Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 278 (7. 067) ◉ Вторник, 5 декабря 1989 года ◉ Цена 3 коп.

Прошу слова

БУДУ ГОЛОСОВАТЬ ЗА ЧЕЛОВЕКА ДЕЛА!

18 февраля — выборы народных депутатов

Идет выдвижение кандидатов в народные депутаты Узбекской ССР и местные Советы народных депутатов. Скоро они вступят в предвыборную борьбу, и каждый предстанет перед избирателями со своей программой. Уроки прошедших выборов народных депутатов СССР показали, что порой предвыборные программы отдельных кандидатов содержали обещания «золотых гор» избирателям, но не говорилось, как, кем и за счет каких средств будут выполняться пункты программы. И надо сказать, что немало избирателей верили пустым обещаниям, не смогли критически проанализировать платформы некоторых кандидатов в депутаты.

Чтобы этого не случилось сейчас, хотелось бы, чтобы все программы были реальными и максимально приближенными к заботам и проблемам людей, избирателей. В связи с этим полагаю, что неплохо было бы тем, кто будет бороться за депутатские мандаты, обратить внимание на те проблемы, которые волнуют не только меня, но и, уверен, многих ташкентцев.

Перво-наперво надо народным депутатам пресечь произвол чиновников на всех уровнях. К примеру, притчей во языцех стала «справкомания», когда для решения, казалось бы, пустякового вопроса человека заставляют собирать и сдавать кипу всевозможных справок и бумаг. Создается впечатление, что эти справки и бумаги нужны больше для того, чтобы загрузить «работой» чиновников бюрократического аппарата. Специальная группа в местных Советах могла бы детально изучить этот вопрос и внести на рассмотрение сессии, чтобы депутаты определили, есть или нет необходимость в различных бумагах. Но вообще-то главное заключается в другом. После выборов депутаты будут формировать исполкомы. И вот тут-то надо проявить принципиальность и серьезный подход к делу, чтобы в исполкомах работали настоящие специалисты, компетентные, знающие люди, которые внимательно будут относиться не только к депутатским запросам, но и к различным обращениям, просьбам жителей, решать вопросы без нынешней волокиты.

Возьмем другой вопрос. Например, вопреки логике, мы нередко оплачиваем еще неоказанные нам услуги или не сделанную для нас работу. Как можно платить 102 рубля за установку телефона, а затем ждать, когда его установят? Причем никто не гарантирует, что вы получите телефон в заранее обговоренный срок. И если этот срок нарушат, то никто практически не несет ответственности. Возмущаться люди боятся, чтобы не испортить «отношения». Заранее мы платим за абонементное обслуживание телевизора, в ателье, химчистке, станции техобслуживания и т. д. Подписывая квитанции и отдавая деньги, мы выполняем свои обязательства, после чего, по всем правилам, должны выполняться обязательства теми, кто нас обслуживает: качественно и в срок выполнить все необходимые работы. Но именно эти обязательства зачастую не выполняются, как и не наказываются те, кто нарушил договор между клиентом и тем же предприятием бытового обслуживания. Конечно, менять порядок оплаты вряд ли по силам местным Советам, но строго проконтролировать безусловное выполнение договоров можно и нужно. Кстати, производит ли кто-нибудь перерасчет оплаты за горячую воду, если ее нет месяцами, или за отопление, которого нет в отдельных домах годами?..

Многие депутаты нынешние и кандидаты в депутаты будущие говорили или будут говорить о проблеме общественного транспорта. Если сложить все обещания о том, что будет налажен четкий график движения автобусов, троллейбусов, трамваев, повышена культура обслуживания, то получится бумажная гора, которая рождает пока эксперименты с абонементной системой, арендой и т. д. А улучшения не видно. Нельзя не заметить, насколько покорно восприняли пассажиры перевод автобусов на арендный подряд, в основном молча, пробираясь через переполненный автобус к передней двери, нередко не получив за свой пятак билета.

Так кто из кандидатов в депутаты возьмется навести порядок с транспортом на деле, а не на словах? За такого отдадут голоса многие.

Отдадут голоса избиратели и за того, кто реально сможет пересмотреть график работы многих промтоварных магазинов, предприятий службы быта, который совпадает с рабочим временем большинства горожан. А вот после работы или по выходным эти магазины, мастерские, ателье на замке. Возможно, только я столкнулся с фактом, что в одном из ЖЭУ суббота и воскресенье для сантехников стали выходными днями, и теперь для решения проблемы с текущими трубами или отоплением надо отпрашиваться с работы и с волнением гадать, придет или не придет сантехник. И, конечно, любимцем «публики» будет тот, кто отменит придуманную кем-то остроумную фразу «Ждите в течение дня», взятую на вооружение многими конторами, которые призваны обслуживать население на дому. Тысячи ташкентцев могут поделиться впечатлениями по поводу этой фразы...

Возможно, кто-то из кандидатов в депутаты сочтет эти вопросы мелочами, на которых не приобретешь широкой популярности у избирателей. То ли дело экология. Этот вопрос — один из самых выигрышных в программах кандидатов в депутаты. Но опять же дальше обещаний дело мало движется. Конечно, надо поднять свой голос в защиту Арала. Но почему бы одновременно засучив рукава не заняться очисткой ташкентских каналов и арыков, причем не только штрафами с тех, кто загрязняет их, но и принудительными работами по очистке?

И таких конкретных, пусть и не очень «громких» дел в городе хватит для всех депутатов и их избирателей.

Заняться ими можно будет, правда, только тогда, когда в самих Советах все будет поставлено с головы на ноги, т. е. когда не депутаты будут полностью зависеть от желаний аппарата исполкомов, а, наоборот, исполкомы попадут в зависимость от депутатской воли.

Уже сейчас, в самом начале избирательной кампании, доводится слышать от ташкентцев: «А что они могут, депутаты?» или «Как все было — так все и останется». Так, наверное, и случится, если не изменится отношение к выборам у самих избирателей, если они будут пассивны и равнодушны к тому, кто будет представлять их интересы в Советах. Но депутаты смогут сделать многое, если мы избирем в Советы толковых, энергичных людей, думающих о своих избирателях, болеющих их проблемами и заботами. Ведь те проблемы, о которых я говорил выше, не требуют издания новых законов, длительных дебатов, дискуссий. Чтобы их решить, надо просто употребить на местах власть. Советскую власть.

Л. СПИРИДОНОВ.

ЖДЕТ НАЗВАНИЯ МАССИВ









Программа «Жилье»

У этого нового массива пока еще нет названия, но его строительство от улицы Самарканд-Дарбаза до улицы Фурката идет полным ходом. Так, монтаж жилого дома № 1 ведет СУ-12 треста № 12 «Главташкентстроя». Ежемесячный объем работ, выполняемых на участке прораба Р. Хузина, составляет в среднем 70—80 тысяч рублей. Весомый вклад вносит бригада Я. Султанова.

Высокий темп строительных работ поддерживают и отделочники — бригады А. Собирова и А. Мехмонова из СУ-49, наступающие на пятки генподрядчикам.

НА СНИМКАХ: отгружает раствор Х. Вохидов; общий вид стройки; 14 лет проработала в СУ-24 Р. Джураева; бригадир Я. Султанов.

Фото Р. Шарипова.

Фоторепортаж

Экологическая защита: новые достижения

«Защита окружающей среды и оздоровления экологической обстановки в зоне действия промышленных предприятий» — этой теме будет посвящена научно-техническая конференция, организаторами которой являются республиканские правления ВНТО цветной металлургии, энергетики и электротехники.

Конференция будет проходить 7, 8 декабря на базе института СредазНИИпроцветмет. В ходе пленарных и секционных заседаний предполагается заслушать доклады и короткие сообщения специалистов, представителей Государственного комитета по охране природы о достижениях в области экологической защиты и их применении в народном хозяйстве.

Проблема загрязнения окружающей среды предприятиями в нашем регионе стоит очень остро, и ее решение требует совместных усилий и более решительных мер и со стороны природоохранных организаций, и со стороны предприятий-загрязнителей, представители которых приглашаются принять участие в конференции. Здесь они смогут получить определенные рекомендации по применению экологической защиты и оздоровлению обстановки в зоне их действия.

Нужная профессия

— Чаще всего среди передовиков производства, — говорит директор опытно-механического ремонтно-экскаваторного завода И. Р. Шаробидинов, — мы называем имена токарей, слесарей, фрезеровщиков, сварщиков. Это и понятно — основные профессии, работа вся на виду, показатели отражаются на плане. Но есть профессии в большом производстве, вроде бы второстепенные. Как, к примеру, профессия модельщика. Но стоит застопориться работе по изготовлению моделей — и залихорадит целое литейное производство, да и весь завод.

Так что, — подчеркнул директор, — нет второстепенных профессий. И на модельном участке у нас трудятся отличные ребята, классные специалисты. Хотя бы, к примеру, Осман Балаканов.

В мастерской модельщиков, что находится по соседству с литейным цехом, мы и познакомились с Османом.

На вид, да так и оказалось, ему было чуть за тридцать. Симпатичный, приветливый. Охотно говорил он о работе участка, о своих товарищах.

— Суть нашей работы, — рассказывал Осман Балаканов, — в изготовлении моделей различных деталей. В основном это запасные части и узлы для экскаваторов. По моделям делаются специальные формы, в которых производится отливка деталей.

Основное требование к моделям — быть копией детали по всем параметрам, поэтому О. Балаканов хорошо разбирается в чертежах, по которым делается модель. Он тщательно выверяет все составные части модели, четко подгоняет их. Ни одного зазора, ни одной шероховатости не должно быть. Насколько точно будет изготовлена модель, настолько качественной будет отливка, а значит, и готовая деталь.

Отличные мастера своего дела подобрались на модельном участке. Это А. В. Шестов, Г. Умяров, М. В. Рузавин, Н. Д. Михалев. У каждого и стаж работы немалый, и трудолюбия, старательности не занимать. Прочно закрепился в коллективе и молодой рабочий В. Николотов. Перенимает у своих товарищей опыт, секреты профессии. Над ним шефствует Осман Балаканов. И советом, и делом помогает новичку. Сам Осман уже 8 лет на предприятии. А вообще столяром работает пятнадцатый год.

— Люблю эту работу, — говорит Осман. — Хорошо с деревом иметь дело, хорошо стружка пахнет. Каждый день видишь результаты своего труда. Знаешь, что он нужен, что его оценят. Да и коллектив на участке хороший. Товарищеская, дружеская атмосфера. Тоже помогает работать.

— Наш цех, — рассказывает начальник литейного В. В. Желтов, — один из ведущих на заводе. На заготовки деталей постоянный спрос. Притом номенклатура их меняется. И нужно отдать должное модельщикам, которые своевременно, четко выполняют задания. Не было случая, чтобы подвели.

С хорошими показателями идет к финишу года коллектив литейного цеха завода. При плане 3.294 тонны выдано литья 3.316 тонн. Перевыполнены задания по выплавке стали и чугуна. И предприятие в целом успешно справилось с планом десяти месяцев. Выпущено продукции на 11,8 миллиона рублей, на 500 тысяч больше намеченного. В успехе коллектива и цеха, и завода есть, пусть скромная, заслуга Османа Балаканова и его товарищей очень нужной на производстве профессии.

Ю. КОВАЧ.

С ДРУЖЕСТВЕННЫМ ВИЗИТОМ

По приглашению Совета Министров Узбекской ССР 4 декабря в Ташкент прибыла с официальным визитом делегация Социалистической Республики Македонии во главе с Председателем Исполнительного веча собрания СРМ Глигорие Гоговски.

В этот же день делегация была принята первым секретарем ЦК Компартии Узбекистана И. А. Каримовым.

В ходе состоявшейся беседы было подчеркнуто, что данный визит правительственной делегации Социалистической Республики Македонии в Узбекистане рассматривается как очередной важный шаг на пути развития двустороннего сотрудничества, как весомый вклад в дело укрепления всего комплекса советско-югославских отношений.

Отметив, что визит происходит в период углубления перестроечных процессов в Советском Союзе, И. А. Каримов подробно проинформировал о ходе перестройки в Узбекистане.

Надежной основой для укрепления такого взаимодействия служат принципы и положения, зафиксированные в советско-югославской декларации, других совместных документах, подписанных в ходе визита М. С. Горбачева в Югославию в 1988 году. Именно тогда были созданы предпосылки, в частности, для подписания программы сотрудничества между ЦК Компартии Узбекистана и ЦК Союза коммунистов Македонии на 1989 — 1990 годы. Эта программа была подписана в феврале текущего года во время визита делегации Узбекской ССР в Македонию.

В ходе нынешнего визита многие положения этой программы будут конкретизированы, уточнены с тем, чтобы прямые контакты Узбекистана и Македонии обрели еще большую основательность.

В беседе приняли участие первый секретарь Ташкентского горкома партии А. И. Фазылбеков, заместители Председателя Совета Министров Узбекской ССР У. К. Исмаилов, Ш. Р. Мирсандов, министр иностранных дел Узбекской ССР С. А. Азимов.

В беседе также принял участие Чрезвычайный и Полномочный Посол СФРЮ в СССР Милан Вереш. (УзТАГ).

В честь юбилея района

60-летию одного из старейших городских районов — Ленинского — было посвящено торжественное заседание в театре имени Навои 2 декабря.

На заседании был отмечен большой вклад трудящихся Ленинского района в развитие производственной, социальной сферы города, перестройку общественной жизни.

Об истории района, о людях, стоявших у его истоков, о преемственности поколений говорили участники встречи ветеранов в кафе «Чароз», прошедшей также в рамках празднования юбилея района.

2 декабря состоялось и открытие театра мод в доме моделей «Узбекистан».

Участники торжеств возложили цветы к памятнику В. И. Ленину. В честь 60-летия района большая группа активистов, передовиков производства была награждена почетными грамотами.

И. АЛЬТИУС.

По страницам утренних газет

▲ Публикуются отчет о завершении встречи на Мальте; Заявления М. С. Горбачева и Дж. Буша; интервью М. С. Горбачева советскому телевидению.

▲ Проект закона Союза Советских Социалистических Республик о печати и других средствах массовой информации.

Перестройка: адрес опыта

Прочная нить общего интереса

ДАЖЕ БУХГАЛТЕРЫ ПОПРОСИЛИСЬ К ПРЯДИЛЬНЫМ МАШИНАМ, ЕДВА НИТОЧНАЯ ФАБРИКА ПРИМЕРИЛАСЬ К АРЕНДЕ.

Его ждали. Кто с опаской: мало ли было начальников — придут, наворотят, потом расхлебывай. Кто знал Ж. В. Есауленко раньше — с надеждой: может, хоть он что-то изменит. Обнадеживала решимость, с которой главный энергетик Ташкентского текстильного комбината предложил свою кандидатуру на пост директора прядильно-ниточной фабрики.

Его программа уместилась в двух пунктах: резко повысить зарплату и к началу нового года научиться наконец выполнять план — давать 300 миллионов условных катушек в год. Это ниточников устраивало: да и выбора не было. Других добровольцев вытаскивать прогорающую фабрику из прорыва не нашлось.

Последние три-четыре года дела здесь резко ухудшились. Беды те же, что и на всем комбинате. Изношенное оборудование, безудержная текучесть кадров не могли не сказаться на качестве продукции — ее брать не хотели. Еще три года назад еле-еле удалось уговорить потребителей, чтобы купили хотя бы 240 миллионов катушек ниток. Так оно и шло с тех пор... Правда, когда обновили ассортимент, из 11 видов продукции заменили 8, да начали внедрять новую технологию — поначалу вроде бы сдвинулось дело. Да плюс возникла идея: продавать не нитки, а готовый, связанный из них трикотаж. Для этого стали создавать специальный участок. Чтобы выкроить место для вязальных машин, впервые в текстильной промышленности переоборудовали тростильные машины, «поручив» им дополнительные операции. Это позволило ликвидировать мотальную секцию и высвободить площади.

Но тут новая беда: союзное министерство отказало в ранее обещанном вязальном оборудовании. Да и кадров стало не хватать: не учли, что на подготовку опытной тростильщицы требуется до года, тогда как мотальщица обучается за 2—3 месяца. Вышло, что к станкам некого поставить. И ведь половина работниц — студенты на договорах, они пробудут на производстве в лучшем случае года три. Год назад фабрика пережила очередной удар — потеряла почти 200 прядильщиц. Уходили студентки и старожилы, не желающие терять в заработке.

Мало кого застал Есауленко из «старой гвардии», а ведь всего пять лет, как ушел с фабрики. На переход к аренде попросил полгода. Начал он с реорганизации среднего звена: провели в цехах выборы мастеров и начальников участков на конкурсной основе. Не обошла эта участь и управленческий аппарат. Недовольных было много, но что возразишь, когда коллектив выражает недоверие? Слагали полномочия, но с фабрики не уходили. Так было в крутильном цехе, где все 11 человек, попавших под сокращение, перешли во вспомогательные службы. Что их удержало?

Вместо ответа — наглядный пример: что может аренда. Едва мотально-тростильный цех стал работать по-новому, тут же кривая выполнения плана круто пошла вверх: с 71—73 до 103 процентов. Где работник «имел» 180 рублей, теперь зарабатывает до 300 и выше. В цехах арендаторов «персональные» машины перешли в ведение бригад, применивших кольцевой метод обслуживания. И теперь вместо 10 прядильщиц, за которыми закреплен комплект в 40 машин и цеховая вспомогательная служба, осталось 6 плюс две чистильщицы и съемщики. На каждый комплект экономисты просчитали план, исходя из производительности оборудования, и фонд зарплаты, установив твердые расценки за килограмм продукции. Так что расчет с договорниками простой: за товар — деньги.

И комплект заработал по-настоящему. Со 101 процента при индивидуальной работе выполнение нормы поднялось до 140. Соответственно прядильщица стала получать за смену до 22 рублей, поммастера — 25. Тут уж если коллега проспал смену, сама прядильщица прибежит в общежитие будить... Люди стали бережней относиться не только к технике, но и к минутекормилице. Нет теперь случая, чтобы одна смена оставила другой грязный комплект. Но главное, считает Жорж Васильевич, появилась свобода для маневра. Высвобождение квалифицированных прядильщиц позволяет расширять производство. А это и есть теперь цель коллектива.

Из 6 цехов прядильно-ниточной фабрики половина уже сдана в аренду. «До конца года,—говорит Есауленко, —и остальное раздадим». Правда, и до сих пор не все ладно с планом: бывают и сейчас срывы. Но это поправимо, считает директор. Свою задачу он видит в том, чтобы удержать на производстве людей, дать им почувствовать преимущество аренды. Насколько это удается? На фабрику стали возвращаться опытные рабочие. Да и молодежь уже не спешит подавать заявления об уходе.

М. КИМ,
корр. УзТАГ.

По следам наших выступлений

«Горький запах шашлыка»

В «Вечерке» 26 сентября была опубликована заметка под таким заголовком. В ней, в частности, говорилось о фактах спекуляции спиртным в районе улицы Сагбан, нарушениях в приготовлении и реализации шашлыка.

Редакция получила ответ от первого заместителя начальника УВД Ташгорисполкома полковника милиции У. А. АБДУГАНИЕВА.

Приведенные в статье факты спекуляции спиртными напитками по улице Сагбан, а также нарушения в деятельности кооперативов по реализации шашлыка действительно имеют место.

Работниками органов внутренних дел с участием общественности постоянно осуществляются комплексные мероприятия, направленные на выявление и пресечение указанных негативных фактов.

За прошедшие 10 месяцев т. г. в районе улицы Сагбан и прилегающей к ней территории выявлено 53 факта спекуляции, по ним в отношении 9 человек возбуждены уголовные дела, к другим приняты меры административного воздействия. У задержанных лиц изъято предметов спекуляции (сигареты, винно-водочные изделия) на сумму около 4 тысяч рублей.

Так, за спекуляцию пивом возле своего дома задержан Джурабеков Хамракул Сагаткулович, рабочий заготконторы «Ташторсырье». У него изъято 172 бутылки пива, от реализации которых он намеревался получить выгоду в сумме 147 рублей. В отношении Джурабекова Х. С. возбуждено уголовное дело. Привлечен к уголовной ответственности за изготовление фальсифицированной водки Турсунов Р., у которого изъято 140 литров спирта и 88 бутылок самодельной водки.

Как сообщается в ответе, наряду с этим осуществляются профилактические мероприятия: беседы с жителями, подворные обходы, в которых участвуют работники партийных, советских органов, прокуратуры, представители махаллинских комитетов, депутаты.

С участием работников финорганов, санэпидемстанции и общественности подвергались проверке кооперативные шашлычные и реализация шашлыка по специальному разрешению финансовых органов на индивидуальную трудовую деятельность, при этом выявлено более 60 правонарушений.

Так, не имея разрешения финорганов и санитарной книжки, у себя дома занимался изготовлением и реализацией шашлыка сторож ОВО при ОВД Сабир-Рахимовского РИКа Абдуллаев Мирахмад. На территории Октябрьского колхозного рынка без разрешительного свидетельства реализацией шашлыка занимались: домохозяйке Шадиматова Мухае, Гаипов Ахмаджон Рахимович, Сандов Халмурат Арифжанович и ряд других. Материалы по выявленным нарушениям направлены в административные комиссии райисполкома для принятия мер, а реализация шашлыка указанными лицами прекращена.

В целях активизации работы по выявлению и пресечению указанных правонарушений направлены указания в районные отделы внутренних дел, исполнение которых взято на контроль.

На ВДНХ УзССР

НЕ СТРАШНЫ ХОЛОДА

К числу многочисленных человеческих проблем зимой прибавляется еще одна — обогрев. В этот период увеличивается поток писем и жалоб в редакции и другие вышестоящие инстанции. В домах и квартирах не выключаются газовые плиты. Пожирают электроэнергию электронагревательные приборы в учреждениях и бытовках. Жизнь становится неуютной.

Чтобы преодолеть эту дискомфортность, специалисты Среднеазиатского филиала Всесоюзного НИИпромгаза нашли эффективное средство. Они разработали и совместно с Институтом катализа Сибирского отделения Академии наук СССР изготовили воздухонагреватель ВГСК-70 для отопления небольших помещений, обогрева гаражей и теплиц. Воздухонагреватель газовый смесительный каталитический предназначен также для обогрева технологического оборудования, создания воздушных завес, сушки полуфабрикатов и готовой продукции. Он выгодно отличается от своих предшественников.

ВГСК-70 — установка быстродействующая, обогрев помещения начинается с момента пуска. Эффект достигается в условиях низких температур наружного воздуха. При этом не требуется замерзающего теплоносителя — воды или пара, отпадает необходимость в строительстве котельной, теплотрассы, химводоочистки.

Установка может работать в автоматическом или ручном режиме. Она надежна в эксплуатации, экологически чистая. Тепловой коэффициент полезного действия катализатора 99,84 процента (у существующих воздухонагревателей не выше 88). Нагреватель отвечает требованиям санитарных и пожарных норм, разрешен к применению в помещениях всех категорий.

Годовой экономический эффект одной установки — 1.149 рублей. Разрабатываются нагревательные приборы и для использования в бытовых целях.

АНТИВИБРАТОР

Наш организм не приспособлен к вибрациям. А каково приходится шоферам, трактористам, машинистам, механикам-водителям хлопкоуборочных машин?

В защите от вибраций, или поперечных колебаний, нуждаются телевизионные башни, дымовые трубы, высотные здания и минареты. В связи с повышением быстроходности транспортных средств, увеличением размеров инженерных сооружений, ужесточением санитарных и сейсмических требований возрастает необходимость в применении динамических гасителей поперечных колебаний — ДГПК. Такой антивибратор разработан в Институте механики и сейсмостойкости сооружений Академии наук Узбекистана. Гаситель испытан на хлопкоуборочной машине. Он защищен авторским свидетельством.

Технико-экономическая эффективность внедрения разработки выражается в увеличении срока службы инженерных сооружений и транспортных средств и улучшении условий труда обслуживающего персонала.

ТОВАРЫ ВМЕСТО СВАЛОК

Загрязнение окружающей среды принимает угрожающие масштабы. По мнению ученых и специалистов, оно становится опасней термоядерной войны. Огромные свалки отходов и мусора обгоняют процессы горообразования. Они отнимают у нас поля и поймы рек, сужают живое пространство. Ускоренным темпом идут навстречу грядущим экологическим катаклизмам многие промышленные предприятия. Отходы производства столь велики, что на избавление от них потребуются не годы, а десятилетия. Каков же выход из создавшегося положения?

Его нашли предприятия Минместпрома республики. Вот уже несколько лет они с пользой для себя и населения используют промышленные отходы для увеличения производства товаров народного потребления. Примерно на 56 миллионов рублей в год. Удельный вес продукции из промышленных отходов и вторсырья в общем объеме производства составил почти 12 процентов.

Каждое второе предприятие отрасли выпускает из отходов производства товары культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода, а также швейные изделия, комплекты для труда, галантерею, сувениры, садово-огородный инвентарь, фурнитуру.

В Ташкентском и Самаркандском производственных объединениях, на Маргиланском чугунолитейном заводе созданы специализированные участки по переработке отходов металлопроката. Производство хозяйственных ножей из отслуживших свой срок джинных пил налажено на чустском заводе. Используются отходы листового алюминия для отдельных деталей посуды, мелких предметов кухонного инвентаря.

На предприятиях Самаркандской, Андижанской и Ферганской областей изготовляются изделия 20 наименований. В том числе — водосточные желоба, мебельная фурнитура, ножницы, лампы и другое. Все больше используются древесные отходы.

Ю. РОМАНОВ.
(Пресс-служба ВДНХ УзССР).

Руководитель крупным планом

Коркмас Мухитдинов на сцене и в кабинете,

или Несколько вопросов в антракте

...В Государственном академическом театре оперы и балета имени А. Навои заканчиваются последние приготовления к вечернему спектаклю. Дают «Петра Первого» Андрея Петрова с Коркмасом Мухитдиновым в главной роли. Спектакль этот о преобразователе России и героических подвигах народа. В нем воплощен один из самых динамичнейших периодов русской истории, связанный со стрелецкими бунтами, борьбой нового с уходящей староверской Русью. Образ Петра — сложный, многоплановый, требующий от исполнителя большой физической и моральной отдачи.



Мухитдинов начинает гримироваться. Молчит. Искоса и как-то не очень дружелюбно поглядывает на себя в зеркало. Чувствуется, что-то ему не нравится. Скорчив гримасу, обращается к гримерше: «Совершенно невыразительно...» Не то, не то». В ответ — новые, скользящие касания умелых рук. И вот уже и лицо, и взгляд не прежние, а преображенные. И не столько легкими линиями и тенями, сколько внутренним состоянием. Включают трансляцию. В гримерную проникает гул зрительного зала.

Первый звонок... Второй... Третий. Пора. Артист медленно поднимается с кресла. Передо мной — чудо актерского перевоплощения — не народный артист УзССР, лауреат Государственной премии имени Хамзы, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана, а первый русский император. Замечу, внешний облик Петра дается артисту превосходно.

Откуда появляется у человека страсть к театру, которая уже не оставляет его всю жизнь? Как это происходит?

С пятилетнего возраста родители начали брать сына с собой на спектакли, на репетиции, и волшебная атмосфера театра стала для Коркмаса тем воздухом, которым он дышал. Искусство входило в его жизнь постепенно, несуетно, оно воспринималось им через реалии повседневной жизни, но от этого не становилось будничным, обыденным, не утрачивало привкуса тайны. Музыка становится его страстью, источником постоянной радости. Он начинает собирать фонотеку с записями классической музыки русских и зарубежных авторов. Заучивает с пластинок оперы «Богема», «Паяцы», «Борис Годунов», но к профессиональной оперной карьере отнюдь не готовится.

В 16 лет Мухитдинов устраивается на работу на Ташкентский текстильный комбинат. Позже, в поисках романтики дорог, он уедет на плато Устюрт, где проработает в течение двух лет в различных экспедициях.

— Странная вещь — человеческая память, — задумчиво говорит в антракте певец. — Очень часто мы стараемся изо всех сил зафиксировать что-нибудь очень нужное и важное в сознании, но где-то уже через пару дней ничего не можем вспомнить. А подсознание — оно, помимо нашей воли, с искрометной легкостью, запечатлевает тот или иной кадр из жизни. Надо же было такому случиться, что, работая в дорожно-эксплуатационном тресте, я был направлен в начале июня 1965 года на разметку пешеходных дорожек напротив консерватории. Как сейчас помню: день был очень теплый, и из распахнутых настежь окон лились на Пушкинскую улицу пение и звуки рояля. «Боже,— подумал я тогда,— это храм, в котором мне никогда не удастся обитать». А спустя два месяца я рискнул поступить в музучилище имени Хамзы и был принят на вокальное отделение. Здесь для меня началась новая жизнь, полная напряженных занятий, удач, огорчений, счастливых находок. Мой педагог Игорь Петрович Брызгалов внимательно и чутко направлял мое вокальное развитие.

— Результаты ваших упорных занятий, непрестанных поисков не замедлили сказаться: на выпускном экзамене вы получили пять с плюсом, все-таки стали абитуриентом, а потом и студентом Ташкентской и Московской консерваторий.

А 1975 год особенно значителен в вашей биографии: вас зачислили в труппу Государственного академического театра оперы и балета имени А. Навои...

— Кстати, дебют в этом коллективе был довольно трагикомичным. Весь мой багаж составляли — робость, неловкость, неприспособленность к большой сцене. То есть у меня не было никакого сценического опыта. Поэтому на гастролях театра в Киеве я потерпел фиаско. Выйдя на сцену в роли царя Египта, я долго не мог понять, что мне надо делать. Меня сковал невероятный страх. Спасло только то, что я не пел главную партию. За пультом в тот вечер стоял М. Ашрафи. И хотя многие, поставив на мне крест, предсказали мне судьбу камерного певца, Мухтар Ашрафович понял мое состояние, поддержал меня.

— С тех пор прошло 14 лет. За это время ваш творческий диапазон значительно расширился. Это и исторические, и психологические, и комические роли: Борис Годунов, Пимен [«Борис Годунов» Мусоргского]; Галицкий [«Князь Игорь» Бородина], Дон Базилио [«Севильский цирюльник» Россини], Мефистофель [«Фауст» Гуно], Петр Первый в одноименной опере Петрова и многие другие. Словом, целая галерея разных и ярких образов. Скажите, какая оперная партия больше всего соответствует вашему темпераменту, складу характера?

— Одна из самых поразительных особенностей моей профессии в том, что она дает возможность воплощать на сцене персонажи, являющиеся одновременно и древними, и вечными. Среди них образ Бориса Годунова — героя, сила воздействия которого никогда не ослабевает.

Дебют Мухитдинова в этой роли состоялся 23 марта 1984 года. Ташкентская публика очень тепло приняла первого узбекского исполнителя партии Бориса Годунова на сцене театра Навои. Но мало кто знал, какое трудное испытание легло на его плечи. За несколько месяцев до выхода в «Годунове» тяжелая болезнь «выбила» его с театральной сцены. Врачи долго боролись за его жизнь. Многие уже не чаяли увидеть Мухитдинова в театре. ВКК готовила его на инвалидность. И только партия Бориса, о которой певец мечтал с первых своих шагов на оперной сцене, поддержка друзей помогли поверить в себя, в свои возможности.

Однако полностью удовлетворенным он никогда не бывает, всегда что-то не совсем ладится, что-то можно улучшить. Он свободно ориентируется в литературе, живописи, в истории мировой художественной мысли. Неудивительно, что его интерпретаторские решения, как правило, всесторонне обоснованны, вески и убедительны. И тем более не удивительно, что в феврале 1987 года он стал директором Государственного академического театра оперы и балета имени А. Навои.

— Коркмас Кучкарович, директор театра должен быть человеком, глубоко разбирающимся в творческих вопросах. Не секрет, эта профессия стала зачастую номенклатурной должностью местных органов руководства культурой, которая иногда используется ими, как тихая гавань для проштрафившихся на других местах номенклатурных работников. Вас выбирал коллектив. Вы — «народный директор»...

— Лидера нельзя назначать. Он должен родиться. А у нас по-прежнему назначают. Но что самое удивительное — они годами занимают эти места, не принимая никакой критики. И не дай-то бог кому-либо выступить против их воли. Они забывают, что время диктаторов кончилось. Раньше людей можно было лишить права говорить то, что наболело, лишить любимой работы, а значит, и творческой жизни. Сейчас же для тех, кто принял идеи перестройки как собственную судьбу, чувство страха забыто. И когда они вновь слышат знакомое «не сметь!», «не ваше дело!», «без вас разберемся!», — они уже не боятся.

Я принял театр и его казну в очень заброшенном состоянии. Не скрою, в области финансов, управления я учился у опытных директоров, не стесняясь брать у них уроки. Ведь каждым делом должен заниматься человек, разбирающийся в нем, специалист, профессионал. Но то, что сегодня стало очевидным в политике, экономике, производстве, в театральном деле приходится доказывать, и это не всегда удается.

По-прежнему в полную силу действует «остаточный принцип» материального обеспечения культуры. С этим боролись до меня, борются и при мне. С самых высоких трибун часто звучат красивые слова: «Искусство — это то, что облагораживает, духовно обогащает», «Искусство — это идеология». Театры республики, и наш в частности, поставлены в очень жесткие условия: дотация сохраняется прежняя, никто ее не увеличивает. Наоборот, каждый год ее так и норовят срезать. А между тем цены на краски, ткани, транспорт, на рекламу в газетах повышаются... И хотя актерская профессия по своему социальному статусу и по условиям жизни — профессия для энтузиастов, нормальные условия жизни и творчества для каждого театрального деятеля так же необходимы, как и талант. Квартир нам не дают, в общежитии мест нет, зарплата маленькая и т. д. и т. п. Разве с этими заботами можно спокойно заниматься творчеством?! А ведь от нас еще требуют духовно возвышенных спектаклей! Люди театра — народ непритязательный и благодарный. На заботу о себе они отвечают максимальными результатами в творчестве. Только заботой такой мы, к сожалению, не избалованы.

Для себя понял одно: я все-таки не реформатор, а человек, способный сохранить театр для более выдающихся моментов жизни. Сохранить, дабы не дать ему развалиться. Обстановка в театре на сегодняшний день сложная, как и само время. Одни борются с режиссером, режиссер не находит общего языка с директором и т. д. и т. п. Словом, **годами глушившиеся нерешенные проблемы, недовольство, невысказанная правда вырвались наружу.** Но театр продолжает выпускать спектакли, артисты — играть роли.

— А вам не хочется махнуть на все рукой — ведь есть же любимая профессия, роли!

— Иногда у меня появляется такое желание, но как вспомню лица людей, их глаза и надежду, вновь бьюсь в каменную стену сложившихся стереотипов, косности, номенклатурной некомпетентности.

— В заключение последний вопрос в антракте — каким бы вы хотели видеть свой театр...

— Я бы хотел, чтобы это был своеобразный культурный центр. Первые шаги к этому мы уже сделали. Так, например, в стенах нашего театра был проведен слет воспитанников детских домов города Ташкента, успешно прошел литературно-художественный вечер бухарских евреев, торжественно отмечено открытие культурного центра казахов, проживающих в Ташкенте. Кроме этого, коллектив оказал помощь в постановке первой каракалпакской оперы «Ажинияз» Н. Мухамеддинова, совместно с музыкальным обществом дал для Детского фонда спектакль «Чиполлино» К. Хачатуряна. Словом, наш театр несет не только зрелищно-развлекательную функцию.

...В это время прозвенел третий звонок, и директор Мухитдинов исчез. Передо мной вновь стоял Петр Первый.

И. ГУЛЬЗАРОВА.

В один абзац

НОВОЕ ИЗДЕЛИЕ — антикоррозийное грунтовочное покрытие для труб начал выпускать Ташкентский лакокрасочный завод. Новинка разработана учеными Ташкентского автодорожного института на основе отходов производства капролактама объединения «Электрохимпром» и обходится вчетверо дешевле дефицитной импортной гидроизоляции, которая использовалась прежде при прокладке ирригационных сетей.

НОВЫЙ КОРПУС на 200 мест введен в действие в ташкентском доме-интернате № 2. В нем созданы хорошие условия для жизни и учебы, посильной трудовой реабилитации больных детей. Прежде из-за тесноты здесь не могли в полной мере решать все эти проблемы. На строительство и благоустройство затрачено более миллиона рублей.

(УзТАГ).

По родной стране

ЮЖНО-МОРСКОЙ (Приморский край). Словно в яркий солнечный день освещена по ночам палуба специализированного судна «Байкал», полученного рыбаками базы сейнерного флота. Первым из судов добывающего флота «Байкал» стал своеобразной экспериментальной лабораторией, на которой ведется отработка технологических процессов лова кальмара с помощью электрического света. Его добыча новым методом позволит труженикам моря увеличить поставку деликатесной пищевой продукции в торговую сеть Дальнего Востока. К концу года рыбаки получат еще одно судно типа «Байкал», строительство которого заканчивается на судоверфи в Хабаровске.

Обмелели в Чите молочные реки

Давно не удовлетворяет потребности Читы в цельномолочной продукции построенный 40 лет назад специализированный комбинат, хоть и работает он с 3—4-кратной перегрузкой. Пришлось отказаться от выпуска многих видов изделий, чтобы снабжать город хотя бы главным: молоком, сметаной, творогом. Но в расфасованном виде этих продуктов поступает на прилавки очень мало. Вот и идут в магазин читинцы с банками и бидонами.

В старых, сверх всяких пределов заполненных оборудованием помещениях комбината плохие условия труда, нет возможности механизировать производственные процессы. А ведь на комбинате работают в основном женщины!

Новый комбинат построить, наконец, решились, но за полтора года на объекте стоимостью 15 миллионов рублей освоено всего 500 тысяч.

НА СНИМКЕ: в читинском молочном магазине. Жизнь будто остановилась здесь много лет назад.

Фото В. Саяпина.
Фотохроника ТАСС.



На актуальную тему

Человеческая жизнь и стихийное бедствие

Говорят, что землетрясения, подобные ташкентскому (1966 г.) или спитакскому (1988 г.), бывают раз в сто лет. Но это вовсе не означает, что временная дистанция будет определена именно столетием. Землетрясение может произойти сегодня, завтра, через месяц, через год — наука не может, увы, предсказать его с точностью до одного дня и до одного квадратного метра.

● ГОРА СДВИНУЛАСЬ ● БУДЕМ РАБОТАТЬ ВСЛЕПУЮ! ● САМЫЙ ГЛУХОЙ ТОТ, КТО НЕ ХОЧЕТ СЛЫШАТЬ ● 600 МИЛЛИОНОВ — НА ВЕТЕР ● НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ПОВСЕДНЕВНАЯ ГОТОВНОСТЬ

Прокатившаяся в последнее время волна (другого слова не подберешь) стихийных бедствий и технологических катастроф, унесших множество человеческих жизней и принесших огромный экономический ущерб народам, наконец, кажется, сдвинула нашу командно - административную систему.

Создается комплексная государственная система обеспечения безопасности населения под руководством одного из заместителей Председателя Совета Министров СССР. Подписано распоряжение Совета Министров Узбекской ССР о создании с 1 января 1990 года Республиканского многопрофильного центра быстрого реагирования (РМЦБР) под эгидой Госкомспорта республики. В него входят шестнадцать министерств, ведомств, предприятий и общественных организаций, включая Республиканский штаб гражданской обороны, ЦК Общества Красного Полумесяца. Предусмотрено создание служб и отрядов противопожарной, противорадиационной, противобактериологической защиты. Формируются отряды специально тренированных спасателей. Составляются списки снаряжения, оборудования и транспорта и так далее. Все это, конечно, радует...

Но беспокоит другое. Знакомясь с многочисленными программами разнообразного обеспечения служб быстрого реагирования, ни в одной из них не нашел программы **информационного** обеспечения, в первую очередь крупномасштабными картами и планами. Причем не теми, которые составляются, предположим, для строителей, а картами и планами, несущими специальную информацию, необходимую именно для спасателей (с расположением конструкций зданий и сооружений), пожарной и радиационной защиты (с показом материала зданий и расположения подземных коммуникаций), и многих других особенностей, нужных службам «скорой помощи», противобактериологической защиты и другим, а также обеспечения общественной безопасности, информирования жителей и т. д. На них должны быть показаны все местные предметы, имеющиеся на день и час проявления стихийного бедствия или технологической катастрофы. Таких карт и планов у нас нет ни в одном городе, и никто не имеет опыта их создания.

Значит, их нужно создавать заново, а это довольно сложная и трудоемкая работа, посильная лишь высококвалифицированным специалистам. Чтобы их привлечь, нужна специальная программа, включенная в план работы создаваемого РМЦБР.

Но это еще не все. Как показывает трагический опыт Спитака, из-за отсутствия оперативной информации (опять же в виде крупномасштабных карт и планов), в каком состоянии оказалось то или иное здание после проявления бедствия, ни штабы, ни спасатели, ни специальные службы не могли организованно начинать свои действия. Терялось драгоценное время, гибли люди, которые могли быть спасены. Наносился материальный ущерб, который мог быть предотвращен при наличии оперативной информации.

В то же время в Ташкентском политехническом институте им. Беруни давно разработаны конструкции специальных технических средств — передвижная геодезическая лаборатория и сверхлегкий телеуправляемый носитель аэрофотоаппаратуры. С их помощью можно в считанные часы и даже минуты получить всю необходимую информацию о состоянии аварийных зданий и передать ее в штабы, службам, населению. Годами стучатся разработчики этих конструкций в разные инстанции — и никакого результата.

Невольно вспоминаются рассказы очевидцев, побывавших там с прибывающими иностранными спасателями. В первую очередь они спрашивали «ситуэйшн май» — карты и планы с показанием обстановки в городе. Те, кто понимал их просьбы, лишь разводил руками: какие тут карты и планы...

В несколько лучшем положении в свое время оказались мы, ташкентцы, когда к нам приезжали на помощь из других республик. По счастливой случайности незадолго до землетрясения 1966 года была произведена съемка в масштабе 1:2000 всей территории города. Пришлось срочно увеличить фотомеханическим путем эти планы до нужного масштаба и «вооружать» ими проектировщиков. Одна из комиссий, в которой участвовал автор, анализировала результаты восстановительных работ и дала такую оценку: из-за необеспеченности нужной информацией, в первую очередь — крупномасштабными планами и картами, непроизводительные затраты (на переделку проектов, необоснованный снос и др.) составили 600 млн. рублей.

Эти примеры привожу лишь для того, чтобы напомнить: экономия на информационном обеспечении — это самый страшный вид убытков.

В заключение приведу выдержку из статьи (НТР № 2 1989 года «Спитак-88: формула трагедии»): «В Японии правила поведения во время сейсмической тревоги и в случае землетрясения начинают объяснять с детского сада. Затем обучение продолжается в средней и высшей школе, постоянно проводятся занятия на производстве и в учреждениях. Время от времени объявляются учебные сейсмические тревоги. В результате каждый житель точно знает, где ему быть и что делать при возникновении сейсмической опасности».

К этому добавлю нашу восточную пословицу: «Если живешь рядом с тигром, нужно быть готовым к встрече». А мы живем не то что рядом, прямо над тигром, то бишь эпицентром землетрясения (напомню, что Ташкент, по-видимому, один из немногих городов мира, «имеющих собственный эпицентр землетрясения»). Значит, нужно быть в постоянной готовности. Следовательно, в повседневной работе должны планово, постоянно, выполняться определенные задачи, в том числе и учения. Если будет принято такое решение, то геодезическая общественность в лице Узбекистанского отделения Всесоюзного астрономо-геодезического общества при АН СССР, а также преподаватели и студенты Ташкентского политехнического института им. Беруни примут активное участие в первую очередь по информационному обеспечению. Они по примеру некоторых других городов могли бы оборудовать в исполкомах Ташгорсовета и районов так называемые ситуационные комнаты, оснащенные обычными компьютерными картами нужных масштабов, отражающими оперативную обстановку в городе.

После этого можно было бы провести первое учение по сейсмической тревоге и по его итогам отработать детальные планы подготовительных (постоянного характера), неотложных (временного характера) и восстановительных (длительного характера) мероприятий, определяющих готовность служб и населения к проявлению неизбежного в наших условиях стихийного бедствия — землетрясения.

А. ПЛАХТИЙ,
председатель Узбекского отделения Всесоюзного астрономо - геодезического общества при АН СССР.

Получен ответ

«Раздражение делу не помощник»

21 августа под таким заголовком в нашей газете была опубликована заметка, в которой говорилось о недостатках в работе ЖЭУ-3 Октябрьского района. Как сообщили редакции, за несвоевременное принятие мер по устранению заявок от граждан начальнику ЖЭУ-3 Кочетковой объявлен строгий выговор. При повторении подобных случаев она будет освобождена от занимаемой должности.

Город и его проблемы

Квартиранты или хозяева?

Никому не надо доказывать, что качество и производительность труда человека во многом зависят от его настроения, обустроенности быта.

Для сорока семей заводчан «Ташсельмаша» родной дом — семейное общежитие по улице Гете, 54. Каково им там живется? Есть ли у них все необходимые условия для нормального, полноценного отдыха?

Конечно, общежитие общежитию рознь. Те, которые строились пятнадцать — двадцать лет назад, с минимумом удобств. Это позже начали строить общежития квартирного типа, с комплексом коммунальных услуг.

Семья Абдиразаковых ждет получения квартиры уже десять лет. У них трое детей. Глава семьи говорит: «В комнатах я кое-что подремонтировал».

К числу старых можно отнести и общежитие по улице Гете. В этой постройке, напоминающей казарму, проживают сорок семей заводчан и 83 учащихся СПТУ-3. Можно понять тревожение директора училища, ведь общежитие фактически принадлежит СПТУ. Поначалу часть комнат занимали метростроевцы, а с 1979 года — 152 семьи рабочих завода «Ташсельмаш». По мере выселения семей комнаты сдавались училищу не блоками, не этажами, а разрозненно, что доставляло немало хлопот, не давало возможности сделать капитальный ремонт сантехнического оборудования.

— И только в 1986 году, — рассказывает директор СПТУ-3 Р. К. Тян, — нам был передан один из трех имеющихся блоков, где проведен капитальный ремонт и сейчас живут наши учащиеся.

И действительно, в этом блоке намного уютнее, но вот отремонтировать крышу, которая протекает, конечно, не в состоянии.

— Мы обращались к коменданту, в ЖКО завода, отвечающего за наш быт, но толку никакого.

Однако Атхам Бахрамович Хайбулин, начальник ЖКО завода «Ташсельмаш», заверил, что в прошлом году в ходе капитального ремонта чинили и кровлю, а в этом году проверили текущий ремонт в местах общего пользования.

Но по всему видно, что к зимнему периоду здесь практически не готовы, и жильцы вынуждены были обходиться без горячей воды и отопления до 20 ноября. После многочисленных жалоб, заявок заменили теплообменник и уплотнители, но трубы холодного водоснабжения до сих пор требуют ремонта.

Вот в таких условиях рабочие завода, учащиеся живут по многу лет. Для большинства — это жилье временное. Получат квартиры — переедут, а на их место приедут новые. Но будут ли они чувствовать себя здесь, как в родном доме?

А, может, дело в другом, в том, что сами жильцы не хотят изменить, улучшить свой быт?

А, может, все беды в общей пассивности, в отсутствии хозяина своего общего дома?

С. КОГАЙ.

Вузы на пути перестройки

Ректора называет коллектив

НАСТОЯТЕЛЬНЫМ велением времени, требующим ускорения научно-технического прогресса, и особенно в такой отрасли, как машиностроение, было продиктовано создание экспериментального учебно-научного производственного объединения — Ташкентского машиностроительного института. Он создан на базе четырех факультетов ТашПИ — механико-машиностроительного, самолетостроительного, тракторного и сельскохозяйственного машиностроения и АСУ— и нацелен на воплощение в жизнь идеи о непрерывном образовании, структурно-объединяющей все этапы образования — профессионально-техническое, среднеспециальное и высшее.

Идея новая, прогрессивная, и, безусловно, претворение ее в жизнь во многом зависит от того, кто встанет во главе нового вуза.

К началу собрания по выборам ректора, в котором приняли участие члены ученого совета института, представители партийных и советских органов, Министерства народного образования УзССР, таких крупных промышленных предприятий, как ТАПОиЧ, «Ташсельмаш», НПО «Сигнал», «Технолог», «Кибернетика», завод «Алгоритм», и других определились семь претендентов. Все они провели встречи с коллективами факультетов, побывали на полевых станах во время работы студентов на хлопковых полях. Рабочая группа по выдвижению ректора позаботилась о том, чтобы о каждом из них как можно шире были проинформированы профессорско-преподавательский состав, студенты. Выпущены плакаты с рассказом об их деятельности, биографии, рекламные листы. Теперь на собрании, призванном выбрать нового ректора, им предстоит выступить со своей программой.

Кто же среди претендентов? Это доктора технических наук, профессора У. Икрамов, М. Т. Балабеков, А. Джураев, Г. Ш. Закиров, С. С. Негматов, Н. Р. Юсупбеков, А. Садриддинов. У каждого за плечами немало заслуг, но главное — это энергия и поиск, позволившие сказать им свое слово в науке.

160 научных трудов и 40 авторских свидетельств на изобретения имеет заведующий кафедрой «Начертательная геометрия и черчение» ВЗО ТашПИ профессор Анвар Джураев. Им создана научная школа в области теории механизмов и машин хлопкового комплекса, разработаны оригинальные рабочие органы и механизмы хлопкоуборочных машин, очистителей хлопка-сырца и волокна, текстильных и швейных машин и другие. Эти оригинальные конструкции рабочих механизмов машин хлопкового комплекса широко внедрены в промышленность.

Декан факультета тракторного и сельскохозяйственного машиностроения Азмиддин Садриддинов также имеет 160 опубликованных научных работ, в том числе 25 авторских свидетельств на изобретения. Под его руководством организован и функционирует учебный полигон кафедры «Сельхозмашиностроение» в Ахангаранском районе Ташкентской области, построен и введен в эксплуатацию новый 4-этажный учебно-лабораторный корпус для кафедр «Сельхозмашиностроение» и «Тракторостроение», в котором организованы 15 новых учебно-научных лабораторий, зал ЭВМ, павильон для исследования и содержания тракторов и сельскохозяйственной техники, созданы филиалы кафедр на заводах «Ташсельмаш» и ТТЗ. На кафедре «Сельхозмашиностроение» создана научная школа по исследованию и совершенствованию хлопкоуборочной техники.

Большой вклад в развитие машиностроения внес Махмуд Туйчиевич Балабеков — директор межотраслевого института повышения квалификации руководящих работников и специалистов по новым направлениям развития техники и технологии. Главным достижением его теоретических работ является создание теории электростатического распыливания жидкостей и энергетической теории трения твердых тел. Установленные им экспериментально, ранее неизвестные закономерности преобразования работы сил трения в энергию электромагнитного поля и явления обратимого изменения свойств твердых тел при их трении послужили основой для создания принципиально новых технологий — активационного получения готовых изделий из порошков, минуя стадии прессования и спекания, самовосстановления деталей, управления свойствами твердых тел, получения сверхтвердых, жаростойких покрытий и других, имеющих огромную практическую ценность в машиностроении и оборонной промышленности.

Широкие исследования по разработке машиностроительных композиционных материалов, в частности для машин и механизмов хлопкового комплекса, ведутся в научно-исследовательском отделе «Композиционные и полимерные материалы», возглавляемом Сайибжаном Садыковичем Негматовым. Эти исследования входят в две общесоюзные научно-технические программы. Разработки, выполненные под его руководством, внедрены в производство с общим экономическим эффектом в несколько миллионов рублей.

Отличными организаторскими способностями обладает Уткур Икрамов. По его инициативе были открыты новые кафедры, филиалы и факультеты в Ташкенте и других городах республики по обучению студентов без отрыва от производства. За время заведования кафедрой «Тракторостроение и ДВС» им составлены и внедрены новые учебные планы по специальности «тракторостроение», организован филиал кафедры на ТТЗ. Впервые в СССР им читается для студентов старших курсов новая дисциплина «Основы трибоники». Уткур Икрамов ведет научные исследования в области машиностроения в условиях жаркого и сухого климата, включенные в координационный план научного совета АН СССР. Результаты этих работ имеют важное народнохозяйственное значение и внедряются в производство, в частности, внедрены по линии ВНИИстройдормаша, Алтайского моторного завода, Ташкентского тракторного завода и других, со значительным экономическим эффектом.

Более 350 научных трудов, в том числе 120 авторских свидетельств на изобретения, более 20 научно-методических пособий на счету Надырбека Рустамбековича Юсупбекова. Он внес свой вклад в развитие ряда отраслей машиностроения. В области химического машиностроения им созданы и внедрены на заводах химической и пищевой промышленности эффективные конструкции колонной массообменной аппаратуры. Весьма значителен вклад Н. Р. Юсупбекова и его учеников в создание современных автоматических средств контроля и регулирования технологических процессов. Ряд работ посвящен совершенствованию и автоматизации управленческой деятельности предприятий и объединений, созданию АСУТП.

Основоположником школы алгоритмизации и механики машин и больших систем АСПР, САПР в Узбекистане является профессор Гулям Шакирович Закиров. Результаты его исследований широко применяются в промышленности и органах управления народным хозяйством. Так, созданные им оригинальные решения внедрены в министерствах приборостроения, авиационной промышленности, тракторного и сельскохозяйственного машиностроения, легкой промышленности СССР.

Программа кого же из этих безусловно талантливых и одержимых наукой людей привлечет больше симпатий? Ведь новому вузу свою деятельность приходится начинать явно не з лучших условиях: не хватает площадей, оборудований, общежитий, предстоит многое ломать в привычных представлениях об организации учебного процесса, научных исследований, подготовке специалистов. И от инициативы, организаторских способностей ректора будет зависеть многое в организации его работы.

Что объединяло предложенные претендентами программы? Глубокая заинтересованность в становлении вузовской науки, широкое сотрудничество с предприятиями, гуманизация образования, подготовка специалистов высокого класса, решение социальных вопросов коллектива. Но пути и подходы к решению поставленных задач были неодинаковы. Потому-то и было отдано предпочтение (120 голосов из 200) Надырбеку Рустамбековичу Юсупбекова, программа которого не сулила «журавля в небе», а предлагала рассчитывать на внутренние резервы и ориентироваться не на сегодняшний, а на завтрашний день развития машиностроения республики.

— Мы должны готовить инженеров, — сказал он, — с учетом того, что создаются машины новых поколений. Шире привлекать будущих специалистов к научно-исследовательской работе, увеличивать их долю в исследованиях. Нужно децентрализовать управление вузом, повысив творчество и самостоятельность факультетов и кафедр, больше заботиться о духовном росте молодежи и сделать все для того, чтобы в новом вузе преобладающими стали две этические нормы — справедливость в решении любого вопроса и порядочность. В смысле гуманизации образования следует больше уделять внимания введению активных форм обучения, изучению узбекского, русского, иностранного языков, физическому воспитанию молодежи, арендуя с этой целью спортбазы города.

Деловые предложения содержала его программа и по другим, важным для вуза направлениям. В частности, он подчеркнул необходимость создания аппаратов и машин для предприятий агропромышленного комплекса с целью избежания потерь сельскохозяйственной продукции.

Направленность на конкретное решение проблем производства предприятий машиностроительного комплекса прозвучала особенно актуально в свете высказывания директора завода «Алгоритм» А. Махмудова, который подчеркнул, что выпускники ТашПИ еще слабо владеют навыками автоматизированного проектирования.

Собрание по выборам ректора, утверждение устава нового вуза вылилось в бурное обсуждение перспектив его будущего развития. Во всплеске эмоций при обсуждении претендентов, в тех предложениях, которые вносились, чувствовалось стремление каждого из сидящих в зале коренным образом улучшить качество подготовки специалистов, укреплять содружество с производством, резко повысить эффективность научно-исследовательских работ, сделать все для того, чтобы институт завоевал право на одно из лучших машиностроительных учебных заведений страны и вышел на международную арену. Что ж, замыслы хорошие. Теперь дело за их воплощением в жизнь!

Н. ПАНЯКШИНА.

Как вас обслуживают

Под прикрытием устаревшей инструкции

Немало острых критических материалов вышло за последнее время на страницах «Вечерки» о нарушениях в торговле. Давно пора было сделать достоянием гласности факты припрятывания дефицитных товаров, различных махинаций.

Но сегодня у меня есть и другой вопрос: когда контролирующие организации с такой же тщательностью возьмутся за проверку сферы услуг, к примеру, тех же парикмахерских! В их «недрах» тоже немало хапуг, различных нарушений, с которыми приходится сталкиваться очень часто.

С. Кузоленко.

Этот вопрос наш корреспондент адресовал начальнику отдела торговли и бытового обслуживания городского комитета народного контроля Р. С. Хамидову.

— Представители городского комитета народного контроля совместно с работниками горфинотдела, горСЭС только в ноябре проверили 25 парикмахерских и 5 точек фабрики «Химчистка». И надо сказать, что грубые нарушения правил обслуживания—обман, систематические обсчеты, грубость с клиентами, антисанитарное состояние помещений установлены во всех этих точках бытового обслуживания населения. Посетители различных парикмахерских, наверное, часто слышат от мастеров, что нет красителей для волос, не хватает шампуня, лака, что эти принадлежности они вынуждены покупать с рук, по завышенным ценам. А вот наши проверяющие увидели на складе комбината парикмахерских услуг другую картину. 521 упаковка краски для волос № 54, 132 штуки краски для бровей и ресниц «Лондаколор», 245 штук политонов красок для волос, 104 флакона шампуня производства ГДР, 283 биты для укладки волос, 150 тюбиков лондозина от перхоти, 470 штук губной помады «Айболит», в неограниченном количестве пуротирита, 4 тысячи аэрозолей, лака, шампуня для волос в количестве 7 тысяч штук.

Стали выяснять причины незаконного хранения парфюмерных товаров, а зав. складом Файзуллаев ссылается на распоряжение директора комбината М. Козлова, датированное аж от 03.01.80 года, в котором указывается, что для гостей столицы и проведения конкурсов необходимо иметь в наличии запас парфюмерных товаров в пределах 8—10 тысяч рублей.

Учет имеющихся товаров на складе не налажен. При достаточном количестве белья, спецодежды парикмахерские ими не снабжены. В результате клиенты вынуждены пользоваться одними и теми же салфетками, а то и приносить с собой полотенца, шампунь и т. д. Вот такое отношение к клиентам в парикмахерских салонах. Нередки в них и обсчеты. Из проверенных 24 парикмахерских в 17 установлены факты обсчетов. Вот только два примера. В парикмахерской № 152 Сергелийского района (зав. Сухаревская) в педикюрном кабинете мастер Н. Хорст вместо положенных по прейскуранту 2 рублей 70 копеек получила с клиента 3 рубля 20 копеек. В дамском зале ни у одного мастера нет карточек учета выручки. Кассиры здесь тоже отсутствуют. Вот и получается, что мастера кладут деньги в свой карман, во всяком случае это видят посетители, у которых возникают различные недоумения по этому поводу. Прейскуранта в парикмахерской тоже нет, инструмент не дезинфицируется, салфетки используются многократно без какой-либо обработки.

В парикмахерской № 21 при гостинице «Москва» мастер Лапшина получила с клиента 4 рубля до выполнения услуг. Мастер Вьюгина допустила прямой обсчет на 2 рубля 44 копейки. Во время стрижки мастер Сочаков курил. И здесь используют неглаженные полотенца, которыми до вас кто-то уже пользовался. При выполнении педикюра о дезинфекции инструментов и не вспоминают. На четыре жалобы клиентов ответы не даны. Санитарное состояние зала неудовлетворительное. Однако на все справедливые замечания заведующий парикмахерской Зарипов грубил, угрожал проверяющим расправой.

В 5 из проверенных парикмахерских отсутствовал кассир или не велись карточки учета кассы. В 9 пользовались необработанными инструментами. В 3 мастера не проходили медицинский осмотр. Не прореагировал на неоднократные замечания, сделанные в позапрошлом, прошлом годах, директор комбината парикмахерских услуг М. Козлов, самоустранившись от контроля за рассмотрением жалоб граждан, об этом свидетельствуют факты несвоевременной дачи письменных ответов на жалобы.

Установлены нарушения правил обслуживания и в 5 проверенных филиалах фабрики «Химчистка» (директор Тиллаходжаев). Например, в филиале фабрики № 6 (зав. Ахмедов) при большом потоке посетителей план за октябрь недовыполнен на 4 тысячи рублей. Как правило, на чистку ковровых изделий документы не оформляются. А на зарегистрированных 22 ковровых дорожках не имелось бирок. Учет возвращенных клиентами на повторную чистку вещей не ведется. Разве удивительно, что при этом клиенты жалуются на отказ в приеме на чистку одежды.

В филиале химчистки № 11 (зав. Арутюнов) тоже немало жалоб клиентов на низкое качество производимой работы. Да и условия труда здесь плохие. Недостаточно стеллажей, нет отопления, часть одежды лежит в разбросанном виде на полу. Имеют место факты приема одежды без пришива бирочек и надлежащего оформления. Исполнение срочных заказов затягивается, однако плата за срочность взимается.

А филиал химчистки № 7 (зав. Ягудаев) комиссия решила по постановлению горСЭС закрыть до устранения недостатков.

Результаты подобных проверок регулярно выносятся на рассмотрение заседаний комитета народного контроля города, где к виновным принимаются строгие меры.

О. ХАРЧЕНКО.

Кто не спешит, тот не опаздывает

Заметки с заседания рабочей группы по подготовке проекта постановления Совета Министров УзССР, Узсовпрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана об упорядочении видеообслуживания населения республики.

Наша газета не единожды поднимала проблемы, так или иначе связанные с видео. Практически все публикации преследовали цель помочь пером наладить четкую организацию деятельности различных видеосалонов и видеозалов. Кроме того, сегодня стало модным определение «аппаратные игры», под которое подводится иной раз республиканское решение. Так ли это обстоит на самом деле, и что представляют из себя эти «игры»! Словом, нашему корреспонденту предоставилась редкая возможность «убить двух зайцев»: самому убедиться, как сегодня вырабатываются проекты постановлений и каковы видеоперспективы.

В двух словах об истории создания рабочей группы. Чуть более года назад, в сентябре, было создано ПТО «Видеоцентр УзССР» с годовым фондом заработной платы в 150 тысяч рублей. По замыслу его создателей «Видеоцентр» должен был сыграть решающую роль в координации всей видеодеятельности и стать мощным конкурентом комсомолу и Узсовпрофу, в чью деятельность входит и развитие видео. Увы, этого не произошло, авторитет ПТО «Видеоцентр» и сегодня, год спустя, котируется не очень высоко. Стремясь монополизировать сферу видеобизнеса, «Видеоцентр УзССР» и подготовил свой проект. Иными словами, вышел с инициативой.

«Наверху» отнеслись к такому предложению благосклонно, понимая, что дело в общем-то пущено на самотек. Однако предложили создать комиссию, которая бы и рассмотрела этот проект. В нее вошли представители ЦК ЛКСМ УзССР, Узсовпрофа, Министерства культуры республики, республиканских прокуратуры и Минюста.

Автору этих строк также довелось познакомиться с первоначальным проектом, и вот какое сложилось мнение. Раз «Видеоцентру» не удалось победить в открытой, скажем так, конкуренции, там решили нажимным, административным методом «подмять под себя» конкурентов. Предпринятая недавно попытка с перерегистрацией «видеоточек» явно провалилась. Предпринята вторая, что называется, через «верхи». Все, казалось, учли в «Видеоцентре», но сбросили со счетов время, в котором мы живем. Демократичный путь решения непростой проблемы, предложенный, кстати, «верхами», привел ПТО к фиаско.

Коротко говоря, теперь «кланяться», чтобы открыть видеосалон или зал, будут не «Видеоцентру», а исполкомам райсоветов. И самому «Видеоцентру» также придется обращаться в органы местной власти, дабы зарегистрировать ту или иную «точку». Во всяком случае, большинством голосов было принято именно такое решение, и дело осталось лишь за точной формулировкой этого пункта.

Вообще вопрос, кому принадлежит право давать разре-

▲ КАК УБИТЬ ДВУХ ЗАЙЦЕВ?

▲ КОГДА ЮРИСТ СОМНЕВАЕТСЯ

▲ ВИДЕОПЕРСПЕКТИВЫ: НЕ ВЫПЛЕСНУТЬ БЫ И РЕБЕНКА

▲ ПРОЕКТ ПЕРЕДАН

шение на открытие «видеоточки», стал камнем преткновения, из-за которого члены рабочей группы сломали не одно копье в течение четырех дней обсуждения. Четырежды расходились по домам для того, чтобы на следующий день попытаться прийти к общему знаменателю. Однако дебаты продолжались и на заключительном заседании. Почему и было принято предложение провести своеобразное поименное голосование. Его результат упомянут выше, но сказать хочется о другом.

Свободной была атмосфера обсуждения, где каждый смело и принципиально отстаивал свою точку зрения, где опровергался или принимался разумный довод и где возражали оппоненту, невзирая на лица. Словом, это был действительно коллективный поиск решения, участвовали в котором и приглашенные, обладающие правом совещательного голоса.

И еще. Признаться, лично я был против того, чтобы именно исполкомы выдавали разрешение на платный показ видеопрограмм и видеофильмов, пусть даже и местный Совет является «хозяином» территории. Простейший пример. На каком основании исполком может запретить (или не выдать разрешения, что одно и то же) функционирование «видеоточки», если она открывается, предположим, в клубе или доме культуры какого-либо предприятия при профсоюзном или комсомольском комитете? Если комсомолу и профсоюзам предоставлено право заниматься видеодеятельностью, то почему органы местной власти должны лишить их этого права? А ведь не секрет, что исполкомы волокитят зачастую решение того или иного вопроса.

Явно читалось недоумение и в глазах начальника отдела законодательства о государственном строительстве Управления систематизации законодательства и подготовки законопроектов Министерства юстиции республики Д. Иргазиевой:

— Я не понимаю, для чего готовить такое постановление, потому что, насколько мне известно, союзным Министерством юстиции сейчас разрабатываются единые правила проката видеопродукции. Они будут внесены на рассмотрение правительства страны.

Можно, конечно, возразить юристу, что республикам предоставлено право самим решать вопросы внутренней политики, но опасаюсь, что мы можем вновь опередить события, как в недавнем «кооперативном» указе. Отметать же здравый смысл в ее словах не стоит. К чему торопиться, если в республике не было ни одного выступления специалистов по видео, до сих пор нет экспертов. Кстати, их отсутствие — одна из причин того, что за последнее время не зафиксировано ни одного судебного «видеодела», по словам представителя прокуратуры республики.

Другое дело, что контроля за видеообслуживанием действительно не ощущается. Действительно, назрела проблема упорядочения этой деятельности. Редкие же набеги работников финансовых и правоохранительных органов реальных перемен не приносят. И хотя никто не отменял соответствующую статью Конституции СССР, никто не знает четких критериев определения порнографии, насилия и прочих «прелестей».

Главное, на мой взгляд, чтобы во всем создавшемся «видеобуме» не затерялось то доброе, которое изначально было заложено. Это не только приобщение к настоящей мировой культуре, не только знакомство воочию с работами великих художников экрана, не только расширение кругозора зрителя, но, в конечном счете, воспитание человека, и посредством кино тоже. Нужно развивать все формы видеокультуры. Это развитие, безусловно, отразится и на юридическом статусе «видео».

...А пока, как говорится, не выплеснуть бы и ребенка...

А. МАКСИМОВ.

Интеркурьер

Вена гостеприимно встречает туристов из разных стран мира.

Фото С. Майстермана. Фотохроника ТАСС.



Вновь неопознанные летающие объекты?

● БРЮССЕЛЬ. По свидетельствам многочисленных очевидцев, неопознанный летающий объект наблюдался в минувшую среду вечером в течение нескольких часов в районе бельгийского города Эйпен, расположенного неподалеку от границы с ФРГ.

Первым заметил его жандармский патруль, совершавший обычный обход окрестностей поселка Кеттенис. По словам жандармов, НЛО имел форму шара и передвигался зигзагами. Через некоторое время «летающая тарелка» зависла над плотиной на реке Ведр и оставалась неподвижной примерно 45 минут. После того как к ней присоединилась еще одна, обе скрылись в южном направлении.

Сообщение о появлении НЛО было воспринято всерьез местными властями. Извещенное ими военное командование направило в этот район патрульный самолет дальнего обнаружения и разведки АВАКС, который не обнаружил ничего подозрительного. Специалисты, правда, напоминают, что они не способны засекать цели на высоте менее 300 метров.

● БАНГКОК. Внимание таиландской прессы привлечено к пока не объяснимому событию в провинции Патхумтхани, находящейся к северу от Бангкока.

В минувший понедельник в пять часов утра, когда здесь только начинает светать, жители деревни Банпоныа района Самкок стали свидетелями странного феномена. По рассказам одних, они увидели в небе плавно скользящий шар мерцающего зеленого цвета. Другие очевидцы, в том числе две женщины-мусульманки, совершавшие утреннюю молитву, так описывают поразившее их зрелище: над старинным, заросшим растениями каналом внезапно стремительно поднялись в воздух и помчались какие-то «столбы», а над ними светился предмет, по форме напоминающий огромную электрическую лампочку. Он двигался вдоль канала и, как гигантский смерч, втягивал в себя все с его поверхности. Любопытные свидетельницы зрелища тотчас же забыли об аллахе и бросились к берегу канала, где увидели чистую, лишенную всякой растительности водную поверхность и разрушенные мосты на протяжении километра.

В это утро в полиции и местном метеорологическом бюро телефон не умолкал. Люди требовали, просили прислать специалистов, объяснить случившееся и предупредить о его возможных последствиях.

Местная историческая хроника свидетельствует, что нечто подобное уже произошло несколько столетий тому назад и именно над этим каналом, служившим в то время водным путем в Аюттхаю — столицу древнего Таиланда. Сохранившиеся легенды говорят даже о прибывшем из космоса и потерпевшем аварию в этом районе загадочном воздушном корабле.



ТАШХОЗТОРГ. УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ВПО «СОЮЗРЕКЛАМА».

В красивой посуде и обед вкуснее!

У каждой хозяйки свои кулинарные секреты. Но всех их объединяет любовь к удобной и красивой посуде. Скажете — мелочь! Однако из таких вот мелочей подчас и складывается умение вкусно готовить, удивлять родных и друзей совершенством в кулинарном искусстве.

Итак, вам нужна хорошая посуда, чтобы и пищу приготовить, и долгие годы служила, и доставляла эстетическое удовольствие.

ВСЕМ ЭТИМ ТРЕБОВАНИЯМ ОТВЕЧАЕТ ЭМАЛИРОВАННАЯ ПОСУДА!

Лучше всего она подходит для приготовления супов, борщей, компотов. Что бы ни варили в ней — эмаль не окислится. В эмалированной посуде можно и хлеб хранить: он не скоро сохнет. Она гигиенична, так как легко отмывается горячей водой. Вымыли такую кастрюлю — и она, как новенькая, сверкает.

Яркие, нарядные КАСТРЮЛИ, БИДОНЫ, ЧАЙНИКИ, ЧАШКИ ВЫ СМОЖЕТЕ КУПИТЬ В МАГАЗИНАХ ТАШХОЗТОРГА.

Сообщаем их адреса:

№ 11 — ул. Энгельса, д. 46;
№ 8 — массив Карасу (торговый комплекс);
№ 10 — ул. Фархадская, 12-й квартал Чиланзара, д 1;
№ 1 — ул. Пролетарская, д. 49;
№ 4 — ул. Фархадская, д. 17 «а»;
№ 14 — массив Куйлюк-4, д. 21;
№ 32 — Юнусабад, 16-й квартал, ул. А. Даниша;
№ 7 — Госпитальный рынок;
№ 29 — Бешагачский рынок;
№ 37 — Каракамышский торговый комплекс.

Баскетбольное обозрение

ТЕМА НА ВЕСЬ СЕЗОН

Как бы ни упрекали читатели автора баскетбольных обозрений в постоянном обращении к одной и той же теме, в этом сезоне от нее, пожалуй, не удастся уйти. Потому что проблема состава (а речь именно о ней) остается доминирующей в обилии нынешних проблем главной баскетбольной команды республики. Главному тренеру ташкентской «Узстроймеханизации» В. Алпатову решать ее приходится буквально ежедневно. Мы же, зрители, становимся свидетелями того, во что воплощаются тренерские усилия, в дни матчей на площадке Дворца техники. Что принес очередной месяц игр и работы на тренировках в этом плане — об этом мы сможем судить на ближайших играх. Наше же обозрение — о «домашних» встречах с краснодарским «Импульсом» и поездке баскетболистов «УзСМ» в Ворошиловград и Николаев.

Получить предварительное впечатление об игре «Импульса» помогло Киргизское телевидение, транслировавшее матч краснодарцев с фрунзенскими динамовцами. Алпатову, правда, в силу бытовой неустроенности (напомню, он принял команду, переехав в Ташкент из Донецка, буквально накануне чемпионата страны) посмотреть эту встречу не удалось. Но для выработки плана на первую игру ему хватило прошлых знаний о сопернике и той информации, которой поделились с ним смотревшие трансляцию из Фрунзе.

Любители баскетбола, возможно, помнят два прошлогодних матча ташкентцев с краснодарцами. Тогда куда более сильным составом, чем нынешний, хозяева площадки смогли выиграть лишь один из них: очень уж ярко сыграли лидеры «Импульса», особенно капитан команды Анатолий Ясинский. На сей раз он, правда, был далек от лучшей формы — еще не восстановил ее после перелома ноги. Но заменить капитана в роли лидера было кому. И главную угрозу представляли великолепный снайпер Александр Коваленко и блестящий центровой Сергей Иванов. А были еще Владимир Бураков, Сергей Хиль и тот же Ясинский...

В распоряжении же Алпатова и пятерки равноценных игроков не было: к отсутствию Александра Вильгельма добавились травма Андрея Кучинского и болезнь Дмитрия Белкина. И тем не менее... Тем не менее обе встречи хозяева площадки выиграли, причем повторную — более чем убедительно, с разницей в счете почти в четыре десятка очков. Как же это удалось?

Без тренерской хитрости дело, понятно, не обошлось. В баскетболе ведь вовсе не обязательно, как это имеет место в командных соревнованиях, например теннисистов или шахматистов, против сильнейшего игрока соперника ставить сильнейшего своего и так далее. Вот Алпатов и решил не «разменивать» практически единственного своего центрового Валерия Филюшкина на Иванова, поручая опеку краснодарцев поочередно Дмитрию Смолиевскому, Дмитрию Щиглинскому, а в отдельные моменты даже Андрею Рязанову, 19-летнему новичку команды. Кстати, способность доверять каждому своему игроку — от опытных до зеленых новичков — вкупе с умением настроить команду на борьбу и ни на секунду не давать погаснуть этой игре в ходе всего матча и являются сегодня главными козырями Алпатова в играх с заведомо более сильными противниками. И они приносят плоды.

Судите сами. В прошлом сезоне о такой раскрепощенной игре Олега Черноситова, какую он продемонстрировал в этих матчах, приходилось только мечтать. Она же — следствие тренерского доверия игроку, снявшего с того боязнь оказаться на скамье запасных за малейший огрех. 31 очко за матч — результат отменный. Именно такого показателя добился Олег в первой игре. И, надо думать, по-настоящему поверил в себя.

Здорово сыграли на сей раз в атаке и защитники Сергей Завалин (26 очков) и Олег Левин (22). При том, что Филюшкин, имея такого визави, как Иванов, особой результативностью не блеснул (11 очков), их вклад в командную копилку оказался как нельзя кстати. А то, что при всей нагрузке в защите помогли своими очками в нападении Щиглинский (14), Смолиевский (6) и Рязанов (4), тоже не могло не сказаться на результате.

Как-то я уже говорил, что Алпатов при нынешнем дефиците исполнителей проповедует игру от обороны. Хорошо ли, однако, защищалась команда, пропустившая за матч 103 очка? Возьму смелость утверждать, что отнюдь не плохо. Ведь ташкентцы справились, можно считать, и с Ивановым (14 очков), и с Хилем (17). Еще меньше — 10 очков — набрал Бураков. Правда, он встречу не доиграл из-за травмы. Результат же у гостей сделал практически один Коваленко, принесший «Импульсу» 39 очков. Но чем-то ведь надо было и пожертвовать Алпатову, чтобы решить главную задачу. Команда же ее решила, победив — 114:103.

Что удивило в повторном матче, так это быстрая капитуляция баскетболистов с берегов Кубани. Трудно даже объяснить причины, по которым не получилась у них игра. Конечно, у третьей команды лиги по итогам прошлого чемпионата сегодня не все ладится, проблем добавляют травмы. Но если не бороться, то как же побеждать?! У ташкентцев вторую игру вместе с Левиным завершали четверо молодых баскетболистов. Но даже это обстоятельство не заставило краснодарцев попытаться добиться более почетного счета. Они проиграли вчистую — 70:109.

С хорошим настроением, но с минимумом шансов на успех, отправились баскетболисты «УзСМ» на Украину, где им предстояли встречи с сильнейшей командой первой лиги по итогам 56-го чемпионата СССР ворошиловградским «Спартаком» и нынешним лидером первенства — НКИ, не потерпевшим еще ни одного поражения. Оно и не удивительно: николаевский клуб укрепился нынче двумя сильными баскетболистами, прошедшими хорошую школу высшей лиги в Киеве и Донецке, — Александром Богдановым и не без оснований помышляет о переходе в высший класс.

Действительно, все четыре встречи ташкентцы проиграли. «Спартаку» — 79:91 и 77:98, НКИ — 69:97 и 91:104. Но определенную пользу извлекли и из них. Дело в том, что травмированные Кучинский и Щиглинский не могли подолгу находиться на площадке. И вместо них (и, естественно, их партнеров) Алпатов часто выпускал на площадку Рязанова, его ровесника Владимира Телегина и 17-летнего Андрея Кавардака. Ребята, что называется, обтирались на площадке. Ну а со времен Суворова известно, что за одного битого двух небитых дают. Глядишь, в очередных играх, не сегодня — так завтра, проявится и в этих парнях баскетбольная искра. Она в них есть, не зря же Алпатов старается раздуть ее...

С. АРТЕМЬЕВ.



РИГА. Чемпионат Европы и розыгрыш Кубка мира по спортивной акробатике. Абсолютными чемпионами Европы и обладателями Кубка мира в разряде смешанных пар стали сразу два дуэта — советские спортсмены Н. Редькова и Е. Марченко, болгарские гимнасты Р. Пенчева и Э. Крастев. НА СНИМКЕ: Наталья Редькова и Евгений Марченко.

Фото Б. Колесникова. (ТАСС).

Футбольные «звезды-89»

Футбольный английский журнал «Уорлд сокер» по традиции в конце года назвал, как обычно, не только игрока номер один в мире, но и лучшего тренера и сильнейший клуб.

На верхней ступени пьедестала почета обосновался Рууд Гуллит из сборной Голландии, который ныне играет за итальянский «Милан». На втором месте его партнер по сборной и клубу Марко Ван Бастен, на третьем — бразилец Бебето. Только на четвертом — знаменитый аргентинец Диего Марадона, выступающий за «Наполи», а пятерку сильнейших замыкает итальянец Варези («Милан»).

Лучшим тренером года назван итальянец Арриго Сакки («Милан»), а сильнейшей командой стал «Милан».

Наших представителей ни в одной из десяток нет.

Новое издание МВД СССР

Вышел в свет первый номер приложения к журналу МВД СССР «Советская милиция» — «Щит и меч».

Еще за несколько недель до этого события читатели имели возможность познакомиться с пробным выпуском приложения, изданным 5-тысячным тиражом.

— Предложения, отзывы читателей и легли в основу работы над первым номером «Щита и меча», — сказал корреспонденту ТАСС главный редактор журнала «Советская милиция» и приложения к нему А. Черненко. — В задачу нового издания входит оперативное доведение до читателей точной и проверенной информации о работе правоохранительных органов. С помощью приложения раскроется многое и из того, что было раньше под семью замками секретности.

На шестнадцати страницах приложения, которое со следующего года станет еженедельным, будут отражены актуальные проблемы работы правоохранительных органов, жизнь и повседневные заботы милиции, внутренних войск, вопросы борьбы с организованной преступностью. Издание будет разносторонним: в планах редакции — знакомство читателей с руководителями правоохранительных органов нашей страны, публикации, посвященные работе полиций зарубежных стран, Интерпола, литературные произведения детективного жанра.

Сообщает «04»

Небрежность обернулась бедой

Городское управление «Ташгаз» неоднократно в объявлениях обращало внимание жителей города на правильное использование газовых приборов в быту. Однако не все считаются с нашими рекомендациями и советами, пользуются приборами по своему усмотрению, что часто приводит к непоправимой беде.

Так, 19 ноября из-за несоблюдения абонентами правил эксплуатации бытовых газовых приборов в Ленинском районе столицы произошло два пожара. Пламя вспыхнуло в домах № 22 по Куйбышевскому шоссе и № 4 по ул. Нарходжаева — перегрев отопительных газовых печей. Только по счастливой случайности огонь не унес человеческие жизни. Добавим, что в обеих квартирах дымоходы от отопительных печей были обследованы, и причина пожара только одна — небрежное отношение к газу и правилам его использования.

С началом отопительного сезона возрастает опасность возникновения пожара, отравления или удушья газом. Во избежание беды надо систематически следить за вентиляцией помещений и нормальной тягой в дымоходах. Ведь проще простого проверить газовый водонагреватель, а в процессе его работы — наличие тяги в дымоходе (для этого под верхний колпак водонагревателя подносится зажженная спичка). При наличии тяги пламя будет втягиваться под колпак.

Тяга в дымоходах отопительных печей проверяется полоской тонкой бумаги, поднесенной к смотровому окну. При ее наличии бумага втягивается в смотровое окно.

При отсутствии тяги пользоваться газовыми приборами категорически воспрещается, так как возникает опасность отравления угарным газом. Об этом нужно немедленно сообщить в ЖЭК с просьбой прочистить дымоход. Газопотребителям индивидуального сектора с аналогичной просьбой необходимо обращаться в ХРУ «Стройрембыта» (ул. Алиева, 72) или горДПО (ул. Красновосточная, 114).

«Ташгаз».

Зам. редактора
В. А. ЛОМОВЦЕВ.

ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО • ГДЕ • КОГДА • ЧТО

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОММЕРЧЕСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
Госснаба Узбекской ССР
с 12 по 14 ДЕКАБРЯ 1989 года
ПРОВОДИТ
в г. ТАШКЕНТЕ на ВДНХ УзССР
в тематическом павильоне № 2
РЕСПУБЛИКАНСКУЮ ОПТОВО-ПРОМЫШЛЕННУЮ

ЯРМАРКУ

по установлению хозяйственных связей и заключению договоров между предприятиями на поставку продукции;
рекламированию предприятиями и организациями новых видов продукции и формированию спроса на них;
вовлечению в хозяйственный оборот неиспользуемой продукции, неустановленного оборудования и вторичных ресурсов.

Ярмарка создает широкие возможности для закрепления существующих и установления новых деловых контактов при посредничестве для приобретения нужной вам продукции и реализации неиспользуемых материальных ценностей и отходов производства.

Приглашаются представители предприятий и организаций, совхозов и колхозов, кооперативов и лица, занимающиеся индивидуальной трудовой деятельностью, республики и других регионов страны.

Заявки на участие в ярмарке и бронирование мест в гостинице просим подать по адресу: 700038, г. Ташкент, ул. Навои, 7.

Справки по телефонам — 41-11-20, 41-32-71, 41-16-60.

УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

ЗАВТРА, СЕГОДНЯ, НЕТ, СЕЙЧАС ВАМ НЕОБХОДИМО ПОЗАБОТИТЬСЯ О СВОИХ ДЕТЯХ И ДЕТЯХ ВАШИХ ДЕТЕЙ!

Как провести Новый год и где?

КОНЕЧНО ЖЕ, В КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ «ИНТУРИСТ»!

И, конечно же, так, чтобы запомнился ребенку на всю жизнь!

С 28 ДЕКАБРЯ 1989 г.
по 10 ЯНВАРЯ 1990 года в 10, 12, 14, 16.00
ПРОВОДЯТСЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

«НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕДА МОРОЗА И ЕГО ДРУЗЕЙ В СКАЗОЧНОЙ СТРАНЕ».

Самый добрый Дед Мороз уже передал нам через космическую связь, что готовит подарки, и самая очаровательная Снегурочка, и самая-самая Баба Яга... Впрочем, клоун и кот Базилио боятся разбойников, которые строго хранят тайну о Бабе Яге, а вот профессиональные артисты цирка и эстрады уже с нетерпением ждут своих маленьких друзей.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Советская, 2 (метро — станция «Октябрьской революции»). Телефон 33-84-31.

Главное управление культуры Ташгорисполкома
ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА
им. 40-ЛЕТИЯ КОМСОМОЛА УЗБЕКИСТАНА
С 29 ДЕКАБРЯ по 10 ЯНВАРЯ 1990 года

ВЕСЕЛАЯ НОВОГОДНЯЯ ЕЛКА

В ПРОГРАММЕ:
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ
МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
«БАСНИ И СКАЗКИ—ВЕСЕЛЫЕ МАСКИ»

В гостях у ребят:

ДЕД МОРОЗ И СНЕГУРОЧКА,
ЗИМУШКА-ЗИМА, ОБЕЗЬЯНА, ЗАЯЦ, БУРАТИНО, КАРАБАС, артисты цирка и другие персонажи.

Программу ведут лауреат всесоюзных конкурсов мастеров хорошего настроения **Лилия БЕЗЧИНСКАЯ**, дипломант Всесоюзного конкурса **Татьяна ШАМШИНА**.

Музыкальное сопровождение — **эстрадный ансамбль «КРАСНАЯ ГВОЗДИКА»**.

Начало представлений в 10, 12, 14, 16.00.

Билеты можно приобрести у администрации парка по перечислению и за наличный расчет.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Волгоградская (метро — станция «50 лет СССР»; автобусы: 2, 3, 33, 34, 50, 54, 80; троллейбусы: 7, 11, 13, 16, остановка «Парк КИО»).

Справки по телефонам: 77-10-96, 77-25-48.

ВНИМАНИЕ!

В ДНИ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
СТАРШЕКЛАССНИКАМ
ТЕАТР-СТУДИЯ «ИЛЬХОМ»

ПРЕДЛАГАЕТ:

2 января — в 13.00 и 19.30 **«Прощай, овраг!»**.

3 января — в 13.00 **«Прощай, овраг!»**, в 19.30 **«Рэгтайм для клоунов»**.

4 января — в 13.00 и 19.30 **«Рэгтайм для клоунов»**.
5 января — в 13.00 и 19.30 **«Петрушка»**.
6 января — в 13.00 и 19.30 **«Прощай, овраг!»**.
7 января — в 13.00 и 19.30 **«Рэгтайм для клоунов»**.
8 января — в 13.00 и 19.30 **«Петрушка»**.
9 января — в 13.00 **«Прощай, овраг!»**, в 19.30 премьера **«Красная дискета»** (Железная женщина).

ВЫБИРАЕМ ПРОФЕССИЮ!

ПРИГЛАШАЕТ «ШУХРАТ»

В этой школе-магазине вы за 5—6 месяцев получите профессию — нужную и интересную. Серьезные знания и практическая подготовка, полученные в школе-магазине «Шухрат», помогут вам стать хорошим специалистом.

Условия поступления и перспективы:

Принимаются без экзаменов девушки 17—25 лет с 8- и 10-классным образованием, имеющие прописку в Ташкенте.

Для поступления необходимо подать заявление на имя директора и представить: документ об образовании, характеристику из школы или с последнего места работы, 4 фотокарточки (две — 3×4 и две — 6×9).

Стипендия в период обучения — 52—63 руб.

Выпускникам присваивается квалификация младшего продавца или контролера-кассира и предоставляется работа в одном из магазинов города.

Адрес школы-магазина «Шухрат»

Расположена она на массиве Чиланзар, квартал 11, дом 2.



Доехать можно автобусами: 20, 34, 41, 50, 69, 70, 75, 79, 182, 187, 189; троллейбусами: 6, 11, 12, 13, 19, остановка «Шухрат» или метро — станция «Чиланзар».

Школа-магазин «Шухрат».
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»
(телефон 45-37-24).

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРЕДПРИЯТИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ!

ВНОВЬ ОРГАНИЗОВАННЫЙ УЗБЕКСКИЙ КОММЕРЧЕСКИЙ АВИАБАНК (УЗАВИАБАНК)

готов принять на кредитно-расчетное обслуживание, включая внешнеэкономическую деятельность, любое платежеспособное предприятие или организацию.

Узавиабанк выполняет все виды операций, применяемых в действующих банках СССР, независимо от местонахождения расчетных счетов предприятий и организаций, оказывает им помощь при временных финансовых затруднениях, приобретает на договорной основе свободные денежные средства, обеспечивает оплату реализованной продукции в день сдачи документов поставщикам на инкассо.

Наш адрес: 700015, г. Ташкент, ул. П. Полторацкого, 73 «б». Телефоны: 54-79-52, 54-79-53, 54-79-54.

ПРИ УЗБЕКСКОМ РЕСПУБЛИКАНСКОМ ПРАВЛЕНИИ СОЮЗА НАУЧНЫХ И ИНЖЕНЕРНЫХ ОБЩЕСТВ СССР
ОРГАНИЗОВАНА
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ АССОЦИАЦИЯ ПЕРЕВОДЧИКОВ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Приглашаем всех желающих переводчиков, преподавателей иностранных языков вузов, техникумов, школ, работников научно-технических библиотек, ученых, инженеров принять участие в работе ассоциации.

Сбор — 19 декабря 1989 г.
В ТАШКЕНТСКОМ ДОМЕ ТЕХНИКИ И НАУКИ
(ул. Ленинградская, 48).

АССОЦИАЦИЯ ОКАЗЫВАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛУГИ:
— составление рекламного текста на иностранных языках;
— репетиторство;
— подбор зарубежной литературы на иностранных языках по предлагаемой теме исследования;
— письменный перевод научно-технических текстов — с иностранных языков, на иностранные языки;
— устный перевод;
— синхронный перевод на международных конференциях;
— обеспечение перевода при сопровождении делегации;
— консультации по вопросам научно-технического перевода;
— составление рефератов, аннотаций, обзоров;
— оформление и редактирование неопубликованных переводов;
— обучение научно-техническому переводу;
— обучение реферированию;
— обучение языкам народов СССР (узбекский, иврит);
— повышение квалификации научно-технических переводчиков;
— разработка целевых программ;
— информационное обеспечение исследований;
— обучение иностранным языкам (при ассоциации организуются хозрасчетные курсы по обучению английскому, немецкому, французскому и др. языкам).

Занятия начинаются после укомплектования групп.

Организациям, частным лицам, желающим воспользоваться услугами ассоциации, необходимо обращаться по телефону 33-11-44 (Григорова С. В., ул. Ленинградская, 48, комната 17).

С 10 ЯНВАРЯ 1990 ГОДА
В УЧЕБНО-КУРСОВОМ КОМБИНАТЕ ТСО «ТАШГОРСТРОЙ»

(г. Ташкент, п/о 96, ул. Гафура Гуляма, 6. Площадь Актепа. Телефоны: 78-05-15, 78-05-17, с 9 до 17.00).

ОТКРЫВАЮТСЯ
ВЕЧЕРНИЕ ПЛАТНЫЕ КУРСЫ
ПО ПОДГОТОВКЕ:

машинистов автомобильных кранов (для имеющих водительское удостоверение). Срок обучения — 5 месяцев;
машинистов тяжелых стреловых кранов. Срок обучения — 6 месяцев;
газоэлектросварщиков. Срок обучения — 3,5 месяца;
операторов пиротехнических инструментов. Срок обучения — 6 дней.

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Занятия — на русском языке, с 19 до 21.00, ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ, КООПЕРАТИВОВ И ЧАСТНЫХ ЛИЦ!

МОЛОДЕЖНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ПРОГРЕСС»
Сабир-Рахимовского района г. Ташкента
разрабатывает и изготовляет:

различные электронные схемы, уникальные блоки питания для всех видов электронного оборудования (током до 30 А и напряжением до 100 В), проекты и оборудование для кабельного видеотелевидения.

Настраивает и ремонтирует радиостанции (диапазоном до 300 мГц).

Обеспечивает все виды компьютеров программными средствами, согласующими устройствами.

Изготавливает игровые компьютерные автоматы.

Все виды работ производятся на конкурсной основе.

Наши телефоны: 48-72-47, 48-72-46, 48-43-27.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 6 декабря в 19.00 **Жизель.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 6 декабря в 19.00 **Не играйте с архангелами.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. МУКИМИ — 6 декабря в 19.00 **Старуха разводится** (зал радиофицирован, текст синхронно переводится на русский язык).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 6 декабря в 11.00 **Снежная королева**, в 19.00 **И был день.**

КИНО

5 ДЕКАБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ПРИГОВОР» (большой зал, 17, 20.00); «ЧЕЛОВЕК ИЗ РИО» (малый зал, 17, 19.30).

Чайка — «ТЕНЬ ПОВЕЛИТЕЛЯ» (по нечетным).

Восток — «ЕСЛИ ВЫ...» (18.30, 20.45).

30 лет ВЛКСМ — «ВИЛЛА «ОРХИДЕЯ» (по четным).

Ватан — «ЕСЛИ ВЫ...» (18.30, 20.45).

6 ДЕКАБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ПРИГОВОР» (большой зал, 11, 14, 17, 20.00); «ЧЕЛОВЕК ИЗ РИО» (малый зал, 12, 14.30, 17, 19.30).

Чайка — «ТЕНЬ ПОВЕЛИТЕЛЯ» (по нечетным).

Восток — «ЕСЛИ ВЫ...» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

30 лет ВЛКСМ — «ВИЛЛА «ОРХИДЕЯ» (по четным).

Ватан — «ЕСЛИ ВЫ...» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

АВТООТВЕТЧИКИ:

Дворец искусств — 44-39-51.
Им. Лисунова — 96-34-02.
25 лет УзССР — 53-65-87.
Тинчлик — 58-34-88.
Искра — 39-14-59.
Казахстан — 35-24-92.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО
В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
28, 29, 30 декабря 1989 г. А. Хайт.
«ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА».
с 31 декабря 1989 г. по 10 января 1990 г. В. Баграмов.
«ХРУСТАЛЬНОЕ КОЛЬЦО», ВСТРЕЧА С ДЕДОМ МОРОЗОМ И СНЕГУРОЧКОЙ.
ПОДАРКИ ИЗ ИГРУШЕК.
Справки по телефону 33-42-10.

УТЕРЯННЫЙ

штамп магазина №4/2 Акмал-Икрамовского оптово-розничного плодокомбината Ташгорагропрома
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Ташкентский городской комитет Компартии Узбекистана и исполком Ташкентского городского Совета народных депутатов выражают искреннее соболезнование второму секретарю Ташкентского горкома партии Ю. А. Асепкову в связи с кончиной его жены
АСЕПКОВОЙ
Тамары Михайловны.

Коллектив автохозяйства УДСМ Узбекской ССР глубоко скорбит по поводу смерти старейшего сотрудника, водителя
СЕРОВА
Александра Ивановича
и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Коллектив ташкентского научно-производственного объединения «Легпром» выражает глубокое соболезнование заведующей отделом М. Н. Мамышевой в связи с кончиной ее матери
БОРОНОВОЙ
Галины Николаевны.

Коллектив медико-санитарной части Ташкентского авиационного производственного объединения выражает глубокое соболезнование врачу-травматологу А. Р. Варгману по поводу смерти его отца
БАРГМАНА
Рафаила Хаимовича.

Вечерний Ташкент
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.
Адрес редакции: 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.
ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55-34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 33-28-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы — 33-29-70, 32-53-79; общественной приемной — 32-55-83; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.
Р. 06177. Тираж 170320. Б. 2301. Индекс — 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10