы в системе «Интерхотел».

— Каковы дальнейшие планы развития туризма между ГДР и СССР?

— Мы разрабатываем новые программы, планируем создание отделений «Райзебюро» в Ленинграде, Киеве и других городах. Думаем, что в будущем его можно будет открыть и в Ташкенте. Создание отделений поможет избежать туристам многих формальностей, а главное — приобрести путевку прямо на месте.

Побывав в Узбекистане, могу смело сказать, что здесь туристских маршрутов очень много, все они интересны. И все же главное в туризме — это знакомство с людьми, имея это в виду, мы организуем группы и по профессиям. Встречаясь друг с другом, они отлично проводят время, имеют возможность непосредственных контактов. Этим, по-моему, и примечателен туризм сегодня.

Э. АДАЙКИНА.

Погода и ваше самочувствие

С 23 по 29 октября

По сведению Гидрометцентра УзССР, в течение большей части недели будет преобладать малооблачная погода, ветер умеренный. В первой половине недели температура воздуха понизится. Ночью будет 2—7 градусов тепла с заморозками на поверхности почвы, днем воздух будет прогреваться лишь до 15—20 градусов тепла.

Во второй половине недели антициклон вторжения начнет разрушаться, температура воздуха начнет постепенно повышаться и к концу недели достигнет: ночью 7—12, днем 22—27 градусов тепла.

Средняя температура за неделю ожидается близкой к норме.

По мнению специалистов Центра медицинского метеопрогноза и метеопрофилактики НИИ реабилитации и физиотерапии имени Н. А. Семашко, ожидаемое в Ташкенте и Ташкентской области изменение погодных условий, сопровождающееся перепадами атмосферного давления, понижением температуры воздуха, соответствует относительно неблагоприятному типу. При этом возможно ухудшение самочувствия у метеолабильных лиц с гипертонией, ишемической болезнью сердца, сосудистыми и воспалительными заболеваниями головного мозга, суставов и легких. Поэтому лечащим врачам необходимо обратить внимание на больных с воспалительными заболеваниями суставов, конечностей и позвоночника. В целях профилактики метеолабильным больным сердечно-сосудистыми заболеваниями по рекомендации врачей в неблагоприятные дни недели употреблять препараты, корригирующие артериальное давление. Лицам, находящимся на стационарном и амбулаторном лечении, необходимо ограничить физические нагрузки и прием бальнеофизиотерапевтических процедур.

В благоприятные дни недели следует продолжать общеизвестные закаливающие процедуры и быть под наблюдением лечащего врача.



Товары для народа

Продукция промышленного кооператива «Восход» при производственном объединении «Средазкабель» пользуется большим покупательским спросом у населения. Ассортимент выпускаемых товаров разнообразен: провода бытового назначения, сантехнические прокладки, телевизионные кабельные спуски, поливочные шланги, другие не менее важные в домашнем обиходе предметы.

«Восход» существует сравнительно недавно. Но опыта работы у кооператоров не занимать: многие перешли сюда с основного производства. Об успехах кооператива говорит тот факт, что за девять месяцев здесь реализовано продукции на десять миллионов рублей.

НА СНИМКЕ: отлично трудится на участке по производству телевизионного кабеля оплетчица Дильбар Валиева.

Фото О. Журавлева.
Фотохроника ТАСС.

Обсуждаем решения Пленума ЦК КПСС

Ультиматумы тормозят

— Крайние требования, категоричные лозунги, угрозы забастовками не способствуют решению злободневных проблем общества,— заявил корреспонденту АПН участник сентябрьского Пленума ЦК КПСС Председатель Президиума Верховного Совета Литовской ССР Витаутас АСТРАУСКАС.

— Национальный вопрос в Литве уже продолжительное время является объектом острых дискуссий. Какую роль, по вашему мнению, в этом процессе сыграло Заявление ЦК КПСС о положении в республиках Советской Прибалтики?

— Реакция общественности была неоднозначной. Особенно выделились два крайних мнения — одни утверждали, что заявление своевременно и правильно, другие, что этот документ — грубое вмешательство в дела республики, что его тон угрожающий. Думаю, что обе точки зрения нуждаются в уточнениях. Я против крайностей. В современной сложной ситуации ЦК КПСС имел полное право высказать свое мнение. Но, с другой стороны, некоторые утверждения, адресованные сразу всем трем республикам без учета их специфики, не могли получить одобрения общественности Литвы. На современном этапе каждое заявление должно быть глубоко осмыслено, а его возможные последствия всесторонне обдуманы.

— Да, заявление взбудоражило общественность Литвы. Какую роль, на ваш взгляд, сыграл Пленум ЦК КПСС в улучшении ситуации, в подготовке условий для делового и конкретного диалога по наболевшим проблемам?

— Увы, после опубликования документов Пленума послышались некоторые голоса, что он ничего нового не внес в область национальной политики. Это опять бесплодная крайность. Наивно думать, что одним постановлением можно решить такие сложные проблемы. Пленум — значительный шаг в процессе совершенствования межнациональных отношений. Положения этого форума коммунистов дают качественно новые возможности упрочения политической самостоятельности союзных республик, наполняют реальным содержанием их суверенитет. Четкое разграничение полномочий союзных и республиканских органов власти — важная предпосылка реализации намеченных целей. Пленум способствовал, как мне представляется, снятию напряженности в межнациональных отношениях.

Разумеется, и на этом Пленуме ЦК КПСС звучали разные мнения, категоричные, даже резкие заявления, в том числе относительно положения в Литве. Высказывались упреки, но были и очень доброжелательные слова в наш адрес. Это естественно. Каждый волен выразить то, что думает.

— В Литве есть люди, считающие, что политическое положение в республике критическое. Создаются организации в защиту Советской власти. Действительно ли правительство республики, Центральный Комитет КП Литвы не способны контролировать положение?

— Ситуация не является простой. Но нет надобности ее слишком драматизировать. Ведь это часть перестройки страны. В сложных политических условиях иные люди просто теряются. Увидев какой-то неприемлемый лозунг или антисоветский плакат, они обобщают единичный факт и начинают бить тревогу: Советская власть в опасности. Это не так. Мы полностью контролируем положение в республике и способны решать все сложные проблемы перестройки.

— В Вильнюсе в конце сентября закончилась сессия Верховного Совета Литовской ССР, которая обсуждала актуальные проблемы, проекты законов. Чем характеризовалась реакция общественности на решения этой сессии?

— Во-первых, спокойствием. Страсти утихли. Люди начали искать точки соприкосновения, стремиться к рациональному диалогу. На этой сессии депутаты обсуждали вопрос о проведении в жизнь экономической самостоятельности республики, о гражданстве Литовской ССР, проект Закона Литовской ССР о референдуме и другие. Принятие этих законов затронет основы общественной жизни Литвы, каждого ее гражданина. Поэтому депутаты решили не принимать окончательно этих документов, а широко и всесторонне обсудить их во всех слоях населения. Главная цель — принять такие законы, которые обеспечили бы равенство всех граждан Литвы.

— Каковы планы правительства в дальнейшем улучшении межнациональных отношений в Литве, обеспечении культурных потребностей национальных меньшинств?

— В процессе возрождения литовской нации необходимо сделать все, чтобы существенно улучшилась культурная жизнь и граждан иных национальностей — поляков, русских, белорусов, евреев и других. В этой области уже кое-что сделано. Начали активную деятельность новые культурные центры. Наряду с органами печати, издававшимися на польском, русском и других языках, готовятся новые периодические издания, увеличится время трансляций на русском и польском языках в программах радио и телевидения.

Обнародован проект Закона «О национальностях, проживающих в Литовской ССР», но он еще носит декларативный характер. К его доработке мы привлекаем людей всех национальностей, прежде всего высококвалифицированных юристов. При Совете Министров создан Комитет по вопросам национальностей. Наши меры направлены на консолидацию населения Литвы, обеспечение лучшей жизни для каждого человека.

Беседу вел В. МИКУЛИЧУС,
корр. АПН.

В заботе о здоровье матери и ребенка

Проблемы оказания медицинской помощи будущим матерям и новорожденным малышам, их рационального питания, новейшие методы профилактики и лечения — эти вопросы были обсуждены на выездной научной сессии Академии медицинских наук СССР, завершившей свою работу в Ташкенте.

Вопросы борьбы с младенческой смертностью, вынесенные в повестку дня, отмечалось в ходе сессии, крайне важны для Узбекистана, где самая высокая в стране рождаемость сочетается с неблагоприятной экологической обстановкой, острыми социальными проблемами, слабой базой здравоохранения. Значительный процент женщин занят на работах, не отвечающих санитарно-гигиеническим нормам, что крайне отрицательно сказывается на новорожденных.

Подчеркивалось, что сложившаяся ситуация требует новых организационных подходов. Разработанная и реализуемая в республике программа снижения младенческой смертности предусматривает улучшение диспансеризации беременных женщин, увеличение стационаров матери и ребенка, развитие медико-генетической службы. Намечается обеспечить приоритетное направление учреждений родовспоможения и детства, развитие специализированных реанимационных служб. Важное значение придается также улучшению профессиональной подготовки медицинских кадров в системе охраны материнства и детства.

(УзТАГ).

Читатель предлагает

Постепенно увеличивать норму

Очень хочется узнать, почему в нашем магазине № 14 для пенсионеров, что на проспекте М. Горького, не выдают стирального порошка и шампуня! Дали лишь кусок мыла 9 сентября. А где все остальное! В этой связи хочется высказать предложение. Сейчас говорят, сахара, мыла достаточно, но выбросить их в продажу еще не могут, потому что покупатели сразу разберут по 10—20 кусков, а другому и куска мыла не достанется. А нельзя ли постепенно добавлять норму—ту, что мы получаем по прикрепленным магазинам. Например, добавить сахара до 2,5 килограмма, потом постепенно довести до пяти килограммов, до 5 кусков мыла, порошка, шампуни и т. д. Тогда никто не станет запасать весь этот дефицит, все будет в норме, всем хватит. А ведь до введения талонов продавцы буквально навязывали хозяйственное мыло, сахар.

П. НОТАРЕВА.

ВЕТЕРАН

Встречи

Дружба, рожденная в боях

Недавно по приглашению Советского комитета ветеранов войны в нашем городе побывали югославские братья по борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. Делегацию встретили председатель Ташкентской секции СКВВ генерал-лейтенант Б. Х. Сираджинов, председатель комиссии по международным связям, профессор Х. Г. Сарымсаков и другие ветераны войны.

Членов делегаций ознакомили с деятельностью и структурой Ташкентской секции, с опытом работы комиссий, советов и групп ветеранов - однополчан. Много интересного для нас рассказали о своей ветеранской деятельности гости из Югославии.

Наши гости возложили цветы к памятнику В. И. Ленину, могиле Неизвестного солдата, посетили ВДНХ Узбекистана. Состоялась теплая встреча с участниками боев за освобождение Югославии. На ней шла речь об укреплении взаимной дружбы, о развитии ветеранских традиций, заложенных в борьбе с общим врагом, об участии ветеранов в деле воспитания молодежи.

Делегация из Югославии побывала в Самарканде и ознакомилась с достопримечательностями города-музея.

Б. ЗАЙЦЕВ,
ответственный секретарь Ташкентской секции Советского комитета ветеранов войны.

Такой беспокойный характер



Нередко разговор с посетителем уводит в прошлое. Это и понятно. Потому что и посетитель, и ответственный секретарь Узбекского республиканского совета ветеранов войны и труда Баки Ахмеджанович Каипов — люди одного поколения. Ветераны, за плечами которых длинная дорога жизни. Есть что вспомнить, рассказать. Но воспоминания воспоминаниями, только не они, к сожалению, приводят сюда посетителей, а проблемы сегодняшнего дня. У одного — долгая канитель с ремонтом квартиры, у другого — проблемы с установкой телефона, у третьего — конфликт с соседями. И каждому — максимум внимания, чуткости, душевной теплоты.

Не обидеть, не оттолкнуть, а выслушать и помочь советом, делом — вот жизненное кредо Баки Ахмеджановича и его товарищей по сегодняшней, далеко не простой работе. А участие и помощь, как показывают рейды в рамках программы «Забота и милосердие», ветеранам и пенсионерам необходимы. Эта программа включает и ряд мероприятий, направленных на улучшение социально-бытовой жизни старшего поколения. Многие из них успешно выполняются. Так, более двух тысяч семей смогли улучшить свои жилищные условия, удовлетворены заявления на выполнение ремонтных работ в квартирах 7.700 ветеранов, для обслуживания пенсионеров открыто более тысячи трехсот новых торговых точек по республике.

— Конечно, — говорит Б. А. Каипов, — улучшение условий жизни ветеранов — задача важная, но не ее одну решает совет. Стремимся мы привлечь уважаемых аксакалов к более активному участию в идеологическо-воспитательной работе по месту жительства среди населения, молодежи, проводим встречи поколений, вечера воспоминаний.

Такой наполненной и беспокойной жизнью живет один из лидеров Узбекского республиканского совета ветеранов войны и труда. Недавно Баки Ахмеджановичу исполнилось 70 лет. Но, как считает сам аксакал, эти годы еще не причина, чтобы оглядываться назад. Впереди у ветерана еще много полезных и важных дел.

Ю. КОСТЮКОВА,
студентка факультета журналистики ТашГУ.

У долгожителя Сергуньковой

Жизнь — копилка воспоминаний. Ничто не проходит бесследно, все откладывается в памяти: доброе и недоброе, удачи и промахи. У каждого воспоминания свое время. Одни радуют, прибавляя силы и годы, другие огорчают...

В свои 92 года Ольга Ивановна Сергунькова чувствует себя человеком. Потому что многое еще может. Занимается утренней гимнастикой — 15 минут ежедневно. Сама себя обслуживает: стирает, гладит, даже полы моет. И это еще не все. Одна из первых выпускниц Туркестанского университета (ныне ТашГУ), основанного по декрету В. И. Ленина в 1920 году, заслуженный геолог УзССР, горный инженер 1-го ранга, кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, профессор Ольга Ивановна Сергунькова в настоящее время завершает монографический труд о фауне каменноугольного периода на территории Узбекистана и прилегающих территориях. Конечно, это дается ей нелегко. Подвело зрение, а поэтому приходится пользоваться не только сильными очками, но и лупой. Но к упорному труду Ольге Ивановне не привыкать. Вся ее жизнь — в прямом и переносном смысле — восхождение, потому что половина ее прошла в горах. Общий стаж работы — 67 лет! Преподавательская деятельность, участие в научных экспедициях, в открытии месторождений ископаемых. Ей принадлежит более сорока научных трудов. Неоднократно выступала с докладами на международных геологических форумах. Всю жизнь собирала коллекцию каменноугольной фауны, способствовала открытию геологического музея в политехническом институте. До 70 лет принимала участие в геологических экспедициях.

Но теперь с возрастом приходится считаться. Временами трудно бывает подняться на второй этаж, пойти в магазин за продуктами, особенно в плохую погоду. И тут на помощь пришел инспектор социальной помощи на дому в лице Аллы Павловны Петрусенко. Приносит все необходимое, выполняет различные поручения. А вот в аптеку ей не приходится захаживать: Ольга Ивановна почти не употребляет лекарств. На этот счет у нее имеются свои соображения.



— Мне думается, — говорит она, — что не следует торопиться с лекарствами, надо дать организму возможность самому вступить в борьбу с болезнью, а для этого немного выждать, потерпеть. Насколько это возможно, разумеется.

Не носит своей подопечной Алла Павловна и тортов, пирожных, конфет и прочих сладостей, потому что Ольга Ивановна даже мясо потребляет ограниченно, предпочитая ему молочные продукты, фрукты и овощи.

От природы Ольга Ивановна наделена мягким, спокойным нравом. Человек большой культуры, она неизменно вызывает к себе уважение и добрые чувства.

— Сама я в прошлом тоже геолог, — говорит Алла Павловна Петрусенко. — Ольгу Ивановну знаю давно — нет геолога, который не был бы о ней наслышан. Очень скромный, порядочный, бескорыстный человек. По-настоящему щедра душой, интеллигентна в высоком понимании этого слова. Никогда не тяготела к роскоши, вещизму. Обратите внимание на ее обстановку: все необходимое, ничего лишнего... Общаясь с ней, я отдыхаю душой, заряжаюсь бодростью, чувствую ответственность за каждый свой поступок и сказанное слово... И не я одна. А с каким почтением к ней относятся соседи! Стоит ей выйти из дома с грузом, как тут же его подхватывают. В общении с ней каждому хочется стать добрым, чем-нибудь помочь. Вот и Петр Иванович Мякотных, проживающий этажом выше, считает своим долгом выполнить в квартире старушки всю мужскую работу.

Ольга Ивановна считает, что жизнь ее сложилась, в общем-то, счастливо. Знать, смогла она определить, достичь и ощутить смысл человеческой жизни. Оттого и не тяготит ее бремя старости, и каждый свой новый день Ольга Ивановна Сергунькова встречает с благодарностью.

С. РАБИЧ.

НА СНИМКЕ: Ольга Ивановна Сергунькова.

Фото Р. Шарипова.

Акция милосердия

На то мы и люди

Этого высокого седого человека по имени Борис Абрамович Флак хорошо знают во Фрунзенском районе столицы, в различных организациях и учреждениях города, куда ветеран-общественник часто приходит, чтобы похлопотать за своих подопечных—старых, одиноких и больных людей, остро нуждающихся на склоне лет не только, скажем, в благоустроенной квартире, телефоне, но и подчас в тарелке горячего супа, а еще больше —в простом человеческом участии в своей нелегкой судьбе. Именно поэтому десятки престарелых одиноких фрунзевцев, в большинстве совсем немощные старушки, со слезами радости встречают каждый приход Бориса Абрамовича, сердечно благодарят его.

Что ж, может быть, и это помогает 79-летнему ветерану быть мобильным в своей нелегкой общественной деятельности и добиваться ощутимых результатов в решении задач, которые стоят перед отделом социальной помощи на дому, созданном при собесе Фрунзенского райисполкома.

—Недавно, — рассказывает Борис Абрамович,—совместной инициативой районного совета ветеранов войны и труда и отдела соцпомощи создан местный фонд милосердия, в задачу которого входит улучшение материально-бытовых и социальных нужд. Эти средства мы направляем на оказание материальной помощи остронуждающимся одиноким престарелым людям, ветеранам войны и труда, инвалидам труда, инвалидам детства и малообеспеченным семьям.

В исключительных случаях материальная помощь может производиться лицам, пострадавшим от стихийного бедствия, пожара, несчастного случая в семье. Фонд милосердия призван также аккумулировать средства на строительство районного дома для одиноких престарелых ветеранов войны и труда, инвалидов труда и общего заболевания.

—В настоящее время в районе проживает почти 13 тысяч неработающих пенсионеров, часть из них имеет крайне низкий уровень материального обеспечения, от 30 до 70 рублей пенсии и пособия,—продолжает свой рассказ Борис Абрамович.—Многие коллективы предприятий, организаций и учреждений, проявляя милосердие к бывшим своим работникам, ныне пенсионерам, выявляют наиболее нуждающихся и устанавливают им надбавки к пенсиям за счет средств предприятия. Такую инициативу проявили, в частности, Среднеазиатское отделение «Гидропроект», обувная фабрика № 1, институт «Энергосетьпроект», ПО «Проминдустрия», текстилькомбинат, «Таштекстильмаш», ПО «УзбекГА» и другие организации района. От души хочется поблагодарить эти трудовые коллективы, которые в трудных экономических условиях изыскивают средства для помощи престарелым и инвалидам. Да, наверное, нелегко было текстильщикам выделить из своего скудного жилого фонда однокомнатную квартиру на массиве Башлык давно уже не работающей на комбинате Клавдии Емельяновне Артюховой. Но как отказать инвалиду I-й группы, получающей всего 30 рублей пособия! Ведь и так судьба жестоко обошлась с этой женщиной, получившей увечье и не сумевшей заработать себе более высокую пенсию...

— А как же Клавдия Емельяновна живет на эти деньги? —задаю Б. А. Флаку довольно глупый вопрос.

Он долго молчит, а потом, глубоко вздохнув, разводит руками.

— Не она одна. В нашем районе мы взяли на учет девять старушек, живущих у черты бедности, и стараемся изо всех сил облегчить их положение. Лидия Михайловна Евсеева, Ольга Матвеевна Баско, Раиса Халиловна Ходжаева и другие одинокие ветераны, получающие в месяц от 30 до 50 рублей, ныне по решению коллектива Фрунзенского треста столовых обеспечиваются ежедневными горячими обедами. А директор овощного магазина № 2 Ф. Аджиев сообщил, что этим же людям их коллектив взялся регулярно доставлять бесплатно все необходимые овощи и фрукты. Ближе к зиме завезут в достаточном количестве картофель, другие продукты для длительного хранения и пользования. Все меньше забот ляжет на немощные плечи пенсионеров, все больше времени и сил могут они уделить укреплению своего здоровья, проводить свой досуг, не тратя энергии на посещение магазинов и стояние в очередях.

— Простите, Борис Абрамович, за мой второй вопрос, но как получилось, что у этих женщин месячный «доход» составляет всего 30—50 рублей?

— Этим старушкам сейчас далеко за семьдесят. Некоторые из них прежде были домработницами, как, например, Лидия Михайловна Евсеева. В годы пуска текстилькомбината она по вербовке приехала в Ташкент из Иваново, но не успев закрепиться на фабрике, стала инвалидом по зрению. Долгие годы была совершенно незрячей, и только недавно ей частично возвращено зрение. А вот Ольга Матвеевна Баско — фронтовичка, но документы, свидетельствующие об участии в войне, ею утеряны. Живет также на небольшое пособие по инвалидности. 19 лет отсидела в сталинских лагерях незаконно репрессированная Раиса Халиловна Ходжаева. И хотя теперь она полностью реабилитирована, но стажа для начисления пенсии старушка не набрала.

Да мало ли как сложилась жизнь этих людей, обделенных судьбой! Долг каждого из нас—помочь им преодолеть невзгоды хоть на старости лет. Помочь с ремонтом квартиры, с установкой телефона, с починкой бытовых приборов, а также решить уйму других проблем—за все берется совет социальной помощи на дому одиноким и престарелым. В той или иной степени с начала этого года совет помог уже 49 одиноким ветеранам.

Видя такую заботу о себе, немного повеселели и воспряли духом наши ветераны. Засветились улыбки на их лицах.

А. ГЕХТЛЯР,
член Союза журналистов СССР.

ОТ РЕДАКЦИИ. Гонорар за эту публикацию автор просит перечислить на счет 000700391 код 734202 в Жилсоцбанке Фрунзенского района г. Ташкента—в фонд помощи одиноким и престарелым.

Вместо дела— отписка

Обзор писем

Передо мной три письма ветеранов. В каждом — недоумение, боль и горечь от того, что в какую бы инстанцию они ни обращались за помощью, в ответ вместо конкретного решения проблемы им присылают отписки.

Ветеран войны и труда Алексей Константинович Божко живет в Хамзинском районе по улице Лисунова, дом № 19 в двухкомнатной благоустроенной квартире. Два года он обращается в Ташгорисполком с просьбой произвести обмен на однокомнатную квартиру. Проблема заключается не только в трудности с уборкой квартиры, но и в преклонном возрасте, а главное—в болезни жены, которая вот уже четыре года не поднимается с постели. «Я просил, — пишет автор письма, — выделить мне квартиру на улице Пушкина, поближе к местожительству сына, но Ташгорисполком рекомендует произвести обмен квартир через обменное бюро. Был в этом бюро несколько раз, обращался к депутату Хамзинского райсовета тов. Шканакину, расклеил множество объявлений, но желающих на обмен нет...»

Как быть ветерану? Этот вопрос я вначале задал в юридической консультации Ташгорисполкома.

— Учитывая, что в Ташкенте тысячи жителей стоят на очереди на улучшение жилищных условий, предложение ветерана А. Божко, конечно, можно решить, — сказал юрист Владимир Дмитриевич Лыскин. — Кроме того, согласно статье 82 Жилищного кодекса УзССР, с заявлением ветеран должен обратиться прежде всего по месту жительства — в Хамзинский райисполком.

Звоню заместителю председателя Хамзинского райисполкома Т. Турсунову.

— Дом, в котором живет А. К. Божко, принадлежит ТАПОиЧ, — говорит Таир Гафарович. — Я думаю, что с руководством объединения и Ташгорисполкомом по вопросу обмена квартиры мы договоримся, сделаем возможное, чтобы проблема ветерана А. Божко была решена положительно.

Хочется верить, что сказанные слова не разойдутся с делом. Но если проблема А. К. Божко все же сдвинулась с мертвой точки, то кто откликнется на боль инвалида первой группы, жителя поселка «Птичник», расположенного в Орджоникидзевском районе Ташкентской области В. А. Кондрашева?

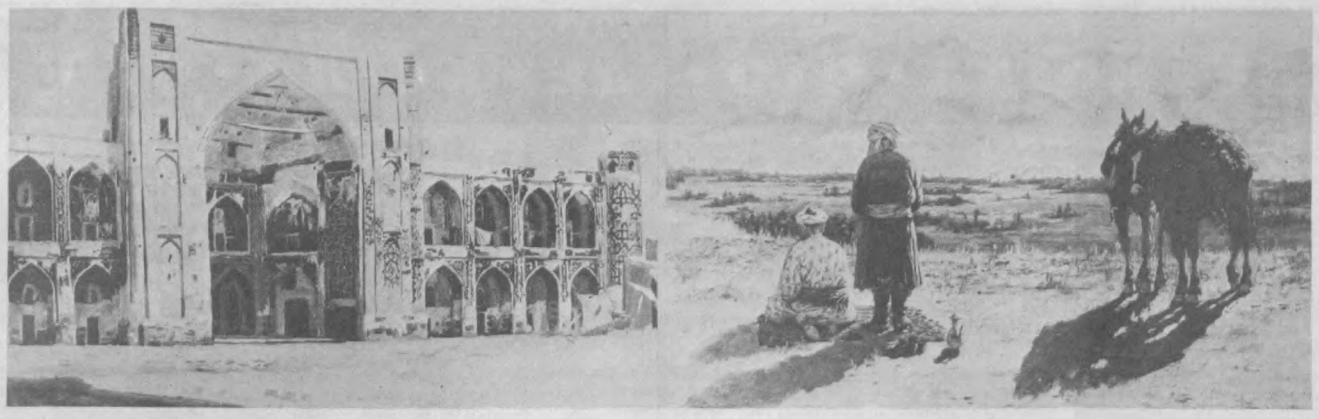
«Я живу на втором этаже в доме № 7, — пишет он. — Ноги у меня ампутированы, а поэтому подниматься на второй этаж стало трудно. Недавно на лестнице я упал, после новой травмы пришлось вновь делать операцию. Я неоднократно обращался к руководству Ташкентской птицефабрики, депутату Верховного Совета УзССР тов. Пискунову с просьбой дать мне квартиру на первом этаже, но положительного ответа не получил».

Автору третьего письма, инвалиду труда первой группы Н. Н. Нескребину квартира не нужна. Он живет в доме отца (первый проезд Панченко, 28, Фрунзенский район), доставшемуся ему по наследству, а свой дом, который построил рядом, в 1975 году продал. Вначале жили мирно, но когда в соседском доме появился зять (дочь вышла замуж), отношения обострились. Дело в том, что соседи отрезали от участка Н. Н. Нескребина 80 сантиметров земли по одной стороне двора. Установили новый забор. Вначале автор письма пытался мирно возвратить свою землю, но все переговоры с соседями на эту тему успеха не имели.

«В 1979 и 1980 годах, — пишет Н. Н. Нескребин, — Фрунзенский райисполком вынес решения за №№ 266 и 108, которые обязывали соседей возвратить землю, но эти решения так и остались невыполненными. В 1979 и 1981 годах обращался в народный суд, но там мою жалобу рассматривать не стали. Помогите восстановить справедливость. Тем более что на отторгнутой территории проходит моя канализация. Настало время произвести замену труб, но соседка за границу забора меня не пускает...».

Как же расценивают эту ситуацию во Фрунзенском райисполкоме? Объяснив по телефону, что заместитель председателя выехал на учебу, там так и не смогли назвать причины невыполнения решения райисполкома от 1979 года. Не смогли вспомнить о заявлениях Н. Нескребина и в народном суде. Осталась надежда лишь на то, что после опубликования этого материала работники Фрунзенского райисполкома проявят заботу и внимание к судьбе ветерана, разберутся в этой конфликтной ситуации и вынесут справедливое решение.

В. ТИТОВ.



По залам музея

На полотнах — дореволюционный Туркестан

В залах Государственного музея искусств Узбекской ССР открыта выставка художественного наследия, хранящегося в запасниках музея.

Каждый раз, когда посетители Государственного музея искусств Узбекской ССР начинают знакомиться с изобразительным искусством солнечной республики, они прежде всего останавливаются у картин, написанных русскими художниками, побывавшими в Туркестане в дореволюционный период. Некоторые из них жили здесь по нескольку лет, другие были наездами. Но в творчестве тех и других Туркестан оставил свой след, нашел свое отражение в живописных и графических произведениях. К сожалению, многое, что создавалось ими в Туркестане и других регионах Средней Азии, вывозилось за пределы края, минуя местные музеи. Поэтому нам очень дорого то, что собрано в коллекциях нашего музея и представляет не только большую художественную ценность, но и является этнографическими документами.

Туркестан нашел художественное отображение в произведениях В. Верещагина и Р. Заммера, С. Дудина и С. Юдина, А. Исупова и И. Казакова, Н. Каразина и С. Светославского... С этюдниками и альбомами они ходили по улицам и площадям Самарканда, Бухары, Ташкента, по предгорьям и ущельям, изумлялись величественными сооружениями средневековых зодчих, монументальными ансамблями древних памятников, с интересом знакомились с жизненным укладом и бытом народа, посещали караван-сараи, сидели за пиалой чая в чайханах, наблюдали национальные игры... И все это запечатлели на своих полотнах.

На выставке из запасников представлены работы трех художников России, чья творческая биография связана с нашей республикой. Это Р. К. Заммер, С. П. Юдин и С. И. Светославский.

Рихард Карлович **Заммер** (1866—1939) получил образование в Петербургской академии художеств. В период с 1890 по 1900 годы был в Средней Азии и создал произведения в основном этнографического характера, воспроизводящие архитектурные памятники восточного зодчества. Большинство из полотен, представленных на выставке, написаны в Самарканде: «Медресе Улугбека», «Медресе Тилля-Кори», «У самаркандской мечети», «Мавзолей Гур-Эмир», «У мечети Биби-Ханум» и другие. Художник, восхищаясь величественной красотой, воссозданной зодчими прошлого, стремился с точностью запечатлеть на холсте все этнографические детали этих сооружений. Такой же характер носят и типы-портреты («Дервиш», «Старик в чалме», «Нищие-слепцы»). На выставке есть и работы из жизни и быта: «Намаз», «Улак» (козлодрание), «Скачки», «Чайхана в Ташкенте» и др. Созерцательное любование экзотикой Востока было характерно для Заммера, как и для некоторых других художников России, посещавших Среднюю Азию в дореволюционные годы.

Сергей Иванович **Светославский** (1857 — 1931), ученик Саврасова и Перова, в Туркестанском крае побывал дважды. Первый раз в конце 90-х годов прошлого столетия, второй — в 1910 году. Художник-демократ, участник выставок передвижников, особенно преуспел как пейзажист. Ряд его пейзажей носит жанровый характер. В них изображаемая природа связана с повседневной деятельностью человека.

Светославского, как и других художников, приехавших в Среднюю Азию, поразила природа солнечного края, своеобразие восточной архитектуры, жизнь и особенности быта местного населения. Во время своих наездов в Туркестан он побывал в Самарканде, Бухаре, Ташкенте, в горных районах края.

Художник-реалист правдиво и поэтично передавал своеобразный колорит Средней Азии. На его полотнах, представленных на выставке, узкая, кривая улочка старого города, чайхана возле журчащего арыка, площадь возле Биби-Ханум, заполненная народом, среднеазиатский базар.

Сергей Петрович **Юдин** (1858—1933), воспитанник Петербургской академии художеств, приехал в Среднюю Азию в 1891 году. Вначале жил в Фергане, а затем переехал в Ташкент. 30 лет он прожил в Узбекистане, который давал ему вдохновение для творчества. Он много писал



с натуры. Его мастерство отличалось безукоризненно четким рисунком. Об этом говорят представленные на выставке рисунки на туркестанские темы, выполненные пером и тушью. («Мечеть Тилля-Кори в Самарканде», «Киргиз с соколом», «Луковый базар», «Волостной старшина», «Горный кишлак», «Навьюченные верблюды» и др.).

Судя по пейзажным работам, Юдин был влюблен в горы. Его полотна правдиво и искренне рассказывают зрителю об удивительных уголках среднеазиатской природы, о крае, который был ему близок и дорог как художнику.

Ф. ШЕВНИКОВ,
сотрудник Государственного музея искусств УзССР.

НА СНИМКЕ: картины Р. Заммера «Медресе Тилля-Кори», «Намаз» и «Дервиш».

Международные связи

Диалог продолжит переводчик

На английском языке «заговорили» герои поэтических и прозаических произведений ряда мастеров слова Узбекистана. Их сочинения вошли в «Антологию современной узбекской литературы», выпущенную в Вашингтоне. Этот большой труд проделала профессор Вашингтонского университета Ильзе Сиртаутас. Издание, объединившее стихи и рассказы, отрывки из повестей, она преподнесла в дар писателям на завершившемся в Ташкенте международном семинаре-совещании зарубежных переводчиков и пропагандистов узбекской литературы.

Впервые в Узбекистане проводилась подобная встреча, собравшая представителей из США, Великобритании, Финляндии, Индии, Пакистана, Москвы, из братских союзных республик. Она была организована Союзом писателей Узбекистана и созданным недавно Узбекским центром по художественному переводу и литературным связям.

— Я рада, что, наконец, состоялся такой деловой семинар, необходимость в нем назрела давно,—сказала Ильзе Сиртаутас.—Проблем в области литературного, как я поняла, много. И только вместе — писатели и переводчики—могут их разрешить.

Ильзе Сиртаутас прекрасно говорит по-узбекски, исключительно правильно подбирает слова. Она живет в Сиэтле, преподает в Вашингтоне на факультете языка и литературы стран Востока. История и культура Востока ее интересовали с юного возраста.

А узнать их невозможно, не изучая языка этих народов, считает Ильзе. Она убеждена: только через язык познается культура другого народа. Так она стала тюркологом. Увлеченно изучала турецкий, азербайджанский, туркменский, казахский, киргизский, уйгурский языки, затем обратилась к фарси и арабскому. С 1965 года начала изучать узбекский, который занял в ее языковой практике первостепенное место. Приезды в Узбекистан — а здесь впервые она побывала в 1971 году, с тех пор чуть ли не через год совершала путешествие через океан — помогали совершенствовать речь, обогащали словарный запас.

Написала книгу «По Узбекистану», куда вошли впечатления от поездок в древние города Самарканд, Бухару и в которой она рассказала о традициях и обычаях узбекского народа. Появилась тяга к литературе, к переводу. Ильзе перевела «Узбекские народные сказки», отдельные произведения С. Ахмада, П. Кадырова, Х. Гуляма, Х. Тухтабаева.

— Стараюсь быть в курсе новинок поэзии, правда, это трудно удается, потому, что никакой информации из республики мы не получаем, приходится надеяться только на сообщения в вашей периодике,—говорит И. Сиртаутас. — Ближе всего мне поэзия Эркина Вахидова и Абдуллы Орипова—этих авторов я немало перевела. Даже привезла подготовленный к изданию на английском языке сборник «Мой Узбекистан» Абдуллы Орипова.

Гостья из Америки сделала на семинаре несколько деловых предложений по проблемам переводческой деятельности. Первое—наладить информацию с аннотациями выпущенных литературных изданий, второе—по возможности почаще устраивать встречи переводчиков и авторов для совместной работы, третье — готовить кадры переводчиков в рамках культурного обмена. Она сослалась на опыт контактов своего университета с Китаем, в частности с Синьцзян-Уйгурским автономным округом, откуда в этом году приехали в США учиться два узбека и один уйгур.

Это мнение разделяет и Ширин Акинер, доктор филологии из Лондонского университета.

— В нашем учебном заведении ведется большая работа по изучению языка, культуры, этнографии, архитектуры, искусства стран Ближнего Востока и Центральной Азии,—сказала переводчица из Великобритании.—Из советских республик налажены связи с Грузией, Азербайджаном, Киргизией, Туркменией. А вот Узбекистан долгое время как-то стоял в стороне. Хотя у нас в Лондоне хранятся уникальные рукописи произведений Беруни, Ибн-Сины, Алишера Навои, Бабура. Приезжают их изучать ученые Москвы, Ленинграда, но из Узбекистана почему-то нет. Может быть, наш семинар поможет устранить эту непонятную неконтактность.

Ширин Акинер прилагает немало усилий для пропаганды узбекской литературы в Великобритании. Узбекский язык знает в совершенстве — ее предки родом из Ферганской долины. Она подготовила большой литературоведческий труд по творчеству Чулпана, завершила работу над книгой для издательства «Коллинз»—поэтическим сборником с произведениями Мухаммада Салиха и Рауфа Парфи. К приближающимся 550-летию со дня рождения Алишера Навои и 100-летию со дня рождения Абдуллы Кадыри намерена перевести ряд произведений этих замечательных мастеров слова.

Переводчики, собравшиеся на встречу, рассказали о своих планах. Так, например, Йукка Малиннен из Финляндии готовит к изданию «Антологию узбекской поэзии», Джеймс Гибсон из Великобритании—книгу с произведениями узбекских прозаиков. Свои замечания, касающиеся трудностей перевода не с оригинала, а с промежуточных переводов, при которых нередко утрачиваются особенности стилистики узбекского языка, высказали индийские переводчики Матхур Кумар, Пурнима Митра, Мангзар Салим, работающие в издательстве «Радуга».

— Семинар получился деловым и полезным,—заключил встречу первый секретарь правления Союза писателей Узбекистана Адыл Якубов. — Решили сделать его традиционным, чтобы содействовать расширению читательской аудитории нашей национальной литературы.

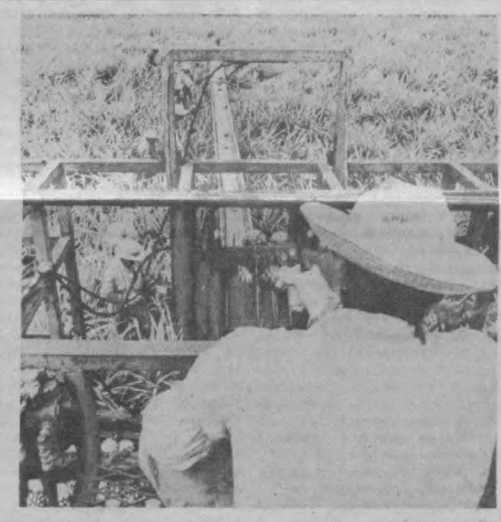
Э. ТУХВАТУЛЛИНА,
корр. УзТАГ.

По городам и странам

Провинция Сьего-де-Авила, расположенная в центральной части Кубы, славится своими плодородными землями, которые в сочетании с мягким климатом создают идеальные условия для выращивания самых разнообразных тропических плодов.

НА СНИМКЕ: полумеханизированный сбор ананасов. Они —особая гордость провинции Сьего-де-Авила. Ананасы вырастают тут самыми сочными и сладкими на Кубе. Не удивительно, что именно эта провинция располагает самыми крупными ананасовыми плантациями.

Фото Боэмна—ТАСС.



Музыкальная жизнь

Сказочный талант Елены Образцовой

Певица редкого дарования, она, словно метеор, ворвалась на оперную сцену и покорила слушателей многих стран мира.

«Работать с Еленой Образцовой—счастье. Она обладает уникальным талантом, сказочным, баснословным, из мифа. В ней — естественность и интеллект. И все это она выражает своим голосом, прекрасным и диким». Так писал о солистке Большого театра СССР, лауреате многих международных конкурсов Е. Образцовой известный дирижер Герберт фон Караян.

А вот мнение певицы Монтсеррат Кабалье: «Я восхищаюсь талантом Образцовой. И не только потому, что ее меццо-сопрано—самый великолепный голос, который я слышала. Она поет от сердца и заставляет меня плакать».

Очередные гастроли Елены Образцовой—в Аргентине, на сцене всемирно известного театра «Колон». Накануне отъезда в Буэнос-Айрес певица сказала корреспонденту АПН:

— Я очень люблю выступать перед аргентинской публикой, которая буквально внемлет каждому музыкальному мгновению, переживает его. Помню, как во время моих прошлых гастролей в Буэнос-Айресе я пела Кармен. В зале стояла полная тишина, зрители слушали, затаив дыхание. У меня даже создалось впечатление, что я слышала, как бьются их сердца. Когда я закончила арию, публика разразилась такими бурными аплодисментами, каких я не слышала ни в одной стране мира. Надеюсь, что и опера «Аида», в которой я выступлю на этот раз, также понравится аргентинской публике.

— **Специалисты вполне заслуженно причисляют Вас к тем артистам, которым не ведом отдых и покой. Вы всегда работаете, как говорится, на все сто процентов, но несмотря на это, никогда не бываете довольны собой, даже в часы триумфа...**

— Да, это так. Всегда работаю с полной отдачей. Уверена, что так работать надо при любых условиях. Совершенство—понятие относительное. А на везение в нашей профессии рассчитывать опасно. Залог успеха артиста—в его отношении к своему делу и зрительской аудитории, в трудолюбии.

Я, например, занимаюсь каждый день, так как считаю, что певец не должен вокально отдыхать. Эмоционально — да, вокально—нет. Но в то же время нельзя замыкаться в своей профессии. Надо иметь возможность оглядеться вокруг, перевести дыхание, подумать.

Бывает, я устаю... Но без театра, без музыки не мыслю своего существования. Без них просто начинаю задыхаться. Моя работа для меня, как воздух.

— **У Вас, наверное, есть свои любимые партии, оперы, композиторы. Вы часто поете с известными вокалистами — звездами мировой оперы.**

— Моя самая любимая партия — Марфа в «Хованщине» Мусоргского. Когда я ее пою, мне кажется, что очищение какое-то происходит. Люблю Амнерис в «Аиде», Шарлотту в «Вертере» и, конечно же, Кармен.

Из композиторов — преклоняюсь перед Чайковским, Верди, Пуччини...

Что касается исполнителей, с которыми мне приходилось работать, думаю, надо отметить таких мастеров, как Пласидо Доминго, Лучано Паваротти, Сазерленд... Выступать с ними—счастье и большая честь.

А еще об одной певице я бы хотела сказать особо. Для меня это было просто открытие, откровение. Некоторое время назад в Токио, куда меня пригласили на гастроли вместе с «Метрополитен-Опера», я познакомилась с Априле Мило и мне довелось петь с ней в «Трубадуре». Это выдающаяся певица. У нее удивительный голос — сопрано. Она тонкий музыкант, фанатично преданный искусству. Много лет я не слышала ничего подобного.

— **Для Вас пение превыше всего, а чему Вы посвящаете свое свободное время?**

— У меня его практически нет. Я все время что-то учу. А чем больше учишь, тем больше видишь свои недостатки. Много читаю, люблю Достоевского. Возвращаюсь к нему постоянно, потому что он передает такие движения души, о которых сейчас забыли, — совесть, честь, добрые отношения людей друг к другу.

Моя страсть—заниматься домашним хозяйством: принимать гостей и готовить. Очень люблю природу—мне нравится ходить за грибами и ловить рыбу. Но все это случается в моей жизни крайне редко.

Интервью взял
П. ГОЛЕНКОВ.

КИНО

Поклонись природе!

Через горный ручей протянута колючая проволока — этот кадр из фильма узбекских кинодокументалистов «Поклонение» (режиссер Ш. Курбанбаев, оператор У. Артыков), пожалуй, лучше всего выражает его идею. «Мы отгорожены, отторгнуты от природы», — говорят авторы киноленты. Взаимоотношения человека и природы — такова тема фильма, премьера которого состоялась в ташкентском Доме кино.

«Издревле поклонялся человек необычным явлениям природы. Что это — суеверие или стремление почувствовать свою связь с ней?», — звучит голос за кадром. Словно в мир сказки, созданный волшебством природы, проникаем мы, любуясь на мазар «Камень зеркала», пещеру Хур-Кыз и каменные изваяния Кыр-Кыз — живописнейшие места Хорезма и Ферганской долины. Вера в магическую силу исцеления веками притягивала сюда паломников. Но только ли это заставляет их идти сюда? Поклонение природе, ее вечной и неповторимой красоте, стремление ощутить единение с ней — вот что влечет людей в эти места.

Трепетное, любовное отношение к родной природе, глубокое философское мировосприятие — вот отличительные черты новой киноленты. (УзТАГ).

«Боль земли»

Это название новой ленты, производство которой заканчивается сейчас на студии научно-популярных и документальных фильмов Узбекистана. Сценарий написан Г. Расуловым, режиссер Р. Шарипджанова, оператор Т. Рузиева.

В фильме мы увидим, к каким экологическим последствиям привела многие районы республики монокультура хлопчатника. Это обмеление и исчезновение рек, засоление почвы.

Лейтмотив же всей картины — боль и тревога за будущее земли узбекской, ее народа, экология.

Л. ГЛАУБЕРЗОН.

Твой пульс, экология

Из огня да в полымя

ПОСЛЕ второй нашей встречи со Щукиным, теперь уже по его инициативе, впечатление о нем как о грамотном, инициативном инженере только усилилось. А первая — заочная — состоялась на коллегии Ташкентского городского комитета по охране природы. Тогда вопрос о состоянии природоохранной деятельности на Ташкентском машиностроительном заводе ПО «Узбекхлопкомаш» стоял особняком. И «на ковер» вызвали именно его, главного инженера В. Щукина.

История становления «Узбекхлопкомаша», его сегодняшний день довольно-таки характерны для машиностроительных предприятий. Два года назад производственное объединение отметило свой 40-летний юбилей. Правда, оснований для уместных в таких случаях торжеств у машиностроителей, мягко говоря, было мало: дамокловым мечом над объединением висели многомиллионные долги.

Культивируемое отношение к заводу со стороны вышестоящих инстанций — «план любой ценой!» — исключало внедрение прогрессивных технологий, замену устаревшего оборудования. На это не было времени и средств. Здесь, пожалуй, мы сталкиваемся с классическим парадоксом, когда из производственного объединения выжимали все без остатка «соки» только по той причине, что оно — единственное в своем роде в стране (выпуск хлопкоочистительной техники). И воз проблем копился годами, подобно шлакоотходам металлургического производства возле одного из цехов объединения. На то, чтобы вывести ту спрессовавшуюся кучу, которую, по словам заводчан, и отбойный молоток не брал, понадобился не один месяц. Кучу, разумеется, вывезли. Проблемы остались. И в несколько месяцев их, конечно же, не решить. Попробую объяснить, насколько крепко производственные проблемы «Узбекхлопкомаша» увязаны с экологическими.

До двух миллионов линторных колосников в год необходимо объединению. Изготовляют их из чугуна. Следовательно, без литейного производства не обойтись. До 40 процентов чугунных колосников ташкентские машиностроители брали на Климовском заводе (Подмосковье). Остальные делали сами. Однако и 60 процентов было достаточно, чтобы ежегодно выбрасывать в атмосферу свыше 1.100 тонн газообразных вредных веществ.

Прошедшее время употреблено вовсе не случайно. Реорганизация ряда всесоюзных министерств развела Ташкентский машиностроительный и Климовский. И поскольку партнеру ташкентцев изрядно и по заслугам достается от природоохранных организаций, сегодня у руководства ПО «Узбекхлопкомаш» нет уверенности в том, что климовцы не откажутся от сотрудничества. Значит, снова придется увеличивать мощности литейного производства?

— На коллегии Ташкентского городского комитета по охране природы, — говорит Виктор Николаевич, — меня пытались выставить злонамеренным противником борьбы за экологически чистый город. Словно я сам не дышу тем же воздухом, который отравляет и наш завод. Да, проблем с точки зрения экологии у нас более чем достаточно. Но, думается, не верно закрывать глаза на то, что мы сделали, делаем и собираемся делать. Возьмем, к примеру, колосники. С прошлого года мы начали проводить эксперименты, которые дадут возможность заменить чугун на сталь. Замечу, задача технически сложная. Вместе с тем определенные успехи в этом направлении у нас уже есть. И судя по тому, как идут эксперименты, намеченный переход нам удастся осуществить в будущем году. Добавлю, мы уже заменили чугунную боковину хлопкоочистительной машины на стальную.

Знакомый экономист, лет 15 назад побывавший в Бельгии, рассказывал, что перед экскурсией в литейный цех одного из заводов членам делегации выдали... белые халаты. Не надо быть большим специалистом в литейном производстве, чтобы напрочь отбросить возможность аналогов в нашей промышленности. Литейный же цех «Узбекхлопкомаша» произвел удручающее впечатление: мрачное, обветшавшее строение, всюду — грязь, пыль. И — две злополучные вагранки, ставшие притчей во языцех у представителей природоохранных организаций.

Виктор Николаевич говорил о том, что руководство производственного объединения готово к концу года заменить вагранки на электрические печи. Однако в Ташгоркомприроде главному инженеру заявили, что разрешения на это не дадут. И сослались при этом на постановление партии и правительства республики о выводе литейных цехов промышленных предприятий Ташкента за черту города. Постановление это приняли в 1982 году. Но за семь минувших лет не определено даже место будущего выноса. Добавлю, в нынешних условиях архисложно изыскать средства на финансирование такого выноса. Ведь речь идет даже не о десятках миллионов рублей. Не считаться с этим нельзя. Думается, в сложившейся ситуации просто неразумно отказываться от локальных мер. Скажем, та же электрическая печь значительно снизит вредные выбросы в атмосферу города. К тому же машиностроители готовы оснастить их японскими фильтрами, которые сведут эти выбросы к минимуму.

В кабинет главного инженера объединения я попал в тот самый момент, когда В. Щукин разговаривал с представителем «Узгипротяжпрома». Дело в том, что кооператив этого института должен был подготовить проект по малярному комплексу объединения. Мне удалось побывать на этом участке. Условия работы здесь, скажу прямо, тяжелые. Вот и решили руководители «Узбекхлопкомаша» реконструировать этот участок. Однако буквально в последнее время над проектом нависла угроза срыва. Кооператив, согласно Указу Президиума Верховного Совета Узбекской ССР «О запрещении на территории Узбекской ССР некоторых видов кооперативной и индивидуальной трудовой деятельности», ликвидируется. Правда, Виктор Николаевич не теряет надежды найти выход из сложившейся ситуации. Разумеется, с помощью руководства «Узгипротяжпрома».

Вместе с тем машиностроители не скрывают, что названный проект и его реализация кардинально не решат проблему. Вот почему «Узбекхлопкомаш» заключил договор с Гипрониавиапромом, согласно которому этот проектно-конструкторский институт разрабатывает в комплексе технические задания по направлениям видов производства объединения. Предстоящая реконструкция согласована с Госстроем УзССР, начнется она в 1992 году. Скажем, будущий корпус защитных покрытий площадью 10—15 тысяч квадратных метров объединит малярное и гальваническое производство. Причем сделает это производство экологически чистым.

Перспективы, скажем прямо, обнадеживающие. Но речь идет о завтрашнем дне объединения. И они не разгоняют тех невидимых туч из выбросов вредных веществ, которыми дышит город сегодня. И не только за выбросы вредных веществ в атмосферу достается машиностроителям. Речь — и о перерасходе воды, потребляемой объединением, и о промышленных стоках «Узбекхлопкомаша». На его гальваническом участке применяют реагентный метод очистки. По мнению специалистов Ташгоркомприроды, метод этот малоэффективный. Вот почему машиностроители заключили договор с Научно-исследовательским институтом прикладной химии Госснаба УзССР на разработку технологии очистки промстоков гальванического цеха.

Ликвидировали на территории объединения автомойку. Однако замазученность возле гаража и колосникового цеха сохранилась. Не внедрен на производстве жесткий контроль за работой газоочистных установок. Есть и неисправные.

Мириться с этим, разумеется, нельзя. И после знакомства с «Узбекхлопкомашем» у меня появилась уверенность в том, что руководители объединения понимают это. Понимают, в насколько сложных условиях работают машиностроители. Мне говорили о том, что в объединении есть участки, где зимой было так холодно, что рабочие разжигали костры. Эти участки я видел. Видел и то, что их утепляли. Видел станки с ЧПУ, которые, безусловно, облегчили труд машиностроителей. Видел новые комфортабельные раздевалки и душевые, которые приходят на смену старым. В новых есть и сауна, здесь можно посмотреть телевизор. Обустраиваются и цехи. Все это, безусловно, правильно. Тем более что у «Узбекхлопкомаша» появилась перспектива выхода на международный рынок (Индия, Китай), перспектива сотрудничества с аналогичными предприятиями из США. И чтобы отвечать мировому уровню, машиностроителям, конечно же, архинеобходимо значительно поднять культуру производства. Понятие это широкое. Включает оно в себя не только прогрессивную технику и технологию, а и техническую эстетику, экологию.

Однако вернемся в день сегодняшний. Размышляя о ходе коллегии Ташгоркомприроды, на которой рассматривалась природоохранная деятельность ПО «Узбекхлопкомаш», пришел к таким выводам. Подготовились к разговору специалисты горкомприроды весьма основательно. В добросовестности им не откажешь. Только конкретных рекомендаций, как сегодня машиностроителям выйти из сложившегося положения, к кому обратиться за помощью — не услышал. Словом, попали машиностроители из жаркого огня производственных проблем в полымя обструкций (правда, справедливых) коллегии Ташгоркомприроды. И все же, мне думается, дело только выиграет, если критика со стороны комитета по охране природы будет конструктивной.

А. УЧАЕВ.



При Свердловском центре научно-технического творчества молодежи «Полюс» создан и учрежден клуб «Аэрополюс».
НА СНИМКЕ: свердловчане — участники подъема на воздушном шаре.

Фото А. Семехина. Фотохроника ТАСС.

Приготовления к зимней Спартакиаде

«Готовь сани летом, а телегу зимой». Видимо, этой пословицы придерживалась главная судейская коллегия VII зимней Спартакиады народов СССР, давно ведущая активную подготовку к финальным стартам. В программе этих седьмых по счету комплексных соревнований, которые пройдут в феврале — марте 1990 года, 13 видов спорта. Среди них впервые шорт-трек и фристайл.

Местами соревнований станут в основном спорткомплексы, расположенные на территориях Киевской, Львовской и Ивано-Франковской областей Украины. Это — центральный стадион столицы Украины, профсоюзная база в Ворохте, базы спортобщества «Динамо» в поселке Славское и армейского спортклуба «Тысовец» в районе Сколе. Все они уже не раз были местом чемпионатов страны и международных состязаний.

Главный судья Спартакиады — заместитель председателя Госкомспорта СССР Виктор МАМАТОВ. Вот что он рассказал в беседе с корреспондентом ТАСС:

— Зимние старты такого масштаба впервые пройдут на Украине в Карпатах. Чтобы тренироваться и выступать на трассах этого региона, нужна не только хорошая техническая и физическая подготовка, но и уменье приспосабливаться к меняющимся климатическим и рельефным условиям. А это очень важно потому, что зимняя Олимпиада-92 во французском Альбервилле будет проходить примерно в тех же условиях, а также в те же сроки. Мы собираемся проводить здесь заключительные этапы подготовки и отборочные соревнования к Олимпиаде.

— Каковы сроки проведения Спартакиады?

— В Российской Федерации она началась с наступлением зимы еще в конце прошлого года массовыми стартами. В коллективах физкультуры предприятий, учреждений и учебных заведений проходили соревнования по наиболее доступным видам спорта — лыжным гонкам, забегам конькобежцев, встречам по хоккею.

В программу районных, городских и областных спартакиад, помимо этих видов спорта, можно включать и другие, входящие в финальные турниры. Например, соревнования по хоккею с мячом, популярные в Российской Федерации, гонки на санях и бобслеях в Латвии. Необходимо обязательно отметить, что старты первого и второго этапов проводятся в свободное от работы и учебы время и, как правило, в субботние и воскресные дни.

— Когда пройдут финальные соревнования?

— Торжественное открытие Спартакиады намечено на 3 февраля в районном центре Сколе Львовской области. В тот же день здесь начнутся лыжные гонки, они завершатся 12 февраля. Состязания по шорт-треку пройдут в Киеве (3—5), турнир хоккеистов также состоится в столице Украины и Харькове (9—18), по хоккею с мячом в Красноярске (12—18), горнолыжников в Славском (14—25), двоеборцев в Ворохте (15—20), выступления по фристайлу в Сколе (17—21), прыжки на лыжах с трамплина (21—25) и состязания биатлонистов (28 февраля — 5 марта) в Сколе, забеги конькобежцев в Киеве (6—11 марта), заезды саночников (7—11) и бобслеистов (14—22) в латвийской Сигулде, фигурное катание на коньках в Киеве (21—25).

Вне программы еще один вид спорта. Спортивные организации Златоуста Челябинской области попросили провести у себя 5—8 марта соревнования по натурбану — гонки на санях по естественной трассе. Мы согласились, ибо популярность этого вида спорта у нас с каждым годом растет.

— Каковы задачи и цель предстоящих стартов?

— В первую очередь это — смотр наших резервов, тех, кому в будущем предстоит защищать спортивную честь страны, выявление молодых талантов. Финалы предыдущих спартакиад, проводившиеся у нас в основном на Урале и в Сибири, открывали новые имена. Например, на последней зимней, состоявшейся в 1986 году в Красноярске, стартовали лыжницы москвичка Светлана Нагейкина, Анфиса Резцова из Владимира. А через два года они завоевали золотые медали на XV зимней Олимпиаде в канадском Калгари. Выступали на Спартакиаде также бобслеисты рижанин Янис Кипурс и москвич Владимир Козлов, ставшие олимпийскими чемпионами среди двухместных экипажей.

Ближайшая наша цель — модернизировать те спортивные базы, которые уже имеются в Карпатах, которые дадут нам возможность готовиться на этих базах и к Олимпиаде-92.

— Есть надежда, что все будет готово к началу спартакиадных стартов!

— Проведение спартакиады в новом регионе накладывает особую ответственность. Жителям Львовской области предстоит принять спортсменов всех союзных республик нашего многонационального государства. Создан организационный комитет, который возглавляет первый заместитель Председателя Совета Министров Украинской ССР Е. Качаловский. Проведено уже несколько заседаний, в которых приняли участие и представители главной судейской коллегии. Строителям, дорожникам, связистам, работникам коммунальных служб поставлена задача в кратчайший срок выполнить большой объем работ. В конце сентября на очередном заседании оргкомитета мы подвели итоги проделанной работы и наметили то, что еще надо сделать к финальным стартам.

— Ваше мнение о зимних спартакиадах.

— Старты спартакиад дают возможность всколыхнуть спортивную работу в коллективах физкультуры, особенно в областях и республиках. Спортивные работники понимают, что эти комплексные соревнования подводят итог их четырехлетней работы. Хотя, конечно, энергично работать надо каждый год. А то ведь как бывает. Перед спартакиадой активность, а в последующие три года на спортивных базах затишье. На этот раз мы подходили к главному старту постепенно: провели Всесоюзные зимние юношеские игры, затем — молодежные, теперь на старт выйдут взрослые.

В финале нынешней спартакиады выступят спортсмены всех союзных республик, кроме Молдавии и Туркмении. Но по всем дисциплинам собираются выставить участников только команды РСФСР, Москвы и Ленинграда. А представители такой южной республики, как Таджикистан, сами изъявили желание состязаться по горнолыжному спорту и фристайлу. Участие в Спартакиаде, несомненно, поможет им популяризировать эти виды спорта. В Таджикистане есть прекрасные горные места, где подолгу держится снег.

Сейчас делается много для того, чтобы увеличить выпуск беговых и горных лыж, ботинок и креплений, коньков и другого спортивного инвентаря. Так, Мукачевская лыжная фабрика, вступившая в строй в декабре 1987 года, по лицензии знаменитой австрийской фирмы «Фишер» выпустила в прошлом году пять тысяч пар. В этом сезоне предприятие планирует выпустить уже 200 тысяч тренировочных лыж, 10 тысяч — для мастеров и 3 тысячи — горных. Но этого еще очень мало. Пора коллективу фабрики выходить на проектную мощность — 510 тысяч пар в год.

В Эстонии налажен выпуск горнолыжных ботинок. Еще одно предприятие по выпуску креплений строится на Украине. Это вселяет надежду, что со временем зимние виды спорта будут доступны каждому. Работникам спортивных баз тоже пора начать приготовления к зимнему сезону и к новым стартам спартакиады.

Вел беседу
Г. ХАЧКОВАНЯН.
(Корр. ТАСС).

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО

К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ ТАШКЕНТА!

ТАШКЕНТСКОЕ ТРАМВАЙНО-ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

ПРОВОДИТ РОЗЫГРЫШ

МЕСЯЧНЫХ ПРОЕЗДНЫХ КАРТОЧЕК, ДАЮЩИХ ПРАВО ПРОЕЗДА НА ТРАМВАЯХ И ТРОЛЛЕЙБУСАХ

В НОЯБРЕ, ДЕКАБРЕ 1989 г.

стоимостью 2 руб. 40 коп., 3 руб., 4 руб.

Реализация разыгрываемых карточек — **по 10 декабря** 1989 года.

ЧТО МОЖНО ВЫИГРАТЬ?

Можно выиграть хороший сервиз, телевизор, радиоприемник, магнитофон, электробритву, набор авторучек, часы, набор книг, проездные карточки. Разыгрывается один автомобиль «Жигули».

КОГДА ПРОВОДИТСЯ ТИРАЖ?

16 ДЕКАБРЯ 1989 ГОДА.

КОГДА ОБЪЯВЛЯЮТ ИТОГИ ТИРАЖА?

До 25 декабря 1989 г. в газетах «Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент».

ГДЕ ВРУЧАТ ВЫИГРЫШИ?

В Ташкентском трамвайно-троллейбусном производственном управлении по адресу: ул. Широкая, 6.

Последний срок получения выигрышей — **10 января 1990 г.**

Тиражная комиссия гарантирует розыгрыш только тех номеров и серий, которые поступили в продажу в г. Ташкенте.

Телефон тиражной комиссии 34-89-96.

УДАЧИ ВАМ!

27—28 ОКТЯБРЯ 1989 г. в 9.00

В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ ДОМА ЗНАНИЙ

СОСТОИТСЯ ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ

5-го выпуска Узбекской ССР.

В тираже разыгрываются:

автомобили: «Жигули ВАЗ-21063» — 15 шт.; «Жигули ВАЗ-2108» — 15 шт.;
мотоциклы «Урал ИМЗ-8103» — 15 шт.;
магнитофон-приставка «Радиотехника-201» — 40 шт.;
холодильник «Снежинка» — 30 шт.;
мопеды «Рига-24» Дельта — 20 шт.;
магнитолы «Вега-331» — 40 шт. и другие ценные вещи и крупные денежные выигрыши.

Всего в тираже разыгрывается 288 тысяч выигрышей на общую сумму 1.062 тыс. рублей, в том числе 730 вещевых выигрышей на сумму 408.840 рублей и 287.270 денежных выигрышей на 653.160 рублей.

Вход свободный.

---

27 ОКТЯБРЯ в 10.00

В ПОМЕЩЕНИИ САЛОНА «ПРИБОРЫ И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА»

СОСТОИТСЯ

СЕМИНАР НА ТЕМУ:

«УСТРОЙСТВА ПРОГРАММНОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРОМЫШЛЕННЫМИ РОБОТАМИ».

Докладчик — специалист Нальчикского СКТБ ТАСПУ ПО «Севкавэлектронмаш».

Приглашаем всех заинтересованных специалистов принять участие в работе семинара.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Г. Гуляма, 2 (трамваи: 4, 9, 11, остановка «Актепа»). Телефоны для справок: 78-02-38, 78-40-43.

Министерство культуры Узбекской ССР
Ташгосконсерваторня им. М. Ашрафи
Всесоюзное музыкальное общество

ПРИГЛАШАЮТ

ЛЮБИТЕЛЕЙ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ НА

ВСЕСОЮЗНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ ТАШГОСКОНСЕРВАТОРИИ

по 28 октября

23 октября — фортепианный дуэт И. и М. Железновых (Ташкент) исполняет произведения Рахманинова, Лютославского, Денисова, Бриттена, Мессиана, Равеля.

24 октября — авторский концерт Л. Десятникова (Москва).

25 октября—арии и романсы русских и зарубежных композиторов исполняет В. Напарин (Москва).

26 октября — сонаты для скрипки и фортепиано Моцарта, Брамса, Равеля исполняют С. Асабаева, Н. Амедов (Ташкент); инструментальное трио композиторов Узбекистана и Эстонии исполняют педагоги Ташгосконсерватории.

27 октября — сонаты для виолончели и фортепиано Бетховена, Шуберта, Брамса, Дебюсси исполняют А. Князев, А. Гориболь (Москва).

28 октября — сонаты для скрипки и фортепиано Моцарта, Бетховена, Прокофьева, Хачатуряна исполняют М. Рузматова, Э. Миркасымова (Ташкент).

Начало концертов в 19.00.

Вход свободный.

КАКОЙ ФОТОАППАРАТ ЛУЧШЕ?

Этот вопрос вы решите на

ВЫСТАВКЕ-ПРОДАЖЕ ФОТОАППАРАТОВ,

которая состоится

В ФИЛИАЛЕ ФИРМЕННОГО ТЕХНО-ТОРГОВОГО ЦЕНТРА «ЗЕНИТ-7»

с 24 по 28 ОКТЯБРЯ

(проспект Дружбы народов, 8 «а», станция метро «Комсомольская»)

Квалифицированную консультацию вы получите у представителей заводов «БЕЛОМО» (Белорусского оптико - механического объединения), «ЛОМО» (Ленинградского оптико-механического объединения), Красногорского завода имени С. А. Зверева.

Часы работы — с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00, выходной день — воскресенье.

Фирменный технотрговый центр «Зенит-7».

УСЛУГИ КООПЕРАТИВА

«ОЗЕЛЕНИТЕЛЬ»

Это — строительство, ремонт и содержание объектов озеленения и открытых спортивных сооружений.

Работы выполняются по государственным расценкам.

Адрес: г. Ташкент, ул. Якуба Коласа, 21 (парк культуры и отдыха им. Тельмана).

Кооператив «Озеленитель».
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»
(телефон 45-37-24).

Министерство культуры Узбекской ССР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УзССР им. А. НАВОИ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

2 ноября — **Вечер балета.**
3 ноября — **Концерт**
5 ноября — в 12.00 **Кот в сапогах,** в 19.00 **Зебуниисо.**
9 ноября — **Иоланта.**
11 ноября — **Севильский цирюльник.**
12 ноября — в 12.00 спектакль оперной студии при Ташгосконсерватории им. М. Ашрафи **Сказки Гофмана,** в 19.00 **Евгений Онегин.**
14 ноября — **Паяцы.**
15 ноября — **Вечер балета.**
21 ноября — **Флория Тоска.**
22 ноября — **Вечер балета.**
23 ноября — **Фауст.**
24 ноября — **Амулет любви.**
25 ноября — **Риголетто.**
26 ноября — в 12. 00 **Василиса Прекрасная,** в 19.00 **Кармен.**
28 ноября — **Чио-Чио-сан.**
29 ноября — **Спартак.**

Начало спектаклей в 19.00.

Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 19.30, перерыв — с 14 до 15.00.

Справки по телефону 33-90-81.



Ташгосцирк
(площадь «Хадра»)

27, 28, 29, 30 октября в 19.30

ВПЕРВЫЕ в СССР
МОСКОВСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР

«КОМБИНАТ ЗВЕЗД»

ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ ШОУ-ПРОГРАММУ

«АМЕРИКАНСКИЙ БАРД».

Автор-исполнитель — **А. ВАЙНЕР.**

В программе принимают участие.

группа «ГОЛЬФСТРИМ»,
Оля ФАВОРСКАЯ
группа «ПОП-СЕРВИС».

Открыта предварительная продажа билетов.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Касса работает без выходных с 10 до 20.00.

Справки по телефонам: 44-35-91, 44-35-84, 44-29-04.

Творческое объединение «Союзтеатр»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР-СТУДИЯ «ДАРД»

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

28 октября
ПРЕМЬЕРА
Г. Питер.
«ПРЕДАТЕЛЬСТВО»
29 октября в 12.00
Т. Эгнер.
«ЛЮДИ И РАЗБОЙНИКИ ИЗ КАРДАМОНА»
(детская сказка)

29 октября в 19.30
А. Чехов.
«В РОЖДЕСТВЕНСКУЮ НОЧЬ»
4 ноября
Ш. Диллени.
«ВКУС МЕДА»

Художественный руководитель — **Н. Абдурахманов.**
Начало вечерних спектаклей в 19.30, утренних — в 12.00.
Заказ билетов с 16 до 19.00 ежедневно по телефону 54-77-73.

Реализация билетов в кассе театра по четвергам с 15.00.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ, КООПЕРАТИВОВ И ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА!

КООПЕРАТИВ «ТАИС»

при ГИВЦ Госкомводхоза Узбекской ССР

ПРЕКРАЩАЕТ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, проспект 50 лет УзССР, 5. Телефон 41-84-24.

Кооператив «Таис»
при ГИВЦ Госкомводхоза Узбекской ССР.
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»
(телефон 45-37-24).

БУДЕМ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ

В ЛЕГКИХ, УДОБНЫХ, НАРЯДНЫХ, МОДНЫХ

ТУФЕЛЬКАХ, САПОЖКАХ, БОТИНОЧКАХ...

В такой обуви малыш с удовольствием пойдет на прогулку. А выпускает ее Янгиюльское производственное обувное объединение.

Продукцию этой фабрики отличает не только красота, но и особая прочность, которая достигается благодаря новой технологии—строчечно-дональному методу крепления.

В ассортименте предприятия ОБУВЬ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ:

САПОЖКИ с застежкой на «молнии» или вилькро (липучке), на меховой подкладке, кожаной подошве;

ПОЛУБОТИНКИ с применением натурального велюра, на полиуретановой подошве;

ДОМАШНИЕ ТУФЛИ с меховой отделкой.

Янгиюльское производственное обувное объединение.
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама» (телефон 45-37-24).



Центр по трудоустройству, переобучению и профориентации населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
треста
«Средазэлектросетьстрой»:

горных техников на должность мастеров, **прорабов, буровых мастеров** «БТС-150», **экскаваторщиков, бульдозеристов** (5, 6-го разрядов); **взрывников** на открытых работах, **машинистов** автокранов (4, 5, 6-го разрядов); **водителей** всех категорий, электролинейщиков - верхолазов.

Выплачивается районный коэффициент за передвижной характер работ в размере 50% от тарифа.

Имеется малосемейное общежитие, квартиры предоставляются согласно очередности.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, проспект Космонавтов, 6 или Хамзинское отделение по трудоустройству — ул. М. Хасановой, 10.

ВНИМАНИЮ КНИГОЛЮБОВ!

БУКИНИСТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

МАГАЗИНА № 17 «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

(проспект «50 лет УзССР», 7)

ИМЕЕТ В ПРОДАЖЕ

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ:

сочинения М. Горького, А. Чехова, И. Тургенева, О. Бальзака, Т. Драйзера, М. Шагинян, Э. Ожешки, И. Гончарова, Р. Роллана, В. Маяковского и других авторов, а также

широкий ассортимент общественно-политической, художественной, детской, музыкальной литературы.

Работает книгообмен и отдел книг по договорным ценам.

Отдел покупает у населения книги по запросам читателей.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

25 ОКТЯБРЯ в 18.00

52-й чемпионат СССР

ФУТБОЛ

Встречаются команды 1-й лиги

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ГЕОЛОГ» (Тюмень).

В перерыве разыгрывается спортивно-вещевая лотерея. Номера серий — 046000 до 048000.

28 ОКТЯБРЯ в 16.00

Встречаются команды 1-й лиги

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ШИННИК» (Ярославль).

В перерыве разыгрывается спортивно-вещевая лотерея. Номера серий — с 048000 до 050000.

Принимаются коллективные заявки.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В. И. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ

иностранных языков (английского, немецкого, французского).

Занятия со слушателями проводятся по программе кандидатского минимума.

Обращаться: г. Ташкент, вузгородок, восточный факультет, 3-й этаж, аудитория 318, кафедра английского языка, с 10 до 16.00.

В ДОМЕ ЗНАНИЙ
(ул. Кирова, 24)
с 9 ноября
ПРОВОДЯТСЯ
ДВУХМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
по переподготовке работников отделов кадров.

Учеба будет проходить методом экспресс-университета по вторникам и четвергам с 15 до 18.00.

Оплата — наличными и по перечислению.

Справки по телефону 56-69-84.

ТЕАТР

В ПОМЕЩЕНИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ — **гастроли** Пермского областного театра кукол — 24 октября в 11 и 14.00 **Маленькая фея,** в ДК ОБЩЕСТВА СЛЕПЫХ — в 11 и 14.00 **Все кувырком, Погоня в лесу.**

КИНО

23 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ЦВЕТОК В КАМНЕ» (большой зал, 17, 20.00); «СЛУГА» (малый зал, 19.00).
Им. Лисунова — «ПОВЕГ», «БЕГЛЕЦЫ» (17, 20.00).
Казахстан — «ВОЖДИ АТЛАНТИДЫ» (17, 19.00).
Москва — «НЕУКРОТИМАЯ МАРКИЗА» (18.30, 21.00).
Нукус — «ПИРАТЫ ТИХОГО ОКЕАНА» (18.30, 20.45).
30 лет ВЛКСМ — «ЛЕДИ ДЖЕЙН» (17, 20.00).
Чайка — «ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА» «ГУЛЯЩАЯ» (17.30, 20.30).
Восток — «КУКОЛКА» (18.30, 21.00).
50 лет Ташсовета — «ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» (18, 21.00).

24 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ЦВЕТОК В КАМНЕ» (большой зал, 11, 14, 17, 20.00); «СЛУГА» (малый зал, 12, 16, 19.00).
Им. Лисунова — «ПОВЕГ»; «БЕГЛЕЦЫ» (11, 14, 17, 20.00).
Казахстан — «ВОЖДИ АТЛАНТИДЫ» (11, 13, 15, 17, 19.00).
Москва — «НЕУКРОТИМАЯ МАРКИЗА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).
Нукус — «ПИРАТЫ ТИХОГО ОКЕАНА» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).
30 лет ВЛКСМ — «ЛЕДИ ДЖЕЙН» (11, 14, 17, 20.00).
Чайка — «ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА», «ГУЛЯЩАЯ» (11, 14.15, 17.30, 20.30).
Восток — «КУКОЛКА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).
50 лет Ташсовета — «ЭТОТ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» (12, 15, 18, 21.00).

УТЕРЯННЫЕ

круглую печать, угловой штамп кооператива «Прометей»

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55-34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 33-28-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы — 33-29-70, 32-53-79; общественной редакции — 33-99-42, 32.53-66; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р.06052. Тираж 170320. Б. 2270. Индекс — 64691.