Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 69 (5660)
23 СУББОТА. МАРТА 1985 г.
Издается с июля 1966 г.
Цена 3 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

НА УДАРНОЙ ВАХТЕ

В строительном управлении № 1 стройтреста № 11 «Высотстрой» Ольга Мартынова работает уже шесть лет. За это время она хорошо освоила свою непростую специальность и сейчас выполняет сменные задания на 120—130 процентов, добивается высокого качества производимых работ. В эти дни вместе с коллективом Ольга Мартынова ударно трудится на строительстве театра имени М. Горького.

Строители готовят трудовые подарки приближающемуся 40-летию Победы в Великой Отечественной войне, XXVII съезду КПСС.

НА СНИМКЕ: электросварщица Ольга Мартынова.



● ПОЗЫВНЫЕ «КРАСНОЙ СУББОТЫ»

НА ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТАХ

будут трудиться в день «красной субботы» труженики треста № 3 Главташкентстроя. Среди них — строительство поликлиники, родильного дома, завода объемно-блочного домостроения, завода крупноблочного домостроения № 5, АТС-97, реконструкция производственных корпусов «Ташсельмаша».

Праздник в рабочей спецовке станет днем достижения наивысшей производительности труда. Собственными силами на строительно-монтажных работах коллективу треста предстоит освоить 55 тысяч рублей. Часть заработанных средств решено перечислить в фонд пятилетки.

А. РОДИКОВ.

НАМЕЧЕНЫ РУБЕЖИ

В тресте «Мостострой» № 7 состоялась конференция трудовых коллективов среднеазиатских мостостроителей.

Были определены задачи трудовых коллективов в день проведения коммунистического субботника, посвященного 115-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

20 апреля на строительно-монтажных работах будет освоено 50 тысяч рублей.

Выступившие на конференции передовики производства наметили высокие рубежи по достойной встрече 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, 50-летия стахановского движения, XXVII съезда КПСС.

Г. ЧУСОВ.

Встреча М. С. Горбачева

С КОНСУЛЬТАТИВНЫМ СОВЕТОМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ИНТЕРНАЦИОНАЛА ПО РАЗОРУЖЕНИЮ

22 марта в Кремле состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с Консультативным советом Социалистического Интернационала по разоружению, в состав которого входят:

Калеви Сорса — вице-председатель Социнтерна, председатель Консультативного совета по разоружению, Пентти Вяянянен — генеральный секретарь Социалистического Интернационала, Вальтер Хаккер (Австрия) — секретарь Консультативного совета Социнтерна по разоружению, Робин Сирс (Канада) — заместитель генерального секретаря Социалистического Интернационала, Дженни Литл — секретарь лейбористской партии Великобритании по международным вопросам, Андреас фон Бюлов — председатель Комиссии по вопросам безопасности при правлении социал-демократической партии Германии, Хейнрик Бухбиндер — председатель Комиссии по вопросам безопасности социал-демократической партии Швейцарии, Тисато Татэбаяси — член ЦИК Социалистической партии Японии, Франсуа Годемент — представитель Французской социалистической партии, Антонио Гарсия Паган — представитель Испанской социалистической рабочей партии, член внешнеполитической комиссии и комиссии по вопросам обороны палаты депутатов испанского парламента, Сатико Тагути — секретарь международного бюро, член внешнеполитической комиссии Партии демократического социализма Японии, Лаури Кангас — секретарь социал-демократической партии Финляндии по международным вопросам, Аллан Росас — эксперт социал-демократической партии Финляндии по проблемам разоружения, Риитта Корхонен — редактор газеты «Suomen sosiali-demokraatti».

В состоявшейся беседе принял участие кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев.

К. Сорса поздравил М. С. Горбачева с избранием Генеральным секретарем ЦК КПСС. К. Сорса информировал о деятельности совета в интересах решения проблем ограничения и прекращения гонки вооружений. Он сообщил, что после состоявшихся встреч в Москве Консультативный совет посетит Вашингтон для бесед с представителями американской администрации, Партии, входящие в Социалистический Интернационал, обеспокоены ситуацией в мире, особенно непрекращающимся наращиванием вооружений. Консультативный совет Социнтерна выступает, в частности, против милитаризации космического пространства. Была выражена надежда, что Советский Союз совместно с Соединенными Штатами предпримут все возможные усилия, для того чтобы не только ограничить гонку вооружений, но и прекратить ее. К. Сорса заявил, что социалистические и социал-демократические партии, входящие в Социнтерн, будут этому содействовать. Отметив, что проблема ограничения гонки вооружений касается не только СССР и США, но и всего человечества, К. Сорса сказал, что вклад в это дело призваны и могут внести также малые страны, нейтральные и неприсоединившиеся государства. В адрес участников нынешних советско-американских переговоров в Женеве было высказано пожелание сделать все, чтобы остановить сползание к ядерной катастрофе. 1985 год, подчеркнул К. Сорса,— это решающий год, когда должны быть предприняты все возможные меры с целью обуздать гонку вооружений. В заключение К. Сорса выразил признательность руководству КПСС за оказанный Консультативному совету в Москве прием и состоявшиеся плодотворные переговоры.

М. С. Горбачев подчеркнул, что внешнеполитическая линия КПСС, Советского государства остается незыблемой, и это было подтверждено на мартовском (1985 года) Пленуме ЦК КПСС. Советский Союз будет неуклонно идти курсом мира и прогресса.

В ходе встречи было отмечено, что в мире сложилась весьма тревожная обстановка. Возрастает угроза ядерной войны. Гонка вооружений, если ее не обуздать сейчас, может перейти в качественно новую фазу, когда начнутся неконтролируемые процессы. Положение к тому же осложняется преднамеренными действиями, направленными на подрыв международного доверия, на обострение конфронтации по всем направлениям. Прибегают к военным угрозам, открытому вмешательству в дела независимых государств только потому, что кому-то не нравятся реальности современного мира.

Миролюбивая общественность всего мира требует положить конец опасной гонке вооружений, устранить военную угрозу. Большие надежды в этой связи возлагаются на только что начавшиеся советско-американские переговоры в Женеве.

Принципиальное значение имеет, что целью этих переговоров будет, как записано в совместном советско-американском заявлении, выработка эффективных договоренностей, направленных на предотвращение гонки вооружений в космосе и ее прекращение на Земле, на ограничение и сокращение ядерных вооружений, на укрепление стратегической стабильности. В конечном итоге, по мнению сторон, переговоры должны вести к ликвидации ядерного оружия полностью и повсюду.

Прогресс на женевских переговорах, подчеркнул М. С. Горбачев, их результативность зависят прежде всего от того, будут ли обе стороны неукоснительно придерживаться достигнутой договоренности о предмете и целях переговоров во всех ее частях. Советский Союз, со своей стороны, будет делать все от него зависящее для претворения в жизнь указанной договоренности. О намерениях американской стороны мы будем судить по ее практическим действиям. Необходимо, чтобы каждая сторона проявляла добрую волю, готовность к разумным компромиссам и самое главное — чтобы строго соблюдались принципы равенства и одинаковой безопасности.

Мы решительно против того, чтобы переговоры превращались в некую ширму, прикрывающую дальнейшее форсирование гонки вооружений. Вот почему Советский Союз предлагает заморозить ядерные арсеналы сторон, прекратить дальнейшее развертывание ракет. В частности, мы убеждены, что прекращение развертывания новых американских ракет в Европе при одновременном прекращении наращивания советских ответных мер серьезно способствовало бы решению всего комплекса вопросов, обсуждаемых в Женеве.

На предотвращение ядерной войны направлены усилия самых многообразных общественно-политических сил современности. К этой цели обращены выдвинутые Советским Союзом, другими странами социалистического содружества крупномасштабные миролюбивые инициативы. Они созвучны решениям ООН, выражающим взгляды мирового сообщества государств. Общественность и руководители многих стран мира недвусмысленно высказываются за возвращение к политике разрядки, прекращение гонки вооружений, развитие политического диалога и сотрудничества государств. За это решительно выступает антивоенное движение, которое стало ныне крупной общественно-политической силой во многих странах. Широко утверждается понимание того, что в ядерный век безопасность государств не может строиться на силе или угрозе силой. Она возможна лишь как безопасность для всех. Все это укрепляет убежденность, что при должных усилиях можно добиться поворота в обстановке, оздоровления международного климата.

Мы знаем, сказал М. С. Горбачев, о деятельности Консультативного совета Социнтерна по разоружению, ценим его стремление способствовать конструктивному диалогу, переговорам. Партии Социнтерна, учитывая их политический вес и влияние, могут во многом способствовать оздоровлению международной обстановки, прекращению гонки вооружений, увеличить свой вклад в дело спасения человечества от ядерной катастрофы. Международная обстановка настоятельно требует активных и действенных усилий рабочего и демократического движения в борьбе против угрозы войны. КПСС со своей стороны готова к активному сотрудничеству со всеми миролюбивыми общественными силами, в том числе и с партиями, входящими в Социнтерн, — это наш твердый и неизменный курс, и мы будем последовательно проводить его и впредь.

Беседа прошла в дружественном и конструктивном духе.

(ТАСС).

● ЕДИНЫЙ ПОЛИТДЕНЬ ●

ВЕРНОСТЬ ВЕЛИКИМ ТРАДИЦИЯМ

Восемьдесят лет минуло со времени героической страницы истории нашей страны — революции 1905—1907 годов в России. Ее политические уроки и в наши дни остаются глубоко актуальными для советских людей, для всего международного коммунистического и рабочего движения.

Первой народной революции в России был посвящен проведенный в республике 22 марта единый политдень.

В цехах предприятий, на строительных площадках, на полевых станах и животноводческих фермах, в учебных аудиториях и махалинских клубах читали доклады, вели живой, непосредственный разговор с трудящимися члены и кандидаты в члены ЦК Компартии Узбекистана, члены ревизионной комиссии Компартии республики, секретари обкомов, горкомов, райкомов партии, выборный актив, руководители советских и общественных организаций, министерств и ведомств. Они говорили о том, что революция 1905—1907 годов ознаменовала начало нового исторического периода — периода глубоких социальных потрясений и революционных битв.

Важной особенностью первой российской революции, подчеркивали докладчики, было то, что шла в авангарде освободительной борьбы народа, вела его в бой партия большевиков во главе с В. И. Лениным— партия нового типа, на деле осуществившая соединение ясной революционной теории с рабочим движением. Прочно опираясь на трудящиеся массы, выражая их чаяния и стремления, партия политически воспитывала и закаляла их в борьбе.

Не менее важно и то, что революция 1905—1907 годов носила интернациональный характер. Борьба рабочих России будила сознание, звала на классовые битвы народные массы всех национальностей и в том числе трудящихся Туркестана. Большую работу вели в те годы среди крестьянства и бедноты местных национальностей туркестанские большевики. Они призывали к сплочению трудящихся края вокруг русского пролетариата, разъясняли суть ленинской национальной политики, распространяли в массах листовки с призывами к решительным революционным действиям.

В ходе нарастания революционной борьбы в России были созданы первые Советы рабочих депутатов. Зародившись в те далекие годы, они составляют сейчас политическую основу нашего государства, обеспечивают подлинное народовластие.

Не пропали даром исторические уроки первой народной революции. Участники политдня рассказали, как, использовав опыт событий 1905—1907 годов, Коммунистическая партия повела рабочий класс, весь трудовой народ на решающую битву в октябре 1917 года, как установилась в стране Советская власть, как она крепла и мужала, как партия руководила победоносным строительством социализма.

Характеризуя колоссальные изменения в стране за годы, прошедшие после победы Великого Октября, докладчики говорили о расцвете экономики и культуры Советского Узбекистана — живом свидетельстве торжества ленинской национальной политики, ярчайшем примере созидательной силы великой дружбы советских народов нашей страны.

Под мудрым руководством ленинской партии советский народ, воплощая в жизнь заветы Ильича, строит общество развитого социализма. И сейчас, подчеркивали участники политдня, главное содержание деятельности партии, всего народа заключается в планомерном и всестороннем его совершенствовании, ускорении социально-экономического развития страны. Взят курс на решающий поворот народного хозяйства на рельсы интенсивного развития.

Верная великим ленинским традициям, Коммунистическая партия с новой силой продемонстрировала свою принципиальность, последовательность, революционную преемственность на мартовском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС, решения которого получили горячее одобрение советских людей. Подчеркивалось, что советский народ уверенно смотрит в будущее. Он безраздельно поддерживает политику Коммунистической партии, потому что партия — именно та сила, которая способна учесть интересы всех классов и социальных групп, всех наций и народностей страны, сплотить их воедино, мобилизовать энергию народа на общее дело коммунистического созидания.

Отмечая восьмидесятилетие первой российской революции, рабочие, колхозники, народная интеллигенция Узбекистана, как и все советские люди, в обстановке высокого политического подъема ведут борьбу за достойную встречу XXVII съезда КПСС, 40-летия Великой Победы, за успешное выполнение планов и обязательств нынешнего года и в целом заданий одиннадцатой пятилетки.

В едином политдне приняли участие члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана.

С тружениками медеплавильного завода и обогатительной фабрики Алмалыкского горно-металлургического комбината имени В. И. Ленина в этот день встретился первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. Б. Усманходжаев. Он беседовал с рабочими, интересовался условиями их труда и быта, ответил на вопросы.

(УзТАГ).

Об этом политдне знали заранее, к нему готовились. Их проведение стало доброй традицией. Именно в этот день трудящиеся города встречаются в открытой и задушевной беседе с руководителями партийных, советских, профсоюзных, комсомольских, хозяйственных органов, учеными, специалистами — людьми, которые в состоянии ответить на любые их вопросы, предельно четко и ясно разъяснить политику нашей партии, прокомментировать самые свежие события.

Тема нынешнего политдня — «80-летие революции 1905—1907 годов в России».

«Генеральной репетицией» назвал революцию 1905—1907 годов В. И. Ленин. Без нее были бы невозможны, сказал он, революции буржуазная, февральская и пролетарская, Октябрьская.

Революция эта носила интернациональный характер. Она вызвала подъем рабочего класса и в странах капитала, и в национальных окраинах России.

Коренным образом изменилась жизнь всех народов нашей страны за 80 лет, прошедших со времени революции 1905—1907 годов. В братской семье народов СССР расцвела и жизнь узбекского народа. Республика располагает сейчас более чем ста отраслями промышленного производства, в составе которых 1.700 крупных фабрик и заводов. В 247 раз в сравнении с 1924 годом увеличился объем ее промышленного производства.

Отмечая 80-летие первой народной революции в России, труженики Ташкента полны решимости внести достойный вклад в дело претворения всех предначертаний партии. Участники единого политдня определили четкие задачи, вытекающие из речи Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева на мартовском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС, высказали немало деловых критических замечаний, решение которых поможет в деле выполнения задач, поставленных XVI пленумом ЦК Компартии Узбекистана.

ВНЕДРЕНО РАЦИОНАЛИЗАТОРАМИ

При монтаже электрических розеток и разветвленных коробок в кирпичных стенах необходимы отверстия диаметрами 78 и 110 мм. Применение с этой целью электрических сверлильных машин неэффективно из-за частого выхода сверл из строя.

Рационализаторы проектно-технологического института «Узмонтажпроект» А. Бессонов и Я. Сегаль предложили в качестве режущего инструмента машины использовать коронки с твердосплавными зубьями.

Сверлильные машины с реле «РТ-10» внедрены в монтажных управлениях треста «Узэлектромонтаж». Годовой экономический эффект по тресту составил 2,5 тысячи рублей.

Л. ДУБРОВСКАЯ,
корреспондент пресс-центра Минмонтажспецстроя УзССР.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ОРДЕНАМИ И МЕДАЛЯМИ СССР НАИБОЛЕЕ ОТЛИЧИВШИХСЯ РАБОТНИКОВ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРИВЛЕЧЕННЫХ НА СТРОИТЕЛЬСТВО ЖИЛЫХ ДОМОВ И АВТОМОБИЛЬНЫХ ДОРОГ В РАЙОНЕ ЗАПАДНО-СИБИРСКОГО НЕФТЕГАЗОВОГО КОМПЛЕКСА

За успехи, достигнутые при строительстве жилых домов и автомобильных дорог в районе Западно-Сибирского нефтегазового комплекса **наградить:**

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

Юнусова Рустама Расулевича — первого заместителя министра строительства и эксплуатации автомобильных дорог Узбекской ССР— начальника треста «Узтюменьдорстрой», гор. Ташкент.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ III СТЕПЕНИ

Цоя Валерия — бригадира арматурщиков Куйлюкского завода мостовых железобетонных конструкций, гор. Ташкент.

МЕДАЛЬЮ «ЗА ТРУДОВУЮ ДОБЛЕСТЬ»

Темирова Анвара — бригадира формовщиков Куйлюкского завода мостовых железобетонных конструкций, гор. Ташкент.

Первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР
В. КУЗНЕЦОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
Т. МЕНТЕШАШВИЛИ.

Москва, Кремль.
14 марта 1985 г.

ПРАЗДНИК ИСКУССТВА И ДРУЖБЫ

СЕГОДНЯ Государственный академический Большой театр оперы и балета имени Алишера Навои в ярком весеннем праздничном наряде. Здесь собрались представители десяти районов столицы, музыканты, деятели театра и кино на звонкоголосый праздник детворы. В четырнадцатый раз проводится Всесоюзная неделя музыки для детей и юношества.

На сценах театров, школ, детских садов, площадках, в цехах заводов, фабрик выступят детские и юношеские коллективы художественной самодеятельности — лауреаты прошедших традиционных смотров-конкурсов «Санъат байрами», «Юные музыканты». Более 320 концертов, лекций-концертов, музыкальных бесед, викторин, творческих встреч с композиторами, деятелями искусства и литературы будут проведены в дни с 25 по 30 марта 1985 года. А сегодня на сцене Большого театра показали свое искусство сводный хор учащихся школ №№ 53, 68, 93, 94, 147 Ленинского района и оркестр русских народных инструментов народной филармонии Ташкента под руководством лауреата премии Ленинского комсомола Т. А. Хомякова, хореографический ансамбль «Наргиз» Дома пионеров и школьников имени Юлдаша Ахунбабаева Октябрьского района под руководством народной артистки республики, лауреата Государственной премии СССР Р. Х. Низамовой и другие.

Завершающим аккордом концерта, посвященного открытию Всесоюзной недели музыки для детей и юношества, стала вокально-хореографическая композиция «Армия всегда на марше» в исполнении ансамбля песни и танца ТуркВО.

Н. ГАФАРОВА.

● В исполкоме Ташгорсовета

ОБСУЖДЕН ХОД ДВУХМЕСЯЧНИКА БЛАГОУСТРОЙСТВА

Состоялось заседание городской комиссии по проведению двухмесячника благоустройства, озеленения и санитарной очистки под председательством председателя Ташгорисполкома Ш. Р. Мирсаидова. Обсужден ход этой кампании в Хамзинском районе.

На заседании отмечалось, что немало коллективов, предприятий, организаций, учебных заведений горячо откликнулось на обращение трудящихся Фрунзенского района выйти на традиционный хашар. Идет посадка деревьев, кустарников, приводятся в порядок улицы, проспекты, жилые массивы. Однако еще многие коллективы остаются в стороне от общего дела.

Резкой критике подвергнуты руководители жилищных и строительных организаций, промышленных предприятий, которые не мобилизовали коллективы на участие в двухмесячнике. В районе имеются свалки мусора, неприглядно выглядят здания, жилые дома, медленными темпами ведется озеленение.

Городская комиссия строго спросила с руководителей организаций, где медлят с выполнением мероприятий, где намеченные планы остаются на бумаге.

Весна торопит. Необходимо с полной отдачей использовать каждый погожий день для озеленения и благоустройства. В этом отношении хороший пример показывают инициаторы двухмесячника. Во Фрунзенском районе за каждым коллективом определены конкретные участки и ведется постоянный контроль за ходом благоустроительных работ. Труженики и жители района решили отработать на субботниках и воскресниках не менее 20—30 часов. И это обязательство они подтверждают конкретными делами.

Городская комиссия с критических позиций оценила работу Хамзинского райисполкома по организации двухмесячника благоустройства, наложила взыскание на заместителя председателя райисполкома Р. М. Махмудова, не обеспечившего выполнения намеченных мероприятий.

Городская комиссия обязала всех руководителей райисполкомов принять меры для широкого участия ташкентцев в двухмесячнике, наведении повсюду образцового порядка.

В работе заседания городской комиссии принял участие и выступил секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана С. М. Юсупов.

(Материалы проверки хода двухмесячника в Хамзинском районе читайте на 2-й стр.).

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

Штаб по проведению коммунистического субботника в производственном объединении «Средазэнергоцветмет» обобщил обязательства, поступившие из филиалов, на день праздника труда. Только на Ташкентском головном производственно-техническом предприятии будет выпущено продукции на 20 тысяч рублей — осуществлен ремонт для нужд отрасли энергетических трансформаторов, электродвигателей, изготовлено для Всесоюзного объединения «Изотоп» сверх плана два современных изотопных прибора.

●

Срочный заказ от строителей Каракалпакии поступил на опытно-механический завод Министерства промстройматериалов Узбекской ССР. В городе Кунграде возводится комплекс зданий крупного завода по производству кирпича. Для этого важного строительства ташкентское предприятие изготовит большую партию различных металлоконструкций. Ответственный заказ начала выполнять бригада Анатолия Тутыгина. Понимая важность работы, коллектив полон решимости завершить ее уже в этом месяце.

●

Множество самых различных декоративных растений вырастили и начали выдавать организациям, занимающимся благоустройством и озеленением нашего города, работники Ботанического сада АН УзССР. Это виргинский можжевельник, разнообразные сорта роз, молодые дубки, тюльпановое дерево и другие. Всего сад наметил реализовать в нынешний сезон зеленой продукции на 115 тысяч рублей.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 15 градусов тепла. В ближайшие сутки температура ночью 8—10°, днем — 14—16° тепла.

РЕШЕНИЯ XVI ПЛЕНУМА ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА — В ЖИЗНЬ!

Нам предстоит добиться решающего поворота в переводе народного хозяйства на рельсы интенсивного развития. Мы должны, обязаны в короткие сроки выйти на самые передовые научно-технические позиции, на высший мировой уровень производительности общественного труда», — программным руководством к действию прозвучали эти слова в речи Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева на мартовском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС. Они нацеливают рабочие коллективы на новые трудовые победы, неустанный поиск резервов.

Выполняя решения партии, труженики столицы республики добились немалых успехов. Залог успешных действий — совершенствование стиля и методов работы в свете материалов XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. Факты повседневной жизни свидетельствуют, как в борьбе с недостатками, преодолевая трудности, партийные организации, опираясь на общественность, улучшают свою работу.

• Стахановцы восьмидесятых

С ПОМОЩЬЮ НОВОЙ ТЕХНИКИ



Стройная черноглазая девушка с какой-то изящной сноровкой управляется с работой на безверетенных прядильных машинах «БД-200». Настроение у нее отличное. Совсем недавно Шоира Ташматова вернулась из Иванова, где ей была торжественно вручена премия имени вичугских ткачих Виноградовых.

Очень гордятся этим званием текстильщики всей страны. В свое время оно было присвоено таким знатным работницам Ташкентского текстильного комбината, как Л. Казанцева, Б. Джураева, Е. Губина, К. Якубаева, и другим. По установившейся традиции ежегодно новые лауреаты заключают между собой договор о соревновании, делятся накопленным опытом.

— Присуждение премий имени Виноградовых в этом году совпало с развернувшейся по всей стране подготовкой к празднованию 50-летия стахановского движения, — говорит заместитель председателя профкома Ташкентского текстильного комбината Н. Кучерова. — В середине тридцатых годов, когда все узнали о трудовом подвиге шахтера Алексея Стаханова, в текстильной промышленности его примеру первыми тогда последовали две молодые ткачихи из Ивановской области Дуся и Маруся Виноградовы. Они сумели доказать, что и текстильщикам можно работать на высоком уплотнении, перекрывать сменные задания в два-три раза. Не случайно поэтому их именем названа премия, которой текстильный край ежегодно награждает лучших ткачих и прядильщиц со всех уголков Советского Союза.

Заслуженно стала лауреатом этой премии и Шоира Ташматова. Она первой среди прядильщиц Ташкентского текстильного комбината доказала, что на новой технике можно ставить рекорды в увеличении производительности труда. Что греха таить, еще несколько лет назад, когда впервые появились на фабрике пневмомеханические машины безверетенного прядения «БД-200», многие на них глядели с опаской: приживутся ли? Кадровые пожилые прядильщицы не захотели переучиваться, привыкать к новым рабочим приемам. И тогда начальник прядильного цеха кадрами части С. М. Воднев принял единственно верное решение: новую технику — молодым!

Обладая природным талантом и сноровкой, Ш. Ташматова в короткий срок освоила оборудование. Уже в начале этой пятилетки под ее опекой стало 1.200 камер вместо 690, предусмотренных нормой. На таком высоком уплотнении она работает и поныне.

Что же это дает? А то, что фактически одна прядильщица работает за двоих и ежедневно сдает двойную норму наработанной пряжи. В эти дни она близка к завершению восьмого годового задания, и есть все основания полагать, что к концу пятилетки Шоира выполнит десять годовых норм. Уже сейчас на ее счету около 450 тонн пряжи, а более двухсот из них — сверх плана. Если учесть к тому же, что комбинат постоянно испытывает дефицит рабочих кадров, ударный труд таких текстильщиц, как Ташматова, заслуживает еще большего уважения.

Новая техника — новые возможности. Об этом все чаще говорят на Ташкентском текстильном комбинате, переживающем свое второе рождение. Отметив недавно 50-летие родного предприятия, текстильщики нацелились на завершение его реконструкции и техническое перевооружение. На решение новых задач их нацеливают решения XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана.

— Работать по старинке уже нельзя, — говорит Шоира Ташматова. — Молодежь, которая нынче приходит на смену ветеранам, хочет работать в новых светлых цехах, на современном оборудовании. Ведь именно эти условия способны удержать новичков на рабочих местах, снизить текучесть кадров, создать стабильный коллектив, которому по плечу решение любых задач. Вот интересно сопоставить работу двух прядильно-ткацких фабрик. Вторая фабрика, где частично установлены безверетенные прядильные машины, а часть старых ткацких станков также заменена новыми бесчелночными автоматами, добивается лучших результатов в труде. Среди цехов и участков здесь больше образцовых коллективов, легче приживается бригадный метод...

Интересно, что именно коллективу второй фабрики доверили конструкторы соседнего завода «Ташгекстильмаш» провести испытания новой перспективной пневмомеханической прядильной машины «ППМ-120-3». Она рассчитана на выпуск пряжи высоких номеров. Скажем, 133 метра такой нити весят всего лишь один грамм! Новая технология поможет текстильщикам экономно расходовать хлопок.

Надо сказать, что забота об экономии ресурсов — одна из главных в деятельности Ш. Ташматовой как депутата Ташкентского горсовета. Работая в бригаде К. Хасанова, выступившей с почином отработать два дня в году на сэкономленном сырье, Шоира вместе с другими прядильщицами неустанно борется за экономию полуфабриката, участвует в рейдах народного контроля и «Комсомольского прожектора». В бригаде уже создан фонд экономии, который позволит в день ленинского коммунистического субботника выпустить сверхплановую продукцию на сбереженном сырье.

Так Ш. Ташматова в числе других передовиков Ташкентского текстильного комбината достойно продолжает виноградовские традиции и успехами в труде готовится отметить золотой юбилей стахановского движения.

А. ГЕХТЛЯР.

НА СНИМКЕ: Ш. Ташматова.

Фото **В. Когая.**

• Экономить в большом и малом

ПУТЬ К УСПЕХУ

«Отвечая практическими делами на призыв партии сэкономить 1.384 тонны проката черных металлов, в том числе сверх задания 200 тонн, 620 тыс. киловатт-часов электро- и 1.500 гигакалорий тепловой энергии, 60 тонн условного топлива, отработать два дня на сбереженных ресурсах».

(Из социалистических обязательств коллектива производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» на 1985 год).

Для всего коллектива нашего завода 1985 год — это новые напряженные планы по повышению производительности труда, снижению себестоимости продукции и другим важнейшим показателям производственной деятельности тракторостроителей. И, конечно, во всех социалистических обязательствах есть пункт, где говорится об экономии материальных ресурсов. Особенно он важен для тружеников сварочно-прессовых цехов №№ 13, 24 и для нас, кузнецов. Ведь большая часть поступающего металла проходит через наши руки.

Лично наша бригада начала год именно с бережного отношения к материалам. Каким образом? С технологами В. Ульяновой и Н. Шуляковой рабочие подготовили рационализаторское предложение по экономии металла. Так, например, на деталь 619 («собачка») идет круг-53, мы попробовали использовать для этой цели круг-50. Получилось. Также на детали 604 (опора) круг - 60 заменили на круг - 56. Прочность деталей практически не уменьшилась, а те самые миллиметры разницы начали давать десятки килограммов экономии металла. И это только один пример экономии бригадой.

Каждый рабочий должен искать вокруг себя пути к достижению наивысшей экономии: Только так мы сможем выполнить высокие социалистические обязательства завершающего года одиннадцатой пятилетки.

С. ДАВЛЕТОВ,
бригадир цеха горячих штамповок производственного объединения «Ташкентский тракторный завод им. 50-летия СССР».

ЗА УДАРНЫЙ ТРУД

По установившейся традиции, коллектив «Средазгипроводхлопка» на протяжении многих лет соревнуется с московским институтом «Союзгипроводхоз».

Всесоюзное объединение «Союзводпроект» подвело итоги социалистического соревнования между коллективами за отчетный год. Рассмотрев материалы взаимной проверки выполнения обязательств, «Союзводпроект» признал победителем «Союзгипроводхоз», который добился лучших результатов в соперничестве.

Сложные и ответственные задачи поставил перед коллективами двух смежных институтов октябрьский Пленум ЦК КПСС. Для успешного выполнения долговременной программы мелиорации во многом большую роль должно сыграть и социалистическое соревнование.

М. КОЦЮБА,
Институт «Средазгипроводхлопок».

• Новинки строительного производства

ПО ПУТИ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

В материалах XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана особо подчеркивались важные задачи, которые стоят перед капитальным строительством. Первостепенное значение в этой отрасли народного хозяйства придается резкому повышению производительности труда, внедрению прогрессивных форм и методов работы, широкому использованию механизации и автоматизации трудоемких процессов, более эффективному применению строительной техники.

«Ручной труд — на плечи машин» — под таким девизом сегодня работают многие коллективы Министерства строительства УзССР. Характерны показатели подразделений Минстроя за последнее время. В 1983 году экономический эффект от внедрения мероприятий по новой технике составил 30,5 миллиона рублей. За прошлый год эта цифра еще весомее — 38,1 млн. рублей. Основную работу в министерстве по разработке и внедрению мероприятий по новой технике проводит проектно - технологический трест «Узоргтехстрой». Некоторые разработки, внедренные за последнее время, представляют интерес и для строителей других министерств.

Среди них можно назвать телескопическую вышку, предназначенную для ведения отделочных, монтажных, сварочных и других работ на большой высоте. Она может использоваться как внутри производственных помещений, так и при производстве наружных работ. Изготавливается вышка на базе трактора «Т-74». Подъем вышки из транспортного положения в рабочее осуществляется с помощью гидроцилиндров двойного действия, которые подключаются к гидросистеме трактора. Грузоподъемность вышки до 300 килограммов. Сейчас новшество уже используется на многих строительных площадках.

Известно, что один из важнейших этапов строительства и реконструкции объектов — монтаж аппаратуры и оборудования, прокладка различных коммуникаций. Для выполнения этих работ в конструкциях приходится проделывать большое количество отверстий. Зачастую они прорубаются с помощью шлямбуров и кувалд, что сопровождается чрезмерным шумом, вибрацией, ведет к повреждению конструкций. По разработанным рекомендациям треста «Узоргтехстрой» в настоящее время внедряются в практику сверление и резка бетона алмазным инструментом, установленным на специальных станках. Этот метод исключает все недостатки имеющихся способов сверления, дает высокий экономический эффект. Алмазное сверление успешно применяется на строительстве «стана 300» Узбекского металлургического завода в г. Бекабаде, на многих крупных стройках Ташкента.

Осуществлен ряд интересных мероприятий по механизации строительно - монтажных работ. В частности, внедрены в строительных организациях окрасочные агрегаты высокого давления. В сравнении с пневматическим способом окраска методом распыления под высоким давлением позволяет экономить лакокрасочные материалы, уменьшает загазованность окружающей среды, улучшает условия труда, повышает его производительность.

На деревообрабатывающих заводах треста «Стройдеталь» в настоящее время внедряются линии по пропитке текстурной бумаги специальными смолами. Полученный таким способом пластик успешно применяется для облицовки шкафных и дверных блоков. Внедрение этих линий позволяет заменить дефицитные материалы дешевым пластиком.

Изготовлено оборудование для производства мастики, выпущена первая ее опытная партия. Лабораторные испытания дали хорошие результаты на теплостойкость и водостойкость. Экономический эффект от внедрения нового материала на 1.000 квадратных метров кровли составит 2.000 рублей.

Отделом внедрения новой техники «Узоргтехстрой» разработана пресс-линия для оклеивания древесины. Ввод ее в действие позволит подразделениям треста «Стройдеталь» получать черновые заготовки столярных изделий, требующие минимальной доработки. Коэффициент выхода полезной древесины повысится с 0,53 до 0,91 процента. Станет возможным применение древесины мягких лиственных пород. Сейчас завершается создание технологической линии по производству прогрессивных гипсоцементных перегородок. Применение их даст экономический эффект 1,5 тысячи рублей на 1.000 квадратных метров.

В строительном деле особые трудности представляет устройство фундаментов. Применяющиеся виды их — свайный, траншейный и другие — дороги и трудоемки. По разработанным рекомендациям треста «Узоргтехстрой» в подразделениях треста «Узстроймеханизация» внедряется в практику метод устройства фундаментов в вытрамбованных котлованах. Вытрамбовывание осуществляется с помощью крана-экскаватора с навесным оборудованием — направляющей штанги и трамбовки. В результате вытрамбовки повышаются прочностные характеристики грунта, в 1,5 —2 раза при устройстве фундамента снижается расход бетона и стали. Эффективный метод уже успешно применен на строительстве Ташкентской прядильно-ткацкой фабрики.

Важную роль в ускорении научно-технического прогресса в строительстве играют люди пытливой мысли — рационализаторы и изобретатели, новаторы производства. В прошлом году 1.469 рационализаторов и изобретателей подали заявки на внедрение новшеств. Нашло применение в производстве 1.147 ценных предложений, получен эффект в 7.320 тысяч рублей.

Годы одиннадцатой пятилетки характеризуются появлением в практике рационализаторской работы новых задач. Многие из них связаны с широким размахом жилищного строительства. Внедренные предложения новаторов производственного объединения «Узградострой» позволили улучшить некоторые серии домов, планировку квартир, улучшить качество строительно-монтажных работ. Рожденное самой системой социалистического хозяйствования, массовое движение рационализаторов стало важным рычагом повышения эффективности производства.

Ю. КОВАЧ.

НОВАЯ ХЛОПКОВАЯ СУШИЛКА

На базе предложения изобретателя Д. А. Быкова ЦНИИХпромом и Ташкентским ГСКБ по хлопкоочистке разработана новая хлопковая сушилка, предназначенная для работы на заготовительных пунктах. Новая сушилка существенно отличается от традиционных. Влажный хлопок-сырец по загрузочной шахте подается во вращающийся барабан, где за счет наклонного его расположения передвигается в направлении выгрузочного устройства. Сначала материал обрабатывается прямотоком влажным сушильным агентом, затем он подвергается воздействию сухого агента, подаваемого противотоком. Высушенный хлопок-сырец выгружается и поступает на дальнейшую переработку. Производительность сушилки — до 6 тонн в час. Производственные испытания опытного образца сушилки проводятся на Карасуйском хлопкозаводе.

(По материалам УзНИИНТИ).

• В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

НОВЫЕ ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ

Известный своей практичностью болгарин давно уже понял, какие из богатств кладовой природы он может использовать себе на благо. В природе, например, существует много эквивалентов электроэнергии. Солнце освещает землю Болгарии две-три тысячи часов в год, причем над большей частью страны средняя суммарная радиация составляет 1,5 мегаватта на квадратный метр. Тепло несут в себе и многочисленные горячие минеральные источники.

В центральной лаборатории солнечной энергии и новых источников энергии болгарской Академии наук и в Научно-производственном комбинате новых источников энергии вот уже несколько лет ведутся работы по изучению этих первозданных источников энергии. Так, специалисты «вынули» на заводе полупроводников в Ботевграде из ящика для отходов кремниевые пластинки и предложили дешевую технологию изготовления фотоэлектрических преобразователей и батарей. У первых образцов отличные характеристики. Так в Болгарии была решена серьезная проблема, связанная с дорогостоящим сырьем в солнечной энергетике.

Широкое внедрение новой технологии выведет страну на одно из первых мест по производству кремниевых фотоэлементов. Они обеспечат питание автономным потребителям энергии — ретрансляционным станциям, аппаратуре связи, транзисторным радиоприемникам, детским игрушкам, карманным калькуляторам, электронным часам.

Разработана и технология для экспериментальной солнечной фотоэлектростанции.

Несколько лет назад были внедрены проекты фототермического преобразования солнечной энергии. Воздушные солнечные коллекторы вытесняют традиционные энергоносители в сушильнях для табака и фруктов, используются при производстве каолина, бетонных элементов, в деревообработке и консервной промышленности. Большая экономия жидкого топлива и электроэнергии достигается за счет новых покрытий, благодаря чему резко сократились потери тепла в солнечных коллекторах. Комбинат новых источников энергии поставляет и солнечные водные коллекторы для промышленных предприятий, ресторанов, отелей, кемпингов, домов отдыха.

Производство комбината связано не только с солнцем, но и с землей. Специалисты разработали национальную программу использования геотермальных вод, осуществление которой приведет к ежегодной экономии 40 тысяч тонн жидкого топлива. За счет чего же будет получена экономия?

За счет геотермических электростанций, таких, например, как в бальнеологическом комплексе Момин-Проход.

Она обеспечит курорт двумя видами термальных вод, которые в различных комбинациях создадут целую гамму лечебных температур.

В ближайшее время начнется строительство геотермических электростанций и в других бальнеологических центрах страны.

(София-пресс— АПН).

Городу — красоту и зеленый наряд

ВЕСНА НЕ ЖДЕТ

В ХАМЗИНСКОМ РАЙОНЕ УПУСКАЮТ ВРЕМЯ ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ОЗЕЛЕНЕНИЯ

За последние годы значительно изменился облик Хамзинского района. Здесь выросли современные микрорайоны, проложены новые улицы, созданы зоны отдыха, бурно развиваются промышленность, сфера услуг. Труженики предприятий, организаций, учебных заведений, все жители хотят сделать свой район еще более благоустроенным и красивым. Вот и в нынешнем году они поддержали обращение фрунзенцев провести двухмесячник благоустройства, озеленения и санитарной очистки.

Активно участвуют в субботниках и воскресниках работники сферы обслуживания, учащиеся школ №№ 145, 151, 198, работники детских садов №№ 425, 457, 470, горбольницы № 3, поликлиники № 18, автопарка № 2, парка культуры и отдыха имени Шумилова, столовых № 10 и № 9.

И все же субботники еще не стали по-настоящему массовыми, далеко не все трудовые коллективы вносят свой вклад в благоустройство района, плохо проходит двухмесячник по месту жительства. В этом нетрудно убедиться, побывав в махалля «Янгиабад» и «Иззат», на жилмассиве Слонима и в других микрорайонах. Разве можно считать нормальным, когда ни один из пунктов мероприятий, намеченных районным жилищным производственно - эксплуатационным трестом, до сих пор не выполнен?!

Всего по нескольку десятков деревьев и кустарников посажено на территориях ЖЭУ-14, ЖЭУ-63, ЖЭУ-75. К очистке внутриквартальной ирригационной сети нигде не приступали, детские площадки в запущенном состоянии, санитарное состояние дворов и прилегающих территорий оставляет желать лучшего.

Около домов №№ 3, 4, 8/8а по улице Боткина царит антисанитария. Здесь нет детских площадок. Между тем территория, предназначенная для микросквера, превращена в стоянку для автомобилей. В ЖЭУ-14 (начальник Р. Р. Подгайная) словно не замечают всех этих недостатков.

Не стал массовым хашар также в домах по Ахангаранскому шоссе, которые обслуживает ЖЭУ-75. Руководители этой жилищной организации не привлекают жителей к участию в субботниках и воскресниках. Не удивительно, что арыки заилены, детские площадки не оборудованы, балконы завешаны бельем.

Многие улицы Хамзинского района перекопаны, требуют ремонта. В нескольких местах разрыта улица Джаркурганская, имеются свалки мусора у домов №№ 29, 39, 66, у магазина «Джамиля», рядом с кинотеатром имени Хамзы. Между тем вдоль магистрали расположены десятки промышленных предприятий, коллективы которых весьма пассивно участвуют в двухмесячнике.

А взять улицу Мухтара Ашрафи. Возле рисового и тароремонтного заводов кучи мусора, фасады зданий предприятий в грязных потеках, не очищена ирригационная сеть. Весьма непривлекательно выглядят подходы к складу табачной фабрики, АТП-145, автобазе «Узптицепрома», ЖВИ-2, ДСК-1.

Именно сейчас время привести в порядок места массового отдыха. Однако в зоне отдыха «Бахт» даже не составили план благоустройства и озеленения. Здесь не проводится агротехнический уход за зелеными насаждениями, не осуществляется посадка деревьев и кустарников.

Вот уже три года стройтрест № 6 Главташкентстроя ведет строительство гаража по улице Карла Маркса. До сего времени работы не завершены, и одна из центральных улиц города остается разрытой. Коллектив СУ-2 треста «Ташгрансспецстрой» ведет прокладку теплотрассы по улицам Алиева, Хусанбаева, Миршарапова. Руководители этой строительной организации неоднократно обещали восстановить проезжую часть магистралей, но свое обещание так и не выполнили.

Перечисленные неурядицы серьезно портят облик района. Однако районный исполнительный комитет не спросил строго с тех руководителей, которые нарушают правила благоустройства и санитарии. В Хамзинском районе явно упускают время для выполнения мероприятий двухмесячника. Причина подобного положения в том, что многие хорошие мероприятия так и остаются не выполненными. В проведении этой кампании в районе не проявили деловитости и творческой инициативы.

За каждым трудовым коллективом необходимо закрепить определенный участок и строго контролировать ход его благоустройства и озеленения. Только общими силами можно навести повсюду образцовый порядок и чистоту.







ФОТООБВИНЕНИЕ

НА СНИМКАХ: строительная организация треста «Водоканал» раскопала канализационный коллектор рядом с домом № 1 массива Слонима; вот такая огромная свалка мусора образовалась по улице Мухтара Ашрафи; совсем не украшают улицу Джаркурганскую заброшенный киоск по продаже прохладительных напитков и телефонная будка.

Фото **М. Нуритдинова.**

В субботний вечер

ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

Так рождалась Победа

В эти дни по Центральному телевидению демонстрируется многосерийный документальный фильм «Стратегия Победы», который создан творческим объединением «Экран» и посвящен 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Его съемки велись в тех местах, где происходили ее решающие битвы — под Москвой и Ленинградом, на Волге и Курской дуге...

Корреспондент ТАСС встретился с народным артистом РСФСР, лауреатом Ленинской премии Василием Семеновичем Лановым и попросил его рассказать о новой киноэпопее.

— Главная цель, к которой стремился большой коллектив, работавший над фильмом, — показать военное и политическое противоборство двух разных социально-политических систем, закономерную победу социалистического строя в справедливой освободительной борьбе с фашизмом, рассказать о том, как была достигнута победа в самой жестокой и кровопролитной войне за всю историю человечества.

15 лент «Стратегии Победы» созданы на основе глубокого творческого изучения архивных документов, воспоминаний видных военачальников, кинохроники, тщательного анализа исторических фактов, событий, конкретных человеческих судеб.

Конечно, сейчас создавать фильм о минувшей войне необычайно сложно: ей посвящено, по подсчетам специалистов, около полутора тысяч художественных и документальных картин. После недавнего успеха многосерийной киноэпопеи «Великая Отечественная» необходим новый творческий подход к этой волнующей теме. Сначала наша новая работа задумывалась, как экранизация мемуаров военачальников. Но затем этот замысел расширился. Мы решили посвятить картину военной стратегии победы — о руководстве войной, о деятельности Ставки Верховного главнокомандования, генерального штаба, командования фронтов и армий. Эта стратегия, направляющая действия Советской Армии, — составная и закономерная часть общей стратегии нашего государства. Коммунистической партии в области политики, экономики, международных отношений.

И все-таки главный герой фильма — рядовой участник войны, человек, благодаря которому и была завоевана Победа.

— Можно ли считать этот фильм продолжением работы, которая была проведена вами в 20-серийной киноэпопее «Великая Отечественная», за что вы удостоены Ленинской премии?

— Участием в этом фильме я продолжаю глубже постигать события тех грозных лет, узнаю много нового о минувшей войне. Мы охватываем в картотеке весь период второй мировой войны и предшествующие ей события, начиная с 1933 года, момента прихода Гитлера к власти, по 1945 год. И это не случайно. Ныне авторы ряда книг и фильмов, выходящих на Западе и посвященных истории второй мировой войны, пытаются принизить решающую роль, которую сыграл в достижении Победы Советский Союз. Наш фильм и носит характер доказательного, на наш взгляд, спора с такого рода оппонентами.

— Чем дорог и близок вам, актеру театра и кино, современный документальный кинематограф?

— С каждым годом документы истории обретают для нас особую ценность, помогая ответить на острые проблемы современности, расширяют возможности художника. Не случайно лучшие советские фильмы о войне построены на документальной основе. В свое время я охотно принял участие в киноэпопее «Великая Отечественная», созданной под руководством большого мастера документального кино Романа Кармена. Я далек от желания сравнивать этот сериал и новый цикл фильмов «Стратегия Победы», хотя задачи, стоящие перед документалистами, в принципе одинаковые: рассказать об основных событиях минувшей войны. Огромный исторический материал осмыслен и подан как исследование боевого и нравственного подвига советских людей во имя мира и жизни на земле.

— Какие роли в новом фильме исполняют наряду с вами другие известные актеры театра и кино?

— Актеры в этой киноэпопее читают исторические документы, воспоминания государственных деятелей, военачальников. Причем документы не только советские, но также немецкие, американские и другие. В результате в сериале противостоят разные точки зрения на одно и то же событие. Фильм, построенный на документальной основе, обретает, таким образом, художественно-публицистическое звучание. Я «представляю» в нем советскую сторону. Помимо документов, мне предстояло донести до зрителей мысли, чувства, переживания советских военачальников — Г. Жукова, К. Рокоссовского, И. Баграмяна и других. Считаю это для себя высокой честью. По замыслу создателей фильма я комментирую с экрана происходящие события с позиций нашего современника, которому опыт истории помогает в полной мере оценить подвиг советского солдата, спасшего мир от фашизма.

Другие актеры в диалогах раскрывают позиции разных стран — участниц второй мировой войны.

— Что вы думаете об актуальности нового фильма?

— В условиях усиления агрессивности империализма, особенно американского, главный урок минувшей войны состоит в том, что против войны надо бороться, пока она не началась. Используя средства документального телевизионного фильма, создатели новой киноэпопеи и стремились к выполнению этой важной задачи.

Ю. СТЕПАНОВ,
корр. ТАСС.
Москва.

В АРХИТЕКТУРНЫХ МАСТЕРСКИХ

Для ВДНХ в Нукусе

Специалисты института «Ташгипрогор» завершили разработку проекта главного павильона ВДНХ Каракалпакской АССР в г. Нукусе.

В Нукусе предусмотрено построить Выставку достижений народного хозяйства Каракалпакии. Первый и главный павильон выставки поручили проектировать коллективу восьмой мастерской «Ташгипрогора» под руководством главного архитектора проекта С. Розенблюма и главного инженера проекта Ю. Иванникова.

Оригинальна архитектура павильона, решенная в виде чаши на шести опорах, в которых располагаются лифты, лестничные марши и другие коммуникации. Сама чаша диаметром 72 метра расположена на подиуме, который является открытой площадкой для демонстрации крупноразмерных экспонатов. Внутри подиума, в цокольном этаже, размещаются служебные помещения, хранилище экспонатов. Внутри чаши на трех ярусах размещается экспозиция павильона, знакомящая посетителей с историей автономной республики и ее сегодняшним днем. Естественное освещение предусмотрено оригинальным способом. Свет проникает в павильон через стеклянный фонарь, оборудованный в центральной верхней точке чаши.

В. СКИБИН.

НА СНИМКЕ: макет павильона ВДНХ КК АССР в г. Нукусе.

ФОТОИНФОРМАЦИЯ



Спортивный дневник

● В Ташкенте завершились соревнования по современному пятиборью, входящие в программу первых юношеских спортивных игр Узбекистана. В личном первенстве победу одержал спартаковец из столицы нашей республики Виталий Федченко. Второе и третье места заняли соответственно пахтанировцы из Навои Эльдар Галимов и Евгений Курзаев. В командном зачете первенствовали многоборцы Ташкента.

● В столице нашей республики состоялись два международных товарищеских матча по регби, в которых участвовали команда «Морэно Морано» из Аргентины и сборные Советского Союза (взрослая и молодежная). В поединке с национальной сборной нашей страны аргентинские спортсмены проиграли со счетом 31:6, а во встрече с молодежной гости взяли верх.

● В Ташкенте продолжается чемпионат Узбекистана по шахматам среди женщин. Пройдена одна треть турнира. Впереди идет ташкентка Мукадам Мансурова. На втором месте находятся самаркандка Мажмуда Хамракулова и ташкентки Надежда Репрун и Ирина Хлманова.

● На спортивной арене «Ешлик» столицы нашей республики закончились соревнования по акробатике в программе первых юношеских спортивных игр Узбекистана. Во всех видах состязаний доминировали юные акробаты Ташкента.

Так, Ирина Фокеева, Светлана Калимова и Галина Недайхлеб стали победительницами в состязаниях троек. Нелли Янубова и Гуля Мирфазиева первенствовали в споре пар. Интересными были соревнования в акробатических четвернях. Лучший результат здесь показали Виталий Любовцев, Захид Акрамов, Вячеслав Леонтьев и Сергей Нагайцев. В смешанной паре первое место завоевали Елена Любимова и Артур Юлин. В соревнованиях по прыжкам не было равных юным акробатам Лине Чиряговой и Александру Яшину. Впереди у сильнейших акробатов республики — участие в первых Всесоюзных спортивных играх, посвященных 40-летию Победы.

● Сегодня в Центральном зале спорта «Юбилейный» состоится первый из трех матчей по хоккею с шайбой между командами второй лиги восточной зоны ташкентским «Бинокором» и ангарским «Ермаком». Это последний тур, который проведут наши земляки в чемпионате. Завоевав досрочно первое место в своей подгруппе, ташкентцы продолжат борьбу за выход в первую лигу среди шести сильнейших команд второй лиги.

● Продолжается республиканский турнир по футболу на приз памяти Усмана Юсупова. В очередном туре встретились претенденты на победу — команды «Пахтакор» (Ташкент) и «Звезда» (Джизак). Победили ташкентские футболисты со счетом 2:1.

▲ В Пензе состоялось первенство Советского Союза по боксу. Успешно и в этих состязаниях выступил представитель Узбекистана — член добровольно-спортивного общества «Динамо» (Ташкент) Борис Шпак. Он стал обладателем бронзовой награды в весовой категории свыше 91 килограмма.

ВОЛШЕБНЫЙ МИР ИСКУССТВА

Танцует Малика Ахмедова

Недавно в ГАБТе Узбекской ССР имени А. Навои состоялся творческий вечер народной артистки Узбекской ССР, солистки театра Малики Ахмедовой.

Малика — продолжательница узбекских классических танцев, созданных Тамарой Ханум, развитых и обогащенных Галией Измайловой. Измайлова создала жанр сюжетных хореографических миниатюр, основанных на материалах классических танцев Востока.

Почему именно сюжетные миниатюры близки Малике? Потому что она так же, как и Галия Измайлова, разговаривает со зрителем. Каждый ее танец — не просто танец определенного народа, а рассказ о судьбах женщин Востока. Поэтому не случайно несколько таких танцев для отчетного концерта были поставлены Галией Измайловой — афганский, иранский. Каждый танец несет свою особенность, имеет свои отличительные характеристики. Если в афганском танце идет рассказ о раскрепощенной Апрельской революцией женщины-афганки, то в иранском нет ярко выраженного сюжета. Это хореографическая миниатюра, которая уносит нас в древность Ирана.

Творчество Малики Ахмедовой строится прежде всего на национальных узбекских танцах — классических и стилизованных. В этом концерте были показаны поставленные Исахаром и Виолят Акиловыми, Кундуз Миркаримовой и Равшаной Шариповой танцы трех школ традиционной узбекской хореографии — ферганской, бухарской и хорезмской. Наиболее ярко был исполнен хорезмский танец «Кора кез» («Черные глаза»), сильный своей экспрессией и очень напоминающий танцы народов Испании.

Вела концерт, рассказывала о творчестве и специфике танцев, исполнявшихся Маликой Ахмедовой, начинающий балетовед Виктория Рябухина, дочь бывшего солиста театра балета Валентина Рябухина. Ее рассказ органично сплетался с тем, что видел зритель на сцене. В творческом вечере Малики Ахмедовой участвовали солисты оперы дипломант Международного конкурса вокалистов в Праге Алевтина Рябова, лауреат республиканского конкурса вокалистов Лидия Бондаренко, солисты Пулат Мустафаев, Рано Ярашева, Махсад Курбанова. Они исполняли романсы, русские и узбекские народные песни, которые были по достоинству оценены зрителями.

В. КИРИЛЕНКО.

КАЛЕНДАРЬ АСТРОНОМА

Приближение весны мы ощущаем прежде всего по удлинению светлой части суток. Продолжительность дня быстро увеличивается и 20 марта сравнялась с продолжительностью ночи. Этот день, называемый днем весеннего равноденствия, считается началом астрономической весны в Северном полушарии Земли. К концу месяца день удлинится до 12 часов 36 минут.

В вечернем мартовском небе на западе ярко сияет планета Венера. Ее легко найти даже на фоне вечерней зари. Планета описывает петлю по созвездию Рыб. В этом же созвездии можно отыскать две другие планеты — Меркурий и Марс. Меркурий сегодня пройдет в пяти градусах к югу от Венеры. Около полуночи восходит Сатурн. Его нужно искать на юго-востоке, в созвездии Весов. Незадолго до рассвета в созвездии Козерога восходит яркий Юпитер.

З. КОРОБОВА.



ДОМ, ГДЕ РОЖДАЕТСЯ СКАЗКА...

Караван долго шел по пустыне и, наконец, сделал остановку. Легли на землю освобожденные от поклажи верблюды. И вдруг, словно вихрь, пронеслятся, перелетая над отдыхающими животными, белые лошади-скакуны. Так начинается представление, подготовленное на манеже Ташкентского цирка молодым артистом - дрессировщиком Бахрамом Маджидовым.

Мир циркового искусства заворожил его с раннего детства. Но никогда не думал Бахрам, что сам станет «чудесником». И вот однажды в спортивную школу, где он занимался, пришли из цирка и пригласили желающих участвовать в номере «Наездники Узбекистана». Так Маджидов стал учеником народного артиста СССР Х. Зарипова и в 16 лет вышел на арену...

Работа в цирке обучила его многим профессиям: наездника, акробата, жонглера, иллюзиониста. Но больше всего привлекала Бахрама дрессура. Юноша изучил методы работы знаменитых дрессировщиков Дурова и Филатова и начал создавать свой номер. Огромное терпение, настойчивость, любовь к животным слагали залог успеха.

Номер Б. Маджидова войдет в новую программу Ташкентского цирка «Восточный шатер».

НА СНИМКЕ: Бахром Маджидов, со своими питомцами.

Фото А. Усманова.
(Фотохроника УзТАГ).

● КЛУБ «4 КОЛЕСА»

Крепнут ряды общества

Все чаще на лацканах пиджаков и отворотах курток ташкентцев, сидящих за рулем автомобиля, можно увидеть этот симпатичный круглый значок, на котором на фоне голубого земного шара рвется ввысь белоснежная птица. Он удостоверяет принадлежность к добровольному обществу автомотолюбителей Узбекской ССР. И вот на днях в Ташкенте состоялся семинар-совещание ДОАМЛ УзССР, на котором были обсуждены итоги работы за 1984 год, намечены задачи на будущее. Кратное интервью дает начальник оргмассового отдела центрального совета ДОАМЛ УзССР Н. Федин:

— Прежде всего надо отметить, что автолюбители, вступая в ряды нашего общества, как свидетельствует статистика, строже относятся к своим обязанностям участника движения, лучше знают свои права. В результате они выгодно отличаются в лучшую сторону от других водителей. Вот пример. Количество допущенных дорожно-транспортных происшествий, случившихся по вине членов ДОАМЛ, сократилось в прошлом году на 20,7 процента. Это результат определенной работы, проводимой в первичных организациях.

Читателей «Вечерки» интересует, конечно, состояние дел в Ташкентской городской организации. Ну что ж, ташкентцы сократили число дорожно-транспортных происшествий (по вине членов ДОАМЛ) на 40 процентов. Здесь созданы 224 первичные организации. В активе — проведение автопробега антикварных и самодельных автомобилей. В то же время ташкентцы еще слабо ведут пропагандистскую работу, мало организуют беседы с населением, с детьми. На это будет обращено внимание в дальнейшей работе.

Была глубоко проанализирована работа областных и городских советов, намечены дополнительные мероприятия по улучшению работы.

Хозяйке на заметку

ПИРОГ С ЯБЛОКАМИ

Черствый белый хлеб (мякиш) нарезать ломтиками толщиной 3—4 мм и каждый ломтик пополам. Яйца смешать с молоком и сахарным песком. В полученной массе обмакнуть ломтики хлеба и уложить на противень, предварительно смазанный сливочным маслом и обсыпанный молотыми сухарями (тоже из черствого хлеба). Яблоки очистить, удалить сердцевину, нарезать ломтиками, прокипятить в сахарном сиропе 3—4 минуты, вынуть шумовкой и дать остыть (некислые яблоки можно использовать в сыром виде, пересыпав сахаром).

Положить яблоки на ломтики хлеба и закрыть слоем ломтиков. Запекать в духовке.

На 400—500 г белого хлеба — 250—300 г яблок, 2—3 яйца, стакан молока, 0,5 стакана сахарного песка или пудры.

«Клин» экономит горючее

Кузовы современных легковых автомобилей конструируются прежде всего с точки зрения технологичности, назначения и внешнего вида. В последнее время, однако, уделяется повышенное внимание и аэродинамическим свойствам автомобиля — в основном с точки зрения их влияния на мощность и расход топлива. И не случайно самой популярной формой в последнее время стал «клин», который может экономить, по различным оценкам, от 20 до 40 процентов топлива. Такую форму имеют, в частности, новые модели Волжского автомобильного завода (базовая модель «ВАЗ-2108»).

НА СНИМКЕ: автомобиль с кузовом в форме «клина».



Субботний фельетон

УДИВИТЕЛЬНОЕ — РЯДОМ

Среди многих журналистов бытует мнение: в наш век НТР, НЛО и прочих научно-технических абривиатур современного читателя удивить трудно. И пускается наш брат журналист за сенсациями и в космос, и в глубины недр, и в глубины своей фантазии.

Но порой в жизни тоже еще такое случается, что никакой сказке за ней не угнаться. Недаром же еще одно детище НТР — телевидение — подарило нам крылатую фразу: удивительное — рядом! И вот вам в подтверждение пара жизненных историй, случившихся не в тридевятом царстве, а в нашем с вами городе, и не в давние времена, а совсем недавно. Но от этого приводимые нами истории не выглядят менее удивительными. А если говорить серьезно, то на фоне всенародного похода за укрепление государственной и трудовой дисциплины, который так широко развернут в нашей республике, в нашей стране, эти истории выглядят просто вопиющими. Но обратимся к фактам. Сначала — к истории.

ПРО ДВУХ ДИРЕКТОРОВ...

На Ташкентском заводе вентиляционных изделий треста «Узпромвентляция» раздвоился директор. Вернее, директорская должность. В течение целых 40 дней, согласно документации, заводом руководили... сразу два директора: т. Нестеров и т. Ким. И оба получали не сказочную, а вполне реальную директорскую зарплату. Правда, по сумме, довольно близкой к сказочной. И на каждого из двух директоров в течение двух месяцев приходилось еще и по заму, хотя и зам. должен был быть один. Зарплату дубль-замы тоже получали весьма исправно.

Но на этом чудеса на заводе вентиляционных изделий не закончились. Чтобы еще больше подчеркнуть сказочную силу протекционизма в нашей реальной жизни, процитируем теперь официальный документ — протокол заседания Ташкентского городского комитета народного контроля: «Кроме этого, в нарушение постановления ЦК КПСС и СМ СССР от 12.07.79, в соответствии с которым устанавливаются надбавки к окладам ИТР за высокую квалификацию, исполняющему обязанности главного инженера т. Мухамедову, не имеющему даже среднего специального образования, совершенно не знающему специфику данного производства и не проработавшему на этом заводе ни одного дня, установлена надбавка к окладу в размере 50 руб., а зам. директора по общим вопросам т. Азимову, имеющему образование 10 классов средней школы и проработавшему на данном заводе 3 месяца, установлена надбавка к окладу 40 рублей». В результате этих незаконных и необоснованных выплат заводом переплачены сотни рублей.

Можно только руками развести — в сказках до такого действительно еще не додумались.

А теперь расскажем еще.

...И ПРО ТРЕХ БОГАТЫРЕЙ

Эта реальная быль тоже с удивительным сказочным сюжетом. Жили-были три богатыря. Маньков, Фертман и Кочкаров. Впрочем, насчет их богатырской комплекции мы сказать ничего не можем. Но зато известно, что, как и всех богатырей, их тянуло на подвиги. И поскольку тянуло все сильней, то притянуло в конце концов к одному кудеснику. Этот кудесник обладал самой настоящей шапкой - невидимкой. Полгода работал он в центральной хозрасчетной базе «Узглавмедтехника», но благодаря волшебной шапке его там никто не видел. И только два раза в месяц — правильно догадались, в день зарплаты и аванса — он снимал свою шапку-невидимку, чтобы кассир видела руку, в которую следует вложить государственные деньги. Ни трудовой книжки, ни паспортных данных, ни даже домашнего адреса обладателя шапки-невидимки на предприятии не оказалось. Вот как поставлена там государственная дисциплина! Зато в ведомостях фамилия и роспись стояли четко — Чистяков. Как и сумма — 497 рублей. Всего трешки не дотянул «факир» до кругленькой суммы.

Зато когда этот кудесник передал свою шапку-невидимку трем названным выше богатырям, они и развернулись по-богатырски — им незаконно было выплачено уже 1.140 рублей.

Ну а кто же тот великий сказочник, который воплотил в реальную жизнь весь этот сюжет? Это заведующий базой М. М. Ахмедов, в бескорыстие которого, в свете приведенных здесь фактов, поверить, право, трудно.

Всех названных героев этих удивительных жизненных историй городской комитет народного контроля наказал и дисциплинарно, и материально. Но возникает законный вопрос: неужели руководство треста «Узпромвентиляция», которому принадлежит уникальный завод с двумя директорами и руководство «Узглавмедтехники», на базе которой так лихо прокручивали сюжет с «мертвыми душами», неужели это руководство не знало о грубейших нарушениях государственной и трудовой дисциплины, творящихся в подведомственных предприятиях?

XVI пленум ЦК Компартии Узбекистана со всей остротой подчеркнул необходимость самой решительной борьбы с подобными явлениями. Однако руководители треста «Узпромвентляция» и «Узмедтехники» оказались не в состоянии пресечь подобные нарушения. И поэтому в свете всего сказанного им вряд ли стоит рассчитывать на счастливый сказочный конец этих, увы, отнюдь не сказочных историй.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

«ВЕЧЕРНЕМУ ТАШКЕНТУ» ОТВЕЧАЮТ

«ДОРОГИЕ ДОРОГИ»

«Субботний фельетон «Дорогие дороги», опубликованный в газете 26 января, был обсужден в райкоме партии. Факты, изложенные в нем, признаны правильными.

В декабре 1984 года районный комитет партии занимался рассмотрением поднятых вопросов. Была создана комиссия, по результатам работы которой материалы переданы в районную партийную комиссию для принятия мер строгого партийного взыскания к начальнику РСУ-2 треста «СпецДЭТ» тов. С. Т. Имамджанову.

На бюро районного комитета партии за злоупотребление служебным положением, выразившемся в нарушении финансовой дисциплины и Кодекса Законов о труде, коммунисту С. Т. Имамджанову объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку, и администрации треста рекомендовано рассмотреть вопрос соответствия его занимаемой должности.

Приказом по тресту тов. С. Т. Имамджанов освобожден от занимаемой должности».

А. ФАЗЫЛБЕКОВ,
секретарь Сабир Рахимовского райкома Компартии Узбекистана.

ИЗВЕЩЕНИЕ

К сведению слушателей постоянно действующего семинара лекторов - международников:

25 марта в 18.30 в Доме знаний секция внешней политики КПСС и идеологической борьбы работает по отделениям. Руководитель — доктор исторических наук А. Юлдашев.

Редактор
Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

3 стр. Вечерний Ташкент
23 марта 1985 г.

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Футбольное обозрение.
10.10 «Отзовитесь, горнисты!»
10.40 Телевизионные короткометражные художественные фильмы: «Трое мужчин и одна девушка», «В полночь», «День, как все остальные» (Болгария).
11.30 Мультфильмы: «Весенние мелодии», «Высокая горка».
12.00 «Наука и техника». Киножурнал.
12.10 «Мы эту землю Родиной зовем». Стихи советских поэтов читают школьники.
13.10 Научно-популярные фильмы.
13.40 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты». Документальные фильмы: «Чабан из Чубартау», «Огород, кооперация, рынок».
16.00 «Мамина школа».
16.35 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 1-я серия.
17.40 «Греция. День независимости».
18.25 «Болдинская бессонница». Телефильм.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Дела и люди», «Навстречу XXVII съезду КПСС».
20.00 Футбольное обозрение.
20.35 Премьера фильма-спектакля Центрального академического театра Советской Армии «Белая палатка». Автор — И. Стаднюк.
21.30 «Время».
22.05 Продолжение фильма-спектакля «Белая палатка».
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 «Московские встречи». Композитор Е. Мартынов.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Устремление в глубину». Телефильм.
9.45 А. Дворжак. Концерт для виолончели с оркестром в исполнении Пражского симфонического оркестра «Фок».
10.30 «Не к свадьбе будь сказано». Научно-популярный фильм.
11.00 «Наука и жизнь».
11.30 «Сердце песнею полно». Выступает народный ансамбль песни и танца «Мугурел».
12.00 «БАМ продолжается».
12.20 Основы Советского государства и права.
12.50 Фильм — детям. «Про Витю, про Машу и морскую пехоту».
13.55 «Русская речь».
14.25 «Кот в сапогах». Мультфильм.
14.45 ПРОГРАММА ПЕРМСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
15.40 Концерт камерного хора «Виват» Московского областного хорового общества.
16.00 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 Ритмическая гимнастика.
19.20 «Служу Советскому Союзу!»
20.20 «Адажио». Фильм-концерт.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Чемпионат СССР по волейболу. Мужчины. «Автомобилист» — «Динамо» (Московская область).
21.15 Премьера телефильма «Остановись, прислушайся...» О национальном парке «Гауя» в Латвии.
21.30 «Время».
22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Черноморец».
23.45 «Кузедеевские чудеса».

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.10 «Новая сказка». Кукольный фильм.
18.25 Для школьников. «Куда ведут тропинки» (рус.).
19.00 К 40-летию Великой Победы. «Бурчга садокат...»
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Хамзинские чтения. Х. Х. Ниязи. «Твое время». Литературная композиция.
20.15 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Солисты оперного...»
21.30 Москва. «Время».
22.05 К 40-летию Великой Победы. «Незабываемое». Художественный фильм.
23.35 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.05 ЦТ II
18.10 Программа передач.
18.15 «Экран любознательных». Научно-популярная программа.
18.45 «Солнечный дождь». Телефильм.
19.00 Консультация для учителей. Нравственное воспитание младших школьников (рус.).
19.30 «Кувшин». Телевизионный художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Наука — производству». Кинопрограмма.
21.30 ЦТ II

ВТОРНИК, 26. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Творчество юных».
10.20 «Весна». Киноэтюд.
10.25 И. Стаднюк. «Белая палатка». Фильм-спектакль.
12.10 Премьера телеспектакля «С нами не соскучишься». 1-я серия.
12.55 «На арене цирка».
13.40 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы: «Ивановна», «Город строить молодым».
15.50 «В концертном зале — школьники».
16.50 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 2-я серия.
17.55 Премьера документального фильма «Любите ли вы баха!»
18.15 «Дмитрий Гнатюк». Фильм-концерт.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наука и жизнь».
20.00 Поет камерный хор.
20.20 К 40-летию Великой Победы. Премьера многосерийного телефильма «Стратегия победы». Фильм 3-й. «От стен Москвы».
21.30 «Время».
22.05 «Писатель и жизнь». Встреча с Д. Граниным.
23.00 «Сегодня в мире».
23.15 «Из фондов ЦТ». Н. А. Обухова.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Денис Васильевич Давыдов».
10.25 Концерт Государственного Кубанского казачьего хора.
10.55 «Будильник».
11.25 «Шахматная школа».
11.55 «Прибайкалье и Забайкалье».
12.25 Э. Григ. Концерт для фортепьяно с оркестром.
13.00 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин, «Что такое Советская власть».
13.30 ПРОГРАММА ДАГЕСТАНСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
14.25 «Ты не сирота». Художественный фильм («Узбекфильм»).
15.40 Французский язык. 1-й год обучения.
16.10 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «...До 16 и старше».
19.30 «Международная панорама».
20.15 Концерт ансамбля русской песни и танца.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 «Урок труда. «Отлично». Телефильм.
21.05 Поет народная артистка СССР И. Архипова.
21.30 «Время».
22.05 «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
23.15 «Советское изобразительное искусство». А. А. Пластов.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 Фильм — детям. «Наша Чукоккала».
11.15 Для школьников. «Песня-песенка».
12.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Беда». Мультфильм.
18.30 «Поэты — детям». Султан Джура.
19.05 «Ленинский университет миллионов». «Идеологическая работа — дело всей партии».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Экран народного контроля».
20.15 «Весенний день — год кормит».
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт Уйгурского ансамбля Узбекского телевидения и радио.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Х. Х. Ниязи. «Бай и батрак». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы.

● УзТВ II

9.00 — 16.15 ЦТ II
18.10 Программа передач.
18.15 «Люди Страны Советов». Кинопрограмма.
19.15 Основы эстетики. Виды искусства. Хореография (рус.).
19.55 Ташкентские новости.
20.20 Концерт лауреатов республиканского конкурса пианистов и виолончелистов (в записи).
21.00 Экран — учителю (рус.).
21.30 ЦТ II

СРЕДА, 27. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Клуб путешественников».
10.40 «Стратегия победы». Многосерийный телефильм. Фильм 3-й. «От стен Москвы».
11.45 Премьера телеспектакля «С нами не соскучишься». 2-я серия.
12.35 «В мире Иоганна Штрауса». Концерт.
13.15 «Поэзия».
13.45 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Проверено практикой». Документальные фильмы: «Все зависит от человека», «За урожай — в ответе каждый».
15.55 «Рассказывают наши корреспонденты».
16.35 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 3-я серия.
17.40 «Трудный путь Анголы».
18.10 «С эмблемой СКДА». О соревнованиях X зимней Спартакиады дружественных армий.
18.40 «Мир и молодежь».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Поет народный артист СССР Ю. Мазурок.
20.20 «Международный день театра».
21.30 «Время».
22.05 Международная встреча по футболу. Сборная СССР — сборная Австрии. Трансляция из Тбилиси. В перерыве (22.45) — «Если хочешь быть здоров».
23.45 «Сегодня в мире».
24.00 С. Прокофьев. Квартет № 2.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 Играют лауреаты Всесоюзного и Всероссийского конкурсов В. Азов (баян) и О. Глухов (балалайка).
9.35 «Знание — сила». Тележурнал.
10.20 «Спорт за неделю».
10.50 «Рассказы о художниках». Заслуженный художник РСФСР Н. Славина.
11.35 «Семья и школа». Тележурнал.
12.05 Премьера фильма-концерта «30 минут без оркестра».
12.35 Документальные фильмы.
13.45 Фильм — детям. «Концерт Бетховена».
14.50 Немецкий язык. 2-й год обучения.
15.20 «Поэзия». Н. Старшинов.
16.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Больше хороших товаров».
19.20 Я. Рэятс. «Маргиналии для двух фортепьяно». Фильм-концерт.
19.30 «По странам и континентам». Документальные фильмы ФРГ из серии «Игры народов мира». «Колумбия, Таиланд».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Премьера документального фильма «И мы вместе будем бороться».
21.00 «Управление социалистической экономикой». Ведет передачу член-корреспондент АН СССР П. Г. Бунич.
21.30 «Время».
22.05 «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
22.55 «Спорт за неделю».
23.25 Х. Родриго. Концерт для гитары с оркестром.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 К Международному дню театра. «Любимая роль». Телефильм.
11.40 «Квакша». Мультфильм.
12.00 «В стране Пионерии».
12.30 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Бабушка, научи», «Огник», «Картина «Ехал Ваня». Мультфильмы.
18.45 «Первый концерт». Фильм-концерт.
19.15 «Участник парада Победы Шерали Битурсунов».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Человек и закон».
20.15 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт узбекской музыки.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Театр и время». Посвящается Международному дню театра.
23.35 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.10 Программа передач.
18.15 Показывает студия «Ёшлик». «Хрустальная сова». Телеочерк о Нурали Латыпове, обладателе приза клуба «Что? Где? Когда?» (рус.).
18.35 Основы эстетики. Виды искусства. Художественная литература.
19.15 К 40-летию Великой Победы. «Героика на экране» (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Города Советского Союза». Кинопрограмма.
21.30 ЦТ II

ЧЕТВЕРГ, 28. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Знай и умей». Научно-популярная передача для школьников.
10.10 «Очевидное-невероятное».
11.10 Встреча школьников с маршалом артиллерии К. П. Казаковым.
11.55 Премьера телеспектакля «С нами не соскучишься». 3-я серия.
12.45 «Не могу не петь».
13.20 Играет лауреат международного конкурса заслуженный артист РСФСР Ф. Липс (баян).
13.45 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 К 40-летию Великой Победы. Телефильмы: «Мнусские высоты», «Птицы в синей вышине».
16.10 «Шахматная школа».
16.45 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 4-я серия.
17.50 «...До 16 и старше».
18.35 «Ленинский университет миллионов». «Два мира — две политики».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Кто же такие птички?» Мультфильм.
19.45 На экране—кинокомедия. «Весна».
21.30 «Время».
22.05 К 40-летию Великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия. П. Шубин.
22.25 Г. Гендель. К 300-летию со дня рождения.
23.40 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
11.15 «Мамина школа».
11.45 «Отвечаем на ваши письма» (из цикла «География»).
12.15 Выступление народного ансамбля танца «Зарево».
12.45 «Как пройти в райком ВЛКСМ?» Передача из г. Горького.
13.05 Испанский язык.
13.35 «Огневой вы человек». Телефильм о творчестве К. И. Чуковского.
14.40 «Против течения». Художественный фильм с субтитрами.
16.10 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «Жизнь, полная волнений». Научно-популярный фильм.
19.00 «Музыкальный киоск».
19.30 «Сельский час».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Содружество». Тележурнал.
21.15 Выступление вокального ансамбля «Медик».
21.30 «Время».
22.05 «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
23.15 «Тропой Арсеньева». Телефильм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Тайна партизанской землянки». Художественный фильм.
11.25 «Скульптор Олег Комов». Телефильм.
11.45 «Школьные картинки». Фильм-концерт для детей.
12.15 Для школьников. «Сделай сам».
13.00 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Творчество юных» (рус.).
18.45 К 40-летию Великой Победы. «Писатели-фронтовики». Шухрат.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Интернационализм — на деле!» «Узбекистан — Тюмени» (рус.).
20.30 «Ахборот».
20.50 «Букет танцев».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Весенние заботы шелководов».
22.25 «Неоконченная повесть». Художественный фильм (рус.).
24.00 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.15 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Дорожная история». Документальный фильм.
18.30 Спортивная кинопанорама.
19.30 Русский язык — дошкольникам. Дидактический материал как средство повышения активности детей на занятиях по русскому языку.
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Хамзинские чтения в школах».
21.00 «Биография поколений» (рус.).
21.30 ЦТ II

ПЯТНИЦА, 29. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».
10.40 «Весна». Художественный фильм.
12.25 Премьера телеспектакля «С нами не соскучишься». 4-я серия.
13.05 Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества.
13.25 «Жили не тужили». Мультфильм о правилах противопожарной безопасности.
13.35 «Новички среди ветеранов». Научно-популярный фильм.
13.45 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы социалистических стран.
15.55 «Русская речь».
16.25 «На перекрестках цивилизации». Киноочерк.
16.45 «Хочу все знать!» Киножурнал.
16.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма для детей «Гостья из будущего». 5-я серия.
18.00 Премьера телефильма «Станция «Журавли».
18.15 «Книжкина неделя».
18.45 «Содружество». Тележурнал.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Человек и закон».
20.00 «Поет Ребекка Оджахян».
20.20 К 40-летию Великой Победы. Премьера многосерийного телефильма «Стратегия победы». Фильм 4-й. «Сталинградская битва».
21.30 «Время».
22.05 «Кинопанорама».
23.50 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Опасный поворот». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
10.25 Премьера телефильма «Золото Якутии».
10.45 «...До 16 и старше».
11.30 Народные мелодии.
11.45 ПРОГРАММА КРАСНОДАРСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
12.45 «Ты помнишь, товарищ...»
13.45 «Последний шанс». Художественный фильм.
15.05 Английский язык.
15.35 Премьера телефильма «Танец длиной в жизнь» (Ташкент).
16.05 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 Учителю — урок музыки. 3-й класс. Передача 4-я.
19.45 Ритмическая гимнастика.
20.15 О переходе на летнее время.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Человек. Земля. Вселенная».
21.30 «Время».
22.05 «Салют, фестиваль!» Молодежная передача к предстоящему XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.20 «Друг Тыманчи». Телевизионный художественный фильм для детей (рус.).
11.30 «Живите счастливо». Телефильм.
12.00 Для школьников. «Китоб —офтоб».
12.30 Новости.

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Подросток и закон».
18.45 Литературный альманах.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Неотложные задачи садоводов и виноградарей».
20.00 «Дунё воқеалари». Международное обозрение.
20.30 «Ахборот».
20.50 К 40-летию Великой Победы. «Песни — фронту».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Партийная жизнь».
22.35 «Большая короткая жизнь». Художественный фильм («Узбекфильм») (рус.).
23.50 Новости.

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.15 Программа передач.
18.20 «Волшебник Никитского сада». Телефильм.
18.50 Реклама.
19.00 Показывает студия «Ёшлик». «Мы — комсомол 80-х».
19.30 К 40-летию Великой Победы. «Этот день Победы». «Отчизна, слава боевая». Документальные фильмы.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Кем быть?» (рус.).
20.50 «Кони, кони». Телефильм.
21.00 «Сельская жизнь» (рус.).
21.20 «Открытие № 250». Документальный фильм.
21.30 ЦТ II

СУББОТА, 30. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Стратегия победы». Многосерийный телефильм. Фильм 4-й. «Сталинградская битва».
10.50 Всесоюзный телеконкурс «Товарищ песня».
11.25 Премьера телефильма «Договор дороже денег». Из цикла «По труду и честь».
11.55 «Семья и школа». Тележурнал.
12.25 Международные соревнования по спортивной гимнастике на приз газеты «Московские новости».
12.50 «Москва. Фестиваль».
13.20 «Движение без опасности»
13.50 VI Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Посвящаю себя танцу» (Венгрия).
14.20 Мультфильмы: «Как Маша поссорилась с подушкой», «Ежик в тумане», «Метеор» на ринге».
15.00 «Сегодня в мире».
15.15 «Пущино на Оке». Телефильм.
15.25 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
15.55 «В мире животных».
16.55 «9-я студия».
17.55 Концерт Государственного Уральского русского народного хора.
18.40 «Председатель». Художественный фильм. 1-я серия. «Братья».
20.10 «О переходе на летнее время».
20.20 «Председатель». Художественный фильм. 2-я серия. «Быть человеком».
21.30 «Время».
22.05 «Песня-85».
23.00 М. Горький. «Сказки об Италии». Фильм-концерт.
23.50 Концерт духовой музыки.
00.45 Новости.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Если хочешь быть здоров».
9.30 Выступление гуцульского ансамбля «Трояста музыка».
9.45 «Умелые руки».
10.15 «Наш сад».
10.45 ПРОГРАММА КУЙБЫШЕВСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
12.00 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.30 Фильм — детям. «Таинственный остров».
14.00 «Клуб путешественников».
15.00 «Стадион для всех».
15.30 К 40-летию Великой Победы. «Песнь о Днепре».
16.45 «Человек — хозяин на земле».
17.45 «Спутник кинозрителя».
18.30 «Тревожное небо Испании». Документальный фильм.
19.30 Международное обозрение.
19.45 «Здоровье».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Международные соревнования по лыжному спорту. «Праздник Севера». Биатлон. Эстафета 4×7,5 км.
21.30 «Время».
22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Сказка старого дуба».
23.10 «Музыкальная мозаика».
23.40 Премьера научно-популярного фильма «Андрей Тимофеевич Болотов или Письма из XVIII века».

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Черная курица». Мультфильм.
10.45 К 40-летию Великой Победы. «Экран документального кино».
11.30 «Я вижу мир». Конкурс детского рисунка.
12.05 «Шахматная школа».
12.35 К 40-летию Великой Победы. «На страже мира». Литературный театр.
13.05 «Это мы не проходили». Художественный фильм.

* * *

16.55 Программа передач.
17.00 «Экран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана. Передача из Душанбе.
18.00 «Комарик». Мультфильм.
18.15 Для школьников. «В мире прекрасного». Репортаж из Музея прикладного искусства.
19.00 «Университет родителей».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 К 40-летию Великой Победы. Айбек. «По фронтовым дорогам...»
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узбекского телевидения и радио.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Окотная кампания — ответственная пора».
22.25 Концерт художественных коллективов и артистической молодежи Узбекистана, посвященный Международному женскому дню 8 Марта. В записи по трансляции из Дворца дружбы народов СССР им. В. И. Ленина.
23.55 Программа передач.

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 16.45 ЦТ II
16.55 Программа передач.
17.00 «Экран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана.
18.00 «Новый старый дом», «Девятый вал». Телефильмы.
19.00 Новости.
19.20 «Голос планеты». Публицистическая передача.
19.50 «Говорящие камни». Документальный фильм.
20.00 «Ахбор».
20.25 Телевизионный театр миниатюр.
21.05 «Мелодии дружбы». Премьера документального фильма («Таджикгелефильм»).
21.30 ЦТ II

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31. III

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.35 13-й тираж «Спортлото».
9.45 «Секреты природы». Научно-популярный фильм.
10.05 «Будильник».
10.35 «Служу Советскому Союзу!»
11.35 «Здоровье».
12.20 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.50 «Сельский час».
13.50 «Музыкальный киоск».
14.20 А. Алексин. «Пойдем в кино». Спектакль Московского театра юного зрителя.
15.45 «Клуб путешественников».
16.45 Международные соревнования по спортивной гимнастике на приз газеты «Московские новости».
17.30 «Решается на месте».
18.30 «Международная панорама».
19.15 К 40-летию Великой Победы. «Для вас, ветераны». Музыкальная передача.
20.00 «Вокруг смеха». Вечер юмора в концертной студии Останкино.
21.30 «Время».
22.05 Н. Лесков. «Очарованный странник». Телеспектакль.
23.55 Концерт артистов балета.
00.15 Новости.

● ЦТ II

9.00 «На зарядку, становись!»
9.15 «В каждом рисунке — солнце».
9.30 Ритмическая гимнастика.
10.00 «Русская речь».
10.30 Документальные фильмы о городах: «Орел», «Сызрань».
11.00 Произведения В. Моцарта в исполнении Государственного камерного оркестра Союза ССР.
12.00 «Очевидное-невероятное».
13.00 VI Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Посвящаю себя танцу» (Венгрия).
13.30 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 12-й. «Битва на море». Фильм 13-й. «Освобождение Украины».
15.10 «Дебют». Поет солист театра оперы и балета имени Махтумкули А. Карьягдыев.
15.40 «Браслет-2». Художественный фильм.
16.50 «Заповедник». Мультфильм.
16.55 «Мир и молодежь».
17.30 «Рассказывают наши корреспонденты».
18.00 «Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии». А. И. Хачатурян.
19.00 «Мистер Икс». Телевизионный художественный фильм.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Народное творчество». Телеобозрение.
21.30 «Время».
22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Факел». 2-й тайм.
23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Днепр» — «Динамо» (Минск). 2-й тайм.

● УзТВ I

10.00 «Ахборот».
10.25 «Небывальщина». Фильм-концерт для детей.
11.05 «Мамина школа».
11.35 «Веселые старты».
12.35 «Театральные встречи». Посвящается 50-летию Государственного русского академического театра драмы им. М. Горького (рус.).
13.50 «Роль учителя в обществе». Об Основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы.
14.20 «Спортивный Узбекистан» (рус.).
14.50 Реклама.

* * *

18.15 Программа передач.
18.20 Фильм — детям. «Весенняя олимпиада или Начальник хора».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Под шорох шин». Программа мультфильмов для взрослых.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт-отдых.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Когда деревья были большими». Художественный фильм.
23.35 Программа передач.

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 13.30 ЦТ II
14.10 Программа передач.
14.15 Показывает «Киргизтелефильм». «Кто честным кормится трудом».
14.35 Киноклуб «Новинки».
15.35 «Право руководить». Художественный фильм.
17.15 «Музыкальный калейдоскоп».
18.05 К 40-летию Великой Победы. «Солдат и пахарь».
18.30 Всесоюзный мотокросс на призы Ошского облисполкома и газеты «Ленинский путь».
18.40 «Слово о Родине».
19.20 К 40-летию Великой Победы. К. Молдобасанов. «Материнское поле». Балет-оратория.
20.35 Показывает Ош.
21.30 ЦТ II

ВНИМАНИЕ!

В связи с реконструкцией концертного зала им. Я. М. Свердлова

концерты по абонементам музыкального лектория с 24 марта БУДУТ ПРОВОДИТЬСЯ В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ «БАХОР»

(площадь им. В. И. Ленина). Телефон 33-37-69.

ВНИМАНИЕ!

В связи с проведением ремонтно-профилактических работ на водопроводных сетях и водоводе д-1200 мм по ул. У. Юсупова

с 15.00 23 марта до 15.00 24 марта 1985 г.

будет понижено давление холодной воды в Октябрьском районе на жилмассиве квартал Ц-13, ул. У. Юсупова с прилегающими к ней улицами Навои, Мукими, З. Кабулова, 1, 2, 3-й кварталы Чиланзара и проспектом Ш. Рашидова.

Трест «Водоканал».

театр

24 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Концерт для школьников**, в 19.30 **Волшебная лампа Аладдина.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 12.00 **Молва**, в 19.30 **Мотылек.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 **Бунт невесток**, в 19.30 **Зинуля.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 12.00 **Жила-была Сыроежка**, в 18.00 премьера **Ящерица.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11, 13 и 15.00 **Огниво.**

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЁШЛИК»

Главного управления торговли Ташгорисполкома

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ

на 6-месячные курсы

ПО ПОДГОТОВКЕ

КОНТРОЛЕРОВ - КАССИРОВ;

на 4-месячные курсы

МЛАДШИХ ПРОДАВЦОВ ПРОДТОВАРОВ.

Принимается без экзаменов молодежь в возрасте от 16 до 25 лет, с 10-классным образованием, имеющая прописку в городе Ташкенте.

Учащимся выплачивается стипендия в размере от 50 до 64 рублей в месяц, и время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Учащиеся одновременно могут учиться в вечерней школе или торговом училище.

Окончившим школу-магазин «Ёшлик» дается направление на работу в крупные магазины, и им предоставляется возможность на льготных условиях поступать на вечернее отделение техникума советской торговли.

Обучение проводится на узбекском и русском языках.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамваи: 1, 2, 5, 8, 9, 24, 26, 10; автобусы: 2, 3, 22, 55, 80, 161, остановка «Госпитальный рынок»).

Справки по телефону 55-75-15.

Коллектив научно - исследовательского института травматологии и ортопедии выражает искреннее соболезнование ветерану труда, заведующей канцелярией Н. Д. Унциковой по поводу кончины ее дочери

ПАВЛОВОЙ

Тамары Ниловны.

Коллектив производственного объединения «Узтрансспецстрой» Министерства строительства Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование заместителю начальника объединения по экономическим вопросам А. М. Сабирову по поводу кончины его матери

САБИРОВОЙ Джамили.

цирк

23 МАРТА в 19.30,
24 МАРТА в 13, 16 и 19.00

цирковые представления «На арене москвичи».

кино

24 МАРТА

Художественные фильмы:

«СПАРТАК» —, **Дворец искусств** (большой зал); **Чайка** (10.00, 13.30, 17.00, 20.30). Телефон 77-06-20; **Нукус** (10.40, 14.00, 17.15, 20.30). Телефон 46-46-55; **Ватан** (11.00, 14.30, 17.30, 21.00).

«ЛЮБОВНЫЙ НЕДУГ» — **Дворец искусств** (малый зал). Телефон 44-21-44; **30 лет ВЛКСМ** (10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 20.00). Телефон 33-44-52; **им. Хамзы** (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). Телефон 91-10-51.

Октябрьский райком Компартии Узбекистана с прискорбием извещает о кончине члена КПСС с 1920 года, персонального пенсионера союзного значения

УСМАНОВА

Ризы Шарипбаевича

и выражает соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив Всесоюзного научно-исследовательского химико - технологического института медицинской промышленности (ВНИХТИМП) выражает глубокое соболезнование старшему научному сотруднику И. Н. Андроновой в связи с кончиной ее матери

БУЧНЕВОЙ

Нины Гавриловны.



Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

(Газета выходит 300 раз в году).

НАШ АДРЕС:

700047, ТАШКЕНТ,

УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32.

секретариата — 33-57-02; партийной жизни — 32-53-66; промышленности — 33-08-74; строительства — 32-58-85; городского хозяйства — 32-56-83; советского строительства и права — 32-54-15; науки, школ и вузов — 32-57-65; литературы и искусства — 32-56-80; информации — 33-28-95; спорта и военно-патриотического воспитания — 32-55-32; писем трудящихся — 33-29-70; прием объявлений — 33-81-42. Диспетчер издательства — 32-78-94.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. **Индекс 64891.**

Р-08133. А. 2380. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12