Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 288 (7. 077) ◉ Суббота, 16 декабря 1989 года ◉ Цена 3 коп.

На Съезде народных депутатов СССР

МОСКВА (ТАСС). Утром 15 декабря началось очередное пленарное заседание второго Съезда народных депутатов СССР. Были продолжены прения по вопросу о мерах по оздоровлению экономики, этапах экономической реформы и принципиальных подходах к разработке тринадцатого пятилетнего плана.

Депутаты с тревогой говорили о кризисной ситуации в нашей экономике, ослаблении плановой и договорной дисциплины, о выматывающем людей дефиците, росте цен на многие товары. Трудности не уменьшаются, а увеличиваются, время их преодоления слишком затянулось, отмечалось в выступлениях. Отсюда — нарастание социальной напряженности, неудовлетворенность ходом перестройки.

Многие ораторы поддержали представленную правительством программу вывода страны из нынешнего тяжелого состояния. Эта программа оценивалась как решительная, но в то же время взвешенная и конструктивная. Принципиально важно, что в ней предусмотрены крупные структурные сдвиги в пользу значительного увеличения доли ресурсов национального дохода, используемых на текущее потребление и непроизводственное строительство.

Доклад правительства обсуждается на Съезде глубоко и всесторонне. Большое внимание депутаты уделили таким приоритетным задачам, как развитие подлинной социалистической предприимчивости, укрепление связей науки и производства, создание схемы управления природопользованием, совершенствование сферы культуры и образования, усиление заботы общества о ветеранах, о материнстве и детстве.

В выступлениях было сделано немало критических замечаний и дополнений к отдельным позициям рассматриваемого документа. Подчеркивалось, в частности, что повышение эффективности общественного производства в условиях перехода на принципы экономической самостоятельности требует принципиально новых отношений между центром и союзными республиками, между союзными республиками и местными Советами.

Весомо звучал на Съезде голос депутатов-аграрников. Они говорили о половинчатости мер, предложенных правительством для дальнейшего развития агропромышленного комплекса, где накопилось огромное количество проблем. Выделяемые бюджетные ассигнования часто не доходят до колхозов и совхозов. Нарушена эквивалентность обмена между городом и селом. В связи с этим предлагалось как можно быстрее пересмотреть закупочные цены на сельскохозяйственную продукцию. В



выступлениях отмечалось, что у многих сельских тружеников вызывают неприятие нападки на колхозы и совхозы.

Некоторые депутаты отрицательно оценили подходы Совета Министров СССР к тринадцатой пятилетке, считая, что она рассматривается в том же духе, что и все предыдущие. Аппарат уступил перестройке только в одном — в размере средств, которые он готов выделить на потребление. Высказывалось мнение, что доклад правительства содержит взаимоисключающие принципы. Говорилось и о необходимости искать нестандартные пути решения возникающих проблем.

Однако даже самые кардинальные меры оздоровления экономики могут уйти в песок, как это неоднократно случалось в прошлом, без доверия к человеку, без его заинтересованности и инициативы. И еще одно обязательное условие, без которого нельзя выполнить намечаемые планы, называли депутаты: в нашем многонациональном доме, в нашем едином хозяйстве должно прибавиться порядка и дисциплины труда.

Второй Съезд народных депутатов СССР продолжает работу.

(ТАСС).

НА СНИМКЕ: депутаты из Узбекской ССР в зале заседания.

Фото **В. Соболева.** (ТАСС).

Выдвинуты кандидатами

18 февраля — выборы народных депутатов

Продолжается второй этап избирательной кампании. Кандидатами в народные депутаты Верховного Совета Узбекской ССР выдвинуты:

по Актепинскому избирательному округу № 6 — швея ПШО «Чевар» Х. К. Рахимджанова;

по Ялангачскому избирательному округу № 20 — вице-президент Академии наук УзССР О. В. Лебедев;

по Октябрьскому избирательному округу № 29 — секретарь парткома ТПТО «Малика» Г. А. Григорян;

по Узбекистанскому избирательному округу № 31 — начальник Главного управления здравоохранения Ташгорисполкома К. Т. Ризаев;

по Профессорскому избирательному округу № 35 — секретарь Союза писателей Узбекистана М. Салих;

по Карбышевскому избирательному округу № 42 — директор автобусного парка № 12 У. А. Раджабов;

по Чаштепинскому избирательному округу № 44 — пилот Ташкентского объединенного авиаотряда В. В. Беседин;

по Сельмашскому избирательному округу № 48 — электросварщик ПО «Ташсельмаш» Д. А. Атаманов;

по Ахунбабаевскому избирательному округу № 54 — токарь ПО «Подъемник» Б. Касымов и бригадир отделочников ДСК-1 В. Г. Исламбаев.

И. АЛЬТИУС.

В городской избирательной комиссии

На днях проведено очередное заседание городской избирательной комиссии по выборам депутатов Ташгорсовета. Заседание вел председатель горизбиркома А. Гулямахмудов.

На заседании была заслушана информация ответственных секретарей исполкомов Чиланзарского и Акмал-Икрамовского райсоветов М. А. Абидовой и З. С. Пулатовой о ходе выполнения мероприятий по подготовке к выборам в Ташгорсовет. Положительный опыт работы, накопленный в Чиланзарском райисполкоме, рекомендован для изучения и обобщения. В Акмал-Икрамовском же райисполкоме работа в этом направлении ведется еще недостаточно, на что было указано на заседании горизбиркома.

Были заслушаны отчеты председателей окружных комиссий избирательных округов № 68, № 170, № 208.

Главный инженер Главного управления благоустройства Ташгорисполкома В. В. Богачев проинформировал членов горизбиркома о ходе выполнения благоустроительных работ, связанных с подготовкой и проведением выборов. На заседании были высказаны критические замечания в адрес комбината внешнего оформления, в частности, в вопросе изготовления вывесок и табличек. Городская избирательная комиссия приняла решение, устанавливающее жесткие сроки выполнения заказов райисполкомов по проведению выборной кампании.

На этом заседании горизбиркома планировалось также рассмотреть вопрос телефонизации центров окружных комиссий. Однако начальник ТУТ ГТС В. Л. Штейнберг на заседание комиссии не явился. В связи с этим решено было просить Ташгорсовет принять соответствующие меры.

Как обратиться к депутату

«Вечерка» уже сообщала о приеме своих избирателей некоторыми народными депутатами СССР. Дополнительно информируем, что

народный депутат СССР по Ташкентскому — Кировскому территориальному избирательному округу № 598 Мухаммад Юсуф Мухаммад Садык проводит прием избирателей округа каждый второй вторник месяца с 16 до 19 часов в помещении исполкома Кировского райсовета народных депутатов, комната № 1 по адресу: ул. Энгельса, 89. Телефон 34-50-72;

народный депутат СССР от Союза театральных деятелей СССР Бернара Рахимовна Кариева принимает своих избирателей каждый третий вторник с 15 до 18 часов в помещении СНД УзССР (ул. К. Маркса, 51). Телефон 32-28-34;

народный депутат СССР от женских советов объединенных комитетов советских женщин Рано Ахатовна Убайдуллаева проводит прием избирателей ежемесячно, каждую последнюю пятницу с 14 до 19 часов в помещении Института экономики Академии наук Узбекской ССР, комната № 506 (ул. Муминова, 9). Телефон 62-34-81.

Выступление депутата Иргашева А. К.,

УПРАВЛЯЮЩЕГО ТРЕСТОМ «УЗБЕКГИДРОЭНЕРГОСТРОЙ» (ТАШКЕНТСКИЙ-ОКТЯБРЬСКИЙ НАЦИОНАЛЬНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ, г. ТАШКЕНТ, УЗБЕКСКАЯ ССР).

Товарищи депутаты! В период работы между двумя Съездами народных депутатов СССР в стране произошли определенные изменения, которые свидетельствуют о поступательном движении перестройки во всех сферах общественной и политической жизни. За это время был принят ряд важных законов и постановлений по актуальным проблемам развития экономики, социальной сферы, Советской Федерации, межнациональных отношений, внешней политики.

Для правового обеспечения реализации экономической реформы Советом Министров СССР были разработаны и внесены на рассмотрение Верховного Совета СССР проекты крупных законов, закладывающих основу для формирования и функционирования новой системы экономических отношений.

Особое место среди принятых законов и постановлений принадлежит системе мер, которые направлены на реализацию поручений Съезда народных депутатов СССР, связанных с обеспечением оздоровления народного хозяйства, резким сокращением бюджетного дефицита и упорядочением денежного обращения, насыщением потребительского рынка товарами и услугами.

Впервые в практике планирования за последние годы план и бюджет на 1990 год сориентированы на обеспечение сбалансированного развития при сохранении тенденции усиления социальной направленности экономики и предусматривают ряд чрезвычайных мер, способствующих укреплению финансового и денежного обращения, широкому внедрению первоочередных мероприятий по повышению уровня жизни народа. Эти меры, рассчитанные на 1990—1995 годы, на наш взгляд, являются хорошим заделом и будут способствовать оздоровлению экономики страны, решению кардинальных социальных и правовых проблем нашего общества.

Считаю необходимым остановиться на ряде нерешенных проблем, которые уже сегодня оказывают негативное влияние на развитие всей нашей экономики и рост эффективности общественного производства. Первое — это развитие электроэнергетической базы страны и ее отдельных регионов. Как известно, опережающее развитие энергетики оказывает серьезное, определяющее влияние на темпы роста всего общественного производства и на улучшение социально-бытовых условий населения. Не случайно Владимир Ильич Ленин еще на заре Советской власти при принятии первого плана ГОЭЛРО произнес фразу, ставшую крылатой: «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны!»

На всех этапах экономического развития нашей страны Коммунистическая партия и правительство СССР обеспечивали благоприятные условия для опережающего развития этой важнейшей отрасли народного хозяйства, что позволило создать в нашей стране могучий научно-технический и производственный потенциал. За годы существования нашего государства большое развитие получила тепловая электроэнергетика, были построены высокоэффективные гидростанции и поставлена на службу народному хозяйству атомная энергия. Были созданы крупные и маневренные объединенные энергосистемы с линиями в 220, 500, 750 и более киловольт. Все эти меры позволили надежно, устойчиво и бесперебойно снабжать электроэнергией все отрасли народного хозяйства.

Однако в настоящее время столь важная отрасль с каждым годом теряет свой престиж и приоритет. Об этом свидетельствуют следующие цифры. Если в десятой и одиннадцатой пятилетках ежегодно вводилось в эксплуатацию в среднем по 10—12 млн. киловатт новых генерирующих мощностей, то за годы двенадцатой пятилетки этот показатель снизился до 7—9 млн. киловатт. Сегодня по существу прекратилось развитие атомной энергетики и гидроэнергетики. И вся тяжесть обеспечения народного хозяйства электроэнергией пала на тепловые электростанции, работающие на угле, сланцах и природном газе, что отрицательно сказывается на экологической обстановке. Поэтому мы бы просили Совет Министров СССР поручить соответствующим министерствам и ведомствам в ближайшие месяцы подготовить проект энергетической программы страны, обеспечивающей выполнение намеченных Советом Министров СССР темпов развития экономики на 1990—1995 годы и на период до 2000 года. Эта проблема одновременно и экономическая, и социальная.

Особенно сложное положение складывается с обеспечением электроэнергией в Среднеазиатском регионе, судьба которого всегда зависит от «водности» года. Поэтому здесь нужно строить базисные электростанции, использующие в качестве топлива уголь, газ, солнечную энергию. Если этого не сделать, экономика Узбекистана в ближайшее время окажется в еще более тяжелом положении.

Дело в том, что правительство республики наметило серьезные меры по оздоровлению экономики региона и улучшению социальных условий жизни населения. Необходимость высоких темпов развития экономики Узбекистана диктуется тяжелыми экономическими и социальными условиями жизни населения: в нашей республике более 8 млн. человек имеет доход, граничащий с чертой бедности, более миллиона — безработных. Это не только социальные, но и политические проблемы. Нам нужно пересмотреть структуру народного хозяйства, направления строительства и размещения трудоемких отраслей. Сегодня мы по существу сырьевая база народнохозяйственного комплекса страны. Поэтому у нас самый низкий уровень национального дохода на душу населения — в два раза ниже среднесоюзного. А низкие темпы развития социальной сферы считаются у нас экономически обусловленными.

В нашей республике самые высокие темпы естественного прироста населения. Ежегодный абсолютный прирост составляет 550—600 тысяч человек. Это требует серьезного подхода к решению вопросов как экономических, так и социальных. При современном механизме экономических отношений наша республика не может решить эту социально-политическую проблему своими силами, так как сегодня еще не созданы экономические предпосылки для ее перевода на региональный хозрасчет. Мы просим Совет Министров Союза ССР серьезно рассмотреть эти вопросы и принять необходимые решения. Расчеты и материалы по этим проблемам нами подготовлены.

Деформированное развитие народного хозяйства привело к тому, что в Ташкенте и Ташкентской области производится более 40 процентов всей продукции, вырабатываемой в республике. Здесь сосредоточено огромное количество населения. В столице республики и области дети занимаются в школах в две-три смены. Средняя обеспеченность жильем составляет 12—13 кв. метров. Все это диктует необходимость принять конкретные меры, особенно в Ташкенте. В нем, товарищи, есть так называемый старый город, где проживает в основном коренное население — более 400 тысяч человек, которые сегодня лишены возможности пользоваться теплом, газом, электричеством, водой, нормальной канализацией. В этой части города обеспеченность жильем составляет от 3 до 5 кв. метров на каждого проживающего. Особо тяжелое положение, которое сложилось в развитии столицы республики, требует принятия специального проекта, специального решения правительства Союза ССР по улучшению социально-бытовых условий, особенно коренной части населения города Ташкента. Я просил бы, чтобы Совет Министров серьезно рассмотрел проблему. По этому вопросу я вносил в свое время депутатский запрос и не получил ответа, так же как не получили ответа мы, депутаты-энергетики, на свой запрос Совету Министров Союза ССР о развитии электроэнергетики страны.

Я поддерживаю все те же предложения, все те выводы, которые изложены в докладе Николая Ивановича Рыжкова, и считаю, что их реализация даст исключительно большой эффект в развитии всего общественного производства нашей страны.

Дом, согретый любовью

Давно по всем краям Союза
Мы разлетелись кто куда.
В детдоме связанные узы
Не оборвутся никогда.

Эти строки стали девизом открывшейся 14 декабря в столице Узбекистана встречи воспитанников детских домов, школ-интернатов, сиротских учреждений страны. Ташкент выбран местом такого слета не случайно. Еще в 1918 году здесь появились первые дома для сирот.

Инициатором встречи выступил Союз воспитанников и работников детдомов, школ-интернатов Узбекского отделения Советского детского фонда имени В. И. Ленина.

— На нынешнюю встречу мы возлагаем большие надежды, — говорит первый секретарь правления этого союза, сам в прошлом детдомовец С. Мансуров. — Подготовлен целый пакет предложений, направленных на коренное улучшение деятельности детдомов, школ-интернатов, других сиротских учреждений. Он состоит из тридцати пунктов. Мы хотим добиться, чтобы дети были согреты любовью и окружены заботой.

В рамках слета, на который со всей страны съехалось свыше трехсот человек, пройдут встречи за «круглым столом», вечера воспоминаний, благотворительные концерты, посещение детских домов столицы Узбекистана.

(УзТАГ).

Юбилей военного ансамбля

Полувековой юбилей отметил ансамбль песни и пляски Краснознаменного Туркестанского военного округа. Этому событию был посвящен праздничный концерт, который состоялся в Окружном Доме офицеров. В нем приняли участие все поколения артистов ансамбля — от совсем юных до ветеранов, которые стояли у истоков создания прославленного коллектива.

— Ансамбль песни и пляски был создан в 1939 году, — говорит его начальник и художественный руководитель майор Л. П. Белевцов. — В грозные годы войны его участники собрали средства, на которые был построен самолет. Почти 300 концертов дал ансамбль перед воинами-интернационалистами в Афганистане, выступал в Термезе и Кушке при выводе советских войск. Кроме выступлений в гарнизонах своего округа, побывали с концертами у моряков Краснознаменного Северного флота, Краснознаменного Сибирского военного округа. Сейчас готовим концертную программу для воинов Киевского военного округа. Многие участники ансамбля получили высокое звание народного артиста. Среди них народные артисты Узбекской ССР П. Станиславов, М. Хакимов, В. Алексеенко, И. Гаризанов, С. Боровикова, С. Степин, В. Пивоваров, народный артист Туркменской ССР В. Фомин.

Участники ансамбля — в основном молодые люди, посвятившие себя армейской службе. В репертуаре коллектива — песни о Советской Армии, о Родине, народные и классические произведения, песни и танцы народов СССР. За вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи ЦК ВЛКСМ в прошлом году присудил ансамблю премию Ленинского комсомола.

И. ГРЕБЕНЮК,
корр. УзТАГ.

ИЗ ПОЧТЫ ЭТИХ ДНЕЙ

...И МИРА НА ЗЕМЛЕ

Чем больше разговариваю я с этим человеком, тем больше замечаю, насколько небезразличны ему происходящие сегодня события. Волнует его и то, как идет перестройка нашего общества и что делается для того, чтобы решены были наконец проблемы и вопросы, которые так остро стоят сегодня перед всеми нами.

Арип Рахимходжаев работает на ТАПОиЧ с 1953 года, много лет он является председателем совета содействия Советскому Фонду мира. Как человек, выбравший для себя в жизни, труде и общественной жизни верную точку отсчета, он легко формирует свои мысли, никогда не теряет самообладания, умеет найти подход к людям.

Недавно в составе советской делегации А. Рахимходжаев побывал в Индии. Посетив шесть индийских штатов, знакомясь с жизнью индийского народа, гости из Узбекистана в свою очередь рассказали, как идет перестройка в республике, в стране, как и какие проблемы решает советский народ. Арип Рахимходжаев, выступая в штате Хайдарабад перед представителями мусульманских общин, отметил, что у узбекского и индийского народов есть много общего в традициях, обрядах, культуре, а главное, Индия так же стремится к миру, взаимопониманию между народами всех стран, как и Советский Союз.

Эта поездка оставила глубокое впечатление у всех членов делегации.

— Можно сказать, что мы сделали еще один шаг в укреплении дружбы, взаимопомощи двух стран, — говорит А. Рахимходжаев. — А кроме того, мы больше узнали о жизни индийского народа, больше стали его понимать. Думаю, что подобные поездки помогут нам упрочить мир на земле.

Г. БИКБАЕВ.

В ТРУДНУЮ МИНУТУ

Весной прошлого года я приехал в Ташкент после 15 лет заключения. Я родился и вырос в Ташкенте и, естественно, после отбытия наказания захотел вернуться домой. Но квартиру мою забрали, а родные умерли. Так я оказался на улице и без средств к существованию.

Мне могут сказать, что, мол, сам виноват — 15 лет просто так никому не дадут... Это верно. Но я отбыл наказание, немало думал и о прошлой, и о будущей жизни, решив честно жить и работать. Но на работу я устроиться не мог, крыши над головой не имел. Стал бродягой, лишним человеком. Чтобы жить, я должен был хоть чем-то питаться. Куда я только не обращался за помощью, за работой, углом для жилья, но все бесполезно. Всюду были глухи к моим просьбам. Все это невольно подталкивало к мысли совершить новое преступление: я не боялся потерять ту «свободу», которую имел. Но я не хотел опять причинить боль и зло людям, я боялся озвереть. В один из таких критических моментов я и решил обратиться к самому М. С. Горбачеву...

Не знаю, каким образом мое письмо попало в Ташкентский горком партии. Вскоре от участкового я узнал, что меня разыскивает инструктор горкома партии А. Ходжаханов. Как потом оказалось, ему пришлось долго разыскивать меня, ведь постоянного места жительства я не имел, и представляю, как трудно ему пришлось.

Я шел на встречу в горком партии и думал, что в очередной раз судьба уготовила мне встречу с одним из тех, кто красиво говорит, но мало что делает. Ну что ж, послушаю и этого для очистки совести, а потом... Пора кончать голодную и бездомную жизнь.

С такими мыслями я и пришел к Ходжаханову. И первое, что меня поразило, он разговаривал со мной на равных, как человек с человеком. Выслушав меня, он тут же стал звонить, искать мне работу и общежитие. По-моему, он тогда и сам не знал, за какое безнадежное дело взялся: приказать он не мог, а на просьбы у нас не каждый и откликнется.

Шли дни. Я все ждал, когда Ходжаханову надоест возиться со мной. Но он взялся серьезно и глубоко воспринял мою боль и беду. Видя, как искренне он пытается мне помочь, я не мог подвести его и совершить новое преступление. Я чувствовал, что любой мой проступок оскорбит его, и, возможно, он усомнится, стоит ли помогать таким, как я.

В конце концов Ходжаханову с большим трудом удалось устроить меня на работу в АТП-5 и в общежитие. Теперь я работаю и живу как нормальный человек. И даже не верится, что такое могло произойти. Наверное, Ходжаханов спас не только меня, но и отвел беду от тех, кому я мог причинить зло в отчаянии.

Я хочу искренне поблагодарить А. Ходжаханова за его человечность и за то, что в 45 лет я увидел и узнал, какими бывают коммунисты. И если в партии поощряют за человечность, то прошу руководство горкома объявить коммунисту А. Ходжаханову благодарность.

А. ГРЕБЕНЬКОВ.

ОТ РЕДАКЦИИ.

Не так уж часто встречаются подобные письма в нашей почте. И оно заставляет задуматься о многом. В первую очередь о том, как важны внимание и забота, человечность в отношении каждого человека.

Не менее важной кажется и проблема, которая затронута в письме А. Гребенькова. «Вечерка» уже не раз писала о том, что люди, отбывшие наказания за совершенные ранее преступления, выйдя на свободу, испытывают большие трудности в трудоустройстве, получении жилья. А ведь среди них много и таких, кто после заключения хочет вернуться к нормальной жизни, искупить свою вину перед обществом и людьми. Дадим ли мы такой шанс! Крайне редко.

Трудовые коллективы, их руководители не желают принимать таких людей на работу — без них спокойнее. Оберегая свой покой, местные Советы, их исполкомы не решают вопрос с жильем или пропиской вышедших на свободу из мест заключения. И нет ли их вины в том, что высока рецидивная преступность!

Чтобы жить, человеку надо иметь крышу над головой и питаться. На это нужны средства. А для того, чтобы их иметь, надо работать. И, как показывает практика, немало бывших осужденных совершают новые преступления именно из-за того, что приходится пытаться раздобыть эти средства, не имея возможности заработать деньги честным путем. Есть и такие, кто из-за общего равнодушия становится озлобленным и способен на все.

А. Гребенькову повезло. Он встретил на своем пути человека, который помог ему вернуться к нормальной жизни. Повезло ли другим!..

ХОРОШАЯ ЛИ У НАС МОЛОДЕЖЬ?

21 ноября в «Вечерке» была опубликована заметка Кармаева «А молодежь у нас хорошая!». Но я с ним не согласна. Не знаю, может, автор просто не видел по-настоящему хорошей молодежи, поэтому так утверждает. Я же считаю, что наоборот, молодежь у нас стала очень плохая. Да, наше поколение жило беднее, но народ был лучше, честнее, и при том, что грамотных среди нас было не так-то много, люди с большим уважением относились друг к другу. Сейчас же все грамотные, и культуры, вроде, должно быть больше, да только получается наоборот. Живет молодежь сейчас неплохо, одеты, обуты, сыты, только ей этого мало. Работать не хотят, учиться тоже, а родители их прихоти выполняют.

Нам раньше никто никаких площадок не строил, сами находили себе игры, и мысли не было ломать что-то. Сейчас же подросткам поломать скамейки, телефонные аппараты, сооружения на детских площадках — лишь развлечение.

А взрослые это видят и молчат... По принципу «чем бы дитя не тешилось...». За примерами ходить далеко не надо. В нашем дворе было практически все — и бассейн-плескательница, и скамейки... Сейчас же одна горбатая лестница осталась. А недавно видела: мальчишка-третьеклассник большим молотком отбивает кирпичи у дома, а бабушка его издали за внуком молча наблюдает...

Да и спортивная площадка, что некогда была красивой и удобной, изуродована.

Конечно, есть и хорошие ребята, но их становится все меньше и меньше. А чтобы, наоборот, меньше было хулиганов, нужно ужесточить закон, слабоват он у нас, а за жестокость, варварство и судить надо строго.

Знаю, что вы мое письмо печатать не будете, только ведь что-то надо делать, пока еще не поздно.

АТРАТЕНКО.

ПРОЕКТ

ПРОГРАММА ТАШКЕНТСКОГО ОБЛСОВПРОФА ПО УСИЛЕНИЮ ЗАЩИТНОЙ ФУНКЦИИ ПРОФСОЮЗОВ ОБЛАСТИ НА ПРЕДСТОЯЩИЙ ОТЧЕТНЫЙ ПЕРИОД (1990–1991 годы)

На рубеже XII и XIII пятилеток жизнь убеждает нас в том, что следует по-новому осмыслить защитную функцию профсоюзов на современном этапе. Особое значение приобретает она в условиях ускорения научно - технического прогресса, приводящего к повышению производительности труда и, как следствие, высвобождению рабочих рук.

Профсоюзы должны сохранить свою самостоятельность и независимость. Профсоюзные органы призваны работать как равноправные партнеры партийных и советских органов, на паритетных началах обсуждать и решать проблемные вопросы в жизни трудовых коллективов.

В качестве одной из основных задач облсовпроф видит развитие трудовой и политической активности трудящихся на основе самоуправления, самоокупаемости и самофинансирования. Через комиссии, советы, рабочие группы, посты и другие формы обеспечить реальное участие каждого члена профсоюза в самоуправлении, в деятельности общественных формирований. Поддерживая стремление первичных профсоюзных организаций к самостоятельности, полностью избавиться от излишней регламентации их деятельности.

Исходя из решений VI пленума ВЦСПС, президиум облсовпрофа выработал основные ориентиры в совершенствовании стиля и методов своей работы на предстоящий отчетный период, усилении защиты законных трудовых и социальных прав и интересов трудящихся, в отстаивании социальной справедливости и изложил их в настоящем проекте.

I. УСИЛЕНИЕ ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ ТРУДЯЩИХСЯ

Усилиями правовых инспекторов труда, профсоюзных комитетов всех рангов добиться создания в каждом трудовом коллективе обстановки, исключающей издание незаконных приказов, нарушение режима труда и отдыха, ущемление в оплате труда и премировании.

Основным показателем эффективности правовой работы считать фактическое устранение на проверенных предприятиях, в учреждениях и организациях нарушений законных трудовых прав рабочих и служащих. С этой целью последовательно добиваться высокого качества и полноты проводимых проверок соблюдения законодательства о труде, глубокого изучения причин выявляемых нарушений и их устранения, привлечения виновных должностных лиц к строгой ответственности, наиболее полного возмещения материального ущерба, причиненного в результате их неправомерных действий, широкой гласности результатов проверок.

Начиная с 1990 г., обеспечивать полную проверку исполнения непосредственно на месте выданных предписаний об устранении нарушений о труде. О фактах игнорирования содержащихся в них требований информировать трудовые коллективы, комитеты профсоюзов, партийные и правоохранительные органы, принимать другие меры, направленные на безусловное выполнение предписаний.

Активно участвовать в работе примирительных комиссий, трудовых арбитражей при рассмотрении коллективных трудовых споров, принимая при этом все предусмотренные законом меры для удовлетворения законных требований трудящихся.

В полной мере использовать предоставленные законодательством возможности по судебной защите законных трудовых прав и интересов трудящихся.

Ввести в практику изучение вопросов, связанных с обеспечением правовой защищенности студенчества, перестройкой работы студенческих профкомов в этом направлении.

Усилить взаимодействие с органами массовой информации, в т. ч. с районными, городскими, многотиражными газетами. В 1990 году ввести в областных газетах рубрику «Вам отвечает облсовпроф»; **с целью установления непосредственной связи с трудящимися и оперативного реагирования на их сообщения ввести, начиная с декабря 1989 г., «Прямую линию — телефон доверия».**

Последовательно совершенствовать формы и методы проведения правового всеобуча, провести в 1990 — 1991 гг. обучение профсоюзного актива основам трудового, жилищного, пенсионного законодательства и об охране труда.

Настойчиво добиваться активного участия профсоюзного актива в осуществлении контроля за соблюдением законодательства о труде, повышения эффективности работы внештатных правовых инспекций труда, общественных инспекторов по охране труда, групп общественного контроля, добиваться создания в ближайшие 2—3 года клубов самодеятельного технического творчества на крупных предприятиях.

Совместно с советскими, хозяйственными, кооперативными организациями разработать в 1990 г. координационную программу развития производства товаров народного потребления на тринадцатую пятилетку для государственных предприятий, кооперативов и работников, занимающихся индивидуальной трудовой деятельностью.

Свою защитную функцию в трудовой и экономической сфере облсовпроф будет осуществлять через закрепленное законом право участия профсоюзов в разработке положений о премировании, систем оплаты труда, добиваясь при этом, чтобы наиболее высокопроизводительный труд оценивался по справедливости выше, а критериями оценки человека труда, коллектива в целом были прежде всего умение, мастерство, профессионализм, талант, а доходы распределялись в зависимости от количества и качества вложенного труда.

Облсовпроф считает своей важнейшей задачей постоянно обеспечивать отбор, распространение и использование передового опыта, прошедшего проверку практикой и носящего межотраслевой характер, а также пропаганду участия трудовых коллективов в социально - культурном развитии региона, заботы их о других общественных интересах.

Предусматривается на государственных предприятиях усилить защитную функцию профсоюзов через коллективный договор, а в арендных коллективах и кооперативах — через соглашения с администрацией.

Для предупреждения забастовок облсовпроф повысит требовательность к хозяйственным руководителям за выполнение обязательств и мероприятий коллективного договора. С этой целью предусматривается переориентировать отделы облсовпрофа, сделав упор на организацию действенного контроля за выполнением коллективных договоров.

II. АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ РЕФОРМЫ

Через профсоюзные комитеты, их комиссии по производственно - массовой работе, систему производственно - экономического обучения активно содействовать внедрению хозрасчета в низовых звеньях производства, аренды, коллективного подряда; добиваться обеспечения стабильности нормативов отчислений.

Осуществить дальнейшие шаги по пути ускорения научно - технического прогресса, добиваться создания в ближайшие 2—3 года клубов самодеятельного технического творчества на крупных предприятиях.

Совместно с советскими, хозяйственными, кооперативными организациями разработать в 1990 г. координационную программу развития производства товаров народного потребления на тринадцатую пятилетку для государственных предприятий, кооперативов и работников, занимающихся индивидуальной трудовой деятельностью.

Ввести в практику изучение вопросов, связанных с обеспечением правовой защищенности студенчества, перестройкой работы студенческих профкомов в этом направлении.

Усилить взаимодействие с органами массовой информации, в т. ч. с районными, городскими, многотиражными газетами. В 1990 году ввести в областных газетах рубрику «Вам отвечает облсовпроф»; **с целью установления непосредственной связи с трудящимися и оперативного реагирования на их сообщения ввести, начиная с декабря 1989 г., «Прямую линию — телефон доверия».**

Последовательно совершенствовать формы и методы проведения правового всеобуча, провести в 1990 — 1991 гг. обучение профсоюзного актива основам, трудового, жилищного, пенсионного законодательства и об охране труда.

Настойчиво добиваться активного участия профсоюзного актива в осуществлении контроля за соблюдением законодательства о труде, повышения эффективности работы внештатных правовых инспекций труда, общественных инспекторов по охране труда и доверенных врачей практиковать отнесение за счет основной деятельности расходов на выплату больничных листков, связанных с неудовлетворительными условиями труда.

При возникновении трудовых споров твердо и принципиально добиваться их своевременного рассмотрения и разрешения хозяйственными и иными органами, используя свои полномочия в соответствии с Законом о разрешении коллективных трудовых споров (конфликтов), а когда исчерпаны все другие средства, поддерживать трудовые коллективы в их праве на забастовку.

Имеется в виду смелее использовать возможности хозяйственной самостоятельности коллективов и включать в коллективные договоры обязательства администрации о предоставлении дополнительных отпусков, уменьшении продолжительности рабочего времени для отдельных категорий работников.

За счет организации систематического контроля, проверок, оказания помощи добиваться своевременного выполнения разработанных хозяйственными органами мероприятий по введению новых тарифных ставок и окладов, предусмотренных в 1990 г. для работников торговли, общественного питания, материально - технического снабжения, учреждений здравоохранения и социального обеспечения в сельских районах, высших учебных заведений, а также работников агропромышленного комплекса, которые не завершили введение новых условий оплаты труда.

Облсовпроф предусматривает наращивать помощь общественным организациям ВОИР, НИО, СТК, развивая формы научно - технической состязательности, помогать во внедрении рационализаторских предложений и изобретений. Всемерно поддерживать временные трудовые бригады, клубы самодеятельного технического творчества, НТТМ и другие. Выделить определенные финансовые средства для создаваемого при областном совете ВОИР отделения фонда содействия изобретательской и рационализаторской деятельности.

В связи с намечающимся переходом Ташкентской области на территориальный хозрасчет облсовпроф будет решать задачи по перестройке экономической учебы в трудовых коллективах; через обкомы профсоюзов и хозяйственные органы добиваться от руководителей предприятий, организаций, учреждений выполнения разработанных мероприятий по подготовке, переподготовке и повышению квалификации кадров, выделения на эти цели необходимых средств, предупреждая этим возможность возникновения избыточных трудовых ресурсов.

Войти с ходатайством в соответствующие органы о прекращении расширения действующих и создания новых экологически вредных производств на территории г. Ташкента и области, пока не стабилизируются необходимые параметры качества окружающей среды.

Совместно с органами ГАИ добиться организации в каждом автохозяйстве проверки выхлопных газов на токсичность, создания пунктов по регулировке топливной аппаратуры для соблюдения утвержденных нормативов по выбросам.

Совершенствовать работу технической инспекции труда профсоюзов обратив особое внимание на усиление в ее деятельности профилактической направленности, повышение требовательности за соблюдение на производствах строгого порядка в эксплуатации оборудования и транспортных средств, технологических режимов, правил и норм охраны труда.

Добиться повсеместного внедрения в 1990—1991 гг. регулярного 3-ступенчатого метода контроля за состоянием техники безопасности и системы управления охраной труда.

Провести повсеместно в 1990 г. паспортизацию службы охраны труда во всех звеньях управления народным хозяйством области и добиться от хозяйственных руководителей укомплектования этих служб опытными инженерно - техническими работниками, соответствующими специалистами.

Добиться внедрения в 1990 г. коллективной ответственности за строгое соблюдение требований безопасности труда в строительстве, на предприятиях нефтяной и газовой, текстильной и легкой промышленности, продолжить эту работу в последующие годы в других отраслях.

Не допускать ввода в эксплуатацию новых объектов производственного назначения до полного создания в них здоровых и безопасных условий труда.

Повсеместно добиваться ускорения темпов ликвидации тяжелого, физического, ручного и малоквалифицированного труда, ускорения технического перевооружения производства. **Добиться разработки на предприятиях отраслей народного хозяйства планов механизации этих работ на XIII пятилетку, контролировать выполнение намеченных мероприятий.**

Продолжить работу по сокращению занятости женщин на ручных и тяжелых физических работах, в ночных сменах, в неблагоприятных для их здоровья условиях. **Добиваться ежегодно создания не менее чем на 2—3 предприятиях специализированных цехов и участков для трудоустройства и перевода на легкий труд беременных женщин.**

Совместно с хозяйственными органами обеспечить решительный поворот к созданию благоприятных условий труда, быта, оздоровления и отдыха сельских тружеников на основе программы переустройства села, особый упор в этой работе сделать на облегчение положения работающих на производстве женщин.

Установить строгую ответственность хозяйственных руководителей за нарушение требований охраны окружающей среды. Наладить тесную связь в этих вопросах с областным и городским комитетами по охране природы, другими органами и инспекциями государственного надзора, добиться в ближайшие годы повсеместного внедрения на производствах газопылеулавливающих установок, очистных сооружений, эффективной работы вентиляционных и аспирационных систем. Практиковать совместное рассмотрение результатов проверок на заседаниях президиумов профсоюзных органов и коллегий этих комитетов.

Добиться от государственных органов постоянной публикации достоверных данных об индексах цен, жизненном уровне и прожиточном минимуме трудящихся региона для принятия совместно с соответствующими органами конкретных мер по повышению материального благосостояния трудящихся.

Установить эффективный контроль и добиваться справедливого распределения общественных фондов потребления, товаров повышенного спроса, жилья, автомашин и других социальных благ.

Выступать против любых привилегий в их распределении и обслуживании, кроме тех, которые одобрены самими трудовыми коллективами.

Учитывая, что в области недопустимо медленно решается жилищная проблема, поддерживать любые конструктивные действия государственных, общественных организаций, трудовых коллективов по решению этого острейшего вопроса. **Всемерно содействовать развитию индивидуального строительства жилья, добиваться увеличения банковских кредитов на эти цели, взять под строгий контроль их правильное использование.**

Учитывая сложившуюся трудную ситуацию на потребительском рынке, обострение дефицита многих товаров первой необходимости, необоснованный рост цен и «вымывание» дешевого ассортимента, держать под строгим контролем совместно с исполкомами Ташкентского областного и городского Советов народных депутатов распределение фондов по районам г. Ташкента, городам и районам области. При этом **установить жесткий контроль за уровнем цен на важнейшие продукты питания, плодоовощную продукцию и картофель, не допускать снижения объемов дешевых товаров, особенно одежды и обуви для детей и пожилых людей.**

Активизировать деятельность комиссий и инспекций рабочего контроля на предприятиях торговли, общественного питания, бытового обслуживания, транспорта, в медицинских и детских учреждениях, добиваясь соблюдения принципа социальной справедливости в сфере услуг.

Разработать в I полугодии 1990 г. долгосрочную программу сотрудничества профсоюзов области, творческих союзов, спортивных, научно - технических обществ и других организаций по важнейшим направлениям духовного развития личности, подъема культурного уровня трудящихся, рационального использования их свободного времени.

В целях улучшения интернационального воспитания и совершенствования межнациональных отношений, нравственного оздоровления общества **создать национально - культурные центры на базе дворцов культуры и клубов профсоюзов, в студенческих общежитиях клубы интернациональной дружбы, в рабочих клубах — общественные полиэтнические клубы. К этой работе привлечь инициативные движения и группы трудящихся.**

Создать ассоциации культучреждений и мастеров народного промысла. Их возможности направить на улучшение оснащения клубов и библиотек, коллективов самодеятельного творчества. Изучать и обобщать формы и методы деятельности профкомов, их культучреждений и спортсооружений в новых условиях хозяйствования, самоуправления, многообразия форм собственности.

Губликуя этот проект, президиум облсовпрофа обращается ко всем предприятиям, организациям, учреждениям, комитетам профсоюзов всех рангов, ко всем членам профсоюзов с просьбой прислать свои замечания и предложения, направленные на совершенствование деятельности профсоюзов области, по адресу: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 24, Ташкентский облсовпроф.

Совместно с органами народного образования добиться организации в общеобразовательных школах в период школьных каникул пионерских лагерей с дневным пребыванием и оздоравливать в них ежегодно не менее 35 процентов общего числа учащихся, подлежащих оздоровлению.

IV. НЕКОТОРЫЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Разработать в ближайшие 2—3 месяца статус члена облсовпрофа. Ввести в практику работы облсовпрофа систематическое заслушивание членов президиума, членов облсовпрофа о выполнении ими своих обязанностей в выборном органе, проводить пленумы, выездные заседания президиума, секретариата облсовпрофа в городах, районах, на предприятиях и в организациях.

В целях совершенствования деятельности аппарата исключить факты командования им членами облсовпрофа. Проводить после выборов аттестацию ответственных работников, обеспечив при этом объективность, принципиальность и гласность, нацелить аттестацию на повышение компетентности работников, развитие у них чувства ответственности за порученный участок работы, внимательного, чуткого отношения к нуждам и запросам людей.

Внедрить в практику работы облсовпрофа ежемесячные выходы на предприятия работников облсовпрофа и профсоюзного актива для оказания практической помощи первичным организациям. **Постоянно работать над совершенствованием структуры, сокращением аппарата облсовпрофа, предусмотрев при этом структурные подразделения по таким направлениям, как межнациональные проблемы и коллективные договоры.** Последовательно работать над тем, чтобы в ближайшие два года полностью перейти на автоматизированный учет с использованием компьютеров. **Выработать предложения и осуществить меры по вложению средств в производство и получению прибыли за счет других источников для содержания аппарата облсовпрофа.**

В целях достижения большей коллегиальности в работе президиума облсовпрофа, расширения гласности и демократичности принимаемых решений **избрать президиум облсовпрофа в расширенном составе из числа представителей всех отраслей, входящих в его профобслуживание.**

В целях сокращения числа принимаемых постановлений вносить на рассмотрение президиума облсовпрофа наиболее важные вопросы. Проводить прием трудящихся непосредственно на предприятиях председателем, его заместителем, секретарями и ответработниками облсовпрофа.

Организовать тематический выпуск пресс-бюллетеней по различным вопросам (правовым, жилищным, труда и зарплаты) для первичных профсоюзных организаций, предприятий, учреждений, организаций.

Подготовить для первичных профсоюзных организаций рекомендации по рациональному использованию остающихся в их распоряжении значительных сумм от поступивших членских профсоюзных взносов.

Социальная сфера

ВСЕ БЫ ХОРОШО, НО...

Перешло на полный хозрасчет республиканское объединение «Узводстройтранс» Госстроя УзССР.

О том, как трудится коллектив одного из подразделений «Узводстройтранса» — АТП-7, я попросил рассказать его директора К. Д. Набиева.

— Переход на полный хозрасчет выдвинул на первый план такие экономические стимулы, как доход и прибыль. Именно на них теперь ориентируются в своей работе наши водители. За девять месяцев доход у нас доведен до 2 миллионов 494 тысяч рублей, а прибыль — до 365 тысяч рублей, что значительно превысило задание.

К переходу на хозрасчет в объединении готовились тщательно. Главным стало безусловное выполнение условий договоров, заключенных с клиентами «Узводстройтранса» — производственным строймонтажным объединением «Ташкентводстрой», трестом «Спецмонтажспецстрой», Ташкентским опытно-экспериментальным механическим заводом.

Перейдя с января прошлого года на хозрасчет, в объединении очень скоро ощутили его неоспоримые преимущества, которые в первую очередь позволили автотранспортникам экономически прочно «встать на ноги». Именно благодаря быстрому росту экономического потенциала руководство объединения смогло выступить с ценной инициативой: за счет накопления денежных средств оказывать безвозмездную материальную помощь передовикам производства. Это относится к тем, кто недавно приобрел индивидуальные земельные участки под строительство жилья, и к тем, кто получил квартиры в кооперативных домах.

В этого совет трудового коллектива каждого автопредприятия по специально разработанному положению об оказании безвозмездной помощи распределяет денежные средства. Получившему земельный участок объединение выдает 5 тысяч рублей при условии, что он будет в течение 5 лет трудиться в «Узводстройтрансе». Взяло на себя объединение и обязательство частично выплатить долг тех, кто вступил в жилищные кооперативы. При этом должны быть соблюдены условия. Если человек работает у нас от 5 до 10 лет, его долг кооперативу выплачивается в размере 10 процентов, более 10 лет — 20 процентов, более 15 лет — 50 процентов.

В частности, в АТП-7 такая безвозмездная материальная помощь оказана 14 его работникам, в основном водителям, на сумму 28 тысяч рублей. Среди них Кутбетдин Тохтаходжаев, Рустам Аскаров, Мирхасил Мирманкулов.

Переход на хозрасчет позволил автотранспортникам направить немалую часть заработанных денежных средств на улучшение условий труда работников объединения и совершенствование своей технической базы. В добавление к тому, что уже есть — свой промтоварный магазин, парикмахерская, столовая, сауна, медпункт, спортзал и гостиница для приезжих, — в этом году на территории объединения построили новую котельную, которая обеспечивает теперь теплом все производственные и административные помещения, капитально отремонтировали 8 канав для текущих осмотров автомобилей, покрыв и их кафелем. Здесь же для облегчения труда водителей установили 4 электроподъемника. Кроме того, ведется реконструкция янгиюльской автоколонны № 4, где интенсивно идет строительство сварочного и моторного участков. В стадии завершения комната отдыха водителей, полностью переоборудуется электросеть по всему периметру автоколонны и внутри производственных помещений.

— Есть, безусловно, у нас и свои проблемы. В первую очередь это нехватка автошин и комплектного оборудования в производственных цехах объединения. И, естественно, у нас немало претензий к снабженцам нашей головной организации «Узстройтранс». Затянулось строительство навеса на 8 автомашин на территории центральной автоколонны. Вот уже второй год «топчутся на месте» рабочие ПМК-7 треста «Ташводстрой», и сроки завершения строительства важного для нас производственного участка весьма неопределенны. Эти проблемы, так сказать, внешние. Свои же, внутренние, мы с переходом на хозрасчет решаем по возможности быстро.

Записал
В. ТЫРИН,
ст. инженер отдела информации и пропаганды НИИ экономики и организации строительства Госстроя Узбекской ССР.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Видали ль вы хоть один праздник, который обошелся бы без оркестра узбекских народных инструментов! Разумеется, нет. Чуть ли не в каждом клубе или доме культуры есть такой оркестр, в котором занимаются любители музыки. В нем разные инструменты: рубаб, най, гиджак, чанг, дойра и многие другие. Но есть оркестр, не похожий на них, где все играют на одном инструменте — шестиструнном танбуре. И как играют!

В концерте, состоявшемся в большом зале консерватории, исполнялись не только произведения народной музыки, но и классика: «Рондо» Баха, «Юмореска» Дворжака, «Норвежский танец» Грига и, конечно, пьесы ведущих узбекских композиторов — Ю. Раджаби, С. Карим-Ходжи, А. Ливнева, Б. Гненко. Публика аплодировала юным исполнителям, показавшим высокое искусство игры на шестиструнном танбуре — инструменте, которого до этого никто не знал. Но особенно тепло слушатели приветствовали создателя шестиструнного танбура — мастера народных музыкальных инструментов Хрожидина Мухиддинова. В этом концерте вместе с ансамблем танбуристов детской музыкальной школы № 23 выступал и Баки Рахимджанов — дипломант XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве, доцент Ташкентской консерватории. Именно ему принадлежит идея воссоздать шестиструнный танбур — инструмент, который, оказывается, был распространен в нашем регионе несколько столетий назад, звучал во дворцах правителей и на народных празднествах, а потом в силу разных обстоятельств оказался забытым.



В лаборатории музыки

УСТОЗЫ

Все началось с книги «Музыкальные инструменты Средней Азии» — интереснейшей работы доктора искусствоведения Т. С. Вызго. Именно в ней впервые увидел Б. Рахимджанов репродукции старинных миниатюр, на которых запечатлены поэты, аккомпанирующие себе на дойре, гиджаке, уде и других инструментах. Один из них музыканту до сих пор не встречался: шесть струн и оригинальная форма свидетельствовали о музыкальных возможностях танбура.

Что же сделать, чтобы рисунок безвестного художника обрел реальную плоть? Баки Рахимджанов отправился за советом к специалистам экспериментальной научно-исследовательской лаборатории Министерства культуры УзССР. Вместе с ведущим устозом лаборатории Х. Мухидиновым решили: надо попробовать. Однако прежде чем появился шестиструнный танбур, который бы привлек внимание исполнителей акустическими и другими достоинствами, пришлось перебрать немало вариантов. Из разных конструкций и сортов дерева, предложенных сотрудниками лаборатории, выбрали самые подходящие. Так родился шестиструнный танбур, за которым закрепилось и другое название — «Танбур курдский».

Этот инструмент сразу же приобрел популярность, а недавно занял почетное место в экспозиции музея, принадлежащего экспериментальной лаборатории. В музее сейчас более восьмисот экспонатов, и с их помощью читается история музыкального искусства Средней Азии, в том числе и важнейший этап в его развитии — когда возникла необходимость приобщить народные инструменты к музыке письменной традиции.

Еще во втором тысячелетии до нашей эры народы, жившие на территории Средней Азии, использовали музыкальные инструменты для совершения обрядов. Среди сорока тысяч наскальных изображений урочища Саймалы-таш Ферганского хребта — своего рода гигантской картинной галереи древности — есть изображение ритуальной пляски, в центре которой человек с бубном. Терракоты Афрасиаба рассказывают, что любимым инструментом согдийцев была лютня. Великий Фароби, основоположник средневековой науки о музыке, называет среди самых распространенных инструментов уд, багдадский танбур, рубаб, сурнай, арфу. Естественно, что столетия, отделяющие нас от рождения этих инструментов, внесли свои поправки в замыслы первых создателей, и гиджак начала XX века во многом отличался от своего древнего предка. Однако пришла пора перехода традиционных форм музыкального искусства от устной формы к письменной. А это требовало перемен в конструкции инструментов. Тогда была создана экспериментальная лаборатория по их усовершенствованию. Профессор Ташкентской консерватории А. Х. Ливиев рассказывает:

— Реконструируя народные инструменты, сотрудники лаборатории использовали богатейший опыт русских и европейских мастеров. Уже в середине сороковых годов появились возможности для развития таких сторон исполнительства, о которых раньше можно было лишь мечтать. Создается методика обучения, формируются ансамбли и оркестры, исполняющие произведения национальной музыки, русской и европейской классики по нотам. Идет интенсивная работа по переложению на язык народных инструментов пьес, созданных для симфонического оркестра, фортепиано, квартетов и других ансамблей. Человек, которому во многом обязана национальная музыка, — Ашот Иванович Петросянц, лауреат Государственной премии СССР, создатель сразу же завоевавшего популярность оркестра узбекских народных инструментов, превосходный конструктор. Именно он вместе с музыкальными мастерами У. Зуфаровым, С. Диденко, А. Тарасовым и другими специалистами начал реконструкцию ная, карная, сурная, чанга, дутара, рубаба и других инструментов, пришедших к нам из глубины веков. Сейчас вместе с А. Х. Ливиевым, Б. Х. Рахимджановым и другими специалистами лаборатории продолжают этот замечательный эксперимент мастера других поколений. Один из них — Х. Мухидинов, вернувший к жизни оказавшийся забытым шестиструнный танбур. Он показывает самые разные инструменты — узбекские, туркменские, киргизские, каракалпакские, курдские. Каждый из них звучит не хуже, чем это было сто или пятьсот лет назад, но по сравнению с предшественниками имеет очень важное преимущество — он отвечает требованиям нотной системы.

Один из ведущих мастеров лаборатории Абдунаби Абдугафуров незаменим, когда дело касается возрождения старинных музыкальных инструментов. Плоды его трудов украсили не только ташкентскую экспозицию — они демонстрируются в Центральном музее музыкальной культуры имени Глинки в Москве, на постоянной выставке музыкальных инструментов Государственного института театра, музыки и кинематографии в Ленинграде, во многих других музеях.

У каждого мастера свои особенности. Никто лучше А. Абдугафурова не конструирует духовые и ударные инструменты. Вышедшие из его рук най, сурнай, кошнай, буламан оставляют позади изделия других специалистов. Он считает, и вполне справедливо, что музыкальная техника, как и любая другая, требует постоянного совершенствования, и то, что вчера считалось верхом мастерства, очень скоро может состариться. Вот почему сейчас на рабочем столе А. Абдугафурова можно увидеть детали чангов, дутаров и рубабов, которые, возможно, очень скоро составят инструменты, носящие те же названия, но превосходящие их диапазоном, чистотой и яркостью звучания.

Многие мастера, делавшие свои первые опыты в экспериментальной научно-исследовательской лаборатории Министерства культуры, сегодня продолжают их на Ташкентской фабрике музыкальных инструментов: оркестров становится все больше, и потребность в инструментах растет. А в лабораторию, где задают тон мастера высшего класса Хрожидин Мухидинов и Абдунаби Абдугафуров, приходят ученики, выбравшие для себя нелегкую, но на редкость увлекательную профессию. Не все, конечно, но лучшие из них получат эстафету из рук своих наставников. Знания, накопленные тысячелетиями, перейдут к мастерам нового поколения.

А. ЗАКИРОВ.

НА СНИМКЕ: Х. Мухидинов.

Анонс

В новогоднем КИЦе

На любой, самый взыскательный вкус представлены всевозможные (и невозможные до сего времени) виды дефицитных мероприятий, начиная от выставки карикатур, развернутой здесь экспериментальным объединением литераторов (ЭОЛ), до просмотра кино и видеопрограммы, составленных по предварительному заказу зрителей.

Не впервые культурно-информационный центр «Интурист» на несколько вечеров превратится в небольшой городок художественных искусств, в который входят и эстрадно-развлекательные концерты, и дискотека, и видеобар. Как на парижском Монмартре, вы на память можете получить свой собственный портрет, выполненный рукой художника.

В концертах будут заняты лауреаты всесоюзных конкурсов Наталья Нормухамедова, лауреат конкурса «Юрмала-87» Равшан Каримов, рок-группа «Дервиш», театральная студия сатириков и юмористов под руководством солиста аджарской филармонии П. Маслакаева, республиканский Дом моделей, молодежный музыкальный центр «Байт», исполнители бардовских песен, артисты оригинальных жанров и многие другие. Это новогоднее представление КИЦа вобрало в себя весь опыт праздничных вечеров и обещает быть очень интересным. О чем, кстати, красноречиво говорит одна из карикатур с этой выставки.

Новогодний КИЦ «Интурист» предлагает свою программу со 2 по 10 января.

К. САРКИСОВ.



Карикатура В. Александрова.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ... НОЯБРЬ-89

Все изменения в таблице популярности дисков произошли в основном за счет перемещения победителей в первой десятке. Стремительно взлетел на первое место двойной альбом «Нежный звук грома» английской группы «Пинк Флойд». Как сообщают наши корреспонденты, в магазинах пластинки раскупались с рекордной быстротой. Связано это, по всей видимости, с недавними выступлениями музыкантов в нашей стране.

Очередная пластинка из серии «На концертах Владимира Высоцкого» поднялась на второе место, а замыкает тройку лидеров диск «Блок ада» ленинградской «Алисы». В этом месяце в десятке две ее пластинки. Не падает интерес к творчеству Александра Вертинского и Петра Лещенко, по-прежнему популярны лицензионные диски «Бон Джови» и Пола Маккартни. Полностью десятка победителей выглядит так (в скобках указано положение пластинки в предыдущем месяце):

1. (8) группа «Пинк флойд», «Нежный звук грома» (двойной альбом).
2. (4) В. Высоцкий, «Кони привередливые» (10-й выпуск).
3. (6) группа «Алиса», «Блок ада».
4. (2) группа «ДДТ», «Я получил эту роль».
5. (1) группа «Бон Джови», «Нью Джерси».
6. (—) группа «Алиса», «Шестой лесничий».
7. (11) Пол Маккартни, «Снова в СССР».
8. (7) песни А. Вертинского.
9. (—) П. Лещенко, «Все, что было» (3-й выпуск).
10. (17) В. Кузьмин, «Пока не пришел понедельник».

В конкурсе солистов с большим отрывом лидирует Евгений Белоусов:

1. Е. Белоусов.
2. В. Леонтьев.
3. Д. Маликов.
4. С. Ротару.
5. А. Глызин.
6. К. Кельми.
7. В. Пресняков.
8. А. Серов.
9. М. Боярский.
10. А. Пугачева.

В двадцатку также вошли В. Кузьмин, М. Муромов, А. Барыкин, Ж. Агузарова, С. Минаев, Е. Куликов, А. Малинин, И. Николаев, Л. Вайкуле, Ю. Лоза.

В конкурсе групп «Ласковый май» уступил первенство «Электроклубу», группа «Кино» после успешных гастролей с новой концертной программой заняла третье место. И самая большая неожиданность — «Сябры» из Белоруссии, впервые войдя в хит-парад ТАСС в прошлом месяце, заняли четвертую строчку ноябрьской таблицы.

Места в десятке популярности распределились следующим образом:

1. Электроклуб.
2. Ласковый май.
3. Кино.
4. Сябры.
5. Наутилус Помпилиус.
6. Мираж.
7. Комбинация.
8. Х—9.
9. Форум.
10. Алиса.

Продолжают список «Санкт-Петербург», «ДДТ», «Мама», «Ария», «Веселые ребята», «Скандал», «Тайм-аут», «Машина времени», «Звезды», «Сталкер», «Бригада С», «Агата Кристи».

Теперь о конкурсе песен. Четыре первые строчки занимают песни В. Дорохина и Л. Воропаевой в исполнении Евгения Белоусова. Ниже приводим список самых популярных песен ноября:

1. «Девочка моя синеглазая» — Е. Белоусов.
2. «Ночное такси» — Е. Белоусов.
3. «Такое короткое лето» — Е. Белоусов.
4. «Алушта» — Е. Белоусов.
5. «Маргарита» — В. Леонтьев.
6. «Грешный путь» — В. Леонтьев.
7. «Ночное рандеву» — К. Кельми.
8. «Рисунок» — В. Леонтьев.
9. «Печки-лавочки» — «Сябры».
10. «Ты не ангел» — А. Глызин.

В следующем году будет отмечаться 150-летний юбилей П. И. Чайковского. Этим, по-видимому, и объясняется возросший интерес к его творчеству. В списке самых популярных пластинок с записями классической музыки три альбома с произведениями великого русского композитора.

1. (—) С. Рахманинов. «Литургия Иоанна Златоуста». исп. Московский камерный хор, дир. В. Минин.
2. (—) П. Чайковский. Концерт нр. 2 для ф-но с оркестром. исп. В. Ереско (ф-но) и Московский гос. симфонический оркестр, дир. В. Дударова.
3. (1) А. Шнитке. Симфония Нр. 4, дир. Г. Рождественский.
4. (28) серия «Антология русской музыки». Русская хоровая музыка 18 века. Ленинградская гос. капелла им. Глинки п/у В. Чернушенко.
5. (5) П. Чайковский. «Времена года», исп. М. Плетнев (ф-но).
6. (22) П. Чайковский. «Лебединое озеро», фрагменты из балета. Большой симф. оркестр ЦТ и ВР п/у В. Федосеева.
7. (—) В. А. Моцарт. Симфония нр. 40, нр. 24. Московский камерный оркестр, дир. Р. Баршай.
8. (11) И.-С. Бах. Произведения для органа. исп. А. Фисейский, орган Омского концертного зала.
9. (9) Музыкальный телетайп, выпуск 4. исп. М. Плетнев (ф-но). Л. Бетховен. Соната нр. 14, исп. Н. Нейгауз (ф-но). И. С. Бах, «Шутка», исп. А. Гофман (флейта), оркестр п/у Д. Ойстраха.
10. (2) Г. Свиридов «Метель», «Время, вперед», Большой симф. оркестр ЦТ и ВР п/у В. Федосеева.

Мы ждем открытки любителей музыки по адресу: 103009, Москва, ТАСС, «Музыкальный олимп».

(ТАСС).

СССР—наш общий дом

Мелодии дружбы и труда

18 декабря в 19.00 во Дворце дружбы народов СССР имени В. И. Ленина состоится большое театрализованное представление «Мелодии дружбы и труда». Его организаторы — Министерство культуры Узбекской ССР и комитет по культуре Чимкентского облисполкома.

Дружба культур казахского и узбекского народов давняя. Только совсем недавно посланцы Узбекистана принимали участие в Алма-Ате в празднике театров «Наурыз». В Ташкенте гастролировали оперный казахский и драматические театры, ташкентские коллеги выступали на сценах друзей.

И вот новая встреча. Теперь уже на сцене Дворца дружбы народов СССР имени В. И. Ленина.

Театрализованное представление «Мелодии дружбы и труда» включает в себя интересную программу. В ней выступит оркестр казахских народных инструментов Чимкентского педагогического института и института культуры. Мы увидим выступления ансамблей «Зебо» из Джетысайского района, песни и танца «Гунча» Сайрамского района, народных ансамблей Узбекистана. Выступят также популярные исполнители акыны-импровизаторы Т. Абуова, К. Калыбекова, У. Гурабаева.

В представлении участвуют также образцовый танцевальный коллектив чимкентского Дворца пионеров, вокально - инструментальный и фольклорный ансамбли.

Режиссер программы — заслуженный артист УзССР, лауреат Государственной премии имени Хамзы Абдурашид Рахимов.

Э. СЕРГЕЕВА.

ПОПОЛНЕНИЕ В ИНСТИТУТЕ

Целый «батальон» пополнения — около 600 студентов — получил в нынешнем году сверх плана Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта. В аудитории возвратились ребята, досрочно уволенные с военной службы по решению Верховного Совета СССР. Все они зачислены на стипендию, нуждающимся предоставлены места в общежитии, для них организованы дополнительные занятия, чтобы освежить в памяти то, чему учились до призыва.

(УзТАГ).

К ЮБИЛЕЮ АГАХИ

В декабре исполняется 180 лет со дня рождения классика узбекской литературы Мухаммада Ризы Агахи. О подготовке к этой дате шла речь на заседании юбилейной комиссии в Союзе писателей республики.

В памяти потомков Агахи остался не только как писатель, но и историк, переводчик. Племянник поэта Мунис Хорезми, он продолжил труд своего предшественника и довел летопись Хорезма с 1839 до 1872 года. Агахи перевел на узбекский язык произведения классиков Востока — «Гулистан» Саади, «Бахаристан» Джами.

Юбилейные торжества начнутся на родине Агахи, в Хорезме. В Ургенче, в театре имени Агахи, состоится литературный вечер. Литературные чтения пройдут в Хиве. Состоится открытие музея Агахи. Колхоз, носящий имя литератора, совместно с Союзом писателей Узбекистана учредил специальные премии деятелям культуры Узбекистана — исследователям творчества Агахи и исполнителям его произведений. Первые лауреаты будут названы на торжествах в Хорезме.

Затем юбилейные торжества продолжатся в Ташкенте.

В Издательстве имени Гафура Гуляма готовится собрание сочинений Агахи в десяти томах. Увидят свет их новые переводы на русский язык.

(УзТАГ).

Вл. Медведовскйй

Инопланетяне

Юмористический рассказ

Анкаш, в последний раз взглянув на экран видеозала, встал с вращателя и направился в отсек командира. Верховный Совет был в сборе. Все повернули головы и уставились на вошедшего.

— Дешифровщики выдали информацию: эта планета на местном наречии называется «Земля», — сказал он и сел на место Координатора.

— Что будем делать? — спросила Джудав, единственная из всех продолжательница рода.

— Считаю, надо вмешаться, — ударил кулаком по пластиролу Алчум. — Все «за» перевешивают все «против». Болезни, войны, семейственность, преступность и дефицит!

— По законам Галактики, не имеем права, — произнес Анкаш, обведя всех хмурым взглядом.

— Что значит не имеем права?! — возмутилась Джудав. — Местное население вырождается. Данные, собранные нашими маяками, называемые землянами НЛО, подтверждают выводы Совета. Мы не раз пытались войти с Хомо Сапиенсами в контакт при помощи роботов. Низкий уровень межгалактического развития людей не позволил нам сделать этого. Механизмы вынуждены были ретироваться, так как их приняли за Снежного человека и устроили настоящую охоту.

— Тем более, — перебил ее Алчум, — что лидеры двух самых мощных в военном отношении держав ищут точки соприкосновения, надо помочь!

— Голосуем! — прекратил прения Анкаш. — Не забудьте, что кнопки, на которые вы нажимаете для принятия решения, трех видов — «за» «против» и «воздержался».

—А может, как раньше, поднятием рук? — спросил Алчум. — Что-то я не очень доверяю именно вот этой технике!

— Руки — пройденный этап, — тоном, не терпящим возражения, произнес Анкаш. — Итак, кто «за»?

Решение о внедрении инопланетян во внутренние дела землян было принято единогласно. Успех превзошел все ожидания.

Как только наступал вечер, жители одной из самых слаборазвитых в экономическом отношении стран, забросив на произвол судьбы собственные пороки, усаживались перед телевизорами, где на экранах, сменяя друг друга, Анкаш, Алчум и Джудав под именами Анатолия Кашировского, Алана Чумака и Джуны Давиташвили творили чудеса!

НА ОТДЫХ ЗИМОЙ

вы можете отправиться по одному из туристских маршрутов, путевки по которым предлагает производственное объединение «Ташкенттурист».

ПУТЕВКИ НА ДЕКАБРЬ

		стоимость
Ереван	с 22 по 26	209 руб.
Солигорск	с 26 по 30	260 руб.
Минск	с 28 по 1 янв.	231 руб.
Душанбе	с 29 по 31	81 руб.
Алма-Ата	с 29 по 7 янв.	133 руб.
Мытищи	с 29 по 2 янв.	222 руб.
Кременчуг	с 29 по 2 янв.	212 руб.
Москва	с 30 по 3 янв.	280 руб.
Москва	с 30 по 2 янв.	172 руб.
Харьков «Интурист»	с 30 по 3 янв.	267 руб.
Мытищи	с 30 по 3 янв. и с 31 по 4 янв.	222 руб.

ПУТЕВКИ НА ЯНВАРЬ

		стоимость
Сочи	с 6 по 26	370 руб.
Кисловодск	с 2 по 21	319 руб.
Вентспилс	с 9 по 14	250 руб.
Ялта	с 9 по 29	369 руб.
Ставрополь — Пятигорск	с 11 по 25	300 руб.
Ялта	с 11 по 23	380 руб.
Киев	с 11 по 16	245 руб.
Юрбаркас	с11 по 15	246 руб.
Евпатория	с 11 по 25	345 руб.
Пятигорск	с 11 по 30	319 руб.
Рига — Вильнюс	с 11 по 20	320 руб.
Калининград — Каунас	с 12 по 21	300 руб.
Алма-Ата	с 12 по 24	96 руб.
Рига — Каунас	с 14 по 23	300 руб.
Даугавпилс	с 14 по 19	250 руб.
Аникщяй	с 14 по 20	275 руб.
Москва	с 14 по 18	228 руб.
Сочи	с 14 по 3 фев.	360 руб.
Мариам-Поле	с 15 по 19	228 руб.
Севастополь	с 15 по 19	226 руб.
Иваново-Франковск	с 15 по 19	230 руб.
Алушта	с 15 по 25	246 руб.
Львов — Дрогобыч	с 15 по 3 фев.	360 руб.
Одинцово	с 16 по 20	204 руб.
Киев	с 15 по 24	340 руб.
Волгоград	с 15 по 19	200 руб.
Шауляй	с 17 по 22	241 руб.
Москва	с 18 по 22	228 руб.
Душанбе	с 19 по 21	88 руб.
Алма-Ата	с 19 по 21	96 руб.
Ереван	с 19 по 23	209 руб.

В стоимость путевки входят: авиапроезд в оба конца, питание, размещение, экскурсионное обслуживание.

АВТОБУСНЫЕ МАРШРУТЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ
(групповые путевки) на январь

		стоимость
Самарканд — Бухара	3 дня	1.850 руб.
Ура-Тюбе — Ленинабад	3 дня	1.443 руб.
Шахрисабз	3 дня	1.517 руб.
Коканд — Хамзаабад	3 дня	1.406 руб.
Фергана — Хамзаабад	3 дня	1.406 руб.
Наманган	3 дня	1.290 руб.
Джамбул	3 дня	1.350 руб.
Талас	3 дня	1.170 руб.
Туркестан — Кентау	3 дня	1.591 руб.
Пенджикент — Самарканд	3 дня	1.410 руб.
Канибадам — Исфара	3 дня	1.290 руб.
Фрунзе	3 дня	1.591 руб.
Турбаза «Янгиабад»	3 дня	810 руб.
Чимкент	1 день	390 руб.

В стоимость путевки входят: проезд в оба конца, питание, размещение, экскурсионное обслуживание.

На турбазу «Янгиабад» имеются также с января по март 10-дневные путевки по цене 77 руб., без стоимости проезда.

ВНИМАНИЕ! НОВИНКА!

Это новый маршрут на турбазу «Кумушкан» у подножья Чаткальского хребта, в одном из красивейших уголков северо-востока Узбекистана, на высоте 1.400 м над уровнем моря, в 66 км от Ташкента.

«Кумушкан» — это и турбаза, и небольшое селение, и река. Коттеджи располагаются среди зарослей грецкого ореха, тополей, яблонь, урюка.

Средняя стоимость 10-дневной путевки — 70 руб., семейной: на 3 человека — 211 руб., на 4 человека — 293 руб.; 3-дневной — 18 руб., 5-дневной — 28 руб.

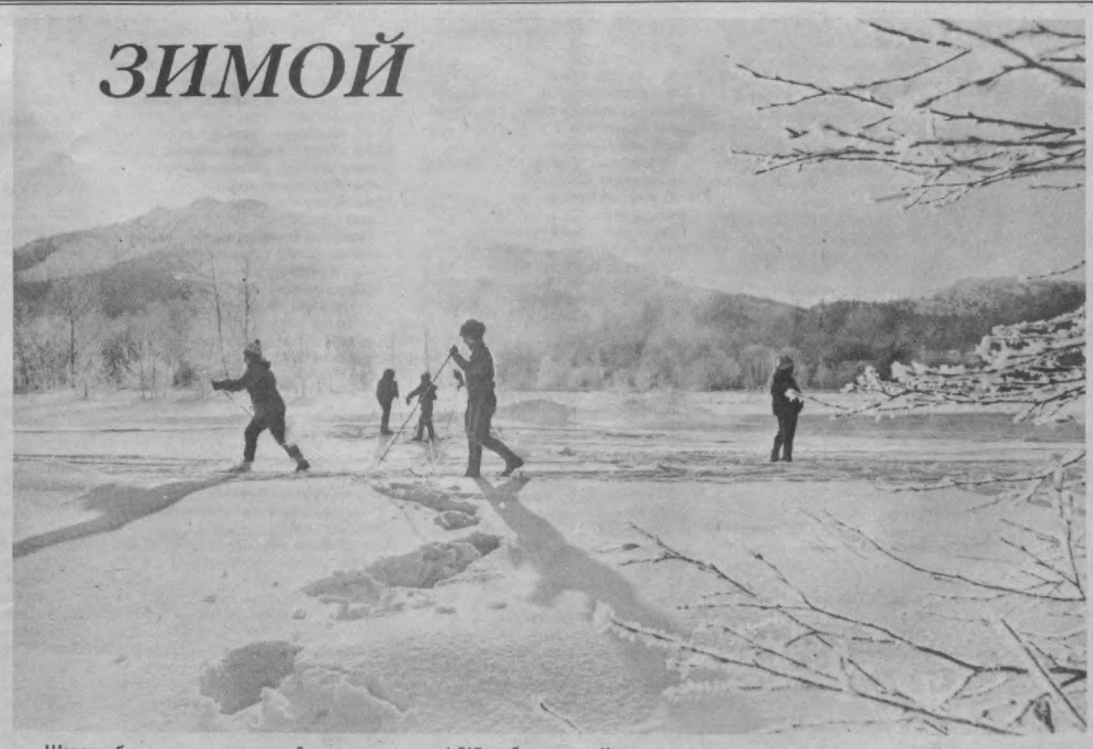
Путевки предлагаются на январь—март.

Бюро реализации туристских путевок приглашает председателей профсоюзных комитетов, учреждений и учебных заведений для заключения договоров по реализации туристских путевок на 1990 год.

Договор гарантирует получение путевок во все месяцы года, дает право на приобретение путевок повышенного спроса и имеющихся в ограниченном количестве, облегчает денежные расчеты.

По всем вопросам обращаться по адресу: Ташкент, ул. Навои, 69 «а» (станция метро «Пахтакор»). Бюро реализации туристских путевок. Телефон 44-12-96.

ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШКЕНТТУРИСТ». УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ВПО «СОЮЗРЕКЛАМА».



Интеркурьер

«ДОМ 21-го ВЕКА»

Если вы, уйдя на работу, забыли выключить в квартире газовую плиту или электрический утюг, то не следует поднимать панику и мчаться домой, чтобы побыстрее перекрыть газ или электричество в бытовых приборах. Проживая в «доме 21-го века», нечего волноваться по поводу подобных вещей — электроника все возьмет на себя и отключит приборы, в использовании которых нет необходимости в данный момент.

Такой дом, представляющий собой прообраз жилища будущего, построен в японской столице. Он оснащен самой разнообразной электронной аппаратурой. В стены и крышу вмонтирована 1 тысяча микрокомпьютеров, регулирующих техническое оснащение здания и жизнеобеспечение его обитателей.

Дом сооружен в столичном квартале Роппонги по проекту Кэна Сакамуры, доцента Токийского университета, который он представил три года назад.

Зам. редактора
В. А. ЛОМОВЦЕВ.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

18 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Щедрость», «Поморская быль». Мультипликационные фильмы.
9.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Узбекфильм»). Премьера.
10.30 Сеансы здоровья врача-психотерапевта А. М. Кашпировского. Передача 6-я.
11.45 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Лучшее в народной музыке Аргентины».
12.10 «В мире животных».

* * *

16.00 У нас в студии скрипач Илья Калер.
16.35 «Мама, папа и я».
17.05 Детский час (с уроком французского языка).
18.05 Реклама.
18.10 «Власть—Советам». Телемост Москва — Рига — Алма-Ата. О выборах в местные Советы народных депутатов.
19.10 «Паруса над заливом». Телевизионный документальный фильм.
20.00 Международный телевизионный фестиваль «Ступень к Парнасу». Финал.
21.30 «Время».
22.30 Продолжение финальной передачи Международного телевизионного фестиваля «Ступень к Парнасу». По окончании (00.25) — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Встреча двух цивилизаций». Научно-популярный фильм (ЦНФ, телевидение Греции). Фильм 1-й.
9.35, 10.35 Окружающий нас мир. 2-й класс. Когда открывается занавес.
9.55 Итальянский язык.
10.25, 11.25 «Там, за грядой синих гор». Документальный фильм (Красноярск).
10.55 «Мама, папа и я».
11.35, 12.20 Астрономия. 11-й класс. Планеты.
12.05 Это волнует мир.
12.40 «Я за тебя отвечаю». Художественный фильм с субтитрами («Мосфильм»).
14.05 Премьера документального фильма «Песнь песней» (Рижская киностудия).
14.15 «Наш хор». Концерт-очерк о хоре русской песни поселка Лоза Загорского района Московской области.

* * *

17.20 Новости.
17.30 Народные мелодии.
17.45 «Служу Советскому Союзу!»
18.45 Мультфильм.
19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (21.00)— Спокойной ночи, малыши! «Урок фантазии».

● УзТВ

11.30 Физика. Понятие об электрическом поле.
12.00 «Здесь был Крылов». Телефильм.
12.30 Математика. Единицы измерения объема.
13.00 «Деловые люди». Художественный фильм («Мосфильм»).

* * *

17.00 «Заповедная совесть страны». Телефильм.
17.30 «Автомобиль кота Леопольда», «Сказка для Наташи». «Пробег». Программа мультфильмов.
18.00 Программа передач.
18.05 Для школьников. «Повесник» (рус.).
18.50 «Социалистическая законность и демократия». Правовая ответственность несовершеннолетних.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Литературная передача к 180-летию со дня рождения Агахи.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт ансамбля «Тароначои Самарканд».
21.30 Москва. «Время».
22.30 Алишер Махсумов. «Руё».
Театр телевизионных новелл.
23.05 «Мгновения танца Замиры Давлетмурадовой».
23.55 Новости.
24.00 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.20 «Красные пески». Художественный фильм («Узбекфильм»).
20.30 Показывает студия «Ташкент». Встреча с журналистами газеты «Ташкентская правда» (рус.).

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.30 «Эти... три карты...» Художественный фильм по повести А. С. Пушкина «Пиковая дама».

Вторник

19 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Концерт ансамбля «Свирель» гарнизонного Дома офицеров Московского округа ПВО.
9.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм («Узбекфильм»). 1-я и 2-я серии.
11.35 Детский час.
12.35 «Это было... было...»
12.55 «Клуб путешественников».
13.55 Реклама.

* * *

16.05 В.-А. Моцарт. Концерт № 3 для скрипки с оркестром.
16.35 Документальные фильмы: «Человек-подъемник», «Без конспектов».
17.20 «Жаворонок». Мультипликационный фильм.
17.40 «Здравствуй, музыка!»
18.25 Философские беседы.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Кяхта». Телевизионный документальный фильм.
19.55 В мастерской художника. «Планета Валерия Балабанова».
20.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Узбекфильм»). Премьера.
21.30 «Время».
22.30 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Чуден град Москов». Фильм 1-й — «Златоглавая столица» (ГУВС и Главная редакция научно-популярных и образовательных программ).
23.20 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Швеции — сборная СССР. В перерыве (24.00) — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Встреча двух цивилизаций». Научно-популярный фильм. Фильм 2-й.
9.35 География. 8-й класс. Земельные ресурсы СССР.
10.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.35 «Скифы». Научно-популярный фильм (КНФ).
10.55 Французский язык. 2-й год обучения.
11.25 «Зеркала Эрмитажа». Документальный фильм (Ленинград).
11.35, 12.35 Биология. 6-й класс. Значение листа.
11.55 «Светильники Эрмитажа». Документальный фильм (Ленинград).
12.05 Новости.
12.55 «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм (Франция). 1-я серия.
14.10 Документальные фильмы: «Такая музыка была», «Ашхабад: 40 лет спустя».

* * *

16.55 Новости.
17.05 Сеанс повторного телефильма. «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм (ТВ Франции).
18.20 В. Кикта. «Фрески Софии Киевской». Концерт для арфы и камерного оркестра.
19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (21.00)—Спокойной ночи, малыши! «Зеленый кузнечик».

● УзТВ

11.30 Основы Советского государства и права. Конституция СССР.
12.00 «Мелочи жизни». Документальный фильм.
12.30 Основы информатики и вычислительной техники. Запись арифметических выражений на языке бейсик.
13.00 «Красные пески». Художественный фильм.

* * *

17.00 «Продолжение», «Азбука доброты». Документальные фильмы.
17.30 «Экран учителю». Праздник букваря.
18.00 Программа передач.
18.05 «Под одной крышей», «Клад в пустыне». Программа мультфильмов.
18.30 Показывает студия «Ёшлик», «Нити дружбы».
19.00 Концерт ансамбля «Шабнам» Баяутского района Сырдарьинской области.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Писатель и время». О проблемах детской литературы.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт узбекской музыки.
21.30 Москва. «Время».
22.30 «Актуальное интервью».
22.50 «Ночь на четвертом круге». Художественный фильм («Ленфильм»).
00.10 Новости.
00.15 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Зимородок». Художественный фильм («Беларусьфильм»).
20.50 «Человек и природа». Кинопрограмма об охране окружающей среды.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.30 «Кохи баланд». Город Ленинабад.

Среда

20 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «В синем море, в белой пене», «Кот, который умел петь». Мультипликационные фильмы.
9.20 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм, 2-я и 3-я серии.
11.30 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Швеции — сборная СССР.

* * *

16.00 «Музыкальная сокровищница». Произведения М. Мусоргского исполняет Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер —Е. Светланов.
16.45 «Семь шагов одной дороги». Документальный фильм о Людмиле и Валерии Комиссаровых, создавших дома кукольный театр (Дальневосточная студия кинохроники).
17.25 Детский час (с уроком английского языка).
18.25 История и современность.
19.10 «Сегодня в мире».
19.25 «Художник и время». Встреча с писателем К. Карнышевым. Передача из Улан-Удэ.
20.20 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 2-я серия. Премьера.
21.30 «Время».
22.30 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Чуден град Москов». Фильм 2-й — «На древних рубежах».
23.00 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная ЧССР. В перерыве (23.40) — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Встреча двух цивилизаций». Научно-популярный фильм. Фильм 3-й.
9.35 Природоведение. 3-й класс. Наши пушистые друзья.
10.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.35 «Лист Мебиуса». Научно-популярный фильм (Свердловская киностудия).
10.55 Немецкий язык. 2-й год обучения.
11.25 «Таинственный мир кораллов». Научно-популярный фильм (Свердловская киностудия).
11.35, 12.35 Общая биология. 10-й класс. Доказательства эволюции органического мира.
12.05 Новости.
13.05 «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 2-я серия.
14.22 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная ЧССР — сборная Канады, 2-й и 3-й периоды.

* * *

17.05 Новости.
17.15 Сеанс повторного телефильма. «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 2-я серия.
18.35 «На кордоне». Телевизионный документальный фильм о Среднем Поволжье.
18.45 Поет и танцует молодость.
19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (21.00)—Спокойной ночи, малыши! «Едем, едем на лошадке».

● УзТВ

17.00 Фильм—детям. «Уторопские спиваночки».
17.30 Для школьников. «Санъат гунчалари».
18.00 Программа передач.
18.05 «Пассажирскому транспорту — четкий ритм».
18.40 «Басат — победитель Тепегёза». Мультфильм.
19.00 «Фаргонанинг кумуш камари». К 50-летию Большого Ферганского канала.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Мушоира». Литературная передача.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Зарубежные связи Узбекистана». Делийская международная торговая ярмарка.
21.30 Москва. «Время».
22.30 Из цикла «Память». Народный артист УзССР Дани Закиров.
23.20 Зарубежное кино. «Голливуд» — фабрика грез». Кинопередача.
00.20 Новости.
00.25 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.35 «Особое мнение». Художественный фильм (Одесская киностудия).
20.50 Телефильм.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.30 Телевизионный художественный фильм «Смерть под парусом». 1-я серия (рус.).

Четверг

21 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Концерт фольклорного ансамбля «Россияночка».
9.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 3-я и 4-я серии.
11.35 Детский час.
12.35 Реклама.
12.40 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная ЧССР.

* * *

16.00 «Тот самый Урюпинск». Передача из Волгограда.
17.10 «Советы чемпионов начинающим спортсменам».
17.55 «Счет № 705». О деятельности Советского фонда мира.
18.25 «Импульс».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Маленький концерт.
19.40 «... До 16 и старше».
20.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 3-я серия. Премьера.
21.30 «Время».
22.30 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Чуден град Москов». Фильм 3-й — «Являя свету вид младой».
23.00 Поет народный артист Армянской ССР Г. Григорян.
23.30 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 «Ларец древностей». Научно-популярный фильм («Беларусьфильм»).
9.35, 10.35 Природоведение. 2-й класс. Зима пришла.
9.55 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.25, 11.25 «Агат». Документальный фильм.
10.55 Испанский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.35 Биология. 8-й класс. «Ужасная ящерица» и ее потомки.
12.05 Новости.
12.35 «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 3-я серия.
13.55 «Согласие». Документальный фильм.

* * *

17.25 Новости.
17.35 Сеанс повторного телефильма. «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 3-я серия.
18.50 Выступает ансамбль «Сузорье» г. Владимира.
19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (21.00)—Спокойной ночи, малыши!

● УзТВ

11.30 История УзССР. Узбекистан в период революции 1905—1907 гг.
12.00 «Поклон красоте». Документальный фильм.
12.30 История УзССР. Узбекистан в период революции 1905—1907 гг. (рус.).
13.00 «Зимородок». Художественный фильм.

* * *

17.00 Фильмы—детям. «Эшмат — добрый ангел», «Слон и пеночка».
17.40 «Дороги, дороги...» Передача из Кашкадарьинской области.
18.00 Программа передач.
18.05 «Площадь картонных часов», «Сказки-небылицы деда Егора». Мультфильмы.
18.35 «Комсомольский прожектор» (рус.).
18.50 «Человек начинается с детства».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Тилга зътибор».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Умрбокий кушиклар».
21.30 Москва. «Время».
22.30 «Ретро». На экране—фильмы киностудии «Узбекфильм», «Встречи и расставания».
00.05 Новости.
00.10 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Разведчики». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).
20.45 Показывает студия «Ташкент», «Время действий». К выборам в народные депутаты УзССР и местные Советы (рус.).

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.30 Концерт по заявкам тружеников винсовхозкомбината «Алатоо» Аламединского района.
23.15 «Чем больше людей с гитарами...» Документальный фильм (СССР—НРБ).

Пятница

22 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Верните Рекса». Мультипликационный фильм.
9.20 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 4-я серия.

* * *

16.00 «Вашн права!» Художественный фильм («Экран»).
17.35 «Родной язык — якутский». Передача из Якутска.
18.15 «Ходят пароходики». Телевизионный документальный фильм.
18.35 «Афганистан, 10 лет спустя».
20.05 Реклама.
20.10 «Сегодня в мире».
20.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 4-я серия. Премьера.
21.30 «Время».
22.05 Народные мелодии.
22.15 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Канады — сборная СССР. 2-й и 3-й периоды.
24.00 «Взгляд».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15, 12.15 Премьера научно-популярного фильма «Древние легенды» (Литовская киностудия).
9.35 Музыка. 2-й класс. Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик».
10.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.35 «Акварели Волошина». Научно-популярный фильм.
10.55 Английский язык. 2-й год обучения.
11.25 «Малахит». Документальный фильм.
11.35, 12.35 Литература. 6-й класс. В. Г. Короленко. «Дети подземелья».
12.05 Новости.
13.05 «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 4-я серия.
14.25 «Искандеркуль». Телевизионный документальный фильм об охране озера Искандеркуль.

* * *

17.15 Новости.
17.25 Сеанс повторного телефильма. «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм. 4-я серия.
18.45 «И песня русская звучит». Поет И. Банковский.
19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве (21.00)—Спокойной ночи, малыши! «Житель часов». Мультипликационный фильм (ПНР).

● УзТВ

17.00 «Сказка о точных часах», «Пещера дракона». Кукольные фильмы.
17.30 Исторические памятники Ленинграда. «Статуи над городом», «Твоих оград узор чугунный». Программа телефильмов.
18.00 Программа передач.
18.05 «Огник». Кукольный фильм.
18.15 «Продиктовано временем». Репортаж с ярмарки сверхнормативных запасов (рус.).
18.50 «Наше парниковое хозяйство».
19.20 «Из поэтической тетради». Шавкат Рахмон.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Показывает студия «Ёшлик». «Сиз келин булдингиз...»
20.30 «Ахборот».
20.50 «Рассказы о музыкантах». Рахматжон Турсунов.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Из цикла «Память». К 95-летию со дня рождения Абдуллы Кадыри.
23.15 «На перевале не стрелять». Художественный фильм («Таджикфильм»).
00.25 Новости.
00.30 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Отроки во Вселенной». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).
20.45 Показывает студия «Ташкент». «С чем идем в новый год». О развитии сферы услуг для населения.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Сын народа». К 80-летию Б. Гафурова.
22.55 Телевизионный художественный фильм «Смерть под парусом». 2-я серия (рус.).

Суббота

23 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Г. Ф. Гендель. Концерт-гроссо ля мажор. Исполняет камерный оркестр им. Ф. Листа под управлением Р. Яноша (ВНР).
9.20 «Времена года». Декабрь.
10.20 Домашняя академия.
10.50 «В странах социализма».
11.20 «Маленькие чудеса». Мультипликационный фильм.
11.30 «Сегодня в мире».
11.50 Праздничный концерт, посвященный 70-летию Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова. Запись по трансляции из Концертного зала им. П. И. Чайковского.
14.00 Родительский день — суббота.
15.30 Фильм — детям. «Дэнни и страусиное яйцо» (ТВ Австралии). Премьера.
16.00 «Очевидное — невероятное».
17.00 «Дальний Восток». Киножурнал.
17.10 Фильмы I Всесоюзного фестиваля анимационных фильмов «КРОК». «Страшная месть» (КНФ), «Колдовское колесо» («Беларусьфильм»).
17.45 Фестиваль популярной музыки «Форманта-89».
17.50 «Планета». Международная программа.
18.50 Фильмы режиссера А. Тарковского. «Сталкер». Художественный фильм («Мосфильм»).
21.30 «Время».
22.05 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Чуден град Москов». Фильм 4-й—«В тиши ее усадеб».
22.40 Телевикторина «Счастливый случай». Принимают участие канадские и советские хоккеисты Ф. Эспозито, М. Эрузьоне, Д. Чиверс, В. Третьяк, А. Якушев, В. Шадрин.
23.45 «До и после полуночи».

● ЦТ II

8.30 Утренняя гимнастика.
8.45 «Сельский час».
9.45 Телестудии городов РСФСР. «Дом на оленьей тропе» (Анадырь).
10.25 Гостелерадио Бурятской АССР. «Сколько стоит душевное равновесие?» (Улан-Удэ).
11.35 Новости.
11.45 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Канады — сборная СССР.
13.45 «Народное творчество». Телеобозрение.
14.15 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
15.15 Тележурнал мод. Конкурс «Люкс-модель-89».
16.10 «Спорт для всех».
16.25 «Чужого горя не бывает». О землетрясении в штате Калифорния (США).
17.30 «Как старик корову продавал». Мультипликационный фильм.
17.40 «Золотые ворота» (ЧССР).
18.30 Телевизионный музыкальный абонемент. «История как легенда». Передача 2-я — «Придворные музыканты».
19.30 «Легкий хлеб». Мультипликационный фильм.
19.40 Кинопублицистика союзных республик. Украинская ССР. Премьера телевизионного документального фильма «Мария Капнист. Три праздника» (Киев).
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Житель часов». Мультипликационный фильм (ПНР).
20.45 «...До 16 и старше».
21.30 «Время».
22.05 «Перехват». Художественный фильм («Мосфильм»).
23.30 Новости.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «Субботний экран». Кинопрограмма.
10.30 «Сколько стоит дефицит?» (рус.).
11.25 «Шохрух» клуби.
12.10 «Капитан «Пилигрима». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).
13.40 «Друзья книги». Телеальманах (рус.).

Коммерческий видеоканал

14.30 «Юксалиш сари». Передача из Бухарской области.
15.00 «Залварли Задарё». О социальном развитии Задарьинского района.
16.20 «Кишлок саноатини юксалтирайлик». О развитии производства на Яккабагском мукомольном заводе Кашкадарьинской области.
16.30 «В объективе — перестройка». К 25-летию «Каршистроя».

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 «Сонное царство». Мультфильм.
18.15 Для юношества. «Тенгдошлар».
19.00 «Целина и люди». О деятельности тружеников совхоза им. Ю. Курбанова Зааминского района.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «С полок фильмотеки». Киноконцерт.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт ансамбля «Ола-лизор гуллари» Наманганского района.
21.30 Москва. «Время».
22.05 По просьбам телезрителей. «Поет Очилхон Отахонов». Видеофильм.
23.10 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

9.00 Ритмическая гимнастика.
9.15 «Савту калом», Литературно-музыкальная передача.
10.05 Кинопрограмма.
10.45 Телевизионный художественный фильм «Жизнь под кленом». 1-я серия (рус.).

* * *

17.50 Программа.
17.55 «Детям о музыке».
18.30 «Джахонкамо». Художественно-публицистическая программа.
20.00 Информационная программа (тадж., рус.).
20.30 Продолжение художественно-публицистической программы «Джахонкамо».
21.30 Москва. «Время».
22.05 Торжественное заседание, посвященное 80-летию Б. Гафурова. Концерт.

Воскресенье

24 ДЕКАБРЯ

● ЦТ I

8.40 Ритмическая гимнастика.
9.10 Тираж «Спортлото».
9.20 «Падал прошлогодний снег». Мультипликационный фильм.
9.40 «С утра пораньше». Передача для детей.
10.40 «Служу Советскому Союзу!»
11.40 Утренняя развлекательная программа.
12.10 «Вокруг света». Альманах.
13.10 В мире сказок и приключений. «Морозко». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).
14.40 «Музыкальный киоск».
15.10 День открытых дверей.
15.55 «Взгляд». Воскресный выпуск.
16.55 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «Ралли на дрезине» (МТВ Финляндия).
17.20 «Сельский час».
18.20 Движение без опасности.
18.50 «Международная панорама».
19.35 «Лафертовская маковница». Мультипликационный фильм.
19.45 «Экзамены никогда не кончаются». Творческая встреча с главным режиссером Ленинградского театра им. Ленсовета народным артистом СССР И. П. Владимировым в Концертной студии Останкино.
21.30 «7 дней».
22.30 Мысли о вечном. Воскресная нравственная проповедь.
22.40 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Чуден град Москов». Фильм 5-й — «Отрада сердца».
23.10 Концерт лауреатов конкурса любительских духовых оркестров РСФСР.

● ЦТ II

8.30 На зарядку становись!
8.45 Играют пианисты Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.
9.10 Мультфильм.
9.35 Документальный фильм из цикла «Земля тревоги нашей». Премьера телевизионного документального фильма «Тагильский вариант». О судьбе внедрения в Нижнем Тагиле территориального хозрасчета (г. Свердловск).
10.05 «Наедине со всеми». Передача из Элисты.
11.05 Концерт Берлинского симфонического оркестра (ТВ ГДР).
11.25 Новости.
11.35 «Эдгар и Кристина». Художественный фильм с субтитрами (Рижская киностудия).
13.00 Телестудии городов РСФСР. Камерный концерт из произведений А. Шнитке. Передача из г. Горького.
14.10 Повторение по вашей просьбе. Вечер американской компании Ти-би-эс на Советском телевидении.
17.00 Хоккей с мячом. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Зоркий» (Красногорск). 2-й тайм. Трансляция с Малой спортивной арены Центрального стадиона «Динамо».
17.50 МВД СССР сообщает.
18.00 Гостелерадио Киргизской ССР. Концерт фольклорно-этнографического ансамбля «Камбаркан». Передача из г. Фрунзе.
18.30 Фигурное катание. Чемпионат СССР. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Ленинграда.
19.10 Музыкальные театры страны. «Пермский оперный на сцене Большого театра СССР».
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Мы рисуем».
20.45 «Если вам за...»
21.30 «7 дней».
22.30 Конкурс «Юрмала-89». Московский региональный этап.
01.00 Новости.

● УзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа.

*

10.00 «В семье единой». Премьера документального фильма, посвященного 60-летию образования Узбекского общества глухих («Узкинохроника»).
10.30 «Споем вместе». А. Мансуров, Б. Исраил. «Арча атрофида».
10.50 Показывает студия «Ташкент». «Семья» (повтор.).
11.50 Показывает студия «Ёшлик». «Генералы выходят на связь». Прямой провод (рус.).
13.00 «ДОСААФ — арена мужества».
13.30 «По пути демократии». О выборах в народные депутаты УзССР и местные Советы по Кашкадарьинской области.
14.00 Для школьников. «Светофор».

Коммерческий видеоканал

15.00 «Дарующая жизнь». К 50-летию строительства Большого Ферганского канала (рус.).
15.30 «Звонкий фарфор Ташкента». О достижениях и проблемах Ташкентского фарфорового завода.
16.00 Ферганский комбинат прохладительных напитков: проблемы и решения.
16.10 «Разговор о хлебе». На вопросы телезрителей отвечает генеральный директор ПО «Ташхлебпром» А. А. Атаев.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 «День рождения бабушки», «Раздобыл заяц магнитофон». Программа мультфильмов.
18.30 Для школьников. «Песня-песенка».
19.20 «Тошкент тонги». Видовой фильм.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Горизонты науки». Итоговая передача.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Якшанба окшомида». Музыкальная программа.
21.30 Москва. «7 дней».
22.30 «Уникум». Художественный фильм («Ленфильм»).
23.50 Программа передач.

● ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

9.00 «Сапеда». Информационно-музыкальная программа.
10.05 Реклама «Каждому и всем».
10.15 «Офарин!» Веселые спортивные игры. Встречаются команды школьников Таджикистана и Литвы.
11.05 Телевизионный художественный фильм «За пределами боли» (рус.).

* * *

18.00 Программа.
18.05 Программа мультфильмов. «Волшебные узоры», «Великолепный Гоша».
19.00 Новости.
19.15 «Армугони Самарканд». Литературно-музыкальная композиция.
20.00 События недели.
20.15 «Спутник телезрителя».
20.40 Концерт мастеров искусств.
21.30 Москва. «7 дней».
22.30 Телевизионный художественный фильм «За пределами боли» (рус.).

Вечерний Ташкент

Издается самостоятельно на русском и узбекском языках.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийного и советского строительства и пропаганды — 32-57-83, 32-53-38; экономики и капитального строительства — 33-08-74, 32-55.34; социально-бытовых проблем (по вопросам городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 33-26-95; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78); писем и массовой работы — 33-29-70, 32-53-79; общественной приемной — 32-55-83; «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке —067.

Р. 14858. Тираж 170320. В. 2310. Индекс — 64691. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10