Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 54 (5645)
5 ВТОРНИК, МАРТА 1985 г.
Издается с июля 1966 г.
Цена 3 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



XXVII съезду КПСС, 40-летию Победы — наш ударный труд

• Вахта строителей

ПО-СТАХАНОВСКИ

Так трудится на стройках столицы республики одна из лучших комплексных бригад треста № 11 «Ташсотстрой» Главташкентстроя, возглавляемая Петром Филипповичем Сачко. В СУ-1 бригадир работает 15 лет и за эти годы подготовил десятки опытных строителей, большинство из которых сегодня трудятся на руководящих должностях. Настоящей школой повышения профессионального мастерства называют бригаду. Работать в ней хотят многие, но Петр Филиппович строг в подборе кадров. Ведь коллективу доверяют возводить сложные в архитектурном и технологическом отношениях объекты. И поэтому все 30 членов бригады владеют двумя-тремя смежными специальностями, успешно применяют на практике передовые приемы труда, средства малой механизации.

Сейчас бригада участвует в строительстве уникального здания русского драматического театра имени М. Горького на пересечении улицы Навои с набережной Анхора. На трудовом календаре коллектива уже июнь 1985 года. С опережением графика бригада монтирует металлоконструкции зрительного зала. Среди лидеров социалистического соревнования, развернувшегося в честь 50-летия стахановского движения, каменщики Нина Кондратьева и Ислам Садыков, плотник Юрий Болотин.

Передовой коллектив П. Сачко обязался к юбилею стахановского движения рапортовать о выполнении задания одиннадцатой пятилетки.

ЗАВЕРШЕН МОНТАЖ

По-ударному трудится с первых дней 1985 года комплексная бригада Анатолия Шакирова из СУ-5 третьего треста Главташкентстроя. Используя злобинский метод строительства, коллектив на 15 дней раньше планового срока завершил монтаж конструкций четырехэтажного акушерского корпуса на 130 коек нового родильного дома в Сергелийском районе.

Одно звено бригады параллельно приступило к строительству хозяйственного блока. Тон в трудовом соперничестве задают ветераны коллектива — монтажники Марина Сысоева, Александр Губин, Николай Никитин, ежедневно выполняющие задания бригадира на 130—140 процентов. К празднику Победы строители решили выполнить полугодовое задание, отработать на сэкономленных материалах два дня и заработанные средства перечислить в Фонд мира.



• В краснознаменных коллективах

ПО ЗАСЛУГАМ ЧЕСТЬ

За достижение высоких результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании, успешное выполнение плана экономического и социального развития на 1984 год ташкентское производственное объединение «Подъемник» удостоено переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ с занесением на всесоюзную Доску почета на ВДНХ СССР.

В честь предстоящего праздника — 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне — в объединении широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение принятых обязательств. Труженики предприятия изыскивают резервы производства, стремятся творчески подойти к своим обязанностям.

Неоднократно выходил победителем в трудовом соперничестве кавалер ордена Трудового Красного Знамени, член завкома предприятия токарь Рауф Хамитов. Сегодня передовик производства трудится в счет 1989 года.

НА СНИМКАХ: токарь Р. Хамитов; члены коллектива коммунистического труда — инженеры - конструкторы предприятия (слева направо) И. Бутенко, Б. Лукинов и Л. Осадчая.

Фото М. Нуритдинова.



ДЛЯ НУЖД СЕЛА

Много оригинальных новинок для нужд сельского хозяйства разрабатывается и рождается в лабораториях Ташкентского ордена Дружбы народов политехнического института. Одни из них уже внедряются в производство, как, например, полимербетон, успешно примененный впервые для покрытия полов на животноводческой ферме, и ряд других эффективных строительных материалов. В институте разработана и совместно с заводом «Ташсельмаш» создана новая хлопкоуборочная машина «Политехник» для сбора тонковолокнистых сортов хлопка.

И вот еще две оригинальные новинки. Это измельчитель стеблей хлопчатника для использования их при приготовлении кормов, а также автоматический сверхвысокочастотный влагомер для определения влажности сырца и побочных его материалов.

Вся нынешняя деятельность научных работников ТашПИ направлена на успешную реализацию Продовольственной программы.

По страницам утренних газет

В ЦК КПСС состоялось совещание министров местной промышленности и заведующих отделами легкой промышленности и товаров народного потребления ЦК компартий союзных республик. В свете положений и выводов, изложенных в речи на Политбюро ЦК КПСС 15 ноября 1984 г. и в предвыборном выступлении Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко, обсуждены задачи по дальнейшему увеличению производства и улучшению качества потребительских товаров на предприятиях местной промышленности, успешному выполнению планов 1985 года и пятилетки в целом.

На совещании выступил секретарь ЦК КПСС И. В. Капитонов.

* * *

В Ташкенте 4 марта состоялось заседание Всесоюзного координационного совета по производству говядины. Его участники — ученые Российской Федерации, Украины, Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Закавказья — обсудили задачи по переводу животноводства на промышленную основу в свете требований XXVI съезда КПСС и последующих Пленумов ЦК КПСС.

* * *

Задачи советов колхозов по дальнейшей интенсификации сельскохозяйственного производства, повышению продуктивности полей и ферм обсуждены на состоявшемся в Ташкенте собрании представителей советов колхозов Каракалпакской АССР и областей Узбекистана. Его участники большое внимание уделили вопросам, связанным с претворением в жизнь решений октябрьского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС.

БОЕВИТОСТЬ — КРИТЕРИЙ НАШЕЙ РАБОТЫ

ВЧЕРА В ТАШКЕНТЕ, ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ, НАЧАЛ РАБОТУ СЕМИНАР СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Вчера в Ташкенте начал свою работу семинар секретарей первичных партийных организаций. С докладом «О дальнейшем усилении идеологической, массово - политической работы в свете решений июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС, XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана» выступила секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Х. Абдуллаева.

В докладе подчеркивалось, что первичные партийные организации должны еще более решительно поднять идеологическую работу на уровень тех больших и сложных задач, которые поставил июньский (1983 г.) Пленум ЦК КПСС. Для этого в арсенале партийных организаций имеются самые различные приемы, методы и формы организации и воспитания масс.

Первый секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана У. У. Умаров выступил с докладом «Об усилении организаторской и политической работы первичных партийных организаций по выполнению указаний Генерального секретаря ЦК КПСС товарища К. У. Черненко и решений XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана о дальнейшем укреплении партийной и государственной дисциплины. На задачах по повышению боевитости первичных партийных организаций и совершенствованию организационно-партийной работы остановился в своем докладе второй секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана К. П. Дудин.

Участники семинара заслушали также доклад председателя исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов Ш. Р. Мирсаидова о важнейших направлениях интенсификации общественного производства на основе ускорения научно - технического прогресса, повышения эффективности использования экономического потенциала Ташкента.

Ответственный работник Министерства иностранных дел СССР А. А. Бараночников выступил перед участниками семинара с лекцией о международном положении.

В работе семинара приняли участие заведующий отделом оргпартработы ЦК Компартии Узбекистана П. В. Догонкин, ответработник ЦК Компартии Узбекистана Б. В. Ефремов, первый секретарь Ташкентского обкома Компартии Узбекистана Т. А. Алимов, члены бюро Ташкентского городского комитета Компартии Узбекистана.

Сегодня в райкомах партии и крупных партийных организациях проходят секционные занятия. Участники семинара делятся опытом работы, выступают по главным направлениям деятельности первичных партийных организаций. Идет большой разговор о повышении боевитости первичных партийных организаций, совершенствовании организационно-партийной работы, обсуждаются важнейшие направления интенсификации общественного производства, усиления идеологической работы.

Участники семинара примут участие в деловой игре «Партийное собрание с повесткой дня «Отчет коммуниста руководителя о выполнении им служебных обязанностей, участии в общественной работе, соблюдении требований Устава КПСС».

Подробный отчет о семинаре секретарей первичных партийных организаций будет опубликован в ближайшем номере газеты.



РАЗБИТЫ НОВЫЕ СКВЕРЫ

Возле станции метро «Комсомольская», что на проспекте Дружбы народов, идет асфальтирование дорог. По улице Байнал-Минал рабочие управления благоустройства Чиланзарского района (на месте старой трамвайной линии) ведут посадку зеленых насаждений. На сегодняшний день здесь уже высажено 3.200 саженцев деревьев.

Напротив 6-й автобазы находится конечная остановка новой трамвайной линии. Здесь тоже идут благоустроительные работы и посадка фруктовых деревьев. По улице Чиланзарской разбит новый сквер, где уже поселились более 5 тысяч саженцев живой изгороди.

Сейчас благоустроители на улицах и скверах района высадили 2,5 тысячи фруктовых деревьев. Чиланзарцы обязались в течение двухмесячника посадить 15 тысяч саженцев.

НА ХАШАРЕ — УЧАЩИЕСЯ

С горячим одобрением восприняли трудящиеся Сергелийского района двухмесячник по благоустройству и озеленению, посвященный 115-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Дню международной солидарности трудящихся 1 мая и празднику Победы.

Фирмой «Цветы Ташкента» для района было выделено три тысячи саженцев фруктовых деревьев, которые нашли прописку на улицах и дворах школ и детских садов. В частности, эти саженцы были распределены по школам №№ 6, 8, 104 и детским садам №№ 121, 295, 305, 539 и 552. Вместе со своими преподавателями вышли на хашар и учащиеся школ. Их силами была произведена очистка ирригационных сетей, прилегающих территорий и посажены зеленые насаждения.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

Коллектив лаборатории экологии растений Института ботаники АН УзССР разработал и предложил для широкого внедрения научно обоснованные рекомендации по улучшению пастбищ на каменистых и засушливых землях Ферганской долины, в Наманганской области и на Чуст-Папских адырах.

●

Почти двухметровая бронзовая скульптура народного писателя Узбекистана, поэта, ученого и общественного деятеля Айбека установлена во дворе музея писателя, который скоро распахнет свои двери перед посетителями. Она изготовлена на Ташкентском экспериментальном скульптурно-производственном комбинате и изображает Айбека сидящим в задумчивости.

●

Новыми поступлениями пополнились фонды музея Мухтара Ашрафи. Это фотографии и архивные документы, полученные от людей, хорошо знавших композитора. Особенно интересен альбом карандашных эскизов к портрету Ашрафи, ныне покойного художника Д. И. Микулицкого. Пополнилась и создаваемая здесь коллекция национальных музыкальных инструментов. Их изготавливает и художественно инкрустирует старейший народный мастер А. Абдуллаев.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 2 градуса мороза. В ближайшие сутки температура ночью 6—8° мороза, днем 1—3° тепла.

ВСЕ — НА ЛЕНИНСКИЙ СУББОТНИК!

Горячо поддержали призыв коллектива депо Москва-сортировочная провести 20 апреля ленинский коммунистический субботник рабочие и служащие **Ташкентского тепловозоремонтного завода имени Октябрьской революции.**

Выступившие на общезаводском митинге мастер Л. В. Абрамова, слесарь Т. С. Салихов, мастер Э. Т. Тоимбетов, начальник технического бюро А. Б. Юсупов и другие говорили о стремлении заводчан наивысшими производственными показателями ознаменовать 115-ю годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Коллектив ремонтников обязался в день праздника коммунистического труда отремонтировать одну тепловозную секцию, шесть тяговых двигателей, реставрировать две тысячи тормозных колодок, дать 15 тонн стального и тонну цветного литья. Всего будет произведено работ на 72 тысячи рублей.

(УзТАГ).

ДОРОГАМИ СЛАВЫ

Бережно хранить и приумножать славные традиции советского народа, быть верными коммунистическим идеалам, пламенными интернационалистами и активными борцами за мир на земле — долг юношей и девушек. Эта мысль прозвучала на завершившемся в Ташкенте республиканском слете участников Всесоюзного похода по местам революционной, боевой и трудовой славы, посвященного 40-летию Великой Победы.

Юноши и девушки встретились с офицерами и курсантами Ташкентского высшего танкового командного училища имени дважды Героя Советского Союза П. С. Рыбалко, Ташкентского высшего общевойскового командного училища имени В. И. Ленина. Интересно прошли соревнования по военно-прикладным видам спорта.

(УзТАГ).

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении писателя САФАРОВА Н. орденом Ленина

За заслуги в развитии советской литературы наградить писателя **Сафарова** Назира орденом **Ленина**.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ЧЕРНЕНКО.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Т. МЕНТЕШАШВИЛИ.

Москва, Кремль.
4 марта 1985 г.

Международный турнир по футболу

ПОЗАДИ ДВА ТУРА

На XV международном юношеском турнире по футболу, проходящем на стадионах столицы нашей республики и Ташкентской области, состоялись игры второго тура.

Результативно выступают юные футболисты первой сборной страны. В первом матче они нанесли поражение сверстникам из Польши со счетом 3:0. А вчера убедительно переиграли финских футболистов — 5:0. Набрав максимальное количество очков в двух матчах —4, команда СССР-1 лидирует в своей подгруппе.

Во второй подгруппе лидерство захватили юные спортсмены Германской Демократической Республики. Первые два очка записали в свой актив футболисты СССР-2, выигравшие вчера в стартовом матче у венгров —2:0. У сборных команд Чехословакии и Узбекистана — ни побед, ни очков.

Сегодня на турнире день отдыха. Завтра узбекские футболисты встретятся со сверстниками Чехословакии.

СООБЩЕНИЕ РАЙОННЫХ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ ПО ВЫБОРАМ НАРОДНЫХ СУДЕЙ ОБ ИТОГАХ ВЫБОРОВ НАРОДНЫХ СУДЕЙ РАЙОННЫХ НАРОДНЫХ СУДОВ ВМЕСТО ВЫБЫВШИХ

Абдувасикова Гавхар Абдуллаевна — народный судья Акмал Икрамовского района.

Назаров Тахир Хакиевич — народный судья Кировского района.

Вавилина Любовь Евгеньевна — народный судья Кировского района.

Сафронова Валентина Варламовна — народный судья Сабир Рахимовского района.

Сабиров Мухтаржон — народный судья Октябрьского района.

Тангабаев Абдували Абдукаримович — народный судья Хамзинского района.

Сулейманова Шаира Худайбергановна — народный судья Хамзинского района.

Районные избирательные комиссии.



ТАШКЕНТЦЫ—ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Подвиг Петра Макарова

Летопись Великой Отечественной войны 1941—1945 годов содержит великое множество примеров беспредельного мужества и отваги, беззаветной верности долгу воина и гражданина. Тысячи воинов, совершившие подвиги на полях сражений, увенчаны высшей наградой Страны Советов — медалью «Золотая Звезда», удостоены звания Героя Советского Союза. Среди них представители всех национальностей нашей республики: русские и узбеки, украинцы и каракалпаки, татары и казахи, белорусы и таджики, армяне и азербайджанцы...

Героя были на фронте солдатами и офицерами, сержантами и генералами. Они были пехотинцами и танкистами, летчиками и связистами, саперами и моряками, артиллеристами и кавалеристами. Они стояли насмерть на огневых рубежах, первыми переправлялись через водные преграды и бросались врукопашную с ненавистным врагом, подрывали себя последней гранатой вместе с гитлеровцами, истекая кровью, обезвреживали фашистские мины, строили под свинцовым дождем мосты и в ледяной воде наводили переправы, отважно сражались с немецкими стервятниками, поднимали в решающую атаку роты и батальоны... Они были коммунистами, комсомольцами и беспартийными. Они были советскими людьми.

Кто-то из них вступил в сражение в роковое воскресенье 22 июня 1941 года и победно завершил войну в поверженном Берлине. Кто-то погиб в самом первом своем бою. Но все они равно достойны бессмертия, и подвиг каждого вечен. Ибо всех их вела в бой священная ненависть к врагу, а сердца одинаково горели любовью к Родине.

Более 300 воинов-узбекистанцев за заслуги, связанные с совершением геройского подвига, удостоены звания Героя. Они — немеркнущая слава и гордость нашей страны, республики, города.

Более 100 узбекистанцев были удостоены звания Героя Советского Союза посмертно, так и не узнав об этом. Но о подвигах, совершенных ими, знали, знают и будут знать живые...

(Окончание на 2-й стр.).

• Повышать эффективность и качество работы

РЕШАЯ ВАЖНЫЕ ЗАДАЧИ

С. М. ЮСУПОВ,
секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана, председатель городской комиссии по повышению эффективности и качества работы

Претворяя в жизнь решения XXVI съезда партии, последующих Пленумов ЦК КПСС, XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, городская комиссия по повышению эффективности и качества работы проводит определенную работу по обеспечению более интенсивного развития экономики, безусловного выполнения планов и социалистических обязательств, повышения эффективности общественного производства и качества работы.

Особое внимание уделяется вопросам эффективного использования производственного и научно-технического потенциала, повышения организованности, дисциплины, выполнения государственных заданий при минимальных материально-технических ресурсах, ускорения научно-технического прогресса, соблюдения договорных обязательств, режима экономии, применения безотходных технологий.

В 1984 году на заседаниях комиссии были заслушаны информации о деятельности Хамзинской, Октябрьской, Сабир Рахимовской, Куйбышевской, Фрунзенской и Кировской районных комиссий по повышению эффективности и качества работы, а также рассмотрены вопросы внедрения новейших технических достижений механизации и автоматизации, научной организации производства, выполнения заданий по выпуску изделий повышенного спроса, товаров народного потребления предприятиями группы «А», увеличения выпуска продукции высшей категории качества за счет внедрения передового опыта, совершенствования хозяйственного механизма и механизации ручного труда, дополнительного введения в действие поточных, автоматических гибконаладываемых линий и другие.

Кроме того, рассматривались рекомендации республиканской комиссии по повышению эффективности и качества работы с привлечением широкого круга работников из числа хозяйственных руководителей и секретарей первичных партийных организаций промышленных предприятий. По всем обсужденным вопросам принимались конкретные рекомендации и предложения по устранению выявленных недостатков и улучшению работы. Городской комиссией оказывалась практическая помощь районным комиссиям по повышению эффективности и качества работы в создании четкой системы планирования, координации и контроля за выполнением принимаемых рекомендаций.

Таким образом, совместными усилиями городской, районных комиссий, многих коллективов промышленных предприятий под руководством республиканской комиссии по повышению эффективности и качества работы достигнуты положительные сдвиги в деле успешного выполнения индустрией города заданий четвертого года одиннадцатой пятилетки.

Так, на заседаниях комиссии была изучена и обсуждена деятельность Хамзинской районной комиссии по увеличению выпуска и улучшению качества товаров народного потребления промышленными предприятиями. Выяснилось, что 9 предприятий не выпускали товары для народа, отмечались плохое качество и обновление изделий массового спроса, невыполнение плана и т. д. В настоящее время все 33 предприятия Хамзинского района производят товары народного потребления.

Определились положительные сдвиги в вопросах внедрения АСУП на промышленных предприятиях Ленинского района. Успешно внедряются автоматизированные системы учета и управления производством в объединении «Средазэлектроаппарат», на заводе электронной техники. ПО «Средазэлектроаппарат», участвуя в экономическом эксперименте оперативного управления, с помощью АСУП решает задачи по выполнению договорных обязательств. Экономия от функционирования этого комплекса задач определяется снижением непроизводительных потерь, связанных с оплатой штрафов, пени, и составила по поставкам 99 процентов.

Состояние использования производственных мощностей, повышение коэффициента сменности и фондоотдачи в объединениях «Малика», «Учкун» и на фабрике «Ташгрушка» было предметом обсуждения на заседании городской комиссии.

В результате принятых мер в ТПТО «Малика» коэффициент сменности вязального оборудования составил 2,0, использование мощности достигло 96,5 процента, фондоотдача при плане 3 руб. 68 коп. составила 3 руб. 70. коп. Организованы 6 потоков высокого качества по выпуску улучшенной продукции.

Большая работа по выполнению мероприятий по экономии топливно - энергетических и сырьевых ресурсов проводилась на предприятиях Куйбышевского района. В результате этого сэкономлено в истекшем году более 16 тыс. гкал. тепловой энергии, 5.179 т условного топлива, 83 т дизельного топлива и 33 т автобензина.

Определенных успехов добилась районная комиссия по повышению эффективности и качества работы при Сабир Рахимовском райкоме Компартии Узбекистана по осуществлению планов реконструкции, технического перевооружения, внедрения новой техники и передовой технологии, механизации и автоматизации трудоемких технологических процессов.

В соответствии с решением директивных органов в XI пятилетке предстоит внедрить 1.000 автоматических манипуляторов (АМ) и промышленных роботов (ПР) в различных отраслях народного хозяйства республики была проделана определенная работа по усилению этого важнейшего направления научно - технического прогресса. В частности, была разработана комплексная программа по разработке и внедрению автоматизированных систем управления роботами, манипуляторами и технологическими процессами на промышленных предприятиях Ташкента.

Весомый вклад в осуществление задач по дальнейшему увеличению промышленного потенциала города внесли секции городской комиссии по повышению эффективности и качества работы: по экономии и бережливости; товаров народного потребления и поставок продукции; повышению качества продукции в промышленности, стандартизации и внедрению достижений науки и техники в производство; по реконструкции, техническому перевооружению производства, внедрению робототехники, гибкой автоматизации производства.

Вместе с тем необходимо отметить, что на предприятиях Ташкента еще не на должном уровне используются имеющиеся резервы и возможности. Все еще остается невыполненным план внедрения новой техники, обновления оборудования, использования возможностей научно - технического прогресса.

— Неудовлетворительно обстоят дела в капитальном строительстве. В целом по городу план минувшего года по вводу основных фондов строителями выполнен лишь на 74 процента, в результате ряд производственных мощностей не введен в строй действующих. Освоение капитальных вложений составило 90 процентов, что на 7 процентов ниже уровня 1983 года. Не сдано 130 тысяч квадратных метров жилья.

Эти и другие факты свидетельствуют о том, что в работе городской комиссии по повышению эффективности и качества работы все еще имеются неиспользованные резервы, упущения и недоработки. Требует совершенствования контроль за исполнением принимаемых рекомендаций.

Имеющиеся резервы экономики показывают, что если поднять на одну десятую процента использование станкооборудования, то можно выпустить продукции на сумму более чем на 250 млн. рублей. А также если повысить фондоотдачу на 1 копейку, то выпуск продукции увеличится на 26—27 млн. рублей в год. Эти цифры говорят о наличии потенциальных возможностей города.

Вступая в завершающий год XI пятилетки, трудящиеся города Ташкента, всесторонне взвесив свои резервы и возможности, приняли социалистические обязательства на 1985 год, направленные на достойное завершение пятилетки, обеспечение более интенсивного развития экономики, повышение эффективности общественного производства.

В свою очередь городской комиссии по повышению эффективности и качества работы предстоит решить ответственные задачи в 1985 году. Положительные сдвиги, достигнутые за 4 года XI пятилетки, должны быть не только закреплены, но и приумножены.

Следует организовать работу так, чтобы достойно завершить план экономического, социального развития текущего года и в целом XI пятилетки, создать таким образом надежную основу для уверенного старта в новой пятилетке.

• Новости науки и техники

ДЛЯ ХАРЬКОВСКИХ ТРАКТОРОСТРОИТЕЛЕЙ

Инструмент из режущей керамики при обработке деталей тракторных двигателей предназначен для чистовой и получистовой обработки отверстий в деталях типа втулок из закаленной стали. Рекомендуется для внедрения в различных отраслях машиностроения.

Раньше детали обрабатывали инструментом, оснащенным пластинами из твердого сплава «ВК8», размерная стойкость которого составляла четыре-пять деталей при низком качестве и производительности обработки. Преимущество инструментов, оснащенных режущей керамикой «ВОК-60», в том, что базовые поверхности выполнены в виде сквозного паза. Это позволяет обеспечить беззазорное прилегание пластин.

Инструмент разработан НПО «Технолог» и внедрен на Харьковском заводе тракторных двигателей при обработке упора нажимного подшипника. Стойкость инструмента по сравнению с твердосплавным возросла в восемь раз, производительность обработки — на 20 процентов, шероховатость обработанной поверхности снизилась на один-два класса. Годовой экономический эффект — 18 тыс. руб.

ПЛАСТИНЧАТЫЙ ТЕПЛООБМЕННИК

В ТашЗНИИЭП разработана конструкция пластинчатого теплообменника «ТП-5», предназначенного для подогрева (охлаждения) приточного наружного воздуха за счет утилизации тепловой энергии удаляемого из помещений вентиляционного воздуха.

Теплообменник отличается высокой надежностью и стойкостью к кислотной коррозии за счет применения пластин из винипластовой пленки. Он прост по конструкции и технологичен в изготовлении.

Применение «ТП-5» позволяет сократить затраты на эксплуатацию вентиляционных систем за счет снижения потребления тепловой энергии, расходуемой на обработку приточного воздуха.

ПРОМЫВКА ДЕТАЛЕЙ

В НПО «Технолог» разработано устройство для промывки деталей после электрохимического обезжиривания и травления перед нанесением защитно - декоративных и специальных электролитических покрытий. Раньше детали промывали в ванне с электрообогревом, для чего использовали воду хозяйственно - питьевого назначения, что требовало значительных затрат воды и электроэнергии. В качестве источника теплой воды теперь используют аквадисциллятор «ДЭ-25». Вода, предназначенная для непрерывного охлаждения системы конденсации пара в аквадисцилляторе и сбрасываемая ранее в канализацию, теперь поступает в бак, затем по трубопроводу к насадке и через ее отверстия на деталь, установленную в ванне. При этом значительно повышается эффективность удаления жировых и других загрязнений с поверхности деталей за счет исключения попадания остатков кислот и щелочей в общий объем ванны. Внедрение устройства обеспечивает экономию воды хозяйственно - питьевого назначения и 10,5 тыс. квт.

(По материалам УзНИИНТИ).

Подвиг Петра Макарова

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Когда началась Великая Отечественная, Петру Макарову было 19 лет. На двадцатый день войны средний из трех братьев Макаровых — Петр — был призван в армию. Старший Иван уже воевал. Младшему было в то время 11 лет. На фронт, в действующую армию Петр попал ровно через год, в июле 1942-го. До этого, после призыва, был курсантом пехотного училища, которое располагалось в Башкирии. После окончания его лейтенант Макаров — командир стрелковой роты 520-го стрелкового полка 167-й стрелковой дивизии, которая вела жестокие бои на Воронежском фронте с гитлеровцами.

Молодой и еще необстрелянный лейтенант с первых боев, командуя ротой, проявлял смелость, тактическую грамотность и умение руководить подчиненными ему людьми в самых сложных ситуациях. Первую боевую награду Петр Федорович Макаров получил за бои при освобождении украинского города Сумы. Тогда на выгоревшей гимнастерке командира роты засиял орден Отечественной войны II степени. Вскоре к нему прибавился орден Боевого Красного Знамени. Его Макаров был удостоен за прорыв мощной гитлеровской обороны под Киевом.

...Накануне 26-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции, 6 ноября 1943 года, немецко-фашистские захватчики были изгнаны из столицы Советской Украины. Этому освобождению предшествовали тяжелейшие бои, напряженность которых испытал стрелковый полк, где воевала рота старшего лейтенанта Петра Макарова, отмеченного за отличие в сражениях двумя орденами...

...Под прикрытием огневого вала стрелковая рота Макарова относительно легко прорвала переднюю линию обороны противника. Но дальше приходилось вести упорный бой за каждый шаг вперед. Рота бойцов продвигалась в густом лесу. Здесь гитлеровцам было удобно и укрываться, и вести прицельный огонь по наступающим. Фашисты то и дело переходили в контратаки. Одна из них, у бывшего детского санатория, была особенно ожесточенной.

Гитлеровские автоматчики сумели под прикрытием танков и самоходных пушек приблизиться почти вплотную к позициям роты. И, казалось, они сомнут наших бойцов. Однако подчиненные Макарова, хорошо подготовленные и воодушевленные своим командиром, смогли уничтожить несколько танков противника гранатами и бутылками с горючей смесью. Пехоту врага вынудили отступить прицельным ружейно-пулеметным огнем.

Фашисты еще не раз пытались выбить роту с занимаемых позиций, но безуспешно. Бойцы стойко держались, пока не подошло подкрепление. К рассвету 4 ноября старший лейтенант Макаров вывел свою стрелковую роту к дачной местности Пуща-Водица, примерно в десяти километрах севернее Киева. Гитлеровцы успели превратить дачный населенный пункт в мощный узел сопротивления. Из каменных подвалов били пулеметы. Каждый клочок земли был пристрелян. Особенно мешал продвижению вперед нашим пехотинцам крупнокалиберный пулемет врага, который держал под прицелом центральную улицу поселка.

Создался такой момент боя, который принято называть критическим. И вот тогда, взяв в руки противотанковые гранаты, начал обходить короткими перебежками огневую точку врага сам командир стрелковой роты старший лейтенант Петр Макаров. Подчиненные напряженно следили за тем, как действовал их отважный командир, приближаясь к цели. В нескольких шагах от огневой точки врага Макаров упал: пуля пробила ногу. Превозмогая боль, отважный офицер тут же поднялся и швырнул в амбразуру связку гранат. Раздался мощный взрыв... С криком «Ура!» бойцы поднялись в атаку. Противник был выбит из поселка Пуща-Водица...

За этот подвиг указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 января 1944 года Петру Федоровичу Макарову было присвоено высокое звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Об этом Макаров узнал, находясь в госпитале на излечении в чувашском городке Канаш.

Оправившись от ранения, Макаров был направлен на командирские курсы «Выстрел», после окончания которых вновь попал в свою 167-ю стрелковую дивизию, где возглавил роту автоматчиков...

После войны Петр Федорович Макаров продолжил службу в армии. В 1956 году военная судьба приводит его в Термез. Затем он становится преподавателем тактики в Ташкентском высшем общевойсковом командном училище имени В. И. Ленина. Незадолго до увольнения в запас полковник Петр Федорович Макаров награждается за безупречную и долголетнюю службу в Вооруженных Силах СССР орденом Красной Звезды. В 1976 году ветерана армии, героя-фронтовика сослуживцы провожают на заслуженный отдых.

Прослужив более тридцати четырех с половиной лет в армии, Петр Федорович около десяти лет работает в системе гражданской обороны, затем уходит на пенсию. Но и здесь не сидит без дела — активно занимается военно - патриотическим воспитанием молодежи. На собственном жизненном опыте учит подрастающее поколение, как надо беззаветно любить свою Родину и умело защищать ее.

М. ГОРБАЧЕВ.

ОТ ПРОЕКТА — К ОСВОЕНИЮ

По проектам ташкентского института «Узгипроводхоз» сегодня ведется комплексное освоение во многих районах республики. Так, широким масштабом идет мелиоративное строительство на Бозатауском массиве. За последнее время здесь завершено строительство школы на 784 места, детского сада почти на 100 мест, здания райисполкома, трех крупных коровников, двух ремонтно - механических мастерских и ряда других объектов. Фронт работ ширится, набирает темпы. Накануне завершающего года одиннадцатой пятилетки дирекция строящихся предприятий № 3 получила от «Узгипроводхоза» рабочий проект на комплексное освоение еще трех тысяч гектаров земель под кормовые культуры.

Проектно - сметная документация предусматривает большой объем планировочных работ. Продуманный, глубоко научный подход применен к составлению проекта по проведению планировки полей.

С высокой эффективностью трудится коллектив Еркиндарьинской передвижной механизированной колонны, в основном ведущий работы в Бозатауском районе. Помимо претворения в жизнь проекта планировки полей, ведутся работы по реконструкции оросительных систем, совершенствованию техники полива, что является одним из существенных резервов получения дополнительной воды на орошение.

Специалисты «Узгипроводхоза» являются авторами многих проектов коллекторов для отвода грунтовых вод, сооружения участковых гидросооружений с целью более экономного распределения стока воды на орошение, строительства мостов, дорог, производственных и культурно - бытовых учреждений, жилья на селе. Проектно-сметная документация составлена в духе положений долговременной программы мелиорации земель.

Содружество сотрудников «Узгипроводхоза» с мелиораторами дает положительные результаты. Это хорошо видно на примере деятельности коллектива Еркиндарьинской ПМК треста «Приаралвод с т р о й». Механизированная колонна значительно раньше срока завершила строительство межхозяйственных каналов для подачи воды пяти животноводческим совхозам. Водные артерии напоили живительной влагой более десяти тысяч гектаров ранее безжизненных земель. Было это в начале нынешней пятилетки. К третьему году пятилетия коллектив обеспечил орошение земель в животноводческом совхозе «Аспантай» на площади 200 гектаров при плане 150, произвел орошение земель под сенокосы и пастбища в животноводческом совхозе № 1 «Порлытау».

Такие работы произведены и в совхозе «Еркиндарья» на площади 220 гектаров. Силами мехколонны в Бозатауском районе построен оросительный канал с расходом 45 кубометров в секунду, протяженностью в 4,5 километра.

В четвертом году пятилетки продолжалась прокладка ряда каналов, что позволило дополнительно обеспечить Аспантайский и Аккалинский массивы. А это привело к оживлению новых сотен гектаров земель, к расширению площадей под кормовые культуры, а значит — к созданию прочной кормовой базы животноводства.

А. ВАЛУЙСКИЙ, руководитель группы пресс-центра Минводхоза Узбекской ССР.





ОПЕРЕЖАЯ ГРАФИК

Ударным трудом готовится встретить 40-летие Великой Победы коллектив третьей прядильной фабрики Ташкентского текстильного комбината. Текстильщицы ежемесячно перевыполняют сменные задания.

Среди тех, кто ежедневно выполняет свои сменные задания на 120—130 процентов, комсомолка прядильщица А. Миркамалова, которая обслуживает 18 единиц оборудования.

НА СНИМКАХ: прядильщица А. Миркамалова; прядильщица М. Мирзамутова и инструктор Ш. Хамидова.

Фото Х. Шаднева.

• *Размышления над письмами*

В ДЕФИЦИТЕ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Для отдельных руководителей стало правилом раздавать обещания направо и налево. И устные, и письменные. Пришел, скажем, на прием посетитель и пожаловался на бытовые неурядицы. Его тут же заверяют, что примут меры, и даже точную дату назовут. Хорошо, когда руководитель отвечает за свое слово, а не прикрывает фразами свою бездеятельность. Но частенько бывает иначе.

Лишний раз убедилась в этом Софья Ивановна Бибик. Вот уже три года она безуспешно пытается преодолеть глухую стену равнодушия, о которую сталкивается в ЖКО завода «Ташсельмаш». «Поняв всю бессмысленность хождений в жилищно-коммунальный отдел, обратилась 27 сентября 1984 года в «Вечерку», — пишет С. И. Бибик. — Только после вмешательства редакции получила письмо за подписью начальника ЖКО тов. Серегина, в котором сообщалось, что работы по устройству навесного балкона будут выполнены в ноябре 1984 года. Но и на сей раз обещание оказалось самой обычной отпиской».

Самое удивительное в этой истории то, что жительница пытается убедить руководителей ЖКО исполнять свои служебные обязанности. Ведь из-за отсутствия навеса и неисправности крыши вода течет по стенам и размывает их. Одним словом, разрушается жилье, на строительство которого затрачены большие государственные средства.

Читая редакционную почту, приходишь к мысли, что иным работникам жилищно-коммунального хозяйства не хватает чувства ответственности за порученное дело. Именно такой вывод напрашивается после ознакомления с письмом читателя А. А. Сафронова. «В конце ноября прошлого года в наших кранах напор воды значительно уменьшился, а вскоре вода совершенно исчезла, — пишет он. — Особенно трудно пришлось жителям четвертого этажа. В ЖКУ авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова объяснили, что мы не одиноки — во втором квартале улицы Лисунова таких домов шесть. Работники жилищно-коммунального управления тут же подали заявку в трест «Водоканал», без представителей которого никакой ремонт в коммуникационных колодцах производить нельзя. Но шло время, заявки принимались, а выполнять их никто не собирался».

Накануне нового года приехала бригада сантехников, но так и уехала ни с чем.

— Не поймем, в чем дело, — ответили на вопросы жильцов горе-специалисты.

А мастер четвертого цеха треста «Водоканал» т. Холматов, отвечающий за обеспечение городка авиастроителей водопроводной водой, заявил, что вся причина в наступивших холодах. То была лишь отговорка. И только 8 января удалось найти поврежденение трассы. Теперь работники «Водоканала» уже нашли другую причину — не оказалось компрессора для выполнения ремонта.

Целый месяц жители шести домов ощущали серьезные трудности из-за отсутствия воды. Все это время никто из ответственных руководителей треста «Водоканал» так и не удосужился выяснить причины аварии. Возможно, сейчас, когда читаются эти строки, в кранах жителей весело журчит вода. Но сколько лишних волнений пережили люди, которые долго ходили по инстанциям и нигде не встретили внимательного отношения к своим заботам!

Можно понять также жителей дома № 16 массива Каракамыш 2/1, которые справедливо упрекают руководителей ЖЭУ-28 в черствости и равнодушии. Еще в прошлом году в доме проводился так называемый «выборочный капитальный ремонт». Тогда-то и привезли новые трубы, чтобы заменить вышедшие из строя.

«Однако трубы так и лежат, а старые настолько сильно проржавели, что сквозь них фонтаном бьет горячая вода, — пишут нам по поручению жильцов Шарафутдиновы. — Пар проникает в квартиры, мокнут стены, сыпется штукатурка. Из-за головотяпства одного начальника ЖЭУ страдают десятки жителей. Все это привело к тому, что с перебоями поступает в квартиры горячая вода, часто отключается отопление».

Если быть до конца объективным, то следует сказать и о другой стороне вопроса. Выясняя причины затяжек ремонта аварий, нам приходилось слышать немало ссылок на отсутствие необходимых материалов, техники. Действительно, жилищные организации, аварийные службы еще не полностью обеспечены всем необходимым для быстрого устранения неполадок. Эту заботу должны взять на себя исполкомы райсоветов. Но ведь такими причинами порой пытаются объяснить, спрятать за ними свои просчеты.

А. ХАТАМОВ.

• *За рубежом*

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

БЕРЛИН. Более чем на 20 проц. возрастет производительность труда на берлинской фабрике мужской одежды «Прогресс» в ходе реализации программы комплексной рационализации производства. Электронные счетно-решающие системы и роботы помогут здесь сэкономить более 170 тысяч рабочих часов и снизить себестоимость продукции почти на миллион марок. В целом это позволит значительно увеличить выпуск мужских костюмов.

В программе предусмотрены способы постепенного перевода швейного производства на комплексную систему автоматизации изготовления одежды. Она коснется многих операций, которые ранее осуществлялись вручную — от подготовки материала и раскроя ткани до шитья и глажения. Так, при пошиве пиджаков, автоматы заняты на выкройке будущего изделия, пошиве и изготовлении различной фурнитуры. Благодаря этому ежедневный выпуск на швейном предприятии значительно возрастет.

ПРАГА. О сегодняшнем дне чехословацкой столицы рассказывает большая фотовыставка, открывшаяся в Праге. На ней представлены работы ведущих мастеров фотографии страны. Не выходя из выставочного зала, посетители имеют возможность посетить памятные места города на Влтаве, где фасады домов, стены древних храмов, скульптурные ансамбли дышат стариной. А рядом — снимки новых микрорайонов чехословацкой столицы со стрелами башенных кранов, взметнувшимися над кварталами новостроек. Большой интерес вызывает фоторепортаж о буднях Пражского метрополитена, портреты чехословацких и советских метростроевцев, которые вместе трудятся на стройке дружбы, как пражане называют свое метро. Это уже символ будущего города на Влтаве, древнего и вечно молодого.

ХАНОЙ. Широко отмечаемым здесь славным знаменательным датам в жизни советского и вьетнамского народа — 40-летию Великой Победы над германским фашизмом и японским милитаризмом, 10-й годовщине полного освобождения юга Вьетнама от проамериканского неоколониального режима и 40-й годовщине провозглашения независимости Вьетнама—будет посвящено массовое социалистическое соревнование трудящихся вьетнамской столицы. Оно пройдет под девизом «За укрепление вьетнамо-советской дружбы». Решение об этом принято Ханойским городским комитетом Коммунистической партии Вьетнама.

ПАРИЖ. Манифестация протеста против проводимой режимом Претории политики апартеида состоялась перед зданием посольства ЮАР в Париже. Она была проведена по инициативе ряда общественных организаций страны, в том числе французской ассоциации дружбы и солидарности с народами Африки (АФАСПА). В манифестации приняли участие депутаты национального собрания от Французской компартии, представители ФКП в местных органах власти.



ЧИЛИ. В настоящий военный лагерь превратилась чилийская столица. Улицы города патрулировались армейскими подразделениями, в воздухе над рабочими кварталами зависли вертолеты, усиленные отряды полиции на бронетранспор т е рах прочесывали целые районы. Все было сделано кровавым диктатором Пиночетом для того, чтобы не допустить демонстраций в рамках очередного Дня национального протеста против кровавого военно-фашистского режима. Однако, несмотря на жесточайшие репрессии, в ряде районов чилийской столицы произошли выступления против диктатуры, за восстановление в стране демократии.

НА СНИМКЕ: солдаты Пиночета на улицах Сантьяго.

Телефото АП— ТАСС.

2 стр. Вечерний Ташкент
5 марта 1985 г.

К 80-ЛЕТИЮ АЙБЕКА

Пирмат ШЕРМУХАМЕДОВ

1. Устод

В этом году в нашей республике, во всей стране будет отмечаться 80-летие со дня рождения выдающегося мастера слова Айбека. Писатель-коммунист, академик, известный прозаик, поэт, публицист, он внес неоценимый вклад в сокровищницу советской многонациональной литературы.

Сегодня мы начинаем публикацию в газетном варианте воспоминаний видного ученого-литературоведа Пирмата Шермухамедова «Устод», посвященного жизни и творчеству Айбека.

Мой покойный дед часто повторял: «Будь достоин своего устода. Знаешь, сынок, у всякого человека есть устод; мой устод был самым дорогим человеком для меня». Правда, тогда я был совсем мальчишкой и не очень-то вникал в наставления деда. Уже потом, через некоторое время, понял по-настоящему, кто такой устод. Устод — значит учитель, и не просто учитель, а духовный наставник. Вот как это случилось.

Была середина 50-х годов. Мы, взрослые и дети, до поздней осенней ночи чистили курак — высвобождали волокно из тугих зеленых коробочек. И когда начинали томиться и уставать от этой однообразной работы, дед или бабушка принимались рассказывать разные истории или сказки. Однажды в такой вот вечер наш сосед, молодой учитель принес книгу и сказал: «Вчера дочитал прекрасный роман Айбека «Священная кровь».

Дед заинтересовался и попросил дать нам книгу дня на два, на три. По просьбе деда я начал читать роман вслух. ...Вот главный герой батрак Юлчи приехал в Ташкент в поисках работы. Он ищет помощи и поддержки у своего дяди—богача Мирзакаримбая. Однако бай обманывает бедного юношу и даже отбирает его любимую девушку Гульнар. Юлчи в смятении: как жить дальше, кому верить? Затаив дыхание, продолжаю читать, а у самого щемит сердце: на глазах деда вижу слезы... Так в течение недели в кругу семьи читал я этот роман.

Вот наконец книга дочитана, молчит дедушка, бабушка, молчу и я. Каждый про себя думает о судьбе героя этой удивительной книги. Перед моими глазами вырисовываются яркие картины дореволюционной жизни узбеков, тягостное, плачевное положение простых тружеников, зреющий в них протест. Помнится, дня через два после прочтения «Священной крови» дед сказал мне: «Сынок, найди-ка и другие книги этого писателя». Я разыскал и принес из школьной библиотеки роман Айбека «Навои».

Про Навои дед не однажды нам рассказывал, читал его знаменитую «Пятерицу», гениальные газели, сам наизусть знал некоторые из них. Видели мы и фильм о великом поэте. И вот, наконец, роман о нем. Он тоже произвел на нас огромное впечатление. До сих пор отчетливо помню слова деда: «Вот Айбек — настоящий устод».

Тогда я еще не мог знать, что со временем близко узнаю Айбека, даже, по воле случая, стану его доверенным лицом, когда писатель избирался депутатом Верховного Совета СССР...

После знакомства с романом «Навои» я нашел и прочел другие произведения писателя, стал следить за публикациями о нем в периодике. Узнал, что, оказывается, Айбек — не только романист, но и прекрасный поэт, публицист, критик и литературовед, видный общественный деятель.

Когда речь идет о творчестве крупных художников, возникает законный вопрос: чем и как измерить их творческий вклад в общую сокровищницу литературы? Очевидно, теми яркими, полнокровными образами, которые вышли из-под пера писателя и навсегда вошли в духовный мир народа. Прежде чем повести разговор о своеобразном творчестве писателя, о его незабываемых образах, мне кажется, следует сказать о его личности. Ведь крупные личности — яркие представители своего народа, своего времени, и без учета этого любой разговор об их творчестве будет неполноценным. В связи с этим вспоминаются слова другого крупного мастера слова—Абдуллы Каххара о своем соратнике Айбеке.



Выступая перед молодыми писателями, он как-то сказал: «Дорогие мои молодые друзья, я должен признаться, что скромность, простота, чисто человеческое обаяние, трудолюбие и широкая эрудиция Айбека меня поражают. Айбек для меня был примером, образцом». Именно эти духовные и душевные качества Айбека сделали его устодом для целого поколения узбекских литераторов.

Мне самому не раз доводилось быть свидетелем того, какое неизгладимое впечатление оставлял этот необычайно искренний, скромный, обаятельный человек у самых разных людей — рабочих, колхозников, представителей творческой интеллигенции, партийных работников, неизменно вызывая чувство глубокого уважения и теплой признательности.

Расскажу только один, но очень характерный случай, который запомнился на всю жизнь. Это было в феврале 1961 года. В те дни температура упала до 20—25 градусов мороза, небо было покрыто густыми черными тучами. Я тогда работал преподавателем литературы в средней школе Амударьинского района Каракалпакской АССР. Помню, вечером в моей квартире зазвонил телефон. Поднимаю трубку и слышу голос тогдашнего первого секретаря районного комитета партии Фаттаха Васикова: «Сейчас едем в Кипчак. Есть серьезный разговор». Я удивился: какой может быть серьезный разговор между молодым школьным учителем и первым секретарем райкома? Оказалось, однако, может. Через минут пятнадцать во дворе послышался требовательный сигнал видавшего виды райкомовского «газика»... «Знаете, мы едем в Кипчак для того, чтобы встретить нашего депутата Айбека».

Многого ожидал я от Фаттаха Васиковича, человека своеобразного, деятельного. Но мне быть доверенным лицом самого Айбека... Я, признаться, оробел. Селение Кипчак отстоит от районного центра километров на двенадцать. Мимо селения течет Амударья, здесь круглосуточно работает паром. На берегу, несмотря на мороз и позднее уже время, изрядная толпа. Все пришли для встречи с Айбеком — писателем и депутатом. Вот приближается паром, на палубе Айбек, рядом его супруга Зарифа Саидназырова. Была короткая встреча и обратный путь. Писатель поселился на даче райкома. Небольшое здание посреди обширного парка, вокруг спокойствие, тишина. Мы хотели оставить писателя, утомленного долгой дорогой, и уйти, но Айбек изъявил желание прогуляться с нами. Мы вышли в заснеженный парк. У самой дорожки рос огромный карагач, а рядом маленькое деревце. Айбек тут же обратил наше внимание на это семейство: оказывается, маленький карагач вырос прямо из могучего корня своего столетнего, наверное, родителя.

Айбек как бы выкрикнул отрывисто: «Смотрите... вода... жизнь... корень... любовь... Вокруг чилла — сильнейший мороз, а карагачи в зеленых одеждах...». И сразу замолк.

Я впервые в жизни услышал голос любимого мною писателя, узнал его манеру говорить, в которой слились последствия тяжелого заболевания и неукротимый темперамент мудреца-жизнелюба...

Фаттах Васикович нарушил наступившую тишину: «У нас в районе сложная проблема с водопроводом, телефоном...». Лицо Айбека сразу изменилось, на смену поэтическому восторгу пришла озабоченность делами сугубо земными... Он очень внимательно выслушал секретаря райкома.

Назавтра в районном Дворце культуры состоялась встреча избирателей со своим депутатом. Выступил и я, говорил о жизненном и творческом пути писателя. Потом избиратели давали свои наказы, живо интересовались работой писателя. Айбек обещал выполнить все наказы, поделился творческими планами, рассказал, что собирается написать исторический роман о Бухаре.

Прошли годы... Айбек выполнил свои обещания. В районе давно проведены водопровод и телефонные сети, заасфальтированы дороги... Однако он не успел издать роман о Бухаре, в 1968 году замечательного человека и писателя не стало...

Он как бы снова встает перед нами в разные периоды своей жизни в воспоминаниях тех, кто хорошо его знал.

В минувшем году мне довелось сопровождать делегацию чехословацких писателей. Они попросили меня показать им дом-музей Айбека. Мне и самому было интересно еще раз осмотреть музей любимого писателя. И вот мы в гостях у Айбека. Стенды, стенды... Книги, книги... Множество рукописей. Вот стенд, где выставлены книги, изданные еще при жизни писателя в самых различных странах. Среди них роман «Навои». Выяснилось, что наши чехословацкие друзья читали роман на своем родном языке и теперь заинтересовались творческой историей романа. Жена Айбека, доктор химических наук, профессор Зарифа Саидназырова неторопливо рассказывала, как создавался роман, о его зарубежных изданиях. Из слов супруги писателя стало ясно, что он долгое время готовился к написанию романа и, хотя хорошо знал творчество Навои, прочел массу книг исторических, социально-экономических, этнографических трудов, языковедческих и многих других.

Пока Зарифа-апа рассказала все это гостям, я вспомнил одну любопытную историю, услышанную мной от покойного Максуда Шейхзаде...

СЕГОДНЯ В ПОДБОРКЕ «ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО» ВЫ СМОЖЕТЕ:

- **ПРОЧИТАТЬ** статью «Устод», посвященную 80-летию Айбека.
- **УЗНАТЬ** о новых спектаклях театра имени Хамзы
- **ПОЗНАКОМИТЬСЯ** с программой артистов Московского цирка

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР СО ЗРИТЕЛЕМ

В эти дни творческий коллектив Государственного академического театра драмы имени Хамзы показывает премьеры сразу двух спектаклей.

«Зеркало» — так называется пьеса заслуженного артиста Узбекской ССР Учкуна Назарова. Он хорошо известен как сценарист, режиссер фильмов и как автор ряда повестей и рассказов. Сценическое произведение «Зеркало» — его первая работа и в качестве театрального режиссера.

— Вопрос нравственного идеала человека, нетерпимости к недостаткам поднимается часто, — говорит Учкун Назаров. — Но особенно остро встал он в свете решений XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. Пьеса «Зеркало» — это еще одна попытка заставить зрителя увидеть себя со стороны, с позиций других людей, всего общества. Герой драмы говорит, что такое зеркало должен видеть перед собой каждый человек и часто смотреться в него, как в глубины своей совести.

Именно отсюда и идет само название пьесы. У. Назаров поставил свою новую пьесу совсем недавно, но спектакль уже получил широкий резонанс. Он удачен и с точки зрения режиссерского мастерства, и отмечен интересными актерскими работами.

Добавим, что театр имени Хамзы после театров имени А. Навои и М. Горького открывает малую сцену, и «Зеркало» стал первым спектаклем этой сцены.

Режиссер театра Рустам Хамидов тоже закончил новую постановку — комедию народного поэта Узбекистана Шукрулло «Вор вора обокрал», посвященную искоренению встречающихся в жизни общества негативных явлений — взяточничества, злоупотребления служебным положением, карьеризма.

Спектакль в острой и яркой сатирической форме бичует эти недостатки, резко осужденные с трибуны XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. Автор пьесы и постановочный коллектив страстно призывают зрителей быть непримиримыми к подобным проявлениям.

Б. КАРИМОВ,
доцент Ташкентского государственного института культуры.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Зеркало».

Фото К. Ромеева.



• *Поэтическая рубрика*

Владимир СТРИНЬКОВСКИЙ

***

Захвати ты меня целиком,
Прошуми надо мной словно ветер,
Силу дай, чтоб покрыть смог броском
Всею кровью километры эти.
Осеняй душу проблесками...—
Так на хмарь набегают зарницы,
Все это хочешь отдам — все возьми,
Только дай ей — душе — вновь раскрыться.
Я на время затих, приумолк,
А теперь вот стучусь осторожно
В дверь твою... Платежом красен долг,
Возвращу — день не зря будет прожит.

***

Словно облако, влитое в звезды,
Напоив полуночную мглу,
Пряжа ивы опутала воздух,
Обострив мое зренье и слух.
И с особым вниманьем — не сразу
Различил я в диковенной мгле,
Что без песни пейзаж — недосказан,
И придумать пришлось ее мне.
И продолжилась песня аллеей
Убегающих вдоль тополей,
И сошлись эти две параллели
На границе небес и полей.

• *Команда турнира*

САМАЯ ТРУДНАЯ ЗАДАЧА

Быть хозяевами международного турнира — задача почетная и ответственная. В минувшем году наши футболисты играли в центральной стыковой игре за первое место. Только в конце встречи первая сборная страны взяла верх над узбекскими юношами. Как хозяева будут играть сейчас?

С этого вопроса и начался наш разговор с тренерами сборной Узбекистана Виктором Васильевичем Борисовым и Владимиром Ароновичем Штерном:

— Разумеется, никакой тренер заранее предсказывать результаты игр не станет,— говорит Виктор Васильевич. — Задача наша осложнена еще и тем, что в нынешнем году возрастной ценз участников турнира понижен еще на год, а это значит, что футболисты школьники при всех их лучших, присущих молодости качествах — желания играть, проявить себя, заряженности на ворота — все-таки трудноуправляемы. С этой проблемой сталкивается любой молодежный тренер. Недаром есть шутливый вариант поговорки — жизненный опыт существует для того, чтобы не делать одну и ту же ошибку в седьмой раз.

Футболисты сборной Узбекистана провели три контрольные встречи накануне турнира. Не будем говорить о счете — в играх с взрослыми командами молодежь всегда робеет. Но мне лично понравилось выступление сборной в матче с командой первой лиги — джизакской «Звездой». Ребята играли напористо, смело, сумели растопить ледок снисходительности в игре взрослых— после первого тайма счет был 2:0 в пользу сборной. В этих контрольных встречах и выкристаллизировался окончательный состав команды.

— В линии обороны нам удалось собрать неплохих «стопперов», —продолжает Борисов. — Самат Нарзикубов из самаркандского «Динамо», воспитанники ташкентской республиканской школы высшего спортивного мастерства Азим Хажиев, Алексей Семенов, Григорий Богданов, Константин Романовский из «Трактора». В центре поля большие надежды мы связываем с игрой самаркандца Руслана Тимирхая, воспитанников ташкентской школы-интерната Эльдара Шакирова, Максута Ирисбаева и в особенности Юрия Ефремиди, который, возможно, будет приглашен в сборную страны. Ну и на острие атаки неплохо выглядят еще один представитель самаркандского футбола Михаил Фомин, а также Эльдар Култукаев из навоийского «Зарафшана», Эдуард Кригер из ферганского «Нефтяника», воспитанники школы-интерната Юрий Агеев и Захит Мирзаахмедов.

Своими личными впечатлениями от игры команды автор этих строк поделился со вторым тренером сборной, который, кстати, в минувшем году привел команду к большому успеху.

— Мы, тренеры, ожидаем хорошей игры от вратаря нашей команды Андрея Заикина. И дело не в том, что он является третьим вратарем ташкентского «Пахтакора». Его главное свойство — надежность. Что касается обороны, то здесь еще много недоработок. Разумеется, за короткий предтурнирный сбор мы не смогли устранить и технический брак, и тактическую неопытность наших подопечных. К тому же, как правильно заметил Виктор Васильевич, футболисты сборной еще в том возрасте, когда указания тренера не всегда реализуются в поле... Я бы выделил Алешу Семенова и Костю Романовского за хорошее чувство позиции, точный пас. В центре у нас лидера нет. И это тоже естественно — умение играть на этом участке приходит с опытом. Хотя отметить можно Руслана Тимирхая и кандидата в сборную страны Юру Ефремиди. Оба они уже в состоянии выдержать значительные физические нагрузки, выполнять большой объем работы. В передней линии наши надежды связаны с мощным завершающим ударом Юры Агеева. Это нападающий таранного типа, рослый, мощный, и если получащита будет питать его меткими, остроумными передачами, голы будут.

Я же со своей стороны добавлю, что подгруппа, в которой выпало выступать нашей сборной, не из легких. Из ГДР и Венгрии, как правило, присылают самых сильных, спортсменов, с составом не экспериментируют. Не случайно команда Венгрии, занявшая в прошлом турнире шестое место, стала потом чемпионом Европы. Нельзя сбрасывать со счетов и сборную Чехословакии. Да и команда СССР-2, укомплектованная 15-летними футболистами, может преподнести любой сюрприз.

В. ПОЖАРСКИЙ.

• ЦИРК

НА АРЕНЕ—МОСКВИЧИ

В Ташкентском цирке — новая программа. На гастроли в нашу столицу приехали артисты Московского цирка.

Может быть, в чьем-то представлении возникнет вереница вагонов московского поезда, в котором приехали к нам столичные артисты. Но это не так. Они прибыли из разных мест, чтобы здесь, в Ташкенте, встретиться и показать зрителям оригинальный и яркий цирковой спектакль. Так, руководитель аттракциона «Необыкновенная олимпиада» совсем недавно выступал со своими четвероногими артистами —медведями в Японии, популярные клоуны Владимир Шутов и Иван Третьяченко буквально три дня назад прилетели в Ташкент из Омска, из многих других городов страны прибыли в Ташкент известные артисты Московского цирка, чтобы открыть на нашем южном манеже весенне-летний сезон.

Итак, что же увидят зрители в новой программе москвичей?

Прежде всего хочется сказать об аттракционе «Необыкновенная олимпиада» вплелось совсем не случайно, —рассказывает директор Ташкентского цирка Бахром Джалилов. — Дело в том, что этот спектакль был впервые показан — и, надо отметить, с большим успехом, —участникам и гостям «Олимпиады-80». С тех пор неизменно горячими аплодисментами встречают его советские и зарубежные зрители. Сейчас в аттракцион «Необыкновенная олимпиада» введены новые, можно сказать, уникальные трюки. Медведи Виталия Пузакова на зависть иным гимнастам легко выполняют упражнения на кольцах, брусьях, перекладине и даже прыгают через «козла».

Необыкновенно красочен номер «Полет с батутом» в исполнении группы под руководством Валентина Анпилогова. В отличном темпе, как говорится, на едином дыхании, показывают свой изящный номер воздушные гимнасты Валерий и Галина Антониковы.

Неизменными аплодисментами встречают зрители номер «Дрессированные обезьяны» лауреата премии Ленинского комсомола Фарида Якубова. Зрители увидят также оригинальную дрессуру голубей, собачек, интересные номера эквилибристов, музыкальных эксцентриков, акробатов, жонглеров.

Почти все исполнители демонстрируют свое искусство в Ташкенте впервые, являются ведущими мастерами манежа Московского цирка. Добро пожаловать на цирковой спектакль москвичей!

Н. ПАЛАТНИК.

НА СНИМКАХ: фрагмент из выступлений артистов Московского цирка.

Фото С. Махкамова.



Ольга КРУПЕНЬЕ

КУЛИКАШКИ (РАССКАЗ)

Я — шестилетняя девчонка в застиранном платьице ниже колен, потому что моя мама твердо убеждена — даже девочкам показывать коленки неприлично. Осенью я пойду в школу, и мне уже разрешается по вечерам играть без взрослых в переулке. Переулок я освоила быстро. Он коротенький, не больше пятидесяти метров, неасфальтированный. Так уж получилось, что девчонок моего возраста среди обитателей переулка не было, зато мальчишек — пруд пруди. И поэтому играю я исключительно с ними. Наши любимые игры — пятнашки, стопзамри, классики и, конечно же, куликашки, попросту говоря, прятки. Мальчишки еще гоняют в футбол. Меня в футбол не берут. В прятки играют «большие». Это ребята и девчонки десяти-двенадцати лет. Нас, мелюзгу шести-восьми лет, в игры они не принимают и не замечают.

И вот в один из таких «футбольных» вечеров я долго слонялась без дела и, не сумев придумать ничего путного, вышла на угол. Куликашки у «больших» были в самом разгаре. Куличали обычно на телеграфном столбе у обочины. Как музыку, слушала я скороговорку куличащего:

— Раз, два, три, четыре, пять.
Я иду искать!..
И так далее.

Долго маялась я, а потом вдруг осмелела и перед началом нового кона подошла к ребятам.

— Тебе чего?

Моя решимость мигом пропала, и, сгорая от стыда, я прошептала:

— А можно мне... я тоже буду... это... в куликашки?..

«Большие» моим нахальством были поражены.

— Еще чего!
— Нос не дорос!
— Иди-ди, топай к мамочке!

А хорошенькая рыженькая Таня передернула острым плечиком и капризно сказала:

— Если будет она, то не буду я!

И опять я стою на своем углу и тихонько глотаю слезы, изо всех сил стараясь принять независимый вид.

Но в этот момент судьбе было угодно сжалиться надо мной.

— Таня-я! Домой!

— Ну, мама! Еще чуть-чуть! Пожалуйста!

— — Без разговоров!

И моя обидчица поплелась домой.

И сразу же еще:

— Гала, ужинать!

Куликашки оказались под угрозой срыва. И тут настал мой звездный час. Пошептавшись, «большие» повернулись в мою сторону:

— Эй ты! Как там тебя? Играть будешь?

Кажется, именно тогда я постигла смысл слов «от радости в груди дыханье сперло».

— Ты прятаться-то умеешь?

— Ага...

И вот я впервые в жизни стою в одном кружке с «большими» и слушаю, как другая Таня, черненькая, произносит слова считалки:

— На золотом крыльце сидели царь, царевич, король, королевич...

Мне было совершенно безразлично, куличать или прятаться. Если куличать, то я покажу им класс! Найду всех и сразу. Стоя на углу, я уже изучила все укромные местечки.

А если прятаться, то пусть попробуют найти! У меня тоже уже заготовлено местечко, и какое!

Украдкой я кидаю взгляд в переулочек: видят ли мой триумф футболисты? Похоже, что нет. Увлечены своим дурацким футболом и больше ничего не желают замечать.

Мне выпало прятаться. Долговязый Сашка начинает куличать. А я стремглав несусь в наш переулок, пробегаю под прикрытием кустов, ныряю в сухой арык под мостик, вытягиваюсь там и замираю. Вот теперь пусть поищут!

Играющих из укрытия мне не видно. Слышно тоже плоховато. Крики футболистов перекрывают все. До меня издалека доносятся смех и отдельные слова. Сердце мое стучит до невероятного громко. Кажется, выпрыгнет. Я представляю, как они уже все вместе ищут и не могут найти меня. Они поражаются моей ловкости и горько сожалеют, что не брали меня в игру раньше.

Я лежу под мостиком, лежу... Темнеет. Я слышу, как дважды выходит и зовет меня моя мама, но, разумеется, не откликаюсь. Футбол кончается. Криков и смеха с улицы тоже уже не слышно. И тут до меня начинает доходить истина, что меня давно никто не ищет и, может быть, не искал вообще.

Я вылезаю из-под мостика. И в переулке, и на улочке нет ни души. Уже совсем стемнело, тихо. Опять зовет меня мама. Обливаясь слезами, в порванном платье — под мостом торчала острая железка — я иду домой.

Так закончились мои первые, «большие» куликашки.

СПОРТИВНЫЙ ДНЕВНИК

◆ В Алжире завершились международные соревнования по борьбе дзюдо. Успешно на состязаниях выступили представители нашей республики, завоевавшие две высшие награды. В весовой категории свыше 95 килограммов победы добился ташкентец Александр Храмцовский, а в весовой категории до 78 килограммов первенствовал Андрей Клоян.

Кроме того, в активе узбекских атлетов две бронзовые награды. Их добились Фархад Агаев и Александр Ким.

◆ Продолжаются игры чемпионата Советского Союза по хоккею с шайбой среди команд второй лиги восточной зоны. Лидеры этой подгруппы — спортсмены ташкентского «Бинокора» — проводят серию матчей с хоккеистами барнаульского «Мотора».

◆ В Душанбе продолжается Всесоюзный турнир по футболу на приз памяти Героя Советского Союза Давлетбаева, в котором участвуют команды второй и первых лиг. Во втором матче ташкентский «Пахтакор» встречался с командой «Нефтяник» из Ферганы. Поединок прошел в равной и напряженной борьбе и завершился вничью — 0:0.

◆ Отлично выступил на завершившемся в городе Запорожье зимнем первенстве Советского Союза по легкой атлетике среди юношей 1966—1967 годов рождения ташкентец Антон Живицкий. Рекордсмен Узбекистана в прыжках в длину завоевал золотую медаль, показав высокий для зимы результат — 7 метров 45 сантиметров. Это шестая победа подряд воспитанника тренера В. Ахметова в подобных соревнованиях, представляющего ташкентское добровольно спортивное общество «Трудовые резервы».

◆ Завтра в ташкентском Дворце водного спорта стартует первенство Узбекистана по водному поло среди юношей. В нем примут участие все сильнейшие молодежные коллективы республики. Соревнования продлятся до 11 марта.

◆ На кортах ташкентского Дворца тенниса проходит традиционный республиканский турнир сильнейших мастеров большой ракетки Узбекистана. В нем участвуют 32 спортсмена— по 16 мужчин и женщин. Соревнования проходят по всем разрядам и завершатся в четверг, 7 марта.

Редактор
Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ

3 стр. Вечерний Ташкент
5 марта 1965 г.

СЮРПРИЗ К ПРАЗДНИКУ

ПРИБЛИЖАЕТСЯ ВЕСЕННИЙ ПРАЗДНИК 8 МАРТА — ДЕНЬ ЖЕНЩИН! ВЫ ГОТОВИТЕСЬ ПОЗДРАВИТЬ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ, ОБДУМЫВАЕТЕ ПОДАРКИ.

СОВЕТУЕМ ПОСЕТИТЬ ГЛАВНЫЙ УНИВЕРМАГ ГОРОДА!



КОЛЬЦО ИЛИ СЕРЬГИ, ИНДИЙСКАЯ ВАЗА, ДУХИ, ПЛАТКИ, ГРАМПЛАСТИНКИ — любой из предложенных вам товаров может послужить отличным подарком. Если вы хотите составить подарочный набор, вам укомплектуют его по вашему желанию.

УКРАШЕНИЕ К НАРЯДУ —

ПЛАТОК ИЛИ КОСЫНКА — яркие, с красивым рисунком.

В продаже имеются шерстяные платки разных размеров с бахромой и без бахромы, из штапельного полотна, из натурального и искусственного шелка.

Нет женщины, которая осталась бы равнодушной к ювелирным украшениям! Выбор бижутерии—импортной и отечественного производства—очень широк: кольца, браслеты, серьги национальной формы с камнями и без них, бусы из полудрагоценных камней (Индия) и из бисера.

АРОМАТ ЛЮБИМЫХ ДУХОВ

Для каждой женщины он свой. Одни предпочитают легкий, цветочный, а кому-то нравится пряный или терпкий.

При выборе духов следует это учитывать.

Вам предложат: духи «ОДНАЖДЫ», «ЗНАКОМЫЙ ОБРАЗ», «РИТМ», «НАЕДИНЕ», «ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ»; **сюрпризные коробки** «СТРЕЛЫ АМУРА», «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА», «УЗБЕКИСТАН».

ПОДАРИТЕ МУЗЫКУ

Мы любим ее всегда, но особенно необходима она нам в праздник.

В секции грампластинок имеются: записи эстрадной музыки — песни в исполнении Ю. Антонова, Софии Ротару, Аллы Пугачевой, Анны Герман, музыкальный спектакль «Звезда и Смерть Хоакина Мурьеты», опера «Юнона и Авось», национальной музыки — в исполнении популярных певцов Эсона Кандова, Камалитдина Рахимова, Насибы Абдуллаевой, Зейнаб Ханларовой.

ГУМ (телефон 42-27-39).

УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО В/О «СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» (телефон 45-37-24).

Ташгоруправление по профтехобразованию

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 2 ПОЛИГРАФИСТОВ им. С. И. СТРЕЛКОВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1985-86 учебный год.

Училище готовит **операторов фотонаборной электронной установки, корректоров, наборщиков, печатников офсетной печати, линотипистов, печатников и переплетчиков** со средним образованием.

В училище принимаются юноши и девушки в возрасте 15—18 лет с 8—10-классным образованием.

Принятые на учебу с 8-классным образованием обучаются 3 года и получают диплом о полном среднем образовании и профессии. Учащиеся обеспечиваются бесплатно трехразовым питанием и одеждой;

принятые на учебу с 10-классным образованием обучаются год и обеспечиваются стипендией в размере 30 руб. в месяц

Окончившие училище с отличием направляются на учебу в Московский и Львовский полиграфические институты, в Ташкентский институт текстильной промышленности на полиграфическое отделение.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Особо нуждающиеся обеспечиваются общежитием.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

В училище работают 6-месячные курсы кройки и шитья, кружки художественной самодеятельности и спортивные секции.

Начало занятий — 1 сентября.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора училища, автобиографию, свидетельства — о рождении или паспорт, об образовании (подлинник); 6 фотокарточек (3×4 см).

Адрес училища: г. **Ташкент, Чиланзарский район, ул. Нурхон, 21** (метро — станция «50 лет СССР»).

УЗБЕККОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

7 и 8 марта в 19 час. 30 мин.,

ДОМ ЗНАНИЙ

9 и 10 марта в 17 и 20.00

КОНЦЕРТЫ

популярной рок-группы

«ДИАЛОГ».

Билеты продаются с 14.00.

ПРОВОДИТСЯ

ПРИЕМ НА КУРСЫ

картографов-граверов, чертежников.

Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием в возрасте от 15 до 30 лет, имеющие прописку в г. Ташкенте.

Срок обучения — 10 месяцев, стипендия — 63 руб. в месяц.

Обучение на русском языке.

Лицам, зачисленным на курсы, предоставляется возможность поступить на заочное отделение топографического техникума или в высшее учебное заведение по этой же специальности.

Начало занятий — по мере укомплектования группы.

Прием документов ежедневно до конца текущего года.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Арифова, 8, отдел кадров (автобусы: 9, 24, 51, 60, 72, 89; трамвай: 2, 3, 16, 25, 22, 23, 28, 29, остановка «Кинотеатр «Казахстан»).

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ

ТРЕСТА «УЗПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

по подготовке

слесарей - вентиляционников по монтажу вентиляционных систем и кондиционированию воздуха, слесарей - вентиляционников по изготовлению деталей вентиляционных систем.

Принимаются лица в возрасте от 17,5 до 40 лет с 8—10-классным образованием.

Прием — без вступительных экзаменов.

Принятым на курсы выплачивается стипендия в размере 76 руб. в месяц. Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Лица, окончившие курсы, направляются на работу в организации треста «Узпромвентиляция».

Поступающие предъявляют документы: паспорт, военный билет или приписное свидетельство, трудовую книжку, справки—с места жительства, о состоянии здоровья; 3 фотокарточки (3×4 см).

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Обращаться по адресу: 700047, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 19, 3-й этаж, комната 25.

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

ТРЕБУЮТСЯ:

бухгалтеры, наладчики полиграфоборудования, диспетчер гаража, автоэлектрик, электросварщик, операторы газифицированных котельных, зарядчик аккумуляторов, слесари-сантехники, уборщики производственных помещений.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ленина, 41, отдел кадров.

театр

5 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Дон Карлос.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Звездные ночи.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.30 **Полет над гнездом кукушки,** в 20.00 (малая сцена) **Сестры.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Женитьба гусара.**

6 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Дон Кихот.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Золотая стена.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.30 **Свидетель обвинения,** в 20.00 (малая сцена) **Семь долин.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Веселая вдова.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 10.30 **Мэри Поппинс.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 10.30 **Волшебная серна,** в 13.00 и 15.00 **Солнечный мальчик.**

цирк

5 и 6 МАРТА в 19.30 большая программа артистов Московского цирка.

кино

5 МАРТА

Художественные фильмы:

«ЛЮБОВНЫЙ НЕДУГ» — **Дворец искусств** (большой зал, 18.30; малый зал, 19.30). Телефон 44-21-44; **Чайка** (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Казахстан** (большой и малый залы, 18.00, 20.00, 21.00). Телефон 35-24-92; **Восток** (17.00, 20.00). Телефон 91-14-61; **Москва** (18.30, 20.45). Телефон 33-05-01; **Ватан** (18.30, 21.00); **Нукус** (18.30, 20.45). Телефон 46-46-55; **Дружба** (большой и малый залы, по четным, нечетным). Телефон 66-15-75.

«РАССТАВАНИЯ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02; **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» — **Искра** (20.00).

«Я ЗА ТЕБЯ ОТВЕЧАЮ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным).

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **им. К. Ярматова** (большой зал, в 17.00, 20.00). Телефон 24-22-66.

6 МАРТА

Художественные фильмы:

«ЛЮБОВНЫЙ НЕДУГ» — **Дворец искусств** (большой зал, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30; малый зал, 12.00, 14.30, 16.00, 19.30). Телефон 44-21-44; **Чайка** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Казахстан** (большой и малый залы, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00). Телефон 35-24-92; **Восток** (12.00, 14.30, 17.00, 20.00). Телефон 91-14-61; **Москва** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 20.45). Телефон 33-05-01; **Ватан** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00); **Нукус** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 20.45). Телефон 46-46-55; **Дружба** (большой и малый залы, по четным, нечетным). Телефон 66-15-75.

«ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» — **Искра** (20.00).

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **им. К. Ярматова** (большой зал, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00). Телефон 24-22-66.

«РАССТАВАНИЯ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02; **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«Я ЗА ТЕБЯ ОТВЕЧАЮ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным).

ТВ

ВТОРНИК, 5. III

● ЦТ I

18.00 «Ленинский университет миллионов».
18.30 «В каждом рисунке — солнце».
18.45 «Наука и жизнь».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наш сад».
20.05 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой. Художественный фильм «Верность матери».
21.30 «Время».
22.05 К 40-летию Великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия О. Берггольц.
22.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. В перерыве (23.05) — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.45 «...До 16 и старше».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Путешествие по Москве. Улица Кирова». Телефильм.
21.05 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Прыжки с трамплина.
21.30 «Время».
22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Ненаглядный мой».

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 Для школьников. «Планета друзей» (рус.).
18.45 «Прекрасная половина». Документальный фильм.
19.00 «Пусковые объекты — в срок!»
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой.
20.20 «Бугун оламда нима янги!» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 К 40-летию Великой Победы. «Мастера искусств — фронту».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Новые рубежи тружеников села».
22.30 У. Умарбеков. «Остановись, солнце...». Спектакль.

● УзТВ II

18.20 Учебная программа.
18.50 «Танец—жизнь моя». Телефильм.
19.20 «Письма домой». Документальный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Спорт, спорт, спорт». Кинопрограмма.
21.00 «Воспитывать атеистическую убежденность».

СРЕДА, 6. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Папа купил автомобиль». Телефильм о работе автосервиса в г. Кирове.
10.00 «Верность матери». Художественный фильм.
11.25 «Песня далекая и близкая».
12.15 Новости.
15.00 Новости.
15.20 Премьера телефильма «Наш символ — солнце» (ГДР). Фильм 3-й.
16.10 «Знай и умей». Научно-познавательная передача.
16.40 К 40-летию Великой Победы. Премьера документального фильма «Бессмертие подвига».
17.10 Мультфильм.
17.30 Р. Гамзатов. «Берегите матерей».
18.30 «...До 16 и старше».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультфильм.
20.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Японии.
21.30 «Время».
22.05 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Железничар» (Югославия) — «Динамо» (Минск). Передача из Югославии. В перерыве (22.50) — «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Хранители хлеба». Научно-популярный фильм.
12.05 — 12.40 «Наш сад».
14.10 «Менская пуща». Научно-популярный фильм.
14.20 В. Гюго. Страницы жизни и творчества.
15.20 «В родителях ищу союзника». Телеочерк.
18.30 Новости.
18.45 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Санный спорт.
19.00 Конькобежный спорт.
19.20 «Здравствуйте, учитель».
19.30 «Музыкальный киоск».
20.00 «Больше хороших товаров».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 К 40-летию Великой Победы. В. Быков. «На озере», «Краюшка хлеба».
21.20 «Внуки непокорных». Документальный фильм.
21.30 «Время».
22.05 «И еще раз про любовь». Киноконцерт.
22.50 Выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Березка».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Народный артист СССР И. Ильинский». Художественное чтение по рассказам А. П. Чехова.
11.30 Учебная программа.
12.00 «Раз словечко, два словечко». Обучение русской разговорной речи.
12.20 «Обычный день». Телефильм.
12.30 Новости.
18.00 Новости.
18.15 Для детей. «Угадай-ка» (рус.).
18.45 Решения XVI пленума ЦК КП Узбекистана — в жизнь!
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Мастера искусств Узбекистана». Тамара-ханум.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Мастера искусств Узбекистана». Тамара-ханум (продолжение).
21.30 Москва. «Время».
22.05 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой. «Семья Ульяновых». Художественный фильм (рус.).
23.30 Новости.



Чтобы предпраздничные хлопоты были наименее обременительными, позаботились работники Ташкентского треста ресторанов.

Часть забот, связанных с приготовлением вкусных блюд, взяли на себя кондитеры и мастера кулинарии.

ХОЗЯЙКАМ К ПРАЗДНИКУ

С 5 ПО 8 МАРТА

НА ПЛОЩАДЯХ ГОРОДА

ПРОВОДЯТСЯ

ВЫСТАВКИ-ПРОДАЖИ ПОЛУФАБРИКАТОВ

ИЗ ПТИЦЫ, РЫБЫ, ТЕСТА, ОВОЩЕЙ, КУЛИНАРНЫХ И КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ.

Выставки-продажи проводят рестораны:

«ТАШКЕНТ», «ЗАРАФШАН», «РОССИЯ», «ГУЛИСТАН», «ШОДЛИК», «ЧИЛАНЗАР» — у **торгового центра «Чиланзар»**; «ДУСТЛИК» — у **гостиницы «Дустлик»**; «ЛЕНИНГРАД» — у **гостиницы «Ленинград»**; КАФЕ «ДРУЖБА» — в **сквере Революции.**

На площади им. Ф. Дзержинского — городская предпраздничная выставка-продажа.

Кроме того, хозяйки могут заглянуть в магазины кулинарии от ресторанов и кафе, расположенные:

«Гулистан» — на площади им. Калинина;
«Бахор» — на ул. Куйбышева;
«Чиланзар» — на ул. Чиланзарской;
«Зарафшан» — на ул. Ленинградской;
«Дустлик» — на ул. Ф. Энгельса;
«Алмазар» (кафе) — на ул. Фурката, станция метро — «Дружба народов».

Отметить весело праздник вы сможете в ресторанах: «БАХОР», «ДУСТЛИК», «ЗАРАФШАН», «РОССИЯ», «ТАШКЕНТ», «ЧИЛАНЗАР», «ШОДЛИК», «ФЕСТИВАЛЬ», «БЕГА»;

в кафе: «ДРУЖБА», «АЛМАЗАР».

ТАШКЕНТСКИЙ ТРЕСТ РЕСТОРАНОВ (телефон 55-79-49).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ТАШКЕНТСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 20 ПРИ ЗАВОДЕ № 243 ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1985-86 учебный год

ПО ПРОФЕССИЯМ:

слесарь-сборщик летательных аппаратов, слесарь по ремонту авиадвигателей, слесарь механосборочных работ, электромонтажник по оборудованию летательных аппаратов, слесарь по ремонту летательных аппаратов, токарь, газоэлектросварщик.

Принимаются юноши и девушки с 8 —10-классным образованием, проживающие в городе Ташкенте, и иногородние.

Во время учебы учащиеся с трехгодичным сроком обучения будут находиться на полном гособеспечении. Учащиеся обеспечиваются трехразовым бесплатным питанием, им выдаются летная форма и рабочая одежда бесплатно. Получают часть заработка в период прохождения производственной практики. Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

По окончании училища выдается диплом о получении среднего образования и присвоении соответствующей квалификации по профессии. Окончившие училище с отличием принимаются в высшие, средние и специальные учебные заведения на льготных условиях.

Учащиеся с одногодичным сроком обучения получают стипендию в размере 70 руб. в месяц. По окончании училища выдается диплом о присвоении соответствующей квалификации. Окончившие училище на «отлично» направляются в институты и техникумы.

При учебно-тренировочном отряде гражданской авиации работает приемная комиссия по приему в Киевский институт гражданской авиации и летное училище.

Выпускники училища направляются на авиаремонтный завод № 243 ГА, в подразделения Узбекского управления гражданской авиации и на другие предприятия города.

Рабочим завода предоставляются льготные билеты на пролет в самолетах в период отпуска и другие льготы для работников гражданской авиации.

Желающие поступить в училище предъявляют: заявление на имя директора, свидетельства — о рождении или паспорт, об образовании; характеристику с места учебы, справки—о состоянии здоровья (форма № 286), с места работы родителей, с места жительства; 6 фотокарточек (3×4 см).

Наш адрес: г. Ташкент, Авиагородок ГА (автобусы: 25, 40, 61, 66, остановка «Авиагородок гражданской авиации»; трамваи: 2, 10, остановка «Транспортный институт»). Телефоны: 99-96-93, 99-96-46, 99-94-50.

ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ ДЕПО № 2 ТАШКЕНТСКОГО ТРАМВАЙНО-ТРОЛЛЕЙБУСНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТАШГОРИСПОЛКОМА

ПРОВОДИТ ПРИЕМ НА КУРСЫ

ВОДИТЕЛЕЙ ТРОЛЛЕЙБУСА.

Занятия ведутся с отрывом от производства.

Срок обучения — 6 месяцев с оплатой стипендии 70 руб. в месяц.

Принятые на учебу обеспечиваются форменной одеждой 50 процентов стоимости, бесплатным проездом на электротранспорте. Одинокие — общежитием.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, массив Чиланзар, ул. Пионерская, 4 (трамваи: 4, 9, 11; троллейбусы: 2, 11, 16; автобусы: 2, 3, 33, 34«э», 50, 54, 70, 77, 80«э», 94«э», 173, остановка «Ул. Пионерская»).

УЧЕБНО-КУРСОВОЙ КОМБИНАТ Главташкентстроя

ОБЪЯВЛЯЕТ

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ

в группу по подготовке машинистов башенного крана.

Принимаются юноши и девушки в возрасте старше 18 лет.

Срок обучения — 4,5 месяца.

Выплачивается стипендия в размере 75 руб. в месяц. Одиноким предоставляется общежитие с пропиской в г. Ташкенте.

Окончившие курсы направляются на работу в организации Главташкентстроя.

Адрес: г. Ташкент, ул. Г. Гуляма, 6 (трамваи: 4, 9, 11; автобусы: 13, 29, 32, 36, 43 «э», 70, 77; троллейбус 2, остановка «Площадь Актепа»). Телефоны: 78-05-15, 78-05-17.

Коллективы Ташкентского городского управления профтехобразования и профессионально-технических училищ города Ташкента с глубоким прискорбием извещают о смерти директора СПТУ № 44 г. Ташкента

ДОРОШКОВА
Виктора Васильевича

и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Управления по капитальному ремонту объектов городского хозяйства Ташгорисполкома выражает глубокое соболезнование старшему инженеру технического отдела Э. А. Бурушкиной по поводу смерти ее матери

КРОЛЬ
Лидии Аркадьевны.

Коллектив проектной группы Ташоблпроизводственного управления водного хозяйства с глубоким прискорбием извещает о смерти группового инженера

РАЗУВАЕВА
Виктора Григорьевича

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив Кировский отдел народного образования, райком профсоюза работников просвещения и педагогический коллектив школы № 239 скорбят по поводу смерти преподавателя школы

ПЕТРОВА
Степана Петровича

и выражают искреннее соболезнование семье и близким покойного.



Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

(Газета выходит 300 раз в году).

НАШ АДРЕС:

700047, ТАШКЕНТ,

УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32.

секретариата — 33-57-02; партийной жизни — 32-53-66; промышленности — 33-08-74; строительства — 32-58-85; городского хозяйства — 32-56-83; советского строительства и права — 32-54-15; науки, школ и вузов — 32-57-65; литературы и искусства — 32-56-80; информации — 33-28-95; спорта и военно-патриотического воспитания — 32-55-37; писем трудящихся — 33-29-70; почем объявлений — 33-81-42.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64691.

Р.10121.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12