Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 40 (5631)
16 СУББОТА, ФЕВРАЛЯ 1985 г.
Издается с июля 1960 г.
Цена 3 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

24 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ ВЫБОРОВ В СОВЕТЫ

ВЫБОРАМ В СОВЕТЫ — НАШ УДАРНЫЙ ТРУД

● ЕДИНЫЙ ПОЛИТДЕНЬ

ЯРКОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ДЕМОКРАТИИ

Величайшим завоеванием Октября является установление и развитие в нашей стране подлинной социалистической демократии. Одно из ярких ее проявлений — предоставление каждому советскому гражданину права непосредственно участвовать в решении государственных вопросов, быть избранным в состав органов народной власти. Об этом говорилось на состоявшемся 15 февраля в городах и кишлаках республики едином политдне по теме: «Торжество социалистической демократии».

Выступавшие подчеркивали, что для всех советских людей предстоящие выборы в Верховные Советы союзных и автономных республик, местные Советы народных депутатов станут праздником подлинного народовластия. Это знаменательное событие в общественно-политической жизни республики труженики Узбекистана встречают в обстановке огромного политического и трудового подъема, под знаком активной подготовки к XXVII съезду КПСС, 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, 50-летию стахановского движения.

О возрастающей роли Советов в решении задач коммунистического строительства свидетельствуют нерушимое единство партии и народа, единодушная поддержка избирателями внутренней и внешней политики КПСС и Советского государства, горячее стремление трудовых коллективов ознаменовать предстоящие выборы новыми достижениями во всех отраслях народного хозяйства.

Партия неустанно заботится о том, чтобы Советы в полном объеме использовали свои большие полномочия, действовали инициативно, как хорошие хозяева. Большое внимание участники политдня уделили реализации постановления апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении работы Советов народных депутатов», решений последующих Пленумов ЦК КПСС, задач, выдвинутых в выступлениях товарища К. У. Черненко, в его труде «На уровень требований развитого социализма», являющихся выдающимся вкладом в теорию научного коммунизма.

Предметом постоянной заботы Советов должно быть усиление их ответственности за решение социально-экономических вопросов, укрепление дисциплины и порядка в каждом коллективе, полное удовлетворение запросов трудящихся, устранение недостатков, на которые указал XVI пленум ЦК Компартии Узбекистана. Усилия Советов должны быть сосредоточены на успешном выполнении заданий завершающего года и одиннадцатой пятилетки в целом, дальнейшем развитии и укреплении дружбы советских народов, интернациональном и патриотическом воспитании трудящихся, укреплении обороноспособности страны.

В своих вопросах докладчикам представители трудовых коллективов обратили внимание на то, что отдельные местные Советы и их исполкомы плохо используют свои права для наведения должного порядка в торговле, коммунальном и медицинском обслуживании населения, примиренчески относятся к нарушениям трудовой и государственной дисциплины, не принимают всех мер для справедливого распределения жилья. Было отмечено, что эти вопросы и заявления будут рассмотрены в соответствующих органах.

Перед коллективами промышленных предприятий, строек, колхозов и совхозов, организаций и учебных заведений выступили члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана, члены и кандидаты в члены ЦК Компартии Узбекистана, члены Ревизионной комиссии Компартии республики, секретари обкомов, горкомов, райкомов партии, руководители советских и общественных организаций, министерств и ведомств.

(УзТАГ).

Тысячи политдокладчиков и лекторов выступили вчера перед коллективами заводов, фабрик, строителями, транспортниками, в организациях и учреждениях города. Тема единого политдня — «Торжество социалистической демократии» — в связи с приближающимися выборами интересовала всех. Работа Советов постоянно совершенствуется. Мощный импульс придали ей решения апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС и выступление на нем Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Константина Устиновича Черненко.

Выступающие рассказывали, что, стремясь делом ответить на решения Центрального Комитета нашей партии, указания товарища К. У. Черненко, коллективы многих предприятий столицы Узбекистана решили рапортовать о выполнении государственных планов двух месяцев нынешнего года ко дню выборов 24 февраля.

Трудящиеся города активно участвуют в подготовке к проведению выборов. В Ташкенте создано 547 избирательных участков. В состав избирательных комиссий выдвинуто около 10 тысяч человек.

Сейчас повсеместно проходят встречи избирателей с кандидатами в депутаты. На этих встречах трудящиеся вносят деловые конкретные предложения по дальнейшему улучшению работы, делают критические замечания, дают наказы своим кандидатам в депутаты.

Единый политдень прошел при большой активности ташкентцев.

По страницам утренних газет

К Дню выборов в Верховный Совет Российской Федерации южноуральцы пришли с заметными успехами. С начала пятилетки реализовано промышленной продукции сверх плана более чем на 350 миллионов рублей, перевыполнено задание по темпам роста производительности труда.

Это отмечалось 15 февраля на встрече избирателей с членом Политбюро ЦК КПСС, председателем Комитета партийного контроля при ЦК КПСС Михаилом Сергеевичем Соломенцевым в городе Миассе. Он зарегистрирован по Миасскому избирательному округу кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР.

Собравшиеся с большим воодушевлением избрали почетный президиум в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с товарищем К. У. Черненко.



ЗАСЛУЖИЛ ДОВЕРИЕ

По праву одним из лучших рабочих считают в ташкентском объединении «Подъемник» электромонтера А. П. Саитова. Какое бы сложное задание он ни получил, выполнит всегда на «отлично». За ударный труд передовик производства награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР. Приняв высокие социалистические обязательства на завершающий год пятилетки, он выполняет сменные задания на 120—130 процентов. Александр Пардаевич ведет большую общественную работу, являясь членом завкома профсоюза предприятия.

Коллектив «Подъемника» выдвинул А. П. Саитова кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета народных депутатов.

НА СНИМКЕ: А. П. Саитов.

Фото М. Нуритдинова.

НА ТЕМЫ ДНЯ

НАВСТРЕЧУ ПРАЗДНИКУ НАРОДОВЛАСТИЯ

Каждый день нас приближает к знаменательному событию в жизни всей страны — выборам в Верховные Советы республик и местные Советы народных депутатов.

Выборы в Советы народных депутатов не зря называют праздником народовластия — они отчетливо и зримо проявляют принципы советской демократии.

Сегодня, на этапе совершенствования развитого социализма, на Советы возложена еще большая ответственность за дальнейшее развитие различных областей народного хозяйства, инициативы масс, вовлечение трудящихся в управление государством.

«Сегодня, — подчеркнул в своей работе «На уровень требований развитого социализма» Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ К. У. Черненко, — центр тяжести в этой работе переносится на полную и последовательную реализацию тех широких прав, которыми наделены Советы, трудовые коллективы, все звенья нашей демократической системы».

Успешное осуществление Советами государственной власти основывается на активном участии каждого депутата во всей их работе. Депутатам принадлежит решающее слово по всем вопросам, рассматриваемым Советом.

Вот почему коллективы промышленных предприятий, учреждений и организаций города кандидатами в депутаты называют самых достойных своих представителей.

День выборов в Советы — не только большой праздник всего советского народа. Это еще и время подведения итогов, взгляд в прошлое и ориентир на будущее. Принимая за точку отсчета предыдущую предвыборную кампанию, исполкомы районных Советов, депутатские группы и посты на предприятиях анализируют итоги проделанной работы, намечают новые задачи.

За время, прошедшее после последних выборов в Верховный Совет республики и местные Советы, значительный шаг вперед сделан в развитии экономики и культуры столицы Узбекистана.

Почти 350 тысяч ташкентцев справили за это время новоселье. Выросли новые жилые массивы — Актепе и Чорсу, Алмазар и Башлык. По наказам избирателей обновились и похорошели многие улицы, скверы и площади. Построены новые школы, детские сады, медицинские учреждения...

Выполняя наказы избирателей, народные депутаты занимались телефонизацией и благоустройством жилых массивов, проводили большую работу на своих предприятиях, держали под контролем своевременный и качественный выпуск продукции, условия труда, отдыха и быта работающих. О том, чего удалось добиться, какие вопросы были решены, народные избранники отчитываются перед трудовыми коллективами в ходе проходящей предвыборной кампании.

Свыше 450 избирателей пришли на встречу с руководителями Ленинского райисполкома. Встреча так и называлась — «Район от выборов до выборов». Руководители управлений и отделов ответили на многочисленные вопросы избирателей.

С вопросами и предложениями, критическими замечаниями в канун выборов идут люди на избирательные участки — двери агитпунктов всегда открыты для них.

Подготовка к выборам в Советы проходит в обстановке высокой трудовой и политической активности трудящихся. Нынешние выборы в Советы проводятся в знаменательное для страны время — в год 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, в год подготовки к XXVII съезду Коммунистической партии.

В каждом агитпункте, на каждом избирательном участке организовываются встречи с ветеранами и участниками Великой Отечественной войны и ветеранами труда, с теми, кто на боевых фронтах и трудовом фронте ковал Великую Победу, со знатными людьми города, гвардейцами пятилетки — с теми, чей вдохновенный труд, активная жизненная позиция направлены на успешное претворение в жизнь решений XXVI съезда КПСС, апрельского (1984 г.), октябрьского (1984 г.) Пленумов ЦК КПСС, XVI пленума ЦК КП Узбекистана.

В цехах, на участках фабрик и заводов города сейчас развернуто социалистическое соревнование навстречу выборам — к 24 февраля передовики производства, новаторы дали слово выполнить задание первого квартала завершающего года одиннадцатой пятилетки.

В трудовых коллективах, на избирательных участках в эти дни идут встречи избирателей с кандидатами в депутаты. Избиратели дают им наказы, претворение в жизнь которых поможет сделать столицу республики еще краше и благоустроеннее, решить назревшие проблемы; выражают уверенность, что избранники народа оправдают оказанное им высокое доверие.

Каждый день приближает нас к этому знаменательному событию. И каждый коллектив готовится к его достойной встрече.

ПРИГЛАШАЕТ АГИТПУНКТ

Двери агитпункта избирательного участка № 24 Фрунзенского района столицы Узбекистана гостеприимно распахнуты для избирателей. Здесь по установленному графику дежурят агитаторы, проводят консультации врачи и юристы, организовываются встречи со знатными людьми города, с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, наставниками молодежи.

С большим интересом были прослушаны лекции о внутренней и внешней политике СССР, о 40-летии Великой Победы, о развитии экономики и культуры республики, об избирательной системе в СССР.

О сегодняшнем дне Фрунзенского района, о подготовке к выборам в Советы и к XXVII съезду КПСС красноречиво говорят стенды: «Встретим XXVII съезд КПСС ударным трудом!», «Коллектив треста «Отделстрой-1» от съезда к съезду», «Наш район — наша гордость», «Единство партии и народа — нерушимы» и другие. Для молодых избирателей оформлен специальный уголок.

Активное участие приняли избиратели в вечере вопросов и ответов, в вечере поэзии, посвященном 40-летию Великой Победы.

В эти дни здесь проходят встречи с кандидатами в депутаты Верховного Совета Узбекской ССР и местные Советы народных депутатов.

И. ЗАКИРОВ.

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА ЗА РУЛЕМ

Ударным трудом знаменует выборы в Верховный Совет Узбекской ССР и местные Советы народных депутатов один из лучших водителей трамвайного депо № 2 Рихсибай Саидов. Ежедневную норму пассажироперевозок передовой водитель выполняет в полтора раза больше плановой при высокой культуре обслуживания. Его вагон всегда отличается чистотой, дителем социалистического соревнования среди водителей депо.

За свою долголетнюю работу Рихсибай Саидов отмечен наградами и множеством благодарностей руководства трамвайно-троллейбусного производственного управления и депо.

К 40-летию Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне передовой водитель готовит новые трудовые подарки.

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

Досрочно освоила выпуск новой продукции бригада Веры Григорьевны Акудиной с Ташкентского завода реле и автоматики. Быстро перестроить производство помогла работа на единый наряд.

В бригаде около тридцати человек. Причем третья часть — молодые рабочие. Казалось, что в таких условиях освоение прогрессивной формы организации труда вызовет определенные трудности. Ведь заработок теперь начисляется в зависимости от конечных результатов труда всего коллектива. Акудина сумела так распределить фронт работ и расставить силы, что каждый в бригаде трудится с максимальной отдачей.

Встав на ударную вахту, бригада В. Акудиной решила встретить 40-летие Победы выполнением полугодового задания.

(Корр. УзТАГ).

УДАРНЫЙ РИТМ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

На два года опередил производственный график литейщик ташкентского завода объединения «Узбектекстильмаш» Д. Аннакулов. Сейчас на его рабочем календаре 1987 год.

Восемнадцать лет назад пришел он на предприятие. Парню повезло: он попал в термический цех, стал учеником опытного литейщика М. Фомичева. Под его руководством постигал секреты мастерства. Благодаря заботам наставника молодой рабочий вскоре стал самостоятельно выполнять производственные задания. И вот уже много лет он относится к числу лучших мастеров предприятия: ежедневно на десять—пятнадцать процентов перекрывает сменное задание. Четыре года назад Д. Аннакулов дал слово выполнить пятилетку за 3,5 года, и слово свое сдержал. Успеху способствовала умелая организация труда, применение новаторских методов и приемов, постоянная забота о том, чтобы под рукой был необходимый запас инструментов и материалов.

На предприятии немало последователей Д. Аннакулова, которые досрочно выполнили задание пятилетки. Изыскивая многие резервы повышения производительности труда, они способствуют успешному выполнению социалистического обязательства, принятого машиностроителями на 1985 год.

(УзТАГ).

ВРУЧЕНИЕ ЗНАМЕНИ

По итогам Всесоюзного социалистического соревнования за 1984 год коллектив гостиницы «Узбекистан» Ташкентского отделения Государственного комитета СССР по иностранному туризму удостоен переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

15 февраля награду коллективу вручил заместитель председателя Государственного комитета СССР по иностранному туризму В. А. Романов.

В собрании, посвященном вручению Красного знамени, приняла участие заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР С. У. Султанова.

(УзТАГ).

Остановка в Ташкенте

Первый секретарь ЦК Польской объединенной рабочей партии, Председатель Совета Министров Польской Народной Республики Войцех Ярузельский, возвращающийся из Индии, где он находился с официальным визитом, 15 февраля совершил кратковременную остановку в Ташкенте.

В честь высокого гостя в Ташкентском аэропорту были подняты государственные флаги Польской Народной Республики, Советского Союза и Узбекской ССР.

В аэропорту В. Ярузельского и сопровождающих его лиц встречали члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана Р. Х. Абдуллаева, Г. Х. Кадыров, Т. Н. Осетров, А. У. Салимов, другие официальные лица. В аэропорту находился посол ПНР в Советском Союзе С. Кочолек.

Во время пребывания в Ташкенте В. Ярузельский возложил цветы к памятнику В. И. Ленину, посетил Выставку достижений народного хозяйства Узбекской ССР, Дворец дружбы народов СССР, осмотрел достопримечательности города, совершил поездку по линии метрополитена.

В этот же день В. Ярузельский отбыл из Ташкента на родину.

(УзТАГ).

ПО НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Кирпич — древнейший строительный материал. Об этом напоминают нам и находки археологов, и старинные дворцы, и седые минареты. С годами потребность в кирпиче возрастала, а в наши дни при нынешних темпах строительства нужда в нем удесятерилась. Достаточно сказать, что для постройки одного современного 80-квартирного дома его требуется 630 тысяч штук.

Со временем улучшается и технология изготовления кирпича, улучшается его качества. Над этим, в частности, работают ташкентские специалисты из научно-исследовательского института строительных материалов. Интересную свою разработку они внедрили совместно с заводчанами на Алмалыкском кирпичном заводоуправлении № 6. Это технология изготовления эффективного кирпича на базе лессовидных суглинков. Такой кирпич обладает гораздо лучшими теплоизоляционными свойствами, и, что очень важно, его применение в строительстве позволяет уменьшить толщину наружных стен зданий и сооружений без ущерба для них.

При производстве эффективного кирпича по новой технологии на шесть процентов снижается удельный расход топлива, а общий годовой экономический эффект достигает 300 тысяч рублей.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

На лакокрасочном заводе приступили к оформлению технической документации на выпуск продукции с индексом «Н» — новинка. Это водоэмульсионная белая краска «ЭВА-224», которую разработало в содружестве с заводчанами ленинградское НПО «Пигмент». На предприятие прибыла также автоматическая линия по изготовлению жестяных банок (производство ГДР). До сих пор этот участок — один из самых узких на заводе. Новый поток призван полностью обеспечить завод в столь необходимой таре. Сейчас здесь началась разработка проекта по размещению линии на производственных площадях.

✦

Ответственный заказ получил коллектив 13-го мостоотряда мостостроительного треста № 7. Ему предстоит в сжатые сроки построить эстакаду-въезд на второй этаж в ремонтно-литейный цех строящегося ныне литейного завода ПО «Ташкентский тракторный завод». Протяженность проезжей части будущей эстакады, которая явится основной транспортной артерией цеха, около 160 метров. Установленная на железобетонных колоннах, она пройдет вдоль здания завода с крутым разворотом в цех, где сейчас полным ходом идет монтаж оборудования.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 15 градусов тепла. В ближайшие сутки температура ночью 7—9 градусов тепла, днем — 19—21 градус тепла.

Панорама Новостей

Сохраняет тепло

Данный полимербетон разработан на кафедре «Строительные материалы» Ташкентского ордена Дружбы народов политехнического института имени Беруни и внедрен в совхозе «Рассвет» Министерства сельского хозяйства Узбекской ССР при устройстве покрытия пола в помещениях содержания молодняка крупного рогатого скота.

Полимербетон каркасной структуры долговечен за счет стойкости материала в органогенных средах и имеет улучшенные теплотехнические свойства.

Внедрение карбамидного полимербетона (каркасной структуры) позволит увеличить срок службы покрытия пола в пять - шесть раз и улучшить условия содержания скота.

Предлагаемый полимербетон может быть использован в сельскохозяйственном, промышленном, гидротехническом и энергетическом строительстве для изготовления конструктивно - теплоизоляционных и химически стойких изделий и конструкций.

Соцветие минералов

Кахолонг — это красивый поделочный камень молочно-белого цвета. Найден он пока что только в нашей республике, и впервые нашел ему применение коллектив экспедиции «Средазкварцсамоцветы». Из кахолонга здесь начали выпускать красивые бусы. Одновременно освоено производство таких же бус из халцедона.

И еще одна новинка несомненно придется по вкусу нашим женщинам. Это также бусы, но из синтетической бирюзы, которую «выращивают» здесь же, в лаборатории экспедиции. Процесс этот сложный и длится около двух месяцев. Как и искусственные алмазы, изготовление такой бирюзы требует хотя и меньшего, но значительного давления, ибо так минерал рождается в природе. Специалистам экспедиции удалось создать условия, при которых «рождается» искусственная бирюза.

Дата внедрения — нынешний год

Ташкентские специалисты из Всесоюзного научно-исследовательского химико-технологического института медицинской промышленности завершили целый ряд исследований, которые с нынешнего года внедряются в производство.

На химфармзаводе столицы Узбекистана ведется монтаж новой, разработанной под руководством М. П. Юнусова опытно-промышленной установки с замкнутым циклом водоснабжения.

На опытно-экспериментальном заводе института изготовлена и отгружена заказчику установка сушки-грануляции для получения кормовой никотиновой кислоты мощностью 50 тонн в год. Она будет установлена на Уманском витаминном заводе (Украина). Для участия в монтаже и проведении пусконаладочных работ на это предприятие выехал коллектив, руководимый А. Т. Щербиной.

Для Щелковского витаминного завода Московской области сотрудники института разработали катализатор гидрирования паранитробензоилглутами и новой кислоты в производстве ценного витамина — фолиевой кислоты. Эта работа проводится под руководством Э. А. Сапожниковой.

На собственной производственной базе — опытно - экспериментальном заводе — изготовлены и монтируются также несколько оригинальных новинок. Среди них две установки: по очистке газовых выбросов и по очистке сточных вод. Здесь они пройдут апробацию и будут внедрены на других промышленных предприятиях.

Партийная жизнь: партком и экономический эксперимент

В новых условиях

С первого января 1985 года НПО «Технолог» начало работать в новых условиях — в условиях экономического эксперимента. Если говорить строго, то экономический эксперимент не касается собственно всего объединения, а только принадлежащего ему завода им. Ильича. В цехах этого предприятия конструкторские разработки «одеваются» в металл, иначе говоря, здесь создается новая техника, оборудование, предназначенное для предприятий тракторного и сельскохозяйственного машиностроения.

В составе парткома научно - производственного объединения 20 первичных партийных организаций, которые объединяют 520 коммунистов. Необычность и в то же время сложность работы в новых условиях были своевременно поняты в парткоме, который предварительно проделал большую работу, чтобы во всем коллективе усвоили смысл и значение эксперимента. С этой целью в НПО «Технолог» была заранее создана группа специалистов, которая изучила опыт работы, в том числе и партийной, на родственных предприятиях отрасли. Затем партком объединения провел семинар - совещание секретарей первичных парторганизаций, на котором обсуждались вопросы партийно - политической работы в массах в связи с началом экономического эксперимента. Секретари первичных парторганизаций, в свою очередь, провели открытые партийные собрания в своих подразделениях.

Коллектив прекрасно понимал, что экономический эксперимент является чрезвычайно серьезным и ответственным экзаменом для всего объединения. Свою работу должны были перестроить все — от рабочего и конструктора до генерального директора объединения. Повышалась роль и ответственность всех партийных организаций. Нужно было провести огромную организаторскую и разъяснительную работу с тем, чтобы каждый работник хорошо понимал сущность эксперимента, четко представлял механизм взаимодействия всех составных частей производства, прямую связь между своим трудом и конечным результатом всего предприятия.

Партийный комитет НПО «Технолог» перестроил систему политического и экономического образования, учебу кадров в соответствии с требованиями новых условий работы. Экономической учебой были охвачены все категории работников: и рабочие, и инженерно - технические работники. В декабре прошлого года ЦК Компартии Узбекистана на базе НПО «Технолог» провел четырехдневный семинар пропагандистов города.

С большим интересом в НПО «Технолог» и на заводе им. Ильича изучались материалы XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, при этом вскрывались собственные недостатки и упущения. Коммунисты и беспартийные хорошо усвоили положение, при котором истинная ценность любого работника определяется конечными результатами его деятельности, а также тем, насколько работник инициативен в работе, требователен прежде всего к себе.

В связи с переходом на работу по-новому партийный комитет НПО «Технолог» еще раз вплотную занялся вопросами подбора и расстановки кадров, с таким расчетом, чтобы решающие участки производства возглавлялись опытными специалистами, деловыми творческими работниками, членами КПСС. Но и спрос с них за конечные результаты работы неизмеримо возрастал. Поэтому партийный комитет начал планомерно заслушивать отчеты о работе руководящих работников. Так, были заслушаны отчет директора завода имени Ильича С. Кудашева о производстве товаров народного потребления, отчет заместителя генерального директора НПО «Технолог» по коммерческим вопросам и капитальному строительству А. Гурджиева о ходе капитального строительства, об эффективности социалистического соревнования докладывал председатель профкома А. Рябченко. Отчеты проходили в обстановке острой, принципиальной критики недостатков, в духе XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, принимались конкретные решения, направленные на улучшение дела.

В вопросах подбора и расстановки кадров у парткома и генерального директора НПО «Технолог» Р. Хусаинова нет особых разногласий. Ни одно перемещение или назначение на новую должность не осуществляется без предварительного утверждения на заседании парткома. Секретарь партийного комитета А. Абдурахманов показал папки, в которых значатся имена тех, кто заслуживает выдвижения на более ответственную работу. Это резерв, который в любое время может быть задействован в случае, если кто-либо захочет перейти на другую работу, на другое предприятие. Замена ему будет сделана незамедлительно.

В партийном комитете чутко относятся к внедрению всего нового, передового. Так, по инициативе парткома и с согласия руководства объединения, они вторыми в стране ввели бригадную форму организации труда... конструкторов. Теперь любую, даже самую большую работу стараются в конструкторском бюро делать быстрее, с меньшим количеством людей. Для поощрения инициативы и творчества конструкторов разработана своя система поощрения. Характерно, что почти все конструкторские разработки оцениваются теперь на уровне изобретений. В прошлом году здесь было подано 70 заявок на изобретения, и на все получены положительные решения Государственного комитета по изобретениям и открытиям.

Большое внимание партком объединения придает техническому прогрессу. Этот вопрос обсужден во всех первичных парторганизациях, приняты соответствующие решения, разработаны мероприятия, которые внедряются в жизнь.

Можно сказать, что коллектив объединения постарался как следует подготовиться к работе в новых условиях, в условиях эксперимента. План 1985 года наметился весьма сложный. По самому объединению объем производства составляет почти 10,5 млн рублей, а по заводу им. Ильича — 3.700 тысяч рублей. Социалистические обязательства предусматривают увеличение объема еще на 40 тысяч рублей. Дополнительно к плану будет снижена себестоимость продукции на 0,5 процента, а производительность труда повысится не на один, а на 1,2 процента.

Первый месяц работы по-новому показал и недочеты, и сильные стороны коллектива. Каждую пятницу партийный комитет НПО «Технолог» встречается с партийным активом — руководителями цехов, начальниками отделов. Здесь обсуждаются итоги работы за неделю, намечаются мероприятия, направленные на ликвидацию «узких мест», творчески осмысливается работа каждого звена этой сложной производственной цепи. Коммунисты, весь коллектив с оптимизмом смотрят в будущее. Эксперимент будет удачным!

А. БРОНШТЕЙН.

Рассказы о трудовой доблести

Рабочая стать



Часто ли мы оглядываемся на пройденный путь? Задумываемся ли над тем, что нами сделано доброго для людей, для коллектива, где мы трудимся, для родного завода? Слесарь Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова В. Кокодеев, рассказав коротко о своем трудовом пути, подытожил:

— Старался всегда работать так, чтобы коллектив мною был доволен. Старался делать больше, лучше. Выполнял то, что необходимо для производства.

Его товарищи по бригаде добавили:

— Любое дело он делает так, словно только этим и занимался всю жизнь! Даже бывалые мастера-асы удивляются: как быстро Виктор Иванович схватывает главное, суть и находит наиболее верное решение.

Думается, это не случайно. В. Кокодеев имеет тридцатитрехлетний производственный стаж, из них двадцать проработал клепальщиком. На самом переднем крае производства. Там, где рождаются сложные агрегаты самолетов. Пришлось ему начинать с клепки деталей, идущих на «ЛИ-2», а затем вести сборку рулей высоты на все изделия, выпускаемые авиаобъединением, до нынешнего «ИЛ-76».

Правда, В. Кокодеев не сразу начал работать на авиационном, сначала освоил специальность электрообметчика на другом заводе. Тогда сверстники при встрече непременно звали к себе:

— Давай, Виктор, к нам, на авиационный переходи. Самолеты вместе строить будем!

Словом, уговорили. Да и другая веская причина была: на Ташкентском авиационном работали его старшие братья. И тоже с гордостью отзывались о заводе. Вот и решился поменять работу и профессию новую подобрать. Впрочем, долго выбирать не пришлось: самая престижная и нужная профессия на авиазаводе — сборщик - клепальщик.

Так уж случилось, что ученичество Виктора продолжалось всего девять дней: ведущий ушел в отпуск, а вместо себя оставил новичка. На прощание сказал: «Только не торопись, сверли аккуратнее. Материал из нержавейки, того и гляди сверло в сторону поведет!». Этого Виктор больше всего и боялся—часами после работы, во время обеденного перерыва отрабатывал приемы на металлических отходах, научился крепко держать в руках пневмодрель, точно размечать детали по чертежу.

Известно, самолетостроение не стоит на месте. На смену старым образцам приходят новые, более совершенные, со сложной технологией сборки, оснащенные соответствующими времени системами приборов и механизмов. Виктор Кокодеев ни одной новинки не пропустил. Осваивал, совершенствовал технологию, помогал товарищам по бригаде.

Новая техника требовала и нового подхода к делу. По старинке тут много и не сделаешь. Виктор Иванович стал посещать организованный работниками техбюро кабинет технической учебы, учить теорию, познавать свойства материалов, разбираться в технической документации по конструктивным доработкам и изменениям.

Полученные знания и многолетний производственный опыт и дали, видимо, толчок к практическому мышлению — стал подавать рационализаторские предложения, направленные на совершенствование технологических процессов, улучшение качества продукции. Внедрил ряд кондукторов для сверления, а также приспособления, применял при разметочных работах шаблоны собственной конструкции.

Заботился ветеран и о надежной, квалифицированной рабочей смене. Своей профессии он обучил более двадцати учеников. Есть среди его воспитанников не только слесари-сборщики, но и производственные мастера, бригадиры-наставники, технологи. А Виктор Кривошеев стал главным инженером на одном из заводов Узбекистана. При встрече тепло вспоминал, как вместе работали, благодарил своего наставника:

— Спасибо вам, Виктор Иванович! Заставили меня учиться. Помогли советом.

Вспомнил ветеран: Виктор Кривошеев был толковым учеником, быстро смекал, что к чему, легко запоминал чертежные размеры, действовал умело и смело, стараясь даже при выполнении задания внести что-то свое. Советовался, предлагал. Заметив это стремление к знаниям, тягу к технике, любознательность, Виктор Иванович сказал ученику:

— Тебе, Витя, надо учиться. Непременно учиться. Парень ты башковитый, все у тебя получается хорошо. Учись!

Завидную самостоятельность, любовь к профессии, организаторские способности проявлял другой ученик Виктора Ивановича — Анатолий Оргиян. И наставник старался передать ему как можно больше из своего профессионального багажа: есть желание — учись, перенимай все хорошее, иди дальше. Ныне Анатолий Оргиян — лучший бригадир агрегатного цеха авиаобъединения, за достижения в труде и в социалистическом соревновании имеет различные поощрения и награды.

В. Кокодеев — передовик производства. Грудь его украшают орден Октябрьской Революции, медаль «За доблестный труд», знаки «Отличник социалистического соревнования», «Ударник ленинской пятилетки». Он награжден несколькими Почетными грамотами, ему присвоены почетные звания «Ударник коммунистического труда», «Лучший рабочий по профессии».

Несколько лет назад (по состоянию здоровья) В. И. Кокодеев профессию клепальщика сменил на другую — овладел специальностями машиниста компрессорного оборудования и слесаря-ремонтника. Возглавляет бригаду. Его коллектив обслуживает трубопроводы воздушной сети всего завода и содержит систему всегда в хорошем состоянии.

Служба очень важная и ответственная. Если взять в расчет то, что в авиаобъединении многие станки (в том числе и станки с программным управлением) охлаждаются воздухом, а прессы и другое оборудование, пневмозажимы, пневмодрели, пневмомолотки работают на сжатом воздухе, то станет ясно, насколько ответственна работа слесаря-ремонтника. Бригада В. Кокодеева дежурит на заводе круглосуточно, и в любое время и час специалисты идут на срочный вызов, чтобы устранить неполадки, отремонтировать трубопроводы, шланги, соединительные штуцеры.

Теперь на предприятии династия — Кокодеевых. Это жена Виктора Ивановича — Нина Степановна, братья Владимир, Михаил и Алексей Ивановичи, сестра Раиса Ивановна, жена брата — Полина Алексеевна, племянники Александр и Олег, сноха Нина. Общий стаж работы семьи Кокодеевых более двухсот лет! И все пользуются в своих коллективах большим авторитетом, трудятся с высокой отдачей. Как и Виктор Иванович Кокодеев, они достойно несут ударную трудовую вахту, встречают день выборов новыми трудовыми свершениями.

А. КАШАПОВ,
наш внештатный корреспондент

НА СНИМКЕ: слесарь Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, кавалер ордена Октябрьской Революции В. И. Кокодеев.

Фото автора.

Продовольственная программа—дело всенародное

Новинки селекционеров

Весомый вклад в решение Продовольственной программы вносят ученые научно-исследовательских институтов Среднеазиатского отделения ВАСХНИЛ. Особое внимание уделяется животноводству. Селекционерами уже создан высокопродуктивный гибрид кормовой свеклы, а также доказано, что наиболее перспективными кормовыми культурами для нашей республики являются рожь восточная, овес узбекский широколистный и гибрид тритикале «АД-257». Урожайность зеленой массы этих культур — от 327 до 365 центнеров с гектара.

Для создания нового типа крупного рогатого скота «бахмальский красный», который обладает многими положительными качествами, в предгорьях Джизакской области сформировано стадо из нескольких пород животных. Численность его — 4,5 тысячи голов.

Не обходят вниманием селекционеры зерновые и плодово - овощные культуры. Ими создан новый сорт риса «Нукус-2» с урожайностью более 70 центнеров с гектара. А сорт «Каракалпакистан», проходящий государственные сортоиспытания, в прошлом году дал с такой же площади 120 центнеров.

Районирован также новый сорт томата «Узбекистан» (600 центнеров с гектара) и гибрид огурца «Хосилдор», урожайность которого достигает 300 центнеров.

Каким же новинкам селекционеров предстоит «сдавать экзамены» в нынешнем, завершающем, году пятилетки? Недавно передан на государственные сортоиспытания новый сорт айвы «Янгиарыкская», плоды которой достигают 400 граммов и дают урожай 150—160 центнеров с гектара.

Очень перспективен также и сорт персика «Юбилейный Узбекистана», названный так в честь 60-летия республики и ее Компартии. Каждое дерево дает до 90 килограммов сочных и нежных плодов.

Должны порадовать земледельцев высокими урожаями и отличными вкусовыми качествами новые сорта груши «Дильбар», позднеспелой дыни «Галаба», столовой тыквы «Ошкади», капусты «Шаркия».

2 стр. Вечерний Ташкент
16 февраля 1985 г.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

ЛЕНИНГРАД. Переписью бобров провели зоологи и охотоведы в лесах европейской части СССР. Ученые определили численность этих ценных пушных зверей в 200 тысяч. Еще в 20-е годы нашего столетия здесь обитало всего около 500 бобров, которые находились на грани полного исчезновения. Спасти их позволила государственная программа охраны и акклиматизации бобров. Об этом сообщено на открывшейся в Ленинграде Всесоюзной зоогеографической конференции. Ученые из академических и отраслевых научных центров, вузов обсуждают новые сведения по динамике животного мира нашей страны, его расселению, меры охраны и рационального использования ресурсов фауны.

ТБИЛИСИ. Открывшаяся в столице Грузии выставка изделий потребительской кооперации республики изобилием и яркостью напоминает восточный базар. Ковры и скатерти, деревянная, керамическая, фаянсовая посуда, игрушки так и просятся в дом. Все они изготовлены из вторичного сырья, которое раньше не использовалось. Теперь из него выпускают до ста видов товаров народного потребления.

БАКУ. Введена в эксплуатацию первая очередь крупнейшей в Закавказье Сказанской бройлерной фабрики. 300 тысяч цыплят высокопродуктивных пород заселили более сорока птичников комплекса. С выходом на проектную мощность фабрика сможет ежегодно откармливать почти 11 миллионов мясных цыплят. Теперь птицеводство в Азербайджане полностью переведено на промышленную основу. С начала пятилетки производство мяса в республике возросло в пять раз, яиц — почти вдвое.

КРАСНЫЙ ЛУЧ (Ворошиловградская область). Ускорят отгрузку угля из забоев унифицированные ленточные конвейеры, серийный выпуск которых начал Краснолучский машиностроительный завод. Первая их партия отправлена шахтам Донбасса. Каждый из таких транспортеров способен перемещать в час 850 тонн угля — в полтора раза больше, чем прежние конвейеры. До конца года горнякам страны будет отправлено более ста новых транспортных линий из взаимозаменяемых блоков.

(ТАСС).

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

РАСТЕТ ЧИСЛО СТУДЕНТОВ

Новый учебный год начался в Кабульском университете. Как сообщило информационное агентство Бахтар, с каждым годом растет число студентов, обучающихся в главном вузе Демократической Республики Афганистан. Сейчас и занятиям на 13 факультетах университета приступили 10 тысяч юношей и девушек. Благодаря политике Народно-Демократической партии Афганистана и революционного правительства ДРА, направленной на демократизацию системы высшего образования в стране, тысячи детей рабочих и крестьян, ранее не смевших и мечтать об учебе в университете, ныне могут приобрести там специальность инженера или агронома, преподавателя или врача.



Многогранно фольклорное богатство Болгарии. Его популяризируют и обогащают тысячи и тысячи энтузиастов. Мастерство самодеятельных хоровых коллективов и оркестров, танцевальных ансамблей завоевало признание на международных смотрах и конкурсах. Посланцы НРБ удостоены многих почетных наград.

НА СНИМКЕ: выступает ансамбль народных песен и танцев «Добруджа» из города Толбухин.

Фото БТА — ТАСС.

Почерк врагов разрядки

КОМУ НУЖЕН «КРАСНЫЙ ПРИЛИВ»?

(«Красный прилив» на берегах Рейна и Хафеля)

Городок с вымышленным названием Кэлюмет в штате Колорадо. Местная школа. Преподаватель истории рассказывает своим ученикам, как жестоко истребляли своих противников орды Чингиз-хана. Одни слушают его увлеченно, другие откровенно скучают. В это время перед окнами приземляются парашютисты.

Этими кадрами начинается американский фильм «Красный рассвет», который появился на экранах ФРГ и Западного Берлина под названием «Красный прилив».

Исходная ситуация этой ленты столь же абсурдна, сколь и примитивна. США брошены на произвол судьбы своими малодушными союзниками, распустившими НАТО. В соседней Мексике вспыхнула коммунистическая революция, а в далекой ФРГ — у власти «зеленый» канцлер.

Кошмар начинается на рассвете: оставшаяся в одиночестве Америка становится жертвой внезапного массированного удара со стороны «империи зла». По всей территории США высаживаются парашютисты — «красноармейцы», поддерживаемые революционными войсками Кубы и Никарагуа. Последние предварительно захватили все ракетные шахты, и посему американцы не могут воспользоваться ядерным оружием.

А далее авторы фильма показывают, как хаотичное американское общество резко превращается в «советское»: повсюду комиссары, в разных уголках страны в спешном порядке образуются общества американо - советской дружбы, названия улиц переписываются кириллицей.

Международные оккупационные войска свирепствуют. Перед расстрелом американцы в последний раз поют гимн «Прекрасная Америка». Кинотеатры под открытым небом превращены в концентрационные лагеря. Ну а в кинозалах демонстрируется только эйзенштейновский «Александр Невский». На перекрестках сжигают книги. Американское зерно вывозится в Россию. В Штатах начинается голод.

Группа молодых людей уходит в горы, снаряженная кока-колой, картофельными чипсами, воздушной кукурузой и папиными ружьями. Слава правительству, что оно разрешило их иметь каждому! Слава юной Америке, этим настоящим патриотам, единственным, кто не сложил оружия и продолжает сражаться с коммунистами!

— Я хотел вернуть американцев к действительности и показать, что может с ними произойти, — заявил однажды режиссер «Красного рассвета» Джон Милиус. Журнал «Тайм» назвал «Красный рассвет» «фашистскими фантазиями» и поставил его в ряд худших поделок, сработанных по рецептам рейхсминистерства пропаганды д-ра Геббельса.

А вот Александру Хейгу картина понравилась. Еще бы! Бывший главнокомандующий вооруженными силами НАТО в Западной Европе, бывший госсекретарь в администрации Рейгана, он сам разработал политико-стратегический сценарий «Красного рассвета». Фильм Милиуса пришелся по вкусу не одному А. Хейгу: лишь за первые две недели демонстрации в США он собрал более восьми миллионов долларов. Молодые американские зрители, сообщала лондонская «Обсервер», «визжали от восторга» и всякий раз, когда вооруженные юнцы убивали очередного «коми».

И вот теперь американские прокатные фирмы перебросили «Красный рассвет» в ФРГ. Но тут их поджидала неожиданность. Вместо очередей у касс — сотни демонстрантов и полупустые залы.

Трудно припомнить, чтобы в Западной Германии развертывалась столь широкая по спектру ее участников кампания протеста против поджигательского фильма. Одним из первых резкой критике подверг ленту Милиуса федеральный съезд Социалистической немецкой рабочей молодежи. «Красный прилив»... проповедует ложь империалистических кругов об угрозе с Востока», — говорится в одном из документов съезда СНРМ.

Два дюссельдорфских кинотеатра, «Аста Нильсен» и «Рекс», где шел фильм, согласились с требованием 13 демократических организаций, гражданских инициатив и партий и прекратили показ ленты. А вскоре примеру своих коллег из Дюссельдорфа последовали владельцы кинотеатров Мюнхена, Дортмунда, Бохума, Хайльбронна, Бремена, Гамбурга, Кельна.

По мнению представителей баварских организаций «зеленых» и молодых социалистов, «Красный рассвет» напоминает «психологическую подготовку войны нацистами. Подобные фильмы не служат делу мира и пониманию между народами».

Прогрессивные западногерманские журналисты задают вопрос: «Неужели Геббельс сегодня ожил в Голливуде?», «...Это выглядит так, словно Дж. Милиус убежден в том, что Гитлер был «милым парнем», — пишет мюнхенская газета «Зюддойче цайтунг». Журнал «Штерн» назвал Милиуса «антикоммунистом № 1 среди американских режиссеров».

В десятках городов ФРГ сегодня на афишах нового американского боевика расклеены листовки: «Фильм из США подстрекает к войне». Антивоенные организации напоминают прокатчикам фильма о статье 26 Основного закона ФРГ, где говорится, что действия, ведущие к нарушению мирного сосуществования народов, направленные на подготовку захватнических войн, являются антиконституционными и наказуемыми. Такие же строки имеются и в статье 21 конституции Западного Берлина.

Многие западноберлинцы также возмущены демонстрацией «Красного рассвета» в одном из крупнейших залов города Цоо-паласте. Они «множество раз могли убедиться, откуда исходит угроза войны. Не от Советского Союза, который отдал 20 миллионов человеческих жизней за разгром фашизма, а от США, Корея, Вьетнам, Куба, Гренада, Никарагуа — это не просто географические названия в статистике агрессий», — писала недавно газета «Вархайт».

В самых широких кругах задаются сегодня вопросом: кому понадобилось, чтобы «Красный прилив» накатился на берега Рейна и Хафеля именно сейчас, когда у миллионов западных немцев и жителей Западного Берлина появилась надежда на смягчение международной обстановки в связи с началом новых советско - американских переговоров?

В. ГУСЕВ.





Фотокалейдоскоп

Польские художественно-промысловые артели, объединенные в кооперативном союзе «Цепелия», выпускают ткани, одежду, мебель, разнообразные сувениры, изделия из серебра и золота.

В своем творчестве умельцы широко используют народные мотивы и богатые традиции польского художественного ремесла.

Изделия «Цепелии», выполненные с большим мастерством, получают высокую оценку специалистов и посетителей на международных выставках и ярмарках, пользуются большим спросом внутри страны и за рубежом.

НА СНИМКЕ: вязаные прогулочные ансамбли для молодежи.

Фото ЦАФ — ТАСС.

* * *

В центральном Вьетнаме в провинции Биньчитхиен расширяются посадки масличных пальм. Пальмовое масло идет на экспорт во многие страны мира.

НА СНИМКЕ: сбор плодов масличной пальмы.

Фото ВИА—ТАСС.

Биография нашего города

РЕВОЛЮЦИОННЫХ БИТВ СВИДЕТЕЛЬНИЦА

Их именами названы улицы

Улица, о которой мы хотим рассказать сегодня, свидетельница многих замечательных событий, происходивших в Ташкенте. До революции она называлась Мариинской, а в 1918 году ей присвоили имя П. Г. Полторацкого, о чем свидетельствует мемориальная доска на одном из домов.

Павел Герасимович Полторацкий — видный деятель Коммунистической партии, членом которой стал в 1905 году. Убежденный большевик-ленинец, он всю свою жизнь посвятил борьбе за освобождение народа от гнета царизма. В Ташкент приехал в историческом 1917 году, и тут же включился в революционную деятельность. В дни октябрьских событий П. Г. Полторацкий был одним из организаторов Красной гвардии в Туркестане, а с ноября стал первым наркомом труда Туркреспублики. В апреле 1918 года его избирают председателем Совнархоза и членом Президиума ЦИК Туркестана. Он являлся также редактором первой советской газеты в крае — «Советский Туркестан».

В 1918 году Павел Герасимович Полторацкий был зверски убит белогвардейцами в Закаспии.

...Бывшая Мариинская улица появилась в Ташкенте еще в прошлом веке и стала играть более или менее заметную роль на рубеже XIX и XX веков, когда в 1899 году начала работать первая железнодорожная линия от побережья Каспийского моря до Ташкента через Красноводск, которая в 1906 году соединилась с Оренбургской. «Закаспийская железная дорога, — писал В. И. Ленин, — стала «открывать» для капитала Среднюю Азию».

Вдоль улицы располагались в основном дома младшего медицинского персонала военного госпиталя, а с появлением Главных железнодорожных мастерских (1900 год) на Мариинской стали селиться семьи рабочих - железнодорожников, главным образом приезжих из России.

30 марта 1901 года улицу впервые пересекла конка, идущая от вокзала до старогородского базара, а в 1905 году здесь появилось здание депо конной железной дороги.

В октябрьские дни 1917 года Главные железнодорожные мастерские стали центром вооруженного восстания. Вся привокзальная часть города была в руках революционных рабочих. Сюда перебросили орудия и пулеметы 2-го Сибирского полка, солдаты которого присоединились к восставшим. Одно из орудий со стороны старогоспитального базара было установлено на Мариинской улице, ставшей передней линией обороны. Эта пушка, которая ныне хранится в Музее истории Узбекистана, вела убийственный огонь по юнкерам, пытавшимся прорваться к вокзалу.

Первые электрические фонари на Полторацкой появились в августе 1929 года, а первые стандартные для всего города таблички с наименованием улиц и нумераций домов — в 1936 году. Здесь и поныне существуют старейшие в Ташкенте аптека и баня, которые ранее также именовались «мариинскими».

В годы Великой Отечественной войны в большом здании школы № 94, построенной на улице Полторацкого в 1937 году, располагался эвакогоспиталь. Здесь, в частности, производились первые пластические операции по пересадке кожи.

В эти же годы в конце 1941 года на Полторацкой разместился эвакуированный из Москвы завод «Подъемник», являющийся ныне одним из лучших предприятий Ташкента. По итогам Всесоюзного соцсоревнования 1984 года он награжден переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

В наши дни на этой улице располагаются производственные управления — Ташкентское областное сельского хозяйства и городское трамвайно-троллейбусное. Здесь же проектный институт «Ташгипротранс», основанный в 1952 году.

В. НИКИШИН.

В субботний вечер



✦ В КОЛЛЕКТИВАХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приглашаем на вальс

— Не обязательно на вальс, — возразят мне ребята из Дворца культуры и техники авиастроителей. — Мы можем пригласить наших гостей на танго, медленный фокстрот или любой латиноамериканский танец. Посмотрите, как задорно танцуют румбу молодые солисты ансамбля Тимур Мухамедкулов и Радика Кулунгакова.

Коллектив народного ансамбля бального танца «Молодость» отметил недавно свое десятилетие. Срок вроде бы и небольшой, но на счету у ребят десятки успешных выступлений на республиканских, всесоюзных и даже конкурсе национальных танцев в Болгарии.

А началось все с того памятного дня, когда солист школы танцев — дипломант фестиваля самодеятельного творчества, проходившего в Киеве, Валерий Турчин пришел к директору клуба «Восток» с огромным желанием создать здесь свой танцевальный коллектив.

Маленький зал не вмещал заводчан, желающих научиться доброму десятку сложных танцев. Валентина Зотова и Эрик Хабибуллин — одни из первых учеников ансамбля, — наверное, помнят, как нелегко им давались сложные элементы пассадобля. А кроме законченности каждого элемента, строгий руководитель требовал еще и не сбиваться с определенного ритма, слушать музыку.

В свое время Турчин заглянул как-то в клуб железнодорожников на занятие школы бальных танцев. А через неделю зашел еще. С того все и началось.

— Будет толк, занимайся, — твердо сказал ему руководитель Владимир Кузовников. — Музыку ты слышишь, а технику танца доработаем вместе.

Вдохновленный отзывом, Валерий не пропускал ни одного занятия. Но до чего сложными оказались эти первые шаги в прекрасный мир танцев. Татьяна увидела его на занятии танцевальной группы и решила во что бы то ни стало помочь этому парню преодолеть робость, почувствовать радость от движений.

Она была не только хорошей партнершей, но и чутким педагогом. А через год на республиканском конкурсе «Узоры на паркете» они завоевали первое место. Сейчас в ансамбле бального танца Дворца авиастроителей Турчины работают вместе. Вместе ставят танец, подбирают музыку, советуются с костюмерами.

Их ученики давно переросли своих педагогов. Недавно с коллективом национального танца «Парвоз» выехал во Францию один из лучших солистов ансамбля — воспитанник Турчиных Абдураим Икрамов.

— Мы гордимся своими ребятами, — говорят Валерий и Татьяна Турчины — гордимся их мастерством, гордимся, что сумели привить им любовь к неповторимому миру танца.

А. ИВАНОВА.

НА СНИМКЕ: ансамбль бального танца «Молодость».

Фото **автора.**

1945 1985

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВЕТЕРАНАМ

Театральной студии Дворца культуры швейников имени И. Ганди, всего несколько месяцев. Однако в производственном объединении успели оценить творческие возможности коллектива. Этому способствовала литературно - музыкальная композиция «Ирония судьбы», в которой артисты-любители, используя сюжетные ходы популярного фильма, рассказали о жизни родного предприятия, о людях, славящих его своими делами.

Сейчас студийцы готовят программу, посвященную 40-летию Победы. «Ветераны, наденьте ордена!» — так называется композиция, в которой участвуют все артисты-любители. Дважды в неделю приходят на репетицию рабочий объединения И. Маринников, студентка консерватории И. Русакова, рабочий - строитель Г. Каралис, школьник С. Чеботарев и другие. Композиция (в нее вошли стихи и песни военных лет) увлекла участников самодеятельности. Этому во многом способствовала руководитель студии Р. П. Воликова. Она искусно строит занятия и сумела сделать каждое из них событием.

• МЫ И НАШ РЕБЕНОК

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Что делать, если ребенок плохо ест? Если игрушки или собственные затеи ему гораздо больше по душе, нежели призывы родителей отведать самое вкусное, самое свежее, приготовленное только для него?

Отчаиваться не надо. Просто нужно хорошо изучить первые промахи в подходе к ребенку и постепенно переходить к жесткому графику кормления или приготовления пищи, если ребенок ест самостоятельно. Как бы ни складывались обстоятельства дня, режим питания следует выдерживать строжайшим образом. Второе непреложное правило: чего бы это нам ни стоило, ребенок должен быть накормлен за исключением, пожалуй, лишь той порочной методики, к которой иной раз прибегают молодые родители: ублажают малыша различными представлениями, музыкой, отвлекают его внимание игрушками, заталкивая тем временем ему в рот кашу или «спасительный» глоток молока. А бывает и того хуже: трехгодовалому несмышленышу сулят чуть ли не золотые горы, если он съест столько-то за папу, столько-то за маму и еще немножко — за бабу с дедом. Как тут не потребовать от обещающих еще большей мзды, благо мы ничего для детей не жалеем, а ребенок начинает на наших глазах превращаться в юного эгоиста.

Но перейдем к самым маленьким. Пищу старайтесь готовить на один прием. Подогретая заново, а тем более несколько раз кряду, она не только не вкусна, но и утратила уже калорийность, а заодно и вызывает естественный протест малыша. Необходимо избегать случаев, когда малыш ест или остывшую, или слишком горячую еду.

Есть у детей своя, только ими любимая посуда, в особенности яркая, с неожиданным орнаментом или рисунками на темы сказок. Дайте возможность пользоваться этой посудой только им самим. Это тоже одна из слабостей, которые легко простить ребенку.

Дети любят поиграть на свежем воздухе, особенно в компании. Если ваш ребенок пригласил своих друзей к себе домой, используйте этот случай для того, чтобы он и его друзья после игр отобедали вместе, и вы увидите, какой это возымеет эффект, особенно если у вас один ребенок.

Разнообразие в еде, неназойливость, серьезный, но и не исключающий добрую шутку подход к столь важному делу, как питание, — вот что лежит в основе успеха.

Перевод с польского.

XVI пленум ЦК Компартии Узбекистана: единство слова и дела

Совместный рейд депутатов Ташгорсовета и ташкентских «Вечерок»

КАК ИЗМЕНИТЬ СТИЛЬ РАБОТЫ?

КОНКРЕТНО ОТВЕТИТЬ НА ЭТОТ ВОПРОС — ПОСТАВИЛИ СВОЕЙ ЗАДАЧЕЙ УЧАСТНИКИ РЕЙДА ПО ПРОВЕРКЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖИЛИЩНО-ЭКСПЛУАТАЦИОННЫХ УЧАСТКОВ И ТРЕСТОВ ГОРОДА

Проверка, проведенная по инициативе исполкома Ташгорсовета и редакции городских вечерних газет, ставила своей целью анализ наиболее часто встречающихся недостатков в обслуживании населения города жилищными организациями. Не случайно во главу угла был поставлен вопрос не «чем недовольны жильцы?» — это, как правило, ясно из их жалоб, — а именно «почему недовольны жильцы?». Почему с вопросами, которые находятся в компетенции жилищно-эксплуатационных участков и районных жилищных эксплуатационных трестов, люди тем не менее вынуждены обращаться в различные вышестоящие организации?

С этими «почему» и отправились участники рейда в различные жилищно-эксплуатационные участки города.

Бывает, что работники ЖЭК и ЖЭУ отказывают в просьбе даже тогда, когда могут удовлетворить ее тут же, прямо на месте. К секретарю ЖЭК при ЖСК «Чиланзарец», где начальником В. Ф. Черих, подошли две пенсионерки. Просьба у них была сколь обоснованная, столь и несложная: выдать необходимую справку для прикрепления к магазину. Секретарь, не пожелавшая назвать свою фамилию, не стала даже разговаривать с двумя женщинами, каждая из которых годилась ей в матери. «Приходите завтра или лучше послезавтра», — отрезала она. И никаких объяснений, почему нельзя дать справку сразу, не последовало. Так и ушли две женщины ни с чем.

Уже год обивает пороги ЖЭУ № 41 Кировского района семья рабочего монтажника А. Дюмина, проживающая в доме № 9 квартала 7 Юнусабада. Государство выделило ему четырехкомнатную квартиру, но сейчас жить можно практически только в двух комнатах: две другие основательно попортились из-за конденсата стен. А работники ЖЭУ № 41 не могут организовать своевременный ремонт.

Подобные факты приводились и еще. Суть их не в количестве. В том, что в отдельных жилищно-эксплуатационных участках и ЖПЭТ стало чуть ли не нормой отмахиваться от нужд трудящихся. Такой стиль работы этих жилищных организаций заключается прежде всего в том, что их руководители редко бывают на месте. Таким образом, практически никто не контролирует работу исполнителей, не к кому во многих ЖЭУ обращаться многочисленным заявителям, обоснованные просьбы которых не удовлетворяются неделями.

Так, участники рейда не смогли застать в одну из суббот ни начальника ЖЭУ-18 Ленинского района Л. А. Яцухно, ни главного инженера А. Н. Алтухову. Алтухова выбрала для себя выходными наиболее горячие дни, нарушая установленный режим работы, — субботу и воскресенье. А начальник ЖЭУ Л. А. Яцухно отсутствовала просто так, без всякого выходного. В ЖЭУ не оказалось даже графика приема посетителей.

Не оказалось в часы приема на работе и начальника ЖЭУ № 10 Кировского района А. В. Вейкума. Напрасно ждали его люди в приемные часы со своими жалобами и заботами. Начальника в этом ЖЭУ нет, когда положено, зато парадоксов здесь хватает. Например, гражданка Абдуллаева подала заявку 29 января. А в графе исполнения значится: заявка выполнена 28 января. А гражданка Знобишева и по сей день пытается поймать начальника ЖЭУ или главного инженера, чтобы те помогли устранить течь в ванне.

Участники рейда в это время безуспешно пытались связаться с руководством Кировского ЖПЭТ, чтобы выяснить там, где находятся в рабочее время руководители многих жилищных эксплуатационных участков района. Но руководителей ЖПЭТ и самих постоянно нет на месте. Ответ один — в райисполкоме или где-то на совещании. Какова же цена стилю деятельности такого ЖПЭТ, где живая работа с людьми, чуткое реагирование на их нужды подменяются бесконечными заседаниями и совещаниями. Руководители ЖПЭТ и многих жилищных управлений просто не желают выполнять свои обязанности по отношению к жильцам, крайне редко бывают в жилых домах.

В Сабир Рахимовском районе в жилищно - эксплуатационный трест «вызывают» не только руководителей ЖЭУ, но даже электриков и слесарей-сантехников. Именно так объяснили жителям, которые жаловались, что их заливает горячей водой, в ЖЭУ №№ 36, 39 и 5 Сабир Рахимовского района.

В приемные дни, когда люди могут и должны решать свои вопросы с начальниками жилищно-эксплуатационных управлений, не оказалось на месте и. о. начальника ЖЭУ № 15 Б. Г. Азимова (Куйбышевский район), и. о. начальника ЖЭУ № 64 М. Абдусаматова и начальника ЖЭУ № 52 У. У. Аипова (Октябрьский район), начальника ЖЭУ № 30 Т. Валиева (Кировский район), ЖЭУ № 50 Г. Каримова, ЖЭУ № 39 К. Шарахмедова (Сабир Рахимовский район). А ЖЭУ № 16 Ленинского района в часы приема был закрыт.

Анализ жалоб, с которыми стучались в закрытые двери жилищных участков люди, показал, что подавляющее большинство из них можно было бы решить на месте, причем в течение текущего дня. Но поскольку руководители многих ЖЭУ не только не контролируют работу своих подчиненных, но и сами бездушно игнорируют просьбы граждан, отсутствуют в приемные часы, люди вынуждены обращаться в другие инстанции, порождая тем самым горы лишней переписки. А сколько должностных лиц отрывается от дел для решения пустяковых вопросов!

Вывод из всего этого один — во многих жилищно - эксплуатационных участках и районных жилищно - эксплуатационных трестах сложился стиль работы, никак не отвечающий решениям XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, идущий в разрез со всенародным походом за укрепление государственной и трудовой дисциплины. Этот стиль необходимо в корне ломать. И делать это нужно немедленно, чтобы качественно выполнить все заявления трудящихся, по-настоящему, наконец, подготовиться к зиме — заблаговременно и на должном уровне.

РАВНОДУШИЮ — ЗАСЛОН

ПИСЬМАМ И ЖАЛОБАМ ТРУДЯЩИХСЯ — ПОВСЕДНЕВНОЕ ВНИМАНИЕ

Прокомментировать результаты рейда мы попросили председателя исполкома Ташгорсовета, депутата Верховного Совета Узбекской ССР Шукуруллу Рахматовича МИРСАИДОВА:

— Когда была организована эта проверка, заранее поставили задачу: выявить прежде всего негативные, отрицательные стороны работы жилищно-эксплуатационных участков. Это не значит, конечно, что в жилищно-эксплуатационных участках не ведется никакой работы с заявлениями жильцов. Так, во время проверок было выявлено немало положительного по организации приема граждан в ЖЭУ №№ 28 и 31 Куйбышевского района, ЖЭУ № 4 Чиланзарского района, в ряде других жилищно-эксплуатационных участков. И в целом по горжилуправлению есть определенные успехи. Так, план капитального ремонта за прошлый год выполнен на 101,3 процента. На 103 процента выполнен план по доходам, 134 дома с системой лучистого отопления переведены на радиаторное, в 98 жилых домах произведен капитальный ремонт мягкой кровли.

Но, подчеркиваю, целью проверки было прежде всего выявление недостатков, причин, по которым люди, помимо ЖЭУ и ЖЭК, вынуждены обращаться в другие инстанции. Как показывает анализ, именно бездушное отношение к людям, нарушение сроков исполнения заявок, графика приема граждан руководством ЖЭУ, ЖЭК и ЖПЭТ и порождает жалобы. И никак нельзя признать обоснованными заверения некоторых руководителей, что, мол, обеспечь их всем необходимым — и они моментально наладят работу.

Да, порой еще не хватает многого для ремонта в квартирах водопровода, электросети. Эта проблема решается, и успешно. Но при чем же здесь нарушения графика приема посетителей руководством названных и не названных здесь жилищных организаций? При чем здесь низкая трудовая дисциплина в ЖЭУ?

На состоявшемся недавно совещании работников жилищных организаций города от них потребовали незамедлительно перестроить стиль своей работы, следует еще раз со всей определенностью подтвердить: исполком городского Совета не намерен больше терпеть создавшееся положение в жилищных организациях города. Гораздо строже спрашивать с виновных должны и в районных исполнительных комитетах. Именно такого подхода к данному вопросу требуют от нас решения XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана.

Недавно Центральным Комитетом Компартии Узбекистана, правительством республики утверждены конкретные и действенные мероприятия по подготовке городского хозяйства Ташкента к работе в осенне-зимний период. Комплекс мероприятий, намеченных к осуществлению в ближайшие три года, позволит обеспечить устойчивую работу всех городских служб в любое время года. Многие мероприятия должны быть завершены уже к осенне-зимнему периоду нынешнего года. И чтобы все они были реализованы качественно и точно в срок, работникам городского хозяйства, в том числе и жилищных организаций, необходимо приложить максимум усилий. Исполком городского Совета взял осуществление этих мероприятий под особый контроль.

Мы решительно будем освобождаться от людей, равнодушных к запросам жителей, грубо попирающих свои служебные обязанности. Только в январе нынешнего года уволены Я. Мухитдинов — заместитель управляющего Куйбышевским ЖПЭТ, В. Ф. Черкашин — заместитель управляющего Октябрьским ЖПЭТ, М. А. Абдурахманов — главный инженер Сабир Рахимовского ЖПЭТ, Х. Р. Таджиев — начальник ЖЭУ № 77 Сергелийского ЖПЭТ, Н. И. Ковтунова — начальник ЖЭУ-24 Акмал Икрамовского ЖПЭТ, Э. Г. Гулямов — начальник ЖЭУ № 12 Кировского ЖПЭТ, С. Н. Исламов — начальник ЖЭУ-74 Чиланзарского ЖПЭТ, В. Д. Кришнев — главный инженер Чиланзарского ЖПЭТ.

Есть немало важных мероприятий, которые разработаны исполкомом Ташгорсовета по устранению вскрытых недостатков в жилищных организациях города.

Но лучше всего о нашей работе скажут дела. Каждый руководитель, каждый работник ЖПЭТ, ЖЭУ, ЖЭК обязан сделать все, чтобы в срок и качественно выполнять заявки населения. Только с этих позиций будет рассматриваться соответствие того или иного работника своим служебным обязанностям.

На XVI пленуме ЦК Компартии Узбекистана подчеркивалось, что единство слова и дела должно быть неразрывным. Претворение в жизнь этих решений — не временная кампания. Они определяют саму суть работы партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций.

Исходя из этого, вопросы обслуживания населения нашего двухмиллионного города, в том числе и жилищными организациями, будет находиться под постоянным контролем Ташгорсовета и его исполкома. И здесь не будет сторонних наблюдателей. Залог успеха мы видим — наряду со строжайшим контролем исполнения — в дальнейшей активизации деятельности народных избранников, тесном контакте с общественностью, махаллинскими комитетами, безусловным соблюдением государственной и трудовой дисциплины руководителями всех без исключения жилищных организаций города.



ЗНАКОМЬТЕСЬ: «ИЖ-2126»

А КАК БЫ ВЫ НАЗВАЛИ МАШИНУ?..

В производственном объединении «Ижмаш» разработана новая модель легкового автомобиля — «ИЖ-2126».

— Как видите, наша машина коренным образом отличается от «Москвича», выпускавшегося на предприятии раньше, — рассказывает водитель-испытатель В. И. Загуменнов. — Это первая полностью оригинальная модель. Со временем она станет базовой...

Новая машина относится к малому классу легковых автомобилей. Размеры салона по сравнению с предыдущими моделями значительно увеличились. Теперь они близки к характеристикам «Волги» («ГАЗ-24»). Дополнительное пространство удалось получить благодаря оригинальным решениям в компоновке и конструкции некоторых узлов. Более того, удалось снизить и вес машины — сейчас он равен тонне.

Непривычен внешний вид «Ижа»: все подчинено законам аэродинамики. Даже на колеса надеты специальные аэродинамические колпаки... Не случайно у новинки столь низок расход топлива: чтобы проехать 100 километров, требуется 6,2 литра. Цифра говорит сама за себя, если учесть, что мощность двигателя — 75 л. с.

Машина прекрасно ведет себя в условиях плохой дороги. Виктор Иванович Загуменнов открыл дверцу:

— Прошу.

Удобные, комфортабельные кресла. Приятный интерьер. В салоне тоже много новшеств. Например, на окнах отсутствуют форточки — их заменила мощная современная система вентиляции. Улучшился обзор с места водителя.

Автомобиль — пятиместный. А если понадобилось перевезти какой-либо груз, заднюю часть салона можно легко преобразовать в увеличенное багажное отделение.

Недавно новый «Иж» прошел приемочные испытания. Специалисты высоко оценили модель: машина надежна, послушна, легка в управлении. Теперь на очереди — серийное производство.

(Из газеты «Советская Россия»).

ОТ РЕДАКЦИИ. На этом снимке вы видите новую машину, демонстрируемую на ВДНХ. Эта модель будет выпускаться в городе Устинове. Редакция «Вечернего Ташкента» связалась по телефону с производственным объединением «Ижмаш». Как нам сообщили, у новинки есть пока только «конструкторский» номер. А как бы вы, уважаемые читатели, назвали эту машину! Письма присылайте к нам. Редакция «Вечерки» позаботится, чтобы ваши предложения были учтены в этом своеобразном конкурсе.

СПОРТИВНЫЙ ДНЕВНИК

✦ В Вильнюсе продолжаются игры чемпионата Советского Союза по баскетболу среди команд высшей лиги, оспаривающих места с 9-го по 12-е. Спортсмены ташкентского «Университета» во втором матче встречались с командой «Спартак» из Владивостока. Поединок закончился со счетом 80:78 в пользу ташкентских баскетболистов. Основные соперники наших земляков в борьбе за 9-е место — спортсмены вильнюсской «Статибы» — проиграли динамовцам Москвы с результатом 93:94. В следующем туре «Университет» встретится с литовскими баскетболистами.

✦ Футболисты ташкентского «Пахтакора» в эти дни проводят свои тренировочные сборы в Адлере. В программе подготовки к новому спортивному сезону пахтакоровцы провели несколько товарищеских матчей с командами высшей и первой лиги. Так, во встрече с донецким «Шахтером» ташкентцы уступили со счетом 1:3. А в поединках с запорожским «Металлургом» и львовским Спортивным клубом армии «Карпаты» наши земляки добились победы — соответственно 1:0 и 3:1.

✦ В Ленинграде состоялся чемпионат Вооруженных Сил по спортивной гимнастике среди юношей и девушек. Команда нашей республики выступала только женским составом и завоевала седьмое место. В личном зачете отличилась школьница из столицы Узбекистана — представительница Спортивного клуба армии Ташкента Елена Левочкина, завоевавшая первое место. Ее одноклубница Оксана Кмося заняла четвертое место.

✦ В Ташкенте проходит турнир Центрального совета добровольно-спортивного общества «Трудовые резервы» по боксу с участием мастеров кожаной перчатки союзных республик, городов Москвы и Ленинграда. Представители Узбекистана — Филипп Яковлев, выступающий в весовой категории до 67 кг, и Умарали Анаркулов, боксирующий в весовой категории до 60 кг, — успешно провели предварительные поединки и будут бороться в финале за чемпионские звания.

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

3 стр. Вечерний Ташкент

16 февраля 1985 г.

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18. II

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Мультфильмы.
10.15 «Конь, ружье и вольный ветер». Телевизионный художественный фильм.
11.20 Документальные фильмы: «Советская Армия. Командир боевой части «Три», «Генерал Карбышев».
11.55 Романсы Г. Свиридова на стихи А. С. Пушкина.
12.15 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Наследники традиций».
15.55 «Знаешь ли ты закон?» «Быть защитником Родины».
16.45 «Слушая Фредерика Шопена». Фильм-концерт.
17.25 «Доверено народом». О системе органов государственной власти.
18.00 Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины.
18.45 «Наш сад».
19.15 «Сегодня в мире».
19.35 «Дела и люди». «БАМ — дорога к богатствам Сибири».
20.05 Народные мелодии.
20.25 К 40-летию Великой Победы. Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Батальоны просят огня». По повести Ю. Бондарева. 1-я серия.
21.30 «Время».
22.05 К 40-летию Великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия М. Дудин.
22.30 Поет заслуженная артистка РСФСР Е. Камбурова.
22.55 Чемпионат СССР по легкой атлетике.
23.25 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Хлеб на общем столе».
9.55 «Человек над лавиной». Научно-популярный фильм.
10.05 «Русская речь».
10.55 — 11.40 Поэзия Н. Заболоцкого.
12.00 «Красный художник». Научно-популярный фильм.
12.10 «Наука и жизнь».
13.05 — 13.35 «АБВГДейка».
14.05 Страницы истории. «Ленин — депутат Моссовета».
14.40 М. Шолохов. По страницам романа «Поднятая целина».
15.25 Музыка кино.
16.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 Мультфильмы.
18.55 Ритмическая гимнастика.
19.25 «Служу Советскому Союзу!»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Чемпионат мира по биатлону. Эстафета 4х7,5 км. Мужчины.
21.30 «Время».
22.05 «Убийство на улице Данте». Художественный фильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Фильм — детям. «Все это не так просто».
11.25 «Города Советского Союза». Кинопрограмма.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 «В стране Пионерии» (рус.).
18.45 К 40-летию Великой Победы. Юлиус Фучик. «Репортаж с петлей на шее».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Это наше будущее...» Кинопрограмма.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт оркестра народных инструментов Узбекского телевидения и радио.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
22.20 «Почтовый роман». Художественный фильм. 1-я серия (рус.).
23.30 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.15 Программа передач.
18.20 «Чинара». Научно-популярная программа (рус.).
18.50 «Звезда братства». Документальный фильм.
19.20 К 40-летию Великой Победы. «Бурчга садокат...»
19.50 Беседа врача.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Лавровый венок». Телеспектакль (рус.).
21.30 ЦТ II

ВТОРНИК, 19. II

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.50 «Убийство на улице Данте». Художественный фильм.
11.30 Фортепьянные произведения композиторов Татарии.
11.50 «Батальоны просят огня». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
12.55 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты восьмидесятых».
16.30 «Русская речь».
17.05 «Поет народный артист СССР Иван Петров». Фильм-концерт.
17.25 «Шахматная школа».
17.55 Концерт ансамбля народного танца «Слук» (ЧССР).
18.30 «Наука и жизнь».
19.00 «Веселые нотки».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Е. Светланов. Прелюдия и скерцо.
19.40 «Почта этих дней». Политический обозреватель В. П. Бекетов комментирует письма телезрителей.
20.15 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Батальоны просят огня». 2-я серия.
21.30 «Время».
22.15 Премьера документального фильма «Заговор против Страны Советов». Вступительное слово писателя Г. Боровика.
23.20 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химик». 3-й период.
24.00 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Трасса». Документальный фильм.
9.55 — 10.05 «Самый северный маршрут».
10.55 — 11.05 «Колесо и почва».
12.05 — 12.35 «Наш сад».
14.05 Э. Хемингуэй. Страницы жизни и творчества.
14.55 Советское изобразительное искусство.
15.25 «Лично причастен». О боевом пути кавалера трех орденов Красного Знамени генерал-майора артиллерии А. Ф. Сергеева.
16.10 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «Содружество». Тележурнал.
19.15 «...До 16 и старше».
20.00 Концерт ансамбля «Атлантик — Стил-Бенд» (Гайана).
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.15 «Просто Саша». Телевизионный художественный фильм.
23.25 Премьера документального фильма «Бригада: новый этап».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Виталий Бианки». Телефильм.
11.10 «Я солдат, мама». Документальный фильм.
11.30 Учебная программа.
12.00 «Урок Саши Ковалева». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Концерт учащихся музыкальной школы им. Глиэра.
18.50 К 80-летию революции 1905 — 1907 годов в России. «Кровавое воскресенье».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Я голосую».
20.00 К 40-летию Великой Победы. Э. Вахидов. «Нидо».
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт молодых исполнителей.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Все ли готово к посевной?»
22.35 «Почтовый роман». Художественный фильм. 2-я серия (рус.).
23.50 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.15 ЦТ II
18.15 Программа передач.
18.20 «Яака с повинной». Документальный фильм.
18.50 Учебная программа.
19.20 «На Севере Крайнем», «Навеки с морем». Телефильмы.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Чуйская долина». Телефильм.
21.00 «Ангренцы на ударной вахте пятилетки».
21.30 ЦТ II

СРЕДА, 20. II

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.50 «Клуб путешественников».
10.50 «Ребятам о зверятах».
11.20 «Батальоны просят огня». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
12.30 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Пятилетка — дело каждого».
16.10 «Стадион для всех».
16.45 «Рассказывают наши корреспонденты».
17.15 Встреча школьников с Героем Советского Союза, фронтовой медицинской сестрой М. З. Щербаченко.
18.00 К 80-летию революции 1905—1907 годов в России. «Песни революции». Фильм-концерт.
18.30 Баскетбол. Кубок обладателей кубков. Мужчины. Полуфинал. «Жальгирис» (Каунас) — Асвел (Виллрбан, Франция).
19.15 «Сегодня в мире».
19.35 «Мир и молодежь».
20.20 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Батальоны просят огня». 3-я серия.
21.30 «Время».
22.15 К 40-летию Великой Победы. «Солдатские мемуары». Фильм 3-й. «Сельский учитель». Телефильм.
23.10 «Сегодня в мире».
23.25 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Зорький» — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Узоры ткет история».
11.05 — 11.40 Историческое значение «Манифеста Коммунистической партии».
12.10 — 12.40 «Шахматная школа».
14.10 «Менская пуща». Научно-популярный фильм.
14.20 «Знание — сила».
15.05 «Сельский час».
16.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 Беседа Ю. А. Жукова.
19.15 «Поэзия Фридерика Шопена». К 175-летию со дня рождения.
20.05 Международные соревнования по авторалли.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Сары чичек». Телефильм.
20.55 «Музыкальный киоск».
21.30 «Время».
22.15 Премьера телевизионного художественного фильма «Полустанок».
23.00 Концерт Государственной хоровой капеллы Казахской ССР.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Художественный фильм «Дай лапу, друг!»
11.30 Учебная программа.
12.00 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи.
12.20 «Слово о Кахетии». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Фильм — детям. «Тысячи искр».
18.30 «Человек начинается с детства» (рус.).
19.10 «Кандидаты народа». Телеочерк о водителе Ташкентского трамвайного депо № 2 Т. Марченко (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «В мире прекрасного». По залам Государственного музея искусств УзССР.
20.15 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Вечер макомов». Ведущий — народный артист УзССР А. Алимахсумов.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «За прочную кормовую базу».
22.40 К 40-летию Великой Победы. «Бессмертный гарнизон». Художественный фильм.

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.15 Программа передач.
18.20 Учебная программа.
18.50 «Человек и земля». Кинопрограмма.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Учебная программа.
21.00 «Маршрутами отдыха» (рус.).
21.30 ЦТ II

ЧЕТВЕРГ, 21. II

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.55 Мультфильмы.
10.25 «В мире животных».
11.25 «Батальоны просят огня». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
12.35 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Для советского человека». Документальные фильмы.
16.20 Песни русского Севера.
16.50 Поэзия С. Орлова.
17.20 С. Рахманинов. Рапсодия на тему Н. Паганини.
17.45 Премьера мультфильма.
18.00 «...До 16 и старше».
18.45 «Ленинский университет миллионов». «Труд — общество — человек».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Писатель и жизнь».
20.20 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Батальоны просят огня». 4-я серия.
21.30 «Время».
22.15 Выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Березка».
22.50 Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Банко ди Рома» (Италия).
23.30 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Художник М. Грекова».
11.05 — 11.35 «Я — гражданин Советского Союза».
12.05 — 12.40 «Семья и школа». Тележурнал.
14.40 «Поезд чрезвычайного назначения». Художественный фильм с субтитрами.
16.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Взять барьер». Телефильм.
19.00 Грузинские эстрадные мелодии.
19.30 К Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Поэтическая композиция по стихам советских поэтов.
20.00 «Мамина школа».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Зима, зима...» Музыкальная передача.
21.30 «Время».
22.15 «Долг». Телевизионный художественный фильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Учебная программа.
10.50 Для школьников. «Санъат гунчаларн» (повторение).
11.15 «Советские женщины». Кинопрограмма.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм.
18.40 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи (повторение).
19.00 Показывает студия «Ёшлик». «Поиск продолжается...»
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Люди Страны Советов». Кинопрограмма.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Гиджак наволари». Музыкальная передача.
21.30 Москва. «Время».
22.15 Впервые на телевизионном экране. «Дюма на Кавказе». Художественный фильм (рус.).
23.25 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.15 Программа передач.
18.20 К 80-летию со дня рождения М. Шолохова. «Всегда с народом».
19.00 «Эликсир здоровья». Документальный фильм.
19.20 К 40-летию Великой Победы. «Узбекские воины на фронтах Великой Отечественной войны».
19.50 Реклама.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Учебная программа (рус.).
21.00 «Совсем не мужское дело». Телефильм.
21.30 ЦТ II

ПЯТНИЦА, 22. II

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.55 «Долг». Телевизионный художественный фильм.
11.15 Русские песни в исполнении В. Прокушевой.
11.45 «Батальоны просят огня». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 4-я серия.
12.50 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 К Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Документальные фильмы.
16.20 «Сегодня и завтра подмосковного села».
16.50 Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Письмо к американским рабочим».
17.25 «Моя столица, моя Москва». Документальный фильм.
18.30 Народные мелодии.
18.45 «Выставка Буратино».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
19.40 Играет лауреат международных конкурсов Л. Тимофеева.
20.05 «Содружество». Тележурнал.
20.35 Выступление дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии имени А. Александрова.
21.30 «Время».
22.15 Концерт, посвященный 25-летию Университета дружбы народов имени П. Лумумбы.
23.45 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Советская Армия. На марше железная...» Документальный фильм.
12.05 Поэзия Н. Грибачева.
12.30 — 13.10 «Течет речка». Научно-популярный фильм.
14.40 «Ф. Шопен».
15.10 «Сула — река тундры».
15.25 Поэзия Мусы Джалиля.
16.10 Новости.

* * *

18.30 — 18.50 Новости.
19.50 «Память металлов».
20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Кубок мира по лыжному спорту. 15 км. Мужчины.
21.30 «Время».
22.15 «Солнце светит всем». Художественный фильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Фильм — детям. «Ванька».
10.50 «Человек и природа». Кинопрограмма.
11.30 Учебная программа.
12.00 «Юные волшебники» (повторение).
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Живой, как жизнь».
18.45 «Ташкентский моторный: как решаются кадровые вопросы».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Я голосую».
20.00 Эстрадный концерт.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт заслуженных артистов УзССР Х. Кадыровой, М. Юлдашевой и А. Базарова.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Тройная проверка». Художественный фильм.
23.45 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.15 ЦТ II
18.15 Программа передач.
18.20 «Под флагом Родины». Кинопрограмма, посвященная Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота.
19.30 Консультация для учителей.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Экран документального кино».
21.00 «От выборов до выборов» (рус.).
21.30 ЦТ II

СУББОТА, 23. II

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

● ЦТ I

9.00 «Время».
10.05 Премьера телефильма «Поле памяти».
10.35 «Песни фронтовых дорог».
11.10 Премьера телефильма «Идем на миллион». Из цикла «По труду и честь».
11.45 К 40-летию Великой Победы. Клуб фронтовых друзей «Победители». Встреча ветеранов Волховского фронта.
13.00 «Семья и школа». Тележурнал.
13.30 VI Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «В клубах пыли» (Бразилия).
14.05 «Комбаты». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
15.10 «Сегодня в мире».
15.25 2-я серия телевизионного художественного фильма «Комбаты».
16.30 «Очевидное - невероятное».
17.30 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР.
17.55 Беседа политического обозревателя Г. В. Пряхина.
18.25 Мультфильмы.
18.45 «9-я студия».
19.45 «Сегодня — День Советской Армии и Военно-Морского Флота». Выступление Героя Советского Союза, заместителя министра обороны СССР — главного инспектора Министерства обороны СССР генерала армии В. Л. Говорова.
20.00 «Вираж». Молодежно-спортивная передача.
21.30 «Время».
22.05 Праздничный вечер в концертной студии Останкино, посвященный Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота.
23.30 Чемпионат мира по конькобежному спорту. Спринт.
24.00 Новости.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Если хочешь быть здоров».
9.25 ПРОГРАММА ЛЕНИНГРАДСКОЙ СТУДИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
10.55 «Секретарь парткома». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
13.10 Музыкальная передача «Утренняя почта».
13.40 «Клуб путешественников».
14.40 «Шире круг».
16.25 «Исследователь Антарктиды». Телеочерк об Э. Шеклтоне.
16.45 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 3-й. «Блокада Ленинграда». Фильм 4-й. «Партизаны в тылу врага».
18.45 «Здоровье».
19.10 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — СКА. 3-й период.
19.45 Чемпионат СССР по плаванию.
20.15 Международное обозрение.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Кубок мира по лыжному спорту. 20 км. Женщины.
21.30 «Время».
22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Торпедо» — ЦСКА.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Солдат без песни — не солдат». Фильм-концерт.
10.55 Для школьников. «Заниса-85» (рус.).
11.40 «Дебют». Хуршида Урунова (повторение).
12.20 «Прошу слова». Художественный фильм. 1-я серия.

* * *

16.55 Программа передач.
17.00 «Экран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана.
18.00 Мультфильмы.
18.30 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
19.15 «Сегодня — День Советской Армии и Военно-Морского Флота». Выступление первого заместителя командующего войсками Краснознаменного Туркестанского военного округа, генерал - лейтенанта Л. С. Шустко (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «С днем рождения, армия родная!» Передача, посвященная Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт по заявкам воинов Советской Армии.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Красная площадь». Художественный фильм. 1-я серия.
23.20 Программа передач.

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 15.30 ЦТ II
17.00 «Экран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана.
18.00 «Ситорача». Программа для октябрят.
18.30 Фильм — детям. «Добрый лес».
18.45 «Мир за неделю». Международное обозрение.
19.00 Новости.
19.20 «Гульшани адаб». Хабиб Юсуфи.
20.00 «Ахбор».
20.20 «Победители». Передача и концерт.
21.30 ЦТ II

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24. II

ДЕНЬ ВЫБОРОВ В ВЕРХОВНЫЕ СОВЕТЫ СОЮЗНЫХ И АВТОНОМНЫХ РЕСПУБЛИК И МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Песни и танцы народов СССР.
10.10 8-й тираж «Спортлото».
10.20 «Будильник».
10.50 «Служу Советскому Союзу!»
11.50 «Здоровье».
12.35 Музыкальная передача «Утренняя почта».
13.05 «Сельский час».
14.05 «Музыкальный киоск».
14.35 Премьера телевизионного художественного фильма для детей «Тайна зеленого острова».
15.45 «Сегодня — день выборов».
16.00 Премьера музыкальной композиции В. Мулявина «Через всю войну» на стихи советских поэтов.
16.40 Мультфильмы.
17.25 «На арене цирка».
18.10 «Сегодня — день выборов».
18.30 «Международная панорама».
19.05 «Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
21.30 «Время».
22.15 Концерт с участием народных артистов СССР Е. Образцовой, С. Рихтера, Е. Максимовой, В. Васильева, В. Атлантова, А. Мазурока.
22.55 «Футбольное обозрение».
23.25 Чемпионат мира по конькобежному спорту. Спринт.
23.55 Новости.

● ЦТ II

9.00 «На зарядку, становись!»
9.15 «В каждом рисунке — солнце».
9.30 Ритмическая гимнастика.
10.00 «Русская речь».
10.30 Международные соревнования по фехтованию «Таллинский меч».
10.55 «Песня Нургисы». Музыкальный очерк.
11.50 «В мире животных».
12.50 К 40-летию Великой Победы. «Песня в солдатской шинели». Концерт.
14.05 Мультфильмы.
14.25 «Рассказывают наши корреспонденты».
14.55 «От всей души». Встреча с сельскими тружениками Владимирской области.
16.50 «Мир и молодежь».
17.25 «Обратной дороги нет». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
18.35 «Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии».
19.15 Спартакиада дружественных армий. Лыжный спорт. 30 км.
20.00 Чемпионат СССР по плаванию.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 VI Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «В клубах пыли» (Бразилия).
21.20 «Путешествие по Уссурийской тайге».
21.30 «Время».
22.15 «Моя улица». Телевизионный художественный фильм.

● УзТВ I

ДЕНЬ ВЫБОРОВ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ УзССР И МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

10.00 «Ахборот».
10.25 «Цветы, земля моя». Фильм-концерт.
11.20 «Сегодня — день выборов в Верховный Совет УзССР и местные Советы народных депутатов». «Все на выборы!» Репортаж с избирательного участка № 35 Ташкентского района.
11.40 Кукольный фильм.
12.00 «Кенжа киз». Спектакль Республиканского театра кукол.
13.00 «Прошу слова». Художественный фильм. 2-я серия.
14.10 «Спортивный Узбекистан» (рус.).
14.40 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.10 Мультфильм.
18.30 Для детей. «Бойчечак».
19.00 «Сихат-саломатлик». Научно-популярная программа.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «На арене цирка».
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт для избирателей.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Красная площадь». Художественный фильм. 2-я серия.
23.25 Программа передач.

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 14.40 ЦТ II
16.00 Программа передач.
16.05 Фильм — детям. «Бабушкин внук».
17.25 «Отчего поет человек». Фильм-концерт.
18.30 Москва. «Международная панорама».
19.05 «Беломорские узоры». Телеочерк.
19.20 «Современники». «По Токтогульским зимовьям». Рассказ о поездке агитпоезда ЦК ЛКСМ Киргизии.
19.40 «Я славлю мой Киргизстан». Телефильм-концерт.
20.25 «Для вас, избиратели». Концерт.
21.00 Н. Джундубаева. «Правда века». Литературная композиция.
21.30 ЦТ II

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

23 и 24 февраля в 20.00 КОНЦЕРТЫ МАСТЕРОВ ЭСТРАДЫ ТАТАРИИ, с участием эстрадного ансамбля «ХИЯЛ».

Солисты: Ильдар Шигалов, Надир Сатдинов, Роза Хабибуллина, Найля Фатыхова, Бархат Гареев.

Гастроли в СССР
2 марта в 17 и 20.00,
3 марта в 20.00
КОНЦЕРТЫ АРТИСТОВ ЮГОСЛАВСКОЙ ЭСТРАДЫ. ШОУ-ГРУППА «ВСТРЕЧА».

Солисты — Снежана Маркович, Ясмина Чирович.

Билеты продаются с 14.00.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «УЗГРАДОСТРОЙ»

СООБЩАЕТ,

что хозрасчетный участок объединения ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются до 10 марта 1985 года по адресу: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 2, дом 15.

4 стр. Вечерний Ташкент
16 февраля 1985 г.

УВАЖАЕМЫЕ ТЕЛЕЗРИТЕЛИ!

Госкомитет УзССР по телевидению и радиовещанию оставляет за собой право на изменения в программе.



ТАШГОСЦИРК

С 27 ФЕВРАЛЯ

НА АРЕНЕ — АРТИСТЫ МОСКОВСКОГО ЦИРКА!

БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА В 2-х ОТДЕЛЕНИЯХ.

Начало представлений — в 19.30, по субботам — в 16.00, 19.00, в воскресенье — в 13.00, 16.00, 19.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Касса работает с 10.00 до 20.00.

Открыта предварительная продажа билетов.

ТЕАТР

16 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Тахир и Зухра.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Путеводная звезда.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.30 **С трех до шести.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Веселый грешник.**

17 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Волшебная лампа Аладдина,** в 19.30 **Томирис.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 12.00 **Бунт невесток,** в 19.30 **Мотылек.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 **Лесная карусель,** в 19.30 **Полет над гнездом кукушки,** в 20.00 (малая сцена) **Сестры.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 12.00 **Приключения Чиполлино,** в 19.30 **Рай в шалаше.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ— в 12.00 **Мэри Поппинс,** в 17.00 **Погоня.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 13 и 15.00 **Рикки-Тикки-Тави.**

ЦИРК

16 ФЕВРАЛЯ в 19.30,

17 ФЕВРАЛЯ в 13, 16 и 19.00

прощальные гастроли программы «Звезды Востока».

КИНО

16 ФЕВРАЛЯ

Художественные фильмы:

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **Дворец искусств** (по четным, нечетным). Телефон 44-21-44; **Чайка** (16.00, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Нукус** (18.30, 20.45). Телефон 46-46-55; **Дружба** (17.00, 20.00, большой зал). Телефон 66-15-75; **Фестиваль** (17.00, 19.40). Телефон 32-78-02; **Казахстан** (17.00, 18.00, 20.00, 21.00). Телефон 35-24-92; **им. 25-летия УзССР** (18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; **им. Хамзы** (по четным). Телефон 91-10-51.

«ЭТА МИНУТА, ЭТОТ МИГ» — **Дружба** (малый зал, 21.00).

«СИНЬОР РОБИНЗОН» — **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01.

«ЛЕВ ТОЛСТОЙ» — **им. 50-летия Ташсовета** (20.00). Телефон 78-47-25; **Искра** (18.00, 21.00). Телефон 39-14-59.

«ЧУДОВИЩЕ» — **Восток** (18.00, 20.00, 21.30). Телефон 91-14-61.

«ЧУЧЕЛО» — **30 лет ВЛКСМ** (17.00, 20.00). Телефон 33-44-52.

«НУЖНА СОЛИСТКА» — **им. К. Ярматова** (по четным). Телефон 24-22-66.

17 ФЕВРАЛЯ

Художественные фильмы:

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **Дворец искусств** (по четным, нечетным). Телефон 44-21-44; **Чайка** (16.00, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Нукус** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 20.45). Телефон 46-46-55; **Дружба** (большой зал, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00). Телефон 66-15-75; **Фестиваль** (11.00, 14.00, 17.00, 19.40). Телефон 32-78-02; **Казахстан** (11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00). Телефон 35-24-92; **им. 25-летия УзССР** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; **им. Хамзы** (по четным). Телефон 91-10-51.

«ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН» — **Чайка** (10.00, 12.00, 14.00).

«ЭТА МИНУТА, ЭТОТ МИГ» — **Дружба** (12.00, 13.30, 21.00).

«СИНЬОР РОБИНЗОН» — **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01.

«ЛЕВ ТОЛСТОЙ» — **им. 50-летия Ташсовета** (большой зал, 11.00, 15.00, 20.00). Телефон 78-47-25; **Искра** (15.00, 18.00, 21.00). Телефон 39-14-59.

«ЧУДОВИЩЕ» — **Восток** (10.30, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 21.30). Телефон 91-14-61.

«ЧУЧЕЛО» — **30 лет ВЛКСМ** (11.00, 14.00, 17.00, 20.00). Телефон 33-44-52.

«НУЖНА СОЛИСТКА» — **им. К. Ярматова** (по четным). Телефон 24-22-66.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

17, 24 февраля

В. Казенин.

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО».

Музыкальная сказка для детей и родителей.

Перед началом спектакля выступает автор пьесы — заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Всесоюзного конкурса Кирилл Васильев.

Начало — в 12.00.

Справки по телефону 77-85-92.

УТЕРЯННОЕ

свидетельство на товарный знак № 54096, выданное Ташкентскому научно-исследовательскому институту вакцин и сывороток,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Ректорат, партийная и профсоюзная организации Ташкентского государственного театрально-художественного института выражают искреннее соболезнование старшему лаборанту отдела науки Е. М. Куркчиянц по поводу кончины ее отца, ветерана Великой Отечественной войны

АЛЕКСЕЕНКО Максима Федоровича.

Президиум, партийная и профсоюзная организации Академии наук Узбекской ССР выражают глубокое соболезнование инспектору научно-организационного отдела президиума Л. В. Грошевой по поводу кончины ее отца

КОДВИСА Василия Емельяновича.

Коллектив треста «Узбекгидроэнергострой» выражает глубокое соболезнование заместителю управляющего трестом А. А. Домарецкому в связи с кончиной его матери

ДОМАРЕЦКОЙ Натали Федоровны.

Редакции газеты «Вечерний Ташкент» требуется машинистка. Обращаться по адресу: Ташкент, ул. Ленинградская, 32. Справки по телефону 33-57-02.



Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

(Газета выходит 300 раз в году).

НАШ АДРЕС:

700047, ТАШКЕНТ,

УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32.

секретариата — 33-57-02; партийной жизни — 32-53-66; промышленности — 33-08-74; строительства — 32-58-85; городского хозяйства — 32-56-83; советского строительства и права — 32-54-15; науки, школ и вузов — 32-57-65; литературы и искусства — 32-56-80; информации — 33-28-95; спорта и военно-патриотического воспитания — 32-55-32; писем трудящихся — 33-29-70; прием объявлений — 33-81-42. Диспетчер издательства — 32-78-94.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64691.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Р. 10093.