Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◎ № 52 (6. 243) ◎ Четверг, 5 марта 1987 года ◎ Цена 3 коп.

РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — ВЫПОЛНИМ!

НАЗВАНЫ ПОБЕДИТЕЛИ

Центральный Комитет КПСС, Совет Министров СССР, Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов и Центральный Комитет ВЛКСМ рассмотрели итоги Всесоюзного социалистического соревнования за успешное выполнение государственного плана экономического и социального развития СССР на 1986 г.

По его итогам названы города, районы, предприятия и организации, которые достигли наиболее высоких результатов в экономическом и социальном развитии, обеспечили стопроцентное выполнение договорных обязательств по поставкам, планов производства товаров народного потребления, государственных закупок сельскохозяйственных культур, заданий по экономии, повышению качества продукции, строительству жилья, больниц, школ, детских дошкольных учреждений.

по городу Ташкенту

Награждены переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ с занесением на всесоюзную Доску почета на ВДНХ СССР коллективы:

научно-производственного объединения «Технолог»;

треста «Узэлектромонтаж»;

хлебозавода № 1 производственного объединения «Ташкентхлеб»;

Ташкентского домостроительного комбината № 2 Главташкентстроя.

Награждены переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ коллективы:

Ташкентского производственного молочного объединения;

треста «Узсельпромтехмонтаж».

За ударный труд

Бесплатно съездили в туристическую поездку в столицу Украины работницы швейного производственного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана М. Галиева, Ф. Гафуржанова и М. Зарипова. Путевки они получили за ударный труд в честь XX съезда ВЛКСМ.

Комсомольско - молодежная бригада, где работают девушки, творчески подошла к организации соревнования за достойную встречу форума комсомола страны. Итоги трудового соперничества здесь подводятся ежедневно. (Корр. УзТАГ).

На пусковых объектах

...Плюс новая школа

Поднимает этажи, раздвигает границы новый жилой массив по улице Генерала Петрова, в районе автостанции Шастри. Здесь уже есть предприятия соцкультбыта, детский сад.

Скоро будет и школа на 1.568 мест. В пяти ее корпусах разместятся учебные классы, актовый и спортивный залы, столовая. По генеральному подряду строительство ведет СУ-8 треста № 159 Главташкентстроя.

Работы на площадке начались в середине декабря прошлого года. Из отпущенных на строительство 1.560 тысяч рублей освоено уже более 400 тысяч рублей. На 90 процентов завершен монтаж учебного корпуса «А». Ведется монтаж каркасов корпусов «Б» и «В». Завершено устройство фундаментов под актовый и спортивный залы, столовую, начинается установка колонн.

Общестроительные работы на площадке ведет комплексная бригада В. Шуварова, в которой 20 человек — бетонщики, каменщики, плотники. Коллектив опытный. Работал на возведении жилого массива Ц-1, многих школ, детских садов.

Сам бригадир В. Ф. Шуваров — ветеран строительного дела, 32 года ему отдал. Из них 25 лет — бригадир. Награжден орденом Трудовой славы III степени. И сам умеет показать пример в работе, и труд бригады четко организовать. Здесь, на площадке новой школы, бригада ежедневно перекрывает нормы на 15—20 процентов.

— Успех наш, — сказал Василий Филиппович, — достигается благодаря опыту и мастерству кадровых рабочих, среди которых особо следует отметить каменщика К. Асрарова, сварщика А. Худайбергенова, бетонщика М. Умурзакова. Молодежь тоже старается, но у большинства приходящих в бригаду нет соответствующей профессиональной подготовки. Почему-то в главке решили, что профессия каменщика неперспективна, и не готовят по этой специальности кадры. А на стройках все больше и больше не хватает классных специалистов. Страдают дело, качество строительства.

Верную мысль высказал бригадир. Нехватка каменщиков ощущается на многих стройках Ташкента. Не пора ли пересмотреть отношение к этой профессии в Главташкентстрое?

Основной объем монтажных работ на строительстве новой школы выполняет бригада Н. С. Курача, в которой трудятся 17 человек — монтажники и сварщики. Разделение это условно. Почти каждый в коллективе владеет и той, и другой профессией. И уровень подготовки высокий. У большинства членов бригады 4-й разряд, высока выработка на каждого рабочего. Ежемесячно бригада осваивает до 50 тысяч рублей, на 25—30 процентов перекрывая норму.

Тон в работе задают опытные строители В. Хе, Б. Чугунов, Ф. Хайруллин. Они—главная опора бригадира, которому опыта тоже не занимать. Он уже более 20 лет на стройке, 12 лет в должности бригадира.

— В высоком темпе вести работы, — сказал Николай Семенович, — позволяет использование на строительстве школы экспериментальных объемных керамзитобетонных панелей. Это второй объект, где они используются. Одна такая панель заменяет 5 ранее использовавшихся. В два раза сокращается время монтажа, значительно меньше трудозатрат.

— Но вот это время, — посетовал бригадир, — зачастую «съедают» задержки с поставкой конструкций по вине заводов - изготовителей ЖБИ-1, 8, 9. Да и качество панелей пока желает лучшего.

— Несмотря на ряд трудностей, — сказал прораб участка С. Исаходжаев, — строители выдерживают графики работ. Все в этот юбилейный год Великого Октября трудятся с особым подъемом, хорошим настроением. И с уверенностью заявляют, что в новом учебном году юные жители растущего микрорайона будут учиться уже в новой школе.

Ю. КОВАЧ.

Наш современник



«Моя жизнь—завод!»

В семье, где росла Кадрия, было пятеро детей. Работать в колхозе, что под Казанью, приходилось не только родителям, но и старшим детям. Поэтому теперь юность ей вспоминается не радужными мечтами, а повседневным, подчас тяжелым трудом. Но именно ему она остается благодарной всю свою жизнь.

— Труд воспитал меня, сделал полезной людям, обществу, — подводит итог пройденному жизненному пути Кадрия Газизовна Аманова, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, передовая сверловщица производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР».

И ее слова звучат просто и убедительно.

— Иногда, чтобы не пропускать смену, Кадрия приходила на работу со своими ребятишками, — рассказывает сверловщица Фаина Падерина. — Дожидаясь мать, они отсиживались в комнатке мастера. В общем, к порученному делу она относилась со всей ответственностью, никогда не допускала ни прогулов, ни нарушений. Поступив на завод ученицей, К. Аманова с помощью своей наставницы Т. Кобловой вскоре стала опытной сверловщицей. Приятно понаблюдать, как четко, без лишних движений, работая всеми пальцами руки, заменяет она одну гайку другой, быстро опускает на заготовку острие сверла. И вот уже десятки деталей — в ящике готовой продукции. За смену надо обработать тысячу гаек различных диаметров. Она делает до тысячи двухсот, причем с хорошим качеством. Эта худенькая, невысокого роста женщина заставляет без устали трудиться даже сверла весом около двух килограммов, а ведь это требует немалых физических усилий.

Ветеран объединения — здесь она работает 36 лет, К. Аманова является членом совета наставников.

— Радостно, — говорит она, — когда твои бывшие ученики—такие, как, например, Валя Петрунина, задают тон в социалистическом соревновании. Смотришь на них и веришь, что завод станет в их жизни тем же, чем стал для меня.

Как видно, немало приходится приложить усилий наставнику, чтобы из молодых ребят сделать опытных рабочих, преданных своему делу, умеющих добиться высокого конечного результата.

Сейчас коллектив сверловщиков 3-го участка автоматного цеха № 18, членом которого является К. Аманова, работая по бригадному методу, борется за право выпускать продукцию с личным клеймом. Принимая социалистические обязательства на второй год XII пятилетки, здесь решили главное внимание сосредоточить на сокращении потерь рабочего времени и непроизводительных расходов, рациональном использовании ресурсов. А добиться этого, как понимает каждый, можно за счет повышения уровня организации труда и производства.

— Моя жизнь — завод, — говорит на прощанье Кадрия Газизовна Аманова, — его добрые люди, которые всегда помогут в трудную минуту, его молодая смена, отдающая нам, ветеранам, свой заряд бодрости. Поэтому я стараюсь работать с еще большей отдачей, внести посильный вклад в выполнение бригадой задания двух лет пятилетки по росту производительности труда к 70-летию Октября.

Фото Р. Шамсутдинова.
Фотохроника УзТАГ.

Перестройка—веление времени

Кто будет начальником?

Репортаж с собрания

У входа в будущую столовую строящегося завода толпились рабочие: курили, переговаривались. Закончилась вторая смена, и строители еще не успели переодеться. В касках, спецовках, они напряженно ожидали начала собрания, в повестке дня которого был только один вопрос: «Выборы нового начальника СМУ-63 треста «Ташпромстрой» Минстроя УзССР».

Вместе с управляющим треста У. Хакимовым и секретарем парткома Л. Алиферчуком мы направились в зал сквозь плотный кордон людей.

— Вот, нового начальника привезли, — уверенно сказал кто-то, кивнув в мою сторону.

Леонид Николаевич Алиферчук рассмеялся:

— Нет, товарищи. Это корреспондент из газеты.

— А где новый начальник??? — послышались недоуменные голоса.

— Вот же объявление. Там написано о выборах. Вы и выбирайте себе начальника.

Люди заполнили зал. Шум постепенно стих, строители ждали. В глазах каждого — вопрос: кто будет начальником управления?

А кто был?

С 1966 года по 1986-й на этом посту побывало 13 человек. В должности главного инженера за этот же период — 15 человек. С 1970 года по 1986-й управление только четыре раза выполнило план по генеральному подряду и собственными силами. Только три раза за это время выполнялся план по выработке...

Можно привести еще немало цифр, свидетельствующих о невыполнении технико-экономических показателей. Но и приведенного выше достаточно, чтобы представить себе атмосферу, которая сложилась в коллективе: люди перестали верить руководству и тому, что положение дел в управлении когда-нибудь изменится к лучшему. Всем надоели громкие слова и призывы, бесконечные обещания наладить бесперебойное снабжение материалами и конструкциями, низкие заработки, отсутствие премий, бесхозяйственность на стройплощадках...

Так было до прошлого года. Последнего начальника СМУ-63 освободили от должности как не справившегося. На этот пост с добавлением «и. о.» назначили старшего прораба Маматкула Салямовича Салямова — человека в годах, опытного строителя, коммуниста.

И, как говорится, потянул Салямов. Вроде бы ничего особенного не придумал, велосипеда не изобретал, под видом перестройки с ног на голову ничего не переставлял. Просто потребовал от каждого работать честно, с полной отдачей. А как руководитель, хоть и временный, сам постарался сделать все, чтобы рабочие могли трудиться нормально, без сбоев. А главное, что для этого требуется — фронт работ и материально - техническое снабжение — два «кита», на которых и держится стройка.

За день или даже месяц изменить все к лучшему может только волшебник. Но жизнь—не сказка и не кино «про болты и гайки». Салямов начал с инженерной подготовки каждого объекта, с укрепления трудовой и технологической дисциплины. Все производственные вопросы решались не в кулуарах, а коллективно.

И в тресте М. Салямову оказали практическую поддержку, поняли его искреннюю заинтересованность, не подмененную активностью карьериста. Постепенно в течение прошлого года СМУ-63 вышло из отстающих в передовые. Впервые за долгие годы был выполнен план по генподряду и собственными силами, практически все технико-экономические показатели.

И новый год начался удачно. Итоги января-февраля показали, что успех не случаен, а закономерен, курс, выбранный руководством, правильный и единственный.

План января — 111 процентов, февраля — 118 процентов. Соответственно рост к январю 1986 года — 181 процент, к февралю — 220 процентов.

...После слов: «Товарищи! Называйте кандидатуры на должность начальника СМУ. Мы вам никого не навязываем, предлагайте, кого хотите, из своего коллектива. Подумаем сообща, обсудим»,—в зале загудели.

— Салямова, — послышались робкие голоса. Других фамилий не называли.

Началось обсуждение. Но тут послышался громкий голос:

— Мы вот сейчас назначим, а в тресте не утвердят?

— Неправда, — ответил управляющий. — Кого выберете, того и утвердим. Кстати, и снимать с этой должности будете тоже сами. Но учтите, ответственность за результаты выборов ложится на весь коллектив. Вы не только выбираете, но и отвечаете за нового начальника. Каждые полгода нужно заслушивать его отчет о проделанной работе. И не только о работе, но и по всем другим вопросам организации быта, досуга.

— С этим у Салямова все в порядке, — взял слово начальник участка С. Казакбаев. — Вот со мной в прошлом году был случай. Дали в профкоме путевку в санаторий. Пришел в бухгалтерию за отпускными. Говорят, что сейчас денег нет, приходи через пару дней. А у меня уже билет на самолет. Зашел Салямов, услышал разговор. Говорит, не переживай, погуляй немного... А через полчаса нашел меня, говорит: «Иди, получай деньги...».

— А помните, когда плиты бракованные привезли?— встал в своем ряду электросварщик Гавриленко. — Маматкул Салямович первым предложил акты составить и бракоделам на завод обратно отправить. А то бы мучались потом...

Наконец встал Маматкул Салямович:

— Товарищи! Спасибо за доверие, за теплые слова. Обещаю, что сделаю все, чтобы о нашем управлении говорили только хорошее. Мы с вами и лучше сможем работать. А раз можем, значит и будем.

За кандидатуру М. С. Салямова проголосовали единогласно.

В. ЭНКЕР.

Хозяйствовать экономно

Под председательством первого заместителя председателя Ташгорисполкома Э. Ризаева прошло заседание секции по экономии материальных и топливно-энергетических ресурсов совета содействия научно-техническому прогрессу при Ташкентском горкоме Компартии Узбекистана.

На заседании были рассмотрены вопросы, связанные с улучшением использования макулатуры и другого вторичного сырья, эффективного использования продукции Ташкентского завода по переработке бытовых отходов и просушенного ила очистных канализационных сооружений.

Были рассмотрены также вопросы экономии газа, топливной и электрической энергии, утвержден план работы секции на 1987 год.

С. ДОРОХОВА,
начальник отдела материальных фондов Горплана.

Вести с одного предприятия

НА КОНФЕРЕНЦИИ РЕШИЛИ

«70-летию Великого Октября — достойную встречу» — под таким девизом на Ташкентском электротехническом заводе производственного объединения «Средазэлектроаппарат» была проведена конференция трудового коллектива. На ней обсуждалось выполнение коллективного договора в прошлом году и заключался новый — на нынешний год. Как указано в постановлении, главное внимание будет сосредоточено на выполнении решений XXVII съезда и январского Пленума ЦК КПСС. В цехах и отделах приступили к реализации принятых на конференции решений.

ЛИДИРУЮТ ДЕЛЕГАТЫ

На заводе поддержали движение текстильщиков «XX съезду ВЛКСМ — 20 ударных недель». В числе лидеров комсомольцы — делегаты городской, областной конференций и съезда комсомола республики. Это слесарь-сборщик цеха № 5 Р. Низаметдинова, штамповщик цеха № 12 Б. Пардабаев, наладчик станков с ЧПУ цеха № 10 Р. Камбаров.

ДЕНЬ ДОНОРА

На предприятии ежегодно проводится день донора. Первыми пришли сдать кровь передовики производства, наставники молодежи — инструментальщик цеха № 7 Н. Долгов, резчик цеха № 2 И. Воеводин, сверловщица цеха № 5 М. Медникова.

Всего на заводе 380 доноров, из них двенадцать награждены значком «Почетный донор СССР». В их числе ветеран войны и труда Н. Инжеватов.

СОСТОЯЛСЯ СУББОТНИК

Предстоящему XX съезду ВЛКСМ комсомольцы посвятили субботник. В нем приняли участие свыше восьмисот человек. Часть заработанных средств перечислена на строительство памятника воинам-интернационалистам в Ташкенте.

К. МЕЗЕНЦЕВА.

Дружат города-побратимы

Укрепляя доверие

Вчера в исполкоме Ташгорсовета состоялась встреча радиожурналистов из города-побратима Сиэтла с председателем Ташгорисполкома Ш. Р. Мирсандовым, в которой приняли также участие сотрудники исполкома, поэт А. Арипов, скульптор Я. Шапиро, контрольный мастер ОТК завода «Ташсельмаш» Т. Рудыка.

— Журналисты городов-побратимов заинтересованно следят за развитием дружеских отношений между двумя городами, — говорит Шукурулла Рахматович Мирсандов.—Наши контакты расширяются — в столице Узбекистана побывали школьники, врачи и педагоги, члены Комитета городов-побратимов «Сиэтл—Ташкент» во главе с его председателем Розанной Ройер. В свою очередь, и ташкентцы — люди самых разных профессий — знакомились с Сиэтлом.

Виктор Бремер — руководитель делегации, вице-президент отдела новостей и программ «Кайро ньюс-радио» сказал:

— Мы представители радиостанций города Сиэтла. За последние шесть лет радиостанция подготовила передачи из 11 стран мира, в том числе в 1982 году из СССР. Благодарны вам за теплый прием и сразу хотим задать вопрос мэру Ташкента: что он видит общего между нашими городами?

— Стремление к миру. Мы встречались со многими жителями Сиэтла, представителями общественных организаций, посетили Лос-Анжелес, Сан-Франциско. Жители Сиэтла в своем стремлении к миру самые активные. Они интересуются жизнью в СССР и, конечно, в Ташкенте, больше информированы о нашей стране и республике. И я отношу все эти заслуги Комитету «Сиэтл—Ташкент». Мы считаем, что муниципалитеты городов могут внести немалую лепту в борьбу за мир. Пример — наша совместная Декларация за мир и предотвращение ядерной войны...

— Для того, чтобы больше узнать о Ташкенте, хотелось бы знать, чем образ жизни ташкентцев отличается, скажем, от москвичей.

— Везде живут советские люди. Москва — столица СССР, Ташкент — столица Узбекской ССР. Ташкент — один из крупнейших городов на Востоке, его история насчитывает две тысячи лет. Ташкент называют городом хлебным, что свидетельствует о том, что в нем высокий жизненный уровень. Его называют городом дружбы — в нем проживают представители более 80 национальностей и народностей. Ташкент называют городом мира — в нем проходят различные симпозиумы, традиционный кинофестиваль стран Азии, Африки и Латинской Америки, девиз которого «За мир, социальный прогресс и свободу народов».

— Перестройка — это новое преобразование, о котором говорил Михаил Сергеевич Горбачев. Как затронула она Ташкент! — задал вопрос журналист Вильям Енд.

— Перестройка затронула все отрасли народного хозяйства, в том числе и городского. Это демократия в действии. Сегодня уже ни для кого не новость, что директора может выбирать коллектив. Есть возможность занять ся хозрасчетом.

Перестройка — понятие емкое, касающееся всех отраслей жизни, и мы пока не можем сказать, что все идет гладко, но стремимся и будем к ней стремиться в своей работе. Здесь я хочу вкратце ответить на ваш вопрос — все ли люди хотят перестраиваться. Есть, наверное, и такие, которые недопонимают этого важного фактора, но первые шаги по перестройке воочию убедят их, что они неправы. Перестройка требует нового мышления, я бы сказал, энергии. Наше общество к этому готово.

— Похоже на то, что в свете перестройки вы готовы пойти таким путем хозяйствования, который принят на Западе. Не опасаетесь, что она на каком-то этапе приведет к безработице! — спросил журналист Дэвид Росс.

— Видимо, вы мало информированы о сути перестройки. Этого не будет. Мы сегодня говорим о хозрасчете и самоокупаемости. Это говорит о том, что мы совершенствуем социализм. Мы сейчас даем возможность творчески относиться к работе. Теперь о безработице. Это нас не волнует. Нам еще многое предстоит сделать. И ведь у нас плановое ведение хозяйства. Мы планируем, что будущему новорожденному понадобятся ясли, затем школа, учебное заведение или работа.

Вопросов задавалось много, и они затрагивали самые различные стороны жизни нашего общества. Один из них снова задал Дэвид Росс:

— Чем отличается психология советского рабочего от американского!

— Советский рабочий всегда уверен. Он — рабочий класс, ему все доступно, и он никогда не думает о том, что может остаться без работы. Вы знаете, почему у вас изобилие, а у нас еще есть потребность в дефицитных товарах? У нашего рабочего и любого советского человека выше покупательская способность. Согласитесь, лишних покупок американский рабочий не совершает — предпочитает отложить деньги, если они есть...

Журналист Вильям Енд:

— Не думаете ли вы, что наше историческое прошлое будет мешать сотрудничеству!

— Начнем с того, что врожденный порок тоже излечим. Если и мы, и вы хотим жить, то какое бы историческое прошлое ни было у каждого из нас, найти общий язык, язык мира, мы обязаны. Потом, разве мы претендуем на изменения в вашей системе? Никогда. Борьба за мир, культурное и торговое сотрудничество сблизят нас как людей. Пример — Игры доброй воли в Москве. А теперь в 1990 году Игры доброй воли в городе-побратиме Ташкента — Сиэтле — вот они «мосты доверия».

Сиэтл — отличный портовый город, его жители простые американцы, и чувствуется, что они по-особому стремятся к укреплению дружественных отношений. Вспомните: в далеком 1919 году грузчики Сиэтла бастовали и отказались грузить оружие и военное снаряжение, направляемые против Советской России. Вот такие исторические моменты говорят о дружбе...

Беседу записала Э. АДАЙКИНА.

Панорама новостей

▲ ДЛЯ СПОРТПЛОЩАДОК

Более десяти видов товаров народного потребления выпускает сегодня завод «Ташсельмаш». В этом году на предприятии освоен выпуск спортивного оборудования для открытых площадок, детских дошкольных учреждений: полоса препятствий, шведская стенка, рукоходы, футбольные ворота, баскетбольные щиты и корзины. Все эти новинки, выпускаемые заводчанами, прошли главную проверку в подшефном саду.

▲ АТЕИСТИЧЕСКИЙ ЛЕКТОРИЙ

Постоянно действующий атеистический лекторий открылся в ташкентском трикотажном производственном объединении «Маликa». В перерыве между сменами перед тружениками предприятия с лекцией о роли современных советских обрядов и ритуалов в воспитании людей выступил методист Республиканского дома научного атеизма Г. Цой. Слушателям даны ответы на интересовавшие их вопросы. Совместно утверждена программа занятий.

▲ ПЬЕСА ГОРЬКОГО — НА СТУДЕНЧЕСКОЙ СЦЕНЕ

Постановку «Вассы Железновой» М. Горького осуществил народный театр-студия «Маятник» Дворца культуры ТашГУ. Этим спектаклем открывается показ постановок художественного коллектива, посвященных 70-летию Великого Октября.

▲ МУЗЫКА В БОРЬБЕ ЗА МИР

Встреча композиторов Узбекистана с любителями музыки состоялась в Ташкентском окружном Доме офицеров. В концерте вокальной музыки прозвучали песни о революции, о подвигах советских солдат в годы Великой Отечественной войны, о воинах-туркестанцах, вписавших яркие страницы в героическую летопись округа. Целое отделение составили сочинения о мире, призывающие всех людей объединиться в борьбе против ядерной катастрофы.

▲ В ДАР МУЗЕЮ

Картины, написанные во время поездки по Эстонии, передал в дар Таллинскому художественному музею ташкентский живописец и график Баян Хайбуллин. Это — работы, запечатлевшие памятники архитектуры Прибалтики и современный облик старинных городов братской республики. Экспозиция пополнит обновляющийся раздел советской живописи и графики, где собраны работы мастеров кисти из всех союзных республик.

(«Вечерний Ташкент» — УзТАГ).

Чтоб слово делом отозвалось

С XV отчетно-выборной конференции Ташкентской городской организации общества «Знание»

Время перестройки и ускорения социально-экономического развития страны, грандиозные планы и масштабы свершений требуют коренного совершенствования всей идеологической работы, в том числе и лекционной пропаганды. Ее задача — донести до каждого суть и значение решений партии и правительства, направленных на дальнейшее повышение благосостояния советского народа.

Сегодня лектор и пропагандист должны своим словом агитировать и мобилизовывать слушателей на конкретные дела, производительный и качественный труд, воспитывать непримиримость к недостаткам, активность и принципиальность в решении любого вопроса, помочь определить свое место в общей сложной работе.

Именно с этих позиций, нисколько не умаляя все положительное, что есть в работе городской организации общества «Знание», воздавая должное тем, кто на общественных началах ведет большую и полезную работу, участники отчетно-выборной конференции проанализировали свою работу за отчетный период и наметили задачи на будущее.

Главное внимание на конференции было уделено тем недостаткам и проблемам, которых, как отмечалось в отчетном докладе председателя правления Ташкентской городской организации общества «Знание» Ш. З. Уразаева и выступлениях делегатов, в работе организации скопилось немало.

Взять хотя бы такую цифру: 136.563 лекции было прочитано представителями городской организации за два года. Цифра внушительная. Но каков эффект лекций? Насколько интересны и полезны были они для слушателей? Эффективность проводимой работы еще крайне низка. Причин тому много. Еще плохо изучаются запросы и интересы слушателей, работа ориентируется на случайного слушателя или зрителя без предварительного подбора аудиторий по интересам и направлениям знаний, уровню подготовки. Отсутствуют должные связи с предприятиями, учреждениями, общественными организациями, не налажены информационная и рекламная службы, слаба материально-техническая база.

В течение многих лет лекторы были ориентированы не на качественные, а на количественные показатели. Поэтому для того, чтобы «вытянуть» план, в городской организации мирились со слабыми, серыми и скучными лекциями. Подобное примиренчество нанесло большой ущерб не только качеству лекционной пропаганды: оно породило нежелательное отношение в тех же трудовых коллективах к лекциям.

Многое зависит и от планирования. Не способствует улучшению качества лекционной пропаганды в Доме знаний и финансовый план, установленный республиканской организацией. За этот год Дом знаний должен сдать 105 тысяч рублей. Если работать все 365 дней в году, то это примерно по 300 рублей в день, т. е. 600 человек ежедневно должны посетить лекции в Доме знаний. Реально ли это? Конечно, план можно выполнить. Но какой ценой? И не потому ли в Доме знаний проводят различные мероприятия, порой далекие от лекционной пропаганды?

И в отчетном докладе, и при его обсуждении много внимания уделялось тематике выступлений. Во всем советском обществе идет глубокая перестройка. Разработаны пути технической реконструкции народного хозяйства. В корне меняется структура управления. Взят курс на полный хозрасчет, самоокупаемость и самофинансирование предприятий, вводится госприемка. Серьезные изменения происходят в агропромышленном комплексе. Намечены крупные шаги в демократизации нашей жизни. Большие задачи поставлены в социальной сфере. Как же реагируют на это в городской организации общества «Знание»? Что и говорить, оперативности здесь не хватает. Тематика лекций в большинстве своем мало чем отличается от той, которая имелась год или два тому назад.

В отчетном докладе откровенно сказано, что, несмотря на некоторые положительные сдвиги, перестройка в городской организации общества «Знание» только начинается. Сказываются инерция, формализм, старые просчеты в работе с лекторскими кадрами.

Важным делом в улучшении лекционной пропаганды должна была стать паспортизация аудиторий. Она помогла бы лучше учитывать и интересы слушателей, и специфику их работы, наладить более тесный контакт лекторов с трудовыми коллективами. Но в большинстве учреждений и организаций, на многих предприятиях города она не проведена. В некоторых районных организациях общества, особенно в Сабир-Рахимовской, Кировской, Чиланзарской, Октябрьской, Ленинской, нет конкретных данных о паспортизированных аудиториях. На начало года в Ташкенте насчитывалось 3.706 паспортизированных аудиторий. Если учесть, что в каждой из них хотя бы по 100 человек, то этими аудиториями охватывается только 370 тысяч слушателей. И это в городе, где только в различных отраслях народного хозяйства трудится более миллиона человек, свыше 200 тысяч учатся в вузах и техникумах, десятки тысяч желают слушать лекции по месту жительства.

К проблемам организационного характера добавляются и другие. И, пожалуй, самые главные — подготовка, подбор и воспитание кадров для ведения лекционной пропаганды. От подготовки и личности лектора во многом зависит эффективность всей работы со слушателями. Два года назад в городской организации был разработан специальный план подготовки лекторских кадров. Предлагалось улучшить использование лекторских кадров, обучающихся в университете марксизма-ленинизма, совершенствовать работу университета лекторского мастерства и ораторского искусства, районных школ лекторского мастерства, школ молодого лектора в вузах, постоянно действующих семинаров, широко развернуть наставничество. Прошло два года. Что сделано? Были установлены и закреплены формы учебы лекторов в городском и районных звеньях, преодолено стремление охватить учебой как можно больше людей в ущерб качеству, несколько активизировалась работа школ молодого лектора в вузах. Однако осуществить план оказалось гораздо сложнее, чем предполагалось при его составлении. Коренных сдвигов в подготовке лекторских кадров не произошло. Факты низкой посещаемости, некачественного проведения занятий были выявлены практически повсеместно. Недостаточен был и контроль со стороны правления городской организации за подготовкой лекторов.

Приток свежих сил лекторов незначителен. А он необходим. Проведенная аттестация значительно сократила ряды первичных и районных организаций. Здесь решительно освобождались от тех, кто, не читая лекций, лишь числился в обществе «Знание», кто обладал низким уровнем подготовки, кто недобросовестно относился к своему делу.

Сегодня всем лекторам предстоит заметно прибавить в своей работе. Но немалое значение имеет и их ориентация со стороны научно-методических советов, помощь и содействие в работе. К примеру, секция по пропаганде научно-технических знаний еще не определила свое место в лекционно-пропагандистском обеспечении реконструкции предприятий на основе научно-технического прогресса, выполнения таких комплексных программ, как энергетическая, продовольственная, развития производства товаров народного потребления и сферы услуг, по обучению основам информатики и вычислительной техники. Пока в этом направлении пассивно действуют первичные организации и лекторы вузов, академических институтов, ученые города. Кстати, в их адрес на конференции было высказано немало критики. Сейчас им надо быть ближе к производству, к трудовым коллективам, и лекционная работа здесь взаимовыгодна: ученые с их знаниями, опытом могут во многом помочь трудовым коллективам в совершенствовании работы и одновременно хорошо узнать проблемы и недостатки современного производства не из кабинета, а непосредственно в цехах от рабочих и специалистов.

Ведь обидно, когда в Киеве на ежемесячные публичные лекции Амосова или Патона стоят очереди, чтобы купить билеты, а у нас в Ташкенте практически нет такой формы лекций. Это говорит о том, что ученые должны активнее участвовать в лекционной пропаганде.

Пересмотреть свою работу, наладить ее так, чтобы она была интересной, содержательной, а самое главное — эффективной и качественной, необходимо всем научно-методическим секциям.

О многих проблемах говорилось на отчетно-выборной конференции. Может быть, впервые за долгие годы работа городской организации общества «Знание» рассматривалась с таких критических позиций. И хочется надеяться, что эта критика не станет лишь констатацией фактов и недостатков, а заставит по-новому, в духе времени взглянуть на порученный участок работы.

Очень правильно прозвучала в отчетном докладе мысль о том, что недопустимо подниматься на трибуну без достаточной подготовки. Это неуважение к слушателям, элементарная кража времени у трудящихся, которое они могли бы «истратить» с гораздо большей пользой. Сложившаяся ситуация, перестройка, широко идущая по всей стране, должны заставить каждого члена общества «Знание», руководителей городской организации преодолеть пассивность, быть требовательными и к себе, и к другим. Только в этом случае можно успешно выполнять долг лектора — своим словом заставлять слушателей мыслить, помогать им обдумывать стоящие перед ними сложные задачи, определить пути их решения. Слово лектора сегодня тоже должно работать на пятилетку, на решение вопросов социально-экономического развития страны.

С. ЛИ.

Может повредить делу

Вместе со своими товарищами по работе, ветеранами труда, внимательно изучаю проект Закона о предприятии (объединении). И нам, ветеранам, кажется, что в некоторые статьи проекта уже сейчас заложен элемент излишней регламентации. Вот пример.

Проект Закона предусматривает самостоятельность при распределении фонда заработной платы. Но тут же записано: «Предприятие обязано обеспечивать относительное сокращение доли средств, направляемых на содержание управленческого персонала». Но ведь сегодня, когда на предприятия поступает много сложной техники, численность рабочих уменьшается. А вот роль инженерно-технических работников возрастает. И не секрет, что многие рабочие, прилично зарабатывая, не хотят идти на повышение, на инженерные должности.

Я считаю, что **в условиях самоокупаемости, самофинансирования предприятие должно быть заинтересовано в том, чтобы обеспечить оптимальное соотношение между рабочими и служащими.** И с целью получить максимальную эффективность от тех и других коллектив должен **без излишней регламентации оплачивать труд специалистов.** Иначе можно повредить делу.

В. ВАСИЛЬЕВ,
ветеран войны и труда.



Тон задают молодые

На тепловозоремонтном заводе имени Октябрьской революции есть испытательная станция дизельного цеха. Здесь ведутся самые главные испытания — проверка работы дизельных моторов тепловозов. Работает на станции комсомольско-молодежная бригада Э. Усеннова. Добросовестный, инициативный коллектив уделяет большое внимание качеству работы и успешно справляется с ежемесячными заданиями.

НА СНИМКЕ: (слева направо) В. Цой, С. Богатов, начальник испытательной станции А. Бекбаев, А. Тураев и бригадир Э. Усеннов.

Фото В. Таматаева.

Внимание: проблема!

Старой бумаге — новую жизнь

В Минмебельпром Узбекистана пришло «отказное» письмо: бумажная фабрика просит сократить план переработки сырья — макулатуры. Предприятию велено принять 25 тысяч тонн сырья, а возможности не позволяют пустить в дело больше, чем 23 тысячи.

Главный инженер А. Арутюнов объясняет: «Отказываемся не от хорошей жизни. Наши мощности с предписанным объемом попросту не справятся. А хранить сверхнормативные запасы макулатуры негде. Вот и пишем, и просим...».

Просит предприятие много и долго. Такой старой фабрики, пожалуй, больше и нет в Ташкенте. О необходимости ее реконструкции разговоры ведутся уже четверть века. Машины, которые там стоят, устарели безнадежно. И все же коллектив поддерживает их в рабочем состоянии, бесперебойно снабжает писчей бумагой, тетрадями, блокнотами, альбомами для рисования всю Среднюю Азию.

Как музейный экспонат показывают здесь бумагоделательную машину, найденную под Бухарой в тридцатые годы. В царские времена она была подарена бухарскому эмиру. И ведь работает старушка! Выдает положенные 26 метров в минуту. Жаль, скорости не современные.

Латают оборудование ремонтники, ломают головы рационализаторы. На удивление всем, фабрика умудряется план выполнять, в том числе и по переработке макулатуры. В прошлом году за счет этого сэкономлено 210 тонн целлюлозы. План по товарной продукции перекрыт, получено полмиллиона дополнительной прибыли. В министерстве оценивают труд бумажников одним словом: «Молодцы!».

Но ведь очевидно, что живет предприятие на последнем дыхании. Вот результат аттестации рабочих мест: только 17 процентов соответствуют нормам, до половины — «ссответствуют с отклонениями». 70 мест аттестовать оказалось невозможно.

Выход только один — реконструкция, и как можно скорее, чтоб сохранить кадры. Пора, наконец, создать в столице современное бумажное производство. Тогда улучшатся условия труда, возрастут выпуск продукции и переработка макулатуры, которой ныне затовариваются снабженцы.

Выход этот известен не первый год. А перемен все нет. Уже три года, как принято решение о строительстве цеха сангигиенической бумаги. С его пуском, а будет он работать на макулатуре, вдвое увеличится переработка вторсырья.

Но решение принято, в пятилетний план включен выпуск дефицитной продукции — а проволочки продолжаются. Проекта еще нет. Значит, строительство не начнется и в 1988 году. Минмебельпром при всем своем добром отношении к фабрике средств на ее развитие выделить не может. Ждут «добро» из центра — от союзного министерства.

А тем временем одна из бумагоделательных машин готовится «справить» свой столетний юбилей...

Н. ШУЛЕПИНА,
корр. УзТАГ.

Как вас обслуживают?

«Э х, п р о к а ч у!»,

или Почему все еще по старинке работает объединение «Таштрансэкспедиция»

Технический прогресс внес свои коррективы в нашу жизнь и быт. И мы оправданно стараемся часть своих забот переложить на плечи машин. Взять хотя бы доставку мебели, сложно-бытовой техники из магазина домой. Сегодня эти услуги оказывает солидный парк в несколько сот машин объединения «Ташгортрансэкспедиция». Устарело «Эх, прокачу!» Вместо этого призыва солидные рекламные проспекты предлагают перечень услуг под лозунгом «Мы рады вас обслужить». Но если с рекламой объединение как-то решило вопрос, то до сих пор не в состоянии справиться с низкой культурой обслуживания.

Передо мной Правила транспортно - экспедиц и о н ного обслуживания граждан, утвержденные министром автомобильного транспорта УзССР в 1984 году. Раздел II, пункт 6 правил гласит: «Режим работы приемных пунктов.., расположенных в торгующих организациях, устанавливается в соответствии с режимом работы этих организаций». Пункты 8 и 9 правил дают перечень услуг, оказываемых населению, которым предусматривается перемещение груза, разгрузка автотранспорта, подъем и спуск на этажи, расстановка и складирование грузов. Однако эти услуги в основном не оказываются. К примеру, участник войны И. Нагодный в магазине № 33 столкнулся с беспорядком в работе пункта ТЭА — очень долго искал машину и не мог оформить заказ на перевозку мебели. И у читателя С. Оффенгендена не обошлось без недоразумений на Саларской лесоторговой базе. Здесь с опозданием открылся приемный пункт № 8 ТЭА. Пришлось потерять немало времени с оформлением заказа: оплату за услуги принимает пункт № 8, а в приходной кассе самой базы надо оплатить стоимость материалов, да потом самому заказчику искать грузчика. Не так давно аналогичный случай произошел и с автором статьи в мебельном магазине № 24 «Ташхозторга». Там не было приемщика заказов, и водители оформляли их сами. После нескольких наивных вопросов, как быть с выгрузкой и переноской мебели в квартиру, все три водителя исчезли. Пришлось воспользоваться услугами случайной машины. Кстати, как выяснилось позже, вопрос о грузчиках в объединении решается своеобразно. Водители многих машин ТЭА оформлены по совместительству грузчиками, но, не зная об этом, заказчики пытаются «договориться» с водителями о погрузке и выгрузке.

Подобные факты я наблюдал в магазине № 26 «Ташхозторга». При оформлении заказа нужно предварительно договориться с водителем машины — поедет или нет, затем оформить заказ в приемном пункте ТЭА непременно на комплексное обслуживание, куда входят погрузка и разгрузка, подъем на этажи, разборка и сборка мебели. Но, оплатив заказ, приходится опять договариваться с грузчиками о погрузке мебели. Для этого порой достаточно пошептаться в сторонке с одним из них. Если договорились, вам повезло, вашу мебель бережно погрузят в машину и пожелают счастливого пути. Если же нет, то будет трещать мебель в руках добрых молодцев.

И здесь хочется спросить у нас, клиентов, почему вместо того, чтобы призвать к порядку подобных работников, мы стараемся промолчать или, хуже того, сами кладем в их карманы деньги.

Есть много проблем и в самом объединении. Так с переводом многих машин на газ простаивают они на заправке иногда и по половине рабочего дня. Мало еще у нас спецзаправок. Очень уж долго не могут получить в объединении и разрешение на дооборудование имеющихся машин для перевозки грузчиков. Серьезная проблема и с кадрами. От многих водителей, нарушающих установленные правила, в объединении уже давно готовы избавиться, но нет им замены.

Что ж, проблемы эти нужно решать, и решать быстрее, но не за счет заказчиков. Может, стоит подумать о том, чтобы на взаимовыгодных условиях возложить контроль за водителями на торгующие организации. Тогда можно регулировать необходимое количество машин по магазинам с учетом поступления товара. Можно отказаться и от услуг приемщиков заказа в торгующих организациях, передав их обязанности работникам соответствующих магазинов. Это позволило бы сэкономить около 100 тысяч рублей в год, так как сегодня имеется 80 приемных пунктов с зарплатой приемщиков в 85 рублей и премиальными до 40 процентов.

Пока торговые работники, так или иначе связанные с перевозкой стройматериалов и крупногабаритных товаров, занимают в этом вопросе позицию сторонних наблюдателей. Как говорится, сбыли товар с рук, и хоть трава не расти. Примеры? Пожалуйста. Наша читательница Селезнева Е. С. хотела купить пианино в магазине музыкальных инструментов, что на ул. Дружбы народов в районе станции метро «Хамза», а везти не на чем. Машин ТЭА при магазине нет. Да и держать их здесь невыгодно, ибо не каждый день покупают такие крупногабаритные вещи. Продавщица направила покупательницу в мебельный магазин на Актепе. Но там приемщица заказов даже говорить о доставке пианино, купленного в другом магазине, не захотела, а потом посоветовала договориться с рабочими. «Неужели нельзя самому магазину иметь связь с агентствами ТЭА?» — справедливо возмущается Селезнева в своем письме в редакцию. Она так и вернулась домой ни с чем. Таким образом магазин потерял покупателя, а объединение — клиента.

Может, подобные факты подскажут руководителям двух отраслей — торговли и транспортного обслуживания, как ликвидировать ведомственную разобщенность, повернуться лицом к клиенту, полнее использовать резервы.

З. ШАКИРОВ.

Наш город — наша забота

Киваем друг на друга

Мы сейчас все стоим за порядок. За порядок на улицах, чтобы на них не появлялись люди в нетрезвом состоянии, за порядок на рабочих местах, чтобы рабочее время отдавалось работе, а не досужим разговорам и бесконечному чаепитию. Мы все за порядок.

Но кто конкретно, в конкретном случае должен его наводить? Это уже вопрос, переводящий дело в иную плоскость. Потому что кивать в чужую сторону, возмущаться — это мы все умеем. И не задумываемся, что кто-то в это время имеет все основания кивать и в нашу сторону. А не пора ли от кивков переходить к конкретным действиям?

В начале этого года случилась авария: лопнула водопроводная труба около дома № 76 на 15-м квартале массива Юнусабад. Авария случилась под утро, и до полудня, пока не пришли ремонтники, вода била фонтаном, заливая все вокруг. Ремонтники заменили трубу. Но вот беда: то ли они слишком куда-то торопились, то ли посчитали, что не входит это в их обязанности, только оставили они на память о себе открытую яму и соответственно большую гору грунта. Результаты этого жители близлежащих домов испытывали на себе во время ненастий. На тротуар лились потоки грязи, которые люди с трудом преодолевали, пытаясь как-то сохранить чистоту своей обуви. Не всем это удавалось, а некоторым, наоборот, крупно не везло. Конечно, действия ремонтников нельзя оправдать. Они должны были убрать за собой все, что накопали. Ведь те же ремонтники, являясь жителями нашего города, наверняка требуют соблюдения порядка от других.

Но вот что удивительно: никому из жильцов этого дома не пришло в голову, что можно ликвидировать непорядок своими руками. Работы там для пятерых мужчин всего на полчаса. Но как же это самим наводить порядок!

На 16-м квартале Юнусабада открыли новый продуктовый магазин, но контейнеры для отходов как располагались метрах в пятидесяти отсюда, так и остались на прежнем месте. Как видно, для некоторых это соседство оказалось очень «удобным». Теперь они с мусорными ведрами идут в магазин. Вы не пробовали таким делать замечание? Я один раз попробовал. В результате узнал о себе массу всяких мерзких подробностей, о которых и не подозревал. Но когда понадобится, эти же люди потребуют навести порядок. Самим наводить? Нет уж, пусть наводят те, кому по службе положено.

Теперь рядом с этими же контейнерами для мусора вот-вот откроется хозяйственный магазин. Он уже почти построен. Это хорошо — будет еще одна торговая точка. Но это и еще одно «удобство» для некоторых жильцов: вывалили из ведра мусор и с этим же ведром — в хозмаг. Ну чем, скажите, плохо?

Порядок надо наводить там, где это можно, собственными руками... Написал я сейчас эти слова и задумался: а, может быть, действительно многого хочу? Вот уже четыре года преодолевают разные препятствия жильцы 17-го квартала Юнусабада. И ничего, живут. Кто-то через арык прыгает, кто-то в прыжках в высоту тренируется. А кто не может, тот за километр обходит препятствия. Или, например, к поликлинике в дождливое время подойти нелегко. Так ведь больные же добираются, а мне здоровому-то, чего жаловаться. Нет, наверное, я многого хочу. Это пусть там, в Ленинграде или Пензе, наводят порядок собственными руками. Там привыкли к внеочередным субботникам. У нас будут следить за чистотой те, кому по службе положено.

Иной прочтет эти заметки и с такой скептической улыбкой скажет: вон ведь чего захотел. А сам-то, наверное, в руки и лопату никогда не брал. А зачем мне ее брать? Я лучше кивну в сторону этого читателя. Так оно как-то проще, привычнее и бесхлопотнее. А порядок пусть наводит тот, кому положено... Но, может, лучше всем вместе взяться за общее дело превращения родного города в образцовый?

Л. СПИРИДОНОВ.



Машины или детская площадка?

Мы часто слышим: «Все лучшее — детям!». А как быть детям нашего двора, что между домами №№ 74, 65, 66 I кв. Лисунова: ведь они не имеют не только детской площадки, но и покоя. Между домами появилась автодорога, по которой в течение одной минуты в обе стороны проезжают, а то и буквально пролетают по нескольку машин. Родители сидят, как на бочке с порохом, обеспокоенные возвращением своих детей с прогулки. Уже были случаи попадания детей под машину, но ни ЖЭУ, ни ГАИ мер так и не принимают.

В недалеком прошлом на месте (снимок сделан прошлым летом) этой проезжей части находилась детская площадка. Сначала здесь вырыли траншею под кабель, поломав игровую площадку, а затем и вовсе — неизвестно по чьему указанию — заасфальтировали проход между домами. А как же быть с площадкой для детей нашего двора! Каким способом в сложившихся условиях обеспечить нормальный отдых взрослых и организованный досуг ребят!

В. ВЕЙДЕНБАХ.

В помощь политинформатору

Нынешняя ситуация такова: четвертая часть населения планеты и соответственно третья часть в развивающихся странах Азии, Африки и Латинской Америки страдают от голода и недоедания.

Ни одно африканское правительство в самых бедных районах планеты, где население увеличивается в среднем на 3,2 процента, не принимает мер к тому, чтобы ограничить рост населения, будущее которого остается неясным. Средний годовой доход на душу населения сокращается на 2 процента в год, средняя продолжительность жизни всего 49 лет.

Растет число безработных в Швеции. Более 2.200 горняков и металлистов вольются в ближайшее время в армию безработных, насчитывающую 116 тысяч человек.

За 2 последних месяца численность лишенных права на труд бельгийцев выросла на 34 тысячи человек. На 1 февраля с. г. в Бельгии насчитывалось более 525 тысяч безработных, то есть более 13 процентов всего трудоспособного населения.

Число безработных среди молодежи достигло 136,4 тысячи человек. Среди женщин — 290 тысяч человек.

Полубезработных сейчас в США насчитывается 5,6 миллиона (это плюс к 7,9 миллиона полностью безработных). Причем только за последний год количество их возросло почти на 100 тысяч.

Согласно опубликованному в Вашингтоне докладу «Глобальные военные и социальные расходы в 1986 году», подготовленному по заказу ряда антивоенных организаций США, Англии, Швеции и Австралии, на глобальную военную машину работает около 100 миллионов человек, она съедает примерно 6 процентов всемирного валового продукта. С 1960 года по 1985 год включительно на военные цели было израсходовано до 14 триллионов долларов. И это в то время, когда 800 миллионов человек живут в условиях абсолютной бедности, 900 миллионов неграмотных, 500 миллионов голодающих.

В прошлом году в результате употребления наркотических средств в ФРГ погибло 330 человек. По данным полиции, в стране насчитывается только около 70 тысяч человек, регулярно употребляющих героин.

По данным федерального министерства, по делам молодежи, семьи и здравоохранения, в ФРГ 40 тысяч неизлечимых наркоманов. Две трети наркоманов не доживают и до 25 лет.

Почти 60 процентов итальянцев, главным образом молодежь, знакомы с наркотиками.

В США 48 процентов негритянских детей живут в условиях нищеты, более 13 миллионов детей живут в условиях бедности, в полной нищете живут 2,5 миллиона детей. 15 процентов от 16 до 19 лет «отрываются» от общества в результате употребления наркотиков, преступности. Наркомания и алкоголизм среди молодежи сейчас в 60 раз выше, чем в 1960 году.

Каждые полтора часа юноша или девушка кончают жизнь самоубийством.

С 1970 по 1980 год число детей, принятых на лечение в психиатрическую больницу, удвоилось.

Решения январского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизнь!

В добрый путь, «Наргиз»!

Хотим обрадовать ташкентцев приятной новостью: в скором времени они смогут в любое время года (даже накануне Международного женского дня) легко приобрести красивый букет цветов, составленный со знанием дела и по вполне доступной цене. Наверное, немногие любовались красотой черного тюльпана. Так вот, для подарка вы сможете приобрести даже такое изысканное растение, выращенное руками членов кооператива, названного «Наргиз».

Нынешний председатель кооператива Фирдоуси Аликперов начал с того, что, выявив любителей-цветоводов в разных районах Ташкента, предложил объединить усилия, создать кооператив. Разъяснил его цели и задачи, принципы деятельности: работа по желанию и способностям. Самим надо выращивать цветы, самим определять ассортимент, устанавливать цену на товар, регулируя ее в зависимости от спроса, затрат труда и средств. Развивая дело, можно добиться среднего заработка не менее 200 рублей в месяц. И государству выгода: подоходный налог. И обществу польза: ведь самый приятный подарок и юбиляру, и ветерану, и любимой девушке — это цветы.

В настоящее время кооператив насчитывает 30 человек и все еще продолжает пополняться новыми членами. Постепенно он приобретает статус полноправного предприятия. Вся его деятельность будет основана на самофинансировании и самоокупаемости. У него имеется в банке счет, есть даже своя печать. Откуда появились средства? Получена ссуда от государства. Земельный участок в 2,9 гектара, бывший на балансе Управления благоустройства Кировского района, передан в аренду кооперативу. Помощь в снабжении техникой, удобрениями будет оказывать Главное управление благоустройства.

— Мы уже сейчас ощущаем поддержку, — говорит Ф. Аликперов. — Понадобилась нам для дела пишущая машинка — нам ее дали. Потребуется техника — тоже получим.

Для работы предполагается использовать посадочный материал улучшенных сортов. Например, черенки гвоздики кооператив закупит в Прибалтике. Намечается перестроить и расширить теплицы.

— А вы не боитесь конкуренции? Ведь появится еще один источник выращивания декоративных цветов, предназначенных для продажи, — спрашиваю я у заведующего отделом озеленения Главного управления благоустройства Алимджана Рахимова.

— Напротив, — отвечает он, — кооператив будет только стимулировать работы по выращиванию высококачественной цветочной продукции. В настоящее время мы реализуем цветы неплохого качества, но, к сожалению, существует проблема доставки: часть цветов в пути теряет свою свежесть и товарный вид. Наличие такого конкурента, как кооператив, заставит быстрее решить проблему доставки цветов в магазины.

— Кому будет подчиняться кооператив?

— Кооператив, — поясняет его председатель, — организация самостоятельная. Все вопросы мы должны решать сами. Но наша деятельность, естественно, будет находиться под контролем финансовых органов, которые устанавливают сумму подоходного налога, учитывая все доходы. Уже в текущем году перед нами поставлена задача освоить и внедрить новые технологические приемы выращивания цветов, например, гидропонный метод, который успешно применяется в цветоводческих хозяйствах Москвы, Киева, Ленинграда.

Нужно сказать, что в Главное управление благоустройства поступали и другие предложения о создании цветочных кооперативов, но здесь считают, что не следует торопиться создавать карликовые однопрофильные кооперативы.

Первая крупная распродажа цветов кооператива «Наргиз» состоится 5 марта на Фархадском, Алайском и Октябрьском рынках по цене, вдвое дешевле, чем у частников.

А теперь познакомим читателей с некоторыми членами кооператива. Прежде всего назовем семейное звено из 19 человек во главе с пенсионером Абдусаламом Шалимовым. Участок, который они обрабатывали, сейчас переведен на баланс кооператива. Членом кооператива решил стать подполковник в отставке Эюб Гасанович Аликперов. Асхат Ахмедович Сабиров — инженер-механик, работает в кооперативе по своей специальности, нашлось дело и для его сестры, студентки педагогического училища. Внедрением новых, ускоренных методов выращивания цветов будет заниматься агрохимик Сергей Данилович Беляев. Сам председатель сейчас поступил на агрономический факультет Ташкентского сельскохозяйственного института.

В добрый путь, кооператив «Наргиз»!

С. РАБИЧ.

Волшебный мир искусства

Актерское счастье

Сегодня мы знакомим читателей с актрисой Государственного ордена Трудового Красного Знамени русского академического театра драмы имени М. Горького Ириной Авдюшкиной. Рассказать о ней мы попросили коллегу актрисы — заслуженного артиста республики Павла Гаврилюка.

— Если говорить об Ире как актрисе, первое, что хочется выделить в ее творчестве, — внутреннее обаяние, работоспособность, самоотдачу, большую эмоциональность.

Помню, на репетиции спектакля «Иркутская история» Арбузова главный режиссер театра заслуженный артист Украинской ССР Виктор Максимович Стрижов предложил на роль Ларисы студентку театральной студии Авдюшкину. Мы, актеры, ее хорошо знали — ведь до поступления в студию она работала в театре, в костюмерном цехе. И, конечно, не могли не заметить в молодой актрисе неуемный темперамент, стремление выразить свое «я» в образе героини. Ее незаурядные способности раскрылись сразу. Работая над образом, она стремилась найти точки соприкосновения с чувством мира персонажа, обогатив его своим видением мира.

В творчестве Ирины меня привлекает многое, даже порой непонятные переходы к звонкому смеху, скажем, в спектакле по пьесе А. Соколовой «Фантазии Фарятьева», шедшего несколько лет назад. Это было не примером капризного характера актрисы. Пожалуй, Ира до сих пор сохранила непосредственное восприятие окружающего мира. Убежден, что для актера это очень ценное качество, если не самое важное.

Прошло время. Актриса «повзрослела», приобрела опыт, сыграла немало разноплановых ролей в спектаклях «Валентин и Валентина» Рощина, «Тогда в Севильи» Алешина, «Жестокие игры» Арбузова, «Аэропорт» Хейли, «Вишневый сад» Чехова, «Трое» Горького, «Рядовые» Дударева и ряде других. Конечно, не все у нее шло гладко, но творческая неудовлетворенность собой только способствовала еще более серьезной, углубленной работе над ролью в процессе спектакля.

Работа в театре стала не только ее средством самовыражения, а возможностью передать зрителю запас жизненных ощущений. И в потенциале, уверен, она способна на более сложные роли. Ведь отличительная черта создаваемых ею образов — трепетность и неуспокоенность персонажа в жизни и при этом — огромная вера в человеческое начало. Именно эта черта характера Иры движет ее творчеством, помогает создавать цельность образа.

Здесь хотелось привести в пример один эпизод. Заканчивалась полная драматизма сцена в одном из спектаклей. Вдруг кто-то из взволнованных зрителей громко всхлипнул. Выйдя за кулисы, она с досадой проговорила:

— Плохо отыграла эпизод, ничего не понимаю. Не должен здесь зритель плакать!..

А у самой слезы на глазах...

Испытывая огромную тягу к ролям, насыщенным драматически - трагедийным накалом, в душе она всегда оставляет веру в правильность выбранного персонажем пути. И в этом ей помогает, на мой взгляд, ее собственный жизненный опыт.



Возможности актрисы значительны. Потенциальный заряд, заложенный в ней, позволяет надеяться на то, что театр сумеет в дальнейшем определить ее место в репертуаре.

НА СНИМКЕ: Ирина Авдюшкина в пьесе А. Чехова «Чайка».

Фото **М. Нуритдинова.**

«Вечерка» в кругу семьи

В век стресса и нагрузок

Мы живем в век стресса и нагрузок. Объем информации вырос и, следовательно, возросла информационная нагрузка на каждого из нас. Поток информации продолжает расти, и темпы его породили банки информации, эрудиционные минимумы, интенсивные методики обучения и, наконец, компьютер. Действительно, методики динамического чтения, тренировка памяти, волевого тренинга дают результаты, похожие на выдержки из фантастических романов: три страницы прозы наизусть за 20 минут, 50 иностранных слов — за 5 минут, 50-значные числа за 2—3 секунды способен запомнить обученный человек. Оказывается, можно ускорить наше чтение в 5—6 раз, а усвоение текста при этом в среднем в два раза.

Но... все эти методики, разработанные, надо сказать, весьма давно, фактически не применяются ни учителями, ни преподавателями высшей школы. О методах знают понаслышке, но не проявляют к ним особого интереса именно те, кто призван превратить учение в развивающее занятие. И происходит это не потому, что методы сверхсложны, наоборот, они настолько просты, что им нетрудно обучить даже учеников 3—4 классов. Но поскольку учебных пособий почти нет, ассигнований на эти цели тоже, все это превращается в неразрешимую проблему.

А между тем множество людей жалуется на огромное, все растущее количество специальной литературы, которую они не успевают просмотреть, на плохую память, на XX век — век стрессов. Помочь всем им могли бы динамическое чтение, аутотренинг, использование методов тренировки памяти. Но все эти методики, которые позволяют сделать из человека гармоническую личность, вы не найдете ни в школьном, ни в вузовском курсе.

А что в результате? В результате миллионы рублей уходят на курсы повышения квалификации, на растянутые сроки обучения, на покрытие убытков от некомпетентности, иначе говоря, миллионы рублей летят в трубу.

Люди же в «век стрессов и информационных перегрузок» заполняют приемные психотерапевтов, школьники и студенты, не успевая за программой, бездельничают на уроках и лекциях. Но количество специалистов по методикам ПФТ (психофизическая тренировка) в стране все же растет. Методики самые разные — от аутогенной тренировки до бега и хатха-йоги. Однако практически нет всеобъемлющей методики организации умственного труда, а между тем нельзя жестко разделять тренинг интеллекта и тела. Скажем, если вы пожаловались на плохую память, вам дается совет: «Бегайте по утрам». Последний (в случае выполнения), как правило, приводит к успеху. Личность — это не только психика, но и тело, поэтому полноценная творческая деятельность обеспечивается единым психофизиологическим механизмом.

А чтобы узнать, владеете ли вы рациональной организацией умственного труда, ответьте на вопросы теста.

Умеете ли вы:

1. Произвольно концентрировать свое внимание на самых скучных текстах и делах?
2. Отделять главное от второстепенного?
3. Быстро и четко запоминать прочитанное?
4. Сохранять в памяти то, что запомнили?
5. Быстро, четко и эффективно вспоминать то, что нужно?
6. Запоминать не механически, а творчески, т. е. так, чтобы сам процесс запоминания рождал перспективные идеи?
7. Эффективно управлять своим функциональным состоянием (настроение, работоспособность)?
8. Владеете ли вы оздоровительной спортивной методикой (бег, плавание и т. д.)?
9. Отдыхать так, чтобы отдых доставлял максимальное удовольствие, а работоспособность всегда была на самом высоком уровне?
10. Рационально организовать свое время?
11. Применять на практике свои идеи?
12. Вести творческие дискуссии?
13. Четко излагать свои мысли, вести деловую беседу?
14. Умеете ли вы творчески мыслить?
15. Владеете ли аутогенной тренировкой?
16. Умеете ли управлять силой воли?
17. Быстро и эффективно бороться со стрессами?
18. Управлять своими эмоциями?
19. Быстро писать (70—100 слов в минуту)?
20. Быстро читать (450—700 слов в минуту, 90—130 строчек в час) и хорошо запоминать прочитанное?

Свои ответы оцените от 0 до 5 баллов. Пять вы ставите, если полностью владеете способностью, четыре — владеете неплохо; три — она у вас проявляется, но не всегда; два — проявляется лишь иногда, редко; один — хоть что-то, но есть; нуль — эта способность на сегодняшний день отсутствует. Если вы набрали около 50 баллов, честь вам и хвала — это очень много для необученного человека, если 60—70, то остальные вы с легкостью можете приобрести за 2—3 месяца. Основная же масса людей набирает 20—30 баллов. В этом случае человеку необходимо обучаться (конечно, если есть потребность), иначе КПД его деятельности останется на уровне 10—20 процентов.

Курс оптимизации умственного труда (в основном техника быстрого чтения и тренинг памяти) ведется в консультативном психологическом центре «Семург» (улица Дружбы народов, дом 8 «в». Телефоны: 45-36-68, 45-49-58).

М. РИДНИК, педагог.

Мода весны

Каждое время года заставляет нас задумываться о своем гардеробе, а весна особенно. Но прежде, чем начинать покупать, шить, внимательно посмотрите на то, что у вас уже имеется. Возможно, некоторые из платьев и костюмов можно дополнить какой-нибудь деталью с тем, чтобы они стали отвечать требованиям моды нового сезона. Разные потребности и запросы, разные взгляды на моду предполагают возможность выбора. Поэтому, наряду с остромодными идеями, всегда соседствуют традиционные с некоторыми новыми решениями. Новое — это лишь небольшая часть прежнего направления, и строится оно на отличных от прежнего пропорциях. В основе их — новая длина, которая может доходить до щиколоток. Для силуэта характерно облегание в области бедер и талии, мягкая расширенная линия плеча. Новыми идеями удивляет в этом сезоне и классика моды. Традиционные пальто, костюмы, комплекты с брюками — объемны, будто на несколько размеров больше, — выглядят неожиданно и даже забавно. Не исчерпало себя в этом году и геометрическое решение моделей. Для него мода находит также достаточное количество новых идей. Конструктивные линии разных направлений, отлетные и наложенные друг на друга детали, сочетание симметрии и асимметрии, разные по фактуре и цвету ткани, используемые для оформления как отдельных вещей, так и комплектов, придают этому стилю особую выразительность.



Наряду с новыми предложениями не забыта и спокойная деловая одежда, опирающаяся на прочные, сложившиеся традиции.

Практичность, функциональность и удобство стали характернейшими чертами современной моды. Деловую одежду характеризует умеренность как в силуэтах, пропорциях, так и длине, доходящей до середины икр. Слегка акцентированы плечи, чуть подчеркнутые талия и бедра выявляют естественные формы тела.

В мужской одежде доминирует классическое направление, но и в ней заметна тяга к мягким, удобным формам. Сказывается привычка к спортивному стилю. Плечи — расширенные, детали — крупные, лаконичные.

Весенняя мода высказала свои пожелания, теперь каждому остается сделать собственный выбор.

Тем же, кто не хочет менять крупные вещи в своем гардеробе, можно посоветовать заменить дополнения — шляпу, перчатки, сумку. Кстати, шляпа сегодня является атрибутом элегантности. Линии ее просты и часто напоминают мужские. Цветовая гамма — неожиданна и разнообразна. Сочетается с шарфом, который повязывается под воротник верхней одежды и свободно ниспадает по полочкам пальто или костюма.

Подобрав удачный головной убор и другие дополнения, вы сможете значительно обновить свой гардероб и тем самым доставить себе большое удовольствие.

Всем миром — против пьянства

Немало лет с той поры миновало, а не забывается картинка из детства: вечер, возвращаются с работы домой взрослые и вместе с ними с хриплыми выкриками появляется наш сосед дядя Коля. Завидев его, спешит укрыться в укромном месте его сынишка, ибо ничего хорошего от этой встречи не ждет. Да и мы, хоть и малы еще, а знаем, что едва добравшись до дверей своей квартиры, дядя Коля начнет наводить в ней «порядок»: послышатся звон разбиваемой посуды, грохот мебели, ругань. А потом, «урезонив» домочадцев, он присядет на крыльцо и начнет выводить один и тот же куплет: «Эх, дороги, пыль да туман...». В общем, картина была малопривлекательна, хотя трезвый дядя Коля — добрейшая душа. Он столярничал, слесарничал, чинил утюги, проводку, швейные машинки, мастерил мальчишкам кораблики, приводил Витьку из детского сада, был ярым футбольным болельщиком.

Потом дяди Коли не стало, а ведь был он далеко не старым человеком...

Я вспоминаю эту историю, читая письмо, полученное от одной из наших читательниц. Ее сын — Леонид П., 1946 года рождения — хронический алкоголик. И она просит помочь вылечить его во имя детей — их у него двое. Сама она не может справиться с ним. Увы, не помогают ни уговоры, ни определение на лечение. Полечится, возвращается — и снова берется за свое.

Знают о пристрастии Леонида к спиртному в строительной организации, где он трудится. Знают, но помочь не пытаются. Видимо, хлопотно. Спокойнее не замечать.

Мы преднамеренно не называем эту организацию, хотим, чтобы и в других задумались о том, что не только лекции и беседы решают судьбы людей. Нужна конкретная помощь тем, кто встал на путь злоупотребления спиртным. Им и их семьям.

«Всем миром — против пьянства» — этой формулой нашей жизни должны руководствоваться и работники строительной организации, куда мы направили письмо матери Леонида П. для принятия мер.

М. ОЙСТРАХ, член Союза журналистов СССР.

Веселые строки

Учитель спрашивает ученика:

— Какое время употреблено, когда мы говорим: я купаюсь, ты купаешься, он купается?

— Это суббота...

* * *

Курсант - автолюбитель, обращаясь к инструктору:

— Как вы думаете, сколько мне еще понадобится, чтобы я мог ездить...

— По крайней мере три... Чего — часа?

— Нет, машины...

* * *

Пан Новак прибыл на вокзал, когда поезд уже ушел, и он накинулся на жену:

— Если бы ты поменьше возилась со своими баулами, мы бы не опоздали...

— А если бы ты меня не торопил, — разгневалась его жена, — мы так долго не ждали бы следующего поезда, как вот теперь...

Перевел с польского **Вл. ПОПЛАВСКИЙ.**

Интервью с пристрастием

КТО И ЗАЧЕМ ФАБРИКУЕТ «ДЕФИЦИТ»?

Два диска-гиганта с записями песен Владимира Высоцкого исчезли из продажи за час-другой. Неудивительно: Ташкентский завод грампластинок, впервые приступивший к их выпуску, изготовил всего 27 тысяч штук.

Вопрос директору предприятия Ю. Рогачеву:

— Почему так мал тираж дисков, на которых запечатлен голос артиста, любимого народом? Ведь ташкентский завод снабжает пластинками громадный регион — от Урала до Тихого океана. И на все это пространство — 27 тысяч?

— Мы продолжаем производство этих записей, — следует ответ. — Их общий тираж достигнет 38 тысяч экземпляров.

— Но ведь и это — капля в море: вы выпускаете свыше 18 миллионов пластинок в год. Неужто Владимир Высоцкий не заслужил иного тиража? Откровенно, Юрий Николаевич, вам же известно, что его пластинками спекулируют. Подрубить спекулянтский рынок под корень ваш завод мог бы, как говорится, одним махом.

— Мы выпускаем лишь то, что заказано торгующими организациями. Тираж пластинок определять положено им, исходя из спроса.

— Из спроса? Тогда как объяснить такой факт. Первая партия выпущенного вами диска-гиганта популярной ленинградской рок-группы «Аквариум» — 10.700 экземпляров — разошлась за какой-нибудь час. Фактически миллионы поклонников творчества Бориса Гребенщикова и его ансамбля даже не увидели любимой и такой долгожданной пластинки. В Ташкентский ЦУМ, например, если верить продавцам, поступило их всего две коробки: 40 штук.

Так для кого же они выпускаются? Правильно ли это — располагая техникой, сырьем, мощностями, не искоренять дефицит, а наоборот, плодить его?

— Но кто мешал тому же ЦУМу, имеющему с нами прямые связи, заказать столько, сколько надо для удовлетворения спроса? Пока что наша задача: довести тираж диска «Аквариума» до 14 тысяч экземпляров. В случае возобновления заказов торговли — продолжим производство.

Кроме первого диска «Аквариума», в который вошли записи песен двух последних лет, ташкентский завод продолжает выпуск новой пластинки Юрия Антонова, диск «Пришла и говорю» Аллы Пугачевой, а к 8 Марта подготовлен сюрприз: очередная пластинка из серии «Для вас, женщины».

— Надо сказать, что мы в состоянии выполнить все заказы торговых организаций, — продолжал Ю. Рогачев. — Но, к сожалению, магазины не всегда составляют заказы с должным знанием дела.

А может быть, наоборот — именно со знанием? Сейчас трудно представить человека, не знакомого с творчеством того же Высоцкого. Тем более, если этот человек — продавец дисков или работник республиканского Дома грампластинок, также участвующего в формировании тиражей... Не в том ли секрет, что кому-то выгодно искусственное создание дефицита?

Любопытно было бы услышать, что об этом думают руководители таких крупнейших торговых предприятий, как ташкентские ЦУМ и ГУМ, фирменный столичный магазин «Мелодия», а также республиканского Культторга.

С. БРАГИНСКИЙ, корр. УзТАГ.



Юные барабанщики. Фотоэтюд **В. Викторова.**

Что делают с первой получкой?

Раньше, известно, обмывали. На Узбекском комбинате тугоплавких и жаропрочных металлов эту явно порочную традицию ныне сменил новый обряд, разработанный советом наставников комбината. В торжественной обстановке здесь проведено вручение первой зарплаты молодым рабочим. Вместе с деньгами они получили подарки и цветы. Ветераны высказали им свои добрые пожелания.

Внедрению новых обрядов на комбинате уделяется много внимания. Здесь устраиваются комсомольские свадьбы, торжественные проводы в армию, юбилейные вечера.

Хозяйке на заметку

В ДОМЕ любой хозяйки найдутся старые, уже ненужные вещи. Многие из них можно как бы возродить к новой жизни. Например, изношенные шерстяные перчатки, носки, кофты можно распустить и связать из получившейся пряжи красивое покрывало. Свяжите маленькие, одинаковые по размеру квадраты. Когда их наберется достаточное количество, соедините в покрывало или небольшой коврик. Потом изделие можно обвязать общей каймой.

Из старых, вышедших из употребления вещей можно вырезать забавную аппликацию и украсить ею детское платьице, кофточку.

* * *

ПЕРЕД стиркой внимательно проверьте, нет ли на одежде пятен: стирка не всегда удалит их, наоборот, может закрепить. Лучше вывести пятно, пока оно совсем свежее — и легче, и результат лучше.

Пятна от губной помады сначала обрабатывают густой кашицей из бензина и талька, затем протирают горячим глицерином.

Винные пятна смачивают теплой водой, затем протирают ломтиком лимона и снова промывают теплой водой.

* * *

ЧТО ДЕЛАТЬ, если вещь из бархата запылилась?

Бархатный пиджак, конечно, лучше отдать в химчистку. Но если такой возможности нет, можно почистить и дома.

Для начала вычистите ткань сухой мягкой щеткой, затем протрите мягкой шерстяной тряпочкой, смоченной в бензине, и высушите. Если следы от пятен останутся, протрите их чистой тряпочкой, смоченной денатуратом.

Примятые места также смочите денатуратом и подержите над паром 3—4 минуты на таком расстоянии, чтобы пар хорошо пропитал ткань и в то же время никаких брызг влаги на нее не попало. Отпаренные места протрите жесткой щеткой против ворса несколько раз. Хорошо просушите и прогладьте слабо нагретым утюгом на весу с изнанки. Одновременно мягкой щеткой «пройдитесь» по ворсу с лицевой стороны и приподнимите его.

ПОЛЕЗНЫЕ МЕЛОЧИ

СВЕЖИЕ чернильные пятна легко выводятся теплым парным молоком или простоквашей.

ЕСЛИ махровые полотенца со временем стали жесткими, их стирают и кипятят в соленой воде.

НАКРАХМАЛЕННЫЕ вещи не рекомендуется сушить на морозе.

ЕСЛИ оконные рамы открываются с трудом, места примыкания створок надо смазать мылом.

ЧТОБЫ сделать оконное стекло матовым, нужно дважды на него нанести кистью смесь порошкообразного мела с жидким стеклом (силикатным клеем).

ЧТОБЫ очистить кофейник от тонкого коричневого налета, в нем следует прокипятить воду с кусочком лимона.

Блюда из тыквы

ТЫКВА НА ПАРУ

На 1 килограмм тыквы щепотка соли, 100 граммов масла.

Спелую тыкву очистить от кожуры и семян, нарезать крупными кусками, промыть в проточной воде и посыпать мелкой солью. Положить тыкву в один слой на ярусы паровой кастрюли (каскан) и варить на кондиционном пару в течение 30—35 минут.

Готовую тыкву сложить в тарелку, смазать топленым маслом и охладить. Подавать на завтрак или ужин.

МОЛОЧНАЯ РИСОВАЯ КАША С ТЫКВОЙ

На 500 граммов риса 1,5 литра молока, 300 граммов тыквы, 100 граммов топленого (сливочного) масла, сахар по вкусу.

В слегка подсоленной кипящей воде отварить рис до полуготовности, затем залить молоком, положить тыкву, нарезанную крупными кусками и варить, часто помешивая, до готовности риса.

Когда разварятся рис и тыква, снять кастрюлю с огня, дать постоять под закрытой крышкой 7—10 минут. Затем кашу разложить на блюдо или на порционные тарелки, а на середину положить кусочки топленого или сливочного масла, по вкусу можно посыпать сахарным песком.

ШИРКАВАК

На 200 граммов тыквы стакан риса, 3 литра молока, 100 граммов топленого масла, соль по вкусу.

Спелую тыкву нарезать кубиками, удалить семена, очистить от кожицы, сполоснуть в холодной воде и опустить вместе с перебранным и промытым рисом в кипящую подсоленную воду (1 литр) и варить до полуготовности. Затем налить молоко и варить 20—25 минут до готовности риса.

Снять кастрюлю с огня, заправить содержимое топленым маслом, закрыть крышкой и дать постоять несколько минут, затем разлить в касы и подать на стол.

Ш. САЛИХОВ.

Баскетбол. Чемпионат СССР. Первая лига

СЕГОДНЯШНИМ ДНЕМ НЕ КОНЧАЕТСЯ...



Самый неудачный для баскетболистов столицы нашей республики за последние полтора десятилетия чемпионат страны близится к благополучному для них завершению. Правда, определение «благополучное» уместно здесь только потому, что команде мастеров РШВСМ-СКА (Ташкент) удалось удержаться у роковой черты на грани вылета из первой лиги...

А ведь еще год назад узбекский баскетбол был представлен в высшей лиге. И хотя перед началом нынешнего, 54-го чемпионата страны речь о немедленном возвращении в компанию сильнейших не велась, сомнений в том, что ташкентцы на первом этапе первенства успешно решат задачу-минимум и попадут в восьмерку сонскателей путевок в высшую лигу, не было. Но почти сразу дала о себе знать недоукомплектованность команды. Любая потеря: травма, болезнь или имевшие, к сожалению, место случаи недисциплинированного поведения отдельных спортсменов на площадке, приводившие к пропуску ими календарных игр, — все оборачивалось поражениями. В итоге ташкентцы на два очка отстали от тройки команд, на финише первого этапа замкнувших сильнейшую восьмерку. И оказались вынуждены играть в турнире «за выживание», проводившемся в четыре круга среди квартета аутсайдеров. Удача могла улыбнуться только двум из них.

Начало этого междоусобного спора, в котором вместе с нашими земляками принимали участие владивостокские спартаковцы, свердловские армейцы и баскетболисты краснодарского «Строителя», не принесло радости узбекистанским болельщикам: в Свердловске ташкентцы сумели одержать лишь одну победу над хозяевами тура и опустились ниже роковой отметки — на 11-е место. Следующий тур в Сочи команда РШВСМ-СКА начала с еще одного поражения, причем проиграла аутсайдеру — свердловскому СКА. И оказалась в ситуации, когда отступать дальше было некуда. Что ж, уже там, в Сочи, наши баскетболисты продемонстрировали характер, выиграв оба оставшихся поединка и сохранив, таким образом, надежду на благополучный для них исход в многострадальном чемпионате.

И вот третий, предпоследний тур финала. Наконец-то дома, в Ташкенте. Правда, в условиях, для баскетбола далеко не лучших: на ковровом покрытии Дворца тенниса, где даже сделанную давным-давно разметку невозможно «перерисовать» в соответствии с изменениями в правилах игры, а уж падать на площадку — упаси бог: с таким же результатом можно провести по телу наждачной шкуркой. И все же — в родных стенах, по которым наши баскетболисты откровенно истосковались. Потерь хозяева площадки позволить себе не могли. И они их избежали, поочередно переиграв свердловчан (110:92), краснодарцев (92:69) и дальневосточников (86:80). Каждый из этих матчей был по-своему сложен и важен. В первом ташкентцам очень хотелось «себя показать» землякам. Как следствие — удачные игровые отрезки чередовались с явными провалами, элементарными ошибками прежде всего в передачах. Так, трехминутный прессинг позволил команде к середине первого тайма создать солидный задел — 37:15. А кончился матч с разницей в 18 очков, хотя разрыв достигал и трех десятков.

Во второй встрече именно разрыв в очках приобретал главенствующее значение, так как в случае равенства очков на финише с краснодарцами — главными конкурентами узбекистанцев в споре за место в десятке — именно этот показатель стал бы решающим. Психологический перевес был на стороне ташкентцев, выигравших у «Строителя» предыдущую встречу. Уверенно действовали они и на сей раз. Но только до 33-й минуты, когда счет стал 80:54. А затем наступил пятиминутный провал, в течение которого краснодарцы набрали 15 безответных очков. Да, в концовке зрители увидели, что у их земляков есть характер: теперь уже мячи в кольцо соперников забрасывали только игроки РШВСМ-СКА. Но провалы в их действиях стали наглядным объяснением причин нынешних неудач коллектива.

В последний день у ташкентцев неожиданно появилась возможность стать недосягаемыми для краснодарцев: свердловчане, уже «приговоренные» к расставанию с первой лигой, преподнесли сюрприз, выиграв у «Строителя» с убедительным перевесом в очках — 82:70. Не просто оказалось одолеть сильную спартаковскую дружину, не собиравшуюся уступать без боя. Весь первый тайм шла равная борьба. Порой казалось, что дальневосточники, на которых не давил груз ответственности, вот-вот уйдут в отрыв. Но блестяще сыграл в середине тайма капитан ташкентцев Владимир Майстренко. И равновесие было сохранено. А после перерыва усилиями опытного В. Филюшкина, за плечами которого не один сезон в высшей лиге, и его товарищей С. Демурина, А. Вильгельма, Е. Кукавского, О. Левина и Е. Френкеля наши баскетболисты вышли вперед и довели матч до победы.

Да, от результата последнего тура, который пройдет 20—22 марта во Владивостоке, теперь уже ничего не зависит. Но это значит лишь одно — его надо использовать с прицелом на следующий сезон, помочь найти себя на площадке Д. Белкину, О. Черноситову, А. Обухову, возможно, обстрелять еще кого-то из молодых. Словом, постараться заглянуть в завтрашний день.

С. АРТЕМОВ.



Альпинистам нередко приходится преодолевать отвесные стены и нависающие скальные карнизы. Здесь нужны филигранное мастерство, физическая сила и глубокие знания технических приемов.

Порой за один переход удается подняться всего на несколько десятков метров, размещаться на ночлег в веревочном гамаке или на дюралевой пластине, прибитой стальными крючьями к скале.

Нависший участок стены проходит мастер спорта из Ташкента С. Есимов.

Фото **А. Могилевцева.**

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

5 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 **Бунт невесток.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 **Игра воображения.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Ограбление в полночь.**

6 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 **концерт, посвященный 8 Марта.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 **Зебуннисо.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 **Последний посетитель;** в 19.30 **Семь долин** (малая сцена).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Ограбление в полночь.** (Билеты проданы).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 13 и 15.00 **Ну, Волк, погоди!**

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 19.30 **концерт Стояны Николовой.**

КИНО

5 МАРТА

Художественные фильмы:

«ЕСЛИ ТЫ НЕ СО МНОЙ» — **Дворец искусств** (большой зал, 18.30, 20.40; малый зал, 17, 19.30). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34; **Нукус** (18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.

«КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ» — **Москва** (18.30, 20.40). Телефон 33-05-01.

«ВА-БАНК I», «ВА-БАНК II, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР» — **Чайка** (17.30, 20.45). Телефон 77-06-20; **Ватан** (18.30, 21.00). Телефон 74-30-39.

«ПРОСТИ» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).

«ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА» — **Казахстан** (по четным, нечетным); **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02.

«НОВЫЕ АМАЗОНКИ» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25; **Восток** (18, 20, 21.30). Телефон 91-14-61.

«ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным); **Дружба** (по четным, нечетным).

«ВСПЫШКА» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным).

6 МАРТА

Художественные фильмы:

«ЕСЛИ ТЫ НЕ СО МНОЙ» — **Дворец искусств** (большой зал, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.40; малый зал, 12, 14.30, 17, 19.30). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34; **Нукус** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.

«КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ» — **им. Хамзы** (12.30, 16.30, 21.00).

«НЕ ЗАБУДЬТЕ ВЫКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР...» — **Чайка** (11, 14.30, 18, 21.15). Телефон 77-06-20; **Ватан** (14, 18, 21.30). Телефон 74-30-39.

«ПРОСТИ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02; **Чайка** (12.45, 16.15, 19.45); **Дружба** (по четным, нечетным).

«ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА» — **Казахстан** (по четным, нечетным).

«НОВЫЕ АМАЗОНКИ» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25; **Восток** (10.30, 12, 14, 16, 18.20, 21.30). Телефон 91-14-61.

«ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ» — **Тинчлик** (по нечетным, последний в 20.45).

«ВСПЫШКА» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным).

«ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ» — **Искра** (12, 14, 16.00). Телефон 39-14-59.

«БОРИС ГОДУНОВ» — **Искра** (17.30, 20.00).

«ХОРОШО СИДИМ!» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).

«ОХОТА НА «ДРАКОНА» — **Ватан** (12, 16, 20.00).

«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» — **Москва** (11, 13.30, 16, 18.20, 20.40). Телефон 33-05-01.

«ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» — **им. 25-летия УзССР** (13, 17, 21.00).

«ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ» — **им. 25-летия УзССР** (11, 15, 19.00).

5 и 6 МАРТА в 19.30

новая программа: на арене — смешанная группа животных под руководством М. Симонова.

реклама ··· объявления ··· реклама ··· объявления

ЖЕНЩИНАМ ПРАЗДНИК—МУЖЧИНАМ ПРИЯТНЫЕ ХЛОПОТЫ



Женщине — матери, сестре, жене, дочери — посвящены в эти дни особое внимание и заботы мужчин.

В ЭТИ ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ МЫ ПРИГЛАШАЕМ В ПОДАРОЧНЫЕ МАГАЗИНЫ ГОРОДА.

КОМПАКТНАЯ ПУДРА, КРЕМ, ГУБНАЯ ПОМАДА — приятный подарок каждой женщине.

Вы не ошибетесь, если остановите выбор на платке. Он — необходимое дополнение в современном ансамбле одежды. В продаже — легкие ПЛАТКИ из натурального и искусственного шелка с набивным цветочным рисунком и однотонные.

Хорошим подарком женщине может стать и СУМКА — повседневная, нарядная, молодежная, хозяйственная, дорожная.

Для каждой женщины аромат любимых духов — свой, особенный, неповторимый. **Духи «ОДНАЖДЫ», «ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ», «ХАНУМ», «МОСКВИЧКА» понравятся женщинам с самым взыскательным вкусом.**

Советуем обратить внимание на готовые подарочные наборы.

СООБЩАЕМ АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

№ 2 — ул. Навои, Торговые ряды;
№ 38 — Фархадская ярмарка;
№ 46 — ул. Боткина, 5;
№ 68 — 4-й жилгородок;
№ 67 — проспект М. Горького;
№ 42 — массив Шолохова;
№ 30 — Луначарское шоссе (центр).

Напоминаем вам, что подарки к 8 Марта вы сможете купить в специальном троллейбусе, который следует по 11-му маршруту.

Ташгалантерейторг (телефон 53-46-37).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

ПРИГЛАШАЕТ «СЕРГЕЛИ»

Это новый универсам торговой фирмы «Хизмат-Беминнат», который открылся на массиве «Сергели-2». Торговая площадь его — 1.600 кв. м.

К вашим услугам здесь: БОЛЬШОЙ ВЫБОР КОНДИТЕРСКИХ, БАКАЛЕЙНЫХ, ГАСТРОНОМИЧЕСКИХ ТОВАРОВ, МОЛОЧНЫХ И ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ, ПРОХЛАДИТЕЛЬНЫХ НАПИТКОВ, СОКОВ. В МАГАЗИНЕ ИМЕЮТСЯ ТАКЖЕ ОТДЕЛЫ ПО ПРОДАЖЕ СУВЕНИРОВ, ГАЛАНТЕРЕЙНЫХ И ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ТОВАРОВ.

Часы работы — с 8 до 21.00, перерыв — с 14 до 15.00.

Доехать можно автобусами: 40, 58, 75; троллейбусом 19, остановка «Сергелийская ярмарка».

Торговая фирма «Хизмат-Беминнат» (телефон 74-71-55).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 26
ПРИГЛАШАЕТ
ВЫПУСКНИКОВ 8—10-х КЛАССОВ НА ОБУЧЕНИЕ ПРОФЕССИЯМ:

ювелир. Срок обучения — 1,5—3 года; **живописец фарфоровых изделий, отводчик фарфоровых изделий, формовщик фарфоровых изделий, слесарь по ремонту промышленного оборудования.** Срок обучения — год, 3 года.

Принимаются юноши и девушки, достигшие 15 лет и старше, проживающие в г. Ташкенте и Ташкентской области.

Для учащихся с образованием 8 классов срок обучения — 3 года. Принятые на обучение обеспечиваются 3-разовым горячим питанием, повседневной и рабочей спецодеждой; для учащихся с образованием 10 классов срок обучения — 1 —1,5 года. Выплачивается стипендия в размере 30 рублей.

Всем принятым в период производственной практики выплачивается 50 процентов заработной платы.

Окончившим училище выдаются диплом по специальности и аттестат о среднем образовании. Окончившие училище с отличием принимаются в вузы и техникумы на льготных условиях. Время обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж.

Окончившие училище по специальностям ювелиров будут работать на Ташкентском ювелирном заводе, фарфорщиков — на Ташкентском фарфоровом заводе.

Прием в училище проводится без экзаменов.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Для поступления в училище необходимы: заявление на имя директора, свидетельства — о рождении или паспорт, об образовании; справки—с места работы родителей, с места жительства, медицинская (форма № 286); 6 фотокарточек (3×4 см), автобиография, характеристика.

Начало занятий — 1 сентября.

Наш адрес: 700002, г. Ташкент, Сабир-Рахимовский район, ул. Сагбан, тупик 17, дом 4 (автобусы: 38, 59, 76, 166, остановка «Куш-тут»). Телефоны: 44-30-07, 44-15-86.

ВНИМАНИЮ КНИГОЛЮБОВ!



БУКИНИСТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН № 43

«КНИЖНАЯ НАХОДКА»
КУПИТ СЛЕДУЮЩИЕ ИЗДАНИЯ:

В. И. Ленин. Полное собрание сочинений в 55-ти т.
Большая Советская Энциклопедия в 30-ти т. 3-е изд. **М., Советская Энциклопедия,** 1970—1978 гг. Цена — 350 руб.
Советская историческая энциклопедия в 16-ти т. **М., Советская энциклопедия,** 1961—1976 гг. Цена — 200 руб.
Большая медицинская энциклопедия в 36-ти т.; 2-е изд. Цена — 200 руб.
Детская энциклопедия в 12-ти т., М., Просвещение, 1965—1969 гг. Цена — 75 руб.
В. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4-х т. М. **Гос. издат. иностранных и национальных словарей,** 1953, 1955, 1956 гг. Цена — 75 руб.
И. Акимушкин. Мир животных в 5-ти т. М., Молодая гвардия, 1971—1975 гг. Цена — 30 руб.
Жизнь животных в 6-ти т., в 7-ми кн. М., Просвещение, 1968—1971 гг. Цена — 100 руб.
И. Ильф, Е. Петров, соч. в 5-ти т., М., Гослитиздат, 1961—1962 гг. Цена — 50 руб.
Театральная энциклопедия в 5-ти т., М., Советская энциклопедия, 1961—1968 гг. Цена — 40 руб.
Музыкальная энциклопедия в 6-ти т., М., Советская энциклопедия, 1973—1982 гг. Цена — 60 руб.
Плутарх. Сравнительные жизнеописания в 3-х т., М., АН СССР, 1961—1964 гг. (Литературные памятники). Цена — 75 руб.
С. Цвейг. С/соч. в 7-ми т., М., Правда, 1963 г. Цена — 75 руб.
Л. Фейхтвангер. С/соч. в 12-ти т.+1 доп., М., Гослитиздат, 1963—1969 гг. Цена — 175 руб.
Ж. Санд. С/соч. в 9-ти т.+1 доп. М. Худ. лит., 1971-74 гг. Цена — 125 руб.
Книги серии «Философское наследие», ЖЗЛ, «Жизнь в искусстве», «Зарубежный роман XX века».

При наличии большого количества книг вы можете вызвать товароведа на дом.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Навои, 42 (трамваи: 11, 7, остановка «Хадра» или «ГУМ»). Телефон 42-06-36. Выходной день — понедельник.

Горкниготорг «Ташкнига».

УЗБЕККОНЦЕРТ

5 марта в 19.30 **ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ ТТЗ;**

6 марта в 19.30 **ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ;**

7 марта в 19.00 **В ОКРУЖНОМ ДОМЕ ОФИЦЕРОВ**

КОНЦЕРТЫ

болгарской эстрадной певицы Стояны НИКОЛОВОЙ и группы «ИМПУЛЬС».

Музыкальный руководитель — **Б. Гольдштейн.**

Конферансье — **Роман Новиков.**

Билеты продаются в кассах с 15.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

СКОРО

ПРЕМЬЕРА

Э. Салихов.
Пьеса **К. Васильева.**

«ЗВЕЗДА ВОСТОКА»

(героическая музыкальная комедия в 2-х действиях).

Режиссер-постановщик — заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Всесоюзного конкурса **К. Васильев.**

Дирижер-постановщик — лауреат республиканских конкурсов и премии Ленинского комсомола Ташкентской области **Б. Расулов.**

Балетмейстер — **А. Лян.**
Художники — **В. Факторович, М. Розентов.**

Касса работает ежедневно с 13 до 20.00.

Справки по телефону 77-85-92.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!

УТЕРЯННЫЕ

абонементы на книгу Ю. Семенова «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ», «БОМБА ДЛЯ ГОСПОДИНА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ» с № 032201 по № 032400, принадлежащие Ташкентскому городскому производственно - заготовительному предприятию.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

НА САЛАРСКОЙ ТОРГОВОЙ БАЗЕ СТРОЙМАТЕРИАЛОВ и в подведомственных магазинах ИМЕЮТСЯ

для текущего ремонта квартир строительные материалы: ЦЕМЕНТ, ШИФЕР, ЖЕЛЕЗО КРОВЕЛЬНОЕ, СТЕКЛО, ТРУБЫ, УГОЛЬНИКИ в неограниченном количестве.

Наш адрес: 700077, г. Ташкент, Тюльпанский пр., 19.

Телефон для справок 67-62-27.

УТЕРЯННЫЕ

квитанции формы № 25 с №№ 833801 — 825; формы № 212 с № 286946 — 286950, выданные инспекции Госстраха Сабир-Рахимовского района г. Ташкента.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

С 12 ПО 15 МАРТА
чемпионат СССР
ПО БОРЬБЕ САМБО.

Принимают участие чемпионы и призеры чемпионатов мира и СССР.

Начало соревнований:
12, 13, 14 марта — в 10 и 18.00.
15 марта — в 10 и 17.00.

Торжественное открытие чемпионата — **12 марта** в 18.00.

Билеты продаются в кассах ЦЗС «Юбилейный» и уполномоченными.

Кассы работают ежедневно - с 12 до 19.00.
В дни соревнований — с 9 до 20.00.
Справки по телефонам:
46-07-53, 46-68-77 — администратор;
46-70-31, 46-03-12 — касса.

ГОССНАБ УЗБЕКСКОЙ ССР
с 25 по 27 МАРТА 1987 г. ПРОВОДИТ в г. ТАШКЕНТЕ

В СПОРТКОМПЛЕКСЕ «ЕШЛИК»
(ул. Пахтакорская, 7, метро — станция «Пахтакор»)

ЗОНАЛЬНУЮ ПРОМЫШЛЕННУЮ ЯРМАРКУ ПО РЕАЛИЗАЦИИ НЕИСПОЛЬЗУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ, ОБОРУДОВАНИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИХ ИЗДЕЛИЙ И ДРУГОЙ ПРОДУКЦИИ.

В ярмарке принимают участие Госснабы союзных республик: Узбекской ССР, Казахской ССР, Таджикской ССР, Киргизской, ССР, Туркменской ССР, Грузинской ССР, Азербайджанской ССР, Армянской ССР, Украинской ССР и главные территориальные управления: Красноярскглавснаб, Кузбассглавснаб, Севкавказглавснаб, Запсибглавснаб, Востсибглавснаб, Нижневолгглавснаб, Тюменьглавснаб, Омскглавснаб, Свердловскглавснаб, Южуралглавснаб, Центрчерноземглавснаб.

Приглашаются представители промышленных объединений, предприятий, организаций, колхозов и совхозов. Участие в ярмарке дает возможность реализовать имеющиеся неиспользуемые материалы, а также приобрести необходимые.

Справки по телефонам: **41-11-43, 41-15-71, 78-87-56.**
ЯРМАРКОМ.

СЕГОДНЯ—ИГРА, ЗАВТРА—ПРОФЕССИЯ

ИЗУЧИТЬ ОСНОВЫ РАДИОТЕХНИКИ, РАСШИРИТЬ ТЕХНИЧЕСКИЙ КРУГОЗОР РЕБЕНКА ПОМОЖЕТ ЭЛЕКТРОНИКА!
ТОРГОВО-РОЗНИЧНАЯ ФИРМА «ДЕТСКИЙ МИР»
ПРЕДЛАГАЕТ ЭЛЕКТРОННЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ:

ЭЛЕКТРОННЫЙ КОНСТРУКТОР «ЭРА» — комплект деталей и универсальных печатных плат, с помощью которых можно собирать различные электронные устройства: метроном, органолу, транзисторное банджо, «сторожа» и «няню», переключатель гирлянд и другое. Схемы, на которых строятся эти игрушки, могут быть использованы и для учебных целей. Цена — 11 руб.;

ЭЛЕКТРОННЫЙ КОНСТРУКТОР «ЭКОН-01» — комплект деталей, из которых дети смогут без помощи специальных инструментов, монтажных проводов и пайки собрать простейшие действующие электронные устройства: мультивибратор для изучения азбуки Морзе, управляемый электронный генератор для демонстрации принципа работы электронных музыкальных инструментов; звуковое устройство «Сирена» и другие. Цена — 15 руб. Детская вычислительная машина познакомит ребят с основами математической логики и двоичной системы счисления, применяемыми в вычислительной технике. Вычислительная машина способна отвечать на вопросы, решать поставленные перед ней задачи, быть партнером или противником в различных играх и даже экзаменатором, с ее помощью можно определить характер человека. Цена — 9 руб. 80 коп.



Торгово-розничная фирма «Детский мир» (телефон 42-56-40).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42.

Р. 11558. Газета выходит 300 раз в году. Тираж 140.462. Индекс — 64691. В. 2370. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12