Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 158 (6. 349) Вторник, 14 июля 1987 года ◉ Цена 3 коп.

В бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана

На очередном заседании бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана рассмотрен вопрос о ходе выполнения целевой комплексной программы развития производства товаров народного потребления по городу Ташкенту на 1986—2000 годы.

Бюро отметило, что работа в данном направлении не отвечает требованиям XXVII съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС. Райкомы партии, многие первичные партийные организации, советские органы, коммунисты — руководители предприятий города недооценивают остроту вопроса о необходимости коренной перестройки в работе трудовых коллективов по производству потребительских товаров.

Ташгорисполком, райисполкомы, ответственные за реализацию программы, работу в данном направлении пустили на самотек, не контролируют ход ее выполнения, не проявляют должной ответственности в формировании планов по годам пятилетки, не изучают реальные возможности предприятий по организации производства товаров народного потребления.

В результате в целом по городу из 156 предприятий, участвующих в реализации целевой комплексной программы развития товаров народного потребления, 34 работают со значительным отставанием от ее заданий. В целом по городу за 1986 год и первое полугодие 1987 года отставание от программы составило более 70 млн. рублей. С ее выполнением не справляются Акмал-Икрамовский, Ленинский, Сабир-Рахимовский, Фрунзенский районы.

Практически не контролируется производство товаров в подсобной промышленности, наряду с систематическим невыполнением планов здесь продолжается выпуск продукции, рассчитанной на низкие потребительские вкусы.

Глубокий провал в производстве товаров для народа в разрезе целевой комплексной программы происходит на предприятиях республиканских министерств легкой, мебельной, местной промышленности.

В 1986—1987 гг. только расположенные в городе предприятия Минлегпрома Узбекской ССР сорвали выполнение комплексной программы на 51,4 млн. рублей. Работая в условиях хозрасчета и самофинансирования, внедрения госприемки, коммунисты-руководители, партийные организации этих предприятий не избавились от старого груза инертности и иждивенческих настроений. Вместо того, чтобы взамен товаров, не пользующихся спросом, начать производство ходовых изделий, тех, что ждет потребитель, они встали на путь наименьшего сопротивления — сокращения производства товаров.

В стороне от решения этих задач стоят партийные организации аппарата министерств легкой, местной, мебельной промышленности, которые не предъявляют спрос к коммунистам-руководителям министерств за продолжающуюся практику доведения до предприятий несбалансированных планов, срывов в материально-техническом снабжении, безответственное отношение к вопросам реконструкции и технического перевооружения предприятий.

Первичным партийным организациям города не хватает настойчивости в борьбе за повышение качества выпускаемых товаров, обновления и улучшения ассортимента, полное использование имеющихся производственных мощностей. Медленно внедряется многосменный режим работы, надомные формы организации труда, крайне низкими темпами развивается торговля деловыми отходами предприятий. Слаба связь предприятий с торговлей, отсутствуют долгосрочные прогнозы необходимого производства товаров.

Признав положение дел с выполнением целевой комплексной программы развития производства товаров народного потребления по городу Ташкенту на 1986—2000 годы неудовлетворительным, бюро потребовало от Ташгорисполкома, райкомов партии, райисполкомов, первичных партийных организаций и хозяйственных руководителей принять незамедлительные и исчерпывающие меры по покрытию допущенного отставания в производстве товаров.

На заседании бюро обсуждены также факты беспринципности и волокиты при рассмотрении писем и заявлений, поступающих с городской станции юных техников.

Бюро отметило, что за последние три года на городской станции юных техников сложилась нездоровая морально - психологическая обстановка, причиной возникновения которой явился конфликт между руководителем кружка «Автодизайн» В. А. Ашкиным и администрацией.

В период своей работы в кружке В. А. Ашкиным выдвигались идеи по развитию технического творчества детей в области автомотоконструирования, справедливые требования по улучшению материально-технической базы кружка.

Вместо того, чтобы поддержать В. А. Ашкина в поисках новых форм организации детского технического творчества, объективно рассмотреть его предложения, коммунист В. В. Гаврилов — директор городской станции юных техников занял рутинерскую позицию, организовал многочисленные комиссии и проверки, начал искать недостатки в работе самого В. А. Ашкина, занялся сбором компрометирующих его материалов. В борьбу были втянуты, как педагогический, так и детский коллективы.

После вынужденного обращения В. А. Ашкина в партийные и советские органы с критикой на действия администрации станции, руководства Главного управления народного образования на защиту ведомственных интересов встала и коммунист Л. И. Пинчук — заместитель начальника Главного управления народного образования.

В результате в мае 1986 г. В. А. Ашкин был незаконно уволен. И только по истечении 7 месяцев он был восстановлен на работу приказом Министерства просвещения Узбекской ССР.

Партийными органами было дано указание создать необходимые условия для работы кружка «Автодизайн». Однако коммунисты В. В. Гаврилов и Л. И. Пинчук стали создавать видимость деятельности. В помещении кружка, где требовалась капитальная реконструкция, начался затянувшийся косметический ремонт. Кружок перестал существовать, а В. А. Ашкин в марте 1987 г. был вновь уволен, теперь уже по сокращению штатов, так как выяснилось, что в нарушение штатного расписания он числился заведующим филиалом городской станции юных техников.

В трехлетней борьбе с руководителем кружка администрация станции, Главное управление народного образования упустили главное — состояние детского технического творчества в городе. Материальная база внешкольных учреждений не отвечает современным требованиям: оборудование устаревшее, не хватает сырья и материалов для работы кружков. Техническое творчество детей организовано на примитивном уровне, им охвачено лишь 3 процента общего числа школьников. Не стала координационным и методическим центром организации технического творчества учащихся станция юных техников, в ней царит застой.

Коммунист Л. И. Пинчук предметно не решала вопросы развития связей технических кружков с предприятиями, организациями, НИИ и вузами города. Главное управление народного образования не располагает целевой программой развития технического творчества детей.

На эти недостатки справедливо было указано в молодежной передаче Центрального телевидения «Это вы можете».

В создавшейся ситуации партийная организация аппарата Главного управления народного образования не потребовала от коммунистов Л. И. Пинчук и В. В. Гаврилова встать выше защиты ведомственного престижа, улучшить стиль и методы руководства подведомственными учреждениями.

Партбюро мирилось и с тем, что В. А. Ашкин, нарушая Устав КПСС, в течение почти четырех лет не вставал на учет в первичную парторганизацию Главного управления народного образования, не давало принципиальной оценки допускавшимся им нарушениям трудовой дисциплины.

Отдел науки и учебных заведений горкома партии поверхностно оценил действия руководства по отношению к В. А. Ашкину, запоздало занялся вопросами организации и развития детского технического творчества в городе.

Бюро признало правильной критику Центрального телевидения в молодежной передаче «Это вы можете» недостатков в развитии детского технического творчества в г. Ташкенте.

За допущенные недостатки в работе, волокиту и формализм при рассмотрении писем и заявлений, поступивших из городской станции юных техников, члену КПСС, заместителю начальника Главного управления народного образования Л. И. Пинчук объявлен выговор с занесением в учетную карточку.

Секретарю первичной партийной организации Главного управления народного образования Л. Б. Акбаровой за отсутствие должной требовательности к коммунистам, беспринципность, неправильную реакцию на критику в печати объявлен строгий выговор.

Первичной партийной организации Главного управления народного образования предложено рассмотреть ответственность за допущенные нарушения и недостатки члена КПСС бывшего директора городской станции юных техников В. В. Гаврилова.

Ташгорисполкому предложено укрепить кадрами участки, связанные с внешкольной воспитательной работой и детским техническим творчеством. В принятом по данному вопросу постановлении намечен ряд мер по коренному улучшению детского технического творчества в городе.

Бюро рассмотрело и другие вопросы партийной работы, экономической и социальной жизни города.

Наш современник



Триединство Насырова

Хозяйство автопарка № 3 пассажирского автотранспорта большое. Только автобусов марок «ПАЗ-672» и «ЛАЗ-695» — 360. Ежедневно на линиях—220. Согласно графику. Бывает, разумеется, и из этих один-два становятся на ремонт. Но случается такое редко. Специалисты в авторемонтном цехе грамотные, умелые.

Выделиться в таком коллективе непросто. Еще сложнее стабильно держаться в лидерах производства. Бригаде Т. Насырова это удается не первый год. Чем же берут ремонтники!

О трудовой и производственной дисциплине говорить особо не стоит: в бригаде считают их соблюдение нормой. В передовики рабочих вывели освоение смежных специальностей и творческий подход к делу. Рационализаторских предложений на счету коллектива немало. Гордятся, скажем, ребята изобретенным ими станком для притирки клапанов двигателя. Раньше эту операцию делали вручную. Нынче и время экономится, и качество работы повысилось.

Капитальный ремонт двигателей автобусов — основной фронт работы бригады. Но начинают свой трудовой день ремонтники с обслуживания автобусов, которые выезжают на линии.

Организаторские способности у Т. Насырова начали проявляться, когда его выбрали членом месткома. Большей частью занимался молодежью автопарка: выводил на субботники, организовывал различные экскурсии, занимался вопросами наставничества. Пройдя школу рабочего под руководством ветерана труда И. Стенушкина, Тахир вскоре сам стал наставником. Скажем, его первый ученик Алишер Зарипов сегодня не на последнем счету среди слесарей-мотористов.

Делом Насыров доказал, что имеет право на почет и уважение в коллективе и что достоин быть членом КПСС. Приняли его в партию пять лет назад. А сегодня Насыров — секретарь партийной организации авторемонтного цеха.

— Отличительная черта Насырова в том, — говорит секретарь парткома автопарка К Алимов, — что на достигнутом не останавливается. Тахиру сегодня уже мало быть бригадиром передовой бригады, знать в совершенстве свой участок работы. Ему нужны широкие и глубокие знания. Вот почему он поступил на вечернее отделение ТАДИ.

Совмещать учебу, работу и обязанности секретаря парторганизации цеха непросто Но это триединство не распадается на составные, напротив, крепким узлом связывает Тахира с производством, рабочими. Вот почему в нынешнем году его избрали депутатом Сабир-Рахимовского районного Совета народных депутатов.

НА СНИМКЕ: Т. Насыров.

Фото М. Нуритдинова.

Сессия областного Совета

13 июля состоялась первая сессия Ташкентского областного Совета народных депутатов нового созыва. Обсужден вопрос о работе Советов народных депутатов столичной области республики по перестройке своей деятельности в свете решений январского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС.

Депутаты избрали новый состав исполнительного комитета областного Совета. Его председателем избран П. М. Абдурахманов.

Как работать службе здоровья

На многие волнующие вопросы, касающиеся совершенствования работы медицинских учреждений, получили ответы жители Октябрьского района во время встречи с министром здравоохранения УзССР С. М. Бахрамовым, ответственными работниками здравоохранения республики. Встречу открыл первый секретарь Октябрьского райкома партии Х. С. Арипов.

На ней состоялся откровенный разговор о проблемах и недостатках здравоохранения, необходимости дальнейшего совершенствования амбулаторно-поликлинической помощи, расширения помощи на дому, организации крупных диагностических центров.

Было отмечено, что органами здравоохранения Октябрьского района при постоянной поддержке партийных и советских органов проводится значительная работа по укреплению материально-технической базы, улучшению медицинской помощи населению, наведению должного санитарного порядка. Однако есть еще нерешенные проблемы. В районе женские консультации расположены в приспособленных помещениях. Имеются недостатки в организации детского питания, не всегда выполняются санитарно - оздоровительные мероприятия в детских дошкольных учреждениях, остаются нерешенными проблемы вывоза бытового мусора, не устраняются причины затопления подвальных помещений жилых домов, что способствует выплоду комаров и разносу инфекционных заболеваний. Продолжается загрязнение атмосферы кожмехзаводом.

В ходе беседы жителями района были высказаны пожелания и наказы. На многочисленные их вопросы ответили руководители Министерства здравоохранения УзССР, Главного управления здравоохранения Ташгорисполкома, Октябрьского районного отдела здравоохранения.

панорама новостей

Тревогу поднял Максимка

В один из знойных летних вечеров возник пожар складского помещения детского сада № 427 Кировского района. Первым огонь увидел воспитанник этого сада Максим Гусев. Позвав взрослых, он стал помогать им.

Распространению огня способствовала и высохшая трава. Вскоре силами взрослых и подоспевших школьников пожар удалось потушить.

Этот случай должен стать уроком по пресечению бесхозяйственности. В заключение хотелось выразить слова благодарности членам дворовой ЮДПД — В. Канужникову, А. Козлову, М. Ибрагимову, В. Гусеву, С. Санону и, конечно же, юному Максимке, принявшим активное участие в тушении пожара.

М. МИРСААТОВ.

Инициатива в действии

«Вечерний Ташкент» уже сообщал о том, что комсомольцы и молодежь Ташкента поддержали инициативу комсомольско-молодежной колонны № 3 службы подвижного состава Ташкентского метрополитена о сборе металлолома для строительства электропоезда «Комсомолец Ташкента».

Юношами и девушками столицы республики собрано свыше 450 тонн металлического лома. Вырученные средства перечислены на специальный счет.

На Мытищинский машиностроительный завод было направлено письмо Ташкентского горкома комсомола и руководства Ташметрополитена с просьбой изготовить и оформить состав «Комсомолец Ташкента». Руководство предприятия и комитет комсомола завода поддержали инициативу молодых ташкентцев. Сборка и оформление электропоезда поручены одной из лучших комсомольско-молодежных бригад вагоносборочного корпуса Мытищинского машиностроительного завода, возглавляемой Владимиром Ивановым Групкомсоргом бригады является Сергей Новиков.

Тем временем среди молодых водителей электропоездов Ташметрополитена продолжается соревнование за право водить состав «Комсомолец Ташкента».

С. АЛЕКСЕЕВ.

Книги в гости едут к нам

Приятным сюрпризом для сотен школьников, отдыхающих в пионерских лагерях «Буревестник» и имени Ю. А. Гагарина Ташкентской области, стало открытие здесь летних филиалов республиканской детской библиотеки. Работники одного из крупнейших столичных книгохранилищ решили не расставаться со своими юными читателями и во время каникул. Они выбрали для ребят разных возрастов самые интересные книжки. Это — сказки народов мира, по которым младшие школьники будут готовить инсценировки у пионерского костра. Фантастическая и приключенческая литература адресована подросткам. Для увлекающихся химией и физикой, математикой и биологией есть в передвижной библиотеке любопытные новинки.

В летний период библиотека организует читальные залы в нескольких пионерских лагерях Ташкентской области. Для этого создан обменно-резервный книжный фонд. Школьники получили классическую и современную литературу, различные сборники по конструированию, организации досуга.

(Корр. УзТАГ).

СССР—Ангола: митинг дружбы

Яркой демонстрацией солидарности советских людей с народом Анголы стал митинг дружбы, который состоялся на Ташкентском тракторном заводе. Он был организован в рамках проходящей в Узбекистане Недели советско-ангольской дружбы и солидарности.

Выступившие на митинге горячо приветствовали представителей мужественного ангольского народа, которому и сейчас, через 11 лет после завоевания независимости, приходится с оружием в руках отстаивать право на суверенитет, на собственный выбор пути развития своей родины. С трибуны прозвучали слова гнева и возмущения непрекращающимися провокациями контрреволюционных группировок. Машиностроители выразили поддержку действий законного правительства НРА, ее боевого авангарда МПЛА — Партии труда.

(УзТАГ).

Ярмарка для целинников

Город—селу

Торговая площадь с ее разноцветными лотками, что раскинулась перед центральным универмагом г. Гагарина Мирзачульского района Джизакской области, преобразилась. Здесь в прошлое воскресенье состоялась ярмарка-продажа товаров массового спроса, изготовленных предприятиями Фрунзенского района столицы Узбекистана.

Более десяти автомашин-фургонов автобазы «Узмясомолпрома», автоколонны № 2502, АТП-2 маршрутных такси прибыли в сельский район накануне, доставив сюда в основном товары-новинки, пользующиеся повышенным спросом на селе. Так, обувщики фабрики № 1 представили широкий ассортимент детской спортивной обуви, освоенной в этом году. Абразивный комбинат предложил мирзачульцам изделия 25 наименований. Это шлифовальные абразивные круги, бруски для заточки ножей и кос, алмазные надфили, наборы вязальных спиц, шлифовальные шкурки, губки-«эффект» домашнего назначения, пилки маникюрные и т. д.

Специалисты текстильного комбината предложили новые хлопчатобумажные ткани ярких весенне-летних расцветок. Большой выбор изделий из пластмассы, полихлорвиниловых пленок, а также бытовой химии — у производственников завода пластмассовых изделий и бытовой химии.

Представили наборы поделок из дерева, в частности дубовые двери, деревообрабатывающий завод № 1, керамику, кафельные плитки — комбинат стройматериалов, обувь различных фасонов и размеров —объединение по ремонту и индивидуальному пошиву обуви и т. д.

Один из автофургонов, оснащенный холодильной установкой, был загружен кондитерскими изделиями, соками, прохладительными напитками.

— Тружеников нашего района и Мирзачулья, —говорит зав. отделом промышленности и транспорта Фрунзенского райкома партии В. Зинченко, —связывают прочные узы дружбы. При заключении договора о продлении шефской помощи в 1987 году мирзачульцы попросили нас организовать летом ярмарку. Слово мы сдержали. Но главная цель ярмарки — не только дальнейшее укрепление шефских связей. В прошлом году в сентябре мы провели ярмарку в своем районе, на площади возле Дворца культуры текстильщиков. Опыт ее проведения пригодился. Ныне был значительно расширен ассортимент изделий — в г. Гагарине, представлено товаров более 130 наименований на сумму 180 тысяч рублей, причем наиболее ходовых изделий. Каждое предприятие направило в сельский район специалистов служб и цехов, изготовляющих товары массового потребления, с целью выявления и изучения потребностей сельчан в изделиях народного потребления. В специальных журналах «покупательского спроса» появились ценные записи-предложения, что послужит важным стимулом при оценке представленного ассортимента, его дальнейшего совершенствования и улучшения качества.

Именно с учетом этих оценок покупателей-мирзачульцев в начале августа намечено провести ярмарку-продажу в Аккурганском районе столичной области. Почему именно там? Фрунзенцы шефствуют и над этим сельским районом.

М. САВЕЛЬЕВ.

СССР: адреса братства



Таджикская Советская Социалистическая Республика



В небольшом кишлаке Бафон живет 82-летний мастер Гафур Халилов. Более 60 лет занимается он гончарным делом — создает детские керамические свистульки. Игрушки Халилова неоднократно экспонировались на всесоюзных выставках декоративного искусства в Москве и за рубежом, неизменно вызывая восхищение неожиданным и смелым воплощением фантастических животных. У Халилова много учеников.

НА СНИМКЕ: Гафур Халилов — член Союза художников СССР с внуком Салимом и его подружкой Шахнозой.

Фото С. Жукова, Р. Нетелева.

(Материалы подборки, рассказывающие о Советском Таджикистане, читайте на 2-й странице).

Партийная жизнь: аттестация коммунистов

С ЧЕГО НАЧАТЬ?

Этот вопрос в партийных организациях, где предстоит аттестация коммунистов, задают первым. Аттестация — сложное и ответственное дело, требующее тщательного подхода к подготовке и проведению. Готовых «рецептов» здесь никто не дает, и во многом самим партийным организациям предоставлено право поиска наиболее эффективных путей, которые в конечном итоге должны привести к единой цели: укрепить партийные ряды, активизировать деятельность каждого коммуниста, дать принципиальную оценку тем членам партии, которые стоят в стороне от решения вопросов перестройки, нарушают требования Устава партии.

Первые результаты говорят о том, что аттестация коммунистов поставила перед партийными организациями немало вопросов, которые предстоит решать буквально «на ходу». Времени для раскачки нет. Приходится учиться на опыте других, нередко —на ошибках. Рассказывая о том, как готовились к аттестации и какие первые уроки она преподала на местах, мы хотим показать опыт работы разных партийных организаций. С чем-то можно согласиться, с чем-то — нет, о чем-то поспорить. Но, напомним, идет поиск лучших вариантов, форм, методов работы. И пусть в каждой партийной организации сами решат, что приемлемо для них, а от чего следует отказаться в самом начале, какой путь правилен, а какой неприемлем.

ВНИМАТЕЛЬНО ознакомившись с характеристикой, Владимир Игоревич покачал головой:

— Не все мои недостатки тут отмечены, товарищи. Кроме всего прочего, я еще медлительный: долго решаю вопросы партийной работы, медленно работаю с партийными документами...

Шла аттестация в СКО-1 отдела № 46 Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, и одним из первых на аттестацию пригласили инженера-конструктора, члена партбюро службы В. И. Голенковского. В этот же день экзамен, каким является для коммунистов аттестация, держали заместитель главного инженера Борис Александрович Кудашев, заместитель главного конструктора Юрий Алексеевич Долгов, инженер-конструктор, член партбюро службы Виктор Васильевич Волобуев. С каждым из них состоялся серьезный и открытый разговор о том, как они делами, поступками, поведением отвечают высоким требованиям, предъявляемым сегодня членам партии.

— ВРЕМЕНИ на подготовку, у нас практически не было, — говорит секретарь партбюро СКО-1 Анатолий Степанович Власов. — Даже члены аттестационной комиссии смутно представляли себе предстоящую работу. Перед тем, как приступить к аттестации, пропагандисту В. И. Голенковскому поручили провести занятие с коммунистами отдела по Уставу КПСС и Программе партии, основным директивным партийным документам. Каждому коммунисту посоветовали тщательно проанализировать свою работу. Долго совещались, кого включить в список аттестуемых на первом заседании комиссии, в состав которой вошли члены парткома объединения, партбюро службы, ветераны партии и труда, начальники конструкторских бюро.

Решили начать с руководителей. Во-первых, от них во многом зависит работа коллектива. Во-вторых, они наиболее подготовленные. И, в-третьих, решили дать больше времени на подготовку рядовым коммунистам.

Характеристики, утвержденные на партбюро, старались давать объективные, отмечая и сильные, и слабые стороны деятельности коммунистов. Но, как показал пример с В. И. Голенковским, учесть всего не смогли.

— Первые же беседы показали: коммунисты ждут от нас четких и конкретных вопросов, принципиального и честного разговора в деловой, но доброжелательной обстановке, — рассказывает член аттестационной комиссии, начальник конструкторского бюро Рустам Абрарходжаевич Ахрарходжаев. — Критические замечания не воспринимались болезненно, к ним относились серьезно, и тут же, на аттестации, все вместе решали, как коммунисту улучшить работу, избавиться от недостатков.

ЧТО ЖЕ нужно взять «на заметку» коммунистам, прошедшим аттестацию? Борису Александровичу Кудашеву, возглавляющему трудный участок, который долгое время «лихорадит», посоветовали больше заниматься вопросами перспективного характера, а не замыкаться только на текущих делах. Ему следует четко определить «узкие места» и больше внимания уделять устранению не последствий, а причин недостатков. Надо учиться рациональнее работать, передать часть текущих дел подчиненным, а не брать все на себя.

В. И. Голенковский — человек думающий, умеющий ориентироваться в сложных ситуациях. Как пропагандист старается «перенести» на производство теоретическую основу. Член аттестационной комиссии ветеран труда, член парткома объединения И. К. Грушко рекомендовал Владимира Игоревича в резерв для работы в парткоме. Но и Голенковскому надо активизировать свою работу, не только отмечать недостатки в работе отдела, но и помогать устранять их.

Инженеру - конструктору Виктору Васильевичу Волобуеву указали на то, что как председатель группы народного контроля он сконцентрировал все внимание только на этой работе и слабо занимается другими вопросами парторганизации.

Были высказаны замечания и в адрес заместителя главного конструктора Юрия Алексеевича Долгова.

Не только аттестуемые вынесли из бесед многое для себя, сделали определенные выводы, поняли, в каком направлении им надо больше работать, но и члены аттестационной комиссии нашли ответы на многие вопросы, которые волновали их перед началом аттестации.

— Дело в том, — говорит А. С. Власов, — что у нас парторганизация не из слабых. А аттестацию, на мой взгляд, надо было начинать не с нее, а с тех коммунистов, которые трудятся в подразделениях, в которых есть серьезные недостатки в работе, нарушения партийной, трудовой дисциплины. Аттестация помогла бы подтянуть отстающих...

ТАК ПОЧЕМУ же все-таки аттестацию в объединении начали не с отстающих участков, а с партийных организаций, которые «ходят» в лучших?

К такому решению пришли не сразу. Дважды собирали в парткоме «круглый стол» —с секретарями цеховых партийных организаций, партбюро служб. Вместе искали, вместе думали, как подойти к этой сложной и многогранной работе, с чего начать. Решили начать с сильных партийных организаций.

Первая же аттестация убедила коммунистов — общее положение по ее проведению требует серьезной доработки с учетом тех уроков, которые дали первые заседания аттестационных комиссий. Надо более тщательно и объективно подходить к характеристикам, не упуская из виду ни одну из сторон деятельности коммуниста. Аттестовать членов партии надо при непосредственном участии их руководителей. Есть и другие моменты, которые партком обязательно учитывает при рекомендациях о проведении аттестации в других подразделениях объединения.

— Дальше все-таки будет легче, — делится своим мнением зам. секретаря парткома объединения И. В. Нежданов. — Первые беседы проходили напряженно. Ориентироваться приходилось, что говорится, на ходу. И если в такой сильной организации, как отдел № 46, мы столкнулись с трудностями, как же мы могли начать со слабых?..

ПОДГОТОВКА к аттестации коммунистов в парторганизациях «второго эшелона» в объединении идет полным ходом. Главная цель подготовки — провести аттестацию так, чтобы исключить поспешность, формализм в оценке деятельности каждого коммуниста.

Г. УСТИМЕНКО.

ОТ ОТДЕЛА ПАРТИЙНОЙ ЖИЗНИ И ПРОПАГАНДЫ. В материале сказано о том, чем обосновано начало аттестации коммунистов в ТАПОиЧ с тех партийных организаций, где дела обстоят лучше, нежели в остальных. Еще раз повторим, что вопрос о том, как проводить аттестацию, решают сами партийные комитеты. Но нельзя и не согласиться с мнением секретаря партбюро А. С. Власова о том, что аттестацию все-таки надо начинать с коммунистов тех подразделений, в которых дела идут неважно, в чьих парторганизациях не чувствуется активности и боевитости, где больше всего недостатков и нарушений. Кстати, в большинстве районов города пошли именно по этому пути. Первые результаты аттестации по городу также свидетельствуют о том, что аттестация во многих случаях помогает «встряхнуть» коммунистов: они начинают работу над устранением отмеченных аттестационными комиссиями недостатков. Даже там, где аттестация пока не начата, узнав о ней, стараются уже сейчас поправить положение дел. Одним словом, конкретные результаты аттестации, начатой в первую очередь в слабых звеньях городской партийной организации, во многих местах получены уже сегодня. А это немаловажно.

СССР: адреса братства

Край солнца и седых гор



Таджикская Советская Социалистическая Республика

В братской семье народов СССР Таджикистан, в прошлом глухая окраина, куда приходилось завозить даже гвоздя, стал республикой с развитой промышленностью, современным сельским хозяйством, передовой наукой и культурой. Набирает силу крупнейший в Средней Азии Южно-Таджикский территориально-производственный комплекс, где выдают продукцию и продолжают строиться алюминиевый и фарфоровый заводы, электрохимический комбинат, горнообогатительные и горнодобывающие производства. Сердцем комплекса стала Нурекская ГЭС, где родилась новая форма социалистического соревнования «рабочая эстафета». Октябрю обязаны своим рожденьем и Нурек, Яван, Рогун — центры таджикских химиков и гидростроителей.

Зеленью садов покрылись бывшие безводные пустыни. Вахшский гидроузел превратил древнюю долину, носящую то же имя, в крупнейшего производителя тонковолокнистых сортов хлопка, край субтропических садов и виноградников.

А пройдем сегодня по улицам столицы республики — Душанбе! Трудно поверить, что этот красивый город вырос из глинобитного кишлака. Все это — материализованные плоды созидательного труда народа, осознавшего себя хозяином родной земли. И советские, партийные организации республики свою задачу видят во всемерном укреплении этого чувства у каждого коллектива, каждого труженика. Ведь не секрет, что некоторый застой, торможение экономического и социального развития, которые имели место в стране, повлекли за собой в Таджикистане цепь негативных явлений. Начиная с 70-х годов существовала тенденция замедления экономического развития. Ветер обновления вернул то, с чего начиналась история Страны Советов, — чувство личной ответственности за все, что в ней происходит.

НА СНИМКЕ: улица имени Чеслава Путовского в Душанбе.

Фото С. Жукова, Р. Нетелева.

Слово о родной земле

МУМИН КАНОАТ, лауреат Государственной премии СССР

Поступь времени определяется свершениями человека. Взгляните на мою землю, имя которой начертал на карте мира Великий Октябрь всего семь десятилетий назад. Ее пересекли современные автострады, на ней расплескались хлопковые разливы, поднялись в горы шпалеры виноградной лозы, цветущие сады, городские кварталы.

Тысячи лет текли по моей земле реки, способные залить электрическим светом всю Среднюю Азию, дать энергию заводам, напоить поле. И тысячи лет лежала она, иссушенная солнцем, окаменевшая и бесплодная, пока не дал ей силу свободный человек, пробужденный к свободному труду.

«Вахш» — на заре новой истории моей древней земли это слово как пароль братства привело сюда, на далекую окраину страны, посланцев России, Белоруссии, Украины... Менялись названия и мощности строек — неизменной оставалась суть: они созидались великой силой — ленинской дружбой народов нашей многонациональной Отчизны.

Сегодня мои земляки выплавляют алюминий высшей пробы — его ценят специалисты Советского Союза и их коллеги в Чехословакии, Польше, Венгрии. По разным адресам идут станки с маркой таджикских предприятий, хлопок, шелк, фрукты. Всем, что умеем делать и выращивать, делимся мы со страной —так заведено в каждом хорошем доме. Рудаки, родоначальник таджикской классической поэзии, сказал: «Всех радостей земных светлей возможность быть среди друзей». Да, мы дружим республиками и семьями, заводами и колхозами, литературой и театрами, живем общими радостями и заботами.

Векам равны наши семь десятилетий. Но норма сегодняшнего дня, его особое качество — ускорение, новаторство, масштабность планов—требует энергии мыслей и действий. Время набирает темп. Революционные перемены мы отмечаем новыми свершениями. Поступь Октября продолжается.

По следам героя Жюля Верна

Сразу в список редких изданий попал роман Жюля Верна «Клодиус Бамбарнак», только .что выпущенный в Таджикистане.

Особый интерес к этому произведению фантаста не случаен: ведь действие его книги разворачивается в старинном Ходженте. Именно здесь писатель «проложил» первую в Средней Азии железную дорогу и отправил по ней корреспондента мифической французской газеты «XX век». «В Ходженте мы стоим три часа, — делится впечатлениями герой романа. — Погода очень жаркая, так как город, словно ширмой, защищен горами, степные ветры до него не доходят. Это один из самых душных городов в Туркестане».

Отнюдь не радужными красками обрисовал писатель древний Ходжент, который в 1936 году получил новое имя — Ленинабад и открыл новую страницу своей биографии.

И вот сегодня маршрутом жюльверновского репортера прошел корреспондент ТАСС.

Ажурный красавец мост, взметнувшийся над стремительной Сырдарьей, связал старинные кварталы с высотными микрорайонами. Индустриальные штрихи добавили в портрет бывшего уездного центра крупные промышленные комбинаты, фабрики, заводы. Поправку в роман внесли и земледельцы Ходжентского района, опоясавшего Ленинабад. Отдавая дань трудолюбию здешних жителей, писатель даже в своей богатой фантазии не мог представить, каким сегодня будет сельский пейзаж края, где раскинулись ныне щедрые сады, виноградники, хлопковые плантации. Не придуманная «чугунка», а стальные рельсы современных железных дорог протянулись отсюда во все концы страны.

Действительно, пророческими оказались слова французского фантаста: «Что бы я ни сочинял, что бы ни выдумывал, все это будет уступать истине». И доведись Жюлю Верну сейчас увидеть город на Сырдарье, он, конечно, повторил бы их вновь.

В. КОГАН.

«Дон» с Памира начинается

Увидеть в Душанбе призыв «Дону-1500» — зеленую улицу!» мне, корреспонденту ТАСС из Ростова, было особенно приятно. Словно и не разделяли наши города тысячи километров — так близки оказались заботы людей, никогда не видевших друг друга. Это ощущение подкрепили и обязательства трудовых коллективов завода «Таджикгидроагрегат» — участников программы «Дон», и цифры на световом табло у проходной, каждую минуту отсчитывающем количество деталей, выпущенных для «Донов».

— Так что «Дон» с Памира начинается, — говорит начальник пятого механосборочного цеха Аскар Пулатов. — Ростсельмашевский комбайн без наших узлов и шагу не сделает.

Мы идем вдоль ряда станков с числовым программным управлением, поблескивающих свежей краской. На них — фирменные знаки СССР, ГДР. Один из участков отделен от остального цеха ажурной перегородкой.

— Здесь были складские помещения. По предложению рабочих их сначала потеснили, а сейчас убираем совсем — расширяем производственные площади, — рассказывает Пулатов и, указав куда-то вверх, добавляет:— А вот другой способ решения проблемы.

На мощной стальной площадке, над станками, прямо под потолком работали... станки: там разместился еще один участок сборки и испытания узлов для «Донов».

Проблема производственных площадей на «Таджикгидроагрегате», пожалуй, одна из самых острых. Только за последние два года прирост объемов продукции возрос здесь в полтора раза. На еще большие темпы роста предстоит выйти в ближайшем будущем. А реконструкция предприятия неоправданно затянулась. Его основные подразделения работают по трехсменному графику, так что для маневра людьми и техникой возможности нет.

Чтобы преодолеть отставание, рабочие предложили похозяйски «перекроить» собственную территорию. На производство партий агрегатов для «Донов» перевели участки малых серий. Результаты не замедлили сказаться: впервые план поставок гидроузлов на «Ростсельмаш» душанбинский завод в первом квартале нынешнего года с большим напряжением, но выполнил, даже на три дня раньше срока.

...А в пятом механосборочном — вновь пополнение. Не сбавляя темпов производства, лучшие бригады слесарей-сборщиков Ю. Андреева и Ю. Брагинского заменили испытательные стенды на более производительные. Новинка позволит увеличить выпуск комплектов доновских деталей на 150 штук.

— Перед нами — задача государственной важности — обеспечить выпуск комбайнов нового поколения. О работе над «Донами» знали с 1978 года. Но с «помощью» Минсельхозмаша СССР подготовку к ней, прямо говоря, сорвали, — заявляет Юрий Андреев. — Рабочую — нелицеприятную оценку отношения министерства к реконструкции нашего завода мы высказали в письме министру А. А. Ежевскому, опубликованном в газете «Труд». Мы подчеркивали, что «министерство пассивно наблюдает за нашей нелепой технологией». И еще — что перестройка должна идти не только снизу, но и сверху. Иначе все наши усилия не дадут эффекта. А ведь «Доны» — дело всей страны. И нашей рабочей чести.

В. БОНДАРЕНКО.

Два плюс... сколько?

Деликатной темы коснулось Таджикское телевидение, предложив зрителям новую передачу «Здоровая семья». Появилась она не случайно.

Дело в том, что в Таджикистане сохраняется самая высокая в стране рождаемость. Так повелось издавна и диктовалось суровой логикой жизни: для сохранения рода требовались наследники, а большинство новорожденных не выживало, частые эпидемии уносили в первую очередь малышей. И хотя социальные перемены вторглись во все сферы жизни, традиция осталась. Растить малышей помогает государство, заботу о многодетных семьях берут на себя колхозы. Об этом мы говорим часто и с законной гордостью.

— А вот теневые стороны демографической ситуации до сих пор замалчивались,— утверждает директор Научно-исследовательского института охраны материнства и детства член-корреспондент Академии медицинских наук СССР С. Хакимова. —Многочисленные исследования привели к совершенно определенному выводу: частые роды тяжело отражаются на здоровье и женщин, и детей. Для нормального развития будущему человеку нужно много питательных веществ, которые он получает из материнского организма. А если организм не успевает восстанавливать силы, набираться новых соков? Значит, это отражается на ребенке, на его здоровье. В конечном счете на его будущем.

Телепередача вызвала большой интерес. Горячо поддержало ее Министерство здравоохранения Таджикской ССР. По его инициативе разрабатывается республиканская программа внутрисемейного планирования рождаемости. Медицинские аспекты этой программы уже реализуются — при всех женских консультациях открыты кабинеты планирования семьи. При местных Советах решено создать депутатские комиссии содействия здоровой семье. Предполагается, что такие же комиссии начнут работать на предприятиях, в колхозах и совхозах. Современный взгляд на состав семьи рекомендовано активнее пропагандировать в средней и высшей школе.

И тогда ответ на вопрос «Два плюс... сколько?» будет однозначным: столько, чтобы была семья здоровой и счастливой.

Н. ИСКАНДАРОВ.

Венок народных мелодий

преподнес зрителям новый творческий коллектив Таджикской филармонии — фольклорно-этнографический ансамбль.

Примечательно, что один из руководителей ансамбля — народный артист республики певец Зафар Нозимов специально поступил на филологический факультет, чтобы профессионально заняться изучением народного искусства, которым увлекался долгие годы. Вместе с балетмейстером — народной артисткой Гавхар Мирджумаевой, чье творчество хорошо знают в республиках Средней Азии, он побывал в самых отдаленных уголках, собирая таланты. Сейчас в ансамбле —более пятидесяти артистов.

Ныне в республике — 13 профессиональных театров. Среди них — пользующийся известностью Таджикский академический театр драмы имени А. Лахути, Таджикский академический театр оперы и балета имени С. Айни, Хорогский областной театр музыкальной комедии имени А. Рудаки, в репертуаре которого, кроме пьес таджикских авторов, русская и европейская классика.

В небольших городах и районных центрах действует 21 народный театр, объединивший тех, для кого сценическое искусство стало вторым призванием.

Мозаика новостей

Таджикский кофе

Чашечка кофе, предложенная корреспонденту ТАСС в Институте физиологии и биофизики растений Академии наук Таджикистана, была не только данью традиционному гостеприимству: ароматный напиток был сварен из зерен первого урожая, полученного на опытной делянке института. Здесь изучаются возможности и методы возделывания новых культур в условиях сухих субтропиков. Исследователи установили, что сумма летних температур вполне достаточна для созревания кофейных бобов. Проблема заключается в сохранении теплолюбивых деревьев в зимние месяцы с их нередкими заморозками. Поэтому пока предложено культивировать эти растения в оранжереях. Именно такой метод был в свое время использован для акклиматизации цитрусовых. Теперь по сборам лимонов Таджикистан занимает первое место в стране, обогнав цитрусоводческие районы Черноморья. Это вселяет надежду: ученые считают, что промышленные плантации кофе — лишь дело времени.

И хлопок из Индии

Семена десяти сортов индийского тонковолокнистого хлопка легли в почву нынешней весной на полях Таджикского научно-исследовательского института земледелия. А свыше десяти сортов, выведенных в этом институте, выращивается в Индии. Таков один из результатов сотрудничества таджикского научного центра и лаборатории технологических исследований хлопка в Бомбее. Таджикские и индийские коллеги постоянно обмениваются опытом в области генетики, селекции, семеноводства хлопчатника. Теперь намечены и совместные испытания универсальных переносных приборов для определения качества хлопковых волокон.

По новым нормативам

От привычной практики «Бери больше — пригодится» отказались снабженцы душанбинского завода «Спецавтоматика». Теперь у них нет необходимости делать заявки на год вперед, «проталкивать» их в многочисленных инстанциях. Основанием для оформления заказов служат не жесткие фонды, а производственный план и наличие средств в банке. Инициатива поддержана: на новые формы снабжения перешло 110 предприятий, а органы Госснаба республики выявили и вовлекли в оборот «замороженных» материальных ценностей на миллионы рублей.



Навруз — дословно в переводе с таджикского означает «новый день». Отмечается праздник издревле в день весеннего равноденствия. В этот день устраиваются народные гулянья, выступают самодеятельные артисты и музыканты, силачи демонстрируют мастерство и удаль. Девушка на празднике (на снимке) символизирует весну.

Фото С. Жукова, Р. Нетелева.

Счастливая дочь Востока

Точное и образное название дала новому сборнику своих стихов Гулрухсор Сафиева — «Зеркало дня».

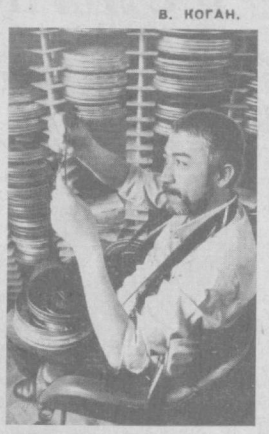
— Мне хотелось рассказать в них о моем крае, о весне на земле и в душах людей,— говорит молодая поэтесса.

Ее стихи просты и красивы, как песни гор, как народные мелодии. В их родниковой чистоте и черпала Гулрухсор вдохновение, стараясь постичь всю глубину национальных фольклорных традиций, обогатить поэтическую радугу новыми красками, которые дарит жизнь.

Есть у Гулрухсор стихотворение «Дочь Востока» — о тех униженных, забитых, бессловесных, для которых «вдруг заря на горизонте заалела».

— Теперь только по рассказам матерей и бабушек знает мое поколение об извечном бесправии женщин, о ненавистной парандже, что «черной сетью гнев душила», — говорит литератор. — Мы привыкли к нашему советскому образу жизни, как должное принимаем равенство мужчины и женщины. И както забываем, что оно было добыто в трудной борьбе, сокрушившей едва ли не самый важный барьер, психологический — вековые предрассудки.

«Революция — вот счастье человека!» — утверждает поэтесса. А вместе с ней — миллионы ее современниц, завоевавших гордое право — вершить свою судьбу.



НА СНИМКЕ: член Союза кинематографистов Таджикистана режиссер-документалист Бако Садыков.

Фото С. Жукова, Р. Нетелева.

Пока дремлет Плутон

Среди главных достопримечательностей таджикской столицы горожане обязательно назовут жилой дом, выросший на проспекте Профсоюзов. Именуют его «высоткой» — это первое 16-этажное здание в Душанбе.

— Конечно, ничего удивительного в этом бы не было, если б новое сооружение не появилось в зоне девятибалльных землетрясений, — заметил директор Института сейсмостойкого строительства и сейсмологии Академии наук Таджикистана Сабид Негматуллаев, пока мы поднимались на последний этаж — посмотреть город с птичьего полета. — Видите, наша традиционно низкорослая столица потянулась вверх. Расширить ее территорию нельзя — пришлось бы отнять плодородные земли у пригородных хозяйств. А население растет —уже перевалило за полмиллиона человек. Вот и вписываются в пейзаж кварталы 12-этажных домов. Это прибавляет работы нам, сейсмологам.

Действительно, ни одно сооружение в Таджикистане, где в год регистрируется до двух тысяч подземных толчков, не появляется без их ведома. Вот почему сейсмология стала одним из ведущих научных направлений в республике, а институт — региональным сейсмологическим центром Средней Азии и Казахстана. Сердце его — станция «Душанбе», чуткие приборы которой улавливают малейшие колебания и толчки в этом огромном крае. А система автоматического сбора информации позволяет нарисовать его «глубинный» портрет.

— Возможно ли предотвратить землетрясения? Вопрос, конечно, праздный, — говорит С. Негматуллаев. — А вот научиться прогнозировать их, предсказывать, что собирается сделать проснувшийся Плутон, необходимо. И противостоять этому тоже. Ведь речь идет об обеспечении безопасности человека. Разработка рекомендаций по сейсмостойкому строительству выделилась в новое научное направление — гуманитарную сейсмологию. Эта работа ведется в тесном сотрудничестве с коллегами из Института физики Земли АН СССР. Подземной стихии они все более активно противопоставляют силу научной мысли, помноженную на инженерный расчет.

О. СОБОЛЕВ.

(Подборку материалов подготовили корреспонденты ТАСС).







Фольклорный ансамбль из Японии

ФОТООЧЕРК

Недавно ташкентские зрители познакомились с народным музыкальным искусством Японии благодаря посещению столицы Узбекистана фольклорным ансамблем Есиаки Нариты, который прибыл в составе туристской группы из префектуры Фукусима в рамках обмена между префектурой и Узбекским обществом дружбы и культурной связи с зарубежными странами. Гости были приняты в УзОДКСе, ознакомились с достопримечательностями города и дали концерт в Ташкентской консерватории имени М. Ашрафи.

НА НАШИХ СНИМКАХ:

● **Художественный руководитель труппы Есиаки Нарита (слева) — известный профессиональный исполнитель искусства «ся ми сен», он входит в тройку виртуозов Японии. Национальный струнный инструмент «ся ми сен» изготовляется из высушенной змеиной кожи и панциря морской черепахи и представляет большой интерес и с точки зрения декоративно-прикладного искусства. Солистка танцевальной группы Исида Тноса (в центре) возглавляет школу профессионального танцевального искусства в префектуре Фукусима, известная в Японии танцовщица.**

Солист вокальной группы Судзуки Кокин (справа) — знаменитый исполнитель традиционных песен Японии (снимок 1).

● **Репертуар группы (снимок 2) состоит из народных песен и танцев, возникших в среде рабочих, крестьян, рыбаков и исполнявшихся во время тяжелого труда и отдыха, праздников и обрядов.**

● **Народные песни и танцы о труде рабочих, крестьян, например, «Песня о горе Андзу» (снимок 3), рассчитаны на ассоциативное восприятие. Один образ рождает другой, создавая как бы декоративные картины из жизни простых людей. Фольклорный ансамбль Есиаки Нариты — это живая старина Японии в ее красочной индивидуальности, с особым поэтическим видением мира. А импровизация «ся ми сен» на народную японскую мелодию «сакура» и русскую народную мелодию «Тройка» прозвучала своеобразным признанием дружественного отношения к советскому народу.**

Г. МАХМУДОВА,
кандидат искусствоведения.
Фото **В. Базанова.**

Наши интервью

Отображает жизнь народа

В информационно-культурном центре отделения Госкоминтуриста СССР в Ташкенте прошла выставка картин члена союза художников Анголы Аугушто Феррейра де Андраде. О своих работах рассказывает нашему корреспонденту сам художник:

— Сегодня в моей стране уделяется большое внимание национальной культуре, ее развитию. Творчество многих художников Анголы отображает жизнь своего народа, его думы и чаяния. С раннего детства я увлекался живописью. Еще в техническом училище в Маланже принимал участие в коллективных выставках.

— В каких выставках в своей стране и за рубежом принимали участие?

— Был обладателем первой премии на первой выставке живописи, прошедшей в Анголе в музее истории. Это была картина «Королева Жинга». Принимаю участие во всех выставках, организуемых союзом художников в Анголе. В прошлом году прошла моя персональная выставка в Киншасе (Заир), участвовал в смотре «Искусство Анголы и Бразилии» в Луанде. В этом году состоятся выставки работ ангольских художников в Лубанго и снова в Киншасе.

На выставке в Ташкенте представлена часть моих работ. Увлекаюсь также марками, являюсь автором эмблемы Всеафриканского общества дружбы.

Мое творчество посвящено современной Анголе, моему народу. Перед страной стоят большие экономические и социальные задачи. Они волнуют меня и как депутата народной ассамблеи.

Культурные связи с Советским Союзом и Советским Узбекистаном радуют нас. С большим удовольствием знакомлюсь с живописью художников — раньше я мог все это видеть только на открытках. Моя мечта — посмотреть выставки советских художников у себя в Анголе. Задача художника — работать, изучать опыт своих коллег в других странах, бороться своим искусством за мир, который нужен каждому из нас. Нужен для мирного строительства, для того, чтобы с каждым днем улучшалась наша жизнь и развивалось искусство.

За образцовый город

Бульвар или транспортная магистраль?

Пересечение улиц Пушкина и 1-го Мая — одно из самых оживленных мест в Ташкенте. Минута ходьбы от перекрестка — и попадаешь на тенистый бульвар имени Гоголя. Кроны высоких ветвистых деревьев обрамляют его, вбирая в себя зной палящего солнца. Но присмотревшись, замечаешь, что на всем здесь лежит печать равнодушия и бесхозяйственности. В начале бульвара установлен огромный стенд. Он, как мне кажется, больше предназначен для того, чтобы прикрыть уродливую глыбу фундамента под памятник Гоголю, ощетинившуюся кусками торчащей арматуры. Земля вокруг фундамента начинает потихоньку проваливаться, образовавшиеся же пустоты так же медленно, но верно заполняются мусором. Рядом на скамейке отдыхает группа женщин.

— Живем мы здесь давно, — рассказывает одна из них, — и так же давно высится этот фундамент. Про него, наверное, просто забыли.

— Памятник, конечно, дело нужное, — подключается к разговору одна из женщин. — Но посмотрите вокруг: разве здесь можно хорошо отдохнуть?!

— Раньше здесь было тихо и спокойно, — говорит житель дома № 8 Муминов. — Сейчас же бульвар ничем не отличается от большой дороги, по которой нескончаемым потоком движутся автомашины.

В словах — грусть и сожаление и еще озабоченность о завтрашнем дне бульвара, который мог бы стать хорошим местом отдыха жителей микрорайона в целом. Беспокоиться есть о чем. Раньше между домами №№ 5, 6, 7 была детская площадка с бассейном. Затем площадку заровняли, бассейн засыпали, освободившееся место застроили гаражами. В 1984 году «Вечерка» в статье «Детская площадка или гараж» уже поднимала этот вопрос, на который был дан официальный ответ. В нем читателей заверили, что по завершении строительства открытой автостоянки около Алайского рынка все гаражи будут убраны. Однако стоянка действует уже второй год, а гаражи не только не убраны, а их стало еще больше.

Мало того, владельцы автомашин облюбовали себе дорогу между домом № 8 и имеющейся здесь неприглядной спортивной площадкой.

Когда будут убраны гаражи? С таким вопросом я обратился к заместителю председателя Куйбышевского райисполкома А. А. Ахмеджанову.

— Проблема строительства открытых автостоянок в районе стоит очень остро из-за дефицита места, — говорит Акрам Акбарович. — Решать ее необходимо комплексно. В настоящее время в районе создан гаражно-строительный кооператив. Планируется строительство нескольких автостоянок, например, на массиве Ташавтомаш. Что касается гаражей между домами №№ 5—7, то убрать сейчас мы их не можем, поскольку автостоянка около Алайского рынка уже забита машинами полностью.

Круг, похоже, замкнулся. Стоянка есть, но мест на ней нет.

— По техническому паспорту наша автостоянка рассчитана на 260 автомашин, — говорит кассир-контролер автостоянки. — Оплата по прейскуранту — 30 копеек за сутки. Как вы сами видите, — он указывает рукой на свободные места, — здесь может поместиться еще около 20 автомашин.

Закрытие поворота направо с улицы Пушкина на улицу 1-го Мая, по сути, и превратило бульвар имени Гоголя в транспортную магистраль.

— Бульвар предназначен для разгрузки автомобильного потока на перекрестке улиц Пушкина и 1-го Мая, — пояснил А. Ахмеджанов. — Ведь разрешать поворот направо опасно: в непосредственной близости пешеходный переход и остановка общественного транспорта.

Интересно, на перекрестке направо нельзя, а по бульвару ездить можно? Ведь рядом расположен детский сад, играют дети из близлежащих домов. Разве это не опасно?!

Проблему можно решить очень просто: запретить движение машин по бульвару имени Гоголя и одновременно разрешить на перекрестке поворот направо. Справедливости ради надо отметить, что в райисполкоме об этой проблеме знают. Обещают, что поворот направо будет открыт, но только после завершения строительства на перекрестке подземного пешеходного перехода, который еще только планируется.

Сколько же времени понадобится, чтобы планируемое воплотилось в жизнь? Неужели все это время жители квартала должны будут и дальше терпеть различные неудобства от проносящихся под окнами домов автомашин, обоснованную тревогу за безопасность своих детей, будут лишены возможности полноценного отдыха на бульваре?

Б. АТАДЖАНОВ.

Факт и комментарий

КАК РАСПРАВЛЯЮТСЯ С «ДЕФИЦИТОМ»

Пришел с утра пораньше к предварительной железнодорожной кассе. Записусь, думаю, в список, как в прошлые годы, похожу на «перекличку». Удивился: очередь небольшая, все кассы работают, списков и в помине нет. Взял билет, куда надо.

Что же изменилось на станции Ташкент-Пассажирский?

Здесь перестроили работу по примеру передовых пассажирских служб страны. Багажное отделение, бригады носильщиков, камеры хранения, кассы, гостиницы подчинили единому начальству — дирекции по обслуживанию. Она же заботится об удобствах пассажиров, удлиняет и повышает платформы. В подчинение железной дороги перешли также буфеты и рестораны.

Что особенно важно: изменилась организация торговли билетами. В прошлом году их продавали за пять суток вперед, теперь — до сорока пяти. Это оказалось делом непростым. Пришлось создать три специализированных технологических цикла — три диспетчерских «круга», как говорят железнодорожники.

Первый круг продает билеты по брони различных организаций и принимает заказы по телефонам. Телефонов этих пять. Четыре из них объявлены населению, пятый знают только на крупных предприятиях, таких, как завод электронной техники, тракторный, лакокрасочный, «Красная заря» и ряд других. Работает стол заказов двенадцать часов — с 8 до 20.

Что не успел продать первый круг (места в поездах за 11—45 суток вперед), поступает к диспетчерам второго круга: они продают билеты за десять суток. Оставшиеся места идут в третий круг, который ведет продажу за сутки.

Дирекция по обслуживанию теперь полностью владеет обстановкой, стихия в раздаче мест ликвидирована. Если видят, что наплыв пассажиров особенно велик, заказывают дополнительный поезд московского направления (номер 515). На нем уже совершили путешествие тысячи ташкентцев.

Перестройка потребовала дополнительных рабочих рук. Железнодорожникам помогают студенты транспортного института, других учебных заведений. Они вместе с диспетчерами составляют заявки, доставляют билеты на дом, обслуживают телетайпы.

Примечательно: при прошлогодних чудовищных очередях июньский план предварительной продажи билетов не был выполнен. Нынче, при значительном сокращении очередей, он перекрыт. Прирост дохода даже по сравнению с маем увеличился в четыре с лишним раза.

Для сравнения заглянул в центральные кассы Аэрофлота. Там — все по-прежнему. Столпотворение, как годы назад...

В. ЛУКОВ.

— Рано еще нас хвалить, — сказали в один голос два ответственных руководителя: замначальника пассажирской службы В. Щупак и замначальника Среднеазиатской дороги В. Давыдов.

На возражение — мол, первые плоды налицо, почему не рассказать о хорошем деле? — ответили:

— Мы только на старте. Проблем — непочатый край.

Но проблемы эти — от ускорения, оттого, что люди не хотят ждать, пока дело «само» наладится, а идут навстречу трудностям и преодолевают их. Например, чтобы каждому пассажиру найти место в вагоне в пределах 45 суток, надо «перелопатить» несметное количество данных. С этим справляются, увеличивая долю ручного труда. Легко могла бы «запомнить» все места и распорядиться ими ЭВМ. Но внедрение ее задерживается, а железнодорожники ждать не хотят. И они, форсируя проектные работы по компьютеризации, одновременно развивают предварительную продажу билетов на традиционной основе.

Исключительные сложности создали они сами себе, взявшись формировать дополнительный поезд на Москву. Вагонов-то нет и не предвидится. Никто не упрекнет, не будь этого 515-го. Но глаза боятся, а руки делают: правдами и неправдами изыскивают подвижной состав, чтобы хоть раз в неделю отправить на север еще несколько сот человек, которые в противном случае толпились бы у окошечка кассы...

Дефицитом еще остаются обратные билеты, прямые плацкарты, а также предварительные заказы по телефону с доставкой на дом. Но тут объединенная пассажирская дирекция бессильна. Ей нужна, во-первых, активная помощь дорожной службы сигнализации и связи (что, в общем-то, выполнимо). Во-вторых, содействие городских телефонистов (на что надеяться перестали). А ведь это рассказать — не поверят: на двухмиллионный Ташкент четыре телефонных номера для заказа билетов! Ясно, что дозвониться практически немыслимо. В итоге: дефицит билетов, но и прямой убыток: кассы недобирают выручки, которую могли бы получить от населения за дополнительные услуги...

Перестройка торговли билетами развернулась также на Ашхабадском, Душанбинском, Ферганском отделениях дороги. «До конца пятилетки рассчитываем ввести специальный компьютер», — сказали в управлении магистрали. Если к тому времени удастся получить дополнительный подвижной состав и добиться понимания у городских телефонных сетей, можно будет навсегда покончить и с тем дефицитом, который еще остается.

(УзТАГ).

ПРИГЛАШАЮТ

ВЫСТАВКИ

15 июля на ВДНХ УзССР открывается региональная выставка-ярмарка новых сельскохозяйственных машин и оборудования для перерабатывающей промышленности. В ней принимают участие госагропромы республик Средней Азии, предприятия Минсельхозмаша СССР, Министерства легкой промышленности страны и Минжилмаша СССР. Выставка заинтересует многих специалистов. На ней вы увидите много интересных новинок, созданных за последние годы для важной отрасли промышленности.

* * *

В Музее истории народов Узбекистана имени М. Т. Айбека открылась выставка, посвященная 70-летию Великого Октября. Именно Октябрь помог стать музею подлинно научным и культурно-просветительским учреждением, в сокровищницах которого сегодня хранятся десятки тысяч археологических экспонатов, нумизматических, этнографических предметов, вещественных реликвий. Экспонаты выставки расскажут об установлении Советской власти в крае, открытии первого учебного заведения — Туркестанского государственного университета, ныне ТашГУ имени Ленина, восстановлении народного хозяйства, развитии культуры. Грозные годы Великой Отечественной, мирное строительство, нерушимая дружба — все это нашло отражение в новой экспозиции.

Очерк

Семья

1. Встреча

С некоторых пор Галя, сама себе в том не очень-то признаваясь, ожидала этого посетителя. Он приходил на почту, забирал «Комсомольскую правду» и, уходя, осторожно прикрывал за собой дверь.

Дерюжкин. «Фамилия какая-то... странная,—подумала Галя. —Лишний раз не посмотрит, не пошутит. То ли стесняется, то ли еще что...»

Галя была уже в том возрасте, когда такое невнимание парня, даже если у него и не звонкая фамилия, почему-то обижает.

А имя у него ничего, хорошее. Саша, Сашок, Саня. Можно—и Сашенька.

Выдумывала она его для себя, что ли? У девчонок такое бывает. Проводит ее парень до калитки, скажет ей закостеневшим от волнения языком два-три слова, и вот он уже для нее—Ро-ме-о!

Ну так то у фантазерок, кому, как говорится, делать нечего. А ей, Гале, недосуг. С утра пораньше на почту. Потом за сестренкой присмотреть, вечером маме помочь по дому. Какие уж тут фантазии, когда дела земные одолевают.

И все-таки, разбирая почту, она откладывала «Комсомолку» для него, Дерюжкина. А однажды спросила—не такого уж она робкого десятка,—назвав имя своей знакомой.

—Это, случайно, не ваша сестра? Или однофамилица?

Оказалось, сестра.

«Сестра-то сестра, да вопрос непростая»,—нашло вдруг на Сашу озарение.

Саша был неискушен в тонкостях девичьей психологии. Он умел пахать и сеять на тракторе (до службы в армии), ремонтировать технику в РТС (уже после ее окончания), но понять, как парни выбирают себе невест, а те женихов—это было для него загадкой. И на почту он ходил вроде бы только из-за газеты, а не потому, что там работала Галя. Но тут вдруг он осмелел, солдат все-таки, хоть и в запасе:

—А вы приходите к сестре,—предложил. — Куда-нибудь сходим вместе, погуляем...

2. Немного о родословной и не только о ней

—С тех пор у нас и пошли встречи,—улыбается Галина Романовна, поглядывая на мужа. — А закончились они тем, что стала я не Хожаева, а Дерюжкина.

Не путайте с «Ходжаевой». Отец мой, Роман Иванович, из села Боровое Новосибирской области. Там половина жителей —Хожаки. Маму мою, Татьяну Михайловну, он встретил в совхозе под Гулистаном, где она работала в поле, а он молотобойцем.

Помолчала.

—Но фамилия у нас все-таки какая-то...

—Фамилия как фамилия, — без обиды перебил жену Александр Николаевич.—В старину люди не знали, куда от голода убежать. Вот и появились на белом свете Дерюжкины, Хожаевы—Хожаки. Клички стали фамилиями, кто-то их потом узаконил. Я так думаю.

— От голода убежать, скажешь такое...—вроде не соглашается с мужем Галина Романовна. И вдруг начинает вспоминать:

—Приду со школы, мать в поле, заберу у соседей Таисию — это сестра моя младшая, а она ревмя ревет, есть хочет. Найду мамину заначку —сухарик, дам сестре. Смотрю, как она ест. Крошки на стол сыплет. Ну, думаю, милая, ты еще не очень-то голодна.

Татьяна Михайловна молча слушает дочь, тяжело встает со стула и, уходя к себе в комнату, роняет:

—Хлеб всему голова.

—Маму мы к себе взяли, старенькая уже, семьдесят три года ей,—продолжает Галина Романовна. — А отец умер. Он был старше мамы на десять лет.

С войны вернулся в 1944-м, а закончилась она для него только в 1949-м. Почти все время в госпитале лежал, на Буденного, знаете? Правое плечо ему осколками разворотило под Воронежом.

Бой идет, рассказывал, мины рвутся, пули, как пчелы. Во рту все пересохло. И вдруг на глаза ему попал куст с помидорами. Хотел на бегу сорвать, да тут его и ударило.

Когда смог, пошел работать машинистом дизельной электростанции на рисоопытную станцию. Тогда это был Уртасарайский район, сейчас Среднечирчикский. А потом мы переехали на лубзавод-2. Здесь папа работал кузнецом на пневмомолоте. Педалька там была такая, ногой нажимал. С поковками одной рукой управлялся. Правая у него чуть-чуть приподнималась.

—Не скажи, он и ей наловчился работать, да еще как!—вставил в разговор свое слово Александр Николаевич.—А мой отец, Николай Васильевич, с фронта не вернулся. В июле 1942-го ушел, а в октябре мать получила от него последнее письмо. «Нас отправляют под Сталинград, — сообщил,—если не вернусь, не поминайте лихом».

Сказал это Александр Николаевич и тут же исчез на кухню.

—Вот всегда так,—вздохнула Галина Романовна,—когда об отце...

Мне вдруг стало не по себе. Зачем я пришел к Дерюжкиным? Испортил им выходной день, разбередил, сам того не желая, сглаженную временем душевную боль. За такое побить мало, а они еще пельменями угощают.

Люди, оказывается, помнят и послевоенную корку хлеба, и тот красный, а может, вовсе и не красный помидор на воронежской земле, к которому тянулся солдат, и педальку, которую он нажимал на пневмомолоте, выковывая что-то нужное для людей.

А Татьяна Михайловна с ее извечной крестьянской мудростью — «хлеб всему голова!»—она где? Уж не слегла ли?

—Мама поехала к Таисии,—ответила Галина Романовна. — Она живет недалеко.

3. Дети и внуки

—С мужем у нас совет да любовь,— улыбнулась Галина Романовна. — Бывало, конечно, и небезоблачно. Дети выросли, внучек трое.

Сергей и Николай у нас погодки. Третий сын Саша родился, когда первому было уже двенадцать лет, а второму—одиннадцать.

Как растили? Мама помогала, а когда подросли, в садик пошли.

Сергей заболел, год не учился, и Николай догнал его в школе. В одно время они в члены ВЛКСМ вступили.

Чем-либо баловать мы их не могли. Лишнего ничего не было, но на книги денег не жалели. И перед их друзьями дверь не закрывали.

В армию пошли друг за другом. Сергей служил на Дальнем Востоке. Николай — сначала в Азербайджане, потом в Афганистане.

Однажды пришло письмо вроде бы от Николая, а почерк незнакомый. Сердце так и покатилось куда-то... Собралась, поехала в Самарканд, в госпиталь. Пока ехала, чего только не передумала.

Оказалось, тяжелая болезнь, не ранение.

На балкончик, где мы сидим с Галиной Романовной и Сергеем, через порожек, держась пухлыми ручонками за косяк, осторожно вплывает девочка и с радостью провозглашает: «Папа!»—показывая ровные (уже есть!) зубки-зернышки.

Это Женя. Бабушка, похоже, ее не интересует. Едва переправившись в очередной раз через порог, она опять произносит свое восторженно-радостное «па-па!» и ничуть не протестует, когда Наташа, жена Сергея, забирает ее в комнату. С мамой ей тоже хорошо.

А вот старшая их дочь—Танюша—льнула к бабушке (видимо, запомнила ее руки, когда болела), пока ее не увели к другой бабушке— матери Наташи, где сейчас живет молодая семья.

—С жильем сложно...—вздохнула Галина Романовна.

4. Работа и заботы

Александр Николаевич, Галина Романовна, их сыновья Сергей и Николай работают на Куйлюкском экспериментальном заводе мостовых железобетонных конструкций. Родители по своей прежней специальности, Николай формовщиком, Сергей сварщиком на контактном полуавтомате.

Забегает на завод после школы и Сашок.

—Я маме помогаю,—услышав, что речь идет о нем, заглянул он на балкончик. Серьезно так сказал, как о деле очень важном и приятном для себя.

—Точно, помогает, — подтвердила Галина Романовна.—Вместе убираем мое рабочее место, чтобы быстрее управиться.

— Тоже будешь формовщиком, как Коля, — похоже, «заводит» его Александр Николаевич.

—Не-е-е. Не заставите. Буду поступать в железнодорожный техникум.

—Сговорился он тут с ребятами, вносит ясность Галина Романовна.— Поветрие у них какое-то железнодорожное. Мы и старших сыновей не принуждали к тому, чем им заниматься и кем быть. Сами решали.

—На заводе у нас можно неплохо заработать и условия труда получше, чем кое-где у соседей,— продолжает она.

—Работать можно по-разному, — вступил в разговор Сергей.—Сейчас везде говорят о перестройке, и у нас на заводе тоже. А что изменилось к лучшему? Многие рабочие стали активнее — это заметно. Мне приходилось конфликтовать с начальником электроцеха Валерием Ефимовым. Станок часто ломается, простаиваю. Хорошо, пусть я ничего не заработаю, но ведь и формовщики без моей арматуры плит не сделают, и строителям дорог в Тюмени, куда эти плиты должны поступить, тоже будет нечего делать.

А снабжение? То с цементом туго, то с металлом. Я понимаю, здесь не все зависит от наших управленцев, но рабочий не может пойти и начать стучать в те двери, где составляется и утверждается заводу план, выделяются фондовые материалы. За эту работу другие должны отвечать.

И вообще, рубит Сергей, при плановом ведении хозяйства таких неувязок не должно быть.

—Ты зря горячишься, — прервал сына Александр Николаевич. — У нас в управлении все хорошие люди, правда, инициативы бы больше некоторым!

Александр Николаевич начинает перечислять, что на заводе сделано хорошего и что, на его взгляд, надо бы сделать.

Взять хотя бы компрессорную. Оборудование установили, а оно бездействует. То ли нужного кабеля нет, чтобы электроэнергию подать сюда, то ли в инстанциях не могут решить, к какому источнику подключить его. За теплоэнергию завод платит соседнему предприятию. Зимой ее, случается, не хватает. А как сберечь тепло?

Сын предлагает одно решение, отец, не отвергая идею в принципе, вносит в нее что-то свое.

Галина Романовна нет-нет да и вставит словечко. Цех, где она работает крановщицей, а сын Николай формовщиком, тоже в перспективе ожидает реконструкция.

А как приблизить эту и другие перспективы?

—На заводе много комсомольцев и молодежи, — говорит Сергей, —есть и с высшим образованием. А отдача от их знаний пока невысокая. Мало кто интересуется, где и что можно улучшить, усовершенствовать. Вроде бы это дело одних только конструкторов да технологов. Творческая активность людей— вот резерв ускорения.

Даже один активный человек многое может сделать. Вот пришла к нам на завод Карина. И, пожалуйста, конкурс на лучшую художественную самодеятельность организовала, с концертами стали выступать. Когда это было? А Карина удивляется: «У вас столько талантов».

Таланты, конечно, есть. И не только петь да плясать. А вот как их найти, расшевелить? Кто поможет в этом?

Для Сергея это не праздные вопросы. И не потому, что он заместитель секретаря заводского комитета комсомола. Это нужно ему по убеждению рабочего-коммуниста.

— Я в партию вступал для того,— сказал Сергей, — чтоб у нас в коллективе было больше дела, меньше слов.

В партию его рекомендовали комсомольская организация завода, мастер арматурного цеха Б. Анаркулов, сварщик контактных машин В. Горобченко.

—С Вадимом Горобченко я и Галя работали еще на ЖБИ-2. Это ас в своем деле, — сказал Александр Николаевич.

Обоим, видимо, приятно, что за их сына перед партией поручились хорошие, уважаемые всеми люди.

5. Дела депутатские

Галина Романовна — депутат Хамзинского районного Совета народных депутатов. Почему ее избрали? Мне кажется, такого человека и нельзя было не избрать. И дело не только в том, что везде, где бы она ни работала, она относилась к своей работе с душой. Она, по-моему, из тех русских женщин, о ком Н. А. Некрасов писал:

Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдет.

Люди это видят. И еще они говорят: «Галя — это сама доброта».

Противоречия, мне кажется, здесь нет. Все добрые дела человека с его душевной доброты начинаются.

Может, поэтому Галина Романовна не совсем была довольна своей депутатской работой. Она так и сказала: «Работой». Не много ей удалось сделать для своих избирателей. И не потому, что не хотела или не пыталась.

К сожалению, не везде еще рабочего депутата должностные лица встречают как желанного человека, а его требования воспринимают как осознанную необходимость.

Вот только один пример. Вместе с другими депутатами Галина Романовна проверяла работу пассажирского автотранспорта в своем районе. Обслуживает его автопарк №2. Нарушений было выявлено много.

Депутаты представили в райисполком отчет о результатах проверки, но в обслуживании пассажиров тогда мало что изменилось к лучшему.

—Дело в том, — говорит Галина Романовна,—что после девяти часов вечера рабочим ДСК-1, ЖБИ-2, других предприятий не на чем уехать из этого района. «Мы две машины выделяем», — убеждал меня директор.

Выделять-то их автопарк, может, и выделяет, да на линии их почти никогда не бывает. Сама проверяла.

На одной из сессий Совета депутаты с ДСК-1 предлагали маршрут 30-го автобуса (площадь М. Горького—Янгиабад) продлить до кольца автобусов 68-го, 12-го по улице Строительной. Удобно было бы для рабочих и других пассажиров. Но нет. Все остается по-старому.

Или вот арык Байраходжа. Когда-то здесь ребятишки рыбу ловили, купались. А теперь? Теперь от жителей только и слышишь Проклятка да Проклятка. Ее загрязняют автобазы, заводы, водители панелевозов, автолюбители.

—Вы об этом обязательно напишите,—внезапно оживилась Галина Романовна. — Нельзя же, чтобы люди сами себе вредили.

Сергей смотрит на мать как-то особенно ласково и молчит. О чем-то задумался и Александр Николаевич. Сашка в доме нет: гоняет, видимо, с ребятами где-то на улице. Татьяна Михайловна еще не вернулась от Таисии, а уже вечереет.

* * *

Такая вот она, рабочая семья Дерюжкиных. Такие у нее заботы. Только ли личные, только ли семейные? Или это наши общие заботы, которые всем нам и решать? Каждому—на своем месте.

А. ГОНЧАРОВ,
журналист.

Служат воины-туркестанцы

В напряженных буднях проходит летняя боевая учеба воинов Краснознаменного Туркестанского военного округа. На полигонах, аэродромах, в учебных классах личный состав настойчиво постигает науку побеждать.

«Бой» за облаками

Трудно сказать, как бы закончился этот поединок за облаками в реальном бою: ведь его вели два опытных воздушных бойца — военные летчики первого класса гвардии майор Е. Кияев и гвардии капитан А. Любимов. Но на этот раз перед одним из них стояла задача не нападать, а уйти от преследования перехватчика и не позволить «сбить» себя. А именно эту цель преследовал другой.

Не первый раз доводилось выполнять такие полетные задания гвардии капитану А. Любимову. Настойчиво совершенствуя свою летную выучку, офицер по праву завоевал в подразделении звание мастера перехвата. Но на этот раз роль «противника» выполнял летчик, которого, как говорится, голыми руками не возьмешь.

Точно выполняя команды с земли, гвардии капитан А. Любимов быстро вывел свой истребитель в район встречи с целью, и вскоре в радиолокационном прицеле появилась знакомая отметка. Еще несколько секунд, и можно производить «пуск» ракеты. Но именно в этот момент и надо быть начеку. Так и произошло: экран заволокло сполохами, а когда пилот «отстроился» от помех, отметка в прицеле исчезла.

«Что же на этот раз придумал командир?». На решение этого вопроса гвардии капитану А. Любимову отводились секунды. И способность мыслить за «противника» помогла ему найти правильное решение. Маневр — и отметка появилась на экране вновь. Но праздновать победу было еще рано. Гвардии майор Е. Кияев выжимает из машины все возможное, выполняет фигуры высшего пилотажа. Но и гвардии капитан А. Любимов не новичок в летном деле. К тому же его союзником в этом поединке является «земля», откуда на борт постоянно поступают данные о цели. Умение быстро реагировать на все команды и четко выполнять их продемонстрировал гвардии капитан, безупречно выполнивший поставленную задачу. И с победой в «бою» за облаками первым его поздравил после приземления гвардии майор Е. Кияев.

Цель — в зоне!

Краткосрочного отпуска с выездом на родину удостоен сержант Олег Сизов за высокие достижения в боевой и политической подготовке. Все учебно-боевые задачи он всегда решает только на «отлично». Высокое мастерство продемонстрировал воин и на последней тренировке, когда пришлось действовать в сложной воздушной обстановке.

Цели шли к охраняемому объекту на разных высотах и с нескольких направлений. Однако оператор станции разведки и целеуказаний сержант И. Щуренков действовал безошибочно. На командный пункт от него своевременно поступали точные данные о воздушном «противнике». Этому способствовала не только отличная подготовка первоклассного оператора, а еще и то, что рядом был оператор высотомера специалист первого класса сержант О. Сизов.

В самый напряженный момент «противник» применил комбинированные помехи. Работать операторам стало намного труднее.

Выход из создавшегося положения нашел сержант О. Сизов. Он по своему индикатору стал выдавать необходимые данные на командный пункт. Задача подразделением была выполнена.

Помогли минометчики

В ходе тактических учений наступление мотострелкового подразделения было остановлено плотным огнем обороняющихся. Атака опорного пункта «противника» захлебнулась. Поставленная задача оказалась на грани срыва. Тогда командир и решил обратиться за помощью к минометчикам.

Поразить огневую точку оказалось делом далеко не легким. Предстояло вести огонь по закрытой цели через свои подразделения. Поэтому огонь должен быть предельно точным. Выполнение этой задачи было поручено минометному расчету, в котором наводчиком рядовой А. Лебедев.

Используя данные разведки, А. Лебедев быстро произвел необходимые расчеты и установил прицел. А через несколько минут со специфическим шелестом ушла за высоту первая мина. Ее оказалось достаточно, чтобы мишень разлетелась в щепки.

В тот день минометчикам несколько раз приходилось выручать мотострелков. Каждая выпущенная ими мина неизменно накрывала цель.

Корр. УзТАГ.

«ВЕЧЕРНЕМУ ТАШКЕНТУ» ОТВЕЧАЮТ

«ТАКИЕ РАЗНЫЕ УРОВНИ»

—так назывался критический материал, опубликованный в нашей газете 27 марта с. г. В нем шла речь о крайне запущенных спортплощадках в ряде школ Кировского района, об острой необходимости центральной районной спортбазы школ и о том, как приглашенные на конференцию Кировского района председатель исполкома Р. Хикматуллоев и секретарь райкома партии Х. Джумаев заставили ждать почти 150 участников конференции, пока проводили рабочее совещание (на конференцию они не остались).

Редакция получила ответ, подписанный первым секретарем Кировского райкома партии Ш. Махмудовой.

«Кировский райком Компартии Узбекистана, — говорится в нем, — считает своевременным вопросы, поднятые в критическом материале. Действительно, в районе еще недостаточно спортивных сооружений, не в полной мере используются возможности для занятий физической культурой и спортом. Назрела необходимость создания спортивной базы школьников. Изыскиваются возможности для оборудования стадиона рядом со школой № 240 на массиве Юнусабад. По поднятым в критическом материале вопросам разработаны конкретные мероприятия. Опыт такой работы в районе накоплен при строительстве спорткомплекса «Искра», стадиона стройтреста № 11 «Высотстрой». В текущем году предусмотрено расширение этого стадиона, а также ввод в эксплуатацию стадиона завода «Узбексельмаш».

Тов. Р. Хикматуллоеву и Х. Джумаеву указано на неправильное поведение».

«СПОРТПРОГНОЗ»: ПРОГРАММА 30-го ТИРАЖА (25—27 ИЮЛЯ)

Чемпионат СССР по футболу (высшая лига)

25 июля (суббота)	Прогноз	1	×	2
1. «Днепр» (Днепропетровск) — «Металлист» (Харьков)		70	20	10
2. «Шахтер» (Донецк) — «Торпедо» (Москва)		50	30	20
3. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Москва)		20	50	30
4. «Кайрат» (Алма-Ата) — «Гурия» (Ланчхути)		70	20	10
5. «Зенит» (Ленинград) — «Динамо» (Тбилиси)		40	50	10
6. «Жальгирис» (Вильнюс) — «Арарат» (Ереван)		60	30	10
7. «Динамо» (Минск) — «Нефтчи» (Баку)		50	40	10
26 июля (воскресенье)				
8. ЦСКА — «Динамо» (Киев)		10	60	30
11. «Таурас» (Шяуляй) — «Ритм» (Гродно)		70	20	10

Чемпионат СССР по хоккею на траве (женские команды)

26 июля (воскресенье)				
9. «Спартак» (Моск. обл.) — «Спартак» (Москва)	70	20	10	
10. «Скиф» (Москва) — «Крылья Советов» (Москва)	60	30	10	

Чемпионат СССР по регби (высшая лига)

27 июля (понедельник)				
12. «Строитель» (Кутаиси) — «Авиатор» (Киев)	30	30	40	
13. «Локомотив» (Москва) — «ВВА» (Моск. обл.)	20	20	60	

(ТАСС).

ПЕРВЫЕ ЧЕМПИОНКИ

Дзюдо. В воскресенье в Минске завершился первый официальный чемпионат страны по дзюдо среди женщин. Первыми чемпионками в порядке весовых категорий стали: минчанка Ольга Крутолевич, Татьяна Гаврилова из Львова, Галина Жидкова из Дзержинска, Наталья Гулеватова (Новосибирск), москвичка Елена Елизарова, Ирина Бартошевич из Вильнюса, Ирина Емельянова (Минск) и ленинградка Елена Гущина.

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

14 ИЮЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ — **гастроли** Нижнетагильского государственного драматического театра — в 19.30 **Пифагор.**

15 ИЮЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ — **гастроли** Нижнетагильского государственного драматического театра — в 19.30 **Дон Жуан.**

КИНО

14 ИЮЛЯ

Смотрите в кинотеатрах города фильмы XV международного Московского кинофестиваля:

Дворец искусств (большой зал); **Фестиваль** — «БЕРЕГ ЛЕВЫЙ, БЕРЕГ ПРАВЫЙ» (Франция), «СВЯЗЬ ЧЕРЕЗ ПИЦЦЕРИЮ» (Италия).

Чайка — «КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ» (США); «МОЛОДЫЕ ЛЮДИ В ГОРОДЕ» (ГДР).

Казахстан — «РАЗГОВОР» (США); «ЛЮБОВЬ ИЗ ПАССАЖА» (ЧССР).

Нукус, Дружба — «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (Индия).

Дворец искусств (малый зал) — «ПРИХОДИТЕ НА МОИ ИМЕНИНЫ» (ВНР).

Художественные фильмы: «КУРЬЕР» — **Искра** (по четным).

«ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ» — **Москва** (по нечетным, последний в 20.40).

«БОРИС I» — **им. К. Ярмато-ва** (18.30, 21.00).

«ЖЕНЩИНА В ШЛЯПЕ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным).

«ЗОЛОТАЯ БАБА» — **Ватан** (по четным, последний в 21.30).

«ГОЛОВА ГОРГОНЫ» — **им. 50-летия Ташсовета** (по четным, последний в 21.30).

15 ИЮЛЯ

Смотрите в кинотеатрах города фильмы XV международного Московского кинофестиваля:

Дворец искусств (большой зал); **Фестиваль** — «БЕРЕГ ЛЕВЫЙ, БЕРЕГ ПРАВЫЙ» (Франция); «СВЯЗЬ ЧЕРЕЗ ПИЦЦЕРИЮ» (Италия).

Чайка — «КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ» (США); «МОЛОДЫЕ ЛЮДИ В ГОРОДЕ» (ГДР).

Москва — «РАЗГОВОР» (США); «ЛЮБОВЬ ИЗ ПАССАЖА» (СССР).

Нукус, Дружба — «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (Индия).

Дворец искусств (малый зал) — «ПРИХОДИТЕ НА МОИ ИМЕНИНЫ» (ВНР).

Художественные фильмы: «КУРЬЕР» — **Искра** (по четным).

«ЗОРРО» — **им. К. Ярмато-ва** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

«ФАЛЬШИВЫЙ ПРИНЦ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным).

«АРЕНА НЕИСТОВЫХ» — **Ватан** (по четным, последний в 21.30).

Номера автоответчиков:

Дворец искусств — 44-21-44, 44-21-34, 44-21-74.
Ватан — 74-30-39.
Чайка — 77-06-20.
Москва — 33-05-01.
им. 50-летия Ташсовета — 78-47-25.
Восток — 91-14-61.
им. Лисунова — 96-34-02.
Искра — 39-14-59.
Управление кинофикации — 33-37-11.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

В связи с вводом строящихся тепломагистралей и подключением их к действующим сетям по ул. Фархадской

с 10.00 часов **15 июля** до 17.00 часов **25 июля**

будет прекращена подача горячей воды

в зоне ул. Фархадской, на кварталах №№ 12, 13, 15а, Г-9а, 21, 23.

Предприятие «Таштеплосеть»
(телефон 78-40-76).

Коллектив производственного объединения деревообрабатывающей промышленности «Ташкент» выражает глубокое соболезнование начальнику цеха дверных блоков Р. Х. Куликову по поводу смерти его отца

КУЛИКОВА Хариса.

Коллективы производственного объединения «Ташгаз», монтажного управления «Газмонтаж» и МУ № 1 треста «Ташсантехгазмонтаж» с глубоким прискорбием извещают о смерти старейшего работника газового хозяйства, заместителя начальника объединения «Ташгаз»

ТАТУЛЯНА
Карена Степановича

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Главного управления народного образования Ташгорисполкома выражает глубокое соболезнование инспектору Л. И. Аникиной по поводу кончины ее отца

СВИСТОВА
Ивана Евдокимовича.

реклама ○○○ объявления ○○○ реклама ○○○ объявления

ЛЕТО, СОЛНЦЕ И ВАШ НАРЯД...

Легкий струящийся шелк, нежный крепдешин, тонкий ситец. Лучших тканей для летних нарядов не придумаешь. В них комфортно и прохладно в самый жаркий день. Эти ткани прекрасно драпируются, из них хороши воланы, рюши, оборки...

В МАГАЗИНАХ «ПОДАРКИ» ТОРГОВОЙ ФИРМЫ «ТАШКЕНТ» — КРЕПДЕШИН, ШЕЛК, ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫЕ И СОРОЧЕЧНЫЕ ТКАНИ.

Адреса магазинов:

№ 8 — массив Алмазар, дома №№ 6, 7. Часы работы — с 10 до 20.00, перерыв — с 14 до 15.00. Выходной день — понедельник;

№ 12 — массив Чиланзар, квартал 5, дом № 5. Часы работы — с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00. Выходной день — понедельник;

№ 16 — Луначарское шоссе, 123. Часы работы — с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00. Выходной день — понедельник.



Торговая фирма «Ташкент» (телефон 24-25-96).

СЛОВНО КАПЛИ СОЛНЕЧНОГО СВЕТА– ЗОЛОТИСТЫЙ И ТЕПЛЫЙ ЯНТАРЬ



В руках искусного ювелира он превратился в украшение удивительной красоты.

В глубокой древности существовало поверье, что янтарь приносит любовь и радость. Время поверий давно прошло, но и сегодня этот «солнечный камень» радует нас своей красотой. **Ювелиры Калининградского янтарного комбината «одели» янтарь в изящную оправу из золота и серебра. Эти украшения** — КОЛЬЦА, СЕРЬГИ, БРАСЛЕТЫ, БРОШИ, КУЛОНЫ—**для женщин с изысканным вкусом.**

Калининградский янтарный комбинат.

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В ТАШКЕНТСКОЕ АВИАЦИОННОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ имени В. П. ЧКАЛОВА:

токарей, фрезеровщиков, слесарей, штамповщиков, выколотчиков-доводчиков, крановщиков, гальваников, сборщиков-клепальщиков, электросварщиков, рабочих строительных профессий.

В ТРЕСТ «ОТДЕЛСТРОЙ» № 2 Главташкентстроя:

маляров, штукатуров, столяров-плотников, облицовщиков. Одиноким предоставляется общежитие.

НА ТАШКЕНТСКИЙ ТЕПЛОВОЗОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД имени ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ:

токарей, машинистов электромостового крана (а также учениц по данной специальности); **слесарей по ремонту тепловозов, оборудования, вентиляции, слесарей-инструментальщиков; операторов и наладчиков станков с числовым программным управлением, формовщиков, обувщиков; инженеров**—металлургов, по снабжению; **воспитателей** в общежитие; **кладовщиков.**

В ПРОЕКТНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА:

инженеров-конструкторов (механиков), **инженеров-технологов.**

В ОРГАНИЗАЦИИ ТОРГОВЛИ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА:

продавцов, рабочих.

В ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА:

рабочих озеленения и ирригации; агрономов.

За справками и направлениями на работу обращаться:
Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 64.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 87.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 10.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Энгельса, 48.
А.-Икрамовский пункт — ул. Фархадская, 21.
С.-Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.
Сергелийский пункт — Спутник, квартал 2, дом 69.

ТАШКЕНТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

Государственного комитета СССР по гидрометеорологии и контролю природной среды

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

с 8—10-классным образованием на 1987-88 учебный год.

Техникум готовит специалистов по специальностям: **агрометеорология, гидрология суши, метеорология, гидрометеорологические радиолокационные устройства.**

Срок обучения на дневном отделении на базе 8 классов — 3 года 6 мес., на базе 10 классов —2 года 6 месяцев, по специальности гидрометеорологические радиолокационные устройства на базе 8 классов — 3 года 8 месяцев.

Срок обучения на заочном отделении на базе 10 классов — 2 года 8 месяцев.

Иногородние учащиеся обеспечиваются общежитием.

Выплачивается стипендия в размере 30 руб. в месяц, по специальности гидрометеорологические радиолокационные устройства — 45 руб. в месяц.

Обучение —на русском языке.

Заявления принимаются: на очное отделение на базе 8 классов — **по 31 июля**, на базе 10 классов — **по 14 августа**, на заочное отделение на базе 10 классов — **по 10 августа.** К заявлению прилагаются: документ об образовании (подлинник), медицинская справка (форма 086/У), 4 фотокарточки (3×4 см), копия трудовой книжки (для работающих).

Вступительные экзамены на очном отделении проводятся **с 1 по 20 августа,** на заочном — **с 10 по 20 августа.** Поступающие в техникум сдают вступительные экзамены по предметам: для обучения в группах на базе восьмилетней школы — по русскому языку (диктант), математике (устно); для обучения в группах на базе 10 классов — по русскому языку и литературе (сочинение), математике (устно).

Учащиеся, окончившие среднюю школу на «4» и «5», принимаются на специальности «метеорология», «агрометеорология», «гидрология суши» без вступительных экзаменов.

Адрес техникума: 700019, г. Ташкент, ул. З. Кабулова, 45 (автобусы: 44, 48, 97, 157, 158; троллейбусы: 2, 7, 10; трамваи: 10, 23, 27, остановка «Рабочий городок»). Телефоны: 48-07-21, 48-37-10.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»
18 июля в 19.00
ФУТБОЛ
Встречаются команды: «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «КАЙРАТ» (Алма-Ата).

В перерыве разыгрывается спортивно-вещевая лотерея.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ В РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ

демонстраторов (манекенщиков) верхней мужской одежды в промышленные группы моделирования следующих размеров:
170—112 —мужчины,
170—176—92 — подростки.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.

ХОЗРАСЧЕТНОМУ КООПЕРАТИВУ «МЕЧТА» ПО РЕМОНТУ И ОБОРУДОВАНИЮ КВАРТИР ТРЕБУЮТСЯ

квалифицированные рабочие по строительным специальностям: КАМЕНЩИКИ, ШТУКАТУРЫ, МАЛЯРЫ, ПЛОТНИКИ, СТОЛЯРЫ, ОБЛИЦОВЩИКИ.

Наш адрес: г. Ташкент, проспект Космонавтов, 39 (метро — станция «Айбек»).

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 29 ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

на 1987-88 учебный год.

Училище готовит высококвалифицированных специалистов по специальностям: **раскройщик** (производство кожаной обуви), **заготовщик верха обуви, мастер по индивидуальному пошиву обуви, электромеханик, затяжчик обуви, швея-мотористка.**

Для лиц с 8-классным образованием срок обучения — 2 года, с 10-классным образованием — год.

При училище работает школа рабочей молодежи. Иногородние обеспечиваются общежитием. Учащиеся, поступившие в училище с 10-классным образованием, обеспечиваются стипендией в **размере 70 руб. в месяц, а с** 8-классным образованием — находятся на государственном обеспечении (трехразовое питание и обмундирование).

В период прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается 50 процентов заработной платы.

При училище работают различные кружки и спортивные секции.

Для поступления в училище требуются документы: заявление на имя директора, документ об образовании, справки—о состоянии здоровья (форма № 086/У), с места жительства; 6 фотокарточек (3×4 см).

Начало занятий — 1 сентября 1987 года.

Наш адрес: г. Ташкент, Чиланзарский район, Домбрабад, ул. Наккашлык, 20 (троллейбусы: 7, 16; автобус 173, остановка «Домбрабад»; метро —станция «Сабира Рахимова»). Телефон 76-77-45.

Редакции газеты «Вечерний Ташкент»

ТРЕБУЕТСЯ
выпускающий.

Справки по телефонам: 32-53-75, 32-56-81.

АДРЕС? — УЛИЦА КАРЛА МАРКСА ДАТА? — СООБЩАЕМ

НА УЛ. КАРЛА МАРКСА БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ РАСШИРЕННАЯ ПРОДАЖА ТОВАРОВ:

МУЖСКИХ СОРОЧЕК — **18 и 19 июля;**
ЛЕТНЕЙ ОБУВИ — **25 и 26 июля;**
ЖЕНСКОГО БЕЛЬЯ — **1 и 2 августа;**
ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЬЯ — **8 и 9 августа;**
ЧУЛОК И НОСКОВ — **15 и 16 августа;**
ТОВАРОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ — **22 и 23 августа;**
ВЕРХНЕГО ТРИКОТАЖА — **29 и 30 августа;**
ХРУСТАЛЯ И ФАРФОРА — **6 и 7 сентября;**
ПОСУДЫ — **12 и 13 сентября;**
ЖЕНСКОГО ПЛАТЬЯ — **19 и 20 сентября;**
ТОВАРОВ ДЛЯ ХЛОПКОРОВОВ— **26 и 27 сентября;**
ГОЛОВНЫХ УБОРОВ — **3 и 4 октября.**

Главное управление торговли Ташгорисполкома
(телефон 33-68-83).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

ДОМ КУЛЬТУРЫ № 4

Сабир-Рахимовского района

ПРИГЛАШАЕТ ЖЕЛАЮЩИХ В ПЛАТНЫЕ КРУЖКИ:

художественного вязания, машинной вышивки, кройки и шитья.

Обучение—дневное и вечернее, на узбекском и русском языках.

В КРУЖКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ: НАРОДНОГО ТАНЦА, БАЛЬНОГО ТАНЦА, ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА, РАДИОЛЮБИТЕЛЕЙ, ВОКАЛЬНЫЙ, АНСАМБЛЬ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ, ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ, ДИСКОКЛУБ, РОСПИСИ ПО ДЕРЕВУ, ИЗО.

В музыкальную студию по классу: ФОРТЕПИАНО, БАЯНА-АККОРДЕОНА, СКРИПКИ, ДОМРЫ, ДУТАРА, РУБАБА.

Запись производится ежедневно с 10 до 19.00.

Наш адрес: г. Ташкент, массив Тансыкбаева-4, дом 3. Телефон 29-31-55.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию Ташкентское городское управление по профтехобразованию

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 14

НА БАЗЕ МИНИСТЕРСТВА МОНТАЖНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЗБЕКСКОЙ ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1987-88 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

слесарь-сантехник, газосварщик, слесарь-вентиляционник по изготовлению деталей вентиляционных систем, **слесарь-вентиляционник** по монтажу систем вентиляции и кондиционирования воздуха, **монтажник** по монтажу стальных и железобетонных конструкций, **слесарь-монтажник** по общемонтажным работам и оборудованию общего назначения, **электросварщик ручной сварки, слесарь по ремонту автомобилей, водитель** автомобилей категории «В» и «С».

Срок обучения — 10 месяцев и 3 года.

Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием в возрасте до 30 лет.

В период обучения учащиеся с 3-годичным сроком обучения обеспечиваются 4-разовым бесплатным питанием, рабочим, повседневным и выходным обмундированием. По окончании училища учащиеся получают профессию, среднее образование, им выдается диплом.

Учащимся с 10-классным образованием выдается стипендия в размере 76 руб. в месяц. По окончании училища учащиеся получают профессию и им выдается диплом.

Во время производственной практики всем учащимся выплачивается 50 процентов от суммы заработной платы.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Окончившие училище с отличием принимаются в высшие и средние учебные заведения на льготных условиях.

Училище располагает хорошей учебно-материальной базой для обучения по профессиям и по общеобразовательным дисциплинам.

В училище работают кружки художественной самодеятельности, технического творчества, фотокружок, предметные кружки и спортивные секции.

Иногородние обеспечиваются общежитием и пропиской на весь период обучения.

Начало занятий — 1 сентября.

Поступающие должны предъявить документы: заявление на имя директора, паспорт (свидетельство о рождении), аттестат (свидетельство об образовании), справки—с места жительства, с места работы родителей; медицинскую, 6 фотокарточек (3×4 см), характеристику, автобиографию.

Прием заявлений ежедневно с 9 до 18.00.

Адрес училища: 700073, г. Ташкент, Хамзинский район, ул. Акдарьинская, 122 (автобусы: 12, 52, 68, 183; трамваи: 5, 26, остановка «Масложиркомбинат»). Телефон 91-33-94.

Вечерний ТАШКЕНТ
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42.

Р. 12826. Внутренние полосы подписаны в 18.15 (по графику — 17.00). Индекс — 64691. В. 2463.