Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 264 (7. 053) ◉ Суббота, 18 ноября 1989 года ◉ Цена 3 коп.

Практика перестройки

Игрушки фирмы «Семург»

Фирма «Семург» возникла на месте фабрики «Ташигрушка» в старогородской части столицы на улице Карасарайская, 336.

Еще недавно тысячный коллектив «Семурга» испытывал определенные трудности. Прилавки «Детского мира» и его складские помещения ломились от избытка мягконабивных игрушек. Спрос на них резко упал. Работники фабрики стали думать, как поправить положение. Так был создан цех пластизольной игрушки. Но и здесь не все вначале было гладко. Даже установленная итальянская комплексная механизированная линия не сразу улучшила показатели. Коллектив цеха упрямо бился над повышением производительности труда, улучшением качества продукции. Вскоре дорогостоящий пигмент был заменен на более дешевый и безвредный. Снизилась и себестоимость продукции. На прилавках магазинов стали появляться симпатичные игрушки, которые пользуются популярностью.

Создаются игрушки руками таких умелых прессовщиков с участка литья, как Акбар Иногамов и Владимир Бегишев, Ариф Мирахмедов и Шавкат Иногамов. А по соседству с ними на участке художественной росписи работают мастерицы Мастура Хайдарова, Люция Яллаева, Шахиста Мухамеджанова, Мастура Сирожитдинова и другие разрисовщицы игрушек.

— Фирма «Семург» переживает сейчас второе рождение, — говорит ее главный инженер Бахтиер Закирович Иногамов, — Это случилось после организации акционерного общества в Москве, в состав которого вошла наша бывшая фабрика «Ташигрушка». К примеру, за десять месяцев текущего года выпущено изделий на 12 миллионов 826 тысяч рублей, из них сверхплановой — на полмиллиона рублей.

Ассортимент выпускаемых игрушек ежемесячно обновляется. За год внедряется в производство более 60 новинок.

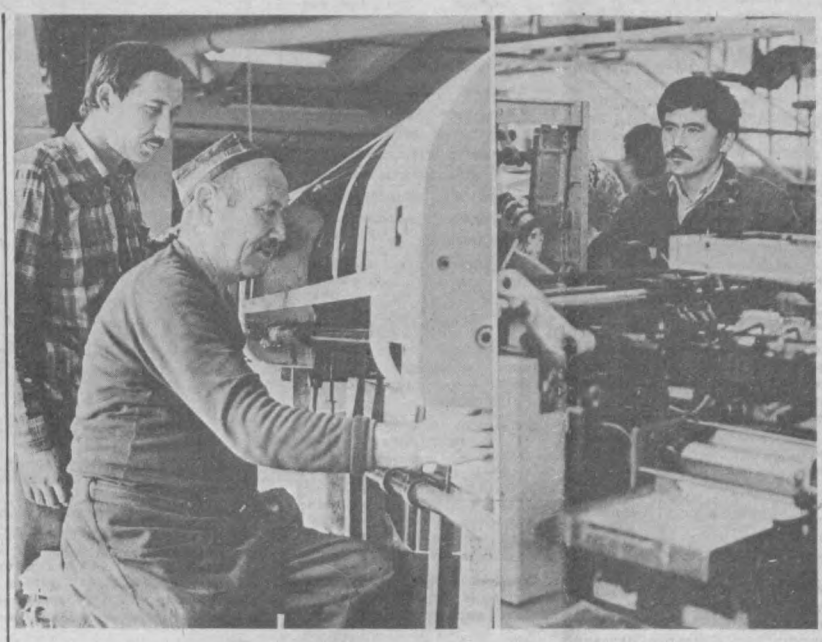
Итак, фабрика «Ташигрушка» стала фирмой «Семург». До перехода на новые рельсы хозяйствования фабрике оставались лишь мизерные 8 процентов прибыли. Сейчас положение изменилось: 58 процентов идет в фонд развития фирмы, 42 процента — акционерному обществу, которое в дальнейшем и рассчитывается с государством. Теперь есть возможность ускорить решение социально-бытовых вопросов в коллективе. Сейчас «Семург» выделяет на бесплатные завтраки рабочим до 30 тысяч рублей. А средняя зарплата не падает ниже 245 рублей. В последнее время забыли здесь про текучесть кадров.

— Но у нас есть еще проблемы, — вступает в беседу заместитель директора по капитальному строительству Анатолий Вениаминович Шубин. — Полтора года идет реконструкция. Плоды ее уже ощущаются. Хотя вначале в нее предусматривалось вложить 4 млн. 200 тысяч рублей и 1 млн. 650 тысяч рублей освоить на строймонтаже, после корректировки показатели снизили соответственно до 1 млн. 300 тысяч рублей и до 800 тысяч рублей. Сейчас на строительно-монтажных работах освоено 772 тысячи рублей. Но после переадресовки объекта от Минлегпрома Минместпрому положение ухудшилось.

Об этом красноречиво говорят факты. 78 тонн металлопроката для изготовления нестандартного оборудования фирма «Семург» так и не получила. Дважды обращалось ее руководство в Минместпром, но безрезультатно.

Зайдите в магазины «Детского мира». Посмотрите на ценники игрушек из пластизоля объединения «Совпластитал» и фирмы «Семург». Чьи игрушки дешевле? Фирмы «Семург». А это для многодетных узбекских семей играет немалую роль.

А. ГАЛИМОВ.



40 лет трудится печатником на фабрике офсетной печати ПО «Матбуот» кавалер ордена «Знак Почета» Махмуд-ака Эргашев. Пять лет назад он привел на предприятие и сына. Печатное дело ему понравилось. Сегодня у комсомольца Маруфа уже 3-й разряд. Работает он с отцом за одной машиной (снимок слева). На участке линии книг трудится мастер Аскар Рузиев (снимок справа). Закончил успешно полиграфический техникум. Сегодня Аскар в числе лидеров соревнования.

Фото Р. Шарипова.

Отметили «День качества»

«Диона», «Альга» — новые шампуни с настоем женьшеня, экстрактом микроводорослей, другие товары с маркой предприятий Ташкента и области были представлены на выставке, организованной Узгосстандартом по случаю Всемирного дня качества. Это мероприятие в Ташкенте проводилось впервые. Показаны были не образцы и не товары, отмеченные Знаком качества, а серийная продукция, обладающая, по мнению изготовителей, высокой добротностью.

Около 70 предприятий показали здесь свою продукцию, «Красная заря» и Ташкентское швейное объединение выставили серийные образцы одежды, обувщики женские сапоги, хозяйственный комбинат «Сантехлит» — различные плиты, сантехнические средства, линолеум, Чирчикский трансформаторный — настольные лампы на «прищепках», «Эталон» — компьютеры, «Подъемник», «Ташсельмаш», бумажная фабрика, абразивный комбинат — все они, оказывается, способны давать товары высокого качества, пользующиеся повышенным спросом.

Как увеличить объемы такой продукции — об этом шла речь на семинаре специалистов по стандартизации и метрологии, представителей ОТК и госприемок, руководителей предприятий, организованном здесь же, на выставке. Были определены основные направления развития стандартизации и управления качеством.

Но еще один момент, к качеству не относящийся, отметили специалисты. Взять хотя бы те же новинки-шампуни. На складах Алмалыкского завода бытовой химии их полно, а в магазинах нет. Покупатели о них не знают. Нужна информация и разворотливость торговли, которая бы стремилась продать хороший товар.

(УзТАГ).

В соответствии с законодательством

В редакцию газеты «Вечерний Ташкент» ежедневно поступают письма с различными вопросами, касающимися предстоящих выборов народных депутатов Узбекской ССР и депутатов местных Советов.

Возросший интерес к этим вопросам свидетельствует о повышении политической активности людей, их заинтересованности в том, чтобы в Советы были избраны по-настоящему авторитетные, компетентные, активные товарищи. Кроме того, многие просят прокомментировать отдельные положения Закона о выборах народных депутатов Узбекской ССР и о выборах депутатов местных Советов народных депутатов.

На эти и другие вопросы, связанные с подготовкой и проведением выборов, на страницах газеты отвечает заместитель заведующего организационно-инструкторским отделом Ташгорисполкома Василий Аркадьевич КОЛЕСНИКОВ.

— Прежде всего отвечу на многочисленные вопросы об особенностях уже начавшейся выборной кампании и о задачах окружных избирательных комиссий, приступивших к своей работе.

Если на прежних выборах по существу главными организаторами выборов выступали Президиум Верховного Совета республики и исполкомы на местах, то теперь законодательством четко установлено, что центр тяжести избирательной кампании переносится на избирательные комиссии.

На одиннадцатой сессии Верховного Совета УзССР образована Центральная избирательная комиссия по выборам народных депутатов Узбекской ССР, на которую ложится вся полнота ответственности за проведение выборов народных депутатов республики. Это постоянно действующая комиссия, она избирается на пять лет. Для проведения выборов в Ташкентский городской Совет народных депутатов образована городская избирательная комиссия. Она утверждена решением исполкома Ташгорсовета на основании протоколов собраний трудовых коллективов, общественных организаций, собраний избирателей по месту жительства, выдвинувших представителей в ее состав. Комиссия образована в количестве 17 человек. Председателем избран Абдували Гуляммахмудов — генеральный директор НПО «Конструктор», заместителем председателя — Владимир Владимирович Капитонов — слесарь-инструментальщик Ташкентского фурнитурно-пластмассового завода, секретарем — Тамара Джаббаровна Исмаилова — школьный инспектор Главного управления народного образования.

По выборам в районные Советы народных депутатов образованы районные избирательные комиссии, также образована избирательная комиссия по выборам в Улугбекский поссовет. Всего в состав городской и районных избирательных комиссий избрано 160 человек. В их составе 26 рабочих (или 16,3 процента), 60 женщин (или 37,5 процента). В состав горрайизбиркомов вошли представители 11 национальностей, узбеки составляют 51 процент, русские — 28,5.

Для выборов народных депутатов Узбекской ССР образовано 500 избирательных округов, 62 из них — на территории Ташкента.

Решением Президиума Верховного Совета УзССР состав Ташкентского городского Совета определен в количестве 250 депутатов, т. е. при одномандатной системе выборы в Ташгорсовет будут проходить по 250 избирательным округам. Это в два раза меньше, чем нынешний состав Ташгорсовета. По районам города количество округов в горсовет определилось исходя из численности избирателей района. Так, в Кировском районе наибольшее количество округов по выборам в Ташгорсовет — 35, в Куйбышевском на один меньше, в Чиланзарском — 30, Сабир-Рахимовском — 29, по 26 — в Акмал-Икрамовском и Хамзинском, Октябрьском — 23, Ленинском — 19, Сергелийском — 15 и Фрунзенском — 13.

Количество депутатов районных Советов г. Ташкента определено решением исполкома Ташгорсовета на основании предложений райисполкомов. Оно сложилось следующим образом (данные приводятся в сравнении с количеством депутатов текущего созыва):

Акмал-Икрамовский — 95 вместо 150, Кировский — 105 вместо 210, Куйбышевский — 110 вместо 230, Ленинский — 101 вместо 195, Октябрьский — 100 вместо 220, Сабир-Рахимовский — 100 вместо 200, Сергелийский — 75 вместо 132, Фрунзенский — 92 вместо 180, Хамзинский — 105 вместо 210, Чиланзарский — 100 вместо 170.

Как видно из приведенных данных, количество депутатов в районных Советах сократилось вдвое. Это, на мой взгляд, повысит значимость депутатского мандата и ответственность народных депутатов. Ведь не секрет, что сейчас в составе Советов немало людей, которые лишь числятся депутатами и используют депутатское удостоверение только для бесплатного проезда на городском транспорте, не принося никакой ощутимой пользы Совету, избирателям, давшим им мандат для работы в органах Советской власти.

В нынешней избирательной кампании особое значение придается окружным избирательным комиссиям, которые образованы в каждом избирательном округе. Особенность их правового положения заключается в том, что они, организуя подготовку и проведение выборов в округе, осуществляют контроль за исполнением Закона о выборах народных депутатов Узбекской ССР и местных Советов, направляют деятельность участковых избирательных комиссий и одновременно вступают в непосредственные взаимоотношения соответственно с Центральной избирательной комиссией, городской и районными избиркомами. Окружные избирательные комиссии наделены широкими полномочиями, закрепленными в статье 23 Закона о выборах.

В Ташкенте образовано 62 окружные комиссии по выборам в Верховный Совет УзССР, 250 — по выборам в городской Совет, 983 — в районные Советы и 40 — в Улугбекский поселковый Совет народных депутатов. Общее количество членов всех окружных комиссий — 9.191 человек. В составе окружкомов 18,7 процента составляют рабочие, 45,3 процента — женщины, 32,8 процента — члены и кандидаты в члены КПСС, 10,8 процента — члены ВЛКСМ. В них представители более 20 национальностей. Такой состав говорит о том, что в окружных комиссиях представлены различные слои и социальные группы населения, что позволит объективно рассматривать все вопросы, связанные с выборами.

18 февраля — выборы народных депутатов

Программа «Жилье»

Хозспособом — надежно

Стройка казалась сродни муравейнику. Сто сорок человек возводили «нулевые» циклы двух четырехэтажек. Отделочники трудились на взметнувшейся ввысь девятиэтажке. Башенные краны то поднимали, то опускали панели. «Вира! Майна!» — традиционные возгласы строителей слышались отовсюду...

Начальник отдела капитального строительства производственного объединения «Узбекхлопкомаш» С. Аведисян расстелил передо мной генеральный план строительства нового микрорайона.

— Здесь будут построены восемь домов, два из которых девятиэтажных, — начальник ОКСа показывает на схему, — здесь будут магазины канцтоваров и хозяйственный. Это махаллинская чайхана, где можно проводить семейные торжества, различные обряды. А вот это — зеленая зона, детские и спортивные площадки.

Все учли в своем проекте хлопкомашевцы, даже то, что новый массив расположится метрах в трехстах от головного предприятия. Понятно, конечно, что сразу восемь домов не поставишь, хотя, как заверил С. Аведисян, в 1993 году массив будет полностью застроен.

Репортаж со стройплощадки

Правда, не все желающие получат квартиры, но процентов семьдесят улучшат свои жилищные условия.

Строят машиностроители хозспособом на долевых началах с Ташкентским домостроительным комбинатом № 2. Для этого в объединении специально создали ремонтно-строительное управление. Стройматериалы — забота генподрядчика — РСУ, а ДСК-2 изготовляет из них стеновые панели, блоки перекрытий и другую продукцию стройиндустрии, занимается их монтажом.

— Где же вы приобретаете материалы, ведь сегодня это дефицит? — спрашиваю С. Аведисяна.

— Где придется и как придется. Иной раз ходим с протянутой рукой, иногда обмениваем на свою продукцию. Но главное — строительство хозспособом надежно, не будешь же подводить партнера и себя также.

— Возможно ли обеспечить квартирами всех нуждающихся в жилье к 2000 году?

— Вполне. Сейчас мы «пробиваем» отчуждение еще одного участка под строительство. Вероятнее всего, что под снос попадут дома старой постройки. Кроме того, определенные надежды мы связываем с будущим годом, ведь предприятие выделило один миллион рублей на приобретение стройматериалов.

Что ж, с улучшением социально-бытовых условий улучшился и морально-психологический климат в объединении. Так, например, по сравнению с прошлым годом почти наполовину уменьшилась текучесть кадров, несколько повысилась эффективность труда. Люди понимают и знают, что о них заботятся и вопрос с жильем стоит на первом плане. Поэтому и отдача соответствующая.

А как строители справляются со своими обязанностями? Нареканий в их адрес пока нет, строительство идет с опережением графика. И если первую девятиэтажку планировалось закончить в начале 1990 года, то девяносто семей отпразднуют новоселье уже в этом году. Факт, безусловно, отрадный.

Стройка микрорайона живет размеренной жизнью. Она походит на механизм, в котором все детали отлажены и притерты друг к другу.

Ю. ЛИСОВ.

ПУЛЬС СТОЛИЦЫ

По проекту «Радиоастрон»

В Ташкенте проходит международное совещание астрофизиков, в котором принимает участие более ста ученых и специалистов из 14 стран.

Совещание созвано по проекту «Радиоастрон». Этот проект предусматривает создание своеобразного гигантского радиоастрономического телескопа с очень высокой разрешающей способностью. В состав системы «Радиоастрон» войдут: космический аппарат «Спектр-Р» с радиотелескопом, наземный базовый радиотелескоп, который возводится на плато Суффа в Узбекистане, сеть радиотелескопов, размещенных по всему миру, координационно-вычислительные и телеметрические средства и средства обработки радиоастрономических данных. Основная задача проекта — исследование фундаментальных астрофизических процессов, недоступных для изучения обычными методами и средствами.

В программе участников международного совещания — посещение научно-производственного объединения «Физика-Солнце» Академии наук Узбекской ССР и радиотелескопа, строящегося в Сырдарьинской области.

(Корр. УзТАГ).

Работы ведет «Ташгипротранс»

Проектно - изыскательские работы новой железной дороги Теджен — Серахс — Мешхед поручено выполнить институту «Ташгипротранс».

В соответствии с достигнутой договоренностью железнодорожная магистраль свяжет Советский Союз и Иран. Ее строительство начнется уже в будущем году.

Совет Министров Туркменской ССР уже утвердил акты выбора земельных участков под строительство. Общая протяженность дороги 320 километров: на нашей территории — 120, на иранской 200 километров. Эта стальная «нить» укрепит дружеские связи между государствами, послужит расширению торгово-экономических отношений, приграничной торговли.

Б. МИРХАШИМОВ.

Подготовлена большая программа

Большую подготовительную работу провели к своему очередному съезду ташкентские кооператоры.

Хотя с работы первого съезда прошло не так уж много времени, экономическая обстановка во многом изменилась. Правительством республики осуществлен комплекс мер по регулированию деятельности кооперативов, упорядочению взимания налогов с различных видов деятельности. И для того чтобы действовать в сложившейся обстановке эффективно, прибыльно, с пользой для городского хозяйства, нужно выработать новую программу.

Упор при ее составлении будет сделан на улучшение обеспечения горожан добротными товарами и услугами, выделение значительных средств на социальные программы.

Напоминаем, что съезд кооператоров города открывается 22 ноября в одиннадцать часов в городском Доме знаний.

А. АНАТОЛЬЕВ.

Подхоз становится прибыльным

Положительные сдвиги наметились в работе совхоза «Янгнабад» Чиказского района.

Приняв в апреле прошлого года этот совхоз, труженики Среднеазиатской железной дороги знали, что он убыточен. Но четко разработанная программа перестройки в этом хозяйстве позволяла верить, что перемены грядут. Ответственность распределили между собой коллективы Ташкентских локомотивных и вагонного депо, Сырдарьинского рефрижераторного.

Вот и недавно железнодорожники завершили ремонт животноводческого комплекса, подъездных дорог

В результате комплекса осуществленных мероприятий уже значительно снизилась себестоимость животноводческой продукции, богаче стал стол железнодорожников.

А. ИНИН.

Будут новые экскурсии

«Вопросы межнациональных отношений на современном этапе» — такова тема конференции сотрудников и руководителей туристско-экскурсионных организаций республики, проходящей в эти дни в Ташкентском филиале музея В. И. Ленина.

Работники этой сферы хорошо знают, какое воздействие может оказать на людей умело подготовленная и проведенная экскурсия. Поэтому вполне понятно, что в наше непростое время экскурсоводы и методисты этих организаций могут и должны активно включиться в общее дело, усилить ориентацию своей работы на воспитание культуры межнациональных отношений, патриотизма и интернационализма.

Эти проблемы и обсуждаются в ходе конференции, программа которой предусматривала проведение «круглого стола», чтение докладов и обмен опытом ее участников.

Все это позволяет выработать практические рекомендации по разработке новых тем экскурсий с учетом требований национальной политики.

Е. ЛЕОНИДОВА.

По данным «Союзпечати»

Стремительное развитие и укрепление начал гласности в советском обществе выдвигают все более высокие требования к средствам массовой информации, к журналистским коллективам. Насколько отвечают возросшим требованиям наши газеты? На такой вопрос в какой-то мере отвечают предварительные итоги подписной кампании, с которыми нас познакомили в Министерстве связи Узбекской ССР.

Ниже приводятся данные о количестве подписчиков, оформивших абонементы на республиканские и ташкентские городские газеты с 1 января 1990 года (в процентах к таким же сведениям на 1 января 1989 года).

«Еш ленинчи» — 107,6 процента; «Тошкент оқшоми» — 100,0; «Хакикати Узбекистон» — 100,0; «Совет Узбекистони» — 96,5; «Правда Востока» — 94,4; «Вечерний Ташкент» — 92,6; «Сельская правда» — 87,6; «Кишлок хакикати» — 87,5; «Узбекистон адабиети ва санъати» — 85,5; «Комсомолец Узбекистана» — 80,7; «Ленин байроғи» — 68,7 процента.

[УзТАГ].

В Узбекском обществе дружбы

Программа для знакомства

С 18 ноября в текстильном центре Бельгии Кортрейке открываются Дни СССР с участием Узбекистана. В составе делегации деятели культуры и науки, экономисты.

И еще одна страница истории побратимства с городами мира начнет свою летопись. Мы откликнулись на предложение жителей крупнейшего промышленного центра Фландрии Кортрейка о породнении. Столица Фландрии Кортрейк расположена в долине реки Лейе. Это один из старейших городов Бельгии, на будущий год он отметит свое 800-летие.

Какую же программу знакомства представит для своих побратимов наш край? Жители нескольких городов Бельгии познакомятся с искусством и культурой Узбекистана. С концертами выступит группа артистов прославленного ансамбля «Бахор». Современная живопись и графика, детские рисунки, народное творчество — эти экспозиции увидят бельгийцы.

Изобразительное искусство будет представлено работами Баходыра Джалалова — председателя правления Союза художников Узбекистана, лауреата Государственной премии СССР. Творчество этого мастера интересно и станковыми, и монументальными произведениями. Он расписывал фойе концертного зала «Бахор», панно во Дворце дружбы народов СССР имени В. И. Ленина. Художник назвал его «Торжество человеческого разума». Многие его работы экспонировались на выставках. В Италии Б. Джалалов оформлял выставку «Декоративно-прикладное искусство и архитектура Узбекистана», «Через тернии — к звездам», «Мир мой — моя Галактика» — названия других его работ. Пишет он и портреты. Гражданская направленность его искусства, прославление человека и всего прекрасного на Земле, талант художника делают его творчество интересным.

Модели национальной одежды продемонстрирует Театр моды республиканского Дома моделей, кулинары предложат блюда узбекской национальной кухни.

О том, как проходит у нас перестройка, о межнациональных отношениях будут вести беседы ученые и экономисты.

Э. АДАЙКИНА.

Звонок откладывается

«Когда зазвонит телефон!» — так называлась заметка, опубликованная 6 сентября нынешнего года. В ней, в частности, говорилось о том, что до января 1990 года планируется сдать в эксплуатацию новые АТС №№ 50, 49, 61 66, 98. Всего же ввод новых мощностей должен был составить 43,5 тысячи номеров.

Однако ввод АТС-50 (массив Ивановских ткачей) и АТС-66 (массив Карасу), рассчитанных на пять тысяч номеров каждая, откладывается на неопределенный срок. Ситуацию комментирует ведущий инженер ТашГТС И. Нафиков:

— Причина одновременно проста и сложна: недопоставки и непоставки оборудования. Забастовки и дезорганизация производства на одном из бакинских заводов-изготовителей привели к резкому сокращению выпуска продукции. А если добавить к сказанному и то, что Закавказская железная дорога также «бурлит», то картина получится и вовсе безрадостной. Постоянная «бомбежка» телеграммами пока результата не принесла.

И. Нафиков подчеркнул, что коллектив ТашГТС рассчитывает на понимание в этом вопросе ташкентцев — жителей массивов Карасу и Ивановских ткачей и приносит свои извинения. Хотя в данном случае Ташкентская городская телефонная станция явно без вины виноватая.

А. МАКСИМОВ.

Поэту древнего Востока

Автору знаменитого цикла поэм «Семь корон» Абдуррахману Джами посвящена международная научная конференция, которая открылась 16 ноября в таджикской столице. Она приурочена к 575-летию мастера — знаменитого поэта Востока. Среди участников форума — ведущие ориенталисты Советского Союза, ГДР, ЧССР, Ирана, Индии, Афганистана, Пакистана.

(ТАСС).

В КГБ и МВД Узбекской ССР

ВЫМОГАТЕЛИ ПОЙМАНЫ С ПОЛИЧНЫМ

В результате проведенных оперативно-следственных действий сотрудниками МВД и КГБ республики 16 ноября в Ташкенте задержаны члены организованной преступной группы, вымогавшей крупную сумму денег у работника управления общественного питания города.

Вымогатели пытались получить с него деньги, угрожая физической расправой. С поличным захвачены три члена преступной группы в возрасте 22—23 лет, оказавшиеся работниками кооператива и Ташкентского треста столовых. При задержании у одного из них изъят пистолет.

Расследование ведут работники МВД Узбекской ССР.

(УзТАГ).

Городи его проблемы

НЕГОСТЕПРИИМНЫЕ ЮЖНЫЕ ВОРОТА...

Сентябрьским днем 1986 года первый поезд отошел от перрона «Южного» вокзала: началось регулярное пассажирское движение из столицы Узбекистана в южные города страны — Бухару, Ашхабад, Андижан, Душанбе и другие.

В те дни в печати сообщалось: проектировщики института «Ташжилпроект» предусмотрели максимум удобств для пассажиров. Билетные кассы, камеры хранения, медицинский пункт, залы ожидания, почта, буфет, междугородные телефоны, справочная служба оснащены современным оборудованием. «Платформа длиной 860 метров поднята до уровня вагонной площадки, и пассажирам не придется подниматься с чемоданами по крутым ступенькам вагонов. Подземный переход даст возможность свободного доступа к любому из восьми путей вокзала».

Прошло три года. Как действуют здесь построенные сооружения и обслуживающие их службы? Этим вопросом и занялись народные контролеры Фрунзенского района, тем более что повод для проверки был: сигналы, поступающие с «Южного», говорили, что здесь далеко не все благополучно.

И действительно, картина представилась далеко не идеальная. «За годы эксплуатации «Южного» руководству вокзала не удалось добиться организации достаточно высокого культурного и качественного обслуживания пассажиров, создать им необходимые условия во время пребывания и отправления пассажирских поездов». Таково мнение народных контролеров.

С чего начинается вокзал? С транспортных развязок. К «Южному» подходят трамваи №№ 7, 24, 28, троллейбусы, здесь же рядом автобусная станция. Пассажирский транспорт напрямую связывает вокзал со многими районами города. Казалось бы, лучше некуда. Но как пройти с вещами от транспортных остановок до вокзала? Оказывается, непросто: строительство подземного перехода так и не начато. Можно было бы подтянуть транспортные остановки непосредственно к вокзалу, но об этом не побеспокоились.

Прибывают гости в столицу республики из разных районов страны. И что они видят, ступая на ташкентскую землю? Какова «визитная» карточка города? Привокзальная площадь больше напоминает пеструю ярмарку — предприимчивые продавцы реализуют свою невзыскательную ширпотребовскую продукцию, развесили ее примитивным образом — на веревочках, разложили товар на раскладушках...

В ходе проверки выявлены недостатки и в организации торговли. В буфете железнодорожного ресторана (бригадир А. Адылжанов) санитарное состояние неудовлетворительное, продукты не закрыты марлей, над ними рой мух. А что в продаже? Ассортимент продуктов однообразен: в основном мучные изделия, нет фруктов, овощных блюд, на ряд товаров отсутствуют ценники.

Год тому назад, развивая пристанционные сооружения, ввели в эксплуатацию новое здание. Место для комнаты матери и ребенка отвели на втором этаже. А между тем на первом этаже так называемый «депутатский зал» (30 кв. метров), оборудованный со вкусом, необходимым мягким и твердым инвентарем, городскими телефонами, практически пустует, не используется.

Не в лучших условиях оказались и службы. Так, выделенные помещения для сотрудников транспортной милиции, отделения связи, парикмахерской явно тесны, не устроены. Все это создает большие неудобства и трудности в работе с клиентами. Не развиты здесь должным образом и сервисные службы.

Как известно, гостиницы всегда были важной составной частью пассажирских вокзалов. По отчетам, «на «Южном» тоже есть своя гостиница. Но какая? Кооператив «Стрела» поставил на путях два пассажирских вагона — «для приема суточных пассажиров» (цена одного места за сутки — 3 рубля). Но они не располагают необходимыми удобствами, отсутствуют кипяченая вода и душ. Пора бы и подумать о строительстве гостиницы, ведь суточный пассажиропоток здесь сегодня составляет 13—14 тысяч человек.

«Скоростные» методы строительства и ввода в эксплуатацию станционных сооружений обернулись несчастными случаями — за 1987—1989 годы имели место немало травматических случаев, три — со смертельным исходом. Как могло такое случиться? Вот вывод народных контролеров: «Одна из причин, вызывающих несчастные случаи, заключается в наличии у высокой пассажирской платформы (третьего пути) отступлений от норм габарита приближения строений, нарушен ГОСТ (9238-83)». На простом языке это означает: железнодорожные пути положили, отступив от технических условий, — на большом удалении от платформы. Это не просто создало людям неудобство (трудно дотянуться от лестницы), кое-кто срывается, падает на рельсы, под вагон...

Неужели в этих условиях бездействуют эксплуатационно-технические службы железнодорожников? Есть ли выход из создавшегося положения? Есть. Имеется заключение компетентной комиссии габаритно-обследовательской станции службы пути и сооружений Среднеазиатской железной дороги (начальник А. Тухтаходжаев): необходимо осуществить рихтовку, выправку путей.

Ну а как «кассовое обслуживание»? И здесь неблагополучно. У касс наблюдаются скопления пассажиров, большие очереди. Неужели 12 касс не в состоянии обеспечить пассажиров билетами? Пропускная способность их достаточная. Дело в том, что зачастую не все кассы работают. Положение усугубляется тем, что на вокзале не организованы предварительная продажа билетов, прием заказов по телефону, с доставкой на дом.

Похоже, кому-то это выгодно: не исключено, что неразбериха создается искусственно: ОБХСС выявил немало случаев спекуляции железнодорожными билетами на поезда, следующие в направлении Андижана, Карши, Бухары, причем в непосредственной близости от касс.

Напряжена здесь и криминогенная обстановка. По данным линейной службы внутренних дел (начальник ЛОВД А. Мурсеев), здесь только за восемь месяцев этого года совершено до 40 различного рода преступлений — кражи государственного и личного имущества, грабежи, мошенничество, хулиганство, продажа наркотических средств. Однако далеко не все случаи правонарушений и преступлений раскрыты.

— Необходимо благоустроить территорию вокзала, — говорит зав. нештатным отделом транспорта и связи районного комитета народного контроля, ветеран войны и труда Ф. И. Изюмников, сделавший немало, чтобы детально разобраться с положением дел на «Южном». — Необходимо, не откладывая в долгий ящик, выполнить работы по строительству водоотводных канавок на перроне, закончить сооружение водонапорной башни. Функционирует один туалет, и тот платный. Пора решить вопрос с теплоснабжением вокзала, круглосуточным обеспечением горячей водой.

В постановлении, принятом Фрунзенским комитетом народного контроля по вопросу «О состоянии обслуживания пассажиров на «Южном» вокзале», начальнику вокзала Т. Мирзаеву указано на недостатки в работе, предложено разработать и осуществить комплекс мероприятий по дальнейшему улучшению обслуживания пассажиров, проявить при решении назревших вопросов должную настойчивость и принципиальность.

Комитет народного контроля обратился с просьбой в службу пассажирских перевозок управления Среднеазиатской железной дороги (Г. Захритдинов), начальнику станции Ташкент-Пассажирский (Ю. Абдуллаев) оказать «Южному» вокзалу конкретную помощь по дальнейшему техническому оснащению пристанционных сооружений, дальнейшей реконструкции, скорейшему завершению начатых строительных работ. Да и не пора ли решить вопрос о финансово-правовой самостоятельности «Южного» вокзала?

«Южный» вокзал — один из крупнейших транспортных узлов, ворота столицы Узбекистана — должен работать четко, слаженно, и пора железнодорожникам сделать все, чтобы гостям столицы здесь было удобно и хорошо.

М. САВЕЛЬЕВ.

Новости науки

● ТЕХНИКА ДЛЯ ВИНОГРАДАРЕЙ

Комбинированные культиваторы значительно уменьшили долю ручного труда на укрытии виноградных лоз в специализированном совхозе имени Муниса Хорезми Ургенчского района. Эта новая техника создана учеными ташкентского НПО «Средазсельхозмаш».

Новые механизмы выполняют самые различные трудоемкие операции по уходу за виноградником: нарезку поливных борозд, откапывание лоз, глубокое рыхление и внесение удобрений. Они оснащены гидравлическим приводом, гарантирующим высокое качество обработки почвы на заданную глубину. Эти машины особенно ко времени оказались сейчас, когда в хозяйстве идет массовое укрытие лозы на зиму. На этой трудоемкой операции прежде были задействованы десятки рабочих — на срок больше месяца. А с помощью новой техники меньшим числом людей работу здесь завершили всего за неделю.

В хозяйстве оценили новую машину как надежную и удобную в эксплуатации, специально обучили механизаторов для работы на ней. Эффективное использование универсальной техники ускорило ход всех полевых и садоводческих работ в хозяйстве.

● НАШЛИ ПРИМЕНЕНИЕ ОТХОДАМ

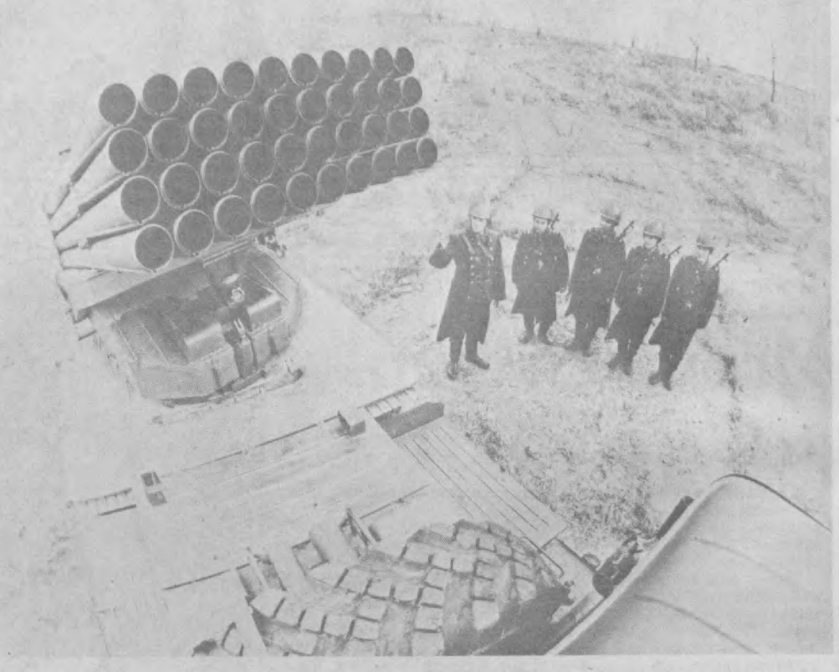
Отходам производства капролактама нашли применение ученые Института химии Академии наук Узбекской ССР, предложив использовать их для стекловарения.

Старший научный сотрудник института Н. Рахимбеков и его коллеги определили, что эти отходы близки по свойствам к соде и сульфату натрия, необходимым при производстве стекла. За внедрение разработки вместе с учеными-химиками взялись специалисты научно-производственного объединения «Силикат». На этих отходах здесь освоен выпуск стеклокристаллита» — облицовочного материала.

Только за год использовано около трех с половиной тысяч тонн твердых щелочных отходов производства капролактама, что позволило сэкономить более двух тысяч тонн дефицитной соды. Годовой экономический эффект, по предварительным расчетам, составляет почти 150 тысяч рублей.

(Корр. УзТАГ).

Завтра — День ракетных войск и артиллерии



В совершенстве постигая боевую технику

Дальневосточный военный округ. Главными помощниками офицеров в армии являются младшие командиры. Они — ближайшие наставники молодых солдат, передают им свой опыт и знания. Поэтому и спрос с будущих младших командиров в учебных подразделениях особый. В отличном взводе, которым командует капитан О. Снижко, будущие сержанты получают максимум знаний по подготовке расчетов артиллерийских орудий и реактивных установок. На теоретических занятиях и боевых стрельбах они в совершенстве постигают сложную боевую технику, учатся принимать самостоятельные решения в условиях, приближенных к боевым.

НА СНИМКЕ: расчет реактивной установки на полевых занятиях.

Фото А. Галушко. Фотохроника ТАСС.

Патриот

По долгу, по совести, по чести

В интервью военному отделу «Правды» кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР генерал армии Д. Т. Язов выразил озабоченность антиармейскими проявлениями, которые вытравливают «из сознания людей представления о патриотизме и интернационализме, о воинском долге, об ответственности за судьбу Родины, за ее защиту».

Гласность высветила многие негативные процессы в армии. Одни уже получили оценку в средствах массовой информации, другие — ждут своего часа. И армии необходима перестройка. Наивно полагать, что процесс этот будет проходить легко и гладко. Вместе с тем в рядах Вооруженных Сил страны очень много офицеров, которых отличают высокий профессионализм, принципиальность, умение организовать дело по-новому, как требует того время. Один из них наш земляк — подполковник А. Рашидов. О нем — наш рассказ.



После окончания восьмого класса он поступал в Свердловское суворовское военное училище, успешно сдал экзамены, но не прошел медицинскую комиссию. Однако от заветной мечты — стать офицером — не отступился. В свободное от учебы время занимался спортом, физической закалкой. Стал перворазрядником по футболу и легкой атлетике. А в августе 1970 года Анвар стал курсантом Ташкентского высшего общевойскового командного училища имени В. И. Ленина.

Нелегким были первые шаги в воинской службе. Огромная психологическая и физическая нагрузки — в таких условиях формируется будущий офицер. Четыре года пролетели незаметно. Волнующий день прощания со ставшим родным домом — училищем, короткий отпуск, и потянулись первые дни службы молодого командира взвода в одном из гарнизонов ТуркВО.

Здесь у Анвара проявилось новое качество — умение убеждать, организовать воинов. Потому-то и стал политработником. В 1977 году его переводят на должность помощника начальника политического отдела по комсомольской работе Ташкентского ВТКУ имени П. С. Рыбалко.

Афганистан! Сегодня у миллионов советских людей возникают вполне определенные ассоциации при упоминании о нашем южном соседе. Анвар Рашидов попал в Афганистан раньше, нежели информация о событиях в этой стране начала пробивать себе место на газетных полосах. В семью Рашидовых наполненное новым тревожным смыслом географическое название пришло еще в декабре 1979 года.

У войны свой счет, на глазах у Анвара гибли сослуживцы, совершили подвиги земляки — рядовой Баротов Э. и лейтенант Абдуллаев Р., награждали высокими государственными наградами капитана Кудратова И., офицеров Намозова Н., Нуритдинова Э., Ахмедова Д. и других. Сам Анвар Ганиевич был награжден медалью «За боевые заслуги».

Потом были Москва, академия и в 1984 году снова ТуркВО. Попал выпускник академии на должность замполита части. Как тут пригодился боевой опыт! Ведь за «рекой» лилась кровь советских парней. И от того, насколько хорошо ребята подготовятся как специалисты, зависело, как сложится их служба. Мерилом жизни становились сила дружбы, товарищества, сплоченность людей.

В августе 1986 года Анвар Ганиевич вновь изъявляет желание служить в Афганистане. Всякое он повидал, многое прочувствовал. До дна испил чашу трудностей войны. Те, кто как-то был связан с Афганистаном, хорошо знают город Джелалабад — одну из самых горячих точек на многострадальной афганской земле. Именно здесь выпало служить Анвару Ганиевичу. Подразделения части выполняли ответственные задачи: прочесывание, сопровождение колонн с грузами... Один боевой выход, другой... Сколько их было?

Политработника сослуживцы встречали повсюду: в боях по ликвидации душманских банд, на сторожевых постах и на привале. Ох, как нелегко быть политработником в условиях войны. Личного мужества мало. Осознание своего долга? Очевидно, сюда нужно и приплюсовать нечто большее — опыт, высокий профессионализм, умение выделить главное звено в работе. Воистину на войне личный вклад каждого оценивается по конечному результату. Для подполковника А. Рашидова и его подчиненных он оценивался не только успешно выполненными задачами, а сбереженными жизнями советских воинов, афганских тружеников. В феврале 1988 года за умелую организаторскую работу по успешному выполнению заданий командования и личное мужество он был награжден орденом Красной Звезды.

15 мая 1988 года. Этот день радостным, теплым весенним ветром ворвался во многие советские семьи. День начала вывода советских войск из Афганистана.

Щедрая узбекская земля первой встретила воинов-интернационалистов. Анвара Ганиевича на родной земле ждали мама — Нафиса Халиковна, жена — Гавхар Фаттаховна, познавшие высокую цену ожиданиям и разлуке.

Служит подполковник Рашидов сегодня в должности заместителя начальника политотдела Ташкентского ВТКУ имени П. С. Рыбалко на родной узбекской земле. Служит по долгу, по совести, по чести...

Полковник А. ХАЧАТУРОВ.

День республики

● Красные знамена за победу во Всесоюзном соревновании по итогам 3-го квартала присуждены лучшим трудовым коллективам железнодорожников Узбекистана. Среди победителей — труженики станций «Хаваст» и «Бухара-1», локомотивных депо Кунград и Коканд, рефрижераторного депо Сырдарьинская, путейцы Ферганского отделения, а также работники Самаркандской дистанции гражданских сооружений.

● Грамотами республиканского совета ВОИР и премиями награждены лучшие рационализаторы угольного разреза «Ангренский»: механики П. Базикало с участка углеобогащения и Ю. Пастушенко с автобульдозерного участка. У обоих в нынешнем году внедрено по 5—7 предложений с эффектом в 20—25 тысяч рублей. Оба ведут занятия в школе молодых рационализаторов.

● Всех обеспечить квартирами к середине 90-х годов решил коллектив чирчикского управления «Промтехмонтаж» спецтреста-93. За полтора года число очередников здесь уменьшилось наполовину: сами построили себе три жилых дома. Хозспособ помогает не только решить квартирный вопрос, но и повысить мастерство рабочих-монтажников: они осваивают строительные профессии. В декабре рабочие «Промтехмонтажа» сдают еще два дома. Из 90 очередников останется 50.

● «Русский чай» — так названо новое кафе, построенное в райцентре Кызылтепа Бухарской области. Здесь угощают посетителей наваристым борщом, пирожками, блинчиками, конечно, крепким, душистым чаем. А по соседству завершается еще одна стройка: скоро будет сдан в эксплуатацию ресторан «Три купола». Его архитектура выдержана в восточном стиле, в меню предусмотрен широкий ассортимент традиционных национальных блюд.

● Подвел поставщик, не прислал на цинковый завод Алмалыкского горнометаллургического комбината дефицитные насосы из нержавеющей стали. Изготовить их взялся коллектив цеха по ремонту большегрузных «БелАЗов». Изделия вышли не хуже «фирменных», хотя и несколько дороже. Но лучше небольшой добавочный расход, чем остановка завода. Ремонтники не впервые выручают весь комбинат, выполняя сложные заказы по машиностроению. Недавно, например, в короткий срок изготовили турбовинтовой компрессор для буровиков рудника Кальмакыр.

● Сданы в эксплуатацию в 23-м микрорайоне Нукуса торговый центр «Сарбиназ» и дом быта «Аренда». Название последнего — не дань моде, а точное обозначение внедренной тут формы организации труда. На аренде с первого дня начали работать и отделы продовольственных и промышленных товаров на первом этаже «Сарбиназа». В торгово-бытовой комплекс входят также уютные кафе на 80 мест, чайхана, отдел детских товаров, гостиница.

● Вышел на рынок новый кооператив «Чевар куллар» («Умелые руки»), созданный при совхозе «Шафиркан» Канимехского района. Кооператив объединил неработающих женщин, которые вяжут из шерсти одежду для детей и взрослых. Сырьем их по договору обеспечивает совхоз. Кооператоры уже реализовали чабанам своих изделий на 4.700 рублей. Пока они работают вручную, но уже заказаны машины для вязания. С будущего года здесь откроется и ковровый цех.

(УзТАГ).

Орбиты сотрудничества

Купить компьютер

Впервые в республике с 20 по 25 ноября на базе Ташкентского центра информатики Узбекского производственного объединения вычислительной техники и информатики будет проходить выставка-продажа продукции вьетнамо-французской фирмы «Объединение ЭВМ — Ханой — «Булл».

Эта фирма начала свою деятельность недавно, но уже известна во всем мире. У нее налажены деловые контакты с США, и вся выпускаемая техника собирается из деталей, выпущенных предприятиями США. Головной центр объединения находится в Ханое, а филиалы расположены по всей территории СРВ, во Франции и на Тайване.

В первую очередь «Объединение ЭВМ — Ханой — «Булл» обеспечивает вычислительной техникой социалистические страны. «Хозяин» совместного предприятия — заместитель министра металлургии и машиностроения СРВ тов. Чан Зиеп. Именно ему принадлежит инициатива заключения контрактов с СССР на взаимовыгодных условиях. В соответствии с соглашением о сотрудничестве в области вычислительной техники и информатики между Государственным комитетом СССР по вычислительной технике и информатике и министерством машиностроения и металлургии СРВ в апреле 1989 года состоялась рабочая встреча. Во время встречи вьетнамская сторона предложила организовать сотрудничество в области поставки на бартерной основе персональных ЭВМ и периферийного оборудования производства СРВ. Предлагаемые ПЭВМ, собираемые в СРВ, соответствуют мировым стандартам.

Это профессиональные персональные компьютеры ВИФ-3861, Оливетте М 290, Годком - 286 (совместимые с ИБМ ПК/АТ), Оливетте М 240, школьные и домашние компьютеры Оливетте РС-1. Кроме того, периферийные матричные и лазерные принтеры, плоттеры, сканнеры, дигитайзеры, дисплейные терминалы.

Компенсационными материалами, в которых заинтересована вьетнамская сторона, могли бы быть минеральные удобрения, нефть, бензин, уголь, сталь, хлопок, порошковые пластмассы, сахар, химические вещества для борьбы с сельскохозяйственными вредителями.

Во время встречи было решено организовать выставку-семинар технических и программных средств вычислительной техники в Баку, которая там прошла во второй половине мая. Товарищ Чан Зиеп обратился с просьбой организовать встречу и с руководством Узбекской ССР для обсуждения вопросов сотрудничества. И вот конкретный результат: в Ташкенте будет проходить выставка-продажа, то есть все, что заинтересует покупателя, можно будет приобрести.

О необходимости компьютеризации всех отраслей хозяйства Узбекистана говорить излишне. Представители фирм предполагают наладить сотрудничество с предприятиями и организациями республики.

Будут предложены взаимовыгодные условия для подписания контрактов и с кооператорами республики. Следует сюда заглянуть и руководителям всех без исключения учебных заведений. Выставка будет интересна и детям, для них будут представлены компьютерные игры.

Предвидя многочисленные вопросы и звонки в редакцию, сообщаем адрес, где будет проходить выставка-продажа совместной вьетнамо-французской фирмы «Объединение ЭВМ — Ханой — «Булл»: **Ташкент, Чиланзарский р-н, ул. Гагарина, 11, телефон для справок 77-11-11.**

Е. ФОМИНА.

Интеркурьер



ЧЕХОСЛОВАКИЯ. Защита окружающей среды в наше время затрагивает интересы всех и каждого. За решение ее проблем берутся как отдельные граждане, так и целые группы людей.

Члены рабочей бригады на фабрике Лиаз в городе Либерец в свое свободное время выращивают саженцы ели. В течение года удается вырастить почти 4.000 ростков. Эти саженцы высаживают в горах Северной Богемии, этим самым способствуя лесонасаждению в поврежденных горных районах.

НА СНИМКЕ: саженец ели готов для посадки.

Фото ЧТК—ТАСС.

Зима спросит строго

Над ними не капает...

30 октября в квартире жительницы дома № 62 массива Ц-5 Татьяны Юрьевны Хон произошло ЧП — прошедшие осадки просочились через крышу, и вода потекла по газовой трубе. Однако звонок в ЖЭУ-1 Кировского ПЖЭО не побудил его работников к действию. «Устную» заявку здесь принять отказались, не вняли жалобе и тогда, когда пришел сын Татьяны Юрьевны с заявлением. И вот жалоба в редакцию.

Некто (фамилии, к сожалению, установить не удалось), представившись руководителем ЖЭУ, заверил меня по телефону: «Разберемся». Однако в беседе по телефону на следующий день очень удивился истинный начальник данного ведомства И. А. Джумалетдинов, как оказалось, и не ведающий о «своем» обещании.

Мы условились, что я позвоню к вечеру — к тому времени все выяснится. Однако в назначенный час и позже Игорь Александрович с корреспондентом разговаривать категорически отказался — об этом мне заявил диспетчер (тоже, к сожалению, пожелавший остаться безымянным).

Приехала я в ЖЭУ. Но товарищ Джумалетдинов приступил не к разбору жалобы, а к тщательному изучению корреспондентского удостоверения.

— Не верю, Хон — ваша подруга! Что вы ее так защищаете? — вот такой довелось услышать монолог... И для «весомости» начальник ЖЭУ продемонстрировал документ, из которого явствовало, что в 15 часов 2 ноября работники ЖЭУ-1 побывали по указанному адресу, но гражданки Хон дома не оказалось.

...Когда ехала в ЖЭУ, по дороге водитель «Москвича» поинтересовался: «Не в наш ли ЖЭУ-1?» И услышав утвердительный ответ, попросил передать горячий привет от мерзнущих жильцов. Вот и передаю. Что скажете на это, товарищи из ЖЭУ-1? **М. ОЙСТРАХ,** наш внештатный корреспондент.

Поиски, гипотезы, открытия

Как Афродита могла появиться из морской пены

Гипотеза советских биофизиков о предбиологической стадии эволюции материи на Земле

Ее авторы — группа биофизиков из Московского государственного университета под руководством доктора физико-математических наук Всеволода Твердислова.

— Как известно, существуют два древних толкования происхождения жизни на Земле, — говорит В. Твердислов. — Бог слепил Адама из глины и Афродита вышла из морской пены. Мы разделяем с некоторыми уточнениями вторую точку зрения и нашли, на наш взгляд, достаточно убедительное биофизическое объяснение правоты древних греков.

В ПОИСКАХ ЖИВОТВОРНОГО НЕРАВНОВЕСИЯ

С точки зрения биофизики основа основ жизни — «устойчивое неравновесие». Суть этого афористического определения венгерского ученого Эрнста Баузра сводится к тому, что живой организм или отдельная его клетка должны обладать запасом энергии, который создается обменом веществами между клеткой и окружающей средой и дает ей возможность реагировать на внешние воздействия.

Самый простой способ создания такого неравновесия в виде разности потенциалов в клетке и снаружи — в асимметричном (или, как говорят специалисты, инвертированном) распределении ионов натрия и калия, когда концентрация натрия в околоклеточной жидкости достигает десятикратного превосходства. Но возникнуть само собой и запустить механизм биологической эволюции ассимметричное неравновесное распределение катионов натрия и калия не могло. Так не поискать ли в самой неживой природе условия, где оно существует в силу действия чисто физических закономерностей? И если мы разделяем гипотезу о возникновении жизни в Мировом океане (а на сегодня она представляется наиболее правдоподобной), зону поиска можно ограничить приповерхностным слоем, наиболее чувствительным к термодинамическим процессам между водой и атмосферой.

Давно замечено, что поверхностный слой океана накапливает повышенные концентрации ионов калия и многих микроэлементов. Объяснялось это усиленной способностью воды у поверхности их растворять. Биофизики из группы профессора Твердислова предположили, что такое перераспределение ионов обусловлено неравновесными термодинамическими процессами между океаном и атмосферой. Исследования в Белом и Каспийском морях подтвердили, что при более сильном испарении и выхолаживании поверхностной пленки происходит и более значительное накопление калия. А в лабораторных опытах была зарегистрирована разность потенциалов в несколько милливольт между пленкой и «объемной фазой», которая подтверждает существование именно неравновесного механизма концентрации ионов калия. Существенно, что когда образование холодной пленки искусственно исключалось, то и разность потенциалов не возникала.

Пока ученые не могут дать исчерпывающего физического описания процессов, приводящих к асимметричному накоплению некоторых веществ в холодной пленке. Они не укладываются ни в представления о равновесной химической адсорбции, ни в закономерности термодиффузии и будут в недалеком будущем описаны совокупностью уравнений термодинамики и электродиффузии. Но с точки зрения биоэнергетики чрезвычайно важным оказывается тот факт, что в условиях, далеких от термодинамического равновесия, в разных точках пленка проявляет не совсем одинаковые электрохимические свойства и многие ее участки могут быть разительно похожи по условиям на среду живой клетки.

ОТКУДА ВЗЯЛАСЬ ЛИПОСОМА!

Итак, поверхностная пленка океана и есть та самая искомая среда, в которой природа «непреднамеренно» создала подходящие для зарождения жизни условия. Но каким образом из пленки площадью в «зеркало» целого океана мог возникнуть и обособиться крохотный живой комочек — липосома, предшественница клетки? Вот тут и напрашивается аналогия с античной легендой о богине любви и красоты, вышедшей из морской пены. Откуда берется пена и что такое туман над морем?

В последний момент существования морская волна захватывает в толщу воды большое количество воздуха, который потом поднимается на поверхность в виде пены, брызг, пузырьков разного размера. Схлопываясь, пузырек воздуха выбрасывает вверх на несколько сантиметров струйку воды, распадающуюся на несколько больших капель и массу маленьких капелек, возникающих из поверхностной пленки пузырька. А это не что иное, как «кусочки» холодной пленки океана. Их и называют — пленочные капли. Благодаря малому (в несколько микрон) размеру и ничтожной массе они могут долго летать над водной гладью и образуют тот самый туман — «водный аэрозоль», как минимум в пять раз более насыщенный катионами калия, чем морская вода.

Но чтобы стать подобием живой клетки, такой капельке нужно «одеться» в водонепроницаемую оболочку вроде клеточной мембраны. И такая оболочка вполне могла появиться. У поверхностной пленки океана есть еще одно очень важное для обоснования этой гипотезы свойство: в ней концентрируются возникшие небиологическим путем органические молекулы. В некоторых районах древнего океана могли скапливаться липиды и разреженным, в одну молекулу, слоем покрывали поверхность. Вместе с водой холодной пленки они могли попадать при разрыве пузырей воздуха в пленочные капельки и располагались по окружности. Пока слой жировых молекул был разреженным, вода из капельки испарялась, она уменьшалась и соответственно уплотнялась поверхностная липидная оболочка.

Строение жировых молекул таково, что они всегда располагаются строго определенным образом — так называемыми гидрофобными хвостами от воды. Но при образовании покрова в несколько молекул толщиной два контактирующих слоя всегда расположатся «хвосты к хвостам». И каким бы плотным ни оказалось жировое покрытие, оно всегда будет состоять из кратного двум числа молекулярных слоев.

В тумане над первобытным океаном летали капельки в жировых оболочках разной толщины, но те, что были одеты двухслойным покровом, в принципе повторяющим структуру мембраны живой клетки, и стали ее «прародителями» — липосомами.

Попадая снова в воду, липосома уже не растворялась в окружающей среде и могла в течение часов, дней и даже недель сохранять инвертированный ионный состав холодной пленки. И этого оказалось достаточно, чтобы запустить и согласовать основные процессы обмена веществ. Почему?

ЕЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА

Да потому, что спонтанно возникшая протоклетка кроме необходимого неравновесного асимметричного ионного состава обладала и другими ключевыми качествами, необходимыми в биологической эволюции.

Обособившись от окружающей среды, т. е. водной толщи, малопроницаемой мембраной, она все-таки сохранила с ней связь. А для поддержания своей целостности использовала самые распространенные компоненты морской воды, электрические свойства которых как нельзя лучше соответствовали электрической природе большинства органических макромолекул. И, по-видимому, состав Мирового океана на протяжении миллионов лет эволюции был одним и тем же. Иначе основополагающий принцип жизни — неравновесное асимметричное распределение близких по химическим свойствам ионов — при соблюдении некоторых физико-химических ограничений мог реализоваться и за счет пары каких-либо других элементов.

А сама обособленность липосомы давала ей возможность вступить в борьбу за выживание уже по правилам естественного отбора. И в целом можно себе представить, как она развивалась с момента «запуска» простейших систем биосинтеза и обмена веществ. Но это — дело уже другой науки.

Так что по большому счету правы оказались древние греки.

Т. СУРИКОВА.
(АПН).

Гастроли

Наш земляк в театре «Ромэн»

Нынешние гастроли Московского ордена Дружбы народов цыганского театра «Ромэн» в Ташкенте щедры на открытия, встречи со старыми друзьями. Одна из них — с нашим земляком, заслуженным артистом РСФСР Борисом Ташкентским. Даже своим сценическим псевдонимом он избрал название родного города.

Артист до сих пор связан с Ташкентом многими нитями дружбы и родства. По собственному признанию, Ташкент он знает лучше Москвы, в которой прожил более тридцати лет.

Знакомясь с творческой биографией Бориса Рашелевича, невольно думаешь, что его судьба и не могла быть иной. Он родился в артистической семье, его родители были солистами театра оперы и балета имени А. Навои. Вообще же это целая династия артистов, музыкантов, певцов. Достаточно назвать лишь некоторых ее представителей, известных в республике: Льва Пинхасова, Мухаббат Шамаеву, Петра Борухова. То есть атмосфера искусства окружала будущего артиста с детства.

Потом были кружки: юного чтеца и драматический во Дворце пионеров, занятия с артистами театра имени Горького З. Радецкой, А. Козловым, народной артисткой СССР Н. Загурской.

В 50-е годы талантливые молодые люди — студенты многих вузов города создали свой театр-студию. Очень скоро самодеятельный коллектив сделался буквально кумиром ташкентской молодежи. Многие студийцы впоследствии стали профессиональными актерами. В их числе был и Борис Ташкентский. В 1955 году он поступает на актерский факультет Ташкентского театрально-художественного института. Параллельно с учебой молодой человек работает в греческом ансамбле, в драматическом театре имени Хамзы. Именно с ним он приехал в 1959 году на театральный фестиваль в Москву. Репетиции ташкентцев проходили в здании филиала МХАТа, а «Ромэн» находился в то время неподалеку, на Пушкинской улице. Несколько молодых артистов ходили на репетиции цыганского театра. Здесь и заметили молодого черноволосого парня, артистичного, с хорошим голосом, к тому же владеющего гитарой. Так была решена судьба Бориса. Через три года он закончил учебу в театральном училище имени Щепкина. С тех пор и выступает на сцене театра.

За эти годы сыграно около ста ролей. Снимался Борис Рашелевич в кино, на телевидении — в таких лентах, как «Мой остров синий» по пьесе «Ты герой, я герой», индийском кинофильме «Свет и тени», некогда очень популярном. Совсем недавно в Братиславе закончились съемки фильма «Чардаш Монти», в котором играли семь ромэновцев, в том числе и Борис Ташкентский.

Но все-таки основные этапы творческой судьбы артиста связаны со сценой. Невозможно перечислить все сыгранное за эти годы, но роли этапные все-таки назову. Среди них Александр Сергеевич Пушкин в спектакле «Здравствуй, Пушкин!», Химбаша в «Вожаке» по роману З. Станку «Шатры», Куба в «Пражских курантах» — пьесе, специально написанной для театра Назымом Хикметом, Савари в «Законе предков».

Есть у Бориса Ташкентского и режиссерские работы. Причем они связаны в какой-то степени с педагогической работой. Скорее это даже наставничество, так как Борис Рашелевич не преподает в учебном заведении, а работает с молодежью в театре. Он вводит молодых актеров в спектакли, поставил, причем вне плана, силами молодых исполнителей спектакль «Большая волна Ганга» по Д. Афруз.

У каждого художника есть своя тема, свой излюбленный театр. Для Бориса Ташкентского это комедия и, особенно, трагикомедия. Еще в начале творческого пути он обратил на себя внимание, исполнив роль Хидоята в «Проделках Мэйсары» Сулеймана Юдакова. Кстати, «Ромэн» одним из первых за пределами Узбекистана обратился к этому произведению.

Комедийный дар артиста проявился и в роли Шмырки в спектакле «Четыре жениха», показанном во время нынешних гастролей. Под стать ей и одна из последних работ — Ландри, глазвы семейства французских цыган в пьесе «Мужчины в воскресенье». Так считают все, кто видел этот спектакль.

В небольшой статье можно лишь пунктирно наметить основные направления творчества художника, дать штрихи его портрета. Будем надеяться, что это не последняя встреча с артистом и он еще не раз порадует земляков своим искрометным талантом.

Д. ВОЛОДИНА.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Мы цыгане». В роли Вожака Б. Ташкентский.

Фото В. Харитонова.



Кинороли потомков Достоевского

Алеша Достоевский, прапраправнук великого русского писателя, приглашен на роль Коли Красоткина — одного из персонажей знаменитого романа «Братья Карамазовы». По главам этого произведения Центральная киностудия детских и юношеских фильмов имени Горького снимает художественный фильм «Мальчики». Вместе с народным артистом СССР Олегом Борисовым одну из взрослых ролей исполняет отец тринадцатилетнего Алеши — Дмитрий Достоевский, рабочий одного из ленинградских заводов, единственный правнук великого гуманиста.

Съемочная группа начала работу в Старой Руссе, где расположен дом-музей писателя. Федор Михайлович приехал в этот город, ставший для него лучшим местом для работы, в 1872 году. Здесь были завершены «Бесы», почти полностью написан роман «Подросток», здесь создавались и «Братья Карамазовы». В этом городе по улице Достоевского, в доме номер восемь, намечено открыть первый в стране литературный музей «Братьев Карамазовых».

Дебют потомков Достоевского в художественном кино вполне оправдан. Дмитрий Андреевич живо интересуется литературным наследством своего выдающегося предка. Вместе с сыном Алешей он часто приезжает в Старую Руссу, бывает не только в музее, но и в тех местах, что так ярко отражены в романе. Дмитрий Андреевич передал музею посуду из дома Достоевских, много других бытовых вещей.

Любопытно, что правнук писателя ведет интересный творческий поиск. Результаты его архивных изысканий, опубликованные в одном из ленинградских журналов, вызвали большой интерес специалистов. Он стал одним из инициаторов сбора средств на памятник замечательному русскому писателю, который намечено открыть в Старой Руссе.

(Корр. ТАСС).

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Окно в природу

НОЯБРЬ УЖ НАСТУПИЛ...



Ноябрь — последний месяц осени, в народе говорят — сумерки года. День стал коротким и постоянно уменьшается. Небо все чаще дарит нам мелкий надоедливый дождь. К утру лужицы покрываются тонким ледком. Листва опала, лишь отдельные листья колышатся на холодном ветру. Не спешат расставаться с ветками листья дуба, тополя, темнеет листвой зеленая изгородь.

Подмечено, что к холодной зиме репчатый лук одевается в более плотную кожуру, а листопад у деревьев начинается с верхушки.

Пустыня потемнела. Не видно следов ящериц, тушканчиков, змей. Волки, лисы, шакалы, куницы, ласки заменили свой летний наряд на теплые шубы. В горах выпал снег. Улары и каменные куропатки — кеклики спустились ниже. Вороны, галки и зимующие у нас грачи переселились в города и поселки на «зимние квартиры», где легче найти пропитание и укрыться от холода. Мелкие грызуны к зиме тоже переселяются ближе к человеческому жилью.

По тугайным зарослям и склонам гор бродят ожиревшие к осени дикие кабаны. В ноябре у них наступает гон. Дикий кабан — сильный и ловкий зверь. Нижние его клыки, как миниатюрные кривые сабли янычар, одним своим видом наводят страх. Недаром дикого кабана называют секачом. В брачный период у них на груди образуется жесткий нарост — калкан, который может защитить не только от клыков противника, но и от пули. Бои между ними заканчиваются иногда трагически.

Дождевые черви к зиме закапываются поглубже, где земля не промерзает. Десятки миллионов лет бурят черви землю и этим способствуют улучшению ее структуры, повышают ее плодородие.



Поздней осенью впадают в спячку некоторые виды рыб. Сом, карп, карась зарываются в ил и лежат неподвижно, не едят. Карась покрывается своеобразной одеждой — слизью. Малую активность проявляют хищные рыбы — щука, окунь, змееголов. У жереха же, наоборот, с похолоданием развивается аппетит, и он хорошо берет на спиннинговую блесну.

Улетели на юг перелетные пернатые хищники — соколы, ястребы, орлы. В настоящее время полтора десятка этих птиц «прописалось» на страницах Красной книги Узбекской ССР.

Из млекопитающих в спячку впадают летучие мыши, ежи, сурки, барсуки. В это время их жизненные процессы замедляются. Замечено, на протяжении всего процесса спячки у млекопитающих не развиваются инфекционные болезни.

В ноябре в основном заканчивается перелет птиц. Позднее других летят фламинго, лебеди. В теплые зимы на наших водоемах остаются на зимовку болотные курочки, лысухи, кряквы, гуси. Было время, когда в долине реки Чирчик зимовали десятки тысяч гусей. С похолоданием на дно водоемов погружаются водные растения. Увядают верхние части камыша, чтобы весной из корневища дать новые побеги. Когда водной растительности немного, она обогащает воду кислородом, служит пищей для водных животных. Ее увеличение на более 20 процентов площади водоема приводит к заболачиванию, обмелению. Не все водные растения засыпают до весны. Некоторые виды микроскопической водоросли живут и подо льдом, в охлажденной воде. Ноябрь раньше считался месяцем окончания всех полевых работ. И 26-го числа, в так называемый «Юрьев день», в России крепостному крестьянину разрешалось переходить от одного помещика к другому с условием, что за день будут возведены стены дома, а к утру из трубы завьется дымок. Поэтому начинали стройку с кладки печи. Отсюда пошло «плясать от печки». Вскоре переход был запрещен и опять родилась поговорка: «Вот тебе, бабушка, и «Юрьев день!».

В. АНТОШКИН.
Рис. автора.





Приглашает магазин-зоопарк

АРМЯНСКАЯ ССР. Организованный супругами Норайром и Соней Саркисянами в начале текущего года кооперативный магазин «Мир животных» стал очень популярным в Ереване. Взрослых и детей влечет сюда мини-зоопарк, занимающий вместе с торговым залом 40 квадратных метров подвального помещения. Оформлен он с большим вкусом. Строителями и художниками-дизайнерами были Норайр Саркисян и его сыновья. В вольерах живут зеленые мартышки, макаки, медвежонок, лиса. В аквариумах богатый выбор рыбок, слышится разноголосье птиц — их имеется в магазине 26 видов.

А самым притягательным моментом для юных посетителей является возможность лично познакомиться с обитателями магазина-зоопарка. Все живущие здесь звери ручные. Но свидание с животными разрешается лишь в присутствии Норайра Саркисяна.

НА СНИМКЕ: поиграть с мартышкой пришла Гаяна.

Фото М. Шахбазяна.
Фотохроника ТАСС.

На отдых — зимой!

Ваш отпуск пришелся на зимние месяцы? Великолепно! У этого времени года — своя прелесть! Снег, мороз, чистый воздух, катание на лыжах, санках. И, конечно же, Новый год — всеми любимый праздник!

Бюро реализации туристических путевок предлагает путевки по следующим маршрутам:

ПОД НОВЫЙ ГОД

Ессентуки	с 13 декабря по 1 января	314 руб.
Алма-Ата	с 29 декабря по 2 января	133 руб.
Рига	с 29 декабря по 2 января	255 руб.
Мытищи (Москва)	с 29 декабря по 2 января	222 руб.
	с 30 декабря по 3 января	
	с 31 декабря по 4 января	
Москва	с 29 декабря по 1 января	172 руб.
	с 30 декабря по 2 января	
	с 28 декабря по 1 января	
	с 29 декабря по 2 января	280 руб.
	с 30 декабря по 3 января	
Кременчуг	с 29 декабря по 2 января	
	с 30 декабря по 3 января	

МАРШРУТЫ НА ДЕКАБРЬ

Волгоград	с 25 по 29 декабря	195 руб.
Севастополь	с 18 по 22 декабря	226 руб.
Душанбе	с 8 по 10, 15 по 17, с 22 по 24, с 29 по 31 декабря	81 руб.
Алма-Ата	с 29 декабря по 2 января	133 руб.
Загорск	с 8 по 12 декабря	204 руб.
Каунас — Светлогорск	с 19 по 28 декабря	304 руб.
Солигорск (Минск)	с 26 по 30 декабря	260 руб.
Ленинград (Репино)	с 12 по 21 декабря	299 руб.
Тбилиси («Интурист»)	с 3 по 7 декабря, с 5 по 9 декабря	258 руб.
Мытищи (Москва)	с 1 по 5 декабря, с 22 по 26 декабря	213 руб.
Друскининкай — Игналина	с 18 по 24 декабря	252 руб.
Одесса	с 25 по 29 декабря	283 руб.
Ялта (гостиница)	с 3 по 23 декабря	375 руб.
Аникщяй (база отдыха «Шилялис»)	с 19 по 23 декабря	237 руб.
Ленинград	с 8 по 17 декабря, с 17 по 26 декабря	317 руб.
Рига	с 29 декабря по 2 января	255 руб.
Харьков («Интурист»)	с 30 декабря по 3 января	267 руб.
Москва	со 2 по 4 декабря	167 руб.
Ереван	с 8 по 12 декабря	209 руб.
Аникщяй (дом отдыха «Шилялис»)	с 9 по 15 декабря	274 руб.
Москва	с 11 по 15 декабря	230 руб.
Владимир («Золотое кольцо»)	с 11 по 15 декабря	202 руб.
Калининград — Гаргждай	с 12 по 20 декабря	298 руб.





Ессентуки	с 13 декабря по 1 января	314 руб.
Юрмала	с 14 по 19 декабря, с 24 по 29 декабря	283 руб.
Ирпень (Киев)	с 14 по 18 декабря	229 руб.
Волгоград	с 15 по 17 декабря	151 руб.
Калининград (Подмосковье)	с 15 по 19 декабря	208 руб.
	с 22 по 26 декабря	209 руб.
Ереван	с 15 по 19 декабря	
Красногорск	с 16 по 20 декабря	213 руб.
Одинцово (Москва)	с 17 по 21 декабря	204 руб.
Москва	с 18 по 22 декабря	230 руб.
Мажейкяй (Рига)	с 23 по 27 декабря	259 руб.
Дрогобыч	с 12 по 31 декабря	383 руб.
Алма-Ата	с 11 по 15 декабря, с 18 по 22 декабря	
Молодечно (Минск)	с 15 по 19 декабря	240 руб.

МАРШРУТЫ НА ЯНВАРЬ

Кисловодск	со 2 по 21 января	319 руб.
Москва	с 5 по 7, с 6 по 8, с 19 по 21, с 20 по 22 января	166 руб.
	с 22 по 26, с 27 по 31, с 9 по 13, с 14 по 18 января	228 руб.
	с 6 по 10 января	
	с 1 по 5 января	197 руб.
	с 9 по 29 января	369 руб.
Ялта		
Севастополь	с 25 по 29 января	210 руб.
Мариам-Поле (Капсукас)	с 15 по 19 января	
Ереван	с 19 по 23 января	209 руб.
Аникщяй (дом отдыха «Шилялис»)	с 14 по 20 января	275 руб.
Друскининкай	с 19 по 30 января	309 руб.
Шяуляй	с 17 по 22 января	241 руб.
Харьков	с 4 по 8 января	223 руб.
Каунас	с 8 по 12 января	231 руб.
Юрбаркас	с 11 по 15 декабря	246 руб.
Каунас	с 22 по 26 декабря	231 руб.
Юрмала	со 2 по 6 января, с 29 по 2 января	273 руб.
Алма-Ата	с 5 по 7 января, с 19 по 21 января, с 26 по 28 января	
	с 12 по 14 января	96 руб.
Евпатория	с 11 по 25 января	345 руб.
Пятигорск	с 11 по 30 января	319 руб.
Алушта	с 15 по 25 января	246 руб.

В ДНИ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

Днепропетровск	с 29 декабря по 2 января	204 руб.
Алма-Ата	с 28 декабря по 1 января	113 руб.
Москва	с 6 по 10 января, с 1 по 5 января	197 руб.

ТУРПОЕЗД «РОХАТ»

Ургенч — Бухара — Самарканд	с 24 по 29 ноября, с 6 по 11 декабря, с 12 по 17 декабря, с 18 по 23 декабря, с 24 по 29 декабря	73 руб.
Самарканд — Бухара — Ургенч	с 30 ноября по 5 декабря	

ТУРПОЕЗД «ДИЛОРОМ»

Бухара — Самарканд	с 20 по 23 ноября, с 25 по 28 ноября, с 22 по 25 декабря	46 руб.
Самарканд — Бухара	с 1 по 4 декабря	

К СНЕЖНЫМ ВЕРШИНАМ ЧИМГАНА

Здесь разместилась турбаза «ЭЛЬБРУС». К услугам отдыхающих — 2- и 3-местные номера, видеобар, культурно-зрелищные мероприятия, транспорт для доставки к канатно-бугельной дороге. С 1 января 1990 года вступит в работу сауна.

ТУРБАЗА «ЭЛЬБРУС» предлагает путевки на декабрь:

с 1 по 3 декабря	2 группы 3 дня
с 4 по 8 декабря	—»— 5 дней
с 8 по 10 декабря	—»— 3 дня
с 11 по 15 декабря	—»— 5 дней
с 15 по 17 декабря	—»— 3 дня
с 18 по 22 декабря	—»— 5 дней
с 22 по 24 декабря	—»— 3 дня
с 25 по 29 декабря	—»— 5 дней

Адрес: г. Ташкент, ул. Навои, д. 69 «а» (станция метро «Пахтакор»). Тел. 44-12-96.

ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШКЕНТТУРИСТ»
УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ВПО «СОЮЗРЕКЛАМА».

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник,

20 НОЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Футбольное обозрение.
9.30 «Филер». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).
10.50 Сеансы здоровья врача-психотерапевта А. М. Кашпировского. Передача 4-я.
12.05 «В мире животных». Ведущий—В. М. Песков.
13.05 «Родники».

* * *

16.00 Фильм—детям. «Камила». 1-я серия («Узбекфильм»).
17.05 Искусство Центральной Азии.
17.40 Детский час (с уроком французского языка).
18.40 «Мы и экономика». О работе коллектива стекольного завода «Красный май» в условиях хозрасчета (г. Вышний Волочек).
19.15 Футбольное обозрение.
20.15 Ю. О' Нил. «Долгий день уходит в ночь». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. Премьера.
21.30 «Время».
22.05 Продолжение фильма-спектакля «Долгий день уходит в ночь».
23.30 «Сегодня в мире».
23.45 «Балет, балет...».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.20 «Секреты природы». Альманах «Гнездо в лесу», «Искусные строители», «Шимпанзе есть шимпанзе».
9.35, 10.35 Литература. 9-й класс. А. С. Грибоедов. «Горе от ума». Передача первая.
10.05 Итальянский язык.
11.05 «Мама, папа и я».
11.35, 12.40 Биология. 7-й класс. Огород под стеклом.
12.05 «Это волнует мир».
13.10 «День и вся жизнь». Художественный фильм с субтитрами (киностудия им. М. Горького).
14.30 Концерт ансамбля «Подолянка» Хмельницкой областной филармонии. Передача из Киева.
15.00 «Служу Советскому Союзу!»

* * *

17.30 Новости.
17.40 Играет Московский государственный симфонический оркестр.
17.50 Сеанс повторного телефильма. «Джамайка». 1-я серия («Экран»).
19.00 Телестудии городов РСФСР. «Слова из твоей колыбельной» (Анадырь).
19.30 Из наших фондов. Концерт Мюнхенского камерного оркестра.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Самоделкин под водой», Мультипликационный фильм.
20.45 Экран документального фильма. «Мы вышли из блокадных дней». Премьера телевизионного документального фильма о женщинах—бывших бойцах ПВО блокадного Ленинграда (г. Ленинград).
21.30 «Время».
22.05 Экран друзей. «Я тебя люблю». Художественный фильм (МНР).
23.25 Новости.

● УзТВ

11.30 Математика. Единицы измерения поверхностей.
12.00 «Прошу перевести меня в рабочие». Телефильм.
12.30 Физика. Тепловые двигатели и их использование в народном хозяйстве.
13.00 «Прежде чем расстаться». Художественный фильм («Мосфильм»).

* * *

17.00 «Волгоградские новоселья». Телефильм.
17.30 Экран учителя. Эстетическое воспитание дошкольников.
18.00 Новости.
18.15 «Машенька и медведь». Мультфильм.
18.25 Для детей. «В кругу веселых».
18.55 «Человек и сфера услуг».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Танцует народная артистка УзССР М. Ахмедова.
20.30 «Ахборот».
20.50 Из цикла «Память». К 95-летию со дня рождения А. Кадыри.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Страх высоты». Художественный фильм («Мосфильм»).
23.35 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.40 Фильмы—детям. «Чип», «Ральф, здравствуй».
20.30 Показывает студия «Ташкент». «В добрый путь». Передача с участием ответственных работников областного управления ГАИ.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 XIII Всесоюзный фестиваль телефильмов. Документальный фильм «Суд совести» («Ереван-телефильм»). Телевизионный художественный фильм «Женитьба Бальзаминова» («Ленинград-телефильм», рус.).

Вторник,

21 НОЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Мультипликационные фильмы: «Сигнал предупреждения», «Садовник».
9.30 Ю. О' Нил. «Долгий день уходит в ночь». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР.
12.10 «Это было... было...»
12.30 Детский час (с уроком французского языка).
13.30 «Балет, балет...»

* * *

16.05 Фильм—детям. «Камила». 2-я серия.
17.10 «Мама, папа и я».
17.40 «В тайгу на воскресенье». Телевизионный документальный фильм.
17.55 «Музыканты о музыке». Старинная музыка XVIII века.
18.40 «Объектив».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Ладья отчаяния». Мультипликационный фильм.
19.45 Телевизионный документальный фильм «Пакистан: цена «священной войны».
20.35 «Слово». Литературно-художественный видеоканал. Часть 1-я.
21.30 «Время».
22.05 «По оперативным сводкам» (МВД СССР сообщает).
22.15 «Слово». Литературно-художественный видеоканал. Часть 2-я.
23.50 «Сегодня в мире».
00.05 «Слово». Литературно-художественный видеоканал. Часть 3-я.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Секреты природы». Альманах «Аборигены Антарктиды», «Воздушные колыбели», «По законам стада».
9.35, 10.35 География. 8-й класс. Водные ресурсы СССР.
10.05 Французский язык. 1-й год обучения.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 География. 7-й класс. Исследование Австралии.
12.05 Новости.
13.05 «Коллежский регистратор». Художественный фильм («Межрабпом-Русь», 1925 г.).
14.40 Телевизионные документальные фильмы: «Береста сибирская», «Тропа».
15.10 Ритмическая гимнастика.
15.40 «Солдатушки—бравы ребятушки». Фильм-концерт («Экран»).

* * *

17.30 Новости.
17.40 Сеанс повторного телефильма. «Джамайка». 2-я серия.
18.50 «Как ослик грустью заболел». Мультипликационный фильм.
19.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве—(20.00) Спокойной ночи, малыши! «Мы рисуем».

● УзТВ

11.30 География. Природные зоны Африки.
12.00 «Нижегородские ложкари». Фильм-концерт.
12.30 Узбекский язык. Имя числительное.
13.00 «Страх высоты». Художественный фильм.

* * *

17.00 «Ветка вербовая — ветка терновая». Телефильм.
17.25 «Писатели — детям». О творчестве лауреата Государственной премии УзССР им. Хамзы Х. Тухтабаева.
18.00 Новости.
18.15 «За столом деловых встреч». По пути изобилия.
18.55 «Мир искусств». Художник А. Мирзаев.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 К 70-летию Ташкентского государственного университета им. В. И. Ленина. «По декрету Ленина».
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт молодых исполнителей.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Литературная классика на экране. «Бег». Художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).
23.35 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Вдали от Родины». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).
21.00 Показывает студия «Ташкент». «Милосердие: слово и дело».

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 XIII Всесоюзный фестиваль телефильмов. Фильм-концерт «Перекресток рока» («Таллинн-телефильм»). Телевизионный художественный фильм «Чужой» («Узбектелефильм», рус.).

Среда,

22 НОЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Мы везем с собой кота». Телевизионный художественный фильм для детей.
10.15 «Музыканты о музыке». Старинная музыка XVIII века.
11.00 «Две встречи с Валерием Приемыховым».
12.10 «Любовь и воровство». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия (ТВ Канады). Премьера.
13.00 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Весенние мелодии любви» (Вьетнам).
13.20 «Клуб путешественников». Ведущий—Ю. А. Сенкевич.

* * *

16.00 Премьера документального фильма «Ждем вас, ребята...» О людях, помогающих подросткам найти правильную дорогу в жизни («Беларусьфильм»).
16.20 «Музыкальная сокровищница». Поет лауреат Международных конкурсов В. Чернов.
17.25 «Импульс».
18.10 Детский час (с уроком английского языка).
19.10 Средиземноморье. Взгляд из Греции.
19.55 Мультфильмы.
20.10 Движение без опасности.
20.40 «Любовь и воровство». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия (ТВ Канады). Премьера.
21.30 «Время».
22.05 Актуальное интервью.
22.15 Романсы Ф. Пуленка исполняет Е. Иванова.
22.35 «Человек и закон». Правовой видеоканал.
23.50 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Секреты природы». Альманах «Растения-хищники», «Скорая муравьиная помощь», «Морской брат выдры».
9.35, 10.35 Природоведение. 3-й класс. Лесные кладовые.
10.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 Физика. 7-й класс. «Сила, что движет мирами».
12.05 Новости.
13.10 Фильмы студий союзных республик. «Конь, ружье и вольный ветер». Телевизионный художественный фильм («Молдова-фильм»).
14.15 Первый всероссийский фестиваль учительских хоров. Передача из Ростова-на-Дону.
14.55 Документальные фильмы: «Видеть землю», «Разговоры на зеленых тропах».

* * *

17.30 Новости.
17.40 Сеанс повторного телефильма. «Овод». 1-я серия—«Память» (киностудия им. А. Довженко).
18.45 «О времени и о себе». И. Сельвинский.
19.00 На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) Спокойной ночи, малыши! «Аленкин цыпленок». Мультипликационный фильм.

● УзТВ

11.30 Зоология. Охрана и разведение рыб.
12.00 «Любовь еще быть может». Телефильм.
12.30 Русская литература. Тема Родины в лирике М. Ю. Лермонтова (рус.).
13.00 «Бег». Художественный фильм. 1-я серия.

* * *

17.00 «Болдинское притяжение», «Шкрибляки». Телефильмы.
18.00 Новости.
18.15 Для школьников. «Камалак».
19.00 «По пути демократии». О выборах в Верховный Совет УзССР и местные Советы.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Дружба народов — дружба литератур». Дж. Икрами.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт узбекской музыки.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Бег». Художественный фильм. 2-я серия.
23.45 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.35 «Все, что имеется в мудрости». Телефильм.
19.50 «Доживем до понедельника». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 XIII Всесоюзный фестиваль телефильмов. Документальный фильм «Дом на обочине» («Ригателефильм»). Телевизионный художественный фильм «Майский снег» («Грузия-телефильм», рус.).

Четверг,

23 НОЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Футбол. Кубок УЕФА. 1/8 финала. «Фиорентина» (Италия) —«Динамо» (Киев). Передача из Италии.
10.45 «Человек и закон». Правовой видеоканал.
12.00 Детский час (с уроком английского языка).
13.00 «Песня для двоих». Эстрадная программа с участием Т. Рузавиной и С. Таюшева. Передача из Саратова.

* * *

16.05 Фильм—детям. «Золотые туфельки». 1-я серия (Одесская киностудия).
17.10 «Белая трава». Мультипликационный фильм.
17.20 Рассказы о художниках. Тулуз-Лотрек.
18.05 Концерт академического хора русской песни Гостелерадио СССР. Художественный руководитель—народный артист СССР Н. Кутузов.
18.50 «Сегодня в мире».
19.05 «...До 16 и старше».
19.50 Футбол. Кубок УЕФА. 1/8 финала. «Фиорентина» (Италия) —«Динамо» (Киев). Передача из Италии.
21.30 «Время».
22.05 Опера Дж. Верди «Трубадур». Спектакль театра Арена ди Верона (Италия). В перерыве (23.35)—«Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9,15, 12.15 «Секреты природы». Альманах «Воздушные пираты», «Будни Октопуса», «Корабли пустыни».
9.35, 10.35 Природоведение. 4-й класс. Кладовые земли.
10.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 Биология. 8-й класс. Размножение и развитие рыб.
12.05 Новости.
13.00 Фильмы студий союзных республик. «Как доброго молодца женили» («Грузия-фильм»).
14.10 «Размышления на древней площади». Телевизионный документальный фильм о древнем районе Киева—Подоле.
14.50 «Фокусник». Фильм-концерт.
15.20 Гостелерадио Казахской ССР. «Виноват ли «Парасат» (Алма-Ата).

* * *

17.30 Новости.
17.40 Сеанс повторного телефильма. «Овод». 2-я серия—«Джемма».
18.45 Выступление духового оркестра ДК «Новатор».
19.00 Баскетбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Мужчины. Сборная ЧССР—сборная СССР. Передача из ЧССР.
19.40 Телестудии городов РСФСР. Программа Ульяновской студии телевидения.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «В сказочном лесу».
20.45 Информационная программа.
21.30 «Время».
22.05 Из фондов ЦТ. «Рассказ о простой вещи». Телевизионный художественный фильм («Ленфильм»).
23.25 Новости.

● УзТВ

11.30 История УзССР. Культурное наследие Узбекистана. История и традиции (рус.).
12.00 «Быковские арбузы». Телефильм.
12.30 История УзССР. Культурное наследие Узбекистана. История и традиции.
13.00 «Бег». Художественный фильм. 2-я серия.

* * *

17.00 «Дорога через 6 рек». Телефильм.
17.25 Рассказы о профессиях. «Мы — связисты» (рус.).
18.00 Новости.
18.15 Для детей. «Сеньят гунчаларн».
18.40 Лауреаты Государственной премии УзССР им. Хамзы. Встреча с творческой группой—создателями спектакля «Священная кровь».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Целина и люди». Телеочерк о деятельности тружеников совхоза им. Ю. Курбанова Зааминского района.
20.20 «Ёркин хотира». Телеочерк о Р. Назировой.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт турецкого ансамбля «Гюнель».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ретро». На экране — фильмы киностудии «Узбекфильм». «Чрезвычайный комиссар».
23.35 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.35 Фильмы—детям. «Двое», «Не с первого взгляда».
20.20 Реклама.
20.30 Показывает студия «Ташкент». «Легко ли быть кооператором!» О развитии кооперативного движения в г. Ташкенте (рус.).

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Анархай жайыттары». Телеочерк.
22.35 Экран зарубежного фильма. «Жертвоприношение». 1-я серия (Швеция — Франция — Англия, рус.).

Пятница,

24 НОЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «...До 16 и старше».
9.50 «Любовь и воровство». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я и 3-я серии. Премьера.
11.35 Опера Дж. Верди. «Трубадур». Спектакль театра Арена ди Верона (Италия).
14.15 «Институт человека».

* * *

16.05 Фильм—детям. «Золотые туфельки». 2-я серия.
17.10 Поет Н. Синельникова. Передача из Днепропетровска.
17.30 «Ребятам о зверятах». Передача из Ленинграда.
18.00 «Советы чемпионов начинающим спортсменам».
18.45 «Интерсигнал».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Ракурс». О «новой волне» в кинодокументалистике.
20.20 В.-А. Моцарт. Соната ми минор для скрипки и фортепиано.
20.35 «Любовь и воровство». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.05 Актуальное интервью.
22.15 3-я серия телевизионного трехсерийного художественного фильма «Любовь и воровство».
23.10 «Это было... было...»
23.30 «Взгляд».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Секреты природы». Альманах «Что за птица серпоклюв», «Ночные охотники», «В мире кораллов».
9.35, 10.35 История. 5-й класс. В. И. Ленин—основатель Коммунистической партии.
10.05 Английский язык. 1-й год обучения.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 География. 6-й класс. Землетрясения. Вулканы. Гейзеры.
12.05 Новости.
13.05 «Рассказ о простой вещи». Художественный фильм.
14.25 Документальные фильмы: «Миллиарды в чемоданчике», «Шанс. Как стать кинозвездой».
15.15 Ритмическая гимнастика.
15.45 Поет А. Изибаев. Передача из Йошкар-Олы.

* * *

17.30 Новости.
17.40 Сеанс повторного телефильма. «Овод». 3-я серия—«Отец и сын».
18.50 «Одинокий рояль». Мультипликационный фильм для взрослых.
19.00 Концерты фестиваля «Братиславские музыкальные торжества». К. Сен-Санс—Концерт № 3 си минор для скрипки с оркестром. ТВ ЧССР.
19.30 «О российской истории». Литературно - художественный вечер в Колонном зале Дома Союзов.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Хитрая ворона». Мультипликационный фильм.
20.45 Информационная программа.
21.30 «Время».
22.05 Телестудии городов РСФСР. «Там, где кружит скопа» (Рязань).
22.50 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Крылья Советов». В перерыве (23.25) «Сказки одного села». Телевизионный документальный фильм.
01.05 Новости.

● УзТВ

11.30 «Люди Страны Советов». Кинопрограмма.
11.40 «Если бы я был моим папой». Мультфильм.
12.00 Новости.
12.15 Для школьников. «О тебе и для тебя» (рус.).
12.55 «Социалистическая законность и демократия».
13.30 «Ахборот» (рус.).
13.45 Проблемы использования водных ресурсов Узбекистана.
14.30 «Ахборот».
14.50 Эстрадный концерт.
15.20 «Дехкон юмушлари».
15.30 Москва. «Время».
16.05 Показывает студия «Ёшлик». «Девайте поговорим откровенно».
16.35 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Гуси-лебеди летят». Художественный фильм («Узбекфильм»).
20.45 Показывает студия «Ташкент». «Время действий».

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Коммерческий отдел предлагает».
22.10 Экран зарубежного фильма. «Жертвоприношение». 2-я серия (рус.).

Суббота,

25 НОЯБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.00 Домашняя академия.
9.30 «Времена года». Ноябрь.
10.30 «В странах социализма».
11.00 Концерт художественных коллективов МНР.
11.30 «А прошлое кажется сном...»
12.40 Наше наследие. «Цвета дневного Пскова».
13.25 «Песни идущих за солнцем». Концерт с участием цыганского ансамбля под управлением В. Маштакова.
14.00 Родительский день—суббота.
15.15 А. Скрябин. «Поэма экстаза».
15.30 Фильмы I Всесоюзного фестиваля анимационных фильмов. «КРОК».
16.05 «Очевидное—невероятное». Ведущий—профессор С. П. Капица.
17.05 «Сегодня в мире».
17.30 Фильмы режиссера А. Тарковского. «Иваново детство». Художественный фильм («Мосфильм»).
19.15 «Планета». Международная программа.
20.00 «Ступень к Парнасу».
20.15 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Асса». 1-я серия («Мосфильм»).
21.30 «Время».
22.05 Актуальное интервью.
22.15 2-я серия художественного фильма «Асса».
23.30 «Спутник телезрителя».
23.50 «До и после полуночи».

● ЦТ II

8.30 Утренняя гимнастика.
8.50 «Сельский час».
9.50 «Мир тепла и радости». Передача из Уфы.
10.20 «Бойся, враг, девятого сына». Художественный фильм с субтитрами («Казахфильм»).
11.25 «Восточная Сибирь». Киножурнал.
11.35 Информационная программа.
12.20 ТВ о ТВ.
13.15 «Сибирские узоры». Передача из Ленинграда.
13.35 «Державы вечная любовь. Московский Кремль». Телевизионный документальный фильм. Фильм 3-й — «Терема».
14.05 «Северный ключ». Телевизионный документальный фильм.
14.30 ТВ-экскурсия. М. Ю. Лермонтов в Москве.
15.10 «Актер Виктор Коршунов». Телевизионный фильм.
16.10 Программа телевидения ФРГ. «Телевизионный сад ЦДФ». Музыкальная развлекательная программа. Новеллы из телевизионного художественного фильма «Якоб и Аделе» (ФРГ).
17.30 Показывают театры страны. М. Коцюбинский, «Тени забытых предков». Фильм-спектакль Ивано-Франковского областного украинского музыкального драматического театра. Часть 1-я. Премьера.
18.30 Новости.
18.40 «Тени забытых предков». Фильм-спектакль. Часть 2-я.
19.40 «Телевизионный музыкальный абонемент». И. Бэлза — «Этюды о Скрябине». Передача 4-я.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Пожар на даче».
20.45 «...До 16 и старше».
21.30 «Время».
22.00 Баскетбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Мужчины. Сборная СССР—сборная Израиля. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина.
23.30 Премьера фильма-концерта «Темы к размышлению» («Ленфильм»).
00.35 Новости.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «Субботний экран». Киноконцерт.
10.30 «Саломат булинг!»
11.00 Показывает студия «Ёшлик». «Отражение» (рус.).
11.50 «Хлеб и хозрасчет». О работе Шурчинского комбината хлебопродуктов в условиях хозрасчета.
12.30 «Жилье-2000» (рус.).
13.10 «Мамина школа».
13.40 «Если хочешь быть счастливым». Художественный фильм («Мосфильм»).
14.50 «Друзья книги». Телеальманах (рус.).

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 «Ивасик-телесик». Мультфильмы студии «Эстонский телефильм»: «История будущего», «Именне Рягавере».
15.55 «Витамин роста». Мультипликационный фильм.
16.05 Программа телевидения ФРГ. «Внимание: полет на малых высотах». Телевизионный документальный фильм, новеллы из телевизионного художественного фильма «Якоб и Аделе» (ФРГ).
17.25 «Кто в доме том живет...» Об организации музея в доме, где жил М. А. Булгаков.
17.55 «В плену у юности своей...» Телевизионный документальный фильм.
18.25 МВД СССР сообщает.
18.35 Творческий вечер композитора Э. Денисова в Концертном зале им. П. И. Чайковского.
19.30 «Пресс-клуб». Часть 1-я.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Почитаем стихи».
20.45 «Пресс-клуб». Часть 2-я.
21.30 «7 дней».
22.30 «Пресс-клуб». Часть 3-я.
00.45 Новости.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «Лицом к проблеме».
11.00 «Споем вместе». Ш. Рамазанов, Ф. Шохисмоил. «Узбекистон».
11.35 Спортивная программа: 1. Баскетбол. Чемпионат СССР. «Узстроймеханизация» — «Локомотив» (Новосибирск). Репортаж. 2. «Возвращаясь к проблеме». 3. «Творческое единодушие».
12.50 «Совхоз — хозяин завода». О строительстве консервного завода в совхозе им. Ленина Булунгурского района Самаркандской области.
13.10 «Ваши любимые герои». Кинопередача для детей.
14.10 «Замандас». Программа для работников сельского хозяйства (каз.).
15.10 Для школьников. «Весёлые старты».
16.10 Реклама.
16.25 «Видеорулон-303». Информационно-музыкальная программа.
19.25 Навстречу пленуму ЦК Компартии Таджикистана. «Наш общий дом».
20.00 Информационная программа.
20.30 Джума Одина. «Бег времени». О жизни и творчестве писателя.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Кохи баланд». Ходжентский район.
22.30 «Коз карашы». Художественно-публицистическая программа.

Воскресенье,

26 НОЯБРЯ

● ЦТ I

8.45 Ритмическая гимнастика.
9.15 Тираж «Спортлото».
9.30 «С утра пораньше». Развлекательно-познавательная передача для детей.
10.30 «Служу Советскому Союзу!»
11.30 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.00 «Вокруг света». Альманах.
13.00 В мире сказок и приключений. «Волшебник Лала». Премьера.
14.30 «Музыкальный киоск». Ведущая—заслуженная артистка РСФСР Э. Беляева.
15.00 День открытых дверей.
16.00 «Взгляд». Воскресный выпуск.
17.00 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Кого клонит в сон, пусть ложится спать» (Югославия).
17.20 «Сельский час».
18.20 Телестудии городов РСФСР. «Слова из твоей колыбельной» (Анадырь).
18.50 «Международная панорама».
19.35 Премьера мультипликационного фильма «Возвращение блудного попугая». Выпуск 3-й.
19.45 Играет Московский государственный симфонический оркестр. Дирижер—П. Коган.
20.10 А. Адоскин. «Ваш доброжелатель, Козьма Прутков». «История одной мистификации А. К. Толстого и братьев Жемчужниковых». Телевизионный спектакль. Премьера.
21.30 «7 дней».
22.30 «Мысли о вечном». Воскресная нравственная проповедь.
22.45 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения. Передача из Киева.
23.45 Музыкальная ярмарка. Клуб деловых людей международного телевизионного фестиваля «Ступень к Парнасу».

● ЦТ II

8.30 На зарядку становись!
8.45 На экране служба «01». Фильмы: «Пожар и его последствия». «Опасные спички». «Жилик—не тужили». Мультфильм.
9.15 «Я тебя люблю». Художественный фильм.
10.35 «Спорт для всех».
10.50 «Если вам за...»
11.35 Новости.
11.45 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР.
12.45 «Державы вечная любовь. Московский Кремль». Телевизионный документальный фильм. Фильм 4-й—«Большой Кремлевский дворец».
13.20 Давайте разберемся. Здоровый образ жизни. Что это такое?
13.55 Концерт лауреатов Всесоюзного фестиваля самодеятельного творчества иностранных учащихся.
14.40 «Жанна. Частный случай». О нравственном воспитании школьниц (г. Куйбышев).
14.55 Кинопублицистика союзных республик. Премьера телевизионных документальных фильмов студии «Эстонский телефильм»: «История будущего», «Именне Рягавере».
15.55 «Витамин роста». Мультипликационный фильм.
16.05 Программа телевидения ФРГ. «Внимание: полет на малых высотах». Телевизионный документальный фильм, новеллы из телевизионного художественного фильма «Якоб и Аделе» (ФРГ).
17.25 «Кто в доме том живет...» Об организации музея в доме, где жил М. А. Булгаков.
17.55 «В плену у юности своей...» Телевизионный документальный фильм.
18.25 МВД СССР сообщает.
18.35 Творческий вечер композитора Э. Денисова в Концертном зале им. П. И. Чайковского.
19.30 «Пресс-клуб». Часть 1-я.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Почитаем стихи».
20.45 «Пресс-клуб». Часть 2-я.
21.30 «7 дней».
22.30 «Пресс-клуб». Часть 3-я.
00.45 Новости.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «Лицом к проблеме».
11.00 «Споем вместе». Ш. Рамазанов, Ф. Шохисмоил. «Узбекистон».
11.35 Спортивная программа: 1. Баскетбол. Чемпионат СССР. «Узстроймеханизация» — «Локомотив» (Новосибирск). Репортаж. 2. «Возвращаясь к проблеме». 3. «Творческое единодушие».
12.50 «Совхоз — хозяин завода». О строительстве консервного завода в совхозе им. Ленина Булунгурского района Самаркандской области.
13.10 «Ваши любимые герои». Кинопередача для детей.
14.10 «Замандас». Программа для работников сельского хозяйства (каз.).
15.10 Для школьников. «Весёлые старты».
16.10 Реклама.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 «Школа технического творчества» (рус.).
18.45 Для детей. «Куклы — мои друзья».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Якшанба окшомида». Музыкальная программа.
21.30 Москва. «7 дней».
22.30 «Мастера искусства». Премьера видеофильма о заслуженном артисте УзССР Ф. Мамадалиеве.
23.40 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

9.00 «Сапеда». Информационно-музыкальная программа.
10.05 «Офарин!» Встреча команд школьников г. Алма-Аты и Ходжентского района.
11.05 Реклама «Каждому и всем».
11.15 XIII Всесоюзный фестиваль телефильмов. Телевизионный документальный фильм «Как был убит Денисов» («Узбектелефильм»).
10.40 Телевизионный художественный фильм «Физика» («Ленфильм»).

* * *

17.45 Программа.
17.50 Концерт для детей. Музыкальная школа г. Ура-Тюбе.
18.25 «Видеорулон-303». Информационно-музыкальная программа.
19.25 Навстречу пленуму ЦК Компартии Таджикистана. «Наш общий дом».
20.00 Информационная программа.
20.30 Джума Одина. «Бег времени». О жизни и творчестве писателя.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Кохи баланд». Ходжентский район.
22.30 «Коз карашы». Художественно-публицистическая программа.
23.35 Программа передач.

●

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.35 «Все, что имеется в мудрости». Телефильм.
19.50 «Доживем до понедельника». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 XIII Всесоюзный фестиваль телефильмов. Документальный фильм «Дом на обочине» («Ригателефильм»). Телевизионный художественный фильм «Майский снег» («Грузия-телефильм», рус.).

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55-34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 33-28-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы — 33-29-70, 32-53-79; общественной приемной — 32-55-83; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 01533. Тираж 170320. В. 2289. Индекс — 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10