Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 147 (1828)
СУББОТА,
24 ИЮНЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

«Одобрить инициативу передовых коллективов предприятий, строек, колхозов, совхозов по широкому развертыванию социалистического соревнования за достойную встречу юбилея Союза ССР и досрочное выполнение плана второго года девятой пятилетки».

(Из постановления ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик»).

РАБОТАТЬ БЕЗВОЗМЕЗДНО,

на сэкономленных материалах и электроэнергии

50 ЛЕТ СССР

ИНИЦИАТИВА КОЛЛЕКТИВА ФИРМЫ «КРАСНАЯ ЗАРЯ» ЕДИНОДУШНО ПОДДЕРЖАНА НА ТРИКОТАЖНОЙ ФИРМЕ ▲ ЗДЕСЬ ИЗ СБЕРЕЖЕННЫХ К КОНЦУ ГОДА МАТЕРИАЛОВ БУДЕТ ПОШИТО 12 ТЫСЯЧ ТРИКОТАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ ▲ БУДЕТ ИЗГОТОВЛЕНО И РЕАЛИЗОВАНО СВЕРХПЛАНОВОЙ ПРОДУКЦИИ НА 100 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ ▲ ЗАРПЛАТА — 3 ТЫСЯЧИ РУБЛЕЙ — ОТЧИСЛЯЕТСЯ В ФОНД ПЯТИЛЕТКИ

РЕШЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА ТРИКОТАЖНОЙ ФИРМЫ

Начинание швейников «Красной зари» — до конца года создать материальный фонд экономии и отработать 30 декабря на сбереженных материалах и электроэнергии — горячо поддержано коллективом Ташкентской трикотажной фирмы.

Во всех цехах и службах головного предприятия, а также филиалах состоялись общие собрания.

Одобрив замечательный почин «Красной зари», труженики трикотажной фирмы решили 30 декабря работать безвозмездно, на сэкономленных сырье, материалах, электроэнергии.

...Взволнованным было выступление закройщицы Надежды Аршиной:

— Я поддерживаю предложение швейников «Красной зари»: в день 50-летия образования СССР работать на сбереженных материалах, — сказала она. — И со своей стороны вношу новое предложение: в этот день работать безвозмездно, в фонд пятилетки!

Ее слова встречаются с одобрением.

На собрание она пришла с расчетами и выкладками. Передовик производства подсчитав, что до конца года за счет максимального сокращения межлекальных «выпадов» [отходов] может сберечь 80 килограммов шерсти.

— Из этого количества сырья, — говорит Н. Аршина, — швеи могут дополнительно изготовить 160 женских жакетов. Я призываю всех раскройщиц хорошо поработать в предпраздничные дни, экономить в большом и малом.

— Я обязуюсь до конца года сэкономить при раскрое до 100 килограммов сырья, — заявила Анфиса Степанова. — Таким образом, швейники могут пошить сверх плана до 100 изделий. Я призываю усилить борьбу за бережливость. 30 декабря отработаю безвозмездно, обеспечу наивысшую производительность при отличном качестве кроя.

Вот поднимается Евгения Назарова. Она ежедневно выполняет задания на 117—120 процентов.

— А в день праздника, — говорит она, — обязуюсь достичь выработки до 130 процентов. В праздник труда буду работать по-ударному, безвозмездно.

...Смолкли машины в самом крупном на головном предприятии швейном цехе. Этот участок производства как бы венчает усилия и труд сотен работников фирмы.

— Поработаем же в праздник труда так, чтобы перекрыть дневную норму, не иметь ни одного отключения при сдаче изделий контролерам! — призывает лучшая швея-мотористка Ранса Степанян. — Пусть развиваются великие традиции коммунистического труда!

Встанем 30 декабря на рабочие места с праздничным настроением. А заработанные деньги передадим в фонд пятилетки. Давайте такое решение и примем.

На участке, где трудится коллектив группы мастера Д. Зайнутдиновой, выпускается в смену 1.500—1.600 единиц изделий верхнего и бельевого трикотажа.

— В праздник труда, — говорит мастер, — наш коллектив решил выпустить не менее 1.600 изделий. И только первым сортом. Предложение передовых рабочих мы поддерживаем: трудиться в день золотого юбилея безвозмездно на сбереженных сырье и электроэнергии.

Затем выступили мотористки Сабура Ходжаева, Лидия Рогова, запускальщица Мабуза Шамуратова.

Коллектив швейников единогласно принимает решение: В ДЕНЬ 30 ДЕКАБРЯ ВСЕМ, КАК ОДНОМУ, ТРУДИТЬСЯ БЕЗВОЗМЕЗДНО, ВЫСОКОПРОИЗВОДИТЕЛЬНО И КАЧЕСТВЕННО, НА СБЕРЕЖЕННОМ СЫРЬЕ. ЗАРАБОТАННЫЕ СРЕДСТВА ПЕРЕДАТЬ В ФОНД ПЯТИЛЕТКИ.

Общие собрания также состоялись на филиалах фирмы. Предложение коллектива головного предприятия поддержано. Решено шире развернуть соревнование за экономию и бережливость, улучшение качества изделий.

— Традиции Великого почина, — говорит секретарь парткома фирмы В. Нынешнева, — живут и развиваются. Они — в широчайшем движении за коммунистический труд, в тех обязательствах, которые принимают производственные коллективы, готовясь достойно ознаменовать золотой юбилей Союза ССР.

М. АВЕРИН.

Следуя славным традициям Великого почина

Второй год пятилетки — год особый, юбилейный. Советский народ в декабре отмечает 50-летие образования Союза ССР.

Как к большому всенародному празднику идут трудящиеся нашей страны к этой светлой дате.

Коллектив трикотажной фирмы обязался в честь золотого юбилея выполнить годовой план 25 декабря и поставить в торговые организации изделий массового потребления сверх плана на 400 тысяч рублей.

Эти обязательства успешно выполняются. Задание пяти месяцев завершено досрочно, дополнительно к плану изготовлено 23 тысячи единиц изделий и реализовано продукции на 275 тысяч рублей. Внедрено в производство 45 новых моделей изделий верхнего и бельевого трикотажа, повышено качество готовой продукции на 0,6 процента.

Весом вклад в копилку второго года пятилетки рационализаторов фирмы. За пять месяцев внедрено в производство 28 ценных предложений, что принесло предприятию более 30 тысяч рублей экономии.

Особо эффективным оказалось предложение рационализаторов Э. Туляганова и В. Репейкова, модернизировавших уточно-вязальную машину на бельевом производстве. С внедрением на швейном участке специализированного приспособления, разработанного Л. Черкасовой и А. Шаабидовым, возросла производительность труда, повысилось качество изделий.

Особое внимание в этом году пятилетки уделяет наш коллектив более экономному расходованию материальных и трудовых затрат.

В день коммунистического субботника — 15 апреля с. г. многие участки трикотажной фирмы работали на сэкономленных сырье и материалах. Из сбереженного сырья было получено более 8 тысяч изделий верхнего и бельевого трикотажа. В этих изделиях как бы сфокусировался итог деятельности рачительных и бережливых предприятия за первые 3,5 месяца второго года пятилетки.

Недавно ветераны фирмы выступили застрельщиками похода за более рациональное потребление материалов, широкое использование отходов производства.

На фирме произведен расчет возможной годовой экономии. И вот что выяснилось: к концу года вполне можно сберечь до тонны чистой шерсти, до 6 тонн полушерсти и капроацетата.

А это не так уж мало. Из этого сырья можно пошить 12 тысяч изделий верхнего и бельевого трикотажа. Практически ряд участков в конце года будет работать полную смену только на сбереженном материале. Таким образом, фонд реализации продукции пополнится еще на 100 тысяч рублей.

Будет также сбережено до 70 тысяч киловатт-часов электроэнергии, что позволит работать фирме 3—4 дня на сэкономленной энергии.

Наш коллектив единодушно одобрил призыв столичных швейников «Красной зари» — отработать 30 декабря с. г.—в день 50-летия образования СССР—на сбереженных сырье, материалах и электроэнергии.

Во всех цехах и филиалах фирмы прошли общие собрания коллективов, на которых обсужден патриотический призыв швейников «Красной зари».

Поддержав этот ценный почин родственного предприятия, многие рабочие нашей фирмы внесли предложение: 30 ДЕКАБРЯ РАБОТАТЬ БЕЗВОЗМЕЗДНО НА СЭКОНОМЛЕННЫХ СЫРЬЕ И ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ.

Эта новая патриотическая инициатива была одобрена коллективами всех производственных подразделений фирмы.

Таким образом, наш коллектив рассматривает трудовую вахту 30 декабря, в день золотого юбилея Союза, как продолжение славных традиций Великого почина, как смотр высокой сознательности и трудовой доблести рабочих коллективов.

— Мы придем к победе коммунистического труда! — говорил В. И. Ленин. Именно в безвозмездном труде, Великом почине, рожденном революционной инициативой рабочего класса на заре социалистических преобразований, прозорливо видел Ильич живые ростки коммунизма, практическое осуществление социалистического и коммунистического труда, которому принадлежит будущее.

Коллектив фирмы единодушно высказался: **заработанные 30 декабря деньги.—а это около 3 тысяч рублей,— безвозмездно отчислить в фонд пятилетки.**

Мы считаем, что лучший способ достойно отметить знаменательную дату в жизни страны — трудиться в эти дни с удвоенной энергией, экономить в большом и малом.

Мы надеемся, что почин коллективов фирм «Красная заря» и трикотажной будет подхвачен всеми родственными предприятиями легкой и других отраслей промышленности города.

Новому патриотическому почину — широкие крылья!

Г. АДАЛЕВ, директор трикотажной фирмы, В. НЫНЕШНЕВА—секретарь парткома, Н. ИСМАТХОДЖАЕВА — председатель фабкома, У. НАБИЕВ — секретарь комитета комсомола.

Передовики производства: швеи-мотористки М. ДАДАМАТОВА, Э. РАХИНОВА, Р. СТЕПАНЯН, закройщица А. СТЕПАНОВА, вязальщица С. ЯГУДИНА, слесарь В. УМАНСКИЙ.

ЕСТЬ ПОЛУГОДОВОЙ!

РАПОРТ ТРУДЯЩИХСЯ ХАМЗИНСКОГО РАЙОНА

Претворяя в жизнь решения XXIV съезда КПСС и готовя достойную встречу золотому юбилею СССР, коллективы промышленных предприятий Хамзинского района

вчера

выполнили полугодовой план по реализации промышленной продукции. Планом предусматривалось реализовать продукции на 202 миллиона 183 тысячи рублей, реализовано на 202 миллиона 185 тысяч рублей.

До конца июня сверх полугодового задания будет дополнительно реализовано продукции на 8 миллионов рублей.

Достойный вклад в общий успех внесли труженики рисокомбината, опытного ремонтно-механического завода «Узсельхозтехники», фабрики пластмассовых изделий, Куйлюкского экспериментального завода мостовых железобетонных конструкций и другие.

ТЕПЛАЯ ВСТРЕЧА

В Узбекском обществе дружбы

Узбекское общество дружбы и культурной связи с зарубежными странами поддерживает тесные связи с социалистическими и развивающимися странами Азии, Африки и Латинской Америки. Здесь проходят встречи с врачами, инженерами, учеными, рабочими, художниками, приезжающими в наш край по туристическим путевкам. Одна из таких встреч— с группой венгерских друзей—состоялась на днях в Обществе дружбы.

О сегодняшнем и завтрашнем дне Узбекистана рассказали собравшимся академик К. Зуфаров, доктор философских наук А. Вабилев и другие представители общественности нашего города.

Много вопросов задали им гости. Художницу Дяпяш Иштванне, например, интересовало, какие учебные заведения есть в Узбекистане для тех, кто хочет стать мастером кисти. Врач Францишка Крафт спрашивала, сколько медицинских вузов и специалистов в нашей республике.

Гости сказали, что их маршрут путешествий выбран не случайно. Они хотели познакомиться с республиками Средней Азии и Казахстана, побывать в Ашхабаде, Душанбе, Самарканде, Бухаре, Ташкенте.

И вот туристы делятся после поездки по этим городам своими впечатлениями, говорят много теплых слов о гостеприимстве советских людей.

Тепло и сердечно прошла встреча с туристами из Будапешта. В заключение для них был дан концерт силами артистов филармонии. Сейчас гости из Венгрии вылетели в Алма-Ату.

НА СНИМКЕ: теплая встреча в Узбекском обществе дружбы.

Фото **Э. Погорельченко.**



НА СТРАНИЦАХ утренних газет

▲ В соответствии с решением майского (1972 г.) Пленума ЦК КПСС в партийных организациях развертывается работа по подготовке к обмену партдокументов. Вопросы, связанные с проведением этой работы, были рассмотрены на состоявшемся 23 июня совещании в ЦК КПСС.

С докладом о подготовке к обмену партийных документов в связи с решением майского Пленума ЦК КПСС выступил секретарь ЦК КПСС К. В. Капитонов.

▲ Публикуется приветствие Центрального Комитета КПСС делегатам XVII съезда Коммунистической партии Израиля.

▲ 23 июня Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял в Кремле находящегося в Москве по приглашению Государственного комитета Совета Министров СССР по внешним экономическим связям министра промышленности и научных исследований Республики Шри Ланка Т. Б. Субасингхе.

Беседа проходила в теплой, дружественной обстановке.

О выборе профессии

Сегодня

В парке культуры и отдыха имени Фурката проходит тематический вечер под девизом «Все работы хороши, выбирай на вкус».

Сюда пришли выпускники школ Ленинского района для участия в большом разговоре на волнующий всех вопрос «Кем быть?».

Встречаются с ребятами учащиеся профессионально-технических училищ №№ 34, 22, 31, рабочие и мастера электротехнического и тепловозо-вагоноремонтного заводов, строители. Они рассказали юношам и девушкам о трудовых успехах своих коллективов.

С теплыми словами напутствия к молодежи обратились представители райкомов партии и комсомола.

В парке организована выставка, рассказывающая о жизни и труде учащихся ГПТУ.

Еще 50 автоматов

Сегодня

Наступили жаркие дни. И все больше горожан можно увидеть у автоматов с газированной водой. В последнее время в разных концах города Ташгимводторг и его торговая база «Автомат» установили еще 50 автоматов. Они появились в районе Домбрабада, по улице генерала Петрова, на бульваре имени Ленина, в аэропорту — у нового багажного отделения, в 4-м жилгородке, по улице Уритского, у кинотеатра «Спутник». Установлены они и на многих предприятиях, в организациях. Сейчас в городе работает 941 автомат. За лето и этой цифре прибавится еще около 150.

Сегодня

автоматы устанавливаются на улицах Шота Руставели (у гастронома № 21), Апанасенко (у стоянки маршрутного такси), Кирова (у диетической столовой), у кинотеатра «Кунча».

Л. БОДРОВА.

ЛАГЕРЯ ПРИ ШКОЛАХ

Двадцать пионерских лагерей и 18 детских площадок каждое утро гостеприимно распахивают двери для ребят в Октябрьском районе столицы.

Активное участие в создании и оборудовании детских площадок приняли махалля «Кукча», «Владимир», имени Микояна, имени Литвинова и другие. За три смены в лагерях отдохнут и наберутся новых впечатлений около семи тысяч детей.

Большая, разнообразная работа проводится с ребятами в пионерских лагерях при школах №№ 181, 40, 38, 192, 84 и других.

В школе № 180 имени О. Хайяма (директор Ю. П. Родионов) в пионерском лагере продолжает свою работу клуб «Поиск», завоевавший первое место среди школ города за успешный поиск неизвестных героев Великой Отечественной войны.

В школе № 40 имени Навои (директор А. Рахматуллаев) готовится конференция, посвященная 50-летию образования СССР, проводятся смотры самодеятельности.

Впервые на массиве Актепе создается военно-спортивный лагерь. Расположенный на базе бывшей дачи детдома № 3, он примет более ста спортсменов. Они будут жить по образцу воинов Советской Армии.

Здесь будут проводиться спортивные игры и эстафеты, которые помогут ребятам подготовиться к сдаче норм ГТО, походы по местам революционной и трудовой славы, различные соревнования на звание чемпиона лагеря. Октябрьский районный отдел народного образования позаботился о том, чтобы направить на эту работу людей, любящих детей и умеющих работать с ними.

А. СУПОНИЦКИЙ, Х. АЛЬТМАН.

Вчера ЛЕНИНСКИЕ ПЯТНИЦЫ

на предприятиях и в учреждениях столицы прошли традиционные «ленинские пятницы», с докладами на которых выступили руководители партийных и советских органов, ответственные работники министерств и ведомств.

Теме «Советский народ — новая историческая общность людей» были посвящены «ленинские пятницы» в тресте «Средазтелемонтаж», в Ташгоравтотресте пассажирских перевозок. С докладами здесь выступили министр монтажных и специализированных работ УзССР Г. С. Сабиров, министр автотранспорта УзССР И. И. Соколов.

С разъяснением постановления ЦК КПСС «О мерах по усилению борьбы против пьянства и алкоголизма» выступили на предприятиях города начальник отдела юстиции Ташгорисполкома Н. И. Барканов, заместитель председателя городского суда Р. А. Муртазина, заместитель прокурора города Ш. Н. Кафизов.



Женщины Демократической Республики Вьетнам — активные строители новой жизни. Третью часть общего числа рабочих и служащих, занятых в промышленности, сельском хозяйстве и торговой сети, составляют женщины. Они активно участвуют в управлении государством: из 420 депутатов Национального собрания ДРВ 125 — женщины. Тысячи женщин руководители предприятий и учреждений.

Более 10 тысяч студенток занимаются в высших учебных заведениях Ханоя.

Более 1.000 женским коллективам присвоено звание «Группа социалистического труда», многие женщины удостоены звания «Героиня Труда» и «Героиня Вьетнамской Народной Армии».

В ДРВ имеются женские отряды самообороны, на счету которых десятки уничтоженных американских самолетов. Широко участие вьетнамских женщин и на культурном фронте. Участницы концертных бригад и коллективов художественной самодеятельности выступают регулярно перед рабочими, крестьянами, воинами армии, вселяя веру в грядущее мирное и счастливое будущее на земле героического Вьетнама.

НА СНИМКЕ: мать.

Фото В. Соболева. Фотохроника ТАСС.

ОКНО В МИР

▲ РИМ. Итальянская фирма «Маррос» открыла салон по продаже советских автомашин, выпускаемых Ульяновским автомобильным заводом. «ГАЗ-69» снискал славу высокоманевренной и необыкновенно выносливой машины, обладающей прекрасными ходовыми качествами, не боящейся бездорожья. Советская автомашина 20 раз принимала участие в международных ралли, причем в 10 случаях занимала призовые места.

Итальянский гонщик Л. Марторелли, не раз выступавший на «ГАЗ-69» в международных соревнованиях, так отозвался о нем: «Среди машин серийного производства своего класса по ходовым качествам советский автомобиль не уступает никакому другому. На многих соревнованиях он выполнял роль «палочки-выручалочки», помогая своим «коллегам» выбираться из трудного положения».

▲ **НИКОСИЯ. Вызов мировому общественному мнению — так характеризует кипрская газета «Харавги» вооруженные действия израильской военщины против Ливана.**

«Нападение Израиля на южные районы Ливана, — отмечает газета, — вновь подтверждает, что израильское руководство продолжает следовать прежним курсом, направленным на осложнение положения на Ближнем Востоке».

▲ ТОКИО. Работы по строительству железнодорожного тоннеля, связывающего остров Хонсю и Кюсю, — в полном разгаре. Тоннель, который протянется на 10.700 метров под дном Каммонского пролива, явится одним из крупнейших в мире сооружений подобного типа.

Строительство тоннеля намечено закончить к 1975 году.

Одновременно здесь ведется строительство автомобильного моста протяженностью 1.068 метров. Он вступит в строй уже в 1973 году.

▲ **ВАРШАВА. Большим очарованием Варшавы являются цветы, изумрудная трава газонов, великолепные сады и парки, роскошные каштаны и липы на ее улицах и площадях. Подсчитано, что польская столица располагает свыше чем 1.500 гектаров газонов и клумб, а также 2.620 гектаров лесонасаждений. Каждый год высаживается на клумбы свыше полумиллиона цветов.**

(ТАСС).

ЛОДЗЕНСКИМ ТЕКСТИЛЬЩИКАМ

Лодзь — центр текстильной промышленности Польской Народной Республики. Продукция текстилькомбината, находящегося там, экспортируется во многие страны. Высоко ценят ее и ташкентцы. Тем более приятно сознавать, что на потоке изготовления этих красивых польских тканей установлено немало оборудования, присланного сюда ташкентскими машиностроителями.

Сейчас производственно-техническое объединение «Узбектекстильмаш» готовит к отгрузке в Лодзь очередную партию своей продукции. Текстильщики ПНР получат 6 ровничных машин.

Пять таких машин заказала объединению и Турция.

Завтра — День советской молодежи

Юноши и девушки нашей страны, Ленинский комсомол отмечают завтра свой традиционный праздник — День советской молодежи. Но это праздник не только сегодняшней молодежи, но и тех, чья биография начиналась в огне гражданской войны, на стройках комсомола — на Амуре, Магнитке и Днепрогэсе, в сражениях Великой Отечественной, на предприятиях Ангары и Енисея... Неразрывна связь наших поколений. Крепки руки тех, кто принял от отцов эстафету Октября.

Нынешний праздник молодежи проходит в обстановке всенародного подъема, вызванного решениями XXIV съезда КПСС, — подготовкой к знаменательной дате — полувековому юбилею Советского государства. Решения XXIV съезда КПСС нашли самый горячий отклик в сердцах молодежи столицы Узбекистана. Ее боевой авангард — 170-тысячная комсомолия — проявляет в каждом деле инициативу, является запевалой социалистического соревнования в честь 50-летия Советского государства. Смысл этого соревнования в том, чтобы обеспечить активное участие всех категорий молодежи в выполнении решений партии, в стремлении слить воедино ударный труд, высокое профессиональное мастерство, отличную учебу и научно-техническое творчество. С большим энтузиазмом трудятся комсомольцы Ташкентского тракторного завода, выступившие с инициативой изготовить два сверхплановых комсомольских трактора к 30 декабря; молодежь фирмы «Красная заря» решила работать ударно каждый день с тем, чтобы 30 декабря отработать на сэкономленном сырье.

Один почин рождает другой. Поэтому в нашей жизни так много славных событий, починов, начинаний.

Нынешний праздник характерен своими приметами: молодые рабочие, представители интеллигенции, студенты успешно решают задачи развития нашей экономики, технического прогресса. Творческая молодежь стремится обогатить сокровищницу отечественной и мировой культуры. Для юности нашей страны — выпускников школ — День советской молодежи станет первым днем совершеннолетия.

Июньские дни для студентов — горячая пора: идет сессия. Как только она закончится, тысячи студентов, выполняя свой патриотический долг, приступят к третьему трудовому семестру на ударных объектах города Ташкента и страны. Около шести тысяч юношей и девушек будут строить цирк, Дом молодежи, объекты Главташкентстроя.

Впереди горячая пора и период не менее горячих комсомольских дел.

В эти праздничные дни в комсомольской организации столицы пройдут торжественные вечера, состоятся большие празднества, включающие в себя встречи с ветеранами партии и комсомола, концерты художественной самодеятельности, спортивные состязания.

В свой праздник молодежь Ташкента выражает свою решительную поддержку и солидарность молодежи всего мира в борьбе за построение самого справедливого общества на земле — коммунизма.

25 июня, в День советской молодежи, представители комсомола и молодежи столицы соберутся в парке имени Ленинского комсомола на митинг, посвященный открытию памятника героям-комсомольцам Узбекистана, погибшим в борьбе за независимость Родины. Юноши и девушки города Ташкента повторят слова сыновней клятвы: «Мы всегда готовы выполнить любое задание партии!».

Б. БЕКМИРЗАЕВ,
первый секретарь Ташкентского ГК ЛКСМУз.

ПРАЗДНИК МОЛОДЫХ



Эти студенты будут первыми выпускниками самого молодого в республике — Ташкентского автодорожного института.

Фото М. Нуритдинова.

ЗАСТРЕЛЬЩИКИ ДОБРЫХ ДЕЛ

Многие рабочие завода «Таштекстильмаш», живущие в молодежном общежитии, называют своим другом мастера, кандидата в члены партии Петра Непокрытого. Увлекаясь математикой, он охотно делится знаниями с товарищами. Сейчас Петр помогает группе молодых рабочих, готовящихся к поступлению в вузы и техникумы. По русскому языку их консультирует табельщица комсомолка Людмила Хахалина.

Помощь в учебе — одно из многих инициативных начинаний совета молодежного общежития, в состав которого входят оба консультанта. Заботится совет о коммунистическом воспитании молодежи, разумной организации их досуга.

Общепризнанными вожаками своих сверстников зарекомендовали себя газосварщик Владимир Чесноков и рабочий инструментального цеха Абид Иргашев — комсомольцы, ответственные за физкультурную работу в общежитии. По их инициативе создана спортивная комната, где проводятся занятия по борьбе, боксу, тяжелой атлетике. С наступлением лета ожила оборудованная рядом с домом спортивная площадка.

Сотрудница конструкторского бюро Лариса Ким, полировщик кузнечно-прессового цеха Александр Дмитров, комсорг этого цеха Галина Томилова взяли на себя заботу о культурном обслуживании. Регулярно совершаются поездки в заводскую зону отдыха, часто устраиваются коллективные просмотры спектаклей и кинофильмов, диспуты о прочитанных книгах. По инициативе совета организована на общественных началах библиотека, куплен второй телевизор.

И еще одно начинание увлекло всех четырехсот жильцов молодежного дома — конкурс на лучшую комнату. В последнее время жюри оказалось в затруднении: почти все соревнующиеся выполнили поставленные условия — поддерживают чистоту и порядок, принимают активное участие в общественной работе, учатся. Судя по всему, красный вымпел и переходящий приз — радиоприемник с проигрывателем — останутся за 97-й комнатой, которой они были присуждены ранее.

С похвалой говорят сегодня на «Таштекстильмаше» о молодежном общежитии. Пусть еще не все гладко в его жизни, но радует заводчан стремление подавляющего большинства молодых производственников высоко держать честь рабочего коллектива и в труде, и в быту. И знают на заводе: дела в общежитии пошли на лад после того, как им всерьез занялся партийный комитет.

Именно с помощью партийного комитета оживилась работа совета общежития. Непременным участником его заседаний и постоянным советчиком активистов теперь является директор завода И. И. Пьяных. Без согласия совета администрация не вправе поселить кого-либо в комнату. А тот, кто после предупреждения снова нарушит установленные правила, решением совета лишается места в общежитии.

Г. ЛИПШИЦ,
корр. УзТАГ.

По родной стране



Подешевеют уральские машины

Новые оптовые цены, которые ниже прежних на 9—10 процентов, разработали экономисты «Уралмаша» почти на четыре тысячи машин, узлов и запасных частей, выпускаемых предприятием. С 1 января 1973 года станут дешевле экскаваторы, буровые установки, прокатные валки, узлы прокатных станов и установок для непрерывной разливки стали, дробилки. Это позволит снизить затраты в отраслях народного хозяйства, использующих продукцию машиностроителей, появится возможность уменьшить стоимость строительства новых металлургических, горных и других предприятий.

Предстоящее снижение цен на уралмашевскую продукцию стало возможным благодаря прогрессу советского машиностроения. За последние годы себестоимость изделий «Уралмаша» значительно уменьшилась. Этому способствовали новые материалы и технологии, более совершенное оборудование для обработки заготовок, электронно-вычислительная техника, организация труда на научной основе.

(Корр. ТАСС).
Свердловск.

Коротко

УССУРИЙСК. Удостоверение механика рефрижераторного поезда вручено тысячному выпускнику учебного комбината вагонного рефрижераторного депо. В этом своеобразном вузе мастеров холода готовятся кадры для обслуживания почти 150 рефрижераторных поездов и секций, приписанных к Уссурийскому депо. Выпускники учебного комбината, как правило, работают без брака.

АСТРАХАНЬ. Лучших показателей среди судов базы морского лова добился экипаж траулера «Кировобад». Рыбаки выловили 17 тысяч центнеров кильки вместо плановых 11,4 тысячи. Промысловики базы увеличили добычу рыбы по сравнению с прошлым годом в полтора раза.

РИГА. Производство универсальной бетоноукладочной машины освоено на ремонтно-механическом заводе. Она предназначена для разравнивания, уплотнения и заглаживания бетонируемой поверхности строящихся дорог. Как показали испытания, использование такой машины значительно снижает стоимость строительства.

НА КУБАНИ — СЕНОКОС

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ. Почти на 400 тысячах гектаров сенокосных угодий колхозов и совхозов Кубани идет уборка трав. Большая роль в сенокосной страде отведена механизированным нормодобывающим звеньям и отрядам. На уборку вышли 250 таких коллективов, в которых заняты 2 тысячи механизаторов.

В одном из крупных многоотраслевых хозяйств Кубани — колхозе имени Кирова Кореновского района в этом году создано семь механизированных звеньев. Здесь будет заготовлено семь тысяч тонн сенажа, около 15 тысяч тонн сена, 25 тысяч тонн силоса, 700 тонн травяной муки.

НА СНИМКЕ: заготовка сенажа в колхозе.

Фото Е. Шулепова.
Фотохроника ТАСС.

В Ташкентской организации журналистов

В ЧЕСТЬ 50-ЛЕТИЯ СССР

На очередном заседании бюро правления Ташкентской организации Союза журналистов Узбекистана были рассмотрены и утверждены итоги конкурса на лучший очерк, рассказ, зарисовку, героями которых были рабочие, колхозники, трудовая интеллигенция области и города, претворяющие в жизнь великие планы девятой пятилетки, намеченные XXIV съездом КПСС.

Лучшими материалами, опубликованными на страницах газет «Тошкент хакикати», «Ташкентская правда», «Тошкент окшоми» и «Вечерний Ташкент» с июля 1971 года по июнь 1972 года, были признаны: очерк «Наставник» — зав. отделом редакции газеты «Ташкентская правда» П. Борщова, опубликованный здесь же, зарисовка «Давр унинг такдирида» («Время в его судьбе») — редактора газеты «Машъал» Среднечирчикского района Х. Икрамова, опубликованная в газете «Тошкент окшоми», зарисовка «Бешкапа баходирлари» («Богатыри Бешкапы») —литературного сотрудника редакции газеты «Тошкент хакикати» Н. Тураева, опубликованная здесь же зарисовка «По мандату долга» — собственного корреспондента «Медицинской газеты» А. Гераськина, опубликованная в газете «Ташкентская правда», зарисовка «Уч огайни ботирлар» («Три отважных друга») рабочего завода «Ташхимсельмаш» К. Нишанова, опубликованная в газете «Тошкент окшоми».

Правление Ташкентской организации Союза журналистов Узбекистана поздравляет победителей конкурса, благодарит всех принявших в нем участие и приглашает писателей, журналистов, рабселькоров, читателей принять участие в конкурсе, посвященном юбилею нашей страны — 50-летию образования СССР.

Призы столичной журналистской организации будут присуждены за лучшие очерки, публицистические статьи, корреспонденции, в которых будут отражены успехи многонациональных трудовых коллективов в коммунистическом строительстве, величие роли ленинской национальной политики КПСС, всех народов СССР, в осуществлении революционных преобразований в нашей республике и городе, о крепнущих связях с братскими советскими республиками и зарубежными странами, трудовой энтузиазм трудящихся г. Ташкента.

Для победителей конкурса учреждаются следующие премии:

одна первая премия — 100 рублей,
две вторых премии — по 50 рублей,
четыре третьих премии — по 25 рублей.

Материалы с пометкой «На конкурс — 50 лет СССР» направлять по адресу: Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15, редакция газеты «Вечерний Ташкент».

Результаты конкурса будут объявлены в январе 1972 года.

ПРАВЛЕНИЕ ТАШКЕНТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ УЗБЕКИСТАНА.

ПРОГНОЗЫ УЧЕНЫХ

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ И КОМПАС

Может ли компас указать на землетрясение? Да, отвечают ученые Ленинградского отделения Института земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн Академии наук СССР. Большая экспедиция исследователей выехала отсюда в Казахстан для проверки гипотезы о взаимосвязях подземных толчков с магнитным полем планеты. По мнению специалистов, эта работа может дать ключи к прогнозу землетрясений по магнитным данным.

— Нам предстоит продолжить исследования на уникальном геофизическом полигоне между озерами Иссык-Куль и Балхаш, — рассказал научный руководитель экспедиции И. М. Пудовкин. — Там создано 175 пунктов наблюдения. Уже удалось получить информацию об изменениях структуры магнитного поля в недрах земли под влиянием глубинных тектонических процессов, которые служат одной из причин сейсмических явлений.

Обнадеживающие результаты, продолжал ученый, дал новый метод обработки данных, полученных при регистрации множества слабых землетрясений. Установлено, например, что незадолго до таких микротолчков магнитное поле слегка возрастает, а в момент землетрясения резко падает. Уже сейчас на основе таких наблюдений можно говорить об эффективных путях оперативного контроля за силами подземной стихии.

Н. КОНСТАНТИНОВ.
Ленинград.

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

ХОСЕ МАРТИ О РОССИИ

Недавно кубинский народ отметил 77-ю годовщину со дня гибели замечательного поэта-революционера прошлого века — Хосе Марти. В его многогранной деятельности нашел отражение глубокий интерес и далекой от его родины стране — России.

Агентство печати Новости предлагает вниманию читателей статью кубинского журналиста, посвященную Х. Марти.

Во многих произведениях Хосе Марти и его дневниках говорится о России. И это не удивительно, так как обе страны сближали страдания их народов, находившихся под игом деспотических режимов. Сатирические произведения Марти проникнуты ненавистью к правящему в России «его величеству самодержавию», дворцы которого украшены драгоценностями, в то время как голод пожинает обильную жатву.

«С болью и негодованием писал кубинский революционер о страданиях узников Петропавловской крепости в столице Российской империи — Петербурге. «В камере № 8 Нечаев, прикованный цепью и стене, сошел с ума». «В камере № 11 декабрист Батеньков в течение 23 лет переносил пытки и страдания... Когда он вышел из застенка, то не мог ни говорить, ни выносить дневной свет».

Марти приветствовал всякую попытку угнетенных подняться на борьбу за свободу. Вот что он писал в 1881 году, выражая свою солидарность с группой осужденных революционеров-народников: «Они хотели того, чего хочет Герцен, великий русский пропагандист: разбудить народ, заставить его принять участие в решении общественных дел, организовать поход против правителей, которые ненавидят свой народ... готовить страну и революцию, которая кажется неизбежной...».

Хосе Марти не дожил до создания В. И. Лениным партии большевиков и до Великой Октябрьской социалистической революции, которая навсегда избавила русский народ от угнетения...

Кубинский поэт хорошо знал и высоко ценил культуру России. И особенно гиганта, который стоял у истоков русской поэзии, — А. С. Пушкина. Стихи его «подобны громовым щелканьям бича над головами графов...». Восторженно отзывался Хосе Марти о Л. Н. Толстом, чьи романы полны «мощи и жизненной силы», о П. И. Чайковском, красоту музыки которого, как он говорил, «не выразить словами».

Марти был первым из кубинцев, кто сумел понять дух старой России и заложенные в ней семена нового.

Лунс Адрнан БЕТАНКУР.

ВЕСТИ ИЗ БРАТСКОЙ ПОЛЬШИ

«ВЛАДИМИР ЛЕНИН В ПОЛЬШЕ»

Так называется конкурс, который проводит варшавский Музей Ленина на предприятиях, носящих имя вождя Октябрьской революции. В конкурсе принимают участие работники гданьской судоверфи им. Ленина, металлургического комбината им. Ленина в Кракове, каменноугольной шахты «Ленин» в Веселой, лодзинской электростанции им. Ленина.

Цель конкурса, организованного в канун 60-й годовщины приезда Владимира Ильича в Польшу, — обогатить знания участников о жизни и деятельности великого революционера. Соревнование разбито на три тура. В первом — его участники ответили на вопросы специальной анкеты. Из правильных ответов путем жеребьевки отобраны 30 работ, авторы которых прошли на второй тур. Победители встретятся в Варшаве на заключительном, третьем туре в июне этого года.

КУРСЫ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ

В нынешнем году в Кельце, одном из промышленных центров Польши, откроются первые в республике курсы по охране окружающей среды. Их организаторы и руководители — научные сотрудники местной Свентокшинской научной станции Польской академии наук. Они же и разработали программу учебных занятий. В состав Ученого совета войдут наряду со специалистами соответствующих областей науки представители президиума Воеводского народного совета.

Слушатели курсов, а ими станут руководители промышленных предприятий, познакомятся с основными проблемами охраны природы.

ПЕРВЫЙ ЛАЗЕРНЫЙ СТАНОК

С начала нынешнего года на Скавинском алюминиевом заводе работает первый польский лазерный станок. Он сконструирован в Краковском институте обработки резанием совместно с сотрудниками Центральной оптической лаборатории. Это устройство служит прежде всего для резания и сверления твердых металлов. На новом лазерном станке можно проделывать отверстия гораздо меньшего диаметра, чем при обработке металла традиционным методом. Время сверления таких материалов, как алмаз, корунд, инструментальная сталь и им подобных, сократилось с 20 минут до одной тысячной доли секунды. Эта операция стала значительно дешевле, так как позволяет обходиться без дорогостоящих сверл и алмазного порошка.

ФУНТ СТЕРЛИНГОВ В РАСПРОДАЖЕ

ПАРИЖ. «Лето вновь будет жарким для западных валют», — отмечает финансовый обозреватель агентства Франс Пресс. «Надвигается новая валютная буря», — подчеркивает в свою очередь «Комба». Газета «Орор» пишет, что «над горизонтом просматривается новый валютно-финансовый кризис».

Подобные высказывания французской прессы вызваны резким падением курса английского фунта стерлингов на ведущих международных валютных биржах Запада. На биржах идет лихорадочная распродажа английской валюты.

Только благодаря вмешательству западноевропейских центральных банков, которые были вынуждены скупить миллионы фунтов, удалось приостановить дальнейшее стремительное падение курса английской валюты.

Однако оказываемая фунту помощь осложняет положение банков стран Западной Европы, которых захлестывают волны инфляции.

Как подчеркивает комментатор французского радио, фунт стерлингов расплачивается ныне «за свою слишком тесную связь с долларом». В международных финансовых кругах, отмечает агентство Франс Пресс, широко распространено мнение, что Англии не избежать очередной девальвации фунта до ее вступления в ЕЭТ, то есть до конца текущего года.

РАСИСТЫ НЕ УНИМАЮТСЯ

ЛУСАКА. Расистские режимы на юге Африки продолжают вести злобную пропаганду и подрывные действия против независимой Замбии. Их вооруженные силы совершают нападения на приграничные замбийские деревни. Об этом заявил на пресс-конференции президент Замбии Кеннет Каунда.

Касаясь внутренних проблем, он отметил, что экономика страны находится в хорошем состоянии, о чем свидетельствуют успехи, достигнутые республикой в области сельского хозяйства и промышленности.

Остановившись на международных вопросах, президент заявил, что Замбия приветствует ратификацию договоров СССР и Польши с ФРГ, являющихся огромным вкладом в укрепление международной безопасности. Развивающиеся страны, отметил Каунда, приветствуют шаги, нацеленные на ликвидацию напряженности в мире.

В ИНТЕРЕСАХ НАРОДА

ДАККА. Правительство Бангладеш развернуло кампанию против спекулянтов, контрабандистов и других антисоциальных элементов, подрывная деятельность которых усугубляет экономические трудности, переживаемые сейчас молодой республикой. Об этом заявил премьер-министр страны Муджибур Рахман, выступая на массовом митинге в городе Ноакали (юг Бангладеш). Он подчеркнул решимость возглавляемого им правительства устранить враждебные антисоциальные элементы в целях улучшения положения широких народных масс.

ЗАМАСКИРОВАННОЕ ВМЕШАТЕЛЬСТВО

Недавно в армии Колумбии проводились исследования, целью которых было выявить политические настроения офицеров. Исследованиями руководил отставной генерал военно-воздушных сил США, бывший член американской военной миссии в Боготе Джеймс Айсенаур. По его словам, эти данные якобы понадобились ему для защиты докторской диссертации по философии в университете Джорджа Вашингтона.

Однако трудно поверить в частный характер исследований, проводимых не кем-нибудь, а отставным генералом. Да и поставлены они были на весьма широкую ногу, что явно не по карману скромному «соискателю докторской степени».

Секретные службы США не впервые прибегают к сбору разведывательных сведений в Латинской Америке под видом статистических и прочих научных исследований. В памяти у колумбийцев и других латиноамериканцев еще свежи воспоминания об американских «исследовательских» программах «Камелот», «Симпатико» и «Джоб», осуществленных в Чили, Колумбии и Аргентине. И, как известно, эти программы носили чисто шпионский характер и финансировались Центральным разведывательным управлением США.

Колумбийская общественность с беспокойством узнала, что по распоряжению военного министерства Джеймсу Айсенауру была предоставлена полная свобода действий. Отставной американский генерал посетил многочисленные военные учреждения и воинские части, встречался с высшим командным составом, младшими офицерскими чинами и даже слушателями военных училищ.

Повышенный интерес американских военных ведомств к умонастроениям офицерского состава колумбийской армии не случаен. До недавнего времени именно вооруженные силы некоторых стран континента были верными защитниками политических и экономических интересов США в этой части света. Однако в последнее время в ряде латиноамериканских армий значительно усилились прогрессивные тенденции. Военные не желают более выступать в роли жандармов своих народов. Так, высшее офицерство Перу, Боливии и Эквадора встало на путь защиты национальных интересов своих стран. Военные правительства этих государств проводят в жизнь программу прогрессивных преобразований, которая предусматривает национализацию иностранных компаний в распределение земель среди крестьян.

Рост прогрессивных настроений в среде латиноамериканских офицеров вызывает серьезную тревогу в монополистических кругах США. Опрос, проведенный Айсенауром в Колумбии, несомненно, ставил целью определение степени «полевения» армий этой страны. Положение в Колумбии волнует американскую администрацию, так как это латиноамериканское государство стоит на пороге важных событий. Президентские выборы, подготовка к которым активно ведется сейчас, должны определить, будут ли местная олигархия и иностранные монополисты по-прежнему пользоваться всей полнотой власти в Колумбии или же страна станет на демократический путь развития. В связи с этим секретные службы США, видимо, и затеяли очередное «социологическое исследование». Газета колумбийских коммунистов «Вос пролетариа» расценила этот опрос как «замаскированное вмешательство во внутренние дела страны».

М. САПРЫКИН.

ПОД ОСТРЫМ УГЛОМ

ЖДЕМ РЕШЕНИЯ АРБИТРА

Всем нам не раз приходилось наблюдать захватывающую картину схватки у хоккейных ворот. Когда страсти накаляются, тут и прессинг, и силовая борьба, и азарт, и спортивная злость...

Но все это не идет ни в какое сравнение с тем накалом страстей, которые бушуют у ворот на углу улиц Столбовой, 1, и Шпильковой, 70. Здесь схватка идет тоже за взятие ворот. Борьба, начавшаяся в августе прошлого года между А. Тажировым, Т. Тажировой, с одной стороны, и Ш. Исахаровым, с другой, за право обладать воротами, оказавшимися на границе двух земельных участков.

Борьба до сих пор не окончена, а диапазон ее все ширится. В ее орбиту втянуты все члены семей сражающихся и соседи, подписывающие многочисленные акты и дающие разъяснения представителям проверяющих организаций. Эти болельщики разделены на два враждующих лагеря, что, естественно, придает силы сражающимся.

За это время старался окончить эту схватку ряд районных и республиканских организаций. Наконец, 20 января компетентная комиссия в составе руководителей райисполкома, райкома партии, главного архитектора Фрунзенского района выехала на место и вынесла решение, с которым в присутствии комиссии согласились обе враждующие стороны. Казалось, границы определены.

Следовательно, накал остыл и схватка у ворот окончена? Боевая ничья? Но нет, оказалось, что это только своеобразный тайм-аут.

Теперь на площадку вышел арбитр — ГлавАПУ. Ему 24 апреля дана заявка на отбивку границ, а страсти у ворот все накаляются... Уже начались нарушения, пошли недозволенные приемы... Снова отрывается дорогое время у депутатов и представителей районных и республиканских организаций.

Арбитр смотрит на секундомер. Скорей бы конец! Свисти, арбитр! Время!

Вела репортаж З. ЗАЙНИТДИНОВА.

Поэтическая рубрика

Сергей ДАНИЛОВ

ПАМЯТИ НАРОДНОГО ПОЭТА УЗБЕКИСТАНА ГАФУРА ГУЛЯМА

Он со мною часто разговаривал,
Был он рад, когда к нему зайду.
И пылали негасимым заревом
Розы в молодом его саду.
Та — из Крыма, эта — из Абхазии,
Все пятьсот — букет родной земли...
Подвернись ему в тот год оказия,
Он привез бы розы из Маяк...
...Розы, розы — все вы цвета нежного,
Все пятьсот — живой венок бойцу.
Нет тебя, а стих живет по-прежнему,
Как любовь к народному певцу!

НА ТЕПЛОХОДЕ „УЗБЕКИСТАН“

Ветер бьет в лицо штормовой,
Бороздят океан винты...
Показались мне за кормой
Белоснежного хлопка буты.
Будто снова я в Фергане,
Руку жмет мне узбекский брат.
По долине лечу на коне,
Хлопкоробам кричу: «Рахмат!».
...Мы плывем по крутым волнам,
Бороздят океан винты.
Нам кубинцы кричат: «Салам!».
Нам арабы несут цветы.
Велика планета Земля,
Много разных на свете стран.
...На высоких бортах корабля
Ярко светится — «Узбекистан».



ТАСС — нашим читателям

„Сад Петров“ — прообраз университета

Нынешние студенты Ленинградского университета не подозревают, что, учись они четверть тысячелетия назад, им грозил бы шестилетний курс обучения.

Осуществляя идею Петра Первого о реформе образования, его сподвижник архиепископ Феофан Прокопович разработал проект общеобразовательного высшего учебного заведения, в котором в течение шести лет надлежало обучаться наукам, «принятым в европейских университетах». Своему учебному заведению архиепископ дал имя «Сад Петров».

Весной 1721 года Феофан показал царю чертежи будущего учебного центра, а в пояснительной записке подчеркнул государственную необходимость задуманного дела. Эти чертежи и документ найдены недавно в фондах Эрмитажа.

Строительство «Сада Петрова» было начато в 1721 году на берегу Невы, близ места, где позднее возвели Смольный монастырь. Вернувшись из военного похода, Петр занялся созданием Академии наук, и университет Феофана Прокоповича был забыт. Но архиепископ на своем подворье все же открыл ставшую впоследствии знаменитой общеобразовательную Карповскую школу.

Н. КОНДРАТЕНКО.

Ленинград.

„ШАПИТО“ НА ДОМУ

Необычное цирковое представление состоялось на окраине Красноярска во дворе домика, где живет рабочий Валерий Тумятов и его питомцы — пять медведей. Среди зрителей была и знаменитая дрессировщица Ирина Бугримова, которая выступает сейчас в здешнем цирке. Она заинтересовалась работой дрессировщика-любителя.

Пять удивительно послушных мишек играли в чехарду, катали барабаны, жонглировали обручами, ходили на передних лапах. Они показывали и другие забавные номера, вызывая смех и аплодисменты публики. Ирина Бугримова поздравила Валерия с успехом, высказала пожелание, чтобы он выступил на профессиональной арене.

Об этом мечтает и сам Валерий. Его увлечение дрессировкой животных началось десять лет назад, когда знакомый охотник подарил ему медвежонка. Сейчас у Валерия Тумятова пять питомцев. Для них он построил во дворе теплое помещение. Ухаживать за медведями молодому дрессировщику помогают местные школьники.

А. ЩИГЛЕНКО.

Красноярск.

ОТКРЫТИЯ, НАХОДКИ

ПОРТРЕТ СОФЬИ ПЕРОВСКОЙ

Внимание посетителей Пермской художественной галерей неизменно привлекает искусно написанный художником середины прошлого века Иваном Макаровым «Портрет сестер Перовских». И почти у каждого возникает вопрос: не является ли одна из нарисованных девочек Софьей — будущей знаменитой революционеркой-народницей?

Экскурсоводы только пожимали плечами, ответить утвердительно никто не решался: не было прямых доказательств. Вот если бы где-нибудь раздобыть фотографию пятилетней Сони! К сожалению, в государственных и частных архивах попадались только снимки взрослой Перовской. Исследователи уже потеряли надежду на успех, как вдруг московскому искусствоведу Л. Федосеенко удалось разыскать внучатых племянниц революционерки. В их семейном альбоме сохранился фотопортрет Софьи в детском возрасте. После тщательного сличения картины и фотографии специалисты пришли к единодушному заключению: младшая сестра, изображенная на картине, — Софья Перовская.

Автор полотна И. Макаров — довольно известный петербургский живописец. Генерал Перовский, отец Софьи, видимо, желая получить отличный портрет дочерей, сделал заказ именно ему.

В. ПАШИН,
корр. ТАСС.

Пермь.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Поединок на „незримом фронте“



НА КИНОСТУДИИ «Мосфильм» подходят к концу съемки нового остросюжетного приключенческого фильма «50Х50», который ставит режиссер А. Файнциммер по сценарию И. Ирова и З. Юрьева. В главной роли — советского разведчика Волгина — снимается популярный артист театра и кино В. Лановой. Наш внештатный корреспондент ВЛ. БАУЛИН попросил Василия Семеновича Ланового рассказать о своем новом киногерое.

— Впервые я снимаюсь в роли советского разведчика, вступающего в нелегкий моральный поединок с опытным, владеющим всеми методами тайной войны противником. Я не буду пересказывать сюжет картины — для фильмов детективного жанра это не принято, чтобы не лишать зрителей присущей такого рода кинопроизведениям обстановки тайны. Скажу только, что действие картины происходит в наши дни, и мой герой, выполняя важное задание Родины, действует на территории иностранного государства. Зрителей ожидают стремительно развивающаяся фабула, острые, порой неожиданные ситуации, столкновение человеческих судеб и характеров.

Нужно сказать, что я не сразу согласился сниматься в этом фильме. Ведь обычно в лентах такого рода главное внимание уделяется сюжету, чисто приключенческой стороне, а характер героя строится по определенной схеме. Но знакомство со сценарием убедило меня в том, что личность Волгина, его характер раскрываются ярко и полнокровно в необычных обстоятельствах, в сложном нравственном поединке, где на весы ставятся мужество, моральная стойкость, способность сохранять выдержку и хладнокровие. В этих условиях трудно бывает предсказать исход операции, и шансы на успех зависят от уверенности человека в своих силах, от его преданности Родине, веры в правоту дела, которому он служит. Работа над ролью Волгина потребовала от меня подлинно творческого поиска. Мне очень помогли беседы с людьми этой замечательной профессии, которые ввели меня в живую атмосферу ежедневного подвига, совершаемого ими. Но этот подвиг для них будни, а смертельный риск — осознанная необходимость. Я надеюсь, что фильм «50Х50» не оставит зрителей равнодушными. И насколько мне удалась эта роль, судить им...

НА СНИМКЕ: артист В. Лановой в роли Волгина в фильме «50Х50».

Фото автора.

ПЕРЕВОДЫ „ВЕЧЕРКИ“

Диалог с птицами

В наши дни, сажая свои «боинги» и «каравеллы» на приморские аэродромы, пилоты ничуть не удивляются, если их предупреждают из диспетчерского пункта: «Внимание, птицы!».

Не так давно, когда скорость винтокрылых самолетов была не такой большой, птицы успевали заметить самолеты и уступить им дорогу. Но сейчас, когда воздушные просторы бороздят реактивные сверхзвуковые лайнеры, птицы все чаще становятся их жертвами, а иногда — и невольными убийцами.

Особенно большие неприятности причиняют чайки, альбатросы и прочие обитатели приморья. Исчезновение крупных хищных птиц привело к чрезмерному распространению чаек. Службы аэродромов Лондона, Нью-Йорка, Амстердама, Стокгольма, Сиднея, Иокагамы и других больших городов серьезно обеспокоены птичьим соседством.

Поначалу пытались производить всевозможные сирены, пугала, зеркала. Но это не дало особых результатов. Тогда к делу были привлечены ученые-орнитологи, которые попытались найти общий язык с птицами. Для этой цели на магнитофонные ленты были записаны крики, которые чайки издают при опасности. Нечто вроде: «Спасайся!». Эти крики затем передавались через громкоговорители. Оказалось, однако, что австралийские чайки «не понимают» европейских, а те, в свою очередь, равнодушны к «призывам» своих американских собратьев. Даже в пределах одного и того же континента наблюдается «разноязычие» чаек — голландские чайки не понимают испанских.

Известный специалист, профессор Французского института агрономических исследований Ги Бюнель установил интересную истину: птицы по-разному реагируют на сообщаемые им сигналы. Существует своеобразная «иерархия заинтересованности». Многие из чаек не реагируют на сигнал тревоги, но изо всех сил устремляются к тому месту, откуда раздалось: «Нашел пищу!». Существуют и чайки-альтруисты, которые спешат к громкоговорителям, испускающим крики: «Помогите!». И так далее...

Опыты вести диалог с птицами дали результаты. Но опасность не ликвидирована полностью. Посему наряду с искусственными средствами борьбы с ними вокруг аэродромов используют и естественные — разводят хищников. Соколы, орлы, ястребы включаются в службу безопасности полетов воздушных лайнеров.

Перевел с болгарского
Ш. ГУЛЯМОВ.

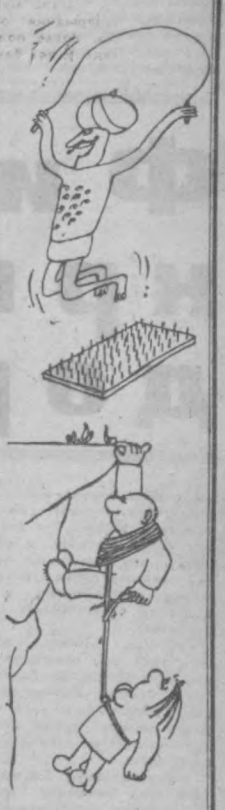
(Еженедельник «Погледа»).

РЕКОРД В „ЖИВОПИСИ“

НЬЮ-ЙОРК. Американский художник Дик. Дэвис вряд ли до сих пор был известен в США, но сейчас к нему пришла слава — он установил «рекорд», написав самую большую картину в мире. В качестве «полотна» общей площадью в 3.500 квадратных метров он использовал стоянку для автомашин у музея изобразительных искусств в городе Филадельфия. Художник уверяет, что его картина сохранится по крайней мере пять лет.

Впрочем, местные знатоки сомневаются, чтобы «рекорд» Дэвиса продержался пять лет: кто-нибудь из жаждущих дешевой славы обязательно разрисует фут-больное поле, а то и целый аэродром.

И з иностранного юмора



Без слов...

Они родились в Ташкенте

Рождение зверей в неволе всегда событие. Но теперь это уже не редкость в зоопарках. В Ташкентском зоосаде, например, ежегодно бывают такие «сенсации». И малыши, родившиеся здесь, подрастая, уезжают даже в Прагу, Берлин. В основном, конечно, это представители местной фауны. Но не всегда.

На днях в Ашхабад отправятся родившиеся в прошлом году в зоопарке антилопа и лама.

А пока внимание служителей и юннатов сосредоточено на новорожденных.

В инкубаторе появились первые партии утят — краснобровых и пеганок. В вольере оберегает малышей — серебряных фазанят — сама мама. Ну, а пони старший, родившийся в прошлом году, скоро станет «работать» в парке «40 лет комсомола». Младший только родился.

— Весь в папу, — говорят в зоопарке, — даже глаза отцовские — голубые.

Совсем недавно появились на свет дикие козлы — азиатские муфлоны и архары винторогие. Они уже пытаются встать на свои тонкие ножки, жмутся к матерям. Кстати, винторогие козлы — заповедное животное. В зоопарке постоянно получают от них приплод, который поступает потом не только в зоопарки страны, но и за рубеж.

Среди уроженцев 1972 года и чернобурые лисята. Уже с весны, когда переехали в летние вольеры звери и птицы, работает этот своеобразный «детский сад». Здесь Буран и Вьюга — два медвежонка, Пятачок — дикий поросенок, лисята, волчата — словом, обширнейшее поле деятельности для юннатов. Они занимаются с малышами, приучили их находиться вместе. Собственно, с этого возраста, видимо, и начинает любой дрессировщик воспитывать свои «смешанные» труппы.

Радостно и бурно встречают друзей-юннатов Сашу Грачева, Алешу Харонова, Валеру Мудрова их питомцы. Не так уж мало нянек. Правда, многие из них отправятся летом в степь за растениями. Привезут они и пресмыкающихся, побывают в Чаткальском заповеднике, рыбхозе...

Много интересного можно увидеть сейчас в Ташкентском зоопарке. Здесь и длиннорукие обезьяны — гиббоны, и знаменитый бегемот, и новорожденный дикобраз и к. Правда, мама не очень-то позволит вам разглядывать малютку. Зато покажет себя.

Вылез на «свет божий» из маминой сумки и кенгуренок. Сколько ж можно прятаться — почти год. И теперь крошка сам спит на солнышке.

* * *

А в прошлое воскресенье в зоопарке произошло еще одно событие. Впервые за всю историю парка принесла потомство африканская зебра. Полосатый «жеребенок» родился крепким и здоровым. Он уже уверенно становится на тонкие стройные ножки.

Как сообщил в редакцию директор зоопарка В. Е. Гончаров, случай этот является весьма редким. У нас в стране факты размножения зебр в неволе отмечались лишь в зоологических парках Калининграда и Ростова.



НА СНИМКАХ: вверху — юннаты с волчатами; внизу — новорожденный зебренок и его мама.

Фото **В. Белоплотова** и **М. Нуритдинова.**

Людвиг ГУРСКИ

КУЛЬТПОХОД

Юмореска

Больше было нельзя терпеть. Работники нашего цеха выражались так грубо, что молодежи, находящейся на практике, достаточно было двух недель, чтобы приобрести языковедческие квалификации бригадира или мастера.

Поэтому мы созвали короткое собрание, на котором решили: во-первых, утвердить наказание в размере пяти грошей за каждое неприличное выражение; во-вторых, не давать никаких льгот; в-третьих, сумму исчислять за каждое слово отдельно, а не за все выражения; четвертое: собранные деньги предназначить на погремушки для новорожденных, принимая во внимание, что младенцы в смысле выражений ведут себя, пожалуй, приличнее.

Кампания началась.

В первый день поступило 37 злотых 80 грошей. Некоторые начали искать выход из трагической ситуации: один хотел купить абонемент, другой заранее заплатил 5 злотых, предполагая, что ему хватит до конца месяца, но уже в полдень вынужден был доплатить 2.40.

На второй день в кассовую книгу записали 67 злотых 15 грошей. У некоторых товарищей замечался душевный надлом. Один из них, можно сказать, передовик, умолял: «Люди добрые, пожалейте меня, мне нужно купить осеннее пальто, а тут все деньги на погремушки уйдут». Мы ему ответили: «Обуздывай себя в выражениях, тогда и на осеннее пальто хватит, а если не возьмешь себя в руки, то...» (каждый из нас заплатил по 60 грошей). По истечении некоторого времени начались выражения вроде: «Не мудри ты, такой сякой...» или: «Успокойся, а то 2 злотых заплачу и скажу все, что я о тебе думаю».

На шестой день кампании два работника совсем замолчали. У них не было денег, а проклинать в кредит не полагалось. Один предложил сделать обеденный перерыв. Мы не согласились. Поэтому бедняга выходил из цеха фабрики и разговаривал с зеркалом или бесплатно отыгрывался на работниках других цехов. Но когда мы его поймали на месте преступления, он начал кричать, что людям рот закрывают, что нет никакой свободы, устроил скандал, который ему стоил 3 злотых и 6 грошей. Но как-то случилось «ЧП». Франк забыл закрыть кран от масла, и Вацек, возмущенный, хотел уже выругаться, но не имея денег, начал задыхаться, покраснел и потом расплакался. Тогда я крикнул: «Вацусь, позволь себе за мой счет». Но он так разошелся, что я пожалел, что разрешил ему ругань, ибо она стоила дороже, чем порция индюка с брусникой.

На собранные деньги мы снабдили погремушками одиннадцать яслей и два роддома.

Чтоб тебя, холера... извините, заплачу 5 грошей.

Перевела с польского
Я. **МЯСТОВСКАЯ.**

ЧТОБЫ НЕ БОЛЕЛИ ЦВЕТЫ

Наши комнатные цветы повреждают в основном тли, клещики. Чаще всего это — оранжерейная тля или розанная, бобово-бересклетовая. Мелкие насекомые от 0.5 до 6 мм в длину, различного цвета, бескрылые и крылатые. Размножаются они быстро: за лето развивается 10—15 поколений. Поражают многие цветочные растения — цинерарию, гортензию, фуксию, хризантему, бересклет, жасмин, мак, георгины, ромашку, розы, шиповник, пиретрум, амарантус. При этом листья теряют окраску и скручиваются, бутоны не раскрываются.

Меры борьбы: опрыскивание 0,05—0,07-процентным раствором рогора или 0,1—0,15-процентным раствором антио.

Паутинный клещик — еле заметный простым глазом паучок с яйцевидным телом. У взрослых насекомых четыре пары ног, у личинок — три. Летом клещи имеют желтоватый или зеленовато-желтый, осенью красноватый или оранжево-желтый цвет. Взрослое насекомое и его личинка высасывают соки из нижней части и листовой пластинки. При сильном заражении листья покрываются паутинкой, буреют и засыхают.

Поражает клещик гибискус, аспарагус, примулу, цикламен, бегонию, каллы, гвоздику ремонтантную и другие цветочные культуры.

Меры борьбы: частое опрыскивание водой, особенно нижней стороны листьев, а также опрыскивание каждые две недели 0,05—0,07-процентным раствором рогора или 0,1—0,15-процентным раствором антио.

Р. ГАФУРОВ,
агроном по защите растений управления «Узеленхоз».

Для вас, женщины

БЛУЗКИ

Легкие и удобные, они подходят в любой час, в любой день, на всякий случай. Блузка — любимая одежда каждой женщины.

Белая блузка всегда несет с собой чистоту и свежесть и какое-то легкое, едва уловимое чувство праздничности. Цветные мотивы могут собрать в одной блузе нежный весенний цвет и красные цвета лета и осени. Клетчатые или в полоску блузы всегда навевают мысли о спорте и динамике. Несколько со вкусом подобранных блуз могут внести большое разнообразие в одежду любой женщины. Предлагаем нашим читателям несколько новых моделей.



Советы кулинара

ЯИЧНЫЕ БЛЮДА

Русская народная кухня богата самыми различными деликатесами из фруктов, овощей, грибов, яиц, мясных и молочных продуктов. П. В. Абатуров, А. А. Ананьев, В. М. Ануфриев и еще двенадцать кулинаров — авторы замечательной книги «Русская кулинария» описывают около пятидесяти наименований яичных блюд. Вот некоторые из них.

ЯИЧНАЯ ДРАЧЕНА С КАРТОФЕЛЕМ

Очистить картофель, отварить в соленой воде, протереть, добавить к нему сметану, соль, муку, желтки, перемешать с теплым молоком. Подготовленную смесь соединить с белками, взбитыми в пену. Сковородку смазать жиром, влить смесь и запечь в духовке. Готовность определяется по затвердению изделия.

Готовую драчену подать в той же сковороде, на которой ее запекали, и полить сливочным маслом.

РЕЦЕПТ НА ОДНУ ПОРЦИЮ: яйцо 2 шт, картофель 50 гр., молоко 50 гр., сметана 15 гр.; мука пшеничная 5 гр., масло сливочное: на смазывание сковороды 5 гр., на поливку драчены 10 гр., соль по вкусу.

ОМЛЕТ С ПЕТРУШКОЙ ИЛИ УКРОПОМ

Вымытую зелень петрушки или укропа мелко нарезать. В посуду вылить яйца, добавить холодное молоко, засыпать подготовленную зелень, соль и тщательно взбить. На сковороде растопить масло, влить ложкой подготовленную массу и жарить. Когда нижняя сторона омлета поджарится, переложить его на подогретую тарелку и полить сливочным маслом.

РЕЦЕПТ НА ОДНУ ПОРЦИЮ: яйцо 3 шт., молоко 45 гр., масло сливочное или топленое 15 гр., зелень и соль по вкусу.

ЯИЧНЫЙ СОЧЕНЬ

Пшеничную муку спассировать (поджарить на сковороде без жира), вылить сюда яйцо, сметану, посыпать солью и тщательно размешать.

На сковороде растопить жир, вылить туда смесь и жарить на плите. Как только смесь загустеет, яичный блин сложить вдвое, придав ему форму полумесяца, и довести до готовности в духовке. Готовый сочень подать к столу в горячем виде, полив сверху сливочным маслом.

РЕЦЕПТ НА ОДНУ ПОРЦИЮ: яйцо 1 шт., сметана 20 гр., мука пшеничная 5 гр., сливочное масло 10 гр., соль по вкусу.

К. МАХМУДОВ.

СЛОВО О ВЕЖЛИВОСТИ

8. В СТОЛОВОЙ, КАФЕ, РЕСТОРАНЕ

Большинство людей ежедневно посещают предприятия общественного питания. Это удобно, освобождает от лишних забот по приготовлению обедов дома. Кроме того, в столовой можно быстро перекусить во время перерыва на работе. А вечером многие любят отдохнуть с друзьями в кафе или ресторане, послушать музыку, потанцевать. Но и здесь нельзя забывать о правилах хорошего тона.

Если вы зашли в обеденный перерыв в закусочную, перед тем, как приступить к еде, вымойте руки. А вот протирать перед едой столовые приборы, как это делают некоторые, некультурно. Хлеб, разложенный на столах, берут руками, а соль из общей солонки ножом, но ни в коем случае не пальцами.

Входя в зал столовой, где установлены столики, отыщите свободное место. Увидев сидящего в зале знакомого, не торопитесь подходить к нему. Быть может, он не один, занят с кем-нибудь разговором, и вы попросту окажетесь нетактичным, помешав этому разговору. Не рекомендуется отказываться, если знакомый пригласил вас сесть рядом за его столик. Отказаться можно лишь в том случае, если вы пришли не один или кого-либо поджидаете. Извинитесь в таком случае и объясните, почему не можете принять приглашение. Эти же правила нужно соблюдать при посещении кафе и ресторана. Приводить себя в порядок следует до того, как вы вошли в зал. Подождите свою спутницу, пока она поправит прическу, приведет в порядок костюм. В зал первым входит мужчина, отыскивает свободное место, в случае надобности обращаясь к метрдотелю. Если за столиком, за который вы решили сесть, уже кто-то сидит, надо спросить разрешения. Получив его, следует поблагодарить, а затем усаживаться, уступив женщине наиболее удобное место и предварительно пододвинув ей стул. Мужчина садится после женщины. За маленьким столом удобнее усесться друг против друга, а за большим рядом, причем мужчине удобней сесть слева от своей спутницы.

Когда официант приносит меню, его следует предложить женщине. Если за столом сидят другие женщины или пожилые люди, предложите им поданное меню в первую очередь. Бывает так, что кто-то пригласил в ресторан компанию. В этом случае он может, не передавая своим спутникам меню, предложить им взять то или иное блюдо. Если в меню вы обнаружили незнакомое блюдо, не будет ничего зазорного расспросить о нем официанта.

Вполне допустимо попросить меню с соседнего столика или даже свободный стул. Естественно, об этом надо, извинившись, спросить у тех, кто сидит за столиком.

За ужином мужчина ухаживает за женщиной, наливая ей вино, подавая блюда. Женщина же может помочь положить своему спутнику еду или проявить к нему иной знак внимания только в том случае, если они близко знакомы.

Напитки обычно разливает мужчина. При этом чокаться рюмками и бокалами не рекомендуется. Чокаются лишь в исключительных случаях, произнося тост, который имеет какое-то особое значение для сидящих за столом. Во всех иных случаях мужчина приподнимает бокал, предлагая выпить. При этом он смотрит в глаза своей спутницы.

Разговаривают в кафе и ресторане негромко. Если разговор заглушает музыка, не следует стремиться перекричать ее, лучше подождать, пока она кончится.

Подчас случается так, что молодой человек и девушка договорились встретиться в кафе. В этом случае первым приходит мужчина, занимает столик и встречает девушку, направляясь к ней навстречу.

Следует сказать еще и о том, что необходимо в самой вежливой форме обращаться с официантом. Весьма неприглядно выглядят те, которые стучат по тарелке ножом, громко вызывают «шефа», привлекая к себе общее внимание. В этом случае они лишь выставляют напоказ свою невоспитанность. И бывает просто неприятно смотреть, когда человек, порой под влиянием винных паров, проявляет купеческие замашки. Рестораны и кафе — это общественные места, и нужно особенно следить за собой, чтобы соблюдать чувство меры в употреблении спиртных напитков. Иначе человек рискует оказаться в довольно смешном положении на глазах у других посетителей. А ведь далеко не всегда молодые люди, пришедшие в ресторан, задумываются о том, что их поведение выдает очень низкую культуру и самую элементарную невоспитанность.

Я хочу привести небольшой отрывок из статьи метрдотеля ресторана «Москва» В. Н. Королева, опубликованной в газете «Вечерняя Москва». Он пишет о том, как легко узнать о человеке по его поведению за ресторанным столиком. Парню двадцать лет. Сегодня у него есть деньги, и он «гуляет», а может быть, «кутит». «Деньги дают независимость, — вероятно, думает он.— Эти люди за мои деньги должны прислуживать мне. Вот какой я взрослый, какой я состоятельный, какой я смелый, как я лихо подозвал метрдотеля. А что? Мне не привыкать ходить по ресторанам — я здесь порядки знаю».

Тогда я пощадил его, не одернул. Мне было его просто жалко. Девушка рядом, а я вдруг начну его отчитывать. А может, и зря пожалел. Ведь девушка смотрела на него такими влюбленными глазами и думала, что он — само мужество. Ей и в голову не пришло, что это юный хам, наглец.

Я часто вижу, как молодые люди почти выхватывают меню из рук официантки. Им не приходит в голову, что подать его сначала нужно своей спутнице. Забыта элементарная вежливость. Потом они заказывают коньяк. И почему-то девушки должны пить его. Я вижу, как отважно они опрокидывают рюмку за рюмкой. Зачем? Разве коньяк доставляет им удовольствие? Разве они считают коньяк лакомством? Или им приятно видеть друг друга хмельными, поглупевшими? Наверное, нет. Просто издавна считается: ресторан, коньяк, роскошно, дорого, «знай наших».

Мне кажется, не нужно быть чересчур наблюдательным, чтобы по тому, как человек сидит за столом, как разговаривает с официантом, сказать, что это за человек».

Это очень справедливые слова. И над ними, отправляясь в ресторан, кое-кому не мешало бы задуматься, чтобы не испортить вечера другим и самому не оказаться в весьма непринятом положении.

Вечер в ресторане окончен. Пора расплачиваться. Принято, что каждый расплачивается за себя. Но если решено расплатиться за заказанные блюда всем вместе, кто-то один, собрав деньги со своих спутников, оплачивает по счету. Бывает так, что человек приглашает друзей в ресторан. Тогда он берет расходы на себя.

Еще и по сей день сохраняется от старых времен унизительный обычай давать официанту «чаевые». Подобные подачки, что бы там ни говорили, унижают не только официанта, но и того, кто дает. Ведь в этом случае человек проявляет высокомерность по отношению к работнику общественного питания, показывает себя этаким купчиком, бросающим монету лакею. Подобному обычаю не должно быть места.

Вставая из-за стола, нужно попрощаться с людьми, которые сидели рядом с вами, хотя бы они и не были знакомыми. Это элементарное правило приличия. Надо постараться, чтобы вечер в ресторане или кафе оставил приятное воспоминание не только у вас, но и у тех, кто находился рядом.

М. ХОДАНОВ.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

НА «УЗБЕКФИЛЬМЕ»

По мотивам романа С. Ахмада «Горизонт» на киностудии «Узбекфильм» режиссер Шухрат Аббасов поставил фильм «Драма любви» (сценарий написан им совместно с автором романа). Главный оператор — Х. Файзиев, композитор — Б. Троцюк.

В основе киноповествования судьба Махнама — солдата, вернувшегося с войны, на долю которого выпали трудные испытания и в мирные дни.

НА СНИМКЕ: кадр из фильма. Возвращение домой демобилизованного Махнама. В центре — Махнам (артист Ш. Сандкэсымов), справа — его отец (артист Х. Латыпов).

(Фотохроника ТАСС).



ИЗ ЗАЛА СУДА

Финал кривой дороги

На скамье подсудимых. Вернее, преступников двое: сам убийца, Геннадий Ушаков, и его сообщник Юрий Ченалов. У обоих в жизни, что называется, ни одного «светлого пятна». В «биографиях», составленных в интерпретации следственных органов, значится:

«Ушаков Геннадий Михайлович, 1949 года рождения, уроженец села Елизарово Петропавловского района Камчатской области, образование — 8 классов, ранее дважды судим, без определенного рода занятий и места жительства».

«Ченалов Юрий Владимирович, 1949 года рождения, уроженец г. Ташкента, образование — 10 классов, ранее судим, определенного рода занятий не имеет».

Ченалов вел себя на суде довольно сдержанно. Понимал, что для него сейчас «молчание — золото». Ушаков, как всегда, был крайне наглым.

Преступник прекрасно понимал, что его ждет. Проще говоря, видел, что терять нечего. Потому-то незачем было ему прикрывать свое темное, злобное нутро.

Знакомясь с материалами дела, невольно задаешь себе вопрос: откуда столько желчи у этих двадцатитрехлетних парней.

Преступная сущность Ушакова обозначилась еще задолго до последнего случая. Воспитывала его одна мать. Совладать с сыном было трудно. Уже подростком он отбывал наказание за проступок в детской трудовой колонии. Вернулся домой и снова взялся за старое. Во второй раз уже лишился свободы на три года. Выйдя на свободу, не работал, проводил время в кутежах. Требовал у матери денег. Ее получки было мало для удовлетворения его «широких» потребностей.

В поисках «лучшей жизни» Ушаков едет из Ферганы, где проживает его мать, в Петровск Саратовской области. Там находит приятеля из числа себе подобных. Крепко подвыпив, они избивают на улице гражданина. В тот же день обоих задерживает милиция. Приятель Ушакова М. Горбунов был приговорен к двум годам лишения свободы. Сам Ушаков совершает побег и снова возвращается в Фергану. Там устраивает дома скандал и «в отместку» поджигает квартиру матери. Сообразив, что оставаться в Фергане рискованно, уезжает в Ташкент. Здесь знакомится и быстро находит общие интересы с Юрием Ченаловым, который тоже нигде не работает, проводит время в пивных.

Чаштепинская, 69. Приятели проживали по этому адресу в доме, принадлежавшем матери Юрия. Здесь разрабатывались планы грабежей, делилась добыча. В сентябре 1971 года они избили прохожего, отобрали у него транзисторный радиоприемник. В тот же день, изрядно «набравшись», Ушаков учинил еще одну драку, жертвой которой стал ни в чем не повинный мужчина.

Через несколько дней Ушаков и Ченалов делают еще одну вылазку: грабят прохожего. «Улов» на этот раз составлял 75 рублей. А спустя некоторое время Геннадий угнал с 54-го разъезда грузовик, принадлежавший колхозу «Ленинизм» Янгиюльского района, который разбил в пути. Ущерб, причиненный колхозу, измерялся суммой в 731 рубль.

Дальше события развиваются, словно по цепной реакции. Дружки угоняют еще одну машину, которую переворачивают и бросают на дороге. В эту ночь они воруют три рулона войлочной кошмы. Затем взламывают дверь в соседней квартире и уносят вещи. Часть их продают на Куйлюкском рынке, остальное делят между собой. «Визит» в чужую квартиру принес приятелям 250 рублей.

Это было предпоследнее преступление Геннадия Ушакова. Последнее он совершил через два дня. Когда его задерживали работники милиции, он охотничьим ножом убил лейтенанта Хасана Нурбаева.

...Постепенно блекли, выветривались нравственные идеалы этих людей. Исчезла цель жизни. Но, как известно, свято место не бывает пусто. Взамен потерянному пришли отчуждение, озлобленность. В конце концов эти молодые люди начисто лишились каких бы то ни было моральных устоев. Этим людям чужды такие понятия, как честь, совесть, радость труда, уважение окружающих. «Сорняки» — так охарактеризовал их отец убитого Нурбаева, старый колхозник.

Речь прокурора, старшего советника юстиции М. А. Кириченко на суде, страстная, изобличающая, не могла никого оставить равнодушным: «Товарищи судьи! В течение нескольких дней вами со всей тщательностью и вниманием исследованы доказательства, представленные органами предварительного расследования. Эти доказательства полностью обличают подсудимых Ченалова и Ушанова в совершении ряда тяжких преступлений. Взглянув лишь в обвинительное заключение, где указано, что Ченалов обвиняется по семи статьям Уголовного кодекса Узбекской ССР, а Ушанов — по семи статьям Уголовного кодекса Узбекской ССР и по двум статьям Уголовного кодекса РСФСР, приходишь в ужас и недоумение... Из того же обвинительного заключения видно, что имеются одиннадцать пострадавших, которые пережили ужас и страх от преступных действий Ченалова и Ушанова»...

Не случайно после слов прокурора «прошу за совершение преступлений определить подсудимому Ушанову исключительную меру наказания — смертную казнь», в зале послышался гул одобрения.

Звучит приговор: «Именем Узбекской Советской Социалистической Республики...». Народный суд приговорил Юрия Ченалова к лишению свободы сроком на пять лет с пребыванием в исправительно-трудовой колонии строгого режима. Геннадий Ушаков приговорен к высшей мере наказания — смертной казни.

...Они почти ровесники. Погибший и его убийца. В смертельной схватке сошлись благородство и подлость.

Ташкент свято хранит память о своем мужественном сыне Хасане Нурбаеве. Ташкент знает: пока на земле существует нечисть, найдутся и те, кто пойдет на борьбу с нею. И если потребуется вступить в единоборство, они сделают это так же мужественно, как Хасан Нурбаев.

В. БОЛЫЧЕВ,
А. ЦАКУН,
сотрудники пресс-группы УВД Ташгорисполкома.

Реклама и объявления

Театр

24 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — гастроли Новосибирского государственного академического театра оперы и балета — **Жизель.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — мастера советской и зарубежной эстрады **«Концерт-песня».**

25 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — гастроли Новосибирского государственного академического театра оперы и балета — днем **Терем-Теремок,** вечером **Каменный цветок.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — мастера советской и зарубежной эстрады **«Концерт-песня».**

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (летний зал) — в 8 ч. 30 м. вечера **концерты** вокально-инструментального ансамбля **«Песняры».**

Кино

24 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ

Прерия: «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Три мушкетера: «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Приключения на берегах Онтарио: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Рам и Шам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Поезд в далекий август: «КУКЧА» (днем и вечером).

Достояние республики: «ХАМЗА» (днем и вечером).

Лев зимой: «МОСКВА» (в 6, 8 ч. 45 м. вечера).

25 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ

Прерия: «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), им. НАВОИ (в 4 ч. 40 м. дня, на узбекском языке).

Три мушкетера: «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Поезд в далекий август: «КУКЧА» (днем и вечером).

Приключения на берегах Онтарио: «ВОСТОК» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 12, 2, 4 ч. дня).

Лев зимой: «МОСКВА» (в 6, 8 ч. 45 м. вечера).

Цветок и камень: им. НАВОИ (в 2 ч. дня).

Рам и Шам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании за № 236604, выданный средней школой № 188 г. Ташкента на имя Кирпиченко Т. К.,
считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании за № 732741, выданный средней школой № 45 Ташкентской обл. Янгиюльского района на имя Коношенко Л. Л.,
считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании за № 450542, выданный средней школой № 210 г. Ташкента на имя Лощинина К. Н.,
считать недействительным.

УТЕРЯН

контрольный талон № 055964 к предъявительской книжке № П 13 753, выданный сберкассой № 3628 Куйбышевского района г. Ташкента.

Держателя талона просят в трехмесячный срок обратиться в нарсуд Куйбышевского района г. Ташкента.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА
24, 25, 26, 27 июня
в 8 ч. вечера

МАСТЕРА СОВЕТСКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ

«КОНЦЕРТ-ПЕСНЯ»

Юдита ЧЕРЖЕВСКА (Чехословакия), **Януш СЛЕНЗАК** (Польша), **Ладо ЛЕСКОВАР** (Югославия), **Иржи ГЕЛЕКАЛ** (Чехословакия), лауреат Международного и Всесоюзного конкурсов **Юлий СЛОБОДКИН.**

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «МОСКВИЧИ». Художественный руководитель — **Юлий СЛОБОДКИН.**

РУССКИЙ ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДЕВИЧЬИ ГОЛОСА».

Художественный руководитель — **Анатолий ХАРЧЕНКО.**

Лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады

Лидия и Станислав

ВЛАДИМИРСКИЕ,

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР.

Дирижер — **Левон МЕРАБОВ.**

Программу ведет — **Валентин ЧЕРВЯКОВ.**

Открыта продажа билетов в кассе концертного зала им. Я. М. Свердлова с 2 ч. дня.

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

(летний зал)
25, 26 июня в 8 ч. 30 м. вечера

КОНЦЕРТЫ

лауреата Всесоюзного конкурса артистов эстрады
ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ

«ПЕСНЯРЫ»

Владислав МИСЕВИЧ, Валерий МУЛЯВИН, Валерий ЯШКИН, Валерий БАДЬЯРОВ, Леонид ТЫШКО, Александр ДЕМЕШКО, Валерий ГУРДИЧ, Леонид БОРТКЕВИЧ.

Руководитель — **Владимир МУЛЯВИН.**

Билеты продаются в кассе ОДО с 2 ч. дня.

ВЕТЕРИНАРНО-САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА

СОДЕРЖАНИЯ СКОТА И ПТИЦЫ В ГОРОДЕ ТАШКЕНТЕ

ВЛАДЕЛЬЦЫ СКОТА И ПТИЦЫ ОБЯЗАНЫ:

в 3-дневный срок с момента приобретения скота, птицы доставлять их в районные горветлечебницы для регистрации, клинического осмотра и профилактических ветобработок.

Вывоз, ввод скота, птицы в город Ташкент разрешается только при наличии ветсвидетельства о благополучии по заразным заболеваниям ввозимого скота, птицы, а также мест их вывоза (выхода).

ЕЖЕГОДНО,
В ПЕРИОД С ЯНВАРЯ ПО ИЮЛЬ,

ПРЕДОСТАВЛЯТЬ СКОТ И ПТИЦУ ДЛЯ ВЕТОСМОТРА, ДИАГНОСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПРЕДОХРАНИТЕЛЬНЫХ ПРИВИВОК В РАЙОННЫЕ ВЕТЛЕЧЕБНИЦЫ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА.

(Все ветобработки производятся бесплатно).

Содержать скот и птицу в помещениях на расстоянии не ближе 15 метров от жилых домов и 100 метров от детских, учебных, культурно-просветительных учреждений, рынков, продовольственных магазинов и предприятий общественного питания.

Оборудовать во дворах вольеры из сеток, решетки высотой 1,5 м для выгула домашней птицы.

Постоянно содержать в чистоте помещение для скота и птицы, а также прилегающую к этим помещениям территорию: периодически не реже одного раза в квартал производить побелку стен свежегашеной известью, промывку полов щелочью.

СИСТЕМАТИЧЕСКИ ПРОВОДИТЬ МЕРЫ БОРЬБЫ С МУХАМИ И ГРЫЗУНАМИ.

Навоз хранить в закрытых навозосборниках. Производить вывоз навоза 2 раза в неделю, для чего заключить договор с районной Автотормехбазой, а при наличии условий — по разрешению райветнадзора обезвреживать на месте, методом компостирования.

Немедленно извещать райветлечебницы о всех случаях заболевания или падежа скота и птицы, до прибытия ветспециалиста изолировать больных и трупы или доставить их в ветлечебницы.

Убой скота должен производиться на городских убойных пунктах и только по предъявлению ветеринарных документов, выданных ветнадзором по месту жительства, о состоянии здоровья скота и благополучии по заразным болезням.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ: зарывать трупы животных и птиц в землю, выбрасывать в мусоросборники, реки и другие водоемы (сбор трупов производит собаколовный двор, телефон 91-65-36), убой животных на мясо во дворах;

выгул и выгас скота и домашней птицы на улицах и других земучастках общего пользования.

Нарушители ветеринарно-санитарных правил несут ответственность в порядке, предусмотренном ветеринарным Уставом СССР и решениями горисполкома (штрафы или привлечение к административной ответственности).

ТАШГОРВЕТСАНСТАНЦИЯ.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

В воскресенье, 25 июня, и в понедельник, 26 июня, ВСЕ ТОРГОВЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ТАШТЕКСТИЛЬШВЕЙТОРГА, расположенные в городе Ташкенте и на ярмарках по улицам Навои и Фархадской,

РАБОТАЮТ В ОБЫЧНОМ ПОРЯДКЕ.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ЧИЛАНЗАР»

в воскресенье, 25 июня,

РАБОТАЕТ В ОБЫЧНОМ ПОРЯДКЕ.

В продаже постоянно имеется широкий выбор промышленных и продовольственных товаров.

Приглашаем за покупками!

Телевидение

СУББОТА — 24 ИЮНЯ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 18.00 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для детей. 18.40 «Ахборот» (на русском языке). 19.00 Концерт оркестра и солистов Узбекского телевидения и радио. **Москва.** 19.40 Международная панорама. Обзор событий недели. **Ташкент.** 20.10 РЕШЕНИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ! «Будущие покорители пустыни» (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.35 «Ахборот». 20.50 «Олтин водий». Программа для работников сельского хозяйства. (О дружбе хлопкоробов Узбекистана и Туркмении). **Москва.** 22.00 «Время». 22.30 В эфире «Молодость». «Алло, мы ищем таланты». Финал Всесоюзного молодежного телеконкурса.

Вторая программа. Ташкент. 13.55 Концерт артистов Московского театра оперетты. **Ташкент. На русском языке:** 19.40 «Наш современник». Телеочерк. 19.50 «Куда пойти учиться?». Реклама. **Москва.** 20.10 Концерт мастеров искусств. 20.55 Сервантес. «Цыганочка». Премьера телеспектакля. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 Показывает студия «Яшлик». «Наши гости — спортсмены». 22.30 «У заставы «Красные камни». Худ. фильм.

Третья программа. Душанбе. 17.55 Показывает студия «Пионер» (на русском языке). 18.30 Новости (на русском языке). 18.40 «Путешествие с кинокамерой». **Москва.** 19.40 Международная панорама. **Душанбе.** 20.10 «Последователи щекинцев» (на русском языке). 20.30 «Голубая антология». 20.50 «Для блага народа». 21.00 Новости. 21.15 «Шашмаком». 22.00 **Москва.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 25 ИЮНЯ

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 9.30 «До ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для детей (повторная передача). 10.10 Телевизионный театр для детей. И. Стрелкова. «Сказка о нашем дворе». **Москва.** 11.05 Новости. 11.10 Для детей. Т. Макарская. «Не дружил мальчишка с девочкой». Телеспектакль. 12.10 Телевизионный народный университет. «Наука Страны Советов». 13.05 «Здоровье». Научно-популярная программа. «Проблемы долголетия». 13.30 «Зов пустыни». Худ. фильм. 14.40 «Товарищ Песня». Концерт по заявкам телезрителей. 15.15 Для воинов Советской Армии и Флота. «Прапорщики в строю». Передача из Ташкента. 15.45 Всесоюзный фестиваль народного творчества, посвященный 50-летию образования СССР. Передача из Ростова-на-Дону. **Ташкент.** 17.05 «Ахборот» (на русском языке). 17.20 Показывает студия «Яшлик». «Молодым везде у нас дорога». Передача, посвященная Дню советской молодежи. **Москва.** 18.05 КЛУБ КИНОПУТЕШЕСТВИЙ. **Ташкент. На узбекском языке:** 19.05 Мультфильм для детей. 19.30 «Ахборот». 19.45 Дневник полевых работ. 20.00 «МАРХАБО, ТАЛАНТ-ЛАР!». Телефестиваль народного творчества, посвященный 50-летию образования СССР. Выступают коллективы худ. самодеятельности Сурхандарьинской области. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 Показывает студия «Яшлик». «Оталар сузи — акылнат кузи» (на узбекском языке).

Вторая программа. Ташкент. Учебная программа. 12.00 Консультация для абитуриентов по физике. 13.00 Консультация для абитуриентов по математике. **Москва.** 17.00 Новости. 17.05 Сельский час. **Ташкент. На русском языке.** 18.05 Для школьников. «Встреча с другом». 18.40 Мультфильм для детей. **Москва.** 19.05 Музыкальная афиша.

4 стр. Вечерний Ташкент

24 июня 1972 г.

НАШ АДРЕС: 700 000, Ташкент, ГСП. ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор — от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70, отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-93; отдел объявлений — 33-81-42.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00652. Б-2838.