Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 207 (6.398) ◉ Пятница, 11 сентября 1987 года ◉ Цена 3 коп.

Наш современник



МНОГОГРАННОСТЬ

Сегодня у председателя головной группы народного контроля З. Насырова очередной рейд по цехам предприятия. Предварительно он собрал дозорных, объяснил, на что обращать особое внимание. Ведь не секрет, что иногда контролеры поверхностно проводят проверки, не вникают глубоко в суть дела, да и потом не интересуются — приняты ли меры по устранению недостатков. Получается, мероприятие как бы для «галочки». Чтобы избежать этого, Зия Закирович регулярно проводит учебу с дозорными, на конкретных примерах старается объяснить ту или иную ситуацию, которая может возникнуть в ходе проверки. Это намного повышает действенность работы контролеров, которые ежегодно экономят производству на десятки тысяч рублей сырья, энергетических ресурсов, вносят вклад в укрепление трудовой и технологической дисциплины, повышение качества продукции.

Кстати, непримиримое отношение к чужим упущениям залог того, что и на своем рабочем месте народный контролер стремится показать пример в труде. Это З. Насыров знает на собственном опыте. Уже не первый год возглавляет он заготовительный участок завода «Геологоразведка». Отсюда, можно сказать, и начинается производство, формируется план всего предприятия, выпускающего буровой инструмент и другие изделия для геологоразведочных партий. И вот во время рейда по экономии и бережливости один из дозорных — рабочий участка — обратил внимание на расход металла при изготовлении заготовок — слишком много его уходило в отходы. После работы остались они с Зией Закировичем, прикинули десятки вариантов и убедились, что можно гораздо меньше проката отправлять в металлолом. И такие случаи не единичны. Участок З. Насырова давно уже трудится в счет октября, ежедневно перевыполняя сменные задания. К юбилею Великого Октября заготовители приняли повышенные социалистические обязательства и считают делом чести рапортовать об их выполнении в канун праздника.

С удовольствием идут производственники и на занятия в системе экономического образования, которые проводит пропагандист З. Насыров. Доскональное знание производства позволяет ему на конкретных примерах раскрывать различные темы, показывать результаты перестройки социалистической экономики на современном этапе.

За успехи в труде, активную общественную деятельность коммунист З. Насыров награжден значком «Отличник разведки недр Мингеологии СССР».

НА СНИМКЕ: начальник участка З. Насыров.

Фото М. Нуритдинова.

Лучшие на стройке

Лидером социалистического соревнования среди комплексных бригад строительного управления № 18 четвертого треста Главташкентстроя стал коллектив, возглавляемый Николаем Левчуком.

В бригаде 18 человек. Работает она по методу Злобина. Бригадный метод хозяйствования дает возможность при возведении двух жилых домов ежедневно на 15—20 процентов перевыполнять задания.

Среди лучших рабочих — плотник Геннадий Запольских, сварщик Владимир Коржов, которые, как и весь коллектив, в эти дни соревнуются в честь 70-летия Великого Октября с тем, чтобы к этой дате выполнить план двух лет двенадцатой пятилетки. Решено два дома совместно с отделочниками из СУ-45 треста «Отделстрой-2» подготовить к вводу в эксплуатацию в конце сентября.

* * *

Доброй славой в восьмом строительном управлении треста № 159 Главташкентстроя пользуется комплексная бригада Владимира Николаевича Надсонова.

В бригаде 27 человек, все владеют несколькими смежными профессиями. Сейчас бригада по Ахангаранскому шоссе возводит девятиэтажный жилой дом, на котором уже ведется монтаж конструкций второго блока. За счет внедрения передовых методов труда, работы по-злобински коллектив ежедневно на 15—20 процентов перевыполняет нормы.

Среди лучших рабочих называют каменщицу четвертого разряда Неллю Самигуллину, каменщика шестого разряда Ходжу Насретдинова, электросварщика пятого разряда Петра Мазалева. Бригада развернула соревнование за достойную встречу 70-летия Великого Октября с тем, чтобы к этой дате выполнить план двух лет двенадцатой пятилетки.

М. ФЕЛЬДМАН.

Человек и его дело

Настоящие мастера

Гравер — профессия достаточно редкая. Но и нужная многим. В промышленности, в текстильной, например, требуются умелые руки граверов.

Сейчас в фотогравером отделе отделочной фабрики текстильного комбината работает их мало — граверов высокого класса. Да и не мудрено. Прошли те времена, когда рисунок для будущей ткани вырезался на печатном вале вручную. На смену трудоемкой ручной работе пришла техника. А на долю самих граверов осталась только небольшая окантовка да еще, если необходимо, коррекция рисунка.

Примером тому служит работа станка МЭГА. Как ни высокопроизводителен станок, его еще нельзя назвать полностью совершенным. Хотя бы потому, что не способен он дать вертикальное оконтуривание печатных валов. И как ни облегчает он труд, все равно основную работу выполняют граверы. Поэтому-то и нужны еще умелые руки старых мастеров, их дельные советы, их опыт. Вдохновенно трудятся на своем посту такие мастера своего дела, как В. Т. Булгаков, А. П. Фролов, В. Г. Калинин. У всех у них — высокие разряды, все — прекрасные наставники. Собственно говоря, это именно они и вырастили молодую смену фотогравероного отдела. Их ученики — С. В. Елисеев, Н. Л. Сергеева, О. В. Сергеева, а также молодые — Э. Буртов, Т. Тостанбетов, Г. Хусанов. У них, правда, разряды пока пониже, но ведь мастерство — дело наживное.

Словом, коллектив в фотогравером подобрался на славу — работящий, увлеченный, творчески подходящий к делу, не терпящий разгильдяев, прогульщиков, пьяниц. Надо думать, такой же коллектив подберется у отделочников Бухарского хлопчатобумажного комбината. Шесть ребят оттуда — граверы-накатчики — обучаются сейчас профессии и отношению к делу у своих ташкентских коллег.

Помимо производственных забот, объединяет работников фотогравероного еще одна: задумали они своими силами соорудить уголок отдыха и психологической разгрузки. Чтоб было где несколько минут отдохнуть, попить чаю или кофе, послушать музыку.

А. ХАМИДУЛЛИН,
корреспондент газеты «Голос текстильщика».

Внимание подсобным хозяйствам

На промышленном комплексе по выращиванию и откорму свиней при Главном управлении общественного питания Ташгорисполкома состоялось выездное заседание Ташкентского городского комитета народного контроля.

В нем приняли участие секретари райкомов партии, председатели райисполкомов и руководители соответствующих управлений и отделов Ташгорисполкома.

Выездное заседание рассмотрело результаты проверки работы промышленного комплекса городским комитетом народного контроля с участием КНК Узбекской ССР и приняло программу конкретных действий по устранению отмеченных проверкой недостатков.

В работе заседания приняли участие второй секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана А. И. Фазылбеков, председатель Ташгорисполкома Ш. Р. Мирсаидов.

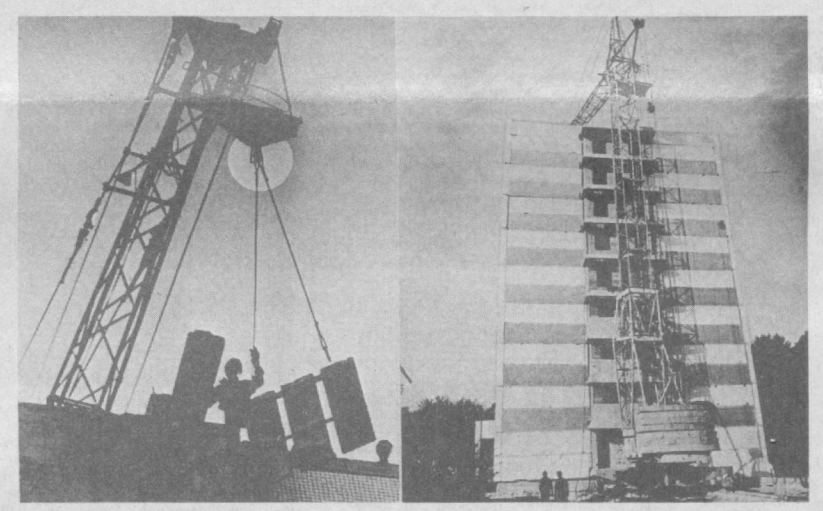
РЕКОНСТРУКЦИЯ НА «КРАСНОЙ ЗАРЕ»

В швейном объединении «Красная заря» начата подготовка производственных площадей, инженерных коммуникаций для установки нового оборудования. Поставляет его французская фирма «Клекнер ина».

На предприятии будут установлены новейшие машины для изготовления женских пальто. Сейчас фирмой разрабатывается проектно-техническая документация, а в декабре в объединение начнет поступать техника. Менее чем за год представители фирмы должны будут завершить монтаж. А пусконаладку новой техники проведут советские специалисты.

Вводить импортное оборудование на предприятии намечено без остановки производства. Для этого ведется активный поиск резервов повышения производительности труда.

(Корр. УзТАГ).



Фестиваль Индии в СССР

Концерты в Ташкенте: от «гиддхи» до «гхумара»

Словно на свадебное торжество в штате Пенджаб попали зрители, пришедшие на концерт фольклорно-этнографических ансамблей Индии, состоявшийся в ташкентском парке культуры и отдыха имени А. М. Горького. Девушки в ярких сари, окружив «молодоженов», исполнили старинные народные песни и танцы, с давних пор сопровождавшие праздники бракосочетания. Собравшиеся на представление увидели также традиционные танцы и красочные обряды, посвященные весеннему севу и празднику урожая, смене времен годов и другим знаменательным событиям в жизни сельского труженика.

Этим музыкальным спектаклем индийских самодеятельных артистов начались театрализованные выступления творческих коллективов дружественной страны, которые пройдут в парках столицы Узбекистана до 12 сентября. В праздниках на открытых площадках будут участвовать более двадцати художественных объединений из разных штатов Индии. Они познакомят ташкентцев с самобытным искусством своего народа.

— Эти ансамбли впервые выступают в Узбекистане, каждый из них имеет большой творческий репертуар. Программа артистов составлена так, чтобы дать полное представление об искусстве различных народностей Индии, — говорит представитель министерства образования и культуры штата Харьяна Камал Теварн. — Зрители увидят популярные женские танцы в стиле «гиддха» и «гхумар», средневековые мужские воинские танцы «даллу-кунита» и «тхангта», буквально означающие «щит и меч». Некоторые из этих концертных номеров были показаны на открытии фестиваля в Москве и Ленинграде, во время поездок в Псков и Новгород. Четыре из двадцати коллективов прилетели в Ташкент прямо из Дели. С их программы мы и начали концерты.

(Корр. УзТАГ).

«ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ — ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ» — тема единого политдня, который проводится сегодня в городе Ташкенте.

Воспитывать патриотов-интернационалистов

В Хамзинской районной организации общества «Знание» проведен семинар для лекторов и председателей первичных организаций общества, на котором рассмотрены методические аспекты лекционной пропаганды по вопросам патриотического и интернационального воспитания и национальных отношений. Перед участниками семинара выступил председатель правления районной организации общества «Знание» доктор философских наук, профессор К. Х. Ханазаров.

Внимание лекторов и организаторов лекционной пропаганды было обращено на необходимость активизации работы, направленной на воспитание чувства советского патриотизма и пролетарского интернационализма, законной гордости за исторические достижения нашей страны, Узбекистана за годы Советской власти. Совершенствуя эту работу, как подчеркивалось на семинаре, не надо забывать и о поиске новых форм пропаганды, доходчивости, убедительности слова лектора, умении строить свое выступление с учетом специфики и подготовленности аудитории. Были рассмотрены и некоторые другие вопросы повышения эффективности каждой лекции, каждой встречи со слушателями.

С. КИМ,
ответственный секретарь Хамзинской районной организации общества «Знание»



ВЫСОКИЙ ТЕМП НА МОНТАЖЕ

Среди новостроек двенадцатой пятилетки и это девятиэтажное здание, расположенное на улице Фархадской. Пройдет всего несколько дней, и одна из передовых бригад треста № 12 СУ-50, которую возглавляет Р. Бурханитдинов, отрапортует о завершении монтажных работ. Их сменят отделочники. Но это случится через несколько дней. А пока монтажники с прежним энтузиазмом трудятся на объекте, не снижая набранного темпа ни на минуту.

В социалистических обязательствах бригады объект записан как трудовой подарок монтажников к 70-летию Великого Октября. Потому и работали на нем четко, слаженно, с высокой ответственностью. Сегодня уже нет сомнений, что слово бригады не разошлось с делом. Отрадно и то, что обязательство будет выполнено на полтора месяца раньше намеченного. Если же взятый темп станет нормой и для отделочников, то молодые рабочие производственного объединения «Янтарь» справят новоселье уже в начале будущего года.

НА СНИМКАХ: идет монтаж конструкций; общий вид стройки; монтажник Рашид Юнусалиев, бригадир Рустам Бурханитдинов и сварщик Валерий Тихомиров.

Фото Т. Каримова.

День республики

МОСТ ЧЕРЕЗ ШАВАТ

В Ургенче завершено строительство нового моста через магистральный оросительный канал Шават. Мост соединил один из густонаселенных микрорайонов города с промышленной зоной.

Для многих тружеников Ургенча намного сократилось время поездок на работу и домой.

С ПОМОЩЬЮ ДЕПУТАТОВ

Здание нового общественно-политического центра украсило махалля «Дальварзин» совхоза «Аим» Джалалкудукского района. Он построен по инициативе махаллинского комитета, с активной помощью депутатов кишлачного Совета. Народные избранники помогли получить необходимые материалы, организовали на стройке хашар, в котором приняли участие все жители.

Депутаты предложили жителям соседних махалля построить такие же центры.

(Корр. УзТАГ).

ОТ ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ИСПОЛКОМА ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Ташкентский горком Компартии Узбекистана и исполком Ташкентского городского Совета народных депутатов с глубоким прискорбием извещают, что 10 сентября 1987 года после болезни скончалась персональная пенсионерка республиканского значения Шамахмудова Бахри, совершившая вместе со своим мужем кузнецом Шамахмудовым Шаахмедом гражданский интернациональный подвиг, взяв на воспитание в тяжелые годы Великой Отечественной войны 14 детей различных национальностей.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОРКОМ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ИСПОЛКОМ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРИСПОЛКОМЕ

Ташкентский горком Компартии Узбекистана и исполком Ташкентского городского Совета народных депутатов постановили:

для организации похорон персональной пенсионерки республиканского значения Шамахмудовой Бахри, совершившей гражданский интернациональный подвиг, воспитавшей 14 детей различных национальностей, эвакуированных с территории, временно оккупированной гитлеровскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, образовать комиссию в составе Ахунжанова Х. Я. — заместителя председателя Ташгорисполкома (председатель комиссии); Рафикова К. М. — заведующего отделом пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии; Манастыретской В. Ф. — секретаря Ташгорисполкома; Викторова А. Е. — второго секретаря Октябрьского райкома партии; Усмановой Х. М. — председателя Октябрьского райисполкома; Турсуновой Х. У. — начальника управления социального обеспечения Ташгорисполкома; Ахунжанова С. С. — председателя городского совета ветеранов войны и труда; Хлебушкиной А. П. — директора детского дома № 22 г. Ташкента.

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН ПЕРСОНАЛЬНОЙ ПЕНСИОНЕРКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ЗНАЧЕНИЯ ШАМАХМУДОВОЙ БАХРИ

Гражданская панихида состоится 11 сентября 1987 г. в 16.00 в здании учебно-производственного комбината № 1 Октябрьского района по улице Шамахмудова, дом № 105.

Похороны состоятся 11 сентября 1987 года в 17.30 на кладбище Чигатай по улице Фаробий.

ПОЧТА ПЛАНЕТЫ

ТАСС: ХРОНИКА. ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

● ВАРШАВА

Торжественное возложение цветов к памятнику выдающемуся деятелю Коммунистической партии и Советского государства, активному участнику русского и польского революционного движения Феликсу Эдмундовичу Дзержинскому состоялось вчера в польском городе Домброва-Гурнича. Так жители шахтерского города, где пламенный рыцарь революции в конце прошлого века был организатором выступлений трудящихся против эксплуататоров, отметили 110-ю годовщину со дня его рождения.

По инициативе отделения Общества польско-советской дружбы металлургического комбината, носящего имя Дзержинского, состоялась научная конференция, посвященная его жизненному пути и революционной деятельности. За большой вклад в развитие дружбы и братского взаимодействия между двумя народами отделение награждено Золотым знаком Общества польско-советской дружбы.

● ВАШИНГТОН

В сенатском юридическом комитете в среду начались слушания по утверждению кандидатуры Уильяма Сешенса на пост директора ФБР. Пост этот остается вакантным почти четыре месяца. В мае нынешнего года Уильям Уэбстер, возглавлявший ФБР на протяжении девяти лет, перебрался из своей штаб-квартиры на Пенсильвания-авеню в Лэнгли, штаб-квартиру ЦРУ, где он занял пост директора после смерти бывшего шефа шпионского ведомства Уильяма Кейси. После продолжавшихся около месяца поисков подходящей кандидатуры на ставший вакантным пост директора ФБР президент Рейган объявил 24 июля о намерении назначить на эту должность Сешенса, окружного судью из Сан-Антонио (штат Техас). Рассмотрение его кандидатуры в сенате займет два дня, а голосование в сенате полного состава по утверждению его кандидатуры назначено на 15 сентября.

● КАБУЛ

В ДРА дети пользуются особой заботой Народно-демократической партии Афганистана и революционного правительства. Для подрастающего поколения республики возводятся школы, строятся дома пионеров и спортивные лагеря. Не обойдены вниманием и самые маленькие афганцы. Так, например, только в афганской столице и ее пригородах за пять месяцев текущего афганского года (март 1987 — март 1988) построено десять детских садов. К концу года, согласно плану развития сети детских дошкольных учреждений, еще 5 детских садов распахнут свои двери для юных граждан республики.

В настоящее время в афганской столице работают более 140 детских садов, которые посещают свыше четырнадцати тысяч детей. До Апрельской революции количество дошкольных учреждений, работающих в Кабуле, исчислялось единицами, да и посещали их исключительно дети состоятельных родителей.

● РИМ

Присуждением главной премии «Золотой лев» — фильму «До свидания, ребята» французского режиссера Лун Маля завершился в Венеции 44-й международный кинофестиваль. Специальной премии сената итальянского парламента удостоена советская лента режиссера Абдрашидова «Пляумбум, или Опасная игра», «Серебряного льва» поделили фильмы «Морис» английского режиссера Джеймс Айворн и «Долгая жизнь синьоре» итальянца Эрманно Ольми.

О товарищах по труду

...И мастерство, и вдохновение

Цех, где я работаю, является пионером освоения станков с числовым программным управлением на нашем предприятии. Сперва здесь было установлено четыре станка, а сегодня уже более 50 процентов таких станков. Если раньше количество типов обрабатываемых деталей изделий исчислялось десятками, то теперь тысячами. Ведь известно, чтобы сложную деталь сделать на обычном фрезерном станке, понадобится несколько приспособлений. А на станках с ЧПУ в одном приспособлении выполняют по 5—6 операций. Иногда и полностью изготавливают всю деталь...

Казалось бы, станок с программным управлением почти идеален. Но техника, даже самая совершенная, без человека — мертва...

В декабре прошлого года, когда готовы были к работе два новых фрезерных станка типа «ФП-17СМНЧ», то многие интересовались: кому же доверят их освоение? Вскоре выяснилось: это ответственное дело без колебаний поручили фрезеровщику Анатолию Олеговичу Князеву.

На днях я встретился с инженером-технологом нашего цеха Наилем Кабировичем Якименко. Спросил его: «Почему остановились именно на кандидатуре Князева?»

— Князев Анатолий работал наладчиком на станках «ФП-17М», — ответил он. — Технически грамотный, дисциплинированный, хорошо изучил станки с ЧПУ и техпроцессы изготовления деталей. Кстати, он подал много ценных предложений по улучшению качества изготавливаемых деталей и снижению их трудоемкости.

Все эти качества опытного специалиста и повлияли на выбор его кандидатуры для обслуживания новых станков. Это современные станки со сложнейшей электроникой. Они дают возможность работать с восемью разными режущими инструментами, не снимая детали.

Фрезеровщик Анатолий Князев первую заводскую практику проходил 14 лет назад, когда учился в Ташкентском авиационном техникуме. А после службы в Советской Армии поступил в 22-й цех — начал работать технологом.

— Когда работал технологом, — вспоминает Анатолий, — то большую помощь мне, молодому специалисту, оказывал старший технолог Александр Никитович Артюхин. Он всегда был готов поделиться своим опытом и знаниями, не жалея для этого ни сил, ни времени.

Анатолий Олегович в том же цехе работал и мастером. И все же его потянуло к станкам. В 1979 году он перешел в наш, 27-й цех, стал трудиться фрезеровщиком третьего разряда, обслуживать станки «ФП-17М». Шло время. Росло и мастерство оператора. Два года назад Князеву доверили личное клеймо. За время работы в нашем коллективе он вырос до специалиста шестого разряда.

Слесарь шестого разряда Карим Юсупов, работающий в одной группе с Князевым, рассказывает:

— Анатолия я знаю со дня его прихода в цех. Мы вместе делаем детали. Он один из самых грамотных фрезеровщиков группы. Детали обрабатывает чисто. А качество сегодня — самое главное.

Теперь послушаем контролера Наталию Ивановну Попову:

— Не зря Князеву доверили личное клеймо. Это доверие он вполне оправдывает: продукцию выпускает хорошего качества.

Анатолия Олеговича знают у нас не только как передового производственника. Он еще и занимается обучением молодой смены, новичков. Вот что говорит один из его бывших учеников Герман Ли:

— Я пришел в цех в прошлом году. Направили меня к наставнику Анатолию Олеговичу Князеву. Он обучил меня всем тонкостям фрезерного дела. Научил управлять техников, а также настраивать станки. Не раз оставался после смены: объяснял, как читать чертежи, пользоваться мерительным и режущим инструментами. И сейчас, когда у меня третий разряд, если что-то непонятно, я смело подхожу к нему с вопросами. Князев охотно помогает. Спасибо доброму наставнику!

Ежегодно в наш цех приходят на практику учащиеся профтехучилищ и авиационного техникума. Анатолий Олегович помогает им. Успевает участвовать и в общественной жизни коллектива. Два года избирался членом цехового комитета. Возглавлял культмассовый сектор. А в настоящее время он профорг производственной группы.

Мы судим о человеке не только по его отношению к работе, но и по отношению к своему свободному времени. Анатолий Олегович и тут на высоте. Он любит читать художественную литературу, увлекается фотографией. Но главное его увлечение — горный туризм.

Анатолий Олегович рассказывает:

— Ежегодно, в последних числах апреля (в выходные дни) наша постоянная группа рано утром собирается на автостанции «Шастри» и рейсовым автобусом «Ташкент — Бричмулла» уезжает из города. Постоянная группа — это Евгений Чирков (руководитель и фотограф), братья Павел и Владимир Мочалины — наши кинооператоры, Сергей Живаев и я. В это время года мы всегда ходим на ледник, который сползает с одного из хребтов Большого Чимгана. Перевалив через Песочный перевал, спускаемся вниз к Гулькамским водопадам, затем карабкаемся вверх по хребту и приблизительно через час — мы на месте. Это небольшой пятачок земли, на котором можно установить две палатки. А рядом растут три арчи, они своими раскидистыми ветвями закрывают наши палатки.

Вдали виден вечный снег. Это наше излюбленное место. Таким образом, мы отмечаем там день рождения Евгения и Владимира. А летом мы поднимаемся вверх по течению Каксу. Там много зелени и прохлады. Здешнюю красоту гор просто невозможно описать. Вообще о горах можно рассказывать бесконечно.

Осенью мы собираемся вместе, чтобы просмотреть слайды и фильмы, отснятые нашими ребятами во время туристических походов.

С. ЧИНАЕВ,
фрезеровщик авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова.

РЕШЕНИЯ ПАРТИИ — В МАССЫ

Сегодня значительно возросла роль лекторов. Своим словом он должен не только агитировать и мобилизовывать слушателей на конкретные дела, но и давать знания, которые необходимы для повышения производительности труда и качества всей работы. Разнообразные формы лекционной пропаганды призваны способствовать и повышению гласности, развитию демократии в трудовых коллективах.

Именно с этих позиций стремится совершенствовать свою работу городская организация общества «Знание». Так, за последнее время широкое распространение получили лекции-диалоги, в которых лекторы не только излагают тему лекции, но и дают ответы на заранее подготовленные слушателями вопросы. Это повышает активность аудитории, ее интерес к лекции: ведь слушатели приходят не только послушать лектора, получить новые знания, но и услышать ответы на интересующие их вопросы от компетентного специалиста.

Нельзя не отметить, что сегодня значительно возрастает ответственность лекторов за качество лекций, а организаций общества «Знание» — за подготовку лекторов. Необходимо вести постоянную и целенаправленную работу по повышению уровня информированности лекторов, а также пропагандистов, агитаторов, политинформаторов о перспективах развития и проблемах социально-экономического развития республики, города и роли науки в решении актуальных вопросов дня.

С этой целью Ташкентский горком Компартии Узбекистана совместно с городской организацией общества «Знание» открывает для лекторов, пропагандистов, агитаторов, политинформаторов и организаторов лекционной пропаганды в Доме знаний два цикла лекций.

Первый цикл лекций «Встреча с министром» по теме «Актуальные проблемы социально-экономического развития республики в свете решений XXVII съезда КПСС» будут вести видные ученые Академии наук Узбекской ССР.

Второй цикл лекций «Трибуна академика» по теме «Наука и социально-экономическое развитие республики» будут вести видные ученые Академии наук Узбекской ССР.

Абонементы на посещение циклов лекций распространяются городской и районными организациями общества «Знание».

Цикл лекций

«ВСТРЕЧА С МИНИСТРОМ»

Сентябрь 1987 года
«Здоровье народа — богатство страны».
Бахрамов Саниджалал Махмудович — министр здравоохранения Узбекской ССР.

Октябрь 1987 года
«Пути расширения сферы бытового обслуживания населения».
Бугров Борис Иванович — министр бытового обслуживания населения Узбекской ССР.

Ноябрь 1987 года
«Развитие государственной торговли в XII пятилетке».
Антонов Анатолий Петрович — министр торговли Узбекской ССР.

Декабрь 1987 года
«Правоохранительные органы в борьбе за обеспечение дисциплины и порядка».
Рахимов Учкун — министр внутренних дел Узбекской ССР.

Январь 1988 года
«Перспективы жилищного строительства в г. Ташкенте».
Дудин Краснослав Петрович — начальник Главташкентстроя.

Февраль 1988 года
«Бесперебойное обеспечение работы транспорта — важное условие социально-экономического развития».
Азимбеков Айдын Алимбекович — министр автомобильного транспорта Узбекской ССР.

Март 1988 года
«Развитие средств связи в республике».
Рахимов Камилджан — министр связи УзССР.

Апрель 1988 года
«Социальное обеспечение народа — великое завоевание Октября».
Ходжаева Санабар Ахаровна — министр социального обеспечения Узбекской ССР.

«ТРИБУНА АКАДЕМИКА»

Сентябрь 1987 года
«Великий Октябрь в судьбах народов Узбекистана».
Аминова Рахима Хадиевна — член-корреспондент АН УзССР, зав. отделом Института истории АН УзССР.

Октябрь 1987 года
«Актуальные проблемы усиления интернационального воспитания в условиях совершенствования социализма».
Юсупов Эркин Юсупович — академик АН УзССР, вице-президент АН УзССР.

Ноябрь 1987 года
«Перспективы развития экономики Узбекистана».
Зиядуллаев Саид Каримович —академик АН УзССР, директор совета по изучению производительных сил республики.

Декабрь 1987 года
«Перестройка и правовая культура».
Уразаев Шавкат Закариевич — член-корреспондент АН УзССР, зав. кафедрой теории государства и права ТашГУ.

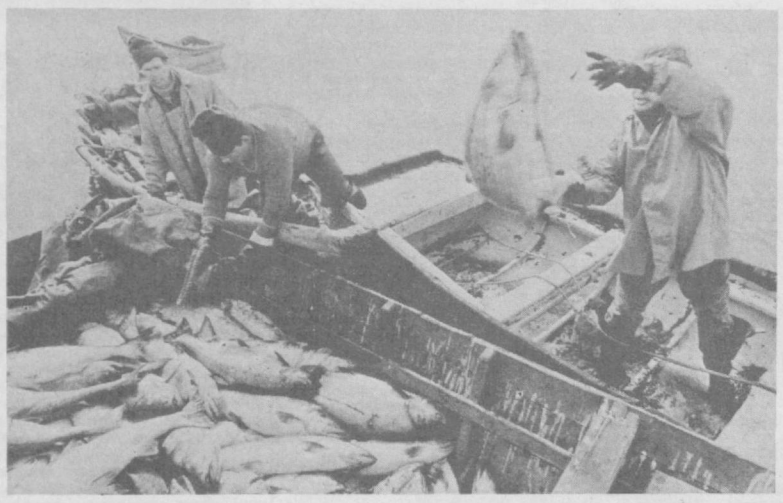
Январь 1988 года
«Социально - медицинские основы формирования здорового образа жизни».
Туракулов Ялкин Халматович — академик АН УзССР, директор Института краевой медицины АН УзССР.

Февраль 1988 года
«Роль памятников культуры в коммунистическом воспитании молодежи».
Пугаченкова Галина Анатольевна — академик АН УзССР, академик-секретарь отделения истории, языкознания и литературоведения АН УзССР.

Март 1988 года
«Роль естественных наук в ускорении социально-экономического развития республики».
Рашидов Турсун Рашидович —академик АН УзССР, вице-президент АН УзССР.

Апрель 1988 года
«Проблемы и перспективы научно-технического прогресса в республике».
Хабибуллаев Пулат Киргизбаевич — академик АН УзССР, президент АН УзССР, председатель правления общества «Знание» УзССР.

Адрес Дома знаний: **улица Кирова, 24.**



По родной стране

Погода не балует ныне рыбаков Камчатки, но темпы путины с каждым днем нарастают, уловы становятся все весомее и весомее. Уже доставлено на рыбоприемные пункты много чавычи, кеты, кижуча, горбуши. Разворачивается лов лосося. Основным добытчиком рыбы является промысловый флот, но и вклад рыболовецких колхозов значителен. И лучшим среди них на Камчатке является колхоз имени В. И. Ленина.

НА СНИМКЕ: рыбаки колхоза ведут лов. Каждая чавыча весом в 10—12 килограммов.

Фото **И. Вайнштейна.**
Фотохроника ТАСС.

По следам письма в редакцию

В поисках истины

«С февраля 1987 года наш дом заселен, но до сих пор мы не получаем ни писем, ни газет—и все из-за почтовых ящиков. Обращаемся в ЖЭУ-16, нас посылают в почтовое отделение № 15, а оттуда — возвращают в ЖЭУ. И так мы ходим уже четвертый месяц». Это письмо подписано 30 жильцами.

Интересуемся у начальника отделения связи № 15 Р. А. Павлековой: в чем причина?

— Я неоднократно подавала рапорт начальнику узла связи, — сообщила нам Рита Александровна. — Но вообще-то наличие почтовых ящиков должны контролировать жилищные организации.

— Почтовые ящики — хозяйство ЖЭУ, — подтвердила старший инженер Главпочтамта Т. Д. Быкова. — Как правило, только по их заявкам мы производим ремонт или установку новых ящиков.

Пришлось обратиться в ЖЭУ-16 Ленинского района.

— Дом № 41 был принят со многими недоделками, — объяснил начальник ЖЭУ-16 Х. Х. Махмудов. — Среди прочих недостатков и неудовлетворительное состояние почтовых ящиков. Я не могу заключить договор на их ремонт: дом новый, а почтовое отделение не принимает их, так как они поломаны, не закрываются. Я уже почти полгода бьюсь со строителями по этому вопросу...

По путь к строителям встретил прораба СУ № 1 треста «Высотстрой» В. Пылихина.

— При чем здесь мы? — удивился он. — В принципе это не наша работа.

А вот мнение представителя генерального подрядчика — начальника СУ № 1 треста «Высотстрой» И. Э. Друкер.

— Мы построили дома, а ящиков найти не смогли. Когда же нашли, оказалось, что к ним нет ключей. Мы согласны оплатить работу, пусть только отремонтируют ящики.

Прошла неделя, ящики покрасили, пронумеровали, однако к эксплуатации они так и остались непригодными.

Кто же из перечисленных организаций первым поможет жильцам?

З. ШАКИРОВ.

Проблемы перестройки

НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ ЦЕНТРАЛИЗМА

После июньского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС в Советском Союзе в экономический лексикон прочно вошли такие выражения, как «новая идеология хозяйственного управления», «новая концепция централизма».

Что это — покушение на ленинские принципы социалистического хозяйствования? Нет, конечно! Принцип демократического централизма, наоборот, укрепляется. В первую очередь благодаря тому, что формы и методы хозяйствования приводятся в соответствие с новыми экономическими условиями. Длительный застой в этой области привел к тому, что понадобились уже изменения не каких-то отдельных форм и методов хозяйствования, а впервые за полвека — всей их совокупности. Речь идет, таким образом, о радикальной и комплексной хозяйственной реформе.

В чем же суть этой реформы, или, иными словами, новой концепции централизма? Нередко можно услышать, что намечен переход от преимущественно прямых к преимущественно косвенным методам управления. Применительно к отдельным предприятиям это совершенно верно: на место директивных заданий приходят такие «приводные ремни» от центра к хозяйственным единицам, как государственные заказы, финансовые нормативы, налоги. С помощью этих и других средств предполагается снять с предприятий оковы, тормозящие сегодня их эффективное развитие.

В то же время применительно к народному хозяйству в целом можно говорить, как нам представляется, о переходе от **косвенного** к **прямому** управлению. В самом деле, вместо тщетных попыток охватить с помощью многочисленных показателей все сферы экономики, управлять всем и вся из единого центра у этого центра появится возможность путем гибкого согласования экономических интересов действительно эффективно проводить единую техническую политику, осуществлять прогрессивные структурные сдвиги, крупные социальные мероприятия.

Исходным пунктом коренной перестройки управления экономикой стало основное хозяйственное звено — предприятие и объединение, приобретающее внутренние импульсы саморазвития. Созданы необходимые условия для того, чтобы оно повернулось лицом к реальным потребностям народного хозяйства, населения, внешнего рынка. Все это закреплено в принятом на сессии Верховного Совета СССР Законе о государственном предприятии (объединении), который вступит в силу с начала будущего года. Весьма характерны изменения, внесенные в проект закона в ходе его всенародного обсуждения. В результате демократические основы управления резко расширились по сравнению с проектом. Согласно закону, предприятия будут теперь сами утверждать свои планы, сами выбирать вариант хозрасчета, который им наиболее подходит (основанный либо на прибыли, либо на валовом доходе).

Самофинансирование, то есть финансирование за счет заработанных самим предприятием средств не только простого, но и расширенного воспроизводства, будет доведено до своего логического завершения: в случае длительной и безнадежной убыточности предприятие ликвидируется. Одновременно предприятиям предоставлено право объединять свои средства и даже полностью сливаться с другими предприятиями как в обоюдных интересах, так и в интересах народного хозяйства в целом. В систему самофинансирования включается также формирование средств на оплату труда. При этом потолок заработной платы снимается: в пределах образованного на основе норматива фонда заработной платы каждый сможет получить столько, сколько заработал.

Управление предприятием будет осуществляться на основе сочетания централизованного руководства и социалистического самоуправления трудового коллектива. Теперь весь коллектив, а не только администрация, будет участвовать в выработке важнейших решений и контроле за их выполнением. Общее собрание станет выбирать руководителей (как правило, на конкурсной основе) и совет трудового коллектива. Нужно заметить, что эти и некоторые другие элементы демократизма в производственном управлении прошли предварительную экспериментальную проверку на многих предприятиях страны.

Совершенно очевидно, что для реализации всех тех возможностей, которые предоставляет предприятию новый закон, необходимо создание соответствующей внешней среды. Прежде всего нужно устранить накопившиеся перекосы в ценообразовании. Без этого нормальные экономические отношения в народном хозяйстве просто невозможны. Сейчас ведется напряженная работа в этом направлении: впервые в советской истории готовится одновременная взаимоувязанная перестройка всего «ценового хозяйства» — оптовых, закупочных, розничных цен и тарифов. В новых ценах будет подготовлен план на XIII пятилетку (1991—1995 гг.). Но и этого мало: надо на будущее создать такой механизм ценообразования, который постоянно способствовал бы объективизации цен, препятствовал их искажению, отрыву от общественно необходимых затрат труда. С этой целью предусматривается все шире вводить в нашу хозяйственную практику договорные и самостоятельно устанавливаемые цены, отражающие реальное соотношение спроса и предложения на рынке.

Июньский (1987 г.) Пленум ЦК КПСС провозгласил решительный переход к оптовой торговле средствами производства. В 1990 году удельный вес оптовой торговли в общем объеме реализации продукции составит 60 процентов, а к 1992 году прямое распределение продукции будет окончательно свернуто. Это создаст благоприятные условия для перевода всех предприятий и объединений на подлинный хозрасчет, поможет рассосать омертвленные запасы товарно-материальных ценностей на общую сумму свыше 300 млрд. руб. Выступая на пленуме, М. С. Горбачев затронул вопрос, который часто поднимался в экономических дискуссиях: можно ли вводить оптовую торговлю при наличии дефицитности ресурсов? Ответ последовал четкий, однозначный: сама система фондирования, снабжения как раз и порождает дефицит.

Кардинальным изменениям подвергается финансово-кредитная система. Главной задачей в этой сфере является изъятие из народного хозяйства огромных масс платежных средств в виде финансовых и кредитно-денежных ресурсов, не обеспеченных материальными ценностями. Поставлена также задача восстановления роли кредита, отделения его от государственных финансов. Короче говоря, речь идет о всестороннем финансовом оздоровлении народного хозяйства.

Поэтапное осуществление комплекса мер по радикальной реформе управления народным хозяйством началось сразу же после Пленума ЦК КПСС. Выполнение этой грандиозной задачи окажет мощное воздействие на все сферы деятельности советского общества, на ускорение социально - экономического развития.

Р. ЕВСТИГНЕЕВ,
доктор экономических наук, профессор.

(АПН).

За рубежом

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

ОТКРЫТИЕ МОЛОДЕЖНОЙ ВЫСТАВКИ

БЕРЛИН. Выставка «Научно-техническое творчество молодежи СССР» открылась в столице ГДР в Доме советской науки и культуры. Она посвящена 70-летию Великого Октября.

В экспозиции представлены работы студентов из 37 советских вузов. Среди них — московские институты — стали и сплавов, авиационный, МВТУ имени Баумана. Интересные модели одежды привезли юноши и девушки из города Иваново. Примечательная деталь: многие экспонаты выставки в Берлине затем будут демонстрироваться в советском павильоне проходящей в эти дни осенней Лейпцигской ярмарки.

Встреча солидарности с народами Латинской Америки

БРАЗИЛИА. Народы Латинской Америки должны сообща бороться за право на самоопределение, против постоянного вмешательства империализма США в свои внутренние дела. Этот вывод содержится в резолюциях состоявшейся здесь шестой национальной встречи солидарности с народами Латинской Америки.

Ее участники обратились с призывом к депутатам Национального учредительного собрания Бразилии выступить в поддержку плана мира в Центральной Америке и осудить политику государственного терроризма, проводимую администрацией США в отношении Никарагуа. Они заклеймили курс США, направленный на дестабилизацию правительства Панамы.

Делегаты подчеркнули твердую солидарность с борьбой чилийского народа против диктатуры Пиночета, выразив поддержку всеобщей забастовке в Чили, намеченной на 7 октября. Принято решение начать в Бразилии сбор средств в фонд чилийских профсоюзов. Гневно осудив антинародную диктатуру Стресснера в Парагвае, участники встречи в Бразилии потребовали прекращения репрессий и освобождения всех политических заключенных в этой стране.

Идут боевые действия между Ираном и Ираком

БАГДАД. Главное военное командование Ирака заявило, что в минувшие сутки вертолеты иракских ВВС выполнили 34 боевых вылета и нанесли удары по районам концентрации войск противника вдоль линии фронта. На иракскую сторону перешла группа иранских солдат.

Министр обороны Ирака Аднан Хейралла заявил, как передает агентство ИНА, что прекращение огня и установление мира между Ираком и Ираном возможны только на основе полного выполнения резолюции 598 Совета безопасности ООН. Ирак отвергает любые попытки трактования этой резолюции по частям, сказал он, добавив, что Ирак намерен освободить все захваченные иранцами иракские земли.

НИКОСИЯ. В переданном агентством ИРНА военном коммюнике говорится о значительных потерях, которые понесли иракцы в результате артиллерийских перестрелок по всей линии фронта. Иранские военные корабли, утверждает ИРНА, «продолжали контролировать судоходство в Ормузском проливе и других частях Персидского залива».

Президент Ирана Али Хаменеи заявил, что Иран не собирается выступать в роли инициатора конфликта в Персидском заливе, но «если его огонь разгорится, то никто не останется незадетым».

ВАШИНГТОН. Как сообщают иностранные информационные агентства из района Персидского залива, в боевых действиях между Ираном и Ираком наступило относительное затишье. Число потерь сторон, по военным сводкам, не превышает 2—3 человек на каждом из участков фронта. Судоходство в заливе, передает корреспондент агентства ЮПИ со ссылкой на представителей судовладельческих компаний, «на 95 процентов нормально».



ЛОНДОН. Уже более 300 дней у здания посольства ЮАР несут свою круглосуточную вахту участники пикета против режима апартеида, за освобождение Нельсона Манделы, всех политических заключенных в Южной Африке. Здесь стоят, сменяя друг друга, рабочие и служащие, учителя и домохозяйки.

НА СНИМКЕ: участники пикета.

Фото **А. Каткова, Л. Пахомовой.**

Завершил работу салон мужской одежды в Париже

ПАРИЖ. В парижском выставочном комплексе у Версальских ворот завершился международный салон мужской одежды. В нем приняли участие около 860 предприятий швейной промышленности и домов моделей 25 стран мира.

В экспозиции выставки — одной из крупнейших в мире — были широко представлены новые коллекции моделей мужской одежды, подготовленные к весенне-летнему сезону 1988 года. Специалисты уже наметили ряд основных тенденций, которые будут определять мужскую моду будущего сезона. Так, французские эксперты считают, что в моду вновь постепенно входят традиционные мужские костюмы, спрос на которые в последние годы заметно упал. На выставке были широко представлены различные модели костюмов свободного покроя, многие из которых изготовлены из тканей темных цветов. Широко в коллекциях нового сезона представлены и сорочки на выпуск. Что касается цвета, специалисты полагают, что в будущем сезоне модными будут ткани различных оттенков синего, черного, фиолетового и коричневого.

Как свидетельствуют демонстрировавшиеся коллекции, по-прежнему модными остаются брюки и куртки, выполненные из джинсовой ткани. Однако расчеты специалистов швейной промышленности, которые несколько лет назад начали запускать в производство джинсы из ткани черного цвета, пока еще не дали ожидаемых результатов.

Вспышка легочных заболеваний в Барселоне

МАДРИД. Новая вспышка острой бронхиальной астмы произошла вчера вечером в Барселоне — одном из крупнейших городов Испании. Машины «скорой помощи» доставили в больницы 57 человек, в том числе шестерых — в тяжелом состоянии. Все они жалуются на острую дыхательную недостаточность, а некоторые — и на боли в сердце. Общее число больных уже превысило 170 человек. Четверо из них скончались.

Вспышка заболеваний, первые случаи которого были отмечены в минувшую пятницу, затронула главным образом жилые кварталы, расположенные вблизи барселонского порта. Сегодня городские власти распорядились прекратить разгрузку судна «Аргус Тревелер», прибывшего в порт с грузом соевых бобов. По мнению специалистов, вспышки бронхиальной астмы вызваны соевой пылью, которая образовалась при разгрузочных работах. Прекращена также работа трех предприятий по переработке бобов.

Барселона является одним из главных портов, через которые в Испанию ввозятся соевые бобы, используемые для производства соевого масла и фуража. Пять эпидемий бронхиальной астмы, зарегистрированных в Барселоне начиная с 1981 года, совпали по времени с разгрузкой и транспортировкой бобов.

Новости культуры

И ПРАЗДНИК, И ЭКЗАМЕН

В Днях культуры Узбекистана в Иркутской области примут участие не только профессиональные, но и самодеятельные коллективы. Среди них — ансамбль дойристов республиканского Дворца пионеров и школьников имени В. И. Ленина.

— Для нас это не только праздник, — сказал руководитель ансамбля Эльмурад Исламов, — но и ответственный экзамен. Ведь мы будем представлять один из традиционных видов нашей музыкальной культуры.

Ансамбль дойристов Дворца пионеров и школьников имени В. И. Ленина — один из ведущих детских художественных коллективов города. Пожелаем ему и всем другим участникам праздника дружбы на иркутской земле больших творческих успехов.

НА СНИМКЕ: юные исполнители из Ташкента перед отъездом в Иркутск.

Фото М. Нуритдинова.



СИБИРСКИЕ «СКОМОРОХИ»

«Поселись там, где поют: кто поет, тот худо не думает», — гласит старинная русская пословица.

После выступления по Центральному телевидению ансамбля народной музыки «Скоморохи» из сибирского шахтерского городка Прокопьевска в адрес телевидения пришло много писем.

«Рад, что среди моих ровесников есть те, кто так бережно и любовно возрождает, хранит и приумножает искусство народа», — пишет 26-летний рабочий из Новочеркасска. «Спасибо за любовь к народному творчеству. Это первое в моей жизни письмо на русском языке — я плохо говорю и пишу по-русски. Но ваше выступление я понял, оно мне понравилось», — дружеское послание «скоморохам» от жителя Казахстана.

Создатель ансамбля «Скоморохи» Александр Соловьев — выпускник факультета народных инструментов Новосибирской консерватории. Гармонь, балалайка были любимы им с детства. Поначалу в Прокопьевском музыкальном училище, где Александр преподает, молодежь играла на этих распространенных народных инструментах. Но вот как-то гастролировали в Кузбассе молдавские артисты, и Соловьев с радостью и удивлением увидел, какие диковинные, редкие инструменты можно сделать своими руками.

Со временем эта работа стала настоящей страстью музыканта. Он увлек ею своих учеников, жену Ирину, которая поет в ансамбле. Подрастают их дети, которые тоже очень любят народную музыку.

Своими руками Соловьев создал неведомые многим рожки, жалейки, свирели — деревенские пастушьи инструменты, каждый из которых имеет свой неповторимый тембр, свою необычную форму, «свой норов» — как говорят в народе.

Когда на сцене шахтерского клуба, сельского Дома культуры или столичного концертного зала появляются молодые жизнерадостные парни в ярких костюмах со сверкающей надписью на поясе «Скоморохи» — начинается праздник. Лихая «Камаринская», раздольная «Степь», множество виртуозных, темпераментных наигрышей, с блеском исполненных молодыми музыкантами, открывают сердца навстречу прекрасному, заставляют ронять слезу или безудержно смеяться.

Скоморохами в старину называли народных певцов, музыкантов, балагуров и акробатов. Современные сибирские «Скоморохи» радуют людей песней, шуткой, сердечным словом и задушевной мелодией.

Т. СЛИВКИНА.
(АПН).

«МУХБИР»—«КОРРЕСПОНДЕНТ» В 1988 ГОДУ

Дорогие читатели! В июле 1988 года журналу «Мухбир» — «Корреспондент» исполняется 70 лет. За истекшие годы журнал снискал признательность своих читателей, стал активным помощником партийных комитетов в руководстве прессой, добрым советчиком многочисленной армии рабочих и сельских корреспондентов республики, студентов и начинающих журналистов.

Рассчитанный также на сотрудников газет, журналов, телевидения, радио, информационного агентства, издательств, полиграфпредприятий, книготорговых организаций и органов «Союзпечати», журнал стремится стать их подлинной трибуной, по их запросам и заявкам перестраивает свою деятельность, определяет направленность и тематику публикаций, круг решаемых на сегодняшний день задач.

Дорогие читатели! Опираясь на вашу помощь и поддержку, журнал и впредь будет систематически пропагандировать опыт и инициативу республиканских, областных, районных, городских и многотиражных газет, телевидения и радиовещания по освещению проблем перестройки народного хозяйства и ускорения социально-экономического развития страны. В своих публикациях журнал будет говорить о том, как наша пресса борется за претворение в жизнь решений январского и июньского (1987 г.) Пленумов ЦК КПСС, практическое осуществление реформы управления экономикой, способствует совершенствованию работы предприятий и отраслей в условиях самофинансирования, самоокупаемости и хозрасчета.

В целях претворения в жизнь решений VI съезда Союза журналистов СССР и VII съезда Союза журналистов Узбекистана журнал продолжит обсуждение актуальных проблем журналистики, повышения профессионального мастерства работников прессы. Очерки и зарисовки о лучших журналистах, лауреатах творческих конкурсов, ветеранах и активистах печати, размышления о нравственном и профессиональном долге, правах и обязанностях журналистов, их роли и месте во всенародной борьбе за перестройку.

Как осуществляется перестройка в редакционных коллективах, творчестве отдельных журналистов, что нового и интересного появилось в их работе. Как повысить авторитет и силу газетной строки, действенность выступлений прессы как положительных, так и критических, как лучше способствовать развитию инициативы и активности людей, углублению демократии и гласности? Эти вопросы будут в центре внимания публикаций журнала.

Важное место в журнале будет отведено проблемам развития рабселькоровского движения.

Как и прежде журнал будет систематически освещать деятельность Союза журналистов Узбекистана, первичных его организаций, творческих советов, а также издательств и полиграфпредприятий, книготорговых организаций и органов «Союзпечати».

Подписка на журнал «Мухбир» —«Корреспондент» принимается без ограничений, всеми предприятиями «Союзпечати», отделениями связи и общественными распространителями печати по месту работы, учебы и жительства граждан.

Маршруты выходного дня

вас приглашают

Государственный академический Большой театр оперы и балета Узбекской ССР имени А. Навои 12 сентября в 19.30 — концерт мастеров искусств Индии. В концертной программе принимают участие мастера искусств Индии. Зрители, пришедшие в театр, познакомятся с народным искусством практически всех штатов дружественной нам страны.

Концерты мастеров искусств Индии, посвященные 70-летию Великого Октября и 40-летию независимости Индии, пройдут **12 сентября в культурно-информационном центре «Интурист»** (улица Советская, 2) и Зеленом театре парка культуры и отдыха имени Ленинского комсомола. Начало — **в 19.30.**

В филиале Государственного музея искусств — ювелирно-антикварном фонде — продолжает функционировать выставка «Классическое индийское декоративное и ювелирное искусство. В коллекции выставки представлены уникальные экспонаты прошлых веков и современности, дающие наглядное представление об искусстве народных мастеров. Ранее эта выставка экспонировалась в Государственном Эрмитаже.

Государственный театр оперетты (ул. Волгоградская, станция метро «50 лет СССР») **12 сентября в 19.30** — премьера новой постановки — «Бенефис, бенефис, бенефис...». В первое отделение включены выступления артистов балета, во втором вы услышите арии и дуэты из популярных оперетт советских и зарубежных композиторов. **13 сентября в 19.30** вы сможете посмотреть «Бенефис, бенефис, бенефис...» в помещении **Дворца дружбы народов СССР имени В. И. Ленина.**

Открыл свой новый сезон и **театр-студия «Ильхом».** Неделя спектаклей приурочена к фестивалю Индии в СССР. В субботу и воскресенье в **20.00** вы увидите постановки «Машинистки» и «Рэгтайм для клоунов».

Самых маленьких зрителей приглашает **Республиканский театр кукол. 12 сентября в 11, 13, 15 часов** ребята смогут посмотреть спектакль «Белая сказка» по пьесе болгарского драматурга В. Петрова. Этот спектакль рожден творческим содружеством узбекских и болгарских кукольников и рассказывает о приключениях котёнка и мальчика Ванчо. Осуществил постановку болгарский режиссер Николай Колев, сценография — Ивы Русиновой. В **19.00** на сцене театра пойдет спектакль для взрослых «Агент-00» по пьесе Генриха Боровика. **13 сентября в 11, 13, 15 часов** — премьера спектакля-игры для детей «Приключения Фатимы» Н. Хабибуллаева. С этим спектаклем коллектив театра примет участие в фестивале СССР в Индии, который будет проходить в феврале-марте будущего года.

Дворец культуры ТашГУ имени В. И. Ленина. 12 и 13 сентября в 19.00 — развлекательная программа для молодежи «Музыкальный калейдоскоп». В программе вечера — видеодискотека, танцы. **13 сентября в 17.00** — занятия брейкданс-клуба.

Дом знаний в субботу и воскресенье приглашает на лекции «Закон «биологических» ножниц» из цикла «Мир и любовь вашему дому» и «Дерматоглифика. Что это такое?». Начало лекций—**в 19.00.**

12 и 13 сентября в 16 и 19 часов совместно с кинотеатром «30 лет ВЛКСМ» проводится кинопанорама. В заключение — новый художественный фильм «Виражи любви».

Ташкентский ипподром. В воскресенье в **10.00** здесь пройдут скачки и бега, в которых принимают участие лучшие лошади конезаводов Узбекской и Казахской ССР. В **11.00** состоится розыгрыш спортивно-вещевой лотереи.

Дворец культуры железнодорожников. 12 и 13 сентября на территории дворца пройдет ярмарка «Осенние дары земли», на летней эстраде — выступления коллективов художественной самодеятельности. **13 сентября в 11.00** в фойе дворца откроется выставка певчих и декоративных птиц, организованная совместно с Обществом охраны природы.

Дворец культуры и техники авиастроителей. В субботу — открытие клуба «Дивертисмент» (абонемент № 1). В **20.00** — танцевальная программа дискоклуба «Граммофон». **13 сентября в 11.00 и 14.00** в детском кафе пройдут игры, знакомство с мультфильмами.

САД И ОГОРОД

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СЕМЕНАХ

Осенью огороднику надо позаботиться о семенах овощных культур для урожая будущего года. Приобрести сортовые полноценные семена удается не всегда. Выход один — семена многих овощных культур нужно выращивать самому. Для этого необходимо знать особенности их цветения. Большинство из них (огурцы, томаты, тыква, лук, морковь, свекла и др.) перекрестноопыляющиеся. И семена, полученные с посева, опыленного другим сортом, при последующем высеве дадут неоднородное потомство: наряду с типичными в посеве окажутся растения опылившего сорта или гибриды. Чтобы избежать перекрестного опыления, нужно строго соблюдать пространственную изоляцию.

Начиная заниматься семеноводством, овощевод-любитель должен усвоить истину: практически на одном участке нельзя одновременно выращивать семена нескольких сортов одной культуры.

Плоды на семена нужно собирать с типичных для данного сорта растений, абсолютно здоровых, урожайных, лучше со второй и третьей кисти. Эти растения нужно отметить цветными тесемками и следить за созреванием плодов. На семена можно снимать хорошо вызревшие плоды, типичной для сорта формы и окраски. Из разрезанных поперек плодов чайной ложкой семена выбирают в стеклянную посуду. Для лучшего отделения семян их нужно выдерживать в собственном соку 2—4 дня в зависимости от сорта при температуре 20—22 градуса. Затем семена тщательно промывают водой и просушивают на фанере, стекле или бумаге.

При оставлении плодов на семена нужно иметь в виду, что из 1 кг плодов можно получить 3—4 грамма полноценных семян. В 1 грамме их насчитывается 250—300 штук.

Приемы выращивания огурцов на семена не отличаются от возделывания их на продовольственные цели. Обязательным приемом на семенных посевах является сортовая прочистка, где удаляются все сортовые примеси. На одном растении оставляют 4—6 нижних наиболее развитых плодов. Первые и последние 2—3 сбора зеленцов используются на продовольственные цели. Созревание семенников у огурца узнается по изменению окраски и появлению сетки на плодах. Как только семенники приобрели свойственную сорту окраску, а некоторые к тому же заметно помягчели, настал срок сбора. Зрелые семенники собирают и пристраивают, удаляя больные и нетипичные плоды. Семенникам дают несколько дней дозреть и смягчиться. После этого приступают к их очистке. Семенники разрезают вдоль, выбирают ложкой семена вместе с покрывающей их слизью, укладывают в банку для сбраживания. Процесс сбраживания длится 2—3 дня. В это время банку держат закрытой, лучше пленкой. Затем содержимое отмывают и рассыпают тонким слоем в тени для просушки. При сушке семена перемешивают, чтобы они не закисали. С одного семенника получают 5 граммов. В 1 грамме их насчитывается около 40—50 штук.

Для получения семян гороха и фасоли отбирают самые урожайные растения. Их оставляют на поле до полного созревания верхних стручков. Убранные растения вместе со стеблями и стручками просушивают в течение 6—8 дней, а затем обмолачивают. Полученные семена очищают от различных примесей и просушивают в тени.

А. УМАРОВ,
кандидат сельскохозяйственных наук.

Спрашивают—отвечаем

«Когда создается садоводческое товарищество, и кто управляет им?

Семья Алексеевых».

Садоводческое товарищество может быть организовано на любом предприятии, где есть не менее 30 человек, желающих вступить в товарищество. Если их окажется меньше, то допускается кооперирование предприятий.

Делами садоводческого товарищества управляет общее собрание, а в период между собраниями — правление товарищества, во главе которого стоит председатель, лицо выборное и не освобожденное от основной работы. Финансовыми операциями ведает казначей. Он также не освобожден от своей основной работы.

* * *

«В нашем садоводческом товариществе председателю начисляются деньги из наших взносов. Правильно ли это?

В. Якунин».

Нет, неправильно. В уставе записано, что членские взносы расходуются в соответствии с приходно-расходными сметами товарищества. Все расходы производятся по документам, подписанным председателем правления, утвержденным общим собранием. В данном случае получается нарушение устава председателем. Ему необходимо вернуть деньги в кассу товарищества.

КАК ПРОВЕРИТЬ КАЧЕСТВО МЕДА?

Этот вопрос задают многие читатели. Прежде чем ответить на него, скажем, что цвет натурального меда бывает различным — белый, светло-янтарный, янтарный, темно-янтарный. Консистенция — сиропообразная или твердая, закристаллизованная масса.

Кристаллизация (засахаривание) натурального меда указывает на большое содержание в нем виноградного сахара (глюкозы) и хорошее качество меда. Фруктоза не кристаллизуется, поэтому мед, содержащий много фруктозы, не густеет.

Влажность меда не должна превышать 22 процентов. В натуральном меде содержится не менее 65 процентов инвентированного сахара.

Натуральный мед не должен содержать примесей сахара, крахмала, патоки, муки, пчел, личинок, куколок, воска. Эти примеси легко обнаружить и определить простыми способами. Необходимо растворить мед в воде. Если он чист, то раствор получится слегка мутным, без осадка. Примеси всегда дают осадок. Если в меде есть крахмал, то добавление к нему нескольких капель настойки йода окрасит мед в синий цвет. Примеси же, чтобы обнаружить в меде картофельную или сахарную патоку, сахар, проводят исследования в лаборатории.

Подготовил
Р. ИБРАГИМОВ.

Календарь овощевода

Наступила пора массового сбора огурцов, кабачков, патиссонов, томатов, перца и баклажанов. Эти теплолюбивые культуры убирают до конца сентября, а при хорошей погоде — и до середины октября.

В сентябре идет массовое созревание и основной сбор огурцов, плоды которых идут главным образом на переработку, так как свежие огурцы плохо переносят длительное хранение. Сбор нужно проводить регулярно, через каждые два дня, как только плоды достигнут определенных размеров, желательных для соления.

Пришла пора массовой уборки и репчатого лука весеннего посева. Признаком его созревания служат размягчение, а затем подсыхание ложного стебля, увядание и полегание ботвы. Задерживаться с уборкой не следует, так как лук, убранный при полном полегании и высыхании ботвы, хранится хуже.

Необходимо позаботиться и о посеве зеленых культур. Сейчас высевают укроп, петрушку, шпинат, щавель, кориандр и другие быстрорастущие овощи.

Нормы высева семян зеленых культур зависят от их размера и способов посева. На 100 квадратных метров высевают: салата 25—30 г, укропа —200 г, петрушки — 60—80 г, кориандра — 100—120 г, шпината—400 г, щавеля — 30 г.

Поскольку семена большинства зеленых культур очень мелки, их обычно заделывают на глубину не более 1—2 см. Посев необходимо мульчировать мелким перегноем. Уход заключается в учащенных поливах, поддержании постоянной влажности почвы, прополке сорняков и прореживании всходов.

В сентябре огороднику следует закончить окончательное прореживание растений столовых корнеплодов — моркови, свеклы столовой, редьки и репы, от чего во многом зависят товарность, качество и величина урожая. Опоздание с их прореживанием резко снижает урожай. Расстояние между растениями при окончательном прореживании у моркови 6—7 см, у редьки — 10—15 см, у свеклы — 10—12 см, у репы — 8—10 см. В сентябре начинается усиленное нарастание корнеплодов и интенсивное усвоение растениями питательных веществ из почвы. В это время проводят регулярные поливы через каждые 10—12 дней.

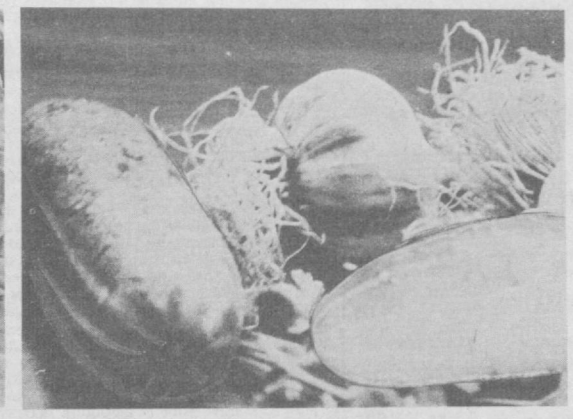
Чтобы получить хороший урожай поздней капусты и картофеля, необходимо очищать поле от сорняков, мешающих нормальному развитию растений.

Не меньшее влияние на завязывание кочанов капусты и образование клубней у картофеля оказывают своевременные поливы. Поздноюю капусту поливают в начале формирования кочанов через каждые 6—7 дней, а при созревании через 10—12 дней. Прекращают поливы поздней капусты в октябре, за 2—3 недели до уборки урожая.

В первый месяц осени происходит интенсивное клубнеобразование картофеля поздних (летних) сортов посадки, и в этот период потребность растений к влаге увеличивается. В период интенсивного клубнеобразования картофель поливают через каждые 8—10 дней, а прекращают поливы в начале октября. Очень часто огородники сетуют, что медленно идет завязывание клубней. Это результат излишнего азота в почве. Растения «жиреют». В этом случае необходимо вносить 30 г фосфорных и 10 г калийных удобрений на каждый квадратный метр, калийные удобрения можно заменить древесной золой (2 стакана на 1 квадратный метр).

Итак, сентябрь — ответственная и напряженная пора для любителей-овощеводов. В этот период необходимо своевременно убирать выращенный урожай, качественно провести уход за посевами поздних овощных культур и картофеля.





Осенне-зимние работы в саду

✦ Для того, чтобы плодовые деревья могли закончить вегетацию и подготовиться к нормальной перезимовке, поливы следует прекратить в начале сентября. Поздние поливы деревьев могут вызвать повторный рост, что в значительной степени снизит урожай будущего года.

✦ Высокие летние температуры и ограниченные вегетационные поливы садов не создали в почве необходимого запаса влаги для деревьев на зимний и ранне-весенний период. Все это обязывает любителей-садоводов произвести на приусадебных участках влагозарядковые поливы деревьев в ноябре. Если в указанные сроки произвести поливы не удастся, то их можно произвести в зимние оттепели, но с несколько меньшим эффектом.

✦ Для борьбы с болезнями сада — паршой яблони и груши, коккомикозом вишни, курчавостью листьев персика—деревья в начале листопада надо обработать 4-процентным раствором мочевины.

✦ Из собранных листьев вместе с ссохшимися плодами и другими органическими остатками можно изготовить удобрение — компост со всеми необходимыми элементами питания для деревьев, заложив их в компостные ямы или кучи. При этом вредители сада погибают.

✦ Под зяблевую обработку почвы вносят навоз— из расчета 3—4 кг на квадратный метр. Навоз вносят один раз в 3—4 года с заделкой его на глубину 20—25 см. Если навоза в хозяйстве мало, то его вносят меньшей нормой, но чаще.

✦ Фосфорные и калийные удобрения необходимо вносить в почву осенью в шурфы (ямки) ближе к корневой системе деревьев на глубину 40 см. У деревьев с широкой кроной можно сделать второй ряд шурфов, отступив от первого на расстояние 70—80 см.

✦ Азотные удобрения в количестве 25 процентов годовой нормы в виде сульфата аммония или мочевины вносятся осенью на глубину 20—25 см от периферии кроны с последующим поливом и их заделкой. Вносить осенью аммиачную селитру не рекомендуется.

✦ Не оставляйте на зиму на деревьях ловчие пояса. После уборки урожая их следует снять, обезвредить кипятком и сохранить на следующий год, если они для этого пригодны.

М. ОБУХОВ.
садовод-любитель.



Курс—научно-технический прогресс

СОВЕРШЕНСТВУЯ СПОСОБЫ ПЕРЕВОЗОК

Сохранность, качество изделий, поступающих на строительные площадки в том виде, в каком они были выпущены на заводе, во многом зависят от автотранспортных перевозок. Специалисты Производственного управления транспорта Главташкентстроя (ПУТ) постоянно работают над проблемой наиболее эффективной эксплуатации механизмов с тем, чтобы, с одной стороны, улучшать качество перевозок, с другой — расширить область их использования. Так, на авторемзаводе ПУТ изготовлен экспериментальный образец кассетного полуприцепа для перевозки тяжелых и объемных пустотных конструкций. Платформа длиною 12 м крепится к тягачу МАЗ. Кассетный полуприцеп можно использовать для транспортировки панелей, балок, нетиповых конструкций—таких, как диафрагмы для строящегося здания драмтеатра им. Горького, которое ни на чем ином перевезти было бы невозможно. Грузоподъемность приспособления—20 т. Оно эксплуатируется недавно, но уже сейчас можно сказать, что при всей своей громоздкости механизм обладает хорошей маневренностью (факт немаловажный для условий строительной площадки), наиболее эффективен при перевозке пустотелых грузов. Кассетный полуприцеп можно использовать и при перевозке длинномерных тяжелых конструкций, но при этом необходимо заменить тягач на более грузоподъемный. В настоящее время полуприцеп эксплуатирует АТП-6, перевозя изделия с завода ЖБИ-8 объединения «Промстройиндустрия».

В 1986 г. в ПУТ была решена другая важная проблема — сокращения простоев механизмов при перевозке мелкопорционных грузов, в основном строительных материалов для отделочных работ массой 300—500 кг.

Раньше бадьи со шпатлевкой (500 кг) загружали в кузов автомобиля заводским краном. На объекте рабочие ведрами их разгружали (50 ведер с одной бадьи), таким образом механизмы простаивали полдня, силы рабочих расходовались нерационально.

С октября 1986 г. автотранспортные предприятия Главташкентстроя стали использовать для мелкопорционных грузов автоподъемники с гидрокраном. Изготовили их на авторемзаводе, закрепив к раме автомобиля ЗИЛ-138 А (работает на газе) гидрокран М-30. Причем сами гидрокраны были сняты по договоренности с автодормехбазой с вышедших из строя мусоровозов в обмен на металлолом.

В настоящее время шпатлевку перевозят в открытых бадьях. Бадьи разгружают на стройплощадке, а оттуда забирают пустую тару. Это очень удобно.

Н. АМИРДЖАНОВА.
Фото **Т. Аникиной.**

Наши интервью

Тягараджан Чандрасекаран: «Увозим тепло сердец»

Отшумел красочный Утсав. Но насыщенная интересными мероприятиями программа фестиваля Индии в СССР продолжается.

Встречи между индийскими и узбекистанскими теннисистами стали составной частью ташкентской программы этого фестиваля.

О молодых посланцах индийского спорта, покоривших ташкентских любителей тенниса своей игрой, рассказывает тренер Тягараджан Чандрасекаран:

— Федерация тенниса Индии делегировала в Ташкент пять молодых перспективных спортсменов. Наиболее опытный игрок нашей команды — 18-летний Прадип Раман — чемпион Индии среди юниоров. В нынешнем году он окончил школу и получил приглашение на учебу от руководства колледжа в штате Джорджия (США). Продолжит совершенствовать свое умение в составе команды этого учебного заведения. Надеюсь, что, окончив колледж, он вернется в родной Мадрас. Другие члены нашей команды — школьники. Вишалу Найяру из Бомбея шестнадцать лет. Остальным — Рафи Фароку из Мадраса, Ракешу Редди из Хайдарабада и юной Видни Деварадж из Бомбея — по пятнадцать. Все они занимают ведущие места в нашей теннисной табели о рангах. Теннис в Индии чрезвычайно популярен. Только крупных теннисных клубов у нас в стране более двухсот. Во многих школах, как городских, так и сельских, наряду с баскетбольными, волейбольными площадками и футбольными полями есть и теннисные корты.

Когда мы узнали, что поедем в составе индийской делегации в Ташкент, очень обрадовались. Прилетели сюда 31 августа и сразу же приступили к тренировкам. Акклиматизация прошла очень быстро, и уже на третий день мы вышли на корты в полном составе. По взаимной договоренности нашими партнерами на тренировках были узбекистанские спортсмены. Совместные тренировки были очень полезными для моих подопечных. В матчевых встречах запомнилась игра Сергея Иванова и Дмитрия Томашевича.

В Ташкенте мы впервые, однако благодаря радушию и гостеприимству жителей вашего города чувствуем себя как дома. Вместе с узбекскими сувенирами, новыми впечатлениями мы увозим в Индию тепло сердец ташкентцев.

В. ЛУЩЕВСКИЙ.

ТОЛЬКО НИЧЬЯ...

Отборочный матч чемпионата Европы между футболистами СССР и Франции, проходивший в Лужниках, завершился вничью — 1:1.

Наша команда выступала в таком составе: Дасаев, Лосев, Хидиятуллин, Кузнецов, Рац, Тищенко (Беланов), Литовченко, Яковенко, Алейников, Протасов и Добровольский (Михайличенко).

Победа в этой встрече, за которой наблюдали полные трибуны 100-тысячного стадиона в Лужниках, практически обеспечивала нашей команде место в финальной части чемпионата Европы.

В дебюте игра шла с территориальным преимуществом хозяев, но счет на 13-й минуте открыли французы. Завершая передачу с левого фланга, Туре высоко выпрыгнул и головой сильно пробил. Лишь в конце первого тайма советские футболисты вновь завладели инициативой и провели несколько опасных атак.

Замены во втором тайме пошли на пользу нашей команде. Сборная СССР мощнее заиграла в наступлении, и на 77-й минуте Михайличенко сравнял счет.

(Корр. ТАСС).

Городская спартакиада: дневник соревнований

На финишную прямую

вышел турнир футболистов. Игры в подгруппах определили финалистов. Ими стали команды Чиланзарского, Куйбышевского, Кировского и Сергелийского районов. Две первые начнут борьбу в финальном квартете, имея в своем багаже по два очка: чиланзарцы в предварительных играх переиграли, сергелийцев, куйбышевцы — футболистов Кировского района.

В программе спартакиады — 20 видов спорта. Завершится она 29 сентября.

Э. ДАВЫДОВ,
главный судья соревнований.

На чемпионате республики

Над Чустом—малые ракеты

Одиннадцатилетняя наманганская школьница Алиса Хачирова не получила медалей на чемпионате республики по ракетомодельному спорту, но говорить о себе заставила: три вида моделей, представленных ею, получили высокую оценку специалистов. И ей предсказывают успехи в последующих турнирах конструкторов малых ракет.

А сильнейшими на «ракетодроме» Чустского спортивно-технического клуба в командном зачете стали юные конструкторы из Ташкента. На второе место вышли представители Хорезмской области, на третье — ферганские спортсмены.

В личном зачете лучший результат в запуске ракет с парашютом у представителя Наманганской области Ф. Кельменбетова, который опередил трехкратного чемпиона Узбекистана В. Гаврилова (Ташкент). В состязаниях моделей с лентами первое место завоевал спортсмен из Хорезмской области И. Турсин. В классе моделей «С-48» первые два места поделили ферганцы В. Лавриненко и В. Кислев. В запуске моделей класса «С-7» (копии ракет) на этот раз не было равных ташкентскому конструктору Р. Шаюсупову.

(Корр. УзТАГ).

ЧЕМПИОНАТЫ, ВСТРЕЧИ, ТУРНИРЫ

● ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. На чемпионате мира в Остраве вновь на высшую ступень пьедестала почета поднялся болгарский штангист Михаил Петров (вес до 67,5 кг). Он завоевал для своей команды четвертую золотую медаль, а также установил третий мировой рекорд, на этих соревнованиях, в дополнительной попытке толкнув штангу весом 200,5 кг. А в сумме двоеборья М. Петров набрал 350 кг.

Второе место занял Андреас Бем из ГДР. Третье место у дебютанта чемпионата мира Израиля Милитосяна из Ленинакана — 335 кг. На счету же атлетов сборной СССР пока одна серебряная и две бронзовые награды.

● БАСКЕТБОЛ. На чемпионате Европы в Испании баскетболистки сборной СССР выиграли у команды Швеции — 136:63 (70:39). Наши девушки завоевали право играть в полуфинале. В полуфинал вышла и команда Венгрии.

Из команд другой подгруппы досрочно в следующую стадию соревнований вышли команды ЧССР и Югославии.

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — 13 сентября в 19.30 **Ограбление в полночь.**

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — 13 сентября в 11, 13 и 15.00 **Приключения Фатимы.**

КИНО

11 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Ватан— «ЦВЕТОК В ПЫЛИ» (18, 21.00).

Им. 50-летия Ташсовета — «ЦВЕТОК В ПЫЛИ» (18, 21.00).

Казахстан — «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (18, 20.00).

Дружба — «НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЕЗАДЫ» (17, 20.00).

30 лет ВЛКСМ — «ДВОЕ НА ОСТРОВЕ СЛВЗ» (по четным).

Тинчлик — «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ» (по нечетным).

Чайка — «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (18.30, 21.00).

Искра — «КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ» (17.15, 20.00).

Москва — «ОСКАР» (по нечетным и в 20.10).

12 и 13 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Ватан — «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» (12, 15, 18, 21.00).

Им. 50-летия Ташсовета — «ЦВЕТОК В ПЫЛИ» (12, 15, 18, 21.00).

Казахстан — «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20.00).

Дружба — «НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЕЗАДЫ» (11, 14, 17, 20.00).

30 лет ВЛКСМ — «СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ БУРЖУАЗИИ» (по четным).

Тинчлик — «ДВОЙНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ» (по нечетным).

Чайка — «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Искра — «КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ» (12, 14.30, 17.15, 20.00).

Номера автоответчиков:

Дворец искусств	44-21-44, 44-21-34, 44-21-74
Ватан	74-30-38
Чайка	77-06-20
Москва	33-05-01
им. 50-летия	Ташсовета 78-47-25
Восток	91-14-61
им. Лисунова	96-34-02
Искра	39-14-59
Нукус	46-46-55
Дружба	67-86-87

Телефон для предложений и пожеланий по улучшению культуры обслуживания в кинотеатрах города.

33-37-11 — Управление кинофикации Ташгорисполкома.

ЦИРК

11 СЕНТЯБРЯ в 19.30
12 СЕНТЯБРЯ в 16 и 19.00
13 СЕНТЯБРЯ в 12, 15, 18.00.

выступления артистов чехословацкого цирка «ПРАГА».

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

инженер-электроник по обслуживанию вычислительных машин, **наладчики** электронного оборудования.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ленина, 42, отдел кадров.

Коллектив научно-исследовательского института эпидемиологии, микробиологии и инфекционных заболеваний Министерства здравоохранения Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование заместителю директора по научной работе Л. В. Запрометовой в связи со смертью ее матери

ЗАПРОМЕТОВОЙ
Веры Фортунатовны.

Коллектив главного вычислительного центра Узбекбрлящу выражает соболезнование заведующему отделом А. С. Аронову по поводу смерти его отца

АРОНОВА
Семена Рибиевича.

Коллектив научно-исследовательского института эпидемиологии, микробиологии и инфекционных заболеваний Министерства здравоохранения Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование заведующему лабораторией, профессору К. Д. Джалилову с связи со смертью его матери

ХАЛИЛОВОЙ Мнхри.

Коллектив торговой фирмы «Хизмат-Беминнат» выражает глубокое соболезнование директору универсама «Октябрьский» Л. И. Волгунцовой по поводу смерти ее матери

ВОЛГУНЦОВОЙ
Марии Егоровны.

реклама ○○○ объявления ○○○ реклама ○○○ объявления

Освежит и взбодрит пепси-кола

Всеобщее признание заслужил этот приятный пенистый напиток со своеобразным вкусом. Особенно вкусна пепси-кола охлажденная.

Выпускается этот напиток Кибрайским комбинатом прохладительных напитков.



Приобрести пепси-колу можно в продовольственных магазинах, киосках Ташлимводторга, фирменном магазине «Ором».

Кибрайский комбинат прохладительных напитков.

Тех, кто дружит со спортом

Приглашаем на 3-й этаж ГУМа.

В ПРОДАЖЕ: спортивные костюмы из трикотажа (шерстяного, полушерстяного) 2-х и 3-х цветные с различными вариантами комбинации цветов.

Размеры — от 46 по 58. Цена — от 50 до 100 руб.

СПОРТИВНЫЕ БРЮКИ различных цветов. Размеры —от 44 до 60. Цена — от 18 руб. 40 коп. до 45 руб.



ГУМ (телефон 42-27-39).

УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО В/О «СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» (телефон 45-37-24).

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО ПОДГОТОВКЕ ГРУПП ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА ПО ЗИМНИМ И ЛЕТНИМ ВИДАМ СПОРТА ПРОВОДИТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ

В ПЛАТНЫЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ГРУППЫ бокса, ритмической гимнастики, фигурного катания и общефизической подготовки для детей и взрослых.

Группы формируются по возрастным категориям.

Для зачисления необходимо представить справку о состоянии здоровья, выписку из истории болезни (в случае хронических заболеваний), кардиограмму, 2 фотокарточки.

Занятия проводятся три раза в неделю опытными тренерами-методистами.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»:

по ритмической гимнастике (с 15 лет) — в 7, 8, 18, 19, 20, 21.00;

в детских группах общефизической подготовки — в 19, 20.00;

в детских группах фигурного катания — в 18, 19.00;

в детских группах бокса — в 15, 17.00;

НА РЕСПУБЛИКАНСКОМ ВЕЛОТРЕКЕ:

в группах общефизической подготовки на велосипеде — в 8 и 19.00;

ВО ДВОРЦЕ ТЕННИСА:

в группах общефизической подготовки, ритмической и художественной гимнастики (с 15 лет) — в 8, 9, 19 и 20.00.

В республиканском учебно-тренировочном объединении организованы клубы по интересам:

в Центральном зале спорта «Юбилейный» — клуб любителей хоккея;

во Дворце тенниса — клуб по игровым видам спорта.

ПРИНИМАЮТСЯ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ.

Справки по телефонам:

ЦЗС «Юбилейный» — 46-07-53, 46-68-77 (администратор);

Республиканский велотрек — 29-44-64;

Дворец тенниса — 62-76-83, 62-76-84.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 43

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1987-88 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

маляр строительный—штукатур, столяр строительный — плотник, электросварщик ручной сварки, газоэлектросварщик, монтажник железобетонных конструкций — каменщик.

Срок обучения — 3 года.

Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием.

В группах с 3-годичным сроком обучения учащимся выдаются дипломы об окончании среднего профтехучилища.

В период обучения учащиеся с 8-классным образованием обеспечиваются бесплатным выходным и рабочим обмундированием и 3-разовым питанием, во время производственной практики им выплачивается 50 процентов заработной платы.

Окончившие училище с отличием направляются в высшие учебные заведения с правом поступления без стажа обязательной работы.

Кроме того, училище проводит дополнительный прием юношей, окончивших 10 классов, а также лиц, уволенных в запас из рядов Советской Армии, на обучение по краткосрочной программе по вышеуказанным специальностям.

Время обучения в училище засчитывается в общий стаж.

Обучение — на узбекском и русском языках.

Учащиеся получают стипендию в размере 30—45 руб., и базовое предприятие выплачивает 50 процентов суммы от заработной платы во время производственной практики.

В училище созданы все условия для занятий спортом, художественной самодеятельностью.

Для отличников учебы при училище организованы 6-месячные курсы по обучению вождению автомобиля с присвоением категории «В» и «С».

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Прием заявлений—ежедневно с 9 до 17.00.

Адрес: г. Ташкент, массив Юнусабад, квартал 8 (трамваи: 25, 28, 29, до конечной остановки; автобусы: 24, 49).

К СВЕДЕНИЮ ТАШКЕНТЦЕВ!

ГОРОДСКОЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ им. Т. САДЫКОВА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

В КОЛЛЕКТИВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

— оркестр русских народных инструментов,
— ансамбль эстрадного танца «Ритм»,
— народный татаро-башкирский ансамбль «Яшьлек»,
— детский театр кукол (русская и узбекская группы),
— узбекский театр миниатюр,
— ансамбль бального танца,
— ансамбль узбекского танца «Гульнор»,
— класс вокала,
— вокальный ансамбль,
— детский хор,
— фотостудию,
— курсы кройки и шитья,
— ансамбль дойристов,
— оркестр узбекских народных инструментов.

Прием производится ежедневно с 10 до 20.00 по адресу: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Буденного, 123 (автобусы: 2, 3, 80; маршрутное такси 32, остановка «ГАИ»).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

ФУТБОЛ

50-й чемпионат СССР 1-й лиги

14 сентября в 19.00

встречаются команды:

«ПАХТАКОР» (Ташкент) —«РОСТСЕЛЬМАШ» (Ростов-на-Дону).

17 сентября в 19.00

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ДИНАМО» (Ставрополь).

К СВЕДЕНИЮ ЗРИТЕЛЕЙ!

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (оперетты) СООБЩАЕТ,

что спектакли для детей, объявленные

на 13, 20 и 27 сентября, будут показаны

12, 19, 26 сентября.

Билеты действительны.

Справки по телефону 77-85-92.

ТАШГОСЦИРК

В ПРОГРАММЕ ЧЕХОСЛОВАЦКОГО ЦИРКА «ПРАГА»

принимает участие герой всесоюзной популярной телепередачи «АБВГДейка»

КЛЕПА.

Начало представлений в будние дни — в 19.30, в субботу — в 16, 19.00, в воскресенье — в 12, 15, 18.00.

Билеты продаются.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В. И. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ВЕЧЕРНИЕ 2-ГОДИЧНЫЕ ПЛАТНЫЕ КУРСЫ ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ

для лиц с высшим и со средним специальным образованием по языкам:

арабский, персидский, хинди, китайский.

Прием документов **с 24 сентября до укомплектования групп** по понедельникам, средам и четвергам с 14 до 18.00.

Обращаться: г. Ташкент, п/о 95, ул. Фароби, 400, восточный факультет.

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ КИНО!

12, 13, 14, 15 сентября

УЗБЕКСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВСЕСОЮЗНОГО БЮРО КИНОПРОПАГАНДЫ

ОТКРЫВАЕТ

В ДОМЕ КИНО

НОВЫЙ ЛЕКЦИОННЫЙ СЕЗОН

в кинолектории

«КИНО И ВРЕМЯ»

ТВОРЧЕСКОЙ ВСТРЕЧЕЙ

с актером театра и кино

Станиславом САДАЛЬСКИМ.

Абонементы реализуются **по 15 сентября** в Доме кино (ул. Узбекистанская, комната № 7). Телефоны: 45-83-00, 45-81-02.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ!

ТАШКЕНТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИППОДРОМ

ПРИГЛАШАЕТ ВАС

КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ В 10 ЧАСОВ

НА СКАЧКИ И БЕГА



13 сентября

ПРОВОДИТСЯ ВЕЩЕВАЯ ЛОТЕРЕЯ.

Разыгрываются два автомобиля «ЖИГУЛИ», мотоциклы, мопеды «РИГА», велосипеды и т. д.

Розыгрыш лотереи — в 12 часов.

В свободной продаже имеются билеты в кассах ипподрома, на стадионе «Пахтакор», возле «Детского мира».

Стоимость одного билета вещевой лотереи — 1 рубль.

Входной билет на ипподром — 1 рубль.

Телефоны для справок: 76-43-60, 76-76-28 — по проведению вещевой лотереи; 76-75-47 — по проведению конно-спортивной лотереи.

С 18 по 27 СЕНТЯБРЯ

ГАСТРОЛИ ЛЕДОВОГО АНСАМБЛЯ

«ДВОРЕЦ СПОРТА» «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

«ВСЕ ЗВЕЗДЫ»

УЧАСТВУЮТ: мастера спорта международного класса, чемпионы СССР, призеры чемпионатов мира и Европы — **Юрий ОВЧИННИКОВ, Елена ГАРАНИНА, Игорь ЗАВОЗИН, Ольга ВОЛОЖИНСКАЯ, Александр СВИНИН, Инна ВОЛЯНСКАЯ, Валерий СПИРИДОНОВ, Вероника ПЕРШИНА, Марат АКБАРОВ, Ирина ЖУК, Олег ПЕТРОВ.**

Постановщики программы — заслуженные тренеры СССР

Татьяна ТАРАСОВА и Елена ЧАЙКОВСКАЯ.

Художественный руководитель — заслуженный тренер СССР

Татьяна ТАРАСОВА.

Начало:

18, 21, 22, 23, 24, 25 сентября — в 20.00;
19, 20, 26, 27 сентября —в 17 и 20.00.

В ПРОГРАММЕ:

21 и 25 сентября

I отделение

Т. Тарасова, Е. Чайковская, А. Чайковский.

«И ПОМНИТ МИР СПАСЕННЫЙ»

II отделение

Т. Тарасова, Е. Чайковская, А. Чайковский.

«РУССКАЯ ЯРМАРКА»

18, 20, 23, 26 сентября

I отделение

На музыку **М. Равеля**

«ДИВЕРТИСМЕНТ «БОЛЕРО»

II отделение

Т. Тарасова, Е. Чайковская, А. Чайковский.

«РУССКАЯ ЯРМАРКА»

19, 22, 24, 27 сентября

I отделение

На музыку **М. Равеля.**

«ДИВЕРТИСМЕНТ «БОЛЕРО»
II отделение

Т. Тарасова, А. Назарова.

«ТАНГО, ТАНГО, ТАНГО...»

Билеты продаются в кассах ЦЗС «Юбилейный» и уполномоченными.

Кассы работают ежедневно с 12 до 20.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Справки по телефонам: 46-03-12, 46-70-31 — касса, 46-07-53, 46-68-77 — администратор.

Вечерний Ташкент
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42.

Р. 17272. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику—17.00). Индекс — 64691. В. 2457.